प्रकारक – चम्पालाल वर्गठया संत्री भ सवाहरज वनचरित प्रवाशन-समिति, श्री रवे० मा० जैन हितकारिखी संस्था, बीकानेर

विषय-सूची

		गुरु-वियोग श्रोर चित्त-विचेप	10
१ प्रथम ऋध्याय		महाभाग मोतोलालजी महाराज	३३
प्रारम्भिक जीवन	१-२=	प्रथम चातुर्माम	३४
विषय-प्रवेश	3	उम्र विहार	३६
जन्म	3	ग्रःचार्यं का श्राशीर्वाद	१म
नामकरण	8	द्वितीय चातुर्मास	३,६
ग ेशव	8	नृतीय चातुर्माम	₹ 8
विद्यार्थी जीवन	Ę	चौथा चातुर्माम	80
तीन दोहे	5	पाचवा चातुर्मास	83
साहस श्रीर सकट	5	छुठा चातुर्मास	83
च्यापार	30	सातवा-श्राठवा चार्नुमीम	४२
मान्त्रिक के रूप में	9 9	नौवा चातुर्मास ३६५०	83
काला यात्र	32	पूज्यश्री चौथमल जी महाराज का	
धर्म-जीवन का प्रभात	92	स्त्रगीवास	88
चैराग्य	4 9	नवीन छाचार्य के दर्शन	४४
गुरु की प्राप्ति	18	जवाहरात की पेटी	४४
दुविधा में	94	दसवा चातुर्माम १६४८	३४
समाधान	3 8	ग्यारहवा चातुर्माप	ક હ
कसौटी	9 9	द्यादान का प्रचार	૪૭
दूसरी चाल	१ ८	प्रतापमलजी का प्रतिबोध	५०
भ्राशिक स्याग	3 €	प्रत्यु तरदी पिका	५ ३
बाल्यावस्था की प्रतिभा	२०	यालोत्तरा -	4 2
पुन पत्तायन	२३	वारहवा चातुर्म स	48
साधुता का भ्रभ्यास	२ ६	• जयतारण शास्त्रार्थं	48
सफलता	२६	मध्यस्थों का फैसला	44
दीचा-सस्कार	२७	तेरहवा चातुर्मास	₹ =
प्रभुकी गोद में	२७	चौदहवा चातुर्मास	\~ * =
२ द्वितीय अध्याय		उत्तराधिकारी की प्राप्ति	₹5 -€0
म्रुनि जीवन	२६-११६	सुगनचन्दजी कोठारी को प्रतिबोध	द् इ
, प्रथम परीचा	२ ह	पन्द्रहवा चातुर्माम	दर ६३
भध्ययन श्रीर बिहार	₹.	पशुत्रिक्त बन्द	<i>₹8</i>

	R		
कांफ न्स के चाभित्रशत पर	47	मस्रोभन दुवरा दिवा	11
सत्रह्वां चानुर्मास	4.	मुक्जीसको चानुर्मास	£ *
विभीत निसम्बद्ध	4.	सुनियों की परीचा	
समाज सुधार	(=	मत्तर्वसम् चातुर्माम	4 □
(भोसबाक सबस्य पक्तुर श्रीदृक्षा क		बुच्हाक में सङ्घानवा	4=
काला या १६१७ की शक्य)		धुवाचार्व पर्वशी	1
हायी सुरू गया	•	विशव-पश्चिका	1 3
परवर फेंकने बाब पर मी बमा	*1	मासना की चार प्रस्थान	1 8
सांप की पुक्र घटमा	9.0	साबी भाषायें का श्रमितन्द्रत	1 8
सूख के मुंद में	**	केशरीचवुत्री भंडारी की काहमदा है	1 +
श्रवसद्देश पातुर्मास	•v	श्तकाय में पदार्थक	1 4
बन्तीसर्वा चातुर्मास	w.Ł	युवाचार्यं पद-प्रदोत्सव	1 4
एक रुपया का सहादान		भाषावशी का अव्यापन	1 .
वर्ग-संबर	• 4	पुताचायजी का प्रवसन	1 4
र्विच की घोर	*4	सच्चा र	111
क्या ठिकामा वेडिकामाँ का	9-8	रतकाम से विद्वार	111
संत-समागम	*4	भगईसमां चातुर्मास	112
মুদ্য মবিৰাহ	5	प्रवा का प्रशास	113
पश्चमत की बाग्रसान्तिकता	C	पुरवणी श्रीकाखत्री सहाराज का	
वीसमी चातुर्मास	E 2	स्थर्गवास	113
वाडीकासमाई की कमा वाचना	51	बोक का पाराबार	114
वर्म बीभ	सर्	भीनत्तर में स्वर्गवास समाचार	114
संस्कृत-विश्वा	53	३ वीसरा अध्याय	
वैतनिक परिवय	28		
इक्ट्रीसर्वा चातुर्मास	二十	माचार्य-जीवन ११७ ⊸	≺€⊏

5€

S٤

55

55

54

8

8

41

84

44

वर्त्तसर्वा चातुर्मास

वेईसर्व चातुर्मास

चौचीलवां चानुर्मास

परबीसको चलुर्मास

स्वबस्मा-पश्र की मविश्विपि

मो राममूर्ति का भागगत

बोक्मान्य विश्वक से ग्रेंड

प्रस्थोचर-सबीका की परीका

मेनापति बापर

नबर का अस

उन्हीसमां चातुर्मास १६७०

साम्मदायिक-सानुसम्मेशन

मिश्र के बस्त्रों का परिस्थान

इत्तामक की म का स्वर्गवास

साक्षणस्त्री म का स्वर्गवास

धवारा में दीवा-समारोह

वीसर्थ चातुर्मास १६७८

किर विकास की चीर

उम्म परीयह

पुरक्ष की मोजना

33

110

19

121

198

128

184

144

191

111

इकतीस्वां चातुर्मास १६७६	१३४	चालीसवां चातुर्मास १६८८	50
पर्यु घर्ण पर्व	१३४	प्उयश्री का भाषण (ब्रह्मचारी वर्ग)	55
चातुर्मास का श्रन्तिम दृश्य	१३४	पद्वी प्रदान	189
पूना की खोर प्रस्थान	१३७	प्ज्यस्री की अस्वीकृति	१३१
बत्तीसवा चातुर्मास १६८०	१३८	मुनियों की परीचा	£3 E
जीवद्या खाते की स्थापना	358	जमुना पार-गिरफ्तारी की श्राशका	१६४
एकता की विज्ञित	185	पूज्यश्री का सिहनाद	388
विहार और प्रचार	183	एकतालीसवा चातुर्माम १६८६	१६६
श्र स्पृश्यता	183	साधु-सम्मेलन का प्रतिनिधिमहत्त	१६६
ब्याजखोरी का निवारण	198	दीचा समारोह	185
तेतीसवा चातुर्मास १६८१	180	जयतारण में दीज्ञा-समारोह	338
रोग का धाक्रमण	382	युवाचार्य काशीरामजी म० से भेंट	२०१
प्रायश्चित्त	141	श्रजमेर सागु-मम्मेलन	२०४
चौंतीसवां चातुर्मास १६८२	142	प्उयश्री का स्पष्टीकरण	२०४
साम्प्रदायिक एकता	३४३	श्री वर्द्ध मानसब-योजना	२०६
उदयपुर में उपकार	344	वर्द्धान सघ के नियम	२०७
पैतीसवा चातुर्मास १६८३	१४६	शुद्धिपत्र	२०६
वागी का प्रभाव	842	श्रावक-श्राविकाश्चों के संगठन के जिए	
छत्तीसवा चातुर्मास १६६४	१६१	श्रावक-समाचारी	210
श्री श्वे॰ सा॰ जैन-दितकारिणी		श्रजमेर से विहार	232
सस्या की स्थापना	१६३	चातुर्मास १६६०	२१३
विषया बहिनें श्रौर सादगी	363	हेमचन्टभाई का श्रागमन	8 8
कान्फ्रोन्स का श्रिधिवेशन	१६५	प्रयम व्याख्यान	२१४
पूज्यश्री श्रीर सर मनुमाई महेता	१६६	द्वितीय व्याख्यान	२१६
मालवीयजी का श्रागमन	300	घासीलालजी का पृथवरण	२२६
यली की श्रोर प्रस्यान	800	थावश्यक सूचना	२२६
वायुकाय श्रौर	४७४	तेरह पथी भाइयों का विफल प्रयास	22,
कलई खुल गई	१७२	चातुर्माम् क पश्चान्	5.3
सैतीसवा चातुर्मास १६८४	গত =	युवाचार्य का पट-महोन्सव	२३३
चूह में दीचा-महोत्सव	150	युवाचार्यजी का सिन्तस परिचय	२३५
श्रडतीसवा चातुर्माम १६८६	323	चादर प्रदान दिवम	२३८
तपस्वी राजश्री वालचन्दर्जी म		चाद्र प्रदान	585
स्वर्गव ,स	१८२	भूकम्प पीटिवो की महायता	२४५
उनचालीसवा चातुर्माय १६८७	123	चानुमांस १६६१	२४६
मेरी बीकानेर यात्रा	3 = 8	राजकोट श्रीसध की प्रार्थना	280

प्रशासि नेद्रह वर्ष प्रशासि महारस्य ११ व्याप्तां नेद्र प्रशासि महारस्य ११ वर्षका ११ व			•	
प्रशास्त्र प्रशास प्र प्रशास प	चारसाय १४६३	2.5	प्रविधी अक्षमन में	ę s
प्रशासम्भ महारम्य प्रविश्वन १२। जैन्द्रानु ज परमाणा के स्थापना प्रशासम्भ के प्रविश्वन १२। जिन्द्रानु के प्रशासम्भ विश्व के प्रशासम्भ विश्व के प्रशासम्भ में स्थापना के प्रशासम्भ के प्रशासम		211	भातमांस के निश्चय में परिवर्तन	\$50
प्रवासार्यं को को प्रिकार प्रदान स्टेंड व्याद्धार्यं । व्याद्धार्यं को को प्रकार प्रदान स्टेंड व्याद्धार्यं व्याद्धार्यं के प्राची के साराया के स			केंद्रगत्त्रक याद्रशाखा की स्थापना	१८१
प्रविकार-पत्र कांत्रियाबाइ की प्रार्थेता कांत्रियाबाइ की प्रार्थेता कोंद्रेयाबाद की प्रार्थेता कोंद्रेयाबाद की प्रार्थेता कोंद्रेयाबाद का घ्रारामक करेद व्याद्रेयावाद की व्याद्रेयावाद्र की व्याद्रेयावाद्रेयावाद्र की व्याद्रेयावाद्र की व्याद्र व्याद्रकाव्र की व्याद्र व्याद्रकाव्र की व्याद्र व्याद्रकाव्य की व्याद्रकाव्य का व्याद्रकाव्य का व्याद्रकाव्य का व्याद्रकाव्य का व्याद्रकाव्य का व्याद्रकाव्य का				426
वादिपाषा की मार्थना ११८ राजकार में स्वेशियक हेत १६८ व्यक्तिया मार्थ का व्याप्तम ११८ व्यक्तिया मार्थ मार्थ का व्यव्यक्तिया भाग व्यव्यक्तिया मार्थ का व्यव्यक्तिया मार्थ का व्यव्यक्तिया भाग व्यव्यक्तिया मार्थ का व्यव्यक्तिया मार्थ का व्यव्यक्तिया भाग व्यव्यक्तिया मार्थ का व्यव्यक्तिया भाग व्यवक्तिया मार्थ का व्यव्यक्तिया भाग व्यवक्तिया मार्थ का व्यव्वक्तिया भाग व्यवक्तिया मार्थ का व्यवक्तिया भाग व्यवक्तिया मार्य का व्यवक्तिया भाग व्यवक्तिया मार्थ का व्यवक्तिया भाग व्यवक्तिय का व्यवक्तिया भाग व्यवक्तिया मार्थ का व्यवक्तिया भाग व्यवक्तिय का व्यवक्तिय का व्यवक्तिय का व्यवक्तिया भाग व्यवक्तिय का व्यवक्तिया भाग व्यवक्तिय का				25
कोहेमचन्त्र माई का चारामन रहवामनरोग का चारामन वर्षक क्षान्न कर व्यक्ति क्षा विकार का चारामन वर्षक क्षान्न कर व्यक्ति क्षा विकार का चारामन वर्षक क्षान्न कर वर्षक क्षान्न कर व्यक्ति का सरपार्थ का व्यक्ति का सरपार्थ का वरपार्थ का वर्षक का सरपार्थ का वर्षक का वर्षक का सरपार्थ का वर्षक का चाराय्य का वर्षक का सरपार्थ का वर्षक का चाराय्य का वर्षक का सरपार्थ का वर्षक का चाराय्य का वर्षक का सरपार्थ का सरपार्थ का वर्षक का सरपार्थ का वर्षक का सरपार्थ का वर्षक का सरपार्थ का सरपार्य का सरपार्थ का सरपार्थ क				\$23
रखास-नरेश का चालामक १२३ जुए की कर्या १२६ विद्वार की चाला १२६ विद्वार १३ विद्वार १३ विद्वार १३ विद्वार के मोगळ में १६ विद्वार			कार्यकार से समाना की शासका	1224
बोकानेर से बिनाती २२३ वान-प्रायानीयन मेहता का सरसार दे वे सार प्रायानीय का सरमायन १६ वो अव्योक्षणीय प्रसान १६ वो अव्योक्षणीय प्रसान १६ वो अव्योक्षणीय प्रसान १६ वान-प्रयान १६ वान-प्ययन १६ वान-प्रयान				रूद्ध
विदार १६ वास्तियावाइ येश सैन्युट्ट्ड में १६ वो शावायों का सामानन १६ वो शावायों का सामानन १६ वो शावायों का सामानन १६ वास्तियावाइ येश सिन्युट्ट वास्तियावाइ येश सामान्य १६ वास्तियावाइ में प्रतियाव १६ वास्तियावा वास्तियाव १६ वास्तियावा वास्तियाव १६ वास्तियावा वास्तियावावा वास्तियावा वास्तियावावा वास्तियावावा वास्तियावावा वास्तियावावा वास्तियावावा वास्तियावावावावावावावावावावावावावावावावावावाव				10
हो प्राव्याओं का सम्मावन १६ हो उनकेक नीय प्रसाम १६६ प्राव्या के मीनवा में १६१ स्वार्थ का सम्पापाई १६ का सम्पापाई १६६ व्याद्ध मीनवा भीनवा १६६ व्याद्ध मीनवा भीनवा १६६ व्याद्ध मीनवा भीनवा १६६ व्याद्ध मीनवा १६६ व्याद्ध मीनवा भीनवा भीन				25
पुत्रशाय की मिलब में १६। शतकार का स्थापन में १६। शतकार का स्थापन से १६। वा वा स्थापन से १६। वा वा स्थापन से १६। वा वा स्थापन १६। वा वा स्थापन १६। वा वा स्थापन १६। वा वा स्थापन १६। वा वा से १६। वा वा वा से १६। वा	•			95
प्रशासिक कार्याच्या से स्वता क्ष्मा क्ष्मा स्वता क्ष्मा स्वता क्ष्मा क्षमा स्वता क्ष्मा क्षमा स्वता क्ष्मा स्वता क्ष्मा क्षमा स्वता क्ष्मा स्वता				
शासकीर प्रतेश १६२ कि विद्वार १६३ चातुर्मास १६२६ १६४ चातुर्मास १६२६ १६४ चातुर्मास १६२६ १६४ घातुर्मास १६२६ १६४ घातुर्मास १६३७ १६४ स्त्रिया गांची की सेंद १६४ सी सेदानी करसीवार से १६४ सी सेदानी सेदान स				
पातुर्गात १६३६ रहे चातुर्गात १६३६ १६ पू मी धामेश्वक खाँप जी म का स्वरोदात २६४० व्याप्तर्गात १६४० १६४ महारमा गांची की मेंद्र १६४ मी सेवाली खरशीवार्द्र जी १६४ मात्रामी धामति के खिद्द विविधित्त १६६४ मी सेवाली खरशीवार्द्र जी १६४ मात्र्यात प्रक्रिक को धामामन १६० धीवार्ग के स्वर्णा १९८० २८ प्राप्तात के प्रमान १६० धीवार्ग के सेवाली खरशीवार्द्र जी १६४ मात्र्यात १६६४ १०३ वीवार्ग के सेवाला १६४ मात्र्यात १६६४ १०३ वीवार्ग के स्वर्णा १८८० २८ प्रमान्त्र १६४ १०३ वीवार्ग के स्वर्णा १८८० २८ प्रमान्त्र १६४ विवार १०४ वीवार्ग १६४ धीवार्ग के स्वर्णा १६४ मात्र्यात प्रमान्त्र १६८ धीवार्ग १६८ धीवार्ग के स्वर्णा के प्रकर्णा १६६ धीवार्ग के स्वर्ण के स्वर्ण के सेवाल्य अपनी १६४ प्रमान्त्र के सिम्प्रत्य १८८ प्रमान्त्र मार्गाल्य १६८ प्रमान्त्र मार्गालय १६८				
पू श्री समीक्षक कार्य जी स का स्वाचान का स्वचान का स्वाचान का स्वाचान का स्वाचान का स्वचान का स्व				
स्वांवास १६४ व्यार में १६४ माहासा गांची की संद १६४ वालुमीत १६६० १६५ सामानी की संद १६५ सी सेवानी क्यानीवाई मी १६६ मी सेवानीवाद मी संवांवास मानावाद मी स्वांवास मी सेवानीवाद मी सेवा		***		•
सहारमा गांची की सेंद वर्ष वाहुमांता ३६३० १६८ सामार्थी की सेंद्र विवाद विविद्य वे ६६८ सी रोजागी कारणीवार जी १६६ साहद्र परेक को चारामन १६० साहद्र परेक को चारामन १६० सीव्हामितीसारामण्या का चारामण १६० सीव्हामितीसारामण्या का चारामण १६० सीव्हामितीसारामण्या का चारामण १६० सीव्हामित १६६७ १६६ सीव्हामित १६७ सीव्हामित १६० सीव्हामित भीव्हामित १६० सीव्हामित भीवहम्मार्थी भीवहम्मार्थी सीव्हामित १६० सीव्हामित भीवहम्मार्थी सीवहम्मार्थी सीव्हामित भीवहम्मार्थी सीव्हामित भीवहम्मार्थी सीव्हामित सीविहमित सीविह				
प्रशासने चीस्तर के बिया विविधिता १६२ सी सेवाणी वाश्मीवाई जी १६३ सहार परेख को प्रामम १६० श्रु चौषाई प्रध्याय १६० श्रु चौषाई का प्रामम १६० श्रु चौषाई का प्रयास १६० श्रु चौषाई का प्रयास १६० श्रु चौषाई का प्रयास १६० श्रु चौषाई का प्रशास १६० श्रु चौषाई का प्रथास १६० श्रु चौषाई जा प्रथास १६० श्रु चौषाई जा प्रथास १६० श्रु चौषाई जा प्रकास १६० श्रु चौषाई विवास वा प्रथास १६० श्रु चौषाई जा प्रथास १६० श्रु चौषाई चौषाई चौषाई जा प्रथास १६० श्रु चौषाई च				
साहार परेख का धारामन १६० श्राचा धारामन १६० श्राचा स्थाप १६० श्राचा धारामन १६० श्राचा स्थाप स्थाप १६० श्राचा स्थाप स्थाप १६० श्राचा स्थाप स्थाप स्थाप १६० श्राचा स्थाप स्				•
शाहुमीस के प्रधार । १६० स्थित के स्वार्थ । १६० स्थाहुमीस ने १६६ स्थाहुमीस				***
श्रीपद्मिमितारामध्या वा पागानन १ । श्रीवन को संस्था २०० - २० व्याप्तिम १६६५ १०६ व्याप्तिम १०० - २० व्याप्तिम १६६५ १०६ व्याप्तिम १०० व्याप्तिम १०६८ १०६ व्याप्तिम १०६८ १०० व्याप्तिम १०६८ १०० व्याप्तिम १०६० व्यापतिम १०६० व्य			४ चावा भव्याच	
वातुर्मास १६६४ १०३ वं कानेत को घार ३ ग्विकित्य विकित्सा १०४ वसुन्या में बरनस्यता ३ १ स्वाद्म सम्वाद्म सहारा १०६ की स्वाद्म स्वाद्म सम्वाद्म सहारा १०६ सामध्योपन सहारा १०६ की स्वाद्म स्वाद्म सम्वाद्म सम्वद्म सम्वाद्म सम्			ज्ञावन को सक्या २००-	20
पूर्वेकिया विकित्सा २०० वसुन्दा में प्रश्वस्थात ३ १ सब प्रश्न स्वत्येत २ १ वसुन्दा में प्रश्निक स्वत्येत १ १ वसुन्दा में स्वत्येत स्वत्येत स्वत्येत स्वत्येत स्वत्येत स्वत्येत स्वत्येत स्वत्येत स्वत्येत १०० प्रश्नी से प्रवत्येत १०० प्रश्नी से प्रवत्येत स्वत्येत १०० प्रश्नी से प्रवत्येत १०० प्रश्नी से स्वत्येत स्वत्य स्		***	d-4	
सच दूर सवश्यी १ १ स्व तुर्मास ३ स्व तुर्मास		408		
हा प्रस्थानिक सहत। १०६ श्रीजवद्भ क्रियालकी का प्रकरण १ १ १ श्री स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स		* *		
स्नातवारं से चिद्वार १०६ भी जवाहरज्ञ स्वात्त्र व्यक्ती ३ १ सिक्षी में पदार्थस्य १०० प्राच्यी के क्षण्यो ६ १ प्राच्यी के क्षण्यो ६ १ प्राच्या के क्षण्या १०० प्राच्या के ज्ञान्य स्वात्त्र स्वात्र स्वात्त्र स्वात्त्र स्वात्त्र स्वात्त्र स्वात्त्र स्वात्त्र स्वात्त्र स्वात्त्र स्वात्र स्वात		***		
मोश्वी में बहुर्गाव १०० प्रमानी को अवन्ती ६ व मोश्वी-मोशा का मानामक १ - ईका-स्वय अपनती ६ के मोश्वी में का दान १०० प्रकारी नवाहरकावां में का प्रकारी क्लामकण्यानी में का मिकार १०० प्रकारी नवाहरकावां में का स्वकारीवाह का विकार का स्वर्णा १०० स्वर्णाण्य-द्वापद ६ ६ प्रकार महावीद का प्रचीतवेषधारी १०० स्वर्णाण्य-द्वापद ६ ६ प्रकार महावीद का प्रचीतवेषधारी १०० प्रकारण मानामकण्या	सामसगर से निहार	2=4		
मोश्वी-मोरता वा भागानव १ = वृं चा-स्वया अवश्वी ६ ४ श्रीहरी जी का स्थव १००० प्रवासी श्राहरकाव दी स का प्रवासी जरमायनात्रजी स का सिकार १००० वृं चा स्वयास्त्रोतस्य ६ ४ सहस्रदाश्यत् का शिवा-अवश्व १००० स्थापना महस्रीर का प्रविद्याश्योति १००० स्थापना स्थापन स्थापना स्थापना स्थापन स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापन स्थापन स्था	मी(बी में पन्।पंच	***		
नीहरी जी का पान २००० प्रवसी जगाहरकाळ हो स का प्रवसी का प्रवस्था हो स का प्रवस्था के स्थान के	मो (बी-नोरा का भागमक	e =	J	•
प्रवाश वर्षास्थान्त्र । स शासकार ३००० मुँका स्वयमहोसाथ ३ १ सहस्रवाशम् का शिक्ष-अववद्धः ६०० वर्षामुक्य-शास्त्रः ६ ६ सम्पत्ता सहस्रितः का पुणीववेषपार्थः १०० सुरते में वृत्तं ६० विद्यासकारः ६ ३ प्रवासन्य का सम्बन्धः	जीहरी जी का दान	105		•
सहस्रवित् को शास-अवस्थः २० जनगुरुक्य-द्वापर ३ ६ स्रावान सहवित् का पुर्वीणवेषधारी २० हुउने में वृत्रे किर राजकार १ प्रवासन का स्वासन		2 415	£	
भागवान महावार का पुनाव वेपथाति १८ पुरते में वर्गे विद्या शामकार १ प्रकाशान का स्टालका		15		
LEG CHARLE \$ 3 CHINES AT MARKET		3.6	m-1 2 1	
		1.1	Distriction and annual and annual ann	
मीरथी-महाराज की जार्थन। १८२ कमा का बादान प्रदूतन ३ स	मीरबी-महाराज की बार्थना	424		

जीवन-माधना के परी द्या	210	= एकज थाचायं	227
नहरी परं छ।	311	(क्रे० मुनिधी प्रिलोकचन्टजी	म०)
चातुमांस १६६६	293	६ जैन समाजना क्रान्तिकार श्र चार्य	
सेवा की सराहना	212	(मुनिधी मोहनऋषिजी महा०)	
दो दीकाणं	3 5 3	१० प्रयत्नो की निप्नालमता	355
पनाय वेणरी की श्रमिलापा श्रव्णं रह		(५० रम्नमुनि पुरयोत्तमजी महा	(ه
स्याति का समय	393	११ उज्ज्याल रस्न	380
श्रन्तिम दर्शन	314	(मुनिश्री मिश्रीमलजी महा॰	
शोकसागर लहराने लगा	312	स्याय काष्यतीर्थ)	
रमणान याम्रा	3,92	१२ जैन पू० श्री जवाहरलालजी महा	•
राज्य का सन्मान	३१६	की जीवन माकी	३४१
शोक सभाएँ	३१६	(महामतीजी श्रीउउउवलर्वें वरर्ज	t)
षम्बद्दं में विशाल शोक्सभा	250		
श्री जवाहर विद्यापीठ की स्थापना	३२०	राजा रईसों त्रादि की श्रद्धांजलियाँ	३४३
रिशिष्ट	३२१	१३ महाराजा लाखाधिराज वहाटुर	
•	•	मोरवी नरेश	३४३
खां जलियाँ	३२१	१४ श्री दीपसिंहजी बीरपुर नरेश	३४३
ज्यश्री के प्रति मुनियों		१५ महाराणा राजा सा० वहादुर	
की श्रद्धांज लियाँ	३२३	श्री वीकानेर नरेश	३४४
१ प्रभावक पूज्यश्री	323	१६ श्री मूली नरेश	३४४
(ले॰ घ्रानन्द ऋषिजी महार		१७ श्री मालदेव रागा सा० पोरवदर	३ ४ <i>४</i>
र पूज्य परिचय	<i>)</i> ३२४	१८ मनुभाई मेहता	३४४
(ले॰ पुरुषश्री हस्तीमल जी म		११ दीवान विश्नदासजी जम्मू	३४६
३ एक महान् ज्योतिर्घर	३२४	२० त्रिभुवनटास जे० राजा	
(पूज्यश्री पृथ्वीचन्टजी महा	·)	चीफ्रमिनिस्टर, रतलाम	३४६
४ स्थानकवासी सपदायनोत्मिता	रो ३२७	२१ श्री जे० पुल० जोवन पुत्र	
(मुनिश्री प्राणलालजी महार	ពត)	चीक्रमिनिस्टर सचिन स्टेट	३४७
 प्रथिश्री माण्कचन्दजी महारा 		२२ राय सा० श्रमृतलालजी मेहत	
की श्रद्धाञ्जली	३२७	भू० पू० दीवान पोरवटर जीमई	Ì
६ गणिश्री उदयचन्दनी म० पञ्	ाबी ३२७	श्रीर धर्मपुर स्टेट	३४८
की श्रद्धाञ्जलि श्राचार्यश्री जवाहरलालजी म		२३ माणकलालजी पटेल	३४६
का युगप्रधानत्व	े ३२८	२४ बैकुयठप्रसाद जोशीपुरा सेकेटरी	
(जे०डपाध्यायश्री श्रात्मार		टू दी दीवान पोरवन्दर	३५०
व कविवर उपा० श्री श्रा	नरचद	२४ श्री द्वारकाप्रसाट पोलिटिकल-	2.
जी महाराज)		सेक्रेटरी नवानगर स्टेट	३५१

१६ एक मुस्स्तिम ना इत्योत्नार ३१	६ ६१ की पी एक शुक्रमर वार-पूर
२० राष वहा सोदनकास पोपट साई	भा राजकीट ३७
भू पू सन्दर्भ १देट कांबियक	४२ भी स िकसास एक उदानी
रतकाम ।	प्य ए , एक एक वी ●
२८ अभित कामी प्रथमतर	पृथ्वीकेत शतकीट ३०३
आगीरवृत्त जूनावह स्टेंट ३३	
१६ मीराष्ट्र झारे स्थागत १।	
१ पुन्तभी जनाइरखाखनी महाराम १	
३) दावबीर को माहेब हारेमशाह	पानाचन्य गाह सहासन्त्री
कुवेरजी चौधरों (एक पारसी	भी जैन स्वेदान्यर का चंबई ३००
	११ ४१ काश्वित -कन्द्रम-राय सा का
६६ राजस्त्व सेव भंचरकाइ शीरजी	सम्लुमाई मी शाह सल्लुमाई
	६२ बिस्टिंग राजकोट १८६
३३ सहता वैजसिंहजी क्षेत्रारी	४६ दो-पक्ष-प्रतिक दशमक सीमाद
बी य., प्रा-प्ष की	सेट पुणमकत्त्रको शंका ३८६
	६३ ४ ० धर्मभूषख नानकीर सेठ में रोदानजी
३४ का प्राविज्ञीयम गाविक्ष्यम्ब ग्रेहत	
OR EN MSFCPS	 ४८ प्रवक्त का इन्बरम्पर्शी वर्षेश
चीक्रमेडिकसं चान्त्रिशः	श्रीयुवय कांशाचन्द्रजी भारित.
भवातगर स्टेड ३	दश स्थावर ३३३
३१ औरतिकाम पेसा माई सेइता	४६ शुरुदेश भी वाधेरवरत्यासमी
कायुकेशामस इम्म्पेक्टर	मंश्यापक तम् समासक
राजकीर न्दंद ३	१६६ कू गरपुर विद्यापीट १६६
३६ डा ट मी शाम पुत्र श्री	 शाकार्यं भी के कुछ संस्मरण—
, ,	।र⇒ धीमविकाससी परेल
३० का यस आत सुवागायका	शतकोड १६४
एक चार सी थम करवई १	
३८ भी हरतमायश्री मादी वी ए	०स-पुश्च थी श्रम्यतमर ४ र
	१९८ १९ जैन समाबनु जपहर-मो केरा ^स
६३ भी ब्रीमूमावजी सार्श सेशवज्ञ	भास दिश्यतराच कामदार
उवारवष मावुद्यानी अव सभा	ध्याम वदीहा करे
आवपुर ४ का मोत्नकासम्ब शाह	३६३ १३ कुमारी गविता केव मिलिसाम
MBBS (Bentild T	पाल थी ए संप्रकोर C.S व ६ ५ अनुसन्धारमध्यास्य
(Z13) Z V (W12n) 10	्र अन्य अनुसर्वातार स्थान स
/ / (set . 11) 44	Car mitt nein Garet ann

१४ समाज सुधारक श्रने राष्ट्रप्रेमी	पद्यमयी श्रद्धांजलियाँ	४३१
श्री जटाशकर माणेकलाल मेहता,	१ श्रदाजिल-	
मन्नी जेनयुवक सघ राजकोट ४११	श्री गजानन्टजी शास्त्रो	૪૨૩
४६ प्रभावक वाणी वा उच्चविचार-	२ जय जवाहरलाल का	
ला० रतनचन्द्जी तथा राय सा०	श्री तारानाथ रावल	४३४
टेकचन्द्रजी जैन ४१३	३ गुरुदेव । छिपे हो किस श्रन्त के	
४७ जीवन कला का दिब्यदान	कोने में ?श्री मुनीन्द्रकुमार	जी
गानितलाल वनमालो शेठ जैन	जैन	४३६
गुरुकुल व्यावर ४१४	४ 'ग्रज़िल –कुँवर केशरीचट संहि	याध३=
१८ हिन्दना धर्मगुरुश्रो श्रने क्रान्ति	५ श्रद्धाञ्जलि-समर्पण—	
मोराष्ट्र-राष्ट्रनायक राजकोट	धिसिपल प त्रिलोकनाथ मि श्र	१६४ ।
सत्याप्रह सेनानी-श्री ढेवरभाई ४१६	६ पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज	
१६ गीताशास्त्रके मर्मेज -श्रीहरनायजी	स्तुति (गोंडल सम्प्रदायना व	
टल्लू, पुष्करणा समाज नेता,	वृद्ध श्री श्रम्याजी महाराज)	380
जोधपुर ४१७	७ महाराजना जीवन-चरित्र श्रह्मे - श्री टी० जी० शाह	880
६० प्रभावक वचनशाहजी श्री हनवत-	म पूज्यश्रीनो वाग्गी-प्रभाव—	
चद्रजी लोड़ा, जोधपुर ४१७	श्रमीलाल जीवन भाई ठाकी	
	६ हृदयोदगार	
६१ श्रीछुत्रसिद्द चुन्नीलाल परमार	श्रीहारेलाल ० पारेख	४४२
मैनेनर घाटकोपर जीवदयाखाता ४१७	१० काठियावाइ-विद्यार-वर्गान	
६२ जवाहर ज्योति- प० रतनतातजी	श्री वहुभजी रतनशो वीराणी	१४४
संघवी 'न्यायतीर्थ' विशारद, ४१८	११ जामनगर में—	
६३ धर्माचार्यं जवाहर—श्री इन्द्रचन्द्र	राजकवि श्रीकेशचलाल श्यामज	
शास्त्री एम० ए० ४२०	परिशिष्ट	४४७
६४ श्रहिंसा श्रीर सस्य के महान्	परिशिष्ट (क) (पहला दिन)	४४८
प्रचारकश्री पद्मसिंहजी जैन ४२२	जयतारण शास्त्रार्थ का प्रारम्भ	. 888
६४ तीर्थराज जवाहरश्री तारानाथ	दूसरा दिन	४५०
रावत्त विशारद ४२२	तीसरा दिन	840
६६ प्रखर तत्त्ववेता श्रीमज्जवाहिराचार्यं-	चौथा दिन	840
श्री घेवरचन्द बांठिया ४२७	पाँचवाँ दिन चन्द्र	४४२
६७ एक मुख से हज़ारों की वार्गी —	छठा।द्न	-840
श्रीयुत शुभकरनजी	सुजानगढ़-चर्चा च् र-च र्चा	४६५
	पूर-पचा	× 0 3



प्रकाशक का निवेदन

स्वर्गीय जैनाचार्यवर्य प्उपश्री १००० श्री जावाहर्र लालजी सहाराज स्थानकवासी जैन समाज में
युग के एक श्रपूर्व प्रतिभागाली, श्रनुपम तेजस्वी, श्रिष्टितीय विचारक, श्रद्भुत विवेचक श्रीर श्रसाएण वाग्मी महापुरुप थे। उनकी श्रात्मा ने वह श्रान्तिश्त प्रकाश प्राप्त कर लिया था जिसके प्राप्त
जैने पर संत की समस्त शित्यों उन्मुक्त होकर श्रस्प्रालित प्रवाह के रूप में वहने लगती हैं।

श्रम्यल में श्रात्मा श्रप्पड श्रीर श्रविभाज्य है। विभिन्न हारों से प्रस्फुटित होने वाली
सस्त शक्तियों का वही उद्गम स्थान है। जब श्रात्मा प्रकाशमय हो जाता है, श्रात्मा में
तकी श्रपनी ज्योति जागृत हो जाती है तो श्रात्मा की सभी शक्तियों विभिन्न हारों से प्रकाशित
ने लगती हैं। यही कारण है कि कभी-कभी हम एक ही व्यक्ति में मानसिक, वाचिक, बौद्धिक
तेर श्राप्यात्मिक शक्तियों का एक साथ प्रादुर्भाव देखते है। प्रकाश-प्राप्त श्रात्मा मानिसक शिक्त
हारा सूच्म श्रीर सूच्मतर तत्त्व का चिन्तन करती है श्रीर श्रपनी वाणी की शक्ति से उसे
रख, सरस श्रीर सुवोध भाषा में श्रभिन्यक्त कर देती है। उसकी वाणी में हृदय की गहरी
विदना श्रोत-प्रीत रहती है, हस कारण वह श्रोताश्रों के हदय पर सीधा प्रभाव डालती है। पूज्य
ती जवाहरजालजी महाराज को यह सब सिद्धियां प्राप्त हो गई थीं श्रीर इसका कारण यही है कि
तक्ती श्रात्मा ने ध्यान, मौन, चिन्तन श्रीर स्वाध्याय श्रादि साधनों द्वारा-जो उनके जीवन में
नेयमित श्रीर सहज कर्त्त व्यवन गये थे—उस श्रात्मिक प्रकाश को प्राप्त कर लिया था।

प्रविश्वों के श्वसाधारण गुणों के सम्बन्ध में लिखने का यहाँ श्रवकाश नहीं है। यह समग्र जीवन-चरित पढ़ जाने पर ही पुज्यश्री की महत्ता का खयान श्रा सकेगा। श्रद्धाजित्यों का श्रलग मकरण भी उनकी विशेषताश्चों पर श्रव्छा प्रकाश डालता है।

प्रयश्नी का व्यक्तित्व, सयम श्रीर उपदेश किस प्रकार उनके परिचय में श्राने वालों को प्रभावित करता था, यह बात तो ठीक तरह से वही समम सकता है जो उनके परिचय में श्राया हो। में स्वय इसका एक उदाहरण हूँ। तेरे पूज्य पिताजी धार्मिक वृत्ति के पुरुष थे श्रीर मेरा परिवार प्उवश्नी की ही परम्परा का भक्त रहा है। फिर भी धर्म की श्रोर मेरा कोई खास सुकाव नहीं था। यो पिताजी के साथ में भी मुनि-दुर्शन वरने चला जाता था श्रीर घर पर श्राये सतों का यथोचित सरकार भी करता था, फिर भी सांचु श्रों के प्रति हार्दिक भक्ति श्रोर धर्म के प्रति वन्मयता तथा समाज सेवा का चाव जैसी कोई चीज मुक्तें नहीं थी। लेकिन प्उथ्श्री का प्रभाव न मालूम कैमा श्राक्षे ह था कि उनके सम्पर्क में श्राते ही मेरी-भावना श्रधिकाधिक उज्ज्वल होती गई। धर्म की श्रोर मेरा श्राक्ष्यण बढ़ा श्रीर समाज सेवा का चाव भी बढ़ने लगा। यह तो मैं नहीं कहता कि श्रव भी मैं धर्मात्माश्रों को श्रेणी में गिना जा सकता हूँ या समाज-सेवकों की श्रेणी में खड़ा हो सकता हूँ, पर इसमें सन्देह नहीं कि धर्म श्रीर समाज के प्रति मेरे हृत्य में जो श्रनु-राग उत्पन्त हुशा है, उसका मुख्य श्रेय प्उपश्री के दिन्य व्यक्तित्व को ही है। पूज्यश्री के महान् व्यक्तित्व ने बहुतों को धर्म की श्रोर उन्मुख किया है, समाज की सेवा करने को प्रेरित किया है, राष्ट्रीयता को श्रोर श्राकर्षित किया है श्रीर सयम तथा साहगीमय जीवन बिताने की प्रेरणा दी



के सर्स्यों ने उसे देखकर छुपा लेने की स्वी कृति दे दी। यहाँ तक तो संतीपजनक शीवता से काम चलता रहा।

इतनी विशाल जीवनी के लिएने में शीव्रता करने पर भी काफी समय लग गया था श्रीर इसी बीच प्रविश्री का स्वर्गवाम भी हो गया था, इन दोनों कारणों से प्रविश्री के भन श्रशकगण जल्दी से जल्दी उनकी जीवनी पढ़ना चाहते थे। इम स्वय भी यही चाहते थे कि शीव्र ही पाठकों के हाथ में जीवनी पहुँचा दें। इस शीव्रता के ख़याल से हमने जीवनी को दिल्ली में छुपाने का श्रायोजन किया। मगर कहावत चरिनार्थ हुई—'बाविजी छुट्ये यनने चले श्रीर रह गये दुवे ही।'

प्रयम तो विश्वयुद्ध के कारण कागजों की बेहद कमी हो गई श्रीर कार्यकर्ताशों का मिलना कि हो तथा, तिम पर प्रेसों का कार्य इतना बढ़ गया कि उन्हें काम सुगताना कि हो हो गया। जीवनी जल्दी छाप देने के लिए हम तकाज़े पर तकाज़े काते रहे, मगर खेद हैं कि हमारे तकाजे किसी काम न श्राये। बाद में देश का विभाजन होने के श्रनन्तर देहली में लम्बे श्रसें तक घोर स्थानित बनी रही श्रीर इस कारण भी काम होने में विलम्ब हो गया। इसी श्रीर में प० पूर्ण- चन्द्रजी दक न्यायतीर्थ को प्रूफ-सशोधन के लिए देहली भेजना पड़ा। वे वहाँ हुछ दिनों रहे श्रीर जीवनी का श्रीधकाश भाग छप भी गया। मगर बीच में छपाई का काम रक्त जाने से वे वापिस लौट श्राये श्रीर श्रगला भाग छप भी गया। मगर बीच में छपाई का काम रक्त जाने से वे वापिस लौट श्राये श्रीर श्रगला भाग छपने में फिर देरी हो गई। इस प्रकार जीवनी के छपने में श्रवस्य श्रीर श्राशातीत विलम्ब हो गया है। उत्सुक श्रीर प्रेमी पाठकों से इसके लिए हम चमा प्रार्थना करते हैं। हमारे स्वय करने का काम होता तो हम श्रपने सभी कार्य छोड़ कर हमें सर्वप्रथम पूर्ण करते हैं। इसारे स्वय करने का काम होता तो हम श्रपने सभी कार्य छोड़ कर हमे सर्वप्रथम पूर्ण करते हैं। समार लाचारी थी। ग्रेस श्रपना था नहीं। तकाजा करने के सिवाय श्रीर कोई उपाय नहीं श्रा। श्राशा है इस विवगता-जन्य विलम्ब के लिए पाठक चमा प्रदान करेंगे।

जीवनी का यह प्रथम भाग है। इपमें पूज्यश्री के वालयकाल से लेकर श्रन्तिम समय तक का विवरण चौमालों के क्रम से दिया गया है। वर्ष-क्रम से जीवनी लिखना विशेष उपयोगी इस कारण समका गया कि इस शैंकी से लिखी हुई जीवनी में ब्योरे की सभी वातों का समावेश हो जाता है। पाठक स्वय देखेंगे कि प्उयश्री की यह जीवनी, वेवल उनकी जीवनी ही नहीं है, किन्तु प्रयश्री हुकमीचद्रजी महाराज के सम्प्रदाय का पचास वर्ष का इतिहास है। इसमें सम्प्रदाय सबंधी मुख्य-मुख्य सभी विषय श्रा गये हैं श्रीर साथ ही समग्र स्थानक वासी समाज से सबध रखने वाली वातों का भी यथास्थान समावेश कर दिया गया है।

जीवनी में एक प्रवर्ण श्रद्धावनिवर्श का है, प्रवंशी का विहारचेत्र बहुत विस्तृत रहा है। मारवाइ श्रीर मालवा तो शाप के मुख्य चेत्र थे हो आपने महाराष्ट्र, ध वहें देहजी जमना पार, गुजरात, काठियावाइ, श्रादि दूर-दूर के प्रदेशों में विहार किया था। आप अपने गभावक उपदेशों के कारण अस्वय नर-नारियों की श्रद्धा भक्ति के पात्र वने हैं। ऐसी हाजत में श्रापके प्रशसकों की सख्या वहुत अधिक होना स्वाभाविक है। परिणामस्वरूप हमारे पास श्रद्धाव्जनियों हतनी उपादा श्राई की यदि उन सब को स्थान दिया जाता तो प्रनय श्रीर बहुत मोटा बन जाता। श्रतप्त स्थानाभाव के कारण जिन जेलकों की श्रद्धाव्जनित हम नहीं प्रकाशित कर सके हैं, उन के प्रति स्वमायार्थी हैं।

जीवनी के श्रन्त में कुछ परिशिष्ट दिये गये हैं। उनका विशेष सबध तेरापय सम्प्रदाय के साथ है। तेरापयी भाइयों ने जिन चर्चाओं के विषय में गलत.कहमी फलाई है, उनका यथार्थ है। धनकी विसस्य शीतक वीयुपराधिकी पावनी वात्यारा है श्लान करके बहुटनी आहुक सक्त करने जीवन को सकक्ष बना सक है। बहुतनी कोग उन्सारी की खाना कर सन्माग पर सापे हैं। बास्तव में ऐसा कृष्णुत व्यक्तिय विस्खां ही कहीं दक्तिगण्य होता है।

में सपने शोबन के बन महीनों को अपने भीवन का सर्वोत्तम काल मानता है जिनमें दुरवारी के पनिष्ठ सम्पर्क में बाने का मुख्ये कावार मिखा और उनके व्यक्तिम समय में बदक्षिण्य सेना कारे का सीमाप्य मान हुत्या। विस्तानेह ये मान मेरे आंचन का सर्वेश प्रमानत करते रहते।

प्रथमी वन प्रांत्रित बार मीनासा:-विकांगर प्यारे तव रष्ट ही आव पहने क्या था कि उनते जीवन का संस्थावास पारंग हो जुका है। चातत्व नहीं की भी उने मानुमानों अन दिवसारियों संस्था बीधानेर ने प्रथमी को जीवनी त्यार करते का महत्त्वपुत्य काः मारत्व करते का नित्त्वय किया। वसके किए एक जीवनवानित-सीनित और वमागे। सं मति के मिलक सारा प्रथम काला गयी कोर प्रथमी के में दे हार्विक मत्त्व होने के जारत्य मने वह सार प्रथम काला मने किया है। वस समय तक हुन्ये हर जारोजन में पाने वासी करिनाहांगी का पूरा प्रशास मी नहीं था।

विचार यह किया गया कि प्रवस्थी की विद्यासणका में ही आवन-वरित सैयार हो जान तो आया रहेगा। करवाय पं भी हम्मण्यस्त्री माराजा एम यू को चरित-केसन का कार्य सींपा गया और मीनस्तर में रहकर के आप्ते करने करें। हम सम ता आपाता माराज्यां की मीनस्तरी पं मुनियों जीनस्तरी महस्तर कहीं विदानमान के। हम सम आपाता माराज्यां की मीन्द्रपी में केसान-कार्य में काची सहायका निकारी रही। वस समय की मारा विच्या गया वसे एक बार सुव केसे के जिन्द प्रस्थानी से मार्यवा की गई जिससे जीवन-वरित की बदनायों की माराज्याव्यक्ता में सम्बद्ध व यह जाय। एए प्रधान में हमारी माराजा स्वोकार कहीं और भी भाग निवास हुवा मा को सुन मी विचार। समरा करवा के वह समर स्वोकार वहीं वा। बीच में ही प्रयस्त्री स्वार्यस्तरी हो। गये। फिर भी सीयन-वरित का कार सारी चक्का रहा।

बीचन-परित का औरर वाच पूरा विकास का मुख्य को एँ र शुनिकी सीमसकी महाराज नै बदयपुर चातुमीस में जसे सानि से सान्य तक हैंचा केने की कुमा की । वापरचाल ज्यानर चातुमीस के बाद पुत्रवाति । यः लीगावहरीकासजी शहरूल में भी की बीमपुद्रकुष्ण ज्यादर में करीन 14 दिन विराहकर सपना समुख्य समय देका जसे पालोपाल्य पुन विचय और सावरपक्षा-द्वारा संगोचन, परिचय व परिवर्णन काने का परामर्थी दिचा। इस मकार सुख मैदर संगोचित हो सुक्त।

को मैंडर रीपार हो जुका था कराने आवार पर सुम्बर और आहित्विक जावा में दोनारा सारी बीचनी विकास पाडरपक समस्ता गया। अत्याप करे अस्वित कर से विका देखा ने मा नार पं होमान्यपूर्णी मारिक्क व्याववीर्ध के सिप्पूर्ण किया गया। पंडिकानी के प्रपंत्री सुसंस्कृत धारा में करे किवाम प्रास्त्रम किया और तुम्केर-सुर्थ्य वार्थी में व्याव्य वहुने पर भी कर्म कर महस्त्र में इसे एवं कर दिया। वह विकास सम्त्रा गया कि में करने हैंने से पहले एक बात उसे फिर दिखा बिका बाद। राष्ट्रसार किर पं मुलियों सोसकती महाराज को बन्तीन में चीर प्रकाश में इसके साहित्य में सुन्या विकास मा निर्माण में सुन्यान कर दिया गया। इसके सहस्त्रम स्वाप्त कर दिया गया। इसके सहस्त्रम दीरर हमारे पाल मा पाना बीर हमाने जीवन चारिक्यनिति के सुन्यान करवित्य किया। समिति के सरस्यों ने उसे देखकर छुपा जेने की स्वीकृति दे दी। यहाँ तक तो संतोपजनक शीव्रता से काम चलता रहा।

इतनी विशाल जीवनी के लिखने में शीघता करने पर भी काफ़ी समय लग गया था श्रीर इसी बीच पुज्यश्री का स्वर्गवास भी हो गया था, इन दोनों कारणों से पुज्यश्री के सक श्रवाकगण जरदी से जरदी उनकी जीवनी पढ़ना चाहते थे। हम स्तर्य भी यही चाहते थे कि शीव ही पाठकों के हाथ में जोवनी पहुँचा दें। इस शीघ्रता के ख़याल से हमने जीवनी को दिवली में छुपाने का श्रायोजन किया। मगर वहावत चरितार्थं हुई-- 'चांबेजी छुट्वे बनने चले श्रौर रह गये दुवे ही।'

प्रथम तो विश्वयुद्ध के कारण कागर्जों की बेहद कमी हो गई श्रीर कार्यकत्तांश्रों का मिलना कित हो गया, तिस पर प्रेसों का कार्य इतना बढ़ गया कि उन्हें काम सुगताना कित हो गया। जीवनी जल्दी छाप देने के लिए हम तकाज़े पर तकाज़े काते रहे, मगर खेद है कि हमारे तकाजे किसी काम न आये। बाद में देश का विभाजन होने के अनन्तर देहती में लम्बे असे तक घोर धगान्ति बनी रही श्रीर इस कारण मी काम होने में विलम्ब हो गया। इसी श्रमें में प० पूर्ण-चन्द्रजी दक न्यायतीर्थ को प्रूफ-सशोधन के लिए देहजी भेजना पड़ा। वे वहाँ कुछ दिनों रहे और जीवनी का श्रधिकांश भाग हुए भी गया। मगर बीच में लुपाई का काम रक जाने से वे वापिस बौट आये और भगता भाग छुपने में फिर देरी ही गई। इस प्रकार जीवनी के छुपने में श्रहम्य श्रीर श्राशातीत विलम्ब हो गया है। उत्सुक श्रीर प्रेमी पाठकों से इसके लिए इम समा प्रार्थना करते हैं। इमारे स्वय करने का काम होता तो हम श्रपने सभी कार्य छोड़ कर हसे सर्वप्रथम पूर्ण वरते। मगर जाचारी थी। प्रेस अपना था नहीं। तकाजा करने के सिवाय और कोई उपाय नहीं था। अ'शा है इस विवशता-जन्य विवस्व के लिए पाठक चमा प्रदान करेंगे।

जीवनी का यह प्रथम भाग है। इसमें पूज्यश्री के बाल्यकाल से लेकर धन्तिम समय तक का विवरण चौमासों के क्रम से दिया गया है। वर्ष-क्रम से जीवनी जिस्तना विशेष उपयोगी इस. कृत्या समका गया कि इस शैंकी से लिखी हुई जीवनी में ब्योरे की सभी धार्तों का समावेश हो जाता है। पाठक स्वय देखेंगे कि प्रवयत्री की यह जीवनी, केवल उनकी जीवनी ही नहीं है, किन्तु पुज्यश्री हुकमीचद्रजी महाराज के सम्प्रदाय का पचास वर्ष का इतिहास है। इसमें सम्प्रदाय सर्वधी मुख्य-मुख्य सभी विषय श्रा गये हैं श्रीर साथ ही समग्र स्थानक-वासी समाज से सबध रखने वाली ब.तों का भी यथास्थान समावेश कर दिया गया है।

जीवनी में एक प्रकरण श्रद्धान्त्र जियों का है, पूज्यश्री का विहार है । मारवाइ श्रीर मालवातो शापके मुख्य चेत्र ये ही श्रापने महाराष्ट्र, वगई देहली जमनापार, गुजरात, काठियावाड, श्रादि दूर-दूर के प्रदेशों में विहार किया था। श्राप श्रपने प्रभावक उपदेशों के कारण असल्य नर-मारियों की श्रद्धा-मक्ति के पात्र बने हैं। ऐसी हाजत में श्रापके प्रशसकों की सल्या बहुत अधिक होना स्वामाविक है। परिणामस्वरूप हमारे पास श्रद्धाव्यक्तियाँ हतनी उपादा प्रार्ह की पाँद उन सब को स्थान दिया जाता वो ग्रन्थ और बहुत मोटा बन जाता। श्रतएव स्थानाभाव के कारण जिन जैलकों की श्रद्धान्जिल हम नहीं प्रकाशित कर सके हैं, उन के प्रति समापार्थी हैं।

जीवनी के अन्त में कुछ परिशिष्ट दिये गये हैं। उनका विशेष सबध तेरापथ सम्प्रदाय के साथ है। तेरापथी माह्यों ने जिन चर्चाओं के विषय में गलतक है। फल है है, उनका यथाध

स्वस्य प्रकर कर देवा ही इन परिशिष्टों का प्रयोजन है । बन्ही पाठकों की बहुत-ही झातक मार्चे

माख्य हो सर्वेगी । बीचनी का बुसता माग 'बचाबुरविचारसार' भी पाउनों की सेवा में उपस्थित किया वा रहा

है। यह इसी चाकार के खगसग १ पुर्वों का है। व्यक्ति का वसकी सूरव उसके गैमीर और महत्वपूर्ण निषारों से सांका जा शकता है। पश्यक्री की महत्त्वा को समयने के बिप, यह दूसरा माग चरवन्त उपयोगी होगा। पुरुषधी में चिरकाक तक जो उपयेश दिये हैं, वचका नियोद जापको

बद्धार विचार साम में सिक्षेता । इस प्रकार इसके पूरुप थी की बीवर्गी को सर्वीत पूर्व बनाने का भरसक पत्न किया है ।

सफबचा कियमी मिश्री है यह कियाँव करवा पाठकों के हाम में है ! माननीय फिराहिबाजी हसारी कान्यों से के चौर वंबई शान्तीय बारासमा के सध्यक्ष हैं। सनेक कार्यों में व्यस्त रहते हया भी धार्यक्र मस्तावना विवान का को कर बढावा है इसके किए इस बामारी है। धर्मनी पं शीमाचन्त्रजी

मारिक्स पं इन्द्रकम्बनी कास्ती पुन प् चौर पं पूर्वकम्बनी इक ने दुने को सहयोग निया है बसके किए इस दक्षके भी कामारी हैं। विकास के किए प्रसा कारामाचना करते हुए। पाठकों से इस निवेदन करते हैं कि वे पाक

मी बी की इस पावन बीनशी से बाम बढाएँ बीर हमारे बाम का सार्वक करें । बाता है पासक इसे सपने हानों में पाकर हमारी बृदिनों को मूख बार्येंथे।

भीनासर चम्पाका व बांठिया. (के कानेर) 1-1-85

श्रीक्रकाहर-सीवन चरित प्रकाशन क्रामिति ।

श्री वीतरागाय नम

प्रस्तावना

(जेखक —श्री कुन्दनमलजी फिरोदिया, श्रध्यच ववई-धारासभा)

स्वर्गस्य प्रपत्नी जवाहरलालजी महाराज के चिरित्र-प्रथ की प्रस्तावना लिखने का मुक्ते श्रवसर दिया गया इसिलए चिरत्र समिति का मैं प्रथम श्रामार मानता हूँ। एउपश्री का स्वर्ग-वास हुश्रा तब मैं सन् १६४२ के श्रान्दोलन के सवव से कारावास में था। कुछ दिनों के बाद मुक्ते वहा एक पत्र भी मिला कि मैं पूज्यश्री के बारे में, मेरी जो स्मृतियां हों, वह लिख भेजूं। कारावास में होने के सबव मैं लिखने में श्रसमर्थ था। इसका मुक्ते दु ख होता रहा। प्रस्तावना लिखने का मुक्ते मौका मिला यह मैं श्रपना श्रहोभाग्य सममता हूँ। पूज्यश्री के चरणारविन्द में श्रद्धाजित श्रपित करने का मेरा पवित्र कर्तव्य है। यह कार्य मैंने बढे हर्ष से स्वीकार कर लिया।

प्ज्यश्री के प्रथम दर्शन का लाभ मुक्ते तब मिला जब प्ज्यश्री दिल्ला प्रान्त में पधारे श्रीर श्रहमदनगर शहर में ही श्रापका दिल्ला का प्रथम जातुर्माल सबत् १६६८ में हुआ। मेवाइ मालवा छोइकर प्ज्यश्री दिल्ला में पधारे तेव हि किंचित व्यथित श्रन्त करण से ही पधारे थे। रतलाम जैन देनिंग कालेज के कुछ विद्योधियों ने टीचा लेने का निश्चय करके कालेज छोड़ दिया, उसका श्रारोप प्ज्यश्री पर कालेज के उस वक्त के कार्यवाहक श्रीर "जैन हितेच्छु" पत्र के सम्पादक श्री वादीलाल मोतीलाल शाह ने लगाया था। प्ज्यश्री को इसका बढ़ा दु ल होता था।

पूज्यश्री हमेशा कहते थे कि तीर्थंकरों की श्राज्ञा में रहकर उपदेश श्रीर श्रादेश का पूरा खयाल रखकर मैं साधु-जीवन व्यतीत करता हूँ। इसी चातुर्मास में दिख्या के नेता शास्त्र-वेत्ता श्रीमान् वालमुजन्दजी सादेश मुया श्रीर श्रीमान् वाढीलालजी शहमदनगर पधारे। पूज्यश्री से रूबरू बात होने पर श्रीर पूज्यश्री का उपदेश श्रीर श्रादेश का शास्त्र-शुद्ध विवरण सुनने से शास्म-साद्यी

से पुरुषभी ने कपर के नेताओं के और शहसवृतगर के जावकों के सामवे शुक्ते दिखा से जो वार्षे रची जनसे सबको संवोध हुआ और पुरुषकों के कपर चनाये हुए हच्छात्म का परिमार्जन हुआ।

दक्षिया में पुत्रपत्नी पहली बार ही पकारे के की मी जनके बोजरबी देखरबी व्यावकान का क्षमता के कपर गहरा चानर हुआ। चीर पुज्यभी के मित विषय माँत का आवर चीर मित्रमान वह राया । पुरुवधी की शाम-साखसा बहुत थड़ी थी । पुरुवधी का जैन शासों का सम्बद्धन को टेंचे दर्शे का चीर मार्मिक हचा ही ा परमा बक्किय में चाने पर प्रमानी को व्यक्केश्वाके प्राप्तिक प्रमा चीर धान बाकस्य परने का शहसर सिक्षा । पूज्यभी रामकोर्थ विदेवानन्त सुकारास श्लादि हिम्हकर्मीय सालकों की जिचार भारा से परिचित हुए । इसी चक संस्कृत मापा का लाव असी के तसवासक धानाम के बास्ते बहुत जरूरी चापने समध्य और उस चारे में विचार होते सारा । पूत्रपत्नी के सामने यक बढ़ा प्रस दमस्थित या कि कन्य धर्मीय पंडितों से सासु धरवयन कसे करे ? पुज्यक्षी ने इस बारे में बहत विचार करके निक्षप किया कि इस वक्त को परिस्थिति में चान्य प्रमीन पंडित के वास से सी सेरकत व्यक्तान सानि का धन्ययन करनमें हरकत नहीं । बाल सनेक बच्च देखा कहा करते से कि पिता की जब दो चाहा पुत्र की कोती हैं कि तुस चहाशी सत रही चीर चन्त्र वर्सियों सै विका प्रदान न करी । इन बोनों साक्षाओं का पूज पासन द्वीना शनन वहीं जा । स्वातकासी संप्रदाह में बसे कोई सामु ही दिकारे नहीं थे जो संस्कृत का काश्यवन काणे सामकों की करा सके। तब उन्होंने इन दो चाराची में से इसरी बाका में किंचिए दोव बगा हो भी प्रथम बक्ता का पत्कन होने से स्थानकरातो समाज में संस्कृत के अध्यापकों को परम्परा निर्माख हो जानगी बह निजय करके पुरुषभी ने भागने को शिष्य वर्तमान पुरुषभी गरीशीश्वासात्री सहाराज भीर प शनियो प्रसोबाबर्ग महाराज्ये संरक्ष्यम प्रत्यम कराना शहर किया। प्रयसी मी बन समय सिक्ता वा तब स्वर्प मंत्रकृत का चन्त्रक काते थे। प्रवजी की बाल-पिपासा दुर्वस्य थी। ज्ञान मिले तो वह उसको महत्र करके जैन वत्त्रहान से मिलान करने का यस्त करते थे। पुरवारी ने हेजा कि वपरिविद्धि दोनों किम्मों का संस्कृत व्याकरणका धन्यास पूरा हो गया परन्तु वह कैसा हुआ इसकी बांच होना अकरी था। इसके मिए चहमत्रुषगर शहर में ही क्यांची परीचा का चायांवन किया गया । करम्मुसन कावेज के संस्कृत प्रव्यापक महासदीपारमाय वासुदेव कार्यका शासी क्षका क्षाप्टर गयी कास्त्री नै मेरती कार मीचिक्र परीचा जी। उसका परिवास लंकोपजनक भाषा । योगों दी सामु पहती नर्ग के गुक्त गांग कर सके। इस मायोजन की अवस्था का सुधे ही जाम मिला था। यह बात विशेष रांति से कहने का तारवर्ष यह है कि जो पुत्रपत्री है इस बन्द्र निश्चय करके संस्कृत चरवयन शुरू न किया होता तो चात्र स्वारी-स्थारे संबदायों से संस्कृत का कथ जान मारच करने नावे साचु-साध्यो दिलाहे हैं वह म हाते । सब स्थानकवासी मार्च-शामिकों को चान्य वर्मीय पंडियों के पान से चरवयन करने की करूरत ही नहीं। चून्यभी का बैन-शाफों का भगाय ज्ञान भन्य वर्शनों का गुजनत्सक

सूरपात्र का का-राम्य का प्रतार हाल प्राप्य दर्शनों का हुक्तात्रक किरा हुआ करपान-पित्र क्ष्मिय कोजस्थी वाची चीर श्रीयतार्थों को क्ष्मिय क्षमिय क्षमि

कहा है इस तरफ लोगों का ध्यान श्राप सींचते थे 'संति एगेहि भिष्कृहि गारत्था संजमुत्तरा' इस शाख-वचन का श्राधार लेकर श्रावक-श्राविकाश्रों को उनके ऊ चे पिवत्र स्थान का पृश खयाल करा देते थे। श्रानन्दजी श्रावक, साधु नहीं थे, तो भी भगवान् महावीर ने गौतम स्वामी को उनकी क्षमा मागने को कहा। यह भी दष्टान्त हमेशा श्राप देते थे। तात्पर्य यह था कि श्रावक लोक श्रपना स्थान भूल गये थे। श्रावकों ने श्रपने कर्तव्य पृरे नहीं वजाये तो साधु-समाज पर उसका द्वरा परिखाम होगा, यह वात पृत्यश्री के सामने थी। जैन स्थानकत्रासी संप्रदाय में भी बहुत लोग पुराने विचार के बन गये थे। वर्तमान विज्ञान-युग श्रीर जैन-धर्म का कैसे मेल भिलाना, यह वात वह समक ही नहीं सकते थे। उपदेश-परम्परा भी इसी दग की हो रही थी। उससे तरुख शिचित लोक धर्म से दर जा रहे थे।

पूज्यश्री का समर्स जैन-संघ पर बड़ा उपकार है कि उन्होंने इन युवकों को जैनधर्म की श्रदा में स्थिर किया। जो जो युवक श्रापके व्याख्यान सुनते थे वह सब श्रपनी श्रदा दृढ़ करके ही जाते थे। मैं तो स्वय जब पूज्यश्री का व्याख्यान सुनता था तो सुक्ते तो एक व्याख्यान से हो १४ दिन तक विचार करने की सामग्री मिलती थी। पृष्यश्री का श्रावकों का श्राधकार-विवरण तो श्रायन्त श्रवणीय श्रीर विचारणीय था। उपासकद्शाग सुत्र में विणत श्रानन्दली श्रावक के चरित्र से लोगों के दिलों में जो मूल भरे विचार थे वे श्राप निकाल सकते थे।

स्थानकवासी सम्प्रदायों में ऐसी मान्यता एक वक्त जैन भाई लेकर बैठे थे कि खेती करना पाप है। पृष्पिश्री ने इस हा जो खुलामा किया उससे वह अम दूर हो गया। खेती करने में पाप होता तो महाबोर मगवान् के दश आवकों में से प्रथम आवक आनन्दजी सैकड़ों हल की खेती कैसे कर सकते थे ? आनन्दजी सरीखे पुर्यवान् आवक और महाबीर सरीखे उपदेशक होते हुए भी खेती बहे परिमाय में होती थी तो उसका अर्थ इमको जरूर समस्ता चाहिए। ससार की कोई किया एकान्त पाप और एकान्त पुर्य को होती नहीं। पाप पुर्य का अल्प बहुस्व देखना चाहिये। अल्पारम और महारम्भ का विषय तो पूज्यश्री अपने व्याख्यानों में वारम्थार सुनाते थे। ऐसा मान लीजिये कि किसी भी आदमी ने खेती नहीं की, अनाज पैदा नहीं किया तो जनता भूखी मरेगी या मांसाहारी बन जायगी। इससे तो एक जैनी खेती करे तो वह हिंसा-श्रहिंसा का ख्याल रखकर विवेकपूर्वक ही करेगा। वह खेती बिना विवेक से होने वाले खेती कार्य से बहुत ठीक है। पूज्यश्री का वक्त यहम बारे में इतना प्रभावश लो होता था कि पुराने विचारवाले बहुत से आवकों ने और कुल साधुओं ने भी अपने विचार में परिवर्तन कर लिया।

उपासकद्याग के श्रदालकजी के चित्र से प्रमश्री समाज को श्रन्य श्रन्य छोटी-मोटी जातियों को तरफ श्रपने कैने ख्याल होने चाहियें, यह सममाते थे। श्रदालकजी कुँ भार थे तो भी दश श्रावकों में उनको गणना हुई। जैनधर्म में लाति श्रीर कुल को महत्व नहीं। महत्व है मनुष्य के कर्तव्य को। प्रमश्री देखते थे कि चारों श्रोर इससे विरोधी वर्ताव हो रहा था। जो जैन कुल में जन्मे वही जैनी; यह समम कितनो मूलभरी है यह बात प्रथश्री श्रव्ही तरह से शास्त्रों के श्राधार से साबित करते थे। उत्तराध्ययन सूत्र का श्राधार लेकर प्रथश्री फरमाते थे कि —

कम्मुणा घम्हणो होई, कम्मुणा होइ खतियो। कम्मुणा वेसियो होई, सुदो हवह कम्मुणा। इस मृत का विवास इंचना सुन्दर होता वा कि वह सुवकर बनता सुन्य होती थी। जैन समें दिखा पमें है ऐसा इस कहते हैं परन्तु हमारा वर्ताव विवादक इसके विवास है। एकामी के इस गरे में विचार बहुत दा था। सुरु मुख्यों का विवास तो जाप ही के सुन्य से मुनवा मानंद्रायक था। जैनममें में नहीं है जाएं-भेद चीर वहीं वरखाना सुरु-सक्ट्राया। मधुरों के बास्ते जैनममें जुला गहीं होता हो मेतायें सुनि चीर दिवियो सुनि वोद वाला के सामावह से में कमो वे वे बेनममें सो पीया कैसे सहस्र कर सकसे थे ?

प्रमानी का कम्म-स्थान निक्कों के ग्रीय का है। इनको वचनन से ही गरीज सञ्जानी बोर्गों की सांच बहुत वास्तरण मीर म मा। इन सब बोर्गों के सांच इस म म से रहें उनकी सेवा करें इसमें सच्ची महिला है वह पुरुषणी प्रमाने में। एत्यभी सांगणकी मावक का उद्दारण केवर संच्या करते में कि मार्गकां में ता-प्रमान से सकाह मसकत केवे बोर्ग के भीर उनकी सकाह मसकत केवे बोर्ग के भीर उनकी सकाह मसकत मों बातों भी मार्ग कियों अपन इस बचा सकते हैं को सांग कर्यंक्स से जीनवर्ग के से बातों में सी इस के बातिया कर्यों से सी इस के बातिया कर्यों सी सी इसे हैं हैं।

ब्रमधी में यो शास्त्रोंसे बदाहरण देवर बवकाया कि जिस स्वावसे हम बसते हैं बहुकि छोगोंकी

श्रपनाने का एक मार्ग तो उन्होंके साथ रोटो-बेटी का व्यवद्वार भी कर लेना है। प्वयश्री ने शास्त्रों के दाखले देकर वतन्नाया कि पूर्वकाल में जब कोई श्राविक श्रन्य प्रात में या देश मे व्यापार निमित्त जाते थे तो वहा पर विवाहादि किया भी वह कर लेते थे। यह सब विवार शान्त्र समत होंगे तो भी हमारे वर्तमान जमाने के लोगों को कहा तक श्रव्छे लगेंगे, वह बात न्यारी है।

श्रावकों का कर्तव्य सममाने के वक्त पूज्यश्री उपायकदशाग के धावक-चरित्र का ही उप-योग करते थे। महामतकजी श्रावक के चिरत्र पर से श्रावकों को कितनी सिहण्णुता रसनी चाहिये, इसका मार्मिक विवेचन श्राप करते थे। महासतकजी श्रावक की पत्नी मायाहारी होने पर भी उसके साथ महासतकजी का कैसा वर्ताव था श्रोर श्राज हम छोटी छोटी वातों पर से लोगों को समाज में से वाहर फेंक देते हैं। यह वात प्उपश्री श्रव्युत्री तरह सममाते थे। प्उपश्री के व्याख्यान सुनने वाले सभी युवक ऐसे ही व्याख्यान हमको चाहिये, ऐसा कहते थे श्रीर जैन धर्म पर भी श्रपनी श्रद्धा स्थिर बना लेते थे। पूज्यश्री कोई भी नई बात हो जो जैन तत्वों से मिलती हो श्रीर संयमी जीवन विताने में उपयोगी हो उसको खुशी से श्रहण करते थे।

महारमा गाधी ने खाटी का प्रचार दिन्दुस्तान में मन् १६२० से किया। महारमाजी की खादी की तरफ देखने की राष्ट्र थार्थिक और राजकीय थी, परन्तु प्उयश्री ने उसमे ख्रिहसा का पालन देखा। चरबी लगाये हुए मिल के कपदों वा उपयोग करने से खादी का उपयोग करने में ख्रिहसा का पालन ज्यादा होता है। यह देखकर प्रयश्री ने खादी का ही कपदा लेना मजूर किया और प्रयश्री ज्याख्यानों में भी श्रावर्से को उमका उपदेश बहुत जोर से करने लो। याप हे उदा- हरण से कुछ साधुश्रों ने भी खादो का इस्तेमाल करने का निश्चय किया श्रीर श्रावकों ने भी उस बारे में प्रत्याख्यान किये।

पूज्यश्री ज्याख्यानों में गोपालन का बहुत मंहत्व समस्ताते थे। चार गोउल रखनेवाले कहा श्रानंदजी श्रावक श्रोर कहाँ मोल का दूध लेकर काम चलाने वाले वर्तमान श्रावक ? हिन्दुस्थान सरीखे खेती प्रधान देश में गोपालन की कितनी जरूरत है यह तो कहने की जरूरत ही नही। श्रापके इस विषय पर जो प्रभावी प्रवचन होते थे उनका ही परिणाम घाटकोपर की जीवदया सस्या है। इस सस्या ने गत बीस वर्ष में ५००० गाय भेंसों को जीवन दिया श्रीर २१ मन शाम श्रीर सुबह श्रच्छा निखालस दूध लोगों को मिलने की ज्यवस्था हुई है। मृत्यु-भोज, वृद्ध-विवाह, कन्या-विकय, ज्याजखोरी श्रादि सामाजिक विषयों पर श्रापके विचार समाजोन्नति के पोषक श्रीर मनुष्य जीवन को नीतिमय वनाने में बहुत मददगार होते थे।

प्जयश्री बालबद्मचारी थे। ब्रह्मचर्य का पालन जीवन सफल बनाने में ग्रास्यन्त जरूरी है श्रीर जैन-शास्त्रों के श्रनुसार मनुष्य कमश किस प्रकार ब्रह्मचर्य द्वारा उत्कर्प कर सकता है इस विषय पर श्रापका विवेचन प्रमावी होता था।

पूज्यश्री का विभूतिमत्व बहुत बड़ा था। श्रापके मुखपर बहाचर्य का तेज हमेगा चमकता था। श्रापके गुणों के श्राकर्णण से हिन्दुस्थान के बड़े-बड़े नेताश्रों ने श्रापके दर्शन का लाभ लिया। श्रहमदनगर में श्राप विराजते थे उस वक्त लोकमान्य तिलक स्थानक में पघारे श्रीर श्रापश्री से वार्वालाप किया। राजकोट में श्राप विराजते थे उस वक्त महात्मा गाधी श्रीर सरटार यल्लभ भाई पटेल ने श्रापके दर्शन किये। इसके श्रलावा विट्टल भाई पटेल, जमनालाल वजाज.

चिमोना भारे उरुकरवाच्या, राहेश्वरी मेहक, करस्त्वा गोची सेमापछि वापर चादि बहुठसे देश चीर समाज के नेताओं ने चायके दशम का बाम बेकर परिचय किया।

पुरवक्षी इस प्रकार के बर्ध पर कव व्याववान करमाठे ये वव देशवर्ध क्या है बीर करांके प्रति हमारे अनियों के क्या क्याब होने चाहियें इसका सुरवर विवरण आप करमाठे रहें।

वय दिश्व में आप जिराजि में एव उस वक के प्रवक्ती श्रीकावजी महाराज जो की धारवान्त्र प्रात्मानी साझ ने कन्नीते यह वालों का विचार करके धारकों हो वच्छाविकारी जुनी धीर आपनी प्रवाचार्य वालों का निरम्य किया। इस परि में वय चाहमत्त्रमार सिक्षे के दिवता प्राप्त मंद्रमार विचार में वाई पत्र जार हारा धीर समय के प्युटिजन खेकर हुन्य धारक प्रवीर । वर्ष भारते बहुत विचार किया धीर एकराधी को (द श्रीकावजी श को) सिक्षे विचा नहीं करने से भारते मुक्सा किया। युवाचार्य सरीची को मान को प्रवी पर चक्क प्राती है यह भी धार रनेकार करने में क्यों चारकार्यों करते थे हैं इसका शुक्तामा प्रवाबी के निपारों से को परिविध हो भी कर सकते हैं। युवाचार्य होना धीर एकर चनता पढ़ वहा जिम्मेदारी का करवे होता ही श्रीकृत्वाचिक्त्यों महाराज के तीयहाल कीर वने सामहारा का, विसार साझ सामित्रों की धीर करा वाली है अंक धारने को पर को से सामित्र का साहता की स्वती सामित्र का वार्य स्वति है। वाही बावा धारकों करकारी थी श्री हशी कारक खायाने क्यांत्र हो में हैं से ने हैं। क्यों वार्य वारकों करकारी थी श्री हशी कारक खायाने क्यांत्र हो में हैं से ने ही सामित्र ।

पुरावती ने यह बोक रहा हो किया पर कहाँ एक में पुरावती के निवारों की काम कहा, मैं कह सकता हूँ कि इस बोध के कारच आपके दिवा में हमेगा गयी मान दहा कि आरमा की कमारि के बासरे जिल्हा स्वाहा समय देवा आहरे के उठाया नहीं में सके।

न्यारे-न्यारे सम्पदाव होने को अरेका एक हो सहायोर का सम्पदाय हो यो बहुत करवा, यह यानके विचार वो सुपरिधिक हैं। इसी कारण से प्रवसेंग में अन् १६६६ में सायु-सम्मेकष का जो बढ़ा धारीमत हुमा निर्मा मान में कर की स्वाह्यकार के उन में ही द्वारित हुए। प्रापको इस वह धारीमत की जवलुकि सामान्यकार नहीं दीकारी जो। परने हुम्या होते हुए में कर सायु-सम्मेक्त के विचेत्रों को कल्करित के प्रवस्त-विकेशक में स्थीकार किया पता वह उसका पूरा धमक दूरमधी वै किया जीर समाज की सम्पत्ति के प्रति खरावे ग्रेस का स्वकृत दिवा

स्थानक्यासी सम्प्रवृत्तों में ब्रीहुक्तीचण्यकी महाराम का सम्प्रवृत्त पुत्र क्या सम्प्रवृत्त है। इस सम्प्रवृत्त में बंधी प्रवृत्ती के क्षेक ब्राप्त हुए हैं। वन सबसें शिवारे क्रीके साथ पत्त कते हैं, यह कहने में कुछ श्रतिशयोक्ति नहीं है, ऐसा मैं मानता हूँ।

यहे-बहे ज्याख्यानी साधुत्रों के जब चातुर्मास होते हैं तब दर्शन श्रीर श्रवण के उत्सुक श्रावकों की भोड़ लगती है। हजारों की मेदनी एकत्र होती है श्रीर हन सबको खाने, पीने, रहने की ज्यवस्था करना एक वहा मुश्किल काम हो जाता है। बहे शहरों में हन बातों की सुविधा मिल जाती है श्रीर वहा के लोग पाय ज्यादा पैसे वाले होने से सब काम सफलतापूर्व करम्पन्न कर ढालते हैं, मगर इसका पिरणाम यह हुआ कि ज्याख्यानी भाग्यवान् साधुओं के चातुर्मास छोटे गावों में होना कि हन हो गया। इस बारे में पूज्यश्री के विचार विलक्कल निश्चित थे। श्राप तो हमेशा फरमाते थे कि शहरों की श्रपेषा ग्रामों में साधुश्रों को चातुर्मास में शांति ज्यादा रहती है श्रीर श्रप्यम, श्रप्यापन श्रीर व्यान एव श्रात्मोन्नित की तरफ ज्यादा लच्य दे सकते हैं। इससे पूज्यश्री जहा तक बन सके, ग्रामों में हो चातुर्मास करना पसन्द करते थे। परन्तु समाज की वर्तमान हालत देखते गहरों में श्रापको विराजना होता था। परन्तु श्राप इस विषय पर फर्माते हुए स्पष्ट कहते थे कि मूर्तिपूजक जैन यात्री जब यात्रा के वास्ते जाते श्रयवा हिन्दुस्तान के लोग यात्रा के चास्ते दूर दूर जाते थे तब कौन उनके खान-पान का इन्तजाम करता था? उहरने के लिए जगह को व्यवस्था हो गई तो दूसरी सब व्यवस्था दर्शनार्थ श्राने वालों को कर लोनी चाहिए। इस विचार की तरफ समाज ने श्रमी तक पूरा ध्यान नहीं दिया। इस प्रथा के श्रमल में श्राने से झोटे-मोटे सब ग्रामों को सब साधु-साध्वयों का सरीखा लाम शक्य हो जाएगा।

पूज्यश्री का जीवन-चरित इतना गहन श्रीर विशाल है कि उसके न्यारे-न्यारे पहलू का, प्रस्तावना सरी से श्रव स्थान में विचार करना शक्य नहीं श्रीर यह करने में मैं श्रपने को समर्थ नहीं समस्ता। यह प्रस्तावना तो पूज्यश्री के प्रति मेरे दिला में जो भाव थे श्रीर जो स्फूर्ति मैंने श्रापके उपदेश से पाई, उससे कुछ श्रंश में श्रनग्राण होने की दृष्टि से ही लिखने का साहस किया है।

पूज्यश्री के जीवन-चिरत से जैन-समाज के चारों तीथों को स्फूर्ति-सन्देश मिले श्रीर समाज को श्रपना जीवन सफल बनाने में यह चिरत्र सहायभूत होगा, यह मेरा विश्वास है।

पूज्यश्री के जीवन-चरित की प्रस्तावना में पूज्यश्री के विचारों को मैं पूरी तरह दक्षित नहीं कर सका। श्रगर कुछ स्थळों पर श्रनजान में समक्रफेर पैदा करने वाला लेखन मेरे हाथ से हुआ हो तो मैं सब चतुर्विधि संघ की समा चाहता हूँ।

खामेंमि सन्वे जीवा सन्वे जीवा खमतु मे। मित्री मे सन्वभूष्सु वेरं मज्म ण केणई॥

श्रावरा शु० ६ सवस्सरी ता० २०-८-४७ चतुर्विघ संघ का सेवक ऊं० सो० फिरोदिया



प्रथम ऋध्याय

ग्रारम्भिक जीवन

विषय-प्रवेश

'भूतल पर मानव-जीवन की कथा में सबसे बड़ी घटना उसकी आधिभौतिक सफलताएं अथवा उसके द्वारा बनाये और विगाड़े हुए साम्राज्य नहीं, बल्कि सचाई और भलाई की खोज के पीछे उसकी आत्मा की की हुई युग-युग की प्रगति है। जो व्यक्ति आत्मा की इस खोज के प्रयत्नों में भाग लेते हैं, उन्हें मानवीय सभ्यता के इतिहास में स्थायी स्थान प्राप्त हो जाता है। समय महावीरों को अन्य अनेक वस्तुओं की भाति बड़ी सुगमता से भुला चुका है, परन्तु सतों की स्मृति कायम है।'

—सर राधाकृष्णन्

भौतिक सफलताए प्राप्त करने वाले बहे-बहे वीरशिरोमिण अपनी स्मृति कायम रखने के लिए जो स्मारक खंडे करते हैं, वे स्मारक उसी प्रकार चण-भगुर हैं, जैसे उनकी सफलताए। न जाने कितने शासक इस पृथ्वी पर आए और चले गए। खून की निदया बहाकर, हुर्बलों को सताकर और अगिणत अत्याचार करके उन्होंने अपनी विजय-पताका फहराई। वायु के वेग-से चंचल और निरन्तर कापनेवाली पताका, ने उनकी सफलताओं की चचलता और अस्थिरता की ओर सकेत किया, मगर तात्कालिक सफलता के नशे में चूर शासकों ने उस ओर ध्यान ही नहीं दिया। किन्तु काल की कठोर चक्की ने कुछ ही चणों में उन्हें और उनकी पताकाओं को धूल में मिला दिया। अपना नाम अमर करने के लिए उन्होंने अपने नाम पर बहे-वहे नगर बसाए, वज्रमय दुर्ग खहे किये और दहतम स्तूप बनवाए, लेकिन आज उनका नाम-निशान भी शेष नहीं है। मूकम्प का एक धक्का, पारस्परिक द्वेष की एक चिनगारी, किसी अधिक बलवान् की हुकार या प्रकृति का तिनक-सा कोई चोभ उनकी सारी सफलताओं को और उनके समस्त स्मारकों को जह से उखाइने के लिए पर्याप्त सिद्ध हुआ।

श्रव जरा श्रध्यात्म-जगत् की श्रोर देखिए। श्रध्यात्म-जगत् की प्रत्येक वस्तु स्थायी है। श्राधिमौतिक श्राक्रमण् वहा श्रसर नहीं करते। जो महान् व्यक्ति श्रात्मान्वेषण् के प्रशस्त पथ पर चल पहता है उसे मौतिक सफलताए विचलित नहीं कर सकतीं। जो पुर्ष श्राध्यात्मिक जगत् का साम्राज्य प्राप्त करके, श्रात्मिक विभूतियों का स्वामी वन जाता है श्रोर श्रात्म-विकास का उज्ज्वल श्रादर्श जगत् के सामने प्रस्तुत कर देता है, काल उसका दास वन जाता है। उस काल-विजेता श्रोर मृत्युक्जय महापुरुष का जीवन-श्रादर्श युग-युग के मनुष्य-समाज को प्रेरणा देता रहता है।

इसकी सफबता को कभी विकासता का सामना नहीं करना पहला ।

जो स्पष्टि जगता को साल्याम्बेपयं के प्रथ पर से बखने का प्रयत्न करता है वही संसर का सरका दिविक्तक है। एसा सहाज् ब्लिक ही संसार में सुक कीर वालित का शारवत सम्मान स्पारित कर सकता है। वह किसी दिश्व को दीरों पको वा मोदियों का दान गई। करता किन्त करसी साम्या में ऐसी श्रीक सर देशा है जिससे बढ़ नरपियों की किसियों को हुआ सके। वह क्रियों दुष्पय का हायों थोड़े या तीर-बक्कार देकर बस्त्रमान नहीं बनाया, किन्तु उसमें ऐसे मक हुक देशा है कि बढ़ एकाकी तोगों बार सरीमामों के सामने कविकासित सन से शांकि बीर मुक्कारहर के सार कृत्यों कोकस्य कथा हो सकता है। ऐसे महार पुरुष की बादी बीर कस्त्र वर्षात पुरुष्पा में कनता का सामी-बद्दोंन करते दश्वे हैं। जनतक स्पष्ट पुरुष का स्वाद प्रथम हमा दिक्त के विदे प्रयोग कार्य एसी एक्टक ऐसे महापक्षों की स्पृत्ति कारम दोगी।

संसारों यनादिकाक से दो शांक्यकों कार्य कर रही हैं। एक बाहुरी शांक से दूसरों दूसरों देशों ग्रांक । सीदिक सक्याकों के बिए सत्तर असका में को रहता उसके बिए क्रांटमा को एक बन्ना साराने प्रांतकोंका में नांकक नानने वाके अधियों का हिंसायक उपायों से संहार करा गया दिन राज सोग विन्याओं में जीने रहना बाहुरी शांक का केड हैं। देश स्थाक से दूसका प्रान्तक सम्बन्ध हैं वह सदा समन्त्रीय की थाग में कुकस्त्रा रहता है। इस शक्ति का दिकास करके मतुष्य रास्त्र बन बाता है। वह दूसरों का प्यंत करके कुछ होता है। देशहरों करों की सम्बन्ध और संस्कृति के कुछ से वहाकर घट्टसम करता है। मतुष्य को मतुष्य को शतु बनाकर वही हिक्के हुँगों के समार बन्दे देककर दूसरा करता है। अमार से हुक बीर शांकि का सिया देशा है वह सारणा करकेर मतावा है। दर्शर में कुछ के कोशाकुओं को तरह देश व्यक्ति का सरिवाल संसार के वित्र बन्ना

हैनी शकि से सम्मन्न पुरुष मीतिक सक्ताताओं की महत्ता नहीं हैया । यह ता बाहता है हर्ग में मेम शिंत भी सम्मोन रहता नाहिए यन नाहे रहे या न रहे । उसकी राखि में सुका बास सावनों में नहीं किन्तु साम्म तें हो है । संसा में गंधी का किन्ता होतिक संबार होता है । होता की साम माने महाप्रण होता है । तो साम माने महाप्रण साम होता है । होता है । साम शाम का माने महाप्रण सामुद्धारण को मारे हैं । तेना करण ना सारी साहि कर्मुयों पर निर्मर रहज महुप्प पर वा साम है । से महाप्रण संबर महुप्प पर निर्मर होता है । होता करण साम है । क्यों को सहका में है । क्यों को सहका माने हैं । क्यों को सहका माने हैं । क्यों को सहका माने की साम करके उसकी परीका में है । क्यां को सहका माने हैं । क्यां को सहका की साम करके उसकी परीका में हैं । क्यां को सहका साम की साम करके उसकी परीका में हैं । क्यां को सहका की साम की साम करके उसकी परीका में हैं । क्यां को साम की साम करके उसकी परीका माने हैं । क्यां को साम कि साम की साम करके उसकी परीका साम है हैं। क्यां को साम की साम की साम की साम की हैं । क्यां को साम की साम की साम की साम की साम की साम की हैं । क्यां को साम की हैं । क्यां को साम की साम क

उनके उपदेश कार्यतामा को प्रकारित कर देखे हैं। पाराविकात के कार्यकार में दबी हुई मालदात कि प्रमानने कार्यों है। ऐसे महापुष्टए क्षंत्रानान्त्रका का मेदल करते हुए प्रध्यामा मानत में पूर्व के समान व्यावकों हैं। ऐसे महापुष्टची का बीचव संसार में सार्यों की कारता है। अपने करते हैं। भिरम को करता है। उनके उपदेश गए सीकार को बनाई है। उनके कार्य नव सिमांक करते हैं। भिरम की प्राराविका इतिहास उनुकर देखें की मानूम पड़ेगा कि वह इस मकार की क्षोक्षेत्री निप्युक्ति के खेल है। जो विचारधारा इन विभूतियों में वही, बाह्यरूप धारण करके वही विश्व-प्रगति का इति-हास बन गई। ऐसे व्यक्तियों का जीवन-चरित तथा उनकी विचार-धारा ही ससार का इति-हास है।

यहा हमें ऐसी ही एक विभूति की जीवन कथा श्रिकत करनी है। वे एक सत थे। कहा जाता है कि उन्होंने ससार को छोड़ दिया था। श्रमर उमिलयों पर मिने जाने वाले कुछ व्यक्ति श्रीर घर-गिरस्ती ही ससार है तो निस्सदेह उन्होंने ससार त्याम दिया था। मगर कुछ व्यक्तियों के बदले उन्होंने विश्व के प्राणी-मात्र के साथ श्रपना सबध स्थापित किया था। 'सर्वभूतात्मभूत' की भावना उनमें सजीव हो गई थी। श्रीर यद्यपि उन्होंने ई उ-चूने का श्रपना कहजाने वाला मकान त्याम दिया था फिर भी वह लाखों मनुष्यों के हृदय-मदिर में निवास करते थे। इस प्रकार ससार के त्यामी होकर भी उन्होंने ससार का बहे-से-बहा उपकार किया है। उनकी जीवनी एक समाज के उत्थान का हितहास है। उनका श्रात्म-निर्माण जन-कल्याण के महान् साधन का निर्माण है। उनका उपदेश प्रगति का विग्रल है।

जन्म

भारतवर्ष में मालवा प्रान्त का स्थान महत्त्वपूर्ण है। यह प्रान्त हिन्दुस्तान का हृद्य है। विश्व-विख्यात विक्रमादित्य, महाराज उदयन तथा साहित्य रियक भोज जैसे श्रनेक राजाश्रों की क्रीड़ा-भूमि होने का सौभाग्य उसे प्राप्त है। मगर इससे भी वडी विशेषता यह है कि मालवा की उर्वरा भूमि में श्रवीचीन काल ने भी श्रनेक सतों को जन्म दिया है। मालवा का नैसिर्गिक सौन्दर्य श्राकर्षक है। मालवा की शस्य-श्यामना भूमि विख्यात है। कहावत है—

देश मालवा गल गभीर। पग-पग रोटी द्वग-द्वग नीर॥

इसी मालवा प्रान्त में मालुआ रियासत के श्रन्तर्गत थादला नामक एक कस्बा है। नाग पर्वत के नाम से विन्ध्याचल की पश्चिमी पर्वत-श्रेणियों ने उसे श्रपनी गोट में छिपा रखा है। घोडपुर नदी उसका पाद-प्रचालन करती हुई बहती है श्रीर उमके श्रासपास के खेतों की सरसव्ज बनाती है। गाव के चारों श्रोर भीलों की बस्तिया हैं।

इसी कस्वे में श्रोसवाल जाति शिरोमणि, कवाडगोत्रीय सेठ ऋपभदासजी नामक सद्-गृहस्थ रहते थे। उनके दो पुत्र थे—बढ़े का नाम धनराजजी श्रीर छोटे का जीवराजजी श्रा। धन-राजजी के तीन पुत्र श्रीर एक कन्या श्री, जिनके नाम खेमचदजी, उदयचदजी श्रीर नेमचंदजी थे। कन्या ने श्रागे चलकर पूज्य श्रीधमंदासजी महाराज के सम्प्रदाय में दीचा ली।

वहीं पर घोकागोत्रीय सेठ श्रीचदजी रहते थे। उनके प्नमचन्दजी श्रीर मोतीलालजी नामक दो पुत्र थे। मोतीलालजी के दो सन्तान थीं—नाथीवाई श्रीर मूलचन्दजी।

जीवराजजी का विवाह कुमारी नाथीबाई से हुन्या था। दम्पति में परस्पर खूब प्रेम था। दोनों की धर्म में दद श्रद्धा थी। स्वभाव श्रत्यन्त कोमल श्रौर दयालु था। श्रावक के वर्तों का पालन करते हुए दोनों सात्विक श्रोर पवित्र जीवन विता रहे थे।

ज्ञानपचमी की पूर्वभूमिका में, श्रर्थात् कार्तिक शुक्ला चतुर्थी विक्रम सवत् १६३२ के दिन नाथीवाई ने एक तेजस्वी पुत्र को जन्म दिया। यह वही पुत्र था, जिसने श्रागे चलकर ज्ञान का

प्रकार सेवापा और संपर्धित नर-वारियों के सान्तरिक संस्कार को दर करने में संपना सन्दर्भ बीबक समर्पित कर विका ।

पुत्र को मासि माता-पिता के बिग्ए वहें हवें की बोत होती है। फिर जवाइरबास जैना पुत्र-सम पानर कीन निहास म हो जाता ! विस पर भी वे पहली सन्ताम थे चौर वितिह शारीरिक सम्पत्ति सेकर प्रकट हुए थे। आपके बाव नायीबाई में एक कम्या को बस्म दिया जिसके भाग बदाववाई मा ।

नामकरण

वजासभय वासक का मान रक्ता गर्ना — जनाइरकाक । माठा-पिठा चपनी समर्क में क्रपने बासक का माम भुम्बर कौर प्रिय रक्षमा चाहते हैं। माम और मुखों का शामंत्रस्य वरने के किए राग्नि और नकत देने वाले हैं । फिर भी नाम के चलुसार गया और ग्रन्थ 🖹 प्रमुक्त नाम स्वचित् हो देशा काठा है। जहां दोनों वार्ते चलुकूत सिक बार्वे वहाँ श्रुवाधर-स्थाय ही समस्त्रा काबिए । इसारे करियमानक के निवय में भी पड़ी बात पूर्व । कम समय किसने सीवा होगा कि किस बाक्षक का बाम क्षत्राहरकास रका जारहा है वह अपने मानी-बीवन में अनेक बीहर विश्वक्षाकर अपना नाम इस प्रकार सार्थक करेगा ! कीन कानता था कि कुक्दियों और कुर्सस्करी के संबक्षार में सक्षानता की बोर निया में बोगों और बकोसकों के कोडरे में उसकी प्रवीति नहीं हीस रहेची और वह मकारा का पु व सिवा दीगा।

भीगास प्रापः चनी महायुक्तों के बीवन-विकास का हतिहास हु:खों कहीं सुसीवतीं परेशाविका ^{का} संकरों से चार्रम होता है। सुक मनुष्य का बेमान बना हैता है। सुक के समय धारमा की निर्मित शकिनों सुस्य पर साथों हैं। सुख भारिमक ककियों का बंग है। जिसके सामने पर अञ्चल क्रा^क हा वन बाता है । इसके निपरीत क्रूज जातिक शक्तिमें के विकास में करवन्त सङ्गानक होता है। का बन बार्य है। विशास कराय है। यह उस सामान आवार का स्वास्त्र स्व स्वास्त्र के साम को सहुत्व हुन्स के समय दोगवा को पात हो तो वहीं आते देवा और वोरतापूर्वक हुन्सों के साम संबद्ध कराय है उसकी सोई हुई रा कियां भी बाग उदगी हैं चीर उस शक्तिमों में देवा तीका^{र्य} था भावा है सेसे सिक्की पर विसर्ग से अस्तरे में । यही कारण है कि चाहमा की श्लीत के लिए क्रयत होने बाढ़े महान् पुरुष सबसे पहले श्रम शुक्त-सामग्री का परिस्थान कर हेते हैं । बालावनाही बय सोनामस्यं अर्थाए का-पादिण्ड वयो शुकुमारता त्यागी। यह सुब्री वयवे का भागे है । भागवार शहाजीर का यह काहेरा विकास अनुभव का अस है। संगवान का आदि से सेकर सान्त सक का बौधन देख जाहर कार्ने यह उपवेश जीत-गीत मिक्केगा । सगवाब अपने चार कार्ने हुन कार्री की ही सहय नहीं करते ने वरद कमी-कमी स्वयं कष्टमत परिस्थित करपन्त करके बस पर विज् ब्राप्त करते में । यही बनके कोकोचर विकास का रहस्य है । इससे उनकी चारितक राफियों की बवा वैद्य शिक्षता था। मतकव यह है कि हू क ही धारिशक ग्रक्तियों के विकासमें सहायक होता है।

स्वेरमापूर्वक क्य-महत्त करने में ही बाहम-जिजन है। जाहे वह क्या स्वरं उत्पन्न किने गर्म ही चाहे किमी भाग्य स्वर्कि हारा घषवा प्रकृति में उत्पन्न किन हों। वहि समुख्य बनसे विचाहित नहीं होता हो बसकी मगति एक नहीं सकती ।

... चारमोक्षति के क्षेत्र बहेरव से प्रेरिय दोलन मनुष्य जो कार्य करता है वह कार्य हमारे

घरितनायक के लिए प्रकृति ने किया। कौन जाने प्रकृति ने एक सत पुरुष का निर्माण करने के लिए ही ऐसी व्यवस्था की हो। प्रकृति ने उन्दे ऐसी परिस्थितियों से रता कि बचपन से ही वे सोह-जाल को भेटने मे समर्थ हो सके। श्राप दो वर्ष के हुए थे कि हैं जे के प्रकोप से साता का देहान्त हो गया। वालक श्रभी प्यासा ही था कि वह स्रोत सूरा गया जिससे मातृ-स्नेह का श्रमी-रस मरता था। इस प्रकार प्रकृति ने उन्हें माता से बचित करके जीवन का एक प्रगाद वधन दूर कर दिया। माता से बचित होने पर भी मातृ-भिक्त के विषय में श्रापके विचार बड़े ही गम्भीर रहे हैं।

महापुरुपों में यचपन के सस्कार ही पल्लिवित होकर विशाल रूप धारण कर लेते हैं। उनका जीवन-चरित समम्मने के जिए उन सस्कारों का श्रध्ययन करना श्रावश्यक है। साधारण व्यक्ति श्रोर महापुरुप में एक वड़ा श्रम्तर यह होता है कि साधारण व्यक्ति के वचपन के सस्कार यह होने पर भन्य वातों से दब जाते है या सर्वथा नष्ट हो जाते हैं। महापुरुप में बचपन के सस्कार प्रयत्त रूप में मांजूद रहते हैं। वे श्रम्य वातों को श्रप्ने निर्दिष्ट पय में सहायक बना लेते हैं। इस प्रकार वे सस्कार यथासमय दढ़ता पाकर विशाल रूप धारण कर लेते हैं श्रोर जगत्-कल्याण के साधन बन जाते हैं।

मानवजीवन में प्रेम का श्रारम्भ जन्म के नाथ हो होता है किन्तु साधारण व्यक्ति में वह एक स्थान में दूसरे स्थान पर पलटता रहता है श्रोर महापुरुप में श्रपने श्रसली स्थान को विना छोड़े उत्तरोत्तर विकसित होता जाता है। महापुरुपों का प्रेम निर्मल होने के साथ ही श्रसीम होता है। वह एक साथ सर्वत्र व्यास होकर रहता है। साधारण व्यक्ति के स्नेह में सक्कचितता, सीमा-वहता होती है।

हमारे चिरतनायक में माता के प्रति जो निर्मल प्रेम के सस्कार पहें थे वे विकसित होकर मातृ-जाति की महत्ता के रूप में पिरिणत हुए। श्रापको प्रत्येक मिहला में मातृस्व का दर्शन होता था। हृदय में श्रीर श्रांखों के श्रागे भी, श्रापके लिए स्त्री का काल्पनिक श्रीर भौतिक रूप सदैव मातृस्व से युक्त ही होता था। कहना चाहिए कि श्रापके हृदय में स्त्री की कल्पना माता के रूप में ही थी। किसी भी स्त्री का श्रपमान श्रापकी दृष्टि में माता का श्रपमान था। स्त्री-जाति की दयनीय दशा देखकर श्रापको श्रसीम दुख होता था। मातृ-जाति के प्रति किये जाने वाले दुर्व्यवहार की श्राप श्रोजस्वी भाषा में टीका करते हुए कहते थे —

"मित्रो, स्त्री पुरुष का श्राधा श्रग है। क्या यह सम्मव है कि किसी का श्राधा श्रग विषष्ठ श्रोर श्राधा श्रग निर्वत हो ? जिसका श्राधा श्रग निर्वत होगा उसका पूरा श्रग निर्वत होगा। ऐसी स्थिति में श्राप पुरुष-समाज की उन्नित के लिए जितने उद्योग करते हैं, वे सब श्रसफल ही रहेंगे, श्रगर पहले श्रापने महिला समाज की स्थिति सुधारने का श्रयरन न किया।"

"स्त्रिया जगन्जननी का श्रवतार हैं। इन्हीं की कोख से महावीर, बुद्ध, राम, कृष्ण श्रादि उत्पन्न हुए हैं। पुरुष-समाज पर स्त्री-समाज का बड़ा भारी उपकार है। उस उपकार को भूल जाना, उसके प्रति श्रथ्याचार करने में लिजित न होना घोर कृतष्नता है।

"पुरुषो, स्त्री-जाति ने तुम्हें ज्ञानवान् श्रौर विवेकी बनाया है फिर किस वृते पर तुम इतना श्रीभमान करते हो १ किस श्रीममान से तुम उन्हें पैर की जूवी सममते हो १"

पुत्रम भी जबाहरसाक्षत्री की जीवनी

यान्य है स्थी-बाति | जिस काम को पुरूप पृथ्वित समस्रता है बीर एक बार में मी हरू तोवा सकाने बगाता है जससे कई गुणा कहकर कार्य हमी-बाति ह्यपूर्वक करता है। वह कमी वर्त नहीं सिकोबतों मुंद से कभी वर्क तक नहीं करती। वह बुपबार बगाना कर्तव्य सम्बन्ध सुपने काम में सुदी रहती हैं। ^तमी महिसा है न्वी-बाति की ।

भागु-आति के विषय में उस महापुरण का ऐसा बदास उपदेश था।

साठा की गांती दिल जान पर चायके बाहन-पासन का साता भार पिताजी पर चा पता।
वे सपने दायों से मोजन बनाते कापने साझ की प्रेम के साथ निकात । चाप चनेक समुचित्रत सह कैछे पर सानु-दीन बाधक को किसी प्रकार का कह न होते देत । पिठा की मीठी सेम-दर्स ने पत्नी हुई रोटियों को चाप कमी नहीं मुक्के । दनकी सपुरचा का वर्षन चाप सपने प्रवचनों में मी करेक बार किया करते थे।

इयर प्रकृषि एक प्रदान संय का तिमाख करने में बागे था। इसने देखा कि पिनृ-नमता का बन्धन समस्त दोवा ना रहा है और इस कारब उसके प्रकार में बाधा पहने की संमानना है बहु मानधान हो गई। उसने पृथ बन्धन हहामें के प्रशान पृक्क दूसरे बन्धन को भी इस देश उचित समभा। वन वरित्यापक पांच वर्ष के हुए दो उसके दिया का भी देहस्त हूँ। सना। मन्ते होन समक यन पिनृ-दीन भी हो गया। पांच वर्ष की ध्यवस्था में समक्र को सपने मेरी पर वहां होना पता।

करती परि से देका जाय तो पेसा काशा है कि सहस्ति ने इसार परितनायक के सार्व स्वतंत्र कर जनवहर किया है। उसकी निष्देशा की सीसा बही है। सार राहरी रहि से देकों पर विरावा ही तथ्य दिकाई देगा। कीन कह सकता है कि सहस्ति की क्रांता ग्रीर निष्दंत्रत में ग्री क्षतह्राहरकाव्यों को जात का क्सकी स्वकृत गृहीं समस्त्र दिला ! विश्वासिक ने रास हरित्यों को 'साथ इरित्यक्त के कृत्र में संतार में विश्वास किया। बसी सकार प्रहृति की निष्टुता है क्षतह्राहरकार्यों को 'मानंवान जीर 'मान के कुप में प्रसिद्ध किया। कुरत्त की करामात कमें कैन समस्त्र सकता है!

साता और विशा का कालव इद जुका। अब उन्में कावनी योखाता हारा ही बासच मन्ने काना था। योच वर्ष की अवस्थानका से ही उन पर बद मार का पढ़ा। को स्पष्टि सामे चर्च कर पुरु विशास समात्र का नेशा नाने बासा हो उसके किए मक्किय वर्ष के बद्दार कर स्वन्नी है, कि बद पुरारों के बातमा पर पत्र थे। उसे शा वचरम से ही सर्वकर साराधियों को हैंसते-ईंग्रें सामे का पार सीकाग पढ़ा है।

विदा का देशमा होने पर काण काणे मामा के यहां दहने करो । शिदाको के वहे आई की कराजनो में हमों काणे एका दक्के का महुत कामह किया । किया आपके मामा की मुक्कणणी बोका में मामिनो के काणा कर्यों जाये हो पहर रका । वे प्रतिशित क्यकि के । बांद्वा में कारे की दुकाण करते में - काण नहीं देशने करा ।

विद्यार्थी-जीवम महापुरुवों का विकार्यी-जीवम किसी स्थान वा काळ-विधेष में ही समस वहीं हो काला !

१ क्रमाहर किरकानकी वृतीय गाग ।

प्रत्येक स्थान उनकी पाठशाला है छोर प्रत्येक च्रण उनका श्रध्ययन-काल। जन्म से लेकर मृत्यु-पर्यन्त वे नवीन-नवीन ज्ञान प्राप्त करने रहते हैं श्रार श्रपने जीवन में उसका यथीचित उपयोग करते जाते हैं। सामान्य व्यक्ति पुस्तकों में लिखी वातों को श्रपने मस्तिष्क में हूं स लेता है, समय पर उन्हें उगल भी देता है परन्तु श्रपने जीवन में नहीं उतारता। ऐसे व्यक्तियों के लिए ज्ञान भार होता है। महापुरप ऐसा नहीं करते। वे जो कुछ भी सीखते हैं उसे श्रपने जीवन में उतारने का प्रयत्न करते रहते हैं। इस प्रकार का श्रमली ज्ञान ही वास्तविक शिचा या श्रभ्यास कहा जा सकता है। इसी से जीवन सस्कारमय श्रार उन्नत वनता है।

साधारण व्यक्ति श्रिधकतर पुस्तकों पर निर्भर रहते हैं। किसी से सुने या पढ़े यिना उन्हें ज्ञान नहीं होता। किन्तु महापुरुपों के लिए सारा ससार ही एक खुली हुई पुस्तक है। श्रित्येक घटना, प्रत्येक परिवर्तन श्रीर प्रत्येक स्पटन उनके सामने नवीन पाठ लेकर श्राता है श्रीर उन्हें नवीन बोध दे जाता है।

हमारे चिरतनायक प्रकृति की श्रोर बड़ी बारीक नज़र से देखा करते थे। उन्होंने स्कूल की श्रयंत्रा प्रकृति की महान् पाठराला में श्रिक श्रध्यम किया। श्रयंने जीवन के श्रमुभार के श्राधार पर ही उन्होंने कहा—'प्रकृति की पाठराला में जो सस्कारी ज्ञान मिलता हैं वह कालेज या हाई-स्कूल में मिलना कठिन है। प्रकृति की प्रत्येक रचना में में महापुरुप कुछ न-कुछ शिचा प्राप्त करते ही रहते हैं।'

श्रापका इस प्रकार का विद्यार्थी जीवन श्राजन्म बना रहा। जीवन के श्रन्तिम च्या तक वे नई-नई बातें श्रीर नये-नये विचार प्रह्या करते रहे श्रीर उन्हें श्रपने जीवन मे उतारते गए।

ययपि श्राप में चयोपशमजन्य श्रनुभव-ज्ञान की प्रचुरता थी, तथापि श्रापका साहित्यिक श्रध्ययन भी बहुत विशाल था। जैनागम-साहित्य तो उनका मुख्य विषय था ही, उन्होंने उपनिषद्, गीता, सत साहित्य, गाधी-साहित्य श्रादि का भी श्रध्ययन किया था। श्रापके श्रध्ययन की विशेष्पता यह थो कि श्राप श्रध्ययन किये हुए प्रत्येक विषय को श्रपने श्रनुभव के रस में मिलाकर सरस बना लेते थे। जैमे गाय नीरस घास को भी मधुर दूध के रूप में परिणत कर लेती है, उसी प्रकार श्राप श्रपने श्रध्ययन के विषय को श्रनुभव ज्ञान द्वारा मिश्रित करके प्रभावशाली श्रीर विशद बना लेते थे। उनके प्रवचनों में स्पष्ट प्रतीत होता है कि श्रापका श्रध्ययन कितना तात्विक, मार्मिक श्रीर सम्यग्दिष्टपूर्ण था।

श्रापका जन्मस्थान थादला गुजरात का पढ़ोंसी है। वहां की भाषा पर गुजराती भाषा का बहुत श्राधिक प्रभाव है। वहां के भील तथा दूसरे लोग गुजराती से मिलतीजुलती भाषा बोलते हैं। वहां की प्रारम्भिक पाठशालाओं में गुजराती भाषा ही पढ़ाई जाती हैं।

उन दिनों थादला में ईसाइयों की तरफ से एक प्राइमरी स्कूल चल रहा था। जवाहर-लालजी को उनके मामाजी ने इसी स्कूल में प्रविष्ट करा दिया। मगर स्कूल का नीरस वातावरण श्रापको सुदाया नहीं। बद्दा की तोता-रटन्त से श्रापको सतोष नहीं हुशा। जीवित श्रीर जागृत-ज्ञान की श्रमिलाषा रखने वाला पुरुष बद्दा कैसे सतुष्ट हो सकता था। कुछ गुजराती, हिन्दी श्रीर गणित सीख़कर ही श्राप स्कूल से हट गए श्रीर साथ ही श्रापका स्कूली जीवन समाप्त हो गया।

तीन, वोहे क्रवाहरकाक्षत्री में मातृ-प्रेम के बीज कब भीर जैसे बोध गए इस बात का सामार्य उक्केक पहले किया गया है। जस समय कार कवीथ शिद्ध थे। स्कूक में कामे पर है बीज पीड रिव को गए।

स्कृत की पाठ्य पुस्तक में नीचे क्रिके शीन होड़े के:---

रणमग यस दक्ष्य नहीं कार्य म सकत् साम । बडी न शकर् बाराजी बीश शरी वृद्धि ब्राज ॥।॥ ए धनसर माची क्या वाकक पर मां-कार । सुष्य कार्य कुरत बैठमे यु कपकार कामाय हरा। कीय करे पने समय नेहक पनी शहनारा । द्माची उसर पर्द गई ते तरनी तर शासा।।।।।

पह तीन दोई चरितनावक के इदम में शीधे बतर गए । बाब इन्हें बार-बार पहते सारे चक्कते गुनगुनावे और अपने साथियों को सुनावे-खललावे । इनके लर्स पर विचार करते चीर छोड़ने भिने माधा-पिया की सेवा करने का चयसर मिक्सा दो में क्लिया मान्वशासी होता. मगर के है कि उनकी नह समिकाया मन में ही रह गई। माता-पिता में से श्रव कोई भी श्रीविच न ना माना भक्क भनिकाबार क्ष्म में घर कर केवी हैं और प्रवस्त्वर होकर जीवभ-मोरियी

वन वाती हैं। मारा-पिता की सेवा का महत्व उन्होंने अबी-शांति चलुसव कर खिवा। आगे वह कर यही सेवा-भाव विराज कप में परिवाद हो गया और वसने मानुव-सेवा का कम बारब किया। मार कात्-करवास और माध्य-करपाच के पवित्र वहैरव से संसार के सुवाँ का हुकाकर सुनि वर्ग । माचीमात्र का करकान ही उनके बीवन का एक उद्देश्य था।।

साइम और संक्र

मिपसि की मंशावना भाष से सामारक व्यक्ति भयमीत दोशातर है और कव विपणि सन्प्रक चामाली है यो भवत बढ़ता है। असकी यह धवराइड स्वयं पुरू मनालक विपत्ति वर्ष भावी है किन्तु महायुक्त निपदा भागे पर वक्काल का सनुमन करते हैं। सराहत राजु को सामने देखकर बैसे सरवीर कमिय वीर रस में जुब जाता है और घरना औहर दिसक्काकर विवेता की पह माप्त करता है बली नकार महायुक्त विपत्तिकों का सामना होने पर बस्कास के साथ बलते जम्मता है और विजय-साम करके प्रपत्नी शक्तियों का विकास करता है । ऐस मीके पर पीके हरण, क्षण्यात को को देना बसे ऐमा माधूम पहला है। जैसे भारमोन्नति का शहून वहा सबसर हार्थ से चडा गया हो । उस समय उसमी दाख्य उस न्यापारी के समान दोली है औ वाजार में देवी के समय कृत न कमा सकते के कारचा दाम मकता रह गंशा हो ! महापुरूप संबंधी पर सवार होकर विपनामों ने बीच वायों की बीकार नेजाते हुए अपने संकल्प की भीर मागे बस्ते कहते हैं। इसमें बरियमानक में महापुरवों का यह कवन जी वास्त्रासम्मा से ही विद्याल का !

वक बार मान कुछ सावियों के साथ मैक्साएं। द्वारा माला कर रहे के । पहाड़ी रास्ता मा-देश-मैदा सीर कथव-नावव । कपर निकक्ष दुव वर्ष-वहे परवरों पर गांदी के वहिते कार्री सीर बदास से गीचे गिरवे । जान पहता था गाएँ। पूर-पूर हुए जिला व रहेगी । कर्दी-कर्दी रास्ता बहत तीरा बा । एक बार धाताक की प्रतिस्पर्धा करते वासी गहरी बाई और इसरी और हिसा

त्रय का मुकाबिला करने के लिए श्रकड़ कर खडा पहाड । जरा चूक हुई कि खाई के सिवा श्रोर कहीं ठिकाना नहीं । पग-पग पर प्राणों का सकट !

भय के कारण गाडी-सवार नीचे उत्तर गए । उन्होंने पैटल चलने मे ही श्रपनी खैर मानी। मगर दीचा लेने के पश्चात सदैव पैदल विहार करने वाले श्रीर पैदल विहार की उपयोगिता सम-काने वाले हमारे चरितनायक उस समय भी गाड़ी से नीचे न उतरे। सकट से वचने के लिए ऐसा करना कायरता सममकर साहस का दुर्लभ श्रानन्द उपभीग करने के लिए श्राप गाड़ीवान के साथ गाड़ी में बैठे रहे। उस समय थाप तिनक भी भयभीत न हुए। गाडी लडखड़ाती हुई श्रागे चलती रही । श्रव वह उतार में श्रा गई थी । बैल बेतहाशा भागने लगे । गाडीवान ने उन्हें काबू में करने का बहुतेरा प्रयस्न किया, सगर वह सफल न हो सका। गाड़ीवान समभ गया कि श्राज सवार की, उसकी, गादीकी धीर वैलों की खैर नहीं, या तो गाढी उलट जायगी या किसी गढ्ढे में गिरेगी। गाढीवान ने गाड़ी-वैल की चिन्ता छोड दी श्रौर प्राण-रत्ता की फिकर की। 'सर्वनारी मुमुलन्ने अर्द्धे त्यजित परिहत ' अर्थात् परिहत पुरुष, सर्वनाश के समय आधा छोड़कर आधा वचा लेता है। गाडीवान श्रपने प्राणों के विषय में पडित सिद्ध हुश्रा। वह श्रपने प्राण वचाने के लिए नीचे कूद पदा। थोडी देर के लिए बैलों को स्वराज्य मिल गया। वह निरकुश भागने लगे। कैसी मुसीबत की घड़ी थी। मगर इस समय भी एक व्यक्ति निश्चिन्त मगर गम्भीर भाव से गाड़ी पर सवार था। वह चौहता तो गाढीवान से भी पहले कृद सकता था। श्रीर श्रपने प्राणीं की रक्ष कर सकता था। तेकिन उसने ऐसा सोचा तक नहीं। वह था हमारा चरितनायक-श्रनुपम साहस का धनी जवाहरजाल !

गाड़ीव।न के कूदने के कुछ ही छण पश्चात् जवाहरलालजी ने गाड़ीवान का स्थान प्रहण् कर लिया। रासें हाथ में लीं श्रीर बैलों को रोकने का प्रयत्न करने लगे। इतने ही में एक जोर का धक्का लगा श्रीर श्राप जुए पर श्रा गिरे। जुए पर लटकने की श्रवस्था में भी श्रापकी बुद्धि - स्थिर रही। बुद्धि की स्थिरता की बदौलत ही श्राप रासें श्रपने हाथ में पकड़े रहे श्रीर सयोग से उन्हों के सहारे लटके चले। तिनक भी धबराहट पैदा होती तो रस्सी हाथों से सरक जाती। फिर या वो गाड़ी से कुचले जाते या किसी लाई में जा गिरते। दोनों हालतों में प्राणों का संकट तो था ही।

'विकारहेती सति विक्रियन्ते, येषा न चेतासि त एव धीरा ।'

वृद्धि में विकार उत्पन्न करने वाले कारण उपस्थित होने पर भी जिनका चित्त विकृत नहीं होता, वही वास्तव में धीर पुरुष कहलाते हैं।

जवाहरलालजी के श्रमाध धैर्य श्रीर श्रसीम साहस के फलस्वरूप गाही-तेल वच गये श्रीर उनका भी कुछ त्रिगाढ़ न हुशा। श्रन्त में वे सकुगल श्रपने निर्दिष्ट स्थान पर जा पहुंचे।

साहस के ऐसे उत्कृष्ट उटाहरण विरले हैं। इस प्रकार की घटनाए महापुरुपों के जीवन के मर्म की भ्रोर सकेत करती हैं।

' बचपन में जवाहर लालजी श्रनेक दुर्घटनाश्रो से वाल-वाल बचे। एक वार श्राप किसी मकान की दीवार के पास खड़े वातें कर रहे थे। बात समाप्त करके ज्यो ही श्राप वहां से हुटे रमों ही दीवार चदाम से जा गिरी। दीवार मानो उनके इटने की ही बाट कोइ रही थी !

कीन जाने यह घुःना चाकरिसक थी यातृसरों के उपकार में खगने नावे जीवन को प्रकृति के वका खिका ! अगल् में पैसी घटनाएँ बोती हैं जिनका निष्कर्ष निकासमा मानव-बुदि से भी की बात है। सहस्परुषों के भीवन में भास तौर पर इस प्रकार की बहनाएं मन्ति होजाती हैं।

वंचपन में कापको कई बारसम्बिपात जैसे भवंचर रोगों का समना करना पदा सगर बायुक्स की प्रवहता समस्त्रम् या भन्य जीवों के पुत्रम का प्रभाव कहिए; बाप समस्त्र संबर्ग का सामना करते हुए सन्धु पर विजय प्राप्त करने में समर्थ हो सके । ऐसे गंजीर प्रसंगों पर मी भारकी विच-कृति समाधारय कर से शास्त वनी रहती थी। भारकी यह शास्ति सीर सहत शीवता घीर घीरे किस प्रकार विकसित होती गई यह बात पारकों को घानवे पूर्वों में श्चीकित सिक्केगी।

क्यापार

ज्यासद् वर्षे की कोमक वय में स्वाहरखाव की रुद्धक दोवकर अपने मामाजी के साथ करें की हुकान पर वेटने करें। पूरा मिनोपोर काशकर दी बन्होंने यह कार्य सीकवा आर्थम किया। प्रस यह हुआ कि भगमी नीवण बुद्धि भीर प्रतिमा के कारब कपड़े के ज्वाबसाय में आप शीम हैं। निपुद्ध हो गए । सामाजी ने नह देखकर संवीप की सांख की और सारा कार्य मार आपके तिर कर बाब दिया । मामाजी इस भोर से निरिधन्त ही गये । जवाहरकाक जी में क्यादा परकाने की इतनी योग्यता का गई की कि यदि कीमत में बहुत थोड़े अन्तर वाले दो बाव संबेदे में वार्य मामने रस दिये जात की उन्हें उटीस कर ही चाप नकता देते कि इनमें एक वा दो पाई प्रतिगत्र स धानत है और हमका ब्राप्तक नंबर है। करका पहचानने की यह कका नेतकर दस्तों के स्थापार में धपत्री सारी चाय पूर्व कर देन वासे बुड़े व्यापारी मी जिन्छ रह वाले थे।

बहत से विद्वानों का कहना है कि प्रतिभा का विकास किसी वृक्त निरिक्त मार्ग में हैं। होता है। जिस व्यक्ति का सुजाब त्वारा की बार होता है वह व्यापार चादि हुनिवाहारी के बसरी में विरोध विप्यान प्रभा नहीं कर सकता । चाण्यारिमक्या को चोर मनोवत्ति वाला चौकिक वार्ती में दिशेष संबंध नहीं हा सकता। कई एक महान् पुरुषों के जीवन परित सी इस कवन का समर्थन करते हैं । सरार दसार चरित-नाचक का जीवन इसका चरवाए है । चारकी जीवनी से यह प्रसावित होना है कि प्रतिमा के एक ही जार विकास होने की बात सवारा में सत्त्र नहीं है। कोई-कार्र सहापुरूप विशिष्ट प्रतिमा के भी चनी दोंगे हैं कि जिस चौर श्रापनी प्रतिमा बीहाएं उसी चीर सद्भारा त्राप्त कर केने हैं। विज्ञती सभी चोर प्रकाश चैताती है। जवाहरकासजी जिस प्रकार स्वाराधिक चत्र में पूर्ण सकत दुए उसी शकार चारमाश्रिक चैत्र में भी बहुत उसति की। चार देशे सकत ब्यापारी को बैन ही सकत चमावार्थ भी सिश्च हुए ।

ari हिनमा के माथ माहम कार मनायात का सम्बद्ध होता है वहाँ सक्काता मिस्रहे हेर नहीं बतारी । यह निप्रशे नकवारा की जनते हैं । जिल क्यकि में जिसकी आधा में यह जिपूरी इत नका जनाता । जब रज्युर्ग राजा जा जा जाना व र तता ज्यान स स्ताना आस से बहु सिर्दुक्त होती वह अनुनी ही मात्रा में जन्मजाना का सामी बन गर्कना । बही तीन चीजें स्मान के सार्च सिवकर समुख्य को सहात् चर्मात्मा भी चना हैती है।

प्रतिभा द्वारा मनुष्य श्रपना मार्ग खोज निकालता है। साहस के द्वारा विपत्तियों की परवाह न करता हुआ उस मार्ग पर चलता है श्रीर मनोयोग से उस पर स्थिर रहता है—विचलित नहीं होता। इसके वाद उसके विकास में वाधा डालने वाली कोई शक्ति नहीं रह जाती। मनोयोग को विकसित शक्ति द्वारा ही योगोजन श्राश्चर्य-जनक सिद्धिया प्राप्त कर लेते हैं। हमारे चरितनायक को विरासत में ही—जन्म-काल से ही—उक्त तीनो वार्ते प्राप्त थीं। यही कारण है कि जिस श्रीर वे मुके, सफलता उनकी दासी बनती गई। उनकी सम्पूर्ण सफलता का यही मूलमत्र है। मान्त्रिक के रूप में

जिन दिनों जवाहरलालजो कपहें की दुकान कर रहे थे, श्रापने धरण ठीक करने का मत्र सीख जिया। किसी की धरण टल जाती तो श्राप मत्र पड़कर उसे ठिकाने विठा देते। धीरे-धीरे गाव भर में श्रापकी मत्र-वादिता की प्रसिद्धि हो गई। श्राये टिन लोग श्रापको दुलाने श्राने लगे। दुकान के काम में ट्याघात होने लगा, लेकिन श्राप समान भाव से सभी के घर चले जाते श्रोर धरण बिठा देते। मगर मामाजो को यह बात श्रच्छी न लगी। उन्होंने जवाहरलालजी से मंत्र का काम छोड़ देने के लिए कहा। श्राप उनका श्रादेश श्रस्वीकार न कर सके।

एक बार दीपावली का जमा-खर्च कर रहे थे कि तब एक दिन एक आदमी धरण ठीक करने के लिए बुलाने आया। आपने बहुत टाल-मटोल की मगर वह नहीं माना। आपने मन हीं मन निश्चय किया—चला तो जाता हू मगर मत्र नहीं पढ़गा, यों हो हाथ हिलाकर फूक मारता जाऊंगा। इससे धरण ठीक नहीं होगी और लोग मेरा पिंड छोट देंगे।

उन्होंने यही किया। वे रोगी के सामने बैठकर हाथ हिलाने लगे, फूक मारने लगे, मगर मत्र-पाठ नहीं किया। मगर थोड़ी ही देर में उन्हें यह जानकर धाण्वर्य हुआ कि मत्र न पढ़ने पर भी धरण ठिकाने आ गई और दर्द बन्द हो गया। यह देखकर आपने सोचा कि वास्तविक शक्ति श्रद्धा में ही है। रोगी को श्रद्धा हो गई कि इन्होंने मंत्र पढ़ा है और इस मत्र से धरण अवश्य ठीक हो जाती है। इसी श्रद्धा के कारण रोगी का दर्द मिट गया। आपका यह विचार धारे-धोरे विश्वास के रूप में परिणत हो गया और आपने श्रद्धा और सकल्प का प्रवल श्रनुभव किया। इसी श्रद्धान के आधार पर आपने वाणी उच्चारी है —

'नया सकत्प में दुख दूर करने का सामध्य है ? इस प्रश्न का उत्तर है—श्रवश्य। संकल्प में श्रनन्त शक्ति है। सकल्प से दुख दूर हो जाते हैं, साथ ही नवीन दुख का प्रादुर्भाव नहीं होता।'

"अपनी सकरूप-णिक का विकास ही श्राध्यारिमक विकास है। सत्सकरूप का प्रभाव जढ़ सृष्टि पर भी श्रवश्य पढ़ता है।

'सकरप में यदि वल हुआ तो कार्य-सिद्धि में सुगमता श्रीर एक प्रकार की तत्परता होती है। वास्तविक वात तो यह है कि कार्य की सिद्धि प्रधानत सकरप-शक्ति पर श्रवलवित है।'

चरितनायक के ये उद्गार श्रपने जीवन के श्रनुभव के स्रोत से ही निकले हैं। उनकी वाणी का श्रिधकाश भाग उनके विभिन्न कालीन निजी श्रनुभवों की श्रिभिन्यिक मात्र है। उनका ज्ञान श्रन्तरतम से उद्भूत होकर वाहर निकला है, वाहर से दू सकर भीतर नहीं भरा गया है। ऐसा ज्ञान बड़ा ही तेजस्वी, सुदृढ़ श्रीर परिमार्जित होता है।

काला बीचे ११ 7 एक नार भी जनाइरखासामी की पीढ पर कासा_{र्}वीचे हो गया । समेक जगहीं पर इसाम करानं परंभी भाराम न हुआ। वैशों से विकिन्ना करनाई सगर कुन्नु फन्न न निक्रमा । बास्टरी का सहारा क्रिया यह मी व्यम हुआ। आप इस परेशानी में वे कि एक दिन एक मीक्र मिका। नावचीठ होने पर उसने कहा-मं सिर्फ चार पैसे की चनाई में इसे ठीक कर दूता i उसे प्ररंह चार पैसे दिव राष् । श्रीक्र ने जगक से एक कही आकर ने जी । कुद काई और कुछ वार्व पर कराई । ठीन 🛍 दिन में बोमारी सका हो गई । भारते चार चाने श्रीख को हजाम में दिने ।

इस बटना स भावके मन में यह चारवा। जम गई कि भीख निरे मूर्ल या जगहीं 🗓 नहीं ई। दनक पास भी बहुत-सो ऐसी विकार्ष है जिन्हें शीखने से इस बहुत-कुछ खाम जड़ा सकते हैं। शहर में रहने बाके वैक्षा चार काश्टरों की चयेका हुन्हें संगक्त की सबी-बृदिनों का चीर वनके गुरा-होपों का समिक जान है। इस घरना से आपका विरदास बढ़ी-बुटियों पर भी हो शवा। मानी जीवन में चापने करेक बार विदेशी चापनों के शेवन का सकत शब्दों में विदोध किया है। बह विरोध भी चनुसद-क्रतित ज्ञान के चाचार पर या।

धर्मे शिवन का प्रमाध

जन संस्कृति में जिस किया कावड का वर्जन पाया जाता है। उस सब का सूच सम्बन्ध इ । सम्बन्ध की विद्यसानका में ही चरित्र मुक्ति या चारमग्राव्ह का विमित्त बनता है । जहां सम्म सन्द नहीं वहां क्योर-म-क्योर किया-कोड नी संसार झमश का दी कारण होता है। सन्यन्त्व से किया-कांड सजीव हो जागा है उसमें मान्य चाजाते हैं। शकेशा किया-कांड ही नहीं बरन् गंमीर स र्गनीर ज्ञान मी सम्प्रशंत के धमाद में मिण्या ज्ञान हो रहता है। सम्प्रतंत्र भोष-महस्र का पदका सारात है। मुमुक् जीव का माकमार्ग यहीं से धारम्भ होता है। वास्तवः में दक्षि खबतक निमक्ष न वने तपतक वस्तु का बास्यविक स्वकंप समका ही नहीं जा सकता । इहि की नहें निर्मे-कता पर्म-भदा से बराब दोती है । धतल्क पर्म-भक्त को संगीकार करवा ही व्यवहार से सम्पन्त महत्त्व करना कहबाला है।

मामक्तव प्रदृत्त करते मानय प्रदृष्ध करने वाका प्रतिका करता है कि मैं सात्र से बीतराय रेंच का दी अपना रूप मान् गा अहिंमा आदि गांच महामतवारी सापुची को दी अपना गुरु सम-म गा भीर बीवराग कथिव इंचामयथम की ही वर्स स्वीकार करनेगा।

दिमी मी मन की पर्राणा करने का सर्वोत्तम चीर सरख उपाय बडी है कि असके देव गर भीर वर्म को परीफा कर सी जाव । जिस सन से कम देव की पूजा दोवी है जो भगने सन्द की स्तुति से प्रमम्त हो जाने के कारण राती है जो चरने तिन्तुक को चीर चूँड देने के कारण देनों है. जो मांग विमानम क्रमीन नहीं हुचा है. संक्रप्रते यह कि जिसके देव बीतरांग नहीं है. वह सन चारम-करपाल का स्थापक नहीं हा सकता । इसी प्रकार जिस सह क सालु क्षेत्रत-कासिनी के म्बाणी नहीं हैं ब्राणी साथ पर समक्षाप नहीं रखते चीर दिसा चाहि दोगों से पूर्णतथा रहित नहीं सह सन सुमुख जीवों के जिल उपादेश गढ़ी हा सकता । हमी साँति क्रिम सन में सम्बूधी धूंक हवा का उपरेश नहीं है परिक जकारामार में हिंगा का विधान और वृधा-धमुकारा का निर्देश है बहु मन भी माथानिकाचित्रों के जिए शास नहीं हा स्थला।

सम्यक्त प्रह्मा करने का श्रर्थ गुम-पूजक होना है। सम्यक्त प्रहम करते समय व्यक्ति यही प्रतिज्ञा करता है कि मैं श्रव से निर्दोष देव, निर्दोष गुरु श्रीर निर्दोष धर्म को स्वीकार करता हूं।

जिन दिनों जवाहरलालजी कपढ़े की दुकान करते थे, थाटला में पूज्य धर्मदासजी महा-राज के सम्प्रदाय के मुनि श्री गिरधारीलालजी महाराज पधारे। श्राप मुनिजी का व्याख्यान सुनने गए। धर्म की श्रोर श्रापका सीया हुश्रा श्राकर्षण जायत हो गया। उसी समय खढे होकर श्रापने सम्यक्त्व ग्रहण किया।

किसी भी मनुष्य का श्रसाधारण विकास पूर्व-जन्म के संस्कारों के बिना नहीं हो सकता। बाल्यावस्था में धर्म के प्रति इस प्रकार की प्रीति उत्पन्न होना निश्चय ही पूर्वजन्म के सस्कारों का परिपाक है। श्रापकी यह धर्म-श्रद्धा तात्कालिक भावावेश का परिणाम नहीं थी किन्तु चिरकाल से सचित सस्कारों का फल था। इस मचाई का ज्वलन्त प्रमाण यही है कि वह धर्म-श्रद्धा द्वितीया के चन्द्रमा की भाति निरतर बढ़ती ही चली गई। उस धर्म श्रद्धा के फलस्वरूप उन्होंने एक महान संत का गौरव प्राप्त किया धर्माचार्य की प्रतिष्ठा पाई। श्रीर श्रात्म-श्रद्धि के श्रिषकारी बने।

सम्यक्त प्रहण करने के परचात् आपका इहलौिकक धार्मिक जीवन आरंभ हुआ।

यद्यपि जवाहरलालजी ने सम्यक्त यहण करके धर्म-मार्ग की श्रोर नजर फेर ली थो, फिर भी वे श्रभी तक व्यवसाय में ही लगे हुए थे। जो प्रकृति शिशु-श्रवस्था से ही उनके मोह-वधन काटने में लगी थी, उसे मला यह कैसे रुचिकर हो सकता था। प्रकृति ने माता श्रीर पिता के मोह का वधन काट फेंका था मगर जवाहरलालजी के लिए मामा के मोह का एक नवीन वंधन उत्पन्न हो गया था। ऐसी स्थिति में प्रकृति कथ निश्चेष्ट रह सकती थी। उसने इस वंधन को भी काट फेंकना ही उचित सममा। जब श्राप तेरह वर्ष के हुए तो श्रापके मामाजी तेतीस वर्ष की टम्र में ही स्वर्गवासी हो गये। माता-पिता की गोद छिन जाने पर जो श्राश्रय मिला था वह भी श्रव सदा के लिए भग हो गया।

मामाजी की मृत्यु से चिरतनायक के हृद्य को गहरी चोट लगी। इधर मामाजी का वियोग उनके लिए श्रसहा हो उठा उधर दुकान का सम्पूर्ण उत्तरटायित्व उनके सिर श्रा पढा। विधवा मामी श्रीर पाच वर्ष के ममेरे भाई घासीरामजी के पालनपोषण की जिम्मेदारी भी इन्हीं पर शाई।

मामाजी की श्रकाल-मृत्यु ने जैसे उन्हें निद्रा से जगा दिया। श्रापको ससार की दुख-बहुजता का ज्ञान हुआ। सन-ही-सन सोचने लगे—जीवन पानी के बुजबुक्ते के समान है। हवा का एक हक्का-सा मोंका उसे समाप्त कर देता है। फिर भी मनुष्य न जाने किन-किन श्राशाओं से प्रेरित होकर ऊचे ऊचे हवाई महत्त बनाता है। भवन, धन, तन श्रीर स्वजन—सब यहीं रह जाते हैं श्रीर हस निकल जाता है। प्राणी इन पराई वस्तुश्रों के मोह में क्यों पहे है। इस जीवन का क्या उद्देश्य है। कहा की सार्थकता है। ससार का वैभव-विलास क्या जीवन की सफलता की कसीटी है। यह एण नश्वर भोग्य पदार्थ क्या 'श्रमत जीवन' में काम श्रा सकते हैं। श्रीर यह शरीर। कितना वेवफा है। कैसा उगावाज है। शरीर, श्रात्मा का उपयोग कर रहा है। श्रीर श्रात्मा, शरीर की कितनी न्यथाए भीग रहा है। इस मूर्खता का श्रव होना ही चाहिए।

वैराग्य

चैतम्य चारमा । तेरी यह गामीर भूख है कि स् चन एक बारमाको मुखा रहा । यह मेरीयात सुमेनान से वापनी भूकको सुधारतेको चेप्या कर । त् परमाप्माका मानमकर । परमाप्माका मानमकर । परमाप्माका वास्तियन हो तुमे ध्यमा करण वसामा चाहिए । त् चाए ही व्यपना कर्णा है और जाता के बारम पहाँगे तेरे सहायक है। तु जममे काम क्षेत्रे वाका रवासी है। पर सु यह बात भूख रहा है। तु जिनका स्वामी है उनका दाप नहां है। तु जिनका स्वामी है उनका दाप नहां है। तु जिनका स्वामी है उनका दाप नहां है। तु जाता कर्णा हो कर कर स्वामी है अपना परमाप्ति है। व्यवस्थान स्वामी है अपना वापना क्षान हो अपना कर्णा हो स्वमी वापना तु के किस वापना क्षान प्रवास क्षान हो एक मार्गित करेगा। ।

दे भारतम् । समन्य काल न्यानित हा चुका हं किर मी तुने यमें की विशिष्ट सारामना
गर्मी की । इस कारच व् सिन्दकर्गा कोशक होकर संसारी जीवकर कीवा बना हुआ है। सर तुष्टे जायन्य भन्नकृत अवसर दाय करा। है। वह स्वत्यस्य बार वार नहीं सिन्दने का। इस समय वृक्षपणी शक्ति का प्रवाग कर। अपने पुरुषार्थ को काम में बा। सगर शव भी वृक्षपणा कोरु न दिखारिया दो सगदिकाल से साम तक किरा स्थिति में दहा है उसी स्थिति में विरस्तान पर्यक्त प्रकाग परेगा।

वह बद्दारार किनमें ज्ञान का धरना वह रहा है और जो धानमा को योक्स मेरबा पूर्व स्कूर्ति देन बाढ़े हैं इसमें वारिकानक की धानरात्रका के बद्दारार है। वह मुस्कु पुरुष का धान नीह है। इन बद्दारारी ने बाधी का कम सके ही बाद में बारच किया हो सार संसार से निरम् होते समय बनके हृदय-मंदेश जे वह बराना हो चुके थे।

इस प्रकार के विचारों में सान पहने के कारण जनका बैरान्य दिस्ति विज करता सर्था। जिस पुकान को उन्होंने नहीं कान के धान चलाना था कर उसमें उनका तन नहीं बारता था। उन्हें पर सराव के सानन मानून दीया चा। सराव में सुसाधित वा दिन उहरता और वक्ष देता है। दो दिन के किए कम्मी-मीडी हुक्तन कामका वेट जाना और चक्कों की दिक्त न करवा सात्रा है। मानून के पानी महाचाना की भी कहा किया करनी चला दिए। माना दिया और माना के दियोग का स्मरण वाले पर विच के देववा उत्तरा थी। मारा हम समय उनकी प्रवास के विचार को स्वास के स्वास करनी माना की सात्रा के स्वास करनी या। मारा हम समय उनकी प्रवास विचार को स्वस्तर वाले पर विचार के स्वस्तर की स्वस्तर की स्वस्तर स्वस्तर होते करने स्वस्त्रार सिक्कों।

प्रवास विकास वहा बात करवार कर कर कर कर कर कर कर हर सहार स्वास ! अन्ति कुकार करने कर निरमण कर किया। श्रीर चीर काम स्मेरण द्वार किया। वैक् वेस कुकरा करने करें। इस प्रकार विराय हो जाने पर भी कार करने प्रविक्त का निर्देश से कर पाने। काम यह निरमण व कर राके कि यान करना क्या शाहिए ? इस्तर में मनक निवासा वरंगन हो गई। इस विकासा के कारक साथ वेसेन से रहने करें। वास्तव में किसी सम्बंध गुरू का संसर्ग इस्त किया इस निवासा की निवृत्ति होना कारक था।

गुरु की मामि

'पुस्तक सामने भने हो, परन्तु उधका जान पुत्र से ही मास करना उचित है। पुत्र के दिना जान मास करना संबंदे में धारसी खेकर मुंद देवने के समान है। याज पुत्र की स्वापत जिए दिना जान प्राप्त किया जाता है नह सुराई है। अधेक नात गुद्र के समीमू संस्थाकर वस पर विरुद्धार करों तो अस में पहने से नन सकते हो और प्राप्ता का करपाय कर सकते हो। हमारे चिरतनायक का यह उपदेश उनकी उस समय की मनीवृत्ति का परिचायक है जब श्राप गुरु के तिना वेर्चन हो रहे थे। समार के प्रति विरक्ति हो जाने पर भी श्रापको श्रपना कर्त्तव्य नहीं स्क रहा था। सयोग से उन्हीं दिनों थादना में मुनिवर्य श्रीशजमली महाराज के शिष्य मुनि श्रीधासीलालजी महाराज तथा मगनलालजी महाराज श्रीर श्रीधामीलालजी महाराज के शिष्य श्रीमोतीलालजी महाराज तथा देवीलाजजी महाराज पधारे। श्राप मुनियों के दर्शन करने गये। उनका प्रवचन भी मुना। चिरतनायक को जेसे गुरु की तलाश थी वेंसे ही गुरु मिल गए। मुनियों ने ससार से खुटकारे का मार्ग वतलाया श्रीर मुनिधर्म का स्वरूप समकाया। श्राप सासारिक प्रपची से पहले ही निवृत्त हो खुके थे। दीला का मार्ग जानकर श्रापको ऐना हर्प हुशा जैसे अगल में मार्ग मूले मनुष्य को श्रपने घर का मार्ग मिल गया हो। उन्होंने मन ही मन मुनिवत धारण करने का विचार कर लिया।

पुग्यशाली पुरुषों के लिए थोड़ा-मा भी धर्मोपदेश हितकर माथित होता है-। प्राचीन कथा-साहित्य में ऐसी श्रनेक घटनाश्रों का उन्लेख है। इन्हीं घटनाश्रों की पुनरावृत्ति हमारे चरितन।यक की जीवनी में हुई।

दुविधा मे

मुनि-दीचा श्रंगीकार करने का विचार कर लेने पर भी श्री जवाहरलालजी के मार्ग में एक वही श्रहचन थी। वह श्रहचन किसी वाह्य व्यक्ति या यस्तु के कारण नहीं थी। वे इतने साहसी श्रीर निर्भय थे कि इस प्रकार की श्रनेक श्रहचनें श्राने पर भी कभी कातर नहीं हो सकते थे। मगर यह श्रहचन तो उन्हों की श्रन्तरात्मा से उत्पन्न हुई थी श्रीर उसका सम्बन्ध उनके दूसरे कर्त्तंच्य के साथ था। महापुरुप किसी वाहरी श्रहचन की परवाह नहीं करते, किन्तु जहा कर्त्तंच्य चुिंद स्वय दो मार्गों की श्रीर प्रेरणा करती है वहा निश्चय करना कठिन हो जाता है। उस समय वे श्रत्यन्त श्रग्रान्त श्रीर वेचैन हो जाते हैं। दो श्रीर से जहा एक साथ श्राह्मान हो रहा हो वहा किस श्रीर जाना चाहिए ? दुविधा की यह स्थिति वही नाजुक होतो है। ऐसी ही परिस्थिति में श्रर्जन जैसा महान् योद्धा गांडीव छोड़कर किंकर्तंच्य-विमूढ़ हो गया था। सौभाग्य से श्रदण जैसे कुशल सजाहकार उस समय श्रुवंन के समीप थे, मगर श्री जवाहरलाल नो की स्वय ही श्रपना कर्त्वच स्थिर करना था।

पहले बतलाया जा चुका है कि जनाहरलालजी का एक पाच वर्ष का ममेरा माई था। मामाजी के देहान्त के बाद उसके भरण पोष्ण का भार श्रापके कन्धों पर ही श्रा पहा था। जन-जब श्राप दी हा ग्रहण करने का विचार करते तब-तब मामा के उपकारों का स्मरण हो जाता। श्रापका हृदय गद्गद् हो उठता। श्राप सोचते—उस उपकार के नाते इस बालक के प्रति मेरा क्या कर्लंडय है १ मेरे बाद इस बालक का क्या होगा १ इसके पालन-पोषण की क्या श्रवस्था होगी।

जवाहरलालजी बहुत दिनों तक इस दुविधा में फसे रहे। बहुत सोचने पर भी किसी निष्कर्ष पर न पहुंच सके। इस दुविधा के कारण उनके चित्त की व्याकुलता श्रीर भी बढ़ गई। ने श्रशान्त रहने लगे।

समाधान

'इमारे भ्रन्दर अनेक बुटियों में से एक बुटि यह भी है कि इम श्रपनी श्रन्तरग-ध्वनि की

घोर प्यान नहीं देते। घन्यराज्या विस्त बात को पुकार-पुकार कर कहता है उसे धुनने की सन सने की घोर हमारा ध्यान ही नहीं बाता। घगर समुख्य वपने घन्यवांद की कोर प्यान देखे उसे प्रायः कर्णस्य एक्टर्पटन के विषय में विश्वत न होना परे।

इमारे परिवनायक ने शायद क्यांनी इसी कबस्ता के कमुमनों के बाघार पर वह वासे उपवारी है। अप एक भागके सामने जो निकद समस्या उपस्थित वी और मुख्यमंत्रे नहीं पुत्रकी पत्र उसका समाचान भागवराज्या की प्यति से चढ़ा नर में दो गया। मानी बोकोला प्रकृत विकास

पुक बार को जवाहरकाजजी के मस्तिपक में उनकी सारी बोबकी विजय को मांति कहा कार गई। मो दो वर्ष का बोड़ गई यो चीर पितामी पोच वर्ष का। उस समय मेरा पाड़ा इस्ते पाड़ा कीन था। विचा पड़ बावक भी तकतीर जेकर न चाना होगा। माम्य विपरोत्त होने क मेरा चामच मी कियते दिन कि सफला है। चार चान मेरी बोचन-बीचा समाज्य हो बाद मे इसका माम्य-दाना कीन होगा।

हर प्रकार विकार करके भी श्रवाहरकामजी ने विना विकास श्रहम-करवाज की भीर ध्रमण हावे का कैराबा कर बिया।

भी जवाहरकावजी की महति चार्रम से ही शम्मीर रही है। सब में हीवा का निर्देश कर केने पर भी बसे जन्दी मक्द कर देना वन्दीने अधिव न समस्या। संब के मिट दिन आदर्शन सुनने जाने सामुखों की संगति करते चौर श्रीक समय हाम-जान में दिवारे। इस मकार के नी ही तम होचा के संस्थान की हत करते हते।

सायके तील सहयानी भी कापके साथ देशना श्रदण करने के क्षिप देशा हुए थे। उनके नाम थे----भीनीयाजन्त्रनी यानकानुत्री और देसकानुत्रनी। कुछ स्तस्य बाद उनका देशन के सान्त हो गया सगर सायका वेशन्त क्षमशः बहुता ही क्षा गया।

दूर चीर रुपायी विश्वय स्ववका का प्रयान कार्य था।

इस् चीर रुपायी विश्वय स्ववका का प्रयान कार्य है। सहायुक्य ध्वये हिट-बांहित वा

द्वीर संमादनाची को विचार करके एक बार को निरुष्य कर कीर हैं वससे दिर विचक्रित वा

द्वाने। विभन-पायाई उन्हें वपने पब से विचा नहीं सवती। चावसियों चीर विपाली उन्हों
सारता नहीं रोक पावती। वनका संक्र्य करना प्रयान होता है कि सम्बन्धा प्रवक्त और सिंची

वाही चाडी दें। भी अंगाइरबायों से मुर्गि-चार मारख करके का प्रयक्त स्वक्त कर सिंचा था। विग्न सिंची

वाही चाडी दें। भी अंगाइरबायों से मुर्गि-चार मारख करके का प्रयक्त स्वक्त कर सिंचा था। विग्न सिंची को अंगाइरबायों से मुर्गि-चार मारख करके का स्वक्त सिंचा भी

कसौटी

'तुम ऐसी जगह खडे हो जहा से दो मार्ग फटते हैं। तुम जिस घोर चाहो, जा सकते हो।
एक ससार का मार्ग है, दृमरा मुक्ति का। श्रर्थात् एक मार्ग बधन का श्रौर दूसरा स्वाधीनता का।
संसार के—वंधन के—मार्ग पर चलोगे तो चलने का कभी श्रत ही नहीं थ्रा सकेगा श्रौर लक्ष्य
पर कभी पहुंच नहीं सकोगे। मुक्ति का मार्ग शीघ्र ही भव-अमण का श्रत लाता है। शास्त्रकारों
ने मोच-मार्ग पर चलने की प्रेरणा की है।'

'जो मनुष्य इस श्रमूल्य मानव-देह को पाकर भी मौज-शौक में इसे गवा देता है उसके बराबर कोई मूर्ख नहीं कहला सकता। बुद्धिमान् मनुष्य इस देह को पाकर चण-चण में श्रपनी श्रेष्ट-साधना का मत्र जपता रहता है, पर मूर्ख यही सममता है कि मनुष्य जन्म पाया है—फिर पुंसी देह नहीं मिलेगी, इस लिए जो कुछ मौन शौक करलू, वही मेरी है।'

जिस महात्मा के हृद्य से श्रागे चलकर इस प्रकार के उद्गार निकले हैं, वह भला कबतक दुनियादारी के चक्कर में फसा रहता ? जब उसने देखा कि मेरी मानसिक तैयारी पूर्ण हो खुकी है श्रीर श्रव विलम्ब करना उचित नहीं है तो उसने दीचा प्रहण करने का श्रपना विचार श्रपने पिताजी के वडे भाई धनराजजी के समच प्रम्तुत कर दिया। ताऊजी को जवाहरलालजी का विचार सुनकर वहुत श्राश्चर्य श्रीर दु ख हुश्रा। उन्होंने जवाहरलालजी के विचारों की गहराई को नहीं पहचाना। सोचा—'नादान बालक है। साधु के यहकावे में श्रा गया है। हाट-फटकार से रास्ते पर श्राज्याने' यह सोचकर उन्होंने डाट-फटकार दिखलाकर खुप कर दिया। मगर यहां तो रग पक्का चढ़ खुका था। वह उत्तरने वाला न था। ताऊजी की फटकार कामयाय नहीं हुई। जवाहरलालजी का विचार श्रटल ही बना रहा।

धनराजजी ने जब देखा कि डाट-डपट से काम नहीं चलेगा तो उन्होंने उनका साधुश्चों के पास श्वाना-जाना बढ कर दिया। निगरानी के लिए श्रपने दो लड़के नियुक्त कर दिये श्रीर सब्द हिदायुष्ठ कर दी कि उनमें से कोई एक हर समय जवाहरलालजी के पास रहे श्रीर उन्हें साधुश्चों के पास न जाने दे।

इस प्रतिवन्ध के कारण कुछ दिनों तक उनका साधुत्रों के पास श्राना-जाना रुका रहा। मगर प्रतिवन्ध ढीला होते ही फिर श्रावागमन श्रारभ हो गया। सायुशों के पास न जा सकने पर भी उनके विचारों में तिनक भी शिथिलता न श्रार्ट। वे पहले की भाति दढ़ रहे। श्रापने उन्हीं दिनों सचित्त जल पीने का त्याग कर दिया।

दूसरी चाल

धनराजजी ने जब देखा कि साधुश्रांके पाम श्राना जाना वद करके भी वे श्री जवाहरलाल जी के विचार नहीं वदल सके तो उन्होंने दूसरी चाल चली। गाव के सभी लोग श्रापके दीचा लेने के बिचारों से परिचित हो चुके थे। धनराज्ञी ने श्रपने सब मिलने-जुलने वालों को सममा दिया कि जब कभी जवाहरलाल जी उनसे मिलें तो वे साधुश्रों की निन्दा किया करें। उन्हें साधुश्रों का भय दिखाए—साधुश्रों को भयकर रूप में चित्रित करें, जिससे उनके विचार बदल जाय।

ताऊजी की यह शिचा उनके सभी परिचित सञ्जनों ने कण्ठ तक उतार जी। उनमें में जो जवाहरलाजजी से मिलता वही भरपेट मुनियों की निन्दा करता। कोई वृद्धा कहता—'वच्चा, तुम साधु मत होना। साधु जड़कों को ले जाकर जगल में छोड देते हैं थ्रोर उनका सामान खोम क्षेत्रे हैं ! कोई-कोई आक्षंकारिक साथा में कहते.... साथु वश्यों को पीर-पीटकर इहवा नमा ऐते हैं । कड़कारते तेव के काढ़े में कथीरों की तरह त्याक्षते हैं। इस तरह तिवते मुंद उत्तरी ही बातें अवादरकावारों को मुनाई पहाँच । स्वार काथ भी क्षयेशी चुन के परके थे। वे किसी के बद् काढ़े में न कार्य भी। क्षयते निरम्था को की सी दक्क कर विधा।

एक बार एक बैरागी बाब कायके सकाव वर कावे। बास या उनका परसामन्त्री सगर बाबाओं के नाम से दी बढ़ सकाहर थे। कृष आकदार और कृष प्रतिन्तित काकि से। वह चन राजारी के सित्र थे। कवाहरकावजों के दीका संबंधी विचार उन्हें भी विदित हो कुके थे। वैदाद तरह से इन्हें समस्त्रीत करं। उन्होंने वायने जीवन सर में संवित समस्त बुद्धिमाना प्रवं कर दी समस्त सुन्तु तैय को दशवा भारब किये हुए औं तबाहरकावधी पर जनकी बुद्धिमाना ने कुछ भी ससर नहीं दिवापा।

बाराजी की वार्तों का बकर देवा व्यर्थ समयक्त जवाहरखाखाजी सीच साथ बैठे रहे। वाहजी के मित्र होने के नाते भी उन्होंने नज़ता चारण करना और विरोध न करना उनिक समया। मगर इस भीन का चमर बावाजी पर उच्छा पढ़ा। वार्तों ही वार्तों में यह बहुत चारों वह गए। धमरकाकर कहने करो—"अनराजजी तुन्हें दीचा खेथे की बहुताथि कहापि नहीं देंगे। चार रावदव करोगे की एकत कर बात के साथ बांध विषे वाच्योगे।

बावारी को चासमान पर करते हैक क्याइरकाकारी में उचर देशा हो उचित समस्ता। बन्होंने गंभीर और शांत करा में कहा— 'वावारी चार इतनी वार्षे तो कहा गए मगर मारणे पह रिवार न किया कि इतका संभावना कितन हो पकता है। मुखे दीका करे की पदामित मिक्क गई थे। पापकी वार्मों की क्या कीमत रह जावारी। बार वीरे सवारों क्यांके को वार्षे एक वावक है सामने चारण वार्मों मार्क कर सामने कारण ना मार्क से मार्क पर वार्षे हैं सामने चारण मार्क से सामने चारण की मार्क पर वार्षे हैं आप की मार्क पर वार्षे हैं कारण की मार्ये हैं कारण की मार्क पर वार्षे हैं कारण की मार्स पर वार्षे हैं कारण की मार्स पर वार्षे हैं कारण की मार्क पर वार्षे हैं कारण की मार्स प

वनातरकाक्षणों के इस कत्तर में स्थानात सामा जिन्हाल मान हुआ है। वन्हें पूर्व विश्वनात है कि मैरा संज्ञन्य दक्ष नहीं सकता। दुनिया मुख्ये विश्वनित नहीं कर सकती। इस महार का दह सामा विश्वना मिसी मानत हो यह बहुत ही मान्यग्रीकी है। वह सोरे संगार को स्पेतना ही यह-सामा विश्वना मिसी मानत ही यह वहता। यनव है वह अवव समिवाया। बन्ध है वह अवव समिवाया। बन्ध है वह सामा में

देशमी बाजा है यह कम्पना भी न की होगी कि बाबा दिलाई दें में बाबा यह बाबक हत्तरा साहम कर मञ्जा है। बाबानी यह उत्तर सुकते ही किकत रह गण। वह मानो उसे जा रहे से चीर बीच में कवाक पत्तका क्या चीर वह नीचे चा गिरे। इस घरणा चीर दुना से मेरे उत्तर की मुकदर उनका बोख ने ही गया। काम भाने पावाओं में सम हो सम बाहक की पुश्चिमना दहता चीर माहमिकता की मरामा की वा नहीं समाद हनना ने समझ गो कि देसे समझ सकता उनके वाग में बाहर की बात है।

इस प्रकार चनराजजी के चीरे-चीरे सभी सम्प्र वैद्यार होत सपे । उन्होंने धवेक बाज किस

मगर कोई सफल नहीं हुआ। किन्तु स्नेद्द का बन्धन भी साधारण बंधन नहीं है। इस बधन से प्रेरित होकर धनराजजी इस बात पर तुले थे कि जवाहरलालजी किसी प्रकार श्रपना इराटा बदल दें, मगर महागगा का प्रवाह श्रगर बदल सकता है तो जवाहरलालजी का इराटा भी बदल सकता है। यदि वह सभव नहीं तो यह भी श्रसभव है।

श्चाशिक त्याग

'श्रखंड बहाचारी में श्रद्भुत शक्ति होती है। उसके लिए क्या शक्य नहीं हैं ? श्रखंड बहाचारी श्रकेला ही मारे बहार्ड को हिला सकता है। श्रखंड बहाचारी वह है जिसने श्रपनी समस्त इन्द्रियों को श्रीर मन को श्रपने वश में कर लिया हो। इदिया जिसे फुसला नहीं सकती, मन जिसे विचलित नहीं कर सकता। ऐसा श्रखंड बहाचारी शीघ्र ही बहा का साहारकार कर सकता है।'

'ब्रह्मचर्य का पालन करने के लिए श्रोर साथ ही स्वास्थ्य की रचा के लिए जिह्ना पर श्रकुश रखने की बहुत श्रावश्यकता है। जिह्ना पर श्रकुश न रखने से श्रनेक प्रकार की हानिया होती हैं।'

हमारे चरितनायक ने ब्रह्मचर्य थ्रौर रसना-निग्रह के विषय में जो प्रभाव-शाली उपदेश दिया है, उसे पहले थ्रपने जीवन में उतार लिया था। यह उपदेश उनके जीवन के श्रनुभव पर श्रवलित है। जब श्राप वैरागी श्रवस्था में थे तभी से त्याग की श्रोर श्रापको भावना बढ़ती जा रही थी। सचित्त जल पीने का त्याग श्राप पहले ही कर चुके थे। श्रव श्रापने सचित्त वनस्पति लाने का श्रौर रात्रि भोजन का भी त्याग कर दिया। इस प्रकार जिह्ना पर श्रकुण स्थापित करने के पश्चात् श्रापने कुछ दिनो बाद श्राजीवन ब्रह्मचर्य-ब्रन धारण कर लिया।

द्यात्मिक उन्नति के लिए त्यागशील बनना श्रावश्यक है। सभी मत श्रीर सभी पथ त्याग का विधान श्रीर समर्थन करते हैं। जैनधम तो त्याग की नींच पर ही खडा हुश्रा है। त्याग श्रात्मा में दृदता उत्पन्न करता है श्रीर किठनाह्यों को जीतने में समर्थ बनाता है। यदि कोई व्यक्ति किसी स्वादिष्ट वस्तु को खाने का त्याग कर देता है तो उसे रसनेन्द्रि के सयम का श्रभ्यास करना ही होगा। रसनेन्द्रिय का सयम बहावर्य के लिए श्रावश्यक है। जो जीभ को वश्र में नहीं कर सकता वह बहावर्य का पालन भी नहीं कर सकता। ब्रह्मचर्य का पालन भी नहीं कर सकता। कपर चरितनायक के जो उपदेश-वाक्य दिये हैं, उनमें थोड़े से शब्दों में ही ब्रह्मचर्य को महत्ता का प्रतिपादन कर दिया गया है।

इस प्रकार एक एक वस्तु का त्याग भी धीरे-धीरे आत्म-विकास की श्रीर ले जाता है। खाने, पीने, सीने, बैठने श्रादि के काम श्राने वाली भीग्य वस्तुओं में से जिनका जितना त्याग किया जाता है, श्रात्मा उत्तना ही बलवान बनता है। क्या धार्मिक श्रीर क्या सामाजिक, सभी दृष्टियों से इद्विय सयम जीवन-विकास के लिए श्रत्यन्त उपयोगी है।

हमारे चिरितनायक पूर्ण स्थाग के मार्ग पर चलना चाहते थे, श्रतूएव उसके लिए उन्होंने पहले से ही तैयारी श्रारम कर दी। ताऊजी ने स्नेह के वश होकर उन्हें त्याग से च्युत करने का प्रयत्न किया, मगर श्राप दृढ़ बने रहे। ताऊजी के द्वारा लगभग प्रतिदिन ही कोई-न-कोई श्रद्भचन उपस्थित की जाती थी। यह देखकर श्रापने घर में भोजन करना छोड़ दिया। श्राप थादला में ही इसरे भावकों के घर मोजन करने बंधे । इस प्रकार शीधनराजनी के प्रयत्नों का फह निपरीत हमा भीर उनके प्रयानों के कारन भी अवाहरकाकशी त्याग के यथ पर शीप्रतापूर्वक दह होते चते सप् ।

वाल्यायस्था की प्रतिसा

वदाहरकाक्षत्री में प्रविभा का बैभव जन्म-काव वा । वे वन मान्यकान् सहापुदर्यों में से पुरू थे जिन्हें प्रतिमा विश्वसत में सिक्षती है। इसी कारण ने वास्तावस्था में भी शीम प्रतिमान गांची और प्रस्तरम्ममति थे । किसी बाद का तस्त्राच मात्र क उत्तर देवा धाएकी विशेषता रही है। एक ही दबाहरक से दनकी प्रकर प्रतिभा का पाठकों को पता पक्क सायगा ।

एक बार चाप किसी मताना पंडित के घर कावर चपनी जनस-पनी दिला रहे थे। उसी समय वहाँ परिवत धारमारामणी का पहुँचै । वे राज्य के एक कविकारी थे ! सामा सुवक्त्यजी के

मित्र होते के कारना जनतारकाकती जनमें सकी सांति कारकी थे । अवाहरकासकी ने ज्यांतिशी से युद्धा- कोई पेसा श्रव बतकाइय को मेरी श्रांका में

सहायक हो। पंडित भारतरासकी ने उन्हें विकाले के उद्देश से कहा- 'क्या तुम हूं दिया साचु बनमा

चाहरे हो ! क्या हुम्हें मासून है ह तियों की उत्पक्ति कैसे हूरी ! बनाहरबाखबी- औ हो मैं ह विया साह बनना चाहता है। चार बठाहर फिस मफार

बनकी बस्पचि हाई है ?

चारभारामधी ने भारंग किया--महात्मा गोरक्षणाय है हो चेके थे---एक का नाम ना मचेन्त्रनाथ और शुसरे का पारसनाथ । एक दिन गुरूजी ने होशों बेखों को निषा बाने के किए मेता। वेचारे बहुत कृते पर सिका नहीं सिकी। एक बगाह बविकों की पंगत हो रही भी। पारस-बाब बहां पहुंच गए और उन्होंने सिका की गायशा की। २०१७ के पान एक सरी बिह्मण परी थी । वनियों ने कहा-इसे के जाकर दर फेंक भाको वो तुरहें वहिदा पक्षान हेंगे ।

पारसभाय ने विभा संकोच मही बिब्रवा बीजकर दर फूँक हो । बनियाँ ने जब मिडाई दी ।

इसे केवर पारसमाथ चयने गुल्की के पास पहेंचा।

बचर मझेन्द्रनाव खासी द्वाप और। शुरु गारसमाव ने मझेन्द्र को बहुत विकास और पारसमाध की प्रश्नेसा की ! महिन्त्रभाव ने उसी समय पारसमाय की पोक्र कोस दी । विद्विपा वासी बात सुनकर गुक्ती ने पलक्षनान को अपने आध्यम से विकास दिवा और दाप दिया--- शुमने बिन वनियों की पश्चिमा बीची है बाब से तुम उन्हों के गुरु हो सप्।

बस छभी से इ विवा सब बक्क वक्षा । इसी बरवा के विश्व स्वक्ष्य हैं दिया साथ हाथ में गांव की ए स के समान बोधा चौर चन्नाहै के समान पात्र रखते हैं । क्या तम उन्हीं पासनाव के चेसे बनना चाहते हो है

पंडितजी की यह अ गर्रत कहानी सुनकर बवाहरकाक्ष्म है उसी समय उत्तर विदा-विविधानी भाग भवती नात कह रहे हैं। इस कहानी में बहुध-सी बार्ने क्षूद्र गई हैं। भागकी भाजा हो थे। मैं उन्हें दूरी कर दू

पंडितामी के पुरुषे पर भी जानाहरकाताओं ने बहना चारम्स किना-- 'नास्तन में नात यह

है कि बिख्या बहुत भारी थी। पारसनाथ श्रकेले उसे खींच नहीं सके। सहायता के लिए उन्होंने मिछ्न्द्रनाथ को बुलाया। मिठाई के लोभ से वह भी श्राकर सिम्मिलित हो गया। मिछ्न्द्र ने मुह की तरफ से बिछ्या पकड़ी श्रीर पारसनाथ ने पूछ की तरफ से, दोनों उठाकर उसे दूर फेंक श्राये। मगर बितयों ने कहा—हमने श्रकेले पारसनाथ को मिठाई देने का वायदा किया था, मिछ्न्द्रनाथ को नहीं। यह कहकर उन्होंने उसे मिठाई नहीं दी। इससे मिछन्द्रनाथ चिद्र गया। उसनें गुरु के पास जाकर पारसनाथ की शिकायत कर दी। गुरुजी को नाराज होते देख पारसनाथ ने भी मिछन्द्र-नाथ की पोल खोल दी। गुरुजी मिछेन्द्र-पर भी कोधित हो गए। उन्होंने उसे शाप दिया—"श्राज से तुम बाह्यलों के गुरु हुए। इस पाप के लिए तुम्हारे हाथ में गाय का मुह रहेगा श्रीर उसकी श्रातें धारण करोंगे।"

तभी से ब्राह्मण हाथ में गोमुखी रखते हैं श्रीर श्रांतों की तरह जनेऊ पहनते हैं। माला' फेरते समय गोमुखी में हाथ रखते हैं श्रीर स्नान करते समय जनेऊ को श्रातें मानकर खुब धोते हैं, जिससे उनमें बदबून श्राने पावे। गाय की पूछ में तेंतीस कोटि देवताश्रों का बास माना जाता है। उसका श्रम्बाहा श्रमृत का स्थान है। यह दोनों श्रग गाय के शरीर में बहुत पवित्र माने जाते हैं। इसके विपरीत गाय का मुद्द अपवित्र माना जाता है। उससे गाय श्रशुचि पदार्थों को भी खा जाती है। श्रातें तो श्रपवित्र हैं ही। ये दोनों चीजें ब्राह्मणों के पल्ले पढ़ीं। श्रव श्राप ही सोच देखिए, दोनों में बुरा कौन ठहरा ?'

श्री जवाहरतालजी का जैसे का-तैसा उत्तर सुनकर श्रात्मारामजी श्रवाकू रह गए। यद्यपि यह एक किएत कहानी है, इसमें कोई तथ्य नहीं है, किन्तु श्री जवाहरतालजी की कल्पना शक्ति श्रोर प्रतिभा का इससे भली-भांति श्रनुमान किया जा सकता है। छोटी-सी श्रवस्था में इतनी वड़ी बात तत्काल गढ़ लेना साधारण वात नहीं है। इसके लिए प्रखर प्रतिभा चाहिए, श्रीर एक राज्याधिकारी के सामने निर्भयता के साथ उसे कहने की हिम्मत होना भी कठिन है। मगर श्री जवाहरतालजी में इस हिम्मत की भी कमी नहीं थी। ईट का जवाब पत्थर से देना भी उन्हें खूब श्राता था। वस्तुत इन गुणों के श्रभाव में कोई भी न्यिक महत्ता प्राप्त नहीं कर सकता।

इन दिनों श्री जवाहरलालजी जल में कमल की भाति श्रालिस भाव से घर में रहते थे, तथापि उन्हें वर्त्तमान स्थिति में भी सर्वोष नहीं था। वे ऐसा कोई उपाय खोज रहे थे जिसमे श्रमगार बनने की उनकी श्रमिलाषा शीघ्र पूरी हो सके। उधर ताऊजी दीचा न लेने-टेने पर तुले हुएथे। जबाहरलालजी की प्रत्येक प्रवृत्ति पर उनकी निगाह रहती थी।

एक बार श्री जवाहरलालजी ने सुना कि ससार सागर से पार उतारने वाले मुनिराज इस समय लींबडी में विराजमान हैं। यह स्थान थाटला से बारह कोस दूर है। जवाहरलालजी की बढ़ी उत्कठा हुई कि उनके दर्शन करके नेत्र सफल करू किंतु कोई उपाय न था। तथापि श्रीजवा- हरलालजी निराश होना नहीं जानते थे। उन्हें विश्वास था कि जहा इस्छा प्रवल है वहा कोई न-कोई मार्ग निकल ही श्राता है। श्रतएव श्रवमर की प्रतीचा करने लगे।

जवाहरलालजी के चचेरे भाई (धनराजजी के पुत्र) उदयराज जी किसी काम से दाहोद जाने के लिए तैयार हुए। दाहोद मं लींबढी नजदीक ही है। जवाहरलालजी भी उनके साथ चलने को तैयार हो गये। दोनों बैलगादी में बैठकर चल दिये।

रास्ते में चनास नदी पहती थी। नदी तक पहुंचत-पहुंचते संवेश हो गया। नदी में बैंब वतर दो तमे किम्तु चहाव में कविया गये। चहाये का प्रयस्य किया गया दो कमी ह्यर शुद्र आते कमी उत्तर। नदी पहावी वी चीर उस समय उत्तमं पानी नहीं या किम्तु प्रयस्त की मरमार थी। मयायक चैराव या चौचकार से परिपूर्व काबी रात कैब गह थी। प्रशीका रास्ता या, पग-पग पर गाया उबारने की मरमायना थी। बचाहरकावनी होरी उस का था। भीड़ों की सावायी होने के कास्त वर्ष के थे। गाड़ीयान भी हम्बी के चतुक्य होरी उस का था। भीड़ों की सावायी होने के कास्त तरे कमे का मय सिर पर मेहरा रहा था।

पाँची ने सिवक्षन बहुत बल किया सगर शाही बड़ी के कहाब पर व चड़ी । वहबाराजनी छोर गाहिबाल प्रसार बड़े । होनों बांद-बोर से रोने खग । सगर ज्याहरखाडजी किसी छोर ही पाद से बने से । रोना उन्होंने सीखा हो नहीं था । निपांत खाने पर वे प्रवासे नहीं से । उन्होंने पुत्र ज्ञाह कहा है— विपांत को सगरित के रूप में परिचात करने का पुत्र साम उदाय वह है कि विपांत से बबराना नहीं चाहिए । विपांत को काल-क्ष्म्याख का पुत्र भेड़ सामन समस्का विपांत साने पर ससन्त हहना चाहिए । जिसका विचार हतना उपय गंतीर है उसके बिए यह विपांत सो नायब है । वह बसने कैने प्रवास ता ?

की जगहरकासमी हम समय एकरम जान्य थे। कन्होंने होनों का वैसे संचादा चीर कहा— 'पदारान को बया नाठ है। गाड़ी नया नहीं पड़ी रहेगी। वह विकड़ियों चीर करती ही विकक्ष जायरी। हरणा व्यक्तन कन्होंने अपना कावा कार परिचया चीर बुधी पुनारे हुए मोड़ों की बस्ती की भोर क्या विने। नहीं का गहरकाक्यों का एक परिचय नीक रहता था। पान करेने संदेरें में बसी को बुकाने के किए स्वागा हुए। विकड़ पहामों से मेरे मानक बंगाव में राहि के समय विमेच होकर हो मोड़ा क्या पर याथ मीखां की कस्ती में पहुंचने। परिचय मोड़ा की साथ को प्रवासन ही। वसे अपना होक दुमाया चीर मिनकागा देने का बचन केवर वसी कपने साथ साथ सा

साप : गुक्रको सक्ती गामक बस भीका में सपने साथ बस-बारह भीका सार विशे । बनाई सहा-यहां से गावी बड़ी के कहाव पर कही सौरे सकते का में जी सावा । राज सर बहीं कहीं विकास केकर रोगों भाई सरे दिन सहार पहुंचे। वचपण्डेकी सपन काम परा करके बोरबा बोट साथे । भी कवाइस्साक की बढ़ारे से बीचड़ी चक्र दिये । बढ़ी साकट

वे साहकों की सेवा में रहने अपे और दीका केने के बिए तैवार हो गए।

उद्यक्षंत्र जो जब क्षेत्रे यांद्या कीरे मीर वनशजनी का पठा क्या कि समाहरखासजी कींदरी वर्डुक राये हैं सी वह जसी समय सींदरी के किए रणावा हुए। वन्सें सबी-सांति पठा का कि पंत्री पीजरे में से निकस कुका है और वम सरस्वा से मों ही बापय नहीं बीरते का। धव ऐसे खुमों की मानदरकता है जिसके सीम में पवकर पंत्री किए पीजरे में मा वरे। करराजनी कई समुमी समस्मी के। सामने में कि सीमार का कोई भी सखोगन उस पंत्री को सांवर्गति वर्डी अर सकता। सामम के। सामने में कि सीमार का कोई भी सखोगन उस पंत्री को सांवर्गति वर्डी अर सकता। सामने के एकासीन सर्वां की मानदर्भा की का पत्र मा जिससे जदाहरखासनी कहा सब करके विकास मा-दूस पांद्रशा सीम सामा। वीचा की शावा निवार्ग की जिसमेवारी सुख पर है। दीचा के प्रलोभन रूप चुगो से श्राकर्षित होकर उढा हुश्रा पखी फिर लौट श्राया। श्राखिर दीचा के सिवाय उसे श्रौर चाहना ही क्या थी। उसने सोचा—'थादला जाते ही सुमे दीचा लेने की श्राज्ञा मिल जायगी। मेरे मन की सुराद पूरी हो जायगी। श्रब बाबाजी के साथ चले जाने में हर्ज ही क्या है ?'

इस प्रकार विचार कर आप बाबाजी (श्री धनराज जी) के साथ जीट श्राये। मगर थादला श्राते ही बाबाजी ने श्रपना रग पलट दिया। दीचा की श्राज्ञा देने से साफ इन्कार कर दिया। जवाहरलालजी को शाहजी का सहारा था। वे उनके पास पहुचे। मगर सरपच शाहजी श्रपनी लाचारी प्रकट करके रह गये। कहने लगे—'मैंने तुम्हारे बाबाजी को खूब सममाया मगर वे श्राज्ञा देने के लिए तैयार नहीं होते। मैं क्या जानता था कि वे इस प्रकार पलट जायगे ? उनकी लिखत मेरे पास होती तो कुछ कार्रवाई भी करता, मगर ऐसा कुछ है नहीं। जितना कह सकता था, कह चुका, उन्हें सममा चुका। श्रव क्या हो सकता है ?'

सरपच महोदय की यह सरलतापूर्ण जाचारी देख श्री जवाहरलालजी को घोर निराशा हुई। किर भी उन्होंने श्रपना सकलप नहीं छोड़ा श्रीर किसी दूसरे श्रवसर की राह देखने लगे। पुन पलायन

थादले के भैरा धोबी के पास एक घोड़ा था, जिसे वह किराये पर भी चलाया करता था। श्री जवाहरलालजी ने वही घोडा पाच रुपये में तय कर लिया। भैरा श्रपने घोडे पर उन्हें लींबड़ी पहुचा देगा। मगर गाव से ही घोड़े पर सवार होने में किठनाई थी। बाबाजी को पता लग जाता तो निकलना श्रसम्भव हो जाता। इसलिए निश्चित किया गया कि भैरा श्रपना घोड़ा लेकर नौगावा नदी पर दो पहर तक पहुंच जायगा श्रीर बादमें किसी समय जवाहरलालजी वहा श्रा मिलेंगे।

श्री जवाहरताताजी श्रपने निश्चित समय पर घर से बाहर निकते। महारमा बुद्ध रात्रि के घोर श्रधकार में घर से रवाना हुए थे, श्री जवाहरताताजी ने दुपहरी के चमकते सूर्य के प्रकाश में प्रस्थान किया। फिर भी दोनों का उद्देश्य समान था। जैसे ही श्राप गाव से बाहर निकत्ते कि रास्ता भूल गए। लींबड़ी के बदले माबुश्रा की राह पकड ली। कुछ ही दूर गये थे कि एक रिश्तेदार से भेंट हो गई। वे श्रापके रिश्ते में बहनोई होते थे श्रीर श्रापके विचारों से परिचित थे। उनका नाम था कोदाजी घोड़ावत। उन्होंने सारा वृत्तान्त सुनकर श्रापको ठीक रास्ता बतला दिया।

नदी के किनारे चलते-चलते श्राप भैरा धोबी के पास पहुंचे श्रौर घोड़े पर सवार होकर लींबड़ी की श्रोर रवाना हुए। पाच कोस चलने पर सूर्य श्रस्त हो गया। रास्ते की चौकी पर सिपाही ने रोका। श्रगले गाव में ठहर जाने का वायदा करके चौकीदार से पिएड छुड़ाया श्रोर श्रागे चले।

जो रास्ता सीधा लींबडी जाता था उसमें बहे-बहे पहाड़ थे श्रीर जगल भी था। जगली जानवरों का भी भय बना रहता था। रात मे उस रास्ते जाना खतरनाक था। कदाचित श्राप तैयार हो जाते तो भैरा हरिगज जाना मजूर न करता। उसे श्रपनी श्रीर श्रपने घोड़े की जान की जोखिम भी तो थी। श्रतएव श्री जवाहरलालजी ने सीधा मार्ग छोड़कर लम्बे मार्ग से ही जाना उचित समका। चलते चलते दाहोद के नजदोक पहुचे। वहा खान नदी के किनारे एक खरबूज़ेवाले

भी सोंपड़ों थी। उसी सोंपड़ी में शेप शति विवाकर मातःकाक होते ही फिर स्थाना हुए ।

रास्ते में एक हुमझ महाजन मिखे। वे आपके मित्र ये। कल्लि मोजन के खिए बहुए पामह किया परस्तु आप सचित कक्ष के स्थानी ये और अधिक जब तैनार नहीं मा। विकास करना प्रसाद होने के कारण सिर्फ मैंगा का मोजन कराकर वे सकताब नहीं से बढ़ा दिये।

जिस बाद की दारांका थी बही हुई। बहुत करनी करने पर भी कब बाद खींबदी पहुँचे तो दायका स्थापत करने के किए यावाजी बहां मीजूर मिखे ! यावाजी जनसे भी पहले पहुँचे गयं से । जन्दोंने मार्ग को सथानकता का दायक नहीं किया और सीचे सार्ग से ही या पहुँचे से ।

वार्वा ने यो जवाहरकावर्वा को योदका बीटने के बिए शक्ति पर समस्त्रा । मगर 'प्रदास की कार कमारावा की दंग वार्वा उक्ति करिवारों हुए । वार्वा मी जवरी दार मानविष्य के महिल प्रें हुए । वार्वा मी मानविष्य के महिल पर मानविष्य के मिल के के मिल के मिल

प्रतिष्ट्रव उपसा बलमें सुनने में कमोर माख्य बाते हैं परस्तु सहने में उतने कमोर नहीं होता। इसके विरुद्ध प्रमुख्य उपसानें को ही मानोश्य और हुमायने बाल वरते हैं परस्तु उन्हें शहर सार्थ्य का स्वाम होता । कपने माख्ये वार्षों नो श्रमुख्य उपसाने के प्रवार में पहकर अपनी साथना स वह हो गते हैं। त्राहम में कहा है—

> चाईमें सुदूसा सेगा निम्लूचं वे हुदत्ता। जल्ब रागे विशोर्यति त चर्चति व्यक्तिए प्र

~ — स्थ्य स ३, इ १।

सवान् वह अनुकृत कपसर्ग को ही। सुक्ता इसी है। साचु पुत्रव वदी किस्तिहै स हमों जीत पात है। कई-पक ताहन कपसर्गों के चाने पर सपने संगत की रचा करने से ही प्रश्नसर्थ ही जोने हैं।

प्रारम्भिक जीवन

मायः पियर पोस, एव लोगो भविस्सह ।
एव खु लोइय तात । जे पालंति मायर ॥
एहि ताय । घरं जामो, मा य कम्मे सहा वय ।
वितिय पि ताय । पासामो जासु ताय सय गिह ॥

श्रयात्—साधु के परिवार वाले साधु को देखकर घेर लेते हैं श्रार रोकर कहते हैं—तात ! तू हमें क्यों स्थागता है ? हमने लडकपन से तुम्हारा पालन किया है, श्रव तुम हमारा पालन करो !

तात ! तुम्हारे पिता वृदे हैं थ्रोर तुम्हारी वहन नादान है। यह तुम्हारे सिने भाई हैं। तुम हम लोगों को क्यों त्यागते हो 9

हे पुत्र ! श्रपने माता-पिता का पालन करो । उनका पालन करने से ही परलोक सुधरेगा । जगत का यही श्राचार है श्राँर इसलिए लोग श्रपंने माता-पिता का पालन करते हैं ।

हे तात ! चलो घर चलें। श्रव से तुम भले ही कोई काम मत करना। हम काम कर दिया करेंगे। एक वार काम से घवरा कर तुम भाग धार्य हो, पर श्रव चलो, श्रपने घर चलें।

हस प्रकार श्रमुनग्र, विनय, लाचारी श्रौर वेयसी प्रकट करने वाले तथा प्रलोभनी से फसाने वाले यह श्रमुक्ल उपसर्ग बहे करारे होते हैं। शाम्त्रकार के शब्दों से साधु भी बड़ी कठिनाई से इन्हें सहन कर पाते हैं। हमारे चिरतनायक श्रभी साबु नहीं बने थे, साधु होने के उस्मीदवार ही थे। फिर भी उन्होंने श्रस्यन्त धेर्य के साथ वावा जी के श्रमुक्ल उपसर्गों को सहन किया। उन्होंने बावाजी को नम्रतापूर्वक निवेदन किया—

गाईस्थ्य एक जजाल है। इस जजाल में में पहना नहीं चाहता। दीचा लेने का पका निश्चय कर चुका हूं। धन दौलत श्रौर ससार के श्रन्य सुख-साधन मेरी निगाह में तुच्छ हैं। जीवन का क्या भरोसा है १ श्राज है, कल नहीं। माता छोड़कर चली गई। पिताजी भी जल्दी ही चल दिये। मामाजी ने भी उनका श्रनुगमन किया। यह सब घटनाए मेरी श्राखों के सामने घटीं। जीवन पर भरोसा कैसे किया जाय १ ऐसी स्थिति में एक चर्ण-गवाना भी मेरे लिए श्रसहा है। जितनी जल्दी मनुष्य श्रास्म-कल्याण में लग जाय उतना ही श्रेयस्कर है।

मामाजी की मृत्यु होने पर भी उस बालक का पालन-पोषण हुन्ना ही था। इसी प्रकार श्रव भी होता रहेगा। श्रभी तो मैं दीचा ले रहा हू, यदि मेरी सन्यु हो जाय वो उमे कौन पालेगा? मैं न होता तो भी उसका भरण पोषण तो होता ही। वास्तव में कोई किसी पर निर्भर नहीं है। यब श्रपने श्रपने कमों का फल भोगते हैं। यह तो मनुष्य का मृत्य श्रवकार है कि वह श्रपने श्रापको पालक-पोषक सममता है। कोई किसी का भाग्य पलट नहीं सकता।

बाबाजी ! मेरे विचारों को आप सोडावाटर का उफान न समर्से । यह विचार चिंग्रिक नहीं, स्थायी और दह हैं । उनमें परिवर्तन करने का प्रयास निरर्थक है । विवेकी पुरुष के लिए समार में आकर्षण की क्या चीज है ? सभी कुछ नीरस, दु खमय और चिंग्रिक है । आपके लिए यही उचित है कि आप मुक्ते दीचा जेने की आज्ञा दे दें । अगर आप आज्ञा न देंगे तो मैं साधुओं की तरह रहकर सारा जीवन बिता दूगा। मेरा निश्चय अब बदल नहीं सकता। मैं कोई दुरा कार्य करने के लिए उचत नहीं हुआ हू। आप प्रसन्नतात्वंक मुक्ते आज्ञा दीजिए और घर जीट जाइए।'

साधुता का भ्रम्यास

यावार्जी का की जयाहरकाजां पर याव स्मेह था। इसी स्मेह की अरखा स उन्होंने दीका न क्षेत्र देने का मस्सक मयात किया। समार क्ष्मण में उन्हें निराण होमा पढ़ा। वावारी का भी क्षमारकाजां रितानम सेमा या अससे कहीं वहकर भी क्षमांहरकाजां का संक्रम पर अस यां। वावारी का सेम राज्य या भी क्षमाहरकाजां का साविष्ठ । क्षम्त में साविष्ठ सेम ने राज्य प्रमूपर निराण प्रमूप की। वावार्जी निराण होकर पांद्रका बीटे । इबर क्षमाहरकाजां में सावुन्धि का क्षम्यस्म मार्गम कर दिवा। क्षम क्षाण किसी क वर मोजन नहीं करते थे। सोजी में क्षेत्रीरम रक्षकर सावुर्जी की तरह गोवदी खाते थे। क्षाण शार्जी के मुख्यात कीर बोढ़ने कंडस्थ करने करो। इक्ष्म दिनों नार सावुर्जी वहां से विदार कर गये किसा मार्ग वहीं रहकर सावु सरीका बीवन विदान करो। बाह मतिने तक क्षाण हसी क्षमध्या में रहे।

ZINCE IN

ह भारतम् । जब भोवरंग यमु वेदै कपर भाक्रमण करेंगे वस समय स् विपक्र वैद्वा रहेगा तो वस प्रमुखों २२ विकाय कैसे माझ कर सकेगा ? शुद्ध के समय विपे रहना बीरावमा को प्रामा नहीं देता । इसविष्य तैयार हो जा । वेदा वक्ष भानन्त हैं। तेरी वमता सपार हैं। संसार की समस्य प्रक्रियों की मानिक से सामने पानी मरवी हैं। वेरे यह भावे ही भवका हैं पर श्रवम नहीं है। वर्ष कोपोर का मान्य संक्रम काले ही सामी विकाय प्रसा हो बाती हैं।

है भारतम् ! शब उठ कहा हो। अपनी छक्ति को संयात । अवरंग लच्चमाँ को विश्वनित्र कर दाख । शबुभाँ पर विवय गाप्त करने से तुन्के बसीकिक वैभव गाप्त होगा। द् सनावन सत्त्राव्य मा स्वामी कोगा।

चरितनायक की इस बाजरवी वास्त्री में फितना वह हैं हसमें संकटन की सहसाई में माना की मनना और सारीम मिला पर दह बादना मरी है बारिसक हारित मास करने की तीन कमान बिदी है भीर चातम किसारी जब जब करने के किए मनक शरका दान प्रतारी है। जिस महान कारता के विचार हरने उच्च उन्जवक भीर तकता है उसे संवार के प्रवासन चरने करा में कैसे कर सकते में ? उसके संकटन की बीन पराजत कर सकता था ? सच्छुच उसकी तीन भावना के सामने संसार की गरिकार्य पानी भरता भी। धरीकावेक करिवाहमां चाने पर भी वह रचमान भी विचारित नहीं हुआ। बन्तरारों की बया के बीच भी वह स्थां करायों कहा रहा। बास्त्रम में महादारमों का पानी र-माना होता है।

प्राप्त सहीते तक सामुन्तिय का धान्यात करने के धानन्तर बाव धापनं देखा कि बादाओं भव भी धाता देने को प्रेगा नहीं हैं का उन्होंने सपने मानानियां बा पत्त जिले। पारों में बहु भी उन्होंने कर दिया कि--मार्च धाता करने बाचानी से धाता नहीं दिखावेंगे को तुन्धे किसी धाता करना को बढ़ा बाना परेगा थीर दिर कभी बोचवा नहीं भा सकता।

सी जवाहरकाक जो के निश्चय पत्थर की सकीर होते थे। सभी स्रोग वनकी साहत सं परिविच थे। पत पय निश्चते ही नरकची जब किया में पड़ गये। स्थापित जाति के मतिहित पुरुषों सीर सरनव्यों जनों की एक पंचायत हुई। सब पंचों ने वावाजों से साता हैने का स्थाप्त किया। वावाजी सभी प्रयत्न करके थक चुके थे। श्रज्ञात स्थान में चले जाने की धमकी से वे भी विचलित हो उठे थे। उन्होंने सोचा—'ज्ञाहर का निश्चय बटल नहीं सकना। वह श्रपने विचारों का पका है। कहीं श्रमजान जगह चला गया तो दराना भी दुर्लभ हो जायगा। इमसे वेहतर है कि श्राज्ञा लिख दू। जय चाहुगा, दशन कर श्राया करूगा।'

यावाजी श्राज्ञा के लिए तैयार हो गए। वहीं पचायत में श्राज्ञा-पत्र लिखा गया श्रीर श्री जवाहरलाल को के पास भी एक पत्र भेज दिया गया। उसमें लिखा था—'विक्रम सवत् १६८५ की मार्गशीर्ष शुक्ला एकादशी के बाद श्रापको दीचा लेरे की श्राज्ञा दी जाती है।

दीना-सस्कार

'कर्म-रहित श्रवस्था प्राप्त करना श्रयने ही हाथ की वात है। सयम किसी भी प्रकार दु ख-पद नहीं वरन् श्रानन्ददायक ह। विवेकपूर्वक सयम का पालन किया जाय तो सयम इस लोक में भी सुखदायक है श्रीर परलोक में भी।'

सथम को इह-परलोक मे थानन्दप्रद मानने वाले थ्री जवाहरलालजी को जब मयम धारण करने का थाजापत्र द्वाप्त हुआ तो उनकी प्रमन्तता का पार न रहा। 'शुभस्य शीव्रम्' वाली उक्ति का अनुसरण करके थापने मार्गणीर्ष शुक्ला द्वितीया (वि स् १६४७) को ही दीचा धारण करने का मुहूर्त्त निम्चय किया। दीचा के थामत्रण-पत्र भेजे गये। सकड़ो श्रावक वाहर से एकत्रित हुए। बाबाजी स्वय उपस्थित नहीं हो सके। उन्होंने थ्रपने पुत्र श्री उद्यचन्द्रजी को भेजा। निम्चित समय पर सैकड़ों नर-नारियों के समच मुनिश्री बढे घासीलालजी महाराज' ने श्रापका केशलोंच किया और महावतों का उच्चारण करके दीचा दे दी। उस समय थाप श्री मगनलालजी महाराज के शिष्य वने थे। इस प्रकार हमारे चिरतनायक की चिरकालीन श्रमिलापा पूर्ण हुई। मुनिपन धारण करके श्रापने का कृतकृत्य सममा। श्रापके लिए मानव-जीवन की सफलता का द्वार खुत्र गया। सिर पर लम्बे धर्में से जो बोमा-सा लदा था, वह हक्का हो गया। चैरागी श्री जवा-हरलालजी को सयम क्या मिला, रक को नव निधिया मिलगई, मानो दरिद्र के घर कल्पवृच्च था गया। श्रापका हृदय सतुष्ट हुआ और श्रन्तरात्मा को श्रपूर्व शान्ति का लाभ। इसके बाद चरितनायक के जीवन का नया प्रभात श्रारभ हुआ।

प्रभु की गोद मे

श्रव हमारे चिरतनायक के जीवन में श्रामूल परिवर्त्तन हो गया। इस परिवर्त्तन के पीछे कीन-सी भावना काम कर रही थी, यह बात परोच रूप में श्रा चुकी है। यहा उसे स्पष्ट कर देने की श्रावश्यकता है। मुनि-जीवन धारण करने में उनका क्या महत् उद्देश्य था, यह चीज चिरत-नायक के शब्दों में ही ब्यक्त करना श्रधिक उचित होगा। निम्नलिखित उद्धरण उन्हीं की समय-समय पर प्रकट हुई वाणी से संग्रहीत किये गए हैं—

(१) प्रभो । जब तक मुक्त में श्रपूर्णता वि्द्यमान है तब तक मुक्त श्रापके चरणों की नौका का

श्यह श्री घासीरामजी महाराज श्री हुक्मीचन्द्रजी म के सम्प्रदाय की महान् विभूति थे। बड़े पढित श्रीर चरित्र-सम्पन्न तपोबली थे। उनके शुभाशीर्वाद ने ही हमारे चरितनायक की इस पद पर पहुंचाया है।

भाषय मिसना चाहिए। भाषकी चरश-नीका का चाबार शकर मैं संशाद-सागर से पार पर्वचना बाहुता 🛊 ।

(**t**)

ममी ! मेरी चारण-चमिक्कापा पंती है कि तुन्हीं इस पूरा कर सकत हो । तम्हारे सिशाव नुसरा कोई बसे पूछ नहीं कर सकता। इसकिए मैंने तुम्हारी गरबा क्षी है। प्रथ की आला ती स्त्री भी पूर्ण वर सकती है। उसके बियु तुम्हारी शरक महबा करने की क्या बाबरयकता है है में तुममें ऐसी ही बारा करता हूं जिसकी पूर्वि किसी बीर में हो ही नहीं सकती। मंत्रे तुम्हारा स्वरूप जलकर तुन्हें हरूप में बसाया है और चपने हरूव को तुन्हारा मन्त्रिर समयने सगा है।

(1)

प्रमो ! मैं भागकर हैरे चरब-शरदा में बाया हूं । इन विकार विषयरों से मुखे बचा ! मेरी रचा कर । विकार-विष जनारकर मेरर उजार कर ।

प्रमा ! मैं कर्प्यगामी होना चाहता हूं प्रगति के महान् बीर बंदिस शक्त की निया में

निरन्तर प्रयाद्य करने की कामण करता हूं । मुक्ते यह राख्य शीविष्ट कि काशेगामी व वन् । विरव के प्रकामन मुक्ते किंदिए भी बाइए न कर सकें। सरावन्, धरार बार मरे कवब वन बार्य तो में कितना मान्यसाबी होडं !

(÷)

प्रमों ! संसार की कामना मेरा द्वाब पकड़कर मुक्ते चएवी और सींच रही है। इस कामवा से बचने के किए देरी शरण में बाना ही एकमान बपाव है। बसी ! बसर दू मुझे धपनी सरय में बेबर मेरी बांड पकड़ के तो सांमारिक कामना तुम्पस करकर सेरा पक्छा बोड़ हैगी। इसकिए इस कामना के पूर्व में स खबाने के किए मेरी बांड पकड़ अने अपनी शरण में है।

प्रसी ! चीन कोच के सकस्त पताओं में समात दा वा प्यारा है। तु समे प्राची के समात प्यारा है । यही क्यों तु मेरे क्रिय शक्यों का भी गांख है । इसक्रिय शक्यों से भी ध्रविक प्यारा है।

(•) भगवन ! यति तेरा तेज मेरे बच्च पर अतिविध्वत हो जाय वो मैं घनना शक्तिशासी वन सकता है—मेरी समस्य सांसाधिक बासना गाँव हो सकती है। धरा मन्त्री । धरान धनन्य रोज की कुछ किरखें इचर चैंक को किससे मोह-समता के तिमिर से बालूत मेरा चान्त/करण बदुमानित द्दी काव।

पदी कृतिएक उत्तरक करिशनायक की मनीभावना धरामने में पर्वात सहायता दे सकते इं। इन्हों पवित्रतम आकांकाओं से प्रेरित होकर चापने मशु की गोड़ में बैदना उचित समया।

हितीय अध्याय

मुनि जीवन

परीपहों पर विजय प्राप्त करना मुनिधर्म का खास थंग है। मुनियों को मर्टी-गर्मी, भग्व-प्याम श्राटि के परीपह प्राय श्राते ही रहते है। उनसे घयरा उठने वाला व्यक्ति मुनिधर्म का पालन नहीं कर सकता।

मुनि जवाहरलालजी को टीचा लेते ही परिपहाँ का सामना करना पडा। दीचा के दिन उनकी तबीयत श्रव्ही न थी। नबीन साधुजीवन की गुरुता के विचार से मस्तिष्क में भारीपन श्रागया हो, यह भी सभव है।

प्रथम परीचा

टी चित लेने के दिन ही अन्य साधुओं के साथ विहार करके आप गाव के वाहर महादेव के मन्दिर में ठहरे। सर्दी ठीक-ठीक परिमाण में आरम्भ हो चुकी थी। मन्दिर चारों थोर से खुला था। नदी नजदीक थी। ठढी हवा के कोंके शरीर में कपकपी पैदा कर रहे थे। टीचा लिए अभी एक दिन भी नहीं हुआ था। आत्मा बलवान थी सही, मगर शरीर में सुकुमारताथी। शीतल वायु के थपेडों से आपका शरीर कापने लगा। फिर भी उन्च उद्देश्य से टीचा धारण करने वाले बालक मनिश्री जवाहरलालजी घवराये नहीं। सोचने लगे—'मयमी जीवन की यह पहली परीचा है। भविष्य किसने देखा है १ कीन जाने अभी कितने थोर कैसे कैसे कष्ट केलने पहेंगे १ ऐसे ही अवसर तो आत्मा को दृढ़ बनाने हैं। मुक्ते हर्पपूर्वक यह सब सहना चाहिए।'

नव-दीचित जानकर साथी मुनियों ने खपने वस्त्र उन्हें खोढ़ा ढिये। मगर श्रापने श्रपने कष्ट की शिकायत किसी से नहीं की। धीरे-धीरे श्राप भी श्रन्य मुनियों की भावि सिहिप्णु वन गये श्रीर फिर सर्दी-गर्भी की श्रापको उतनी चिन्ता नहीं रही। इस प्रकार श्राप पहली परीचा में उत्तीर्ण हुए।

श्रध्ययन श्रोर विहार

मुनिश्री जवाहरतालजी ने श्रपने गुरु श्री मगनलालजी महाराज से शास्त्रों का श्रध्ययन श्रारम्भ किया। श्रापकी बुद्धि श्रस्यन्त तीरण थी श्रत श्राप शास्त्रीय विषय की गहराई में बहुत शीघ्र प्रवेश कर जाते थे। स्मरण शक्ति की तीवता के कारण श्रापने शास्त्रों की बहुत-सी गाथाए श्रीर पाठ कर्यठस्थ कर लिये। बुद्धि वीच्ण श्रीर स्मरण-शक्ति तीव थी ही, साथ में एकनिष्ठा श्रीर विनयशीलता का भी सम्मिश्रण था। इन सब कारणों से श्रापका ज्ञान निरंतर बढ़ने लगा। सीखते समय प्रस्थेक बात श्राप बड़े ध्यान से सुनते, उस पर विचार करते श्रीर हृदयगम कर लेते। बढ़े

सापुष्मों को मेबा करने में महीब तत्तर रहते । आपको हुनि एकामण और सेवा-गोकरा व्यक्ति रेखकर समी सापु काप पर प्रमान्त रहते थे। मुनियी मगमबासकी महाराज दो यह सर पुष्प रेखकर समस्य पुक्रे थे कि चाप मनिष्य में समाज में सूर्य की मांति वानकेंगे। खटा ने वही बागन के साथ बापको पहाल कीर संपन्न में उत्तरीत्तर हुक्ति के बिए वपद्या दोर रहते। गुठ के मित चापकी सहा-मुक्ति भी उपरोक्तर बहती बादी थी।

मुनिधी धींवदी में विदार करके दादीय स्थातुधा रेंमापुर धीर श्रोदक्षा होते हुए पटका-वद पहुँच ।

गुर-वियोग और चित्त-विश्वेप

पटबादर पहुँचने पर युनिभी सपमबाबजी सहाराज बीमार हो गए। उनकी बीमारी उक्तीकर बहती ही बजी नहीं। करून में साब इच्छा हितीया की आपकी दीवा के वेड़ सास पक्षात ही उनका स्वर्गवास हो गया।

साकोचर पुरुषों का विच्य पुरु सोर बज्र से भी कडोर होगा है तो वृत्तरी घोर कुछ से भी कोमज होगा है । जो महापुरुव धवनी विवहायों को कडोरताव्यँक सहय करता पद्मा अत्या है बही दूसरों का साधारक-मा कह देखकर मोम की उत्तह विच्य आधा है। तम होषित मुनिय जवाहरसाजनी महाराज की कटोरण चौर कामस्वा भी हारी किम्म की थी। गुम्जी के ब्यावस से सापके हृत्य कां तीम ध्यामा पहुँचा। माता विचा चौर समस्त्री की ब्युच पर किसी प्रमुख चैसे का परिचय दिया या वह गुरु की ब्युच से विच्या हो गया। वेद महीने में ही भी मगनसम्ब सी महाराज ने हम्ब घवनी चौर हजूना बाहुस कर बिचा या कि उनके विचोग का चरका सहन करता करित हो गया। गुरु विरह के कास्य वह दिन-गर शीक में हुने रहते। किसी काम में मन वहन हारा प्रमुख ने के किस्स कुछ सोचते रहते। हस विच्या का प्रमाद उनके महित्तक पर बहुत हुरा पदा।

तिरस्वर विस्तिव रहने से बाय विकियत्नी हो गये। दिस्ताव गुढ़नी का प्याप बना रहता। कमी सोपटे—ग्रुप के प्रमास में मोक्समां का उपरेश कीन देगा। शास्त्र कीन प्रमास कीन प्रमास कीन प्रमास स्वाप्त है संदम में एवं कीन करेगा। कभी इस्ता होती—व्यव संपाद करके जीवन का चीन कर देशा हो इस्ति हैं। ग्रुप के विमा जीवन वर्षा है। कमी-कमी बच्चेक मंगल में जाकर तपरमा करने मोचते। उन्हें किमी पर दिश्यान वहीं होता था। चपने साथी सामुखों चार वर्षामां चाने बाल प्रमास का माय रहि से देखा करते। इस्ता सबस होने पर भी हस बात का बड़ा पान रहता कि बसी संदम में की होग न कमा न

म्राति को कंगर-क्या का पाकन करते हुए इस स्वस्था में इन्हें संभावना नहुत करित् कार्य था। किर मी तपन्ती मुलिधी मोलीकासमी महाराज में हिम्मत न कोषी। के भारको कपड़ी तरह संमावते मान्यका देने चीर हर समय चापना प्रवान करते। क्यि विवेद का समावार सुन कर खाराजी चापको करे वार्थ। किन्यु मुनिकी मोलीकासकी महाराज न कर्ष सममा दिया-चाम कमी के अपन से ऐया हो रहा है। अपन में सावेशको कमें मोनने ही पहते हैं। बौर्चा से साने से ही कमें नहीं एर जायंग। चत्रवर इन्हें पहीं रहने दो। इस इन्हें पूरी तरह संमावते सा प्रात्म कर रहे हैं चीर करेंगे। उन दिनों श्री जवाहरलालजी महाराज ने एक पद यना रखा था। उसे वे ऊचे स्घर से पढ़ने लगते श्रौर पढ़ते-पढ़ते उसमें जीन हो जाते। वह पष्ट यह था---

श्रिरहत देव नेडे जीने तीन भुवन में कुण छेडे ॥

श्रर्थात्—समस्त श्रातिरिक शत्रुश्यों को नष्ट कर ढालने वाले—श्रारिहंत देव जिसके नजदीक मौजूद हैं—जिसकी श्रन्तरात्मा में विराजमान है—उसे तीन लोंक में कौन छेड़ सकता है ?

यद्द पद उस समय श्रापका रचा मंत्र वन गया। यह पट वोलते-वोलते श्राप समस्त वातें भूल जाते। ससार की सुध-बुध न रहती। इससे उन्हें शान्ति मिलती। इस श्रवस्था में श्रापकों जो श्रनुभव हुश्रा वह जीवन व्यापी हो गया। श्रापने श्रपने श्रवनों में भगवान् के नाम स्मरण की मिहिमा बड़े ही श्रोजपूर्ण शब्दों में प्रकट की है। एक उद्धरण लीलिए—

महापुरुषों के जीवन में नाम-स्मरण का स्थान बहुत ऊचा रहा है। जिस समय वे सां नारिक उलक्षनों से ऊब जाते हैं, उनका चित्त श्रशान्त श्रीर उद्विग्न हो जाता है, उस समय भगवान्
का नाम ही उन्हें सान्त्वना देता है। भयकर विपत्तियों के उपस्थित होने पर भगवन्-नाम ही
उन्हें हुँ व्याता है श्रीर किंकर्त्वविमृद हो जाने पर मार्ग प्रदर्शन करता है। नाम-स्मरण श्रपूर्व
शक्ति का स्रोत है। जब जब श्रात्मा निर्वल बनती है तो नाम स्मरण उसमें नवीन शक्ति फु क देता
है। नाम स्मरण में इतना बल, इतना रस श्रीर इतना प्रकाश कहा से श्राया ? इस प्रश्न का उत्तर
श्रमुभवगम्य है। वह युक्ति श्रीर शब्दों की पहुच से परे हैं। फिर भी इतना कहा जा सकता है
कि श्रात्मा में श्रनन्त शक्तिया विद्यमान हैं। श्रभी वे सभी श्रविकसित श्रवस्था में पड़ी हुई हैं।
श्रात्मा में श्रनन्त ज्ञान है, श्रनन्त सुख है, श्रनन्त वीर्य है। जिस समय मनुष्य 'सिद्धोऽह श्रद्धोऽह
श्रन्त्व ज्ञानादिगुण्समृद्धोऽहम्' का तत्त्व समक्तकर, भगवान् में तन्मयता स्थापित करके उनके
नाम का स्मरण करने लगता है उस समय उमे श्रपने में छिपी हुई शक्तियों का श्राभांस होने
लगता है। यह श्रामास ज्यों-ज्यों निर्मल होता जाता है त्यों-त्थों परम श्रानन्द का श्रनुभव बढ़ता
जाता है। भगवान् का स्मरण श्रात्मविकास को श्रामत्रण देता है। नाम-स्मरण श्रात्मिक शक्तियों
का उद्बोधन है क्योंकि पूर्ण विकसित श्रात्मा ही भगवान् है।

जीवन के प्रभात से लेकर जीवन की सध्या तक मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज में नाम-स्मरण की लगन वृद्धिगत होती रही है। बड़े सबेरे उठकर ईश्वर का ध्यान करना श्रापका नित्य-कर्म था। दैनिक प्रवचन प्रारम्भ करने से पहले श्राप जिस श्रद्धा, भक्ति श्रौर तन्मयता से प्रार्थना किया करने थे, उसे देखने वाले ही जान सकते हैं। उस समय श्राप भक्ति-रस में हूब जाते थे। उस समय की श्रापकी मुद्रा श्राज भी दर्शकों के सामने सजीव हो उठती है। प्रार्थना करते-करते श्राप स्रदास का 'निर्वल के वल राम' वाला प्रसिद्ध भजन गाया करते। उस समय ऐसा मालूम होता कि श्राप श्रपना सारा वल, सारा ज्ञान, सारा सुख, ईश्वर के चरणों में समर्पित कर चुके हैं। स्वय निर्वल हो गए। श्रपना श्रस्तिस्व मिटा दिया। ईश्वर के साथ श्रभेद होते ही ईश्वरीय वल श्रास्मा में श्रा गया। ईश्वर के श्रस्तिस्व में लीन हो गये।

श्चात्मा में परमात्मा का बल श्रा जाने पर श्रसफलता दूर हो जाती है। उस समय ईश्व-रीय शक्ति मनोवाछित कार्य पूरा कर देवी है। इसी समय मक्त लोग भौतिक शक्तियों का विश्वास कोबकर आप्याप्तिक ग्राविधों का चाक्कान करते हैं। उस समय कहान का परदा इस्ते हैं। उम्हें को मामन्द्र दोता है का ग्राविधान्त होती है तथा हान की यो ज्योति मक्द होती है उसके सामने सेसार की समस्य सम्पत्तियां तुष्क हैं नगयग हैं वाचीन हैं। इसी चक्कीकिक मान्य का मतुमय करने के बिद्य अर्थक अनुष्य अनीमत को दुक्तराकर श्रविष्यता ग्राय्य करते हैं। इसीर करितनायक में भी उस भानन्द्र की हिच्च पारा का लोग बहुता था। यह बात उनकी भागमय मुद्रा से उनकी मस्त्री से कीर उनकी महिस्सी दायों से सहस्र की मक्द हो चाही थी।

परबायर से विद्वार करके मुनियां घनेक गांवों में होते हुए रावगढ़ पचारे। वहां एक बार प्रापने बंगाड़ में बाकर करका करने का निरुक्त कर किया किया मुनियां मोरीबासकी महाराम के समकाने माना गए थे। रावगढ़ से धाप धार करना गये। विद्वार में धार धानम विकय में सीत रहिये थे। वहें बाड़ कहें हाने को कहते को कहें हो कारें बड़ते को कहत टी पढ़ा पढ़ारे। प्रापको कारकों का बोल मानुस्त होका न रास्ते की पकानद ही मानुस्त होता। कमी-कमी आप संगढ़ में बड़े बाते को बक्त होते सगर कस खबरमा में भी शंकर का हुकता मान वा कि धारा खाई मुनि सापका घोषा के लेगा को वहीं पर करे रह कता। विशा घोषा एक कहम भी धारों न कहते। संगत के पंतरंग कर उत्तरे हुए संस्कारों का ही वह प्रमाद था।

बार के प्रसिद्ध भारक परमाजाजवाँ ने बैचों का बायुर्वेष्ट विधि से इजान करवामा सगर कोई हजान कारागर म हुथा। करन में वे एक बरूबर को बाथ। सिर के पिक्को माम में प्लास्तर कामों ने किए बात दराना आवरनक मा। बाज हवाने के जिए माई पुजवाया गया। माम मार नाई से बाद करदाना आवरनक मा। बाज हवाने के जिए माई पुजवाया गया। माम नाई से बाद करदाना मायु के बाजार से विक्त है जह बात कर समय मी चायके प्रवास में या प्रतास नाई ने बाद नाई में काह नाई में माद काह कर का बहुमा था कि बाज साम हाने चाडिए। अवदूर कर्मोंने मार्ग ने के हा को जो करना चार्य कर दिवा और विभा किमी करिनाई के समस बाज कराय हा आप आप के सिर पर कस समस बहुत वह कि बाद के वा कि पा किमी करिनाई के समस बाज का पर पा की अवस्थ के आप कर सिंग किमी करिनाई के समस बाज कराय पा किमी करिनाई के समस बात कराय पा किमी करिनाई के समस बात कर का यह पा की अवस्थ जा। किस भी कर के साम किमी किमी करिनाई के उन्होंने जोंच कर बाजा। संपा-पालन की उनकी जावमा बहुत गईरी और परवा पी। संपा-के अवहार को स्ता पा कर जनके जिए सायव था। उनकी बाद विश्वण को से समस सम्बन्धी सीक अवहार का स्ता प्रतास कर समस्य हिम्ली के पास वाश्वर पा स्वा क्षित सह गईर वस समय क्षा की पास वाश्वर पा स्व स्वा कर समस्य हिम्ली के पास वाश्वर पर सम

करा-सु चन हो काने के परचान् बावदर ने नियत स्थान पर प्यास्वर खरावा। उस समय भी जवाहरकामजी महाराज रियर भीरणांव नेंडे रहे। सिर में स समयन सीच नेर पाणी निक्या। हे बेहोरा हो गण। पीर पीरे होता था गया। मगर च्यानित हत्वती वह गई कि एक भी रावस्थानों से स्थान कर हो गए। माव-सोमने की दिग्मत न रही। पीरे पारे मायकी कमजारी हट गई भीर भाष रचस्य हो गए। माव-मिक प्यस्पा भी के ह। गई। माजनिक पीर सारीतिक सरस्यका बूद हाने देनवर सुनियों भीर सारकों का स्वयन्त प्रमणना हुई।

सुनिधी के इस धरवारत्व का कारक वया था बहु थायने नवर्ष ही बातू में प्रकट हिया है। शाप्तकीर के एक सर्ववन में चायन बहुत था— चाप्त वासकों के मिल्लाफ में प्रव के संस्कार बहुत दाने जाते हैं। इसन किननी हानि हानी है यह बात में जानना है। मेरी माना सुन्ध हो वर्ष का छोडकर चली गई थीं श्रीर मेरे पिता पाच वर्ष का छोड़कर चले गये थे। मेरा पालन-पोपण मेरे मामा के घर हुश्रा था। वहा से थोड़ी दूर एक मकान था, जो वहुत नीचा होने के कारण श्रधकारमय रहता था। स्त्रिया कहा करतीं—इस मकान में भूत रहता है। मैं यह वात सुनकर उरता था श्रीर इस कारण रात के समय दुकान से श्रपने मामा के मकान जाना होता तो उस मकान के पास से न जाकर लक्ष्या चक्कर काटकर दूमरे रास्ते से जाता। मेरे मस्तिष्क में भूत के जो सस्कार पड़ गये थे, वे दीचा लेने के बाद भी समूल नप्ट नहीं हुए। दीचा लेने के बाद मेरे दीचा गुरु का डेक मास बाद ही स्वर्गवाम हो गया। उस ममय मे लगभग पाच महीना विचित्त-सा रहा था। मेरे मस्तक मे भूत के जो सस्कार पड़े थे उनके कारण उस ममय मुक्ते ऐसा लगता था कि कोई प्रत्यच ही मुक्त पर जन्न-मन्न कर रहा है। मगर जर्ब में स्वस्थ हुश्रा तो मालूम हुश्रा कि वास्तव में वह सब मेरा श्रम था, श्रीर कुक्न भी नहीं।

महाभाग मोतीलालजी महाराज

मनुष्य-समान में थान यदि सस्कारिता है, नैतिकता है, धार्मिकता है, तो उसका सारा श्रेय विभिन्न युगों में उत्पन्न होने वाले उन महापुरुपों को है, जिन्होंने मनुष्य जाति के उत्थान के लिए श्रपना जीवन श्रिपित किया है। श्रपने जीवन-व्यवहार द्वारा, श्रपने उपदेशों द्वारा, साहित्य द्वारा जिन्होंने मनुष्य के समन्न महान् श्रादर्श उपस्थित किया है, मानवीय भावनाश्रो का धरातल ऊचा उठाया है श्रीर मनुष्य जाति को जावत एव शिन्तित वनाकर ससार का महान् उपकार किया है, उन महापुरुषों का जीवन-इतिहास ही सम्यता का इतिहास है। ससार श्रनादि काल से ऐसे महापुरुषों की पूजा करता चला श्राया है।

महापुरुषों ने मानव-सस्कृति का निर्माण किया है, मगर महापुरुप सीधे श्राममान से उतरकर नहीं आते। उनका निर्माण भी इसी ससार में होता है। परिस्थितियों के श्रतिरिक्त भ्रनेक संवधित जन भी ऐसे होते हैं जो महापुरुषों के निर्माण में प्रत्यच-परोच रूप में सहायक होते हैं। भ्रगर मनुष्य-समाज महापुरुषों का ऋणी है तो उन विशिष्ट व्यक्तियों का भी ऋणी है जिन्होंने किसी को महार्षुरुष के दर्जें पर पहुचाने के लिए कोई कसर नहीं रखी। महाभाग मुनिश्री मोती-जाजजी महाराज ऐसी ही त्रिभृतियों में से थे। प॰मोतीलालजी नेहरू की छुत्रच्छाया न मिलती तो प॰ जवाहरलालजी नेहरू इस रूप में हमें प्राप्त होते या नहीं, कौन कह सकता है ? इसी प्रकार सुनिश्री मोतीलालजी महाराज की छत्रच्छाया के श्रभाव में सुनिश्री जवाहरलालजी महाराज का इस रूप में प्राप्त होना भी सदिग्ध ही था। प॰ मोतीलालजी नेहरू की लार-संभाल के फल-स्वरूप पं जवाहरलालजी राष्ट्रीय-चेत्र में तेजस्वी सूर्य की भाति चमक उठे। इसी प्रकार सनिश्री मोतीलालजी महाराज की निरन्तर की सार-सभाल से मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज धार्मिक चेत्र में सूर्य की भाति चमके। मुनिश्री जवाहरलालजी श्रीर प० जवाहरलाल नेहरू में कितना सादश है, यह बताने का यहा श्रवकाश नहीं है। रागापुर (काठियावाड़) के प्रसिद्ध पत्र 'फूलछाव' के सम्पादक श्रीर श्रग्रगण्य गुजराती लेखक श्री मेघाणी ने श्रापके प्रवचन-सग्रह की समालोचना करते हुए जिखा है--'हिन्दुस्तान में जवाहरजाल एक नहीं, दो हैं। एक राष्ट्रनायक है, दूसरा धर्म-नायक है। इस इस वाक्य में इतना श्रीर जोड़ देना चाहते हैं कि भारत में जवाहरलालजी के सरचक मोतीलालजी भी दो थे--एक प० मोतीलाल नेहरू श्रौर दूसरे तपस्वी सुनिधी

मोरीबाबबी महाराज । इस यहाँ विस्तृत तुकाना में नहीं पढ़ना नाहते । किंतु मुनियो मोरीबासजी महाराज के मेर्बन में कठियम वाठों का उन्होंना करना, जातरपक, मणीय होता है ।

भुनिनो जनाइरकाकवी का निर्माण करने में भी मांठीकावजी महाराव का बहुठ वहा दान रहा है। वन्होंने नही-नहीं भुद्दीनरों भेजकर एरद-एरह की कठिनाइयां उठाकर भुनिनों का सीरक्य किना है। फिल विशेष की वास्त्या में उन्होंने जिस करान के साथ भुनिनों को मेना-सुमूरा क्या की वपमा मिजना भी सरक नहीं है। समाज जैसे भुनिन्नी जनाइरकाजी महाराज को क्या है वसी मकार मोनीकाजी महाराज का भी है। वापके संस्मरावें इमारे परिवानक के संस्मराजों के साथ प्रशासकों की तिल रहेंगे।

आरा उत्तर कोरि के तपस्थी साथु थे। धारकी तपस्या साथः वस्तरी रहती भी। एक से सहराशीस (सँदाखीस का आंक्रर) तक का बोक किया या धीर इसके संतिष्ठि साससमस्य साथि प्रतेत दर किये थे।

साप सेरे उरमकोरि के सपरंथी में मेरे ही बरकृष्य सेवा मार्चा थी थे। सापकी सेवापरा सवता सातुचों के मार्मा एक बात्रूर्ण जमिन्य करती है। मुनियां जबाहरसामजी महाराज कर विक्त जब विक्तित हो गया वा तथ वावाबी वर्जी की मार्च मार्य सापने सेवा का गार्च परें मिर से हिमा वा चीर वावाबी के उनकी मार्चिय देवा होते वेलकर संत्रीप सी हो गया था। सपू वे बीट गये र विक्त निवेध जब बुख स्विक्त वह गया तथ भावजों ने मुनियी मोजीबाजजी महाराज से विवेदन किया— साथ सब्देश हैं। मनियी की सेवा करने में साथकी वेहर कप्ट उद्यादा पढ़ता है। सत्तर साथ हम्में हमें सींव वृत्तिक हम नेवा करेंगे और वदस्य होने पर भाषकी सेवा सं स्वरीदात कर हो। आवकों की रार्थना के कप्तर में सी मारीकाजजी महाराज के कहा—'जब कर मेरे तथ में गया है तब तह हमकी मेवा करता रहेंगा।

हरही दिनों भीजवाहरकालको सहाराज एकवार नाम होगए। सोलोकालको सहाराज ने बन्ते चालपह पहलावा चाहा। चोलपह पहलाते समय बन्दीने चालके पेट में कार राजा। कारने से पाव हो गया। किर भी चन्य मुनि मालीकालको सहाराज। चाल करा भी हतारा न हुए। चाल पहेंचे ही श्रपना घाव सभालते श्रीर जवाहरलालजी महाराज को भी सभालते । साधु-मर्यादा के श्रनुसार दैनिक कृत्य भी करते ।

गुरु-शिष्य की सकीर्ण मनोभावना के कारण, रतलाम में तीस साधु मौजूद रहते हुए भी मुनिश्री मोतीलालजी महाराज के समीप कोई साधु न श्राया। इस सकीर्णता को नष्ट करने के उद्देश्य से ही श्रागे चलकर महाराज श्री जवाहरलालजी ने श्राचार्य-पद प्राप्त होने पर यह नियम बनाया कि समस्त शिष्य एकही गुरु(श्राचार्य) के हां। धर्मचेत्र का यह साम्यवाद इस श्रवस्था के कड़ श्रवुभवों का परिणाम था। कई कारणों से यह नियम स्थायी न रह सका श्रीर उसे परिवर्तित करना पड़ा। श्रस्तु।

वास्तव में मुनिश्री मोतीलालजी महाराज की सेवा-परायणता के फलस्वरूप ही मुनिश्री की रचा हो सकी। श्रागे चलकर श्रापने सदैव मुनिश्री के साथ ही चातुर्मास किया। सिर्फ एक श्रातिम चातुर्मास साथ-साथ न हो सका। श्रातिम समय में मुनिश्री मोतीलालजी महाराज की भी खूब सेवा हुई। श्रापके सुशिष्य तत्कालीन मुनि श्रौर वर्त्तमान कालीन श्राचार्यश्री गणेशीलालजी महाराज श्रादि साधु सदैव श्रापकी सेवा में तत्पर रहे।

हमारे चिरतनायक मुनिश्री मोतीलालजी महाराज के श्रसीम उपकारों को हृद्यश्राही शब्दों में ब्यक्त किया करते थे। मुनिश्री का स्मरण श्राते ही श्रापका हृद्य गद्गद् हो उठता था। श्रतिम समय तक मुनिश्री के प्रति वे कृतज्ञ रहे। श्राप श्रकसर कहा करते थे—'तपस्वी मुनिश्री मोतीलालजी महाराज के मेरे ऊपर श्रसीम उपकार हैं।'

प्रथम चातुमीस

चातुर्मास का काल समीप था गया था। विद्वार करके चातुर्मास के योग्य दूसरे स्थान पर पहुचना किठन था। श्रवण्व धार में ही चातुर्मास करने का निश्चय हुन्ना। मुनिश्री में श्रव कुछ शक्ति श्रा गई थी। मस्तिष्क भी स्वस्थ श्रीर शान्त था। श्रवण्व श्रापने श्रध्ययन श्रारम्भ कर दिया। शास्त्रों का पाठ कठस्थ करने लगे। मगर श्रापका उर्वर मस्तिष्क इतने से ही सतुष्ट न हुन्ना। वह कोई ऐसा चेत्र खोज रहा था जिसमें कल्पना शक्ति को पूरा श्रवकाश हो श्रीर साथ ही गम्भीर विचार की भी श्रावश्यकता हो।

वर्त्तमान धार प्राचीन काल की धारा नगरी है, जिसमें राजा भोज जैसे राज किव हुए हैं। भोज के समय में वहा सरस्वती का वास था। साधारण श्रेणी के लोग भी सुन्दर-से-सुन्दर किवता करते थे। ऐसे चेत्र में पहुंचकर मुनिश्री का किवताकला की श्रोर श्राकृष्ट होना स्वाभाविक था। श्राप किवता-रचना की श्रोर श्राकृष्ट हुए। उस समय श्रापने जम्बूस्वामी तथा श्रन्य महापुरुषों की स्तुति में कई किवताए रचीं। इसी में श्रापको श्रानन्द प्राप्त होने लगा। नीतिकार का कथन है—

काव्य-श्लास्त्र विनोदेन कालो गच्छति धीमताम्।

श्रर्थात-बुद्धिमान् पुरुष कान्य-शास्त्र या कान्य श्रीर शास्त्र के विनोद में ही श्रपना समय व्यतीत करते हैं।

हमारे चरितनायक पर यह उक्ति पूरी तरह चरितार्थ होती थी। उधर श्राप धर्म-शास्त्र का श्रध्ययन करते रहते थे श्रीर इधर भाषा-काव्य का निर्माण श्रीर श्रास्वादन भी करते थे। श्रद्प-काल में ही श्राप सुन्दर रचनाए करने में सफल हुए। कारय शास्त्र के क्षतेक सावार्य कविता के क्षिए शक्ति नियुक्ता काश्यास बीकिक भीर शास्त्रीय नार्यों का निरोचक कानि की बावरयकता बरावारी हैं। सगर किसी किसी आवार्य के सन्द से प्रतिसा ही कास्य-रचना का मचान सावान है। सुनिधी में बल समय प्रतिसा ही सबसे वड़ी पू बी थी। बसी के प्राचार पर काप सबुर बीर सरस कविता करने में समयें ही सके।

मुनिक्षी में मितिमा का बैमव बन्म जात था। इस मितिमा के बाबार पर ही बाथ वस समय भी तत्कांव कविया एवं बावते थं। कामी-कभी व्याववान में बैठे हैं हैं इस किया एवं बावतें भीर वहीं भीताओं को मुनाकर बानवह कियोर कर होते थे। बातकी समझ-एकामार्ग मांका भक्ति सम्मान है। किन्तु वीच-बीच में बाब्याच्या रामों का भी वर्षा बुल्य साहनेत्र है। इस्त-कीय सम्मान कविक व होते पर भी सक्षण की प्रकाशका में बायने गम्भीर सम्मान किया ना

वास्तव में देखा बाय तो कविता का सरवल्ब वाह्य वस्तुयों के छाय उत्तम गर्ही है विवधा कवि के हृदय की मतुम्ति के साथ । हृदय की मतुम्ति वव्कर अब संगीतमय होकर वाहर निक-हाने बातों है तो बसका माम कविता हो जाता है। मुक्ति व्यवस्था क्या में मतुम्ति की प्रव क्या थी। महापुरुपों में हसका होना जावरण का है। मुक्ति व्यवस्था में मतुम्ति की प्रव क्या थी। महापुरुपों में हसका होना जावरण का है। व्यवस्था करती है चौर मिल मिल रूप एक दार्गिक साहित्यकार मादि सभी में यहां जयुन्ति काम करती है चौर मिल मिल रूप प्रवाद करके मक्य होती है। कि में यह कविता वन काती है चर्मावार्थ में नंदम त्यारा मीर तप्ता का रूप मद्भा करती है राहु-नेता में वाबी तथा विवाद के रूप में मक्य होती है। इस्पेविक में यह गंमीरता का क्य मारव करती है। चीर साहित्यकार में क्या के बदगन का कोत वम वारों है। मगर हमारे वरिवायक में का कविता संपन्न बच्ची वाहि चनेक कमों में प्रकट हुई है। उनके स्वयम तीव चनुत्रिक क्यार्थ प्रस्था है।

क्य विहार

बीबन-निर्माय में पात्र। का रचान बहुत महस्वपूर्व है। वह पाता ग्रिया का प्रकान और साथी गाहै है। केवल सम्बान्धनी और साहस-पूर्व पातायों के कारच हो बहुत-से व्यक्तियों का नाम इतिहास में प्रभर है। बनकी पात्राओं का वर्षक साहित्य की चसुवय सम्पन्ति है।

सारतीय संस्कृति में बाग को धारवारिक पविषठा शे गई है। उसमें भी अमक्संस्कृति में इसे धीर भी फरिक महरू मात है। उस विहारी होगा असक का कर्यंत्र बरवहाचा गया है। बाह्ममा के प्रतिरिक्त किसी भी स्वाग पर गुरू मास से प्रतिक कहनवा मातु के बिशू विरिद्ध है। विशेषाहरपक आप्य में किका है कि जा साधु अधिक्य में धावार्य वचने बाखा हो उसे मिग्न-मिक्त धानती में समझ करंगा वादिए।

याता का सक्त बड़ा साम आप्यारियक विकास है। यक स्थाल स गुन्त स्थान तक पैर्ड समया करने में मार्ग की जनेक सकार की परिन्धितियों सामने आती हैं। क्यों पढ़ाइ जाते हैं क्यों क्या कस करती हुई निष्यों त्यादित होती हैं। क्यों हुरे मरे लंत जोर क्यों शेव्ह जीता । क्यों सम्य हुवादसी की क्यों शिवास पूर्व क्या रिगस्तान । क्यों अद्यानाशिक के भार म मुके हुए मह मामीस स्थानन के लिए क्या सिकते हैं तो क्यों मुख्यमां बाह सूर्य के लिए तैयार होते हैं। क्यों मित्र क्याम आणि हिंसक मायियों का मामण करना प्रवाह की क्यों की क्या सामन हुए सोक्ने स्थान रिग्न क्याम आणि हिंसक मायियों का मामण करना प्रवाह की क्यों की सामना रेखने का श्रभ्यास बढ़ता है। हमारे चिरतनायक पैदल असण करते हुए प्रकृति का बढ़ी वारीक नजर से श्रवलोकन करते थे श्रोर उससे मिलने वाली शिचा का विचार किया करते थे। श्रापका यह कथन कि 'प्रकृति की पाठशाला में से जों सस्कारी ज्ञान मिलता है वह कालेज या हाई स्कूल में मिलना कठिन है। 'श्रापके प्रकृति निरीच्चण का परिणास था। एक करने का निरीच्चण करके श्रापकी कल्पना कहा तक दौडती है, यह जानने योग्य है। श्राप कहते हैं —

'जगल में भर्-भर् ध्विन करके बहते भरने को देखकर महापुरुष क्या विचार करते हैं ? वें विचारते हैं—जब में इस भरने के पास नहीं श्राया था तब भी भरना भर् भर् श्रावाज कर रहा था। श्रव में इसके पास श्राया हूं तब भी यह भर्-भर् श्रावाज कर रहा है। जब मैं यहा से चला जाऊगा तब भी इसकी यह ध्विन बद न होगी। चाहे कोई राजा श्रावे या रक श्रावे, कोई इसकी प्रशासा करे, या निन्दा करे मगर भरना सदेव एक ही रूप में श्रपनी श्रावाज जारी रखता है—न उसे कम करता है न ज्यादा। वह श्रपनी श्रावाज में तिनक भी परिवर्त्तन नहीं करता। इस प्रकार जैसे यह भरना श्रपना धर्म नहीं वदलता वैसे ही श्रगर मैं भी श्रपने धर्म को न बदलू तो मेरा जीवन सार्थक हो जाय। इस भरने में राग-द्वेष नहीं है। जिस पुरुष में भरने का यह गुण विद्यान है वह वास्तव में महाषुरुष है।

' इसके श्रतिरिक्त करने में एक धारा से बहने का भी गुर्ण है। यह जिस धारा से बह रहा है उसी धारा से बहता रहता है। मगर जब हम श्रपने जीवन की धारा की श्रोर हिंछिपात करते हैं तो देखते हैं कि हमारे जीवन की धारा थोडी थीड़ी देर में पलटती रहती है। हमारे जीवन की एक निश्चित धारा ही नहीं है। धन्य है यह निर्मार जो निरन्तर एक ही धारा से बहता रहता है।

मरने में तीसरा गुण भी है, जो खास तौर से हमारे लिए उपादेय है। यह मरना अपना समस्त जीवन (जल) किसी वही नदी को सौंप देता है और उसके साथ होकर समुद्र में विलीन हो जाता है। वहा पहुचकर वह अपना नाम भी शेष नहीं रहने देता। इसी प्रकार मैं भी किसी महापुरुष की सगति से परमात्मा में मिल जाऊ तो क्या कहना है।

'जैसी दृष्टि वैसी सृष्टि' इस कहावत के श्रानुसार एक प्राकृतिक पदार्थ को देखकर एक मनुष्य जो शिचा लेता है, दूसरा उससे विपरीत भी ले सकता है। हमारे चिरतनायक ने मरना देखकर समतामाव, घर्म-दृदता श्रीर परमाहम। में श्राहमार्पण की जो महान् शिचा ली है वह उनके जीवन की पवित्रता का परिचय देता है। प्रकृति के विषय में श्रापके विचार बहुत गभीर थे। श्रापके यह शब्द ध्यान देने योग्य हैं —

'तुम समके होश्रोगे कि गूगी प्रकृति तुम्हारी क्या सहायता कर सकती है ? मगर यह तुम्हारा भ्रम है। प्रकृति मीन सहायता पहुंचाती रहती है।'

परन्तु प्रकृति के पर्यवेष्ठण का श्रनुपम श्रानन्द पैदल चलने वालों को ही नसीव होता है। रेल, मोटर या वायुयान की छाती पर सवार होनेवाले श्रीर गोली की तरह सरसराहट करके एक जगह से दूसरी जगह जा पहुंचने वाले लोग इस श्रानद से प्राय विचत ही रहते हैं। मार्ग के दृश्य उन्हें भागते हुए स्वप्न के समान दृष्टिगोचर होते हैं। उनके साथ हृदय का कोई सम्बन्ध स्थापित नहीं होने पाता।

पैद्त यात्रा करने वाला पुरुष रास्ते के ग्रामों श्रीर वन-खडों के निवासियों के परिचय में

माता है। बमसे संमायण करके प्रेम-संबंध स्थापित करता है। यहां तक कि अंगम के हिंसक प्राथियों के साथ भी मैत्री बोड़ खेता है। वह चीरे चीरे विश्व-मेस की चोर खमसर दोता है।

सार्ग की विपस परिस्पतियों का वैर्थेपूर्वक वासना करने से शासन वस की वृद्धि होती है। पेवक पाता से कान-वृद्धि में भी बहुत सहस्रता सिक्का है। सानव-स्वामक का परिवय पार करने के क्रिए पेवस समय बायन्य उपयोगी है। विसिक्त सापार्ट् बोक्सियों और संस्कृतियों समस्त्री के बिक्क पी इसकी खावरपकता है।

प्रचार की र प्र से सी पैतृक क्षमण कारणन वपनागी सिन्त हुआ है। महाचीर चीर तुन्न भैसे संसार के महान् नेपाओं में भी पैतृक क्षमण करके ही जनता में वार्म-आपूर्ति करण की क्षानिय का मन्त्र कु का चीर चुना-पुन में चढ़ी कार्यू किंगों के स्थान पर वास्त्रविक कर्यन्य की स्थापना की भी हस पुन के चान्यों नेपा महत्या गांचीओं में भी बांडों के क्षिप पैतृक प्रमास करके बनवा में एक चान्युक नोग पैता कर निया था।

वारिप-रचा की दृष्टि से भी सालु के किए एक निवार स्थान पर व टिककर पैदक प्रमाय करना चायरक है। करिक समय राक एक स्थान पर दिके दहने से मोद की जाएति दौने का मध रहुता है। इस दृष्टि से कैन शास्त्रों में खाडु के किए नवकरणी विद्वार शासरक माना गाय है।

पार में चातुर्माल समक्ष्य करके जुनियाँ सवाहरकायनी महाराज के बार विहार धारम्म किया। धापने धपने सातु-जीवन-काल में मारवाह मेंबाद मालवा मरप्यमारत गुजराज काठिया-बाह तथा महाराह को पनिज किया है। इतिवाला देहको चीर संयुक्तमान्त्र में भी धापको वपदेश गंगा प्रमाहित ही जुकी है। चीन सातु के कांग सर्वाहरचों का पालन चरते हुए हतना निस्तृत सिहार करना चाप सरोज वर्ममीरों का हो काम है। इसी से चापको साहस्तिकता चीर कम महित्यकता का चरनान किया का सकता है।

बार से जाप हम्मीर पनसे । नहां एक मान ठहरकर विहार करते हुए वरजैन पनारे । इन्जैन में बापने माजनों माना में नोड़ी हेर तक स्थानकान नेमा मार्गक कर दिना । इस मकार राजा मीन की राजनानी बारा नगारी में जारनी करिया पात का बर्गम हुआ चीर परस्त-पतारे महाराजा विक्रमादिल्ल की राजनानी वरकविनों में खारजी करियो व्यानकानशा मनाहित हुई ।

करकीन में पन्त्रह-बील दिन कहरकर जाय बहनगर बहवाबर होते हुए श्वहाम प्रधार गय । स्थापार्थ का सामार्थ

रशकाम में उस समय बी-नी १ म पूरंग भी जन्मसासस्यों महाराज विराजमान थे। यह बाजार्य भी प म पूरंग भी हुनसीक्ष्मकृषी महाराज के सम्महान के तीसरे पर पर मुख्येमित वे। मुनिमी बप्तादरबाध्यों महाराज में उनके दर्शन किने भीर वापने को मान्यताबी सममा। पूल्यों वे बनकी क्षितार्य, व्यादन्यान-प्रतिक त्या मित्रा वे देखका बढ़त संत्रों पर पर विराज के सम्मा। स्वामा। उन्होंने पद भी भागा मक्स को कि मुनिजी सनिष्य में उन्ह्रेस साहु में। यौर निज सासन को दिवासी। पूल्यों को यह काला मुनियों के विषय कार्यानोह वन गई।

प्रकारी ने इसारे परिचगायक से की सुनवृत्ती प्राध्या बांबी थी। यह भ्रास्ता भ्रासीवाँद् ही नहीं बनी बरन् सुनिश्री के बिद् पुक्र वड़ी जिस्सैवारी भी वत्र गईं। सुनिश्री ने यह जिस्सेवारी पूरी तरह भ्रदा की श्रीर पूज्यश्री की श्राशा पूर्णत सफल कर दिखाई। श्राप निरेन्तर प्रगति करते गये श्रीर कुछ दिनों में चमक उठे।

पूज्यश्री ने श्रापको श्रपने पास रखने की इच्छा प्रकट की मगर कितपय कारणों से ऐसा सुयोग न मिला। श्रापकी वक्त्वित्व-शक्ति उस समय भी श्रारम्भ में ही इतनी विकसित हो चुकी थो कि पूज्यश्री भी उससे प्रभावित हो गये श्रीर शास्त्रज्ञ एव स्थिवर मुनियों की मीजूदगी में भी श्रापको ही ज्याख्यान देने के लिए श्रामत्रित करते।

कुछ दिन रतलाम ठहरकर श्राप जावरा पधारे। वहां मुनिश्री रत्नचन्द्रजी महाराज विराज-मान थे। उनके दर्शन करके श्राप जावट पहुँचे। जावद में मुनिश्री (बढ़े) चौथमलजी महाराज विराजते थे। श्रीजवाहरलालजी महाराज उनसे विभिन्न विषयों पर प्रश्नोत्तर किया करते श्रौर उन्हें श्रपनी कविताए सुनाया करते। श्रापकी तर्क-शक्ति श्रौर प्रतिमा देखकर भावी श्राचार्य मुनिश्री चौथमलजी महाराज ने श्री घासीलालजी महाराज से कहा था—'यह बालक बढ़ा प्रतिभाशाली श्रौर होनहार है। श्रापके पास इसे पढ़ाने की सुविधा नहीं है। श्रगर श्रापको सुविधा हो तो इसे रामपुरा (होक्कर स्टेट) ले जाइये। वहा शास्त्रों के श्रच्छे ज्ञाता श्रावक केशरीमलजी रहते हैं। उनसे इसे शास्त्रों का श्रम्यास कराइये।'

द्वितीय चातुर्मास

मुनिश्री घासीरामजी महाराज को श्री चौथमलजी महाराज का परामर्श उचित प्रतीत हुआ। उन्होंने पाच ठाणों से रामपुरा की श्रोर विहार किया। उस समय श्राप निम्नितिखित पाच साधु थे —

- १---मुनिश्री घासीरामजी महाराज
- २---मुनिश्री बदीचदजी महाराज
- ३ मुनिश्री मोतीलालजी महाराज
- ४-- मुनिश्री देवीलालजी महाराज
- ५-मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज

रामपुरा पहुँचकर श्री जवाहरलालजी महाराज ने शास्त्रज्ञ श्रावक श्रीकेसरीमलजी के पास श्रागमों का श्रध्ययन श्रारभ कर दिया। सवत १६४० का चातुर्मास वहीं किया। श्रव्पकाल में ही श्रापने दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, श्राचाराग, सूत्रकृतांग श्रीर प्रश्नव्याकरण सूत्र श्रर्थ सहित पढ़ लिये। इसी चातुर्मास में श्रावक-समाज में श्रापकी ख्याति फैल गई। समय-समय पर श्राप श्रपने व्याख्यानों से भी श्रावक समाज को प्रभावित करने लगे।

तृतीय चातुमीस

दस समय मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज को ज्याख्यान देने का साधारण श्रच्छा श्रम्यास हो गया था। श्रापकी वाणी में स्वाभाविक माधुर्य श्रौर श्रोज था। श्रव श्राप स्वतन्त्र रूप से ज्याख्यान फरमाने लगे थे। श्रापका तीसरा चातुर्मास जावरा में हुश्रा। वहा श्राप ही मुख्य रूप से टैमिक ज्याख्यान देते थे। ज्याख्यानों में श्रापने नृतन शैली का भी समावेश करना श्रारभ कर दिया था। फिर भी प्राचीन शैली के रूदि-ग्रस्त वृद्ध श्रौर नवीन विचारों से श्रोत-प्रोत नव-युवक सभी श्रापके ज्याख्यानों को समान रूप से पसद करते थे। जाररा में चारका वपरेश मुनने के निय कार्या भीड़ हुक्युरी हाजाली भी। जिस वपर्वक में चानी तक समित्रि मान्य नहीं की थी, जिसन चानमों का वस्त्रवर्धी जान आज नहीं दिया ता चार जा चानी तक उद्दोषमान उपरेशक हो या जसने चपनी जन्म जान प्रतिमा के प्रमाद में, चपनी चानमा की महाते से एउचे क्रकृतित होने वाली चाली में तथा चहरकालीन महित-वर्षरेषण में जनना की चपनी चीर चार्यवित कर विवा । बनका उपरेश मुनने के लिए लाग उस्तक होने चर्मा

त्वसंत्र के संस्तार कहिये या जानापास कर्म का पश्चीपराम वर्ष बताहेय नाम-कर्म का सीम इत्य कटिए । इसारे परिनमापक का विकास दिन बना राज प्रांगणा द्वाना गया।

चानुशाम में जावता में कामन-वया करके कारने श्रुविधी मोगंताकाजी महाराज के साथ मोहसा की कार महत्तान किया। श्रुविधी वागीतामजी महाराज बुदाबरचा के कारण जावता में ही विश्वजान है।

धार्या चारडी जन्म भूमि थी। चाप परिचा की भूम में लेले थे। यहां के बाह जब में भर्ट हुए थ। बहां क लागों ने चारका रिवा के रूप में मानुबील तथा चिनुबील काबत के रूप में भीर हिर बहर जिमा के रूप में ऐराम था। चाज बड़ी चालक नवील रूप में बोर्ड्स में बपरिचत हुया। बसे कबार मंत्रनी का। अमहबाली कप्रशासक रूप में इसने की बरकदा जिस म हुई हागों है यांद्वा की जनमा लुनधी मो हम रूप में पाकर निहान्त हा गई। बसने मुनिधी के रीर्ड्स का खपना ही गीरन ममस्या। खापकी वायी मुनकर कोगों का रोसोच हो माना। योहका कियामी खपसे खापका चन्न मानव करें। युन्न हिन योहका बहरण सारने बहारी दिहार कर दिया। विधा चानमास

भारता सं विदान काके सुनिधी जनाहरकारणी महाराज किर कावरा प्रचारे। वहाँ से चार साहि सबक प्रामी धार नगरों में उपहल की धारा वहाँगे हुए किन बांद्वव चारेंग । वहाँ से जनता के चानुसार समीप साला देश वहीं चानुसाम करने का तीन कामह किया। सदस्य सं १४१२ सा चानमां बारने प्राप्ता में दी डिजा। चानुसांस में आवें उपहलों से वहुत पर्म-जाराति हों।

जनता के जीवन में पर्म के लेस्कार पह ।

मलुमूमि के विषय में आपको भाषना बहुत बहार थी। आप मारववर्ष को ही भारतीयों को सम्मनूमि कहा कात थे। मान्तीयता का संकीर्य विचार आपको सू वक नहीं गया था। भारतयर को सम्बन्ध करके भारते कहा है—

सारने इसी सारत-मुस्ति पर जन्म महत्त्व किया है। इसी मुस्ति पर शैद्यान-मौहा की है। इसी मुस्ति के प्रतास से आपने गरीर का निमान हुआ है। इस में सामसरोपर से को हुन्तू मान्य हिना है इससे क्सीं बहुत अधिक आपने प्रपत्ती अन्यमुस्ति से पाया है। स्वत्तव इंस पर सामसरोपर का जितना क्ष्य है उसकी अपेषा बहुत अधिक क्षम आपके क्यर स्वत्ती अन्यमुस्ति का है। इस क्ष्य को साथ किस सकार चुकारोपी ?

विज मूर्ति से तुम्बारा वापरिमित करपाया हो रहा है। बसे तुष्कु मानकर स्वर्ग कर गुक्र गाम करते रहना एक मकार का व्यामीह ही है।

मानुभूति के विषय में बायको करणना जरपन्त अवार थी। वहे ही अभावजनक राज्यों

में श्राप मातृभूमि की महिमा का वर्णन किया करते थे। श्रापके यह विचार श्रापके साहित्य में जगह-जगह बिखरे पडे हैं। जब श्रापके साहित्य का विषयवार सकलन होगा तो इस विषय का माव-मय वर्णन बडे-बड़े राष्ट्र-नेताश्रों को भी चित्रित कर दंगा। श्रस्तु।

भारतवर्ष में भी थादला विशेषरूप से श्रापका जन्म-स्थान था। उसका श्राप पर विशेष ऋण भी माना जा सकता है। यद्यपि श्राप माधु हो चुके थे श्रोर सासारिक वधनों को काट चुके थे तथापि मातृभूमि का ऋण श्रवभी श्राप श्रपने ऊपर चढ़ा समक्षते थे। साधुश्रों पर भी मातृभूमि का ऋण है। यह बात श्राप श्रपने प्रवचनों में कहा करते थे। मगर उस ऋण को चुकाने का गृहस्थों का तरीका श्रोर है श्रोर साधुश्रों का तरीका श्रोर। माधु वहां की जनता को धर्मोपटेश टेकर, फैले हुए श्रन्याय श्रीर श्रधर्म को हटाकर, वहां का श्रज्ञान दृर करके उस ऋण से बरी हो जाते हैं। श्राप चार महीने तक धर्मोपटेश टेकर श्रीर लोगों को धर्म मार्ग में लगाकर उस ऋण से मुक्त होगये। पाचवा चातुर्मास

थादला का चातुर्मास समाप्त करके मुनिश्री घासीलालजी महाराज की सेवा का लाभ उठाने के परचात् श्राप रतलाम होते हुए तथा श्रम्य स्थानों में श्रमण करते हुए शिवगढ़ पधारे। स० १६४३ का चातुर्मास बहीं किया।

वहा भी श्रापके न्याख्यानों का ख्व प्रभाव पडा। शिवगद के ठाकुरसाहत्र के भाई जो बाद में स्वय ठाकुर साहत्र हो गये, श्रापके उपदेश से खूत्र प्रभावित हुए। मुनिश्री के प्रति ठाकुर साहत्र की बढी श्रद्धा-भक्ति थीं। श्रापने उपदेशों से प्रभावित होकर जीवन भर के लिए मद्य श्रीर मास का परित्याग कर दिया। श्रन्य लोगों ने भी श्रनेक प्रकार के त्याग प्रत्याख्यान किये। बहुत से पशु मारे जाने से बचाये गए।

शिवगढ़ का चातुर्मास पूर्ण करके मुनिश्री रत्तलाम श्रौर फिर जावरा पधारे। उस समय ज़ावरा में मुनिश्री बढ़े जवाहरलालजी महाराज विराजमान थे। शास्त्रों के श्रध्ययन की भूख श्राप को बनी ही रहती थी। महाराज का सुयोग पाकर श्रापने फिर श्रागमों का श्रध्ययन श्रारम्भ कर दिया श्रीर कई श्रागमों की वाचना ली।

छठा चातुर्माम

जावरा से विद्वार करके श्राप सैलाना पंघारे श्रीर स॰ १६४४ का चातुर्मास सैलाना में ही व्यतीत किया ।

श्रतुभव श्रौर श्रध्ययन की वृद्धि के साथ ही साथ श्रापकी वक्तृत्व-कला भी विकसित होती चली। सैलाना में राज्य के बढ़े-बढ़े पदाधिकारी श्रापके धार्मिक प्रवचनों से प्रभावित श्रौर श्राकृष्ट हुए। श्रापका तप, त्याग श्रौर सयम उत्कृष्ट श्रेणी का था ही, वाणी का भी विकास हो चुका था। यह सोने श्रौर सुगध का सयोग था। इस सयोग से श्रापके प्रति जैन-जैनेतर जनता समान भाव से श्रद्धा प्रदर्शित करती थी।

श्रापके उपदेश के प्रमाव से लोगों ने श्रनेक प्रकार के दुर्ध्यसनों का त्याग किया। बड़ी सख्या में लोगों ने तपश्चर्या की। धर्म की श्रच्छी प्रभावना हुई ।

चातुर्मास पूर्ण होने के श्रनन्तर मुनिश्री फिर जावरा पधारे। वहा तत्कालीन युवाचार्य मुनिश्री चौथमतजी महाराज विराजमान थे। कुछ दिन ठहरकर युवाचार्यंजी के साथ श्रापने भी

वकाम को चोर विदार किया । रवसाम में उस समयके सहाप्रधारी साचार्य पूरवधी उद्दर्भसागरती ु रहाराज विराजनात थे । पुरुषश्री जुवावार्यश्री तथा वह-संववस मुनियों के यक साथ दर्शन करके राप भावन्त विभीर हो गए। कहते हैं जम समय रतकाम में करीय हैद सी संत चौर सरियां क्याये।

उन्हीं दिनों साथ राक्का व्यसी को भाषानेथी का स्वर्गवास द्वीपया । मातवां-बाठवां चातग्रस

रतबाम से विदार करके वाप मुनियी मातीवाक जी महाराज के साथ बावरीद प्रधारे। बाबरीह प्रचारने पर चापने सोचा—वदि की वामीरामजी महाराज वहाँ विहार्जे की बन्तें चाविक सहिवयत रहेगी । वह सोचकर काप किर कारण प्रयति और की वासीखासकी महाराज को काथ हैं से माने। मंत्रद १३११ का चातुनाम सापने काचरीड में श्री किया। काचरीड में रहते हुए

पापको संप्रदृत्ती का रोग हो गया । उपचार करने पर भी कुछ काभ नहीं हजा । बीवन-विकास के जिए एक सनिवार्य मायन है-जीवन का विरोधका। जो पुरुप सपने बीबन-स्ववहार को सारधानी के साथ जांबका रहता है। संपने मानसिक मार्थी को पहरेतार की राह रेखता रहता है इसके जीवन का चारवर्ष जवक विकास सक्य-काला में ही हो सकता है। प्रपत्ने मिन प्रामान्त्रिक रहकर पैका करते रहने से चारमा वार्षों से कचता है। यही सारक है कि प्राप्त सपन को रका के बहेरन से प्रतिदिन वाकोचना करते हैं। बाखोचना में गुढ़ के समस प्रपत्ते सभी बीप प्रकाशित कर दिवे आहे हैं और अब बोर्पों के विवारक किए नवामान्य प्रावदिकत होरो|बार किया जाता है। हैनिक कार्यक्रम में किसी भी कारक से व्यक्रिस को बाव दो उसका मापरिचय करने के बिए प्रांका सविदिन कुछ कपवामों का श्रंब कावा है। सविदिन के वपवासों का तंब परा करने के किए एक निधिश्न निजि है। यह यह कि एक साथ किये गए हो बपवास (बेबा) सम्रा सबग समय में किये गयु पांच उपवासों के बरावर दौते हैं। तीन उपवास (दैबा) करने से पत्रबोस उपवासों का कब धान्त होता है। बार क्यवास (बीबा) सवा सी क्यवासों के

प्रकार कचरीचर पाँच गुवा प्रक्र पुक्र-पुक कपकास पर बहुता बाता है। उस तप के इसर दिन पौरसी का स्थान बढ़ाने से दुशुना साम होता है। सुनिधी अवाहरजासकी महाराज के वैभिक कार्य-क्रम में हुए व्याचान के प्रावतिकत्त-स्व क्य श्रम कपनास चढ़ गने थे। जीमारी चढ़ती हैककर आपने निचार किया---नीवन का क्या मरोसा है ! भगर इन अपनामों को कतार दिना ही मेरी श्रास्त हो गई ती मान पर नाक रह

बराबर डोते हैं और पांच उपवास (पंचीका) बढ़ सी पच्चील अपवासों के बरावर डोते हैं। इस

बादगा । इत्यान पहले इन उपनासों की उतार बैना जेनस्कर है। गारीरिक रोगों की विकित्स करते से पहले फारमा के रोग की चीर बंधान देना चानरथक है। इस एकार मुनिजी ने सभी उपवासों को उतारने के किए जगातार वह उपवास कर किये।

इस तपस्वा से वे ऋष-मुक्त ही नहीं हुए बरन् रोग मुक्त भी हो गए। इस चाकरिमक बरना ने उपवास का मरवज क्या सामने प्रकर कर विधा । चापको चन्नाव की सहसा का अनुभव हुआ। । लपरवान् आपने अपने उपनेशों में जहाँ-यहां अवशन तप के सह क्त का प्रमानशास्त्रों स्रोर सनमन-पूर्व विवेचन किया है। वह विवेचन सापके हमी सनमन का

परिगाम है, यह कहना श्रमगत न होगा । श्रापने फरमाया है-

'तप एक प्रकार की श्रानि है जिसमें समस्त श्रपियता, सम्पूर्ण कलमप एव समग्र मली-नता भस्म हो जाती है। तपस्या की श्रानि में तप्त होकर श्राग्मा सुवर्ण की भाति तेज से विरा-जित हो जाता है। श्रतएव तप-धर्म का महत्त्व श्रपार हैं।'

'जंसे ग्राहार करना शरीर-रत्ता के लिए ग्रावश्यक है उसी प्रकार ग्राहार का त्याग करना~ उपवास करना भी जीवन रत्ता के लिए ग्रावश्यक है। ग्राज ग्रानेक स्वास्त्य शास्त्री उपवास का सहस्व समक्तर उसे शकृतिक चिकित्यामे प्रधान स्थान देते हैं। उपवासमे शरीर कृश श्रवश्य होता है परन्तु उस कृशता से शरीर को कियो प्रकार की हानि नहीं पहुचती। शरीर की कृशता शरीर के सामध्य के हास का प्रमाण नहीं है।'

'जिन भयकर रोगों को मिटाने में टाक्टर श्रममर्थ थे, वे रोग भी श्रनशन के द्वारा मिटाये गए है। उपचाम के मंत्रध में मेरा स्त्रानुभव है श्रीर में कह सकता ह कि उपवास से श्रनेक रोगों का विनाश होता है। सभव है, जिन्होंने उपवास-संबंधी श्रनुभव प्राप्त नहीं किया ऐसे लोग उप-वास की यह महत्ता कटाचित स्त्रीकार न करें, पर उनके श्रस्त्रीकार का कोई मूल्य नहीं है। श्रनु-भवी इस सत्य को स्त्रीकार किये श्रिना नहीं रह सकते।'

'उपवास इन्द्रियों की रत्ता करने वाला है। धर्म साधना का सवल साधन हैं। इन्द्रियों की चचलता का निम्रह उपवास से ही होता है।

इन्डियों को काबू में रखना बहुत कठिन है। महाशबु पर श्रिधकार करना सरल है पर इन्डियों पर श्रिष्ठकार करना कठिन है। उपवास ही इन्द्रियों पर श्रिधकार करने का सरल साधन है।

मनुष्य हमेशा खाता ह। सावधानी रखने पर भी कही भूल होजाना श्रनिवार्य है। प्रकृति भूल का दह देने से कभी नहीं चूकती। किसी श्रीर से श्राप श्रपने श्रपराध छमा करा सकते हैं पर प्रकृति के दह से श्राप किसी भी प्रकार नहीं वच सकते। श्रगर श्राप प्रकृति के किसी कानून को तोहते हैं तो श्रापको तुरन्त उसका दंढ भोगने के लिए उद्यत रहना होगा। श्राप दृष्यरों की श्राखों में यूल मोंक सकते हैं पर प्रकृति के श्रागे श्रापकी एंक नहीं चलेगी। प्रकृति के कानून श्रदल हैं— श्रचल हैं। उनमें तिनक भी देर-फेर नहीं हो सकता। ऐसी स्थिति में भोजन में कोई भूल हुई नहीं कि कोई-न-कोई रोग श्रा धमकता है। उस रोग के प्रतिकार का सरल श्रीर सफल उपाय उपवास हो है। श्रापने उपवास किया श्रीर रोग छू मन्तर हुआ। श्रगर श्रापको कोई रोग नहीं है तो भी उपवास करने का श्रम्यास लाभदायक ही है।

श्रपने नियम के श्रनुसार प्रकृति जितने मनुष्यों को उत्पन्न करती है, उनके खाने के लिए भी वह उतना ही पैदा करती है। पर मनुष्य श्रपनी घींगा-घींगी से श्रावश्यकता से श्रधिक खा जाता है। इस प्रकार श्रकेले भारतवर्ष ने छह करोड़ मनुष्यों को खुराक को छीन कर उन्हें भूखे मारने का पाप श्रपने सिर ले लिया है। भारत में तैंतीस करोड़ मनुष्य हैं। इनमें से छह करोड़ को श्रलग कर सत्ताईस करोड़ मनुष्य महीने में छह उपवास करने लगें तो क्या इन छह करोड़ भूखों को भोजन नहीं मिल सकता ?

इस प्रकार उपवास भूखों की मूख मिटाने वाला, रोगियों के रोग इटाने वाला श्रीर

ईरवरोपासक को ईरकर से मेंट कराने बाखा है। उपवास का धर्म ही ई—ईरवर के समीप बास करना।

मुनियों के बपक्षा व्यक्तिया रुगके विशिव शतुमार्गे का ही परिश्वास है। बपनास के विषय में चापने व्यक्तिस्पूर्णक वहता के साथ हो सब व्यक्त किया है उनका श्रमुसन ही उसका साथों है। यनसब जाम में कियानी गरमोरण विश्वानी देवसिया और कियानी दश्या होती है!

चातुर्मास पूर्व होने पर श्लुबिधी श्रवेक स्थानों में विचरते बुद्ध किर काचरीड़ पबार गय और श्लुविधी बासीबाल की सहाराव की सेवा में रहते करी। सं १६१६ का चातुर्मास मी धापने कवरीड में ही किया। इसी चातुर्मास में श्ली राजाबालकी मदेवरा ने भावके पास पीचा प्रवच की।

कवरीय में दी किया। इसी चाहुमांस में श्री रायाज्ञावजी मदेवरा ने भायकेपास दीका प्रदक्ष की। कवरीय में नुस्ता चीमासा समास करके वालने श्रीकी मोदीवासकी महाराज कीर भी रायाज्ञावजी महाराज के साथ कानरा की घोर विदार किया। वहां वज्य सामुग्नों के साथ प्राचार्य महाराज विराजसाल थे।

प्रजानी चीपसाबाजी शहाराज में साथ ग्रुणका दशामी के दिन कावार्य-पद कार्यकृत किया था। इस समय व वयोजूद थे। मैजनारिक जीव हो गई थी। धरिक निहार मही बस सकते ने। ऐसी दिवित में दृश्ते विशास सम्बद्धा का संवादन चीर विरोक्त करना त्रकते विद करिन था। धराप्य कर्योंने निक्ष निक्र मान्यों में विवारेकाढ़े साधुमाँ की देखानेल के विद चार सामु नियुक्त कर शिष् जिनमें से एक हमारे वरिश्वायक भी थे।

मुनिश्री को दोषा क्षिणे उक्त समय सिर्फ काठ वर्ष हो हुए थे। आपको उक्त भौनीस वर्र की वी। सम्प्रदान में कम्मी दोषा चीर नहीं उक्त के बहुत से मुनिरास थे। सगर मिनमा संवस-पराचयुका म्वदस्ता ग्रीफ चीर वृद्धरी योम्मकायों के करता चाप इस पद के बोग्य समय गये। इक्तर्म होनी दीषा पर्याप में यह पद मक्त होगा पृथ्विक करका है कि धार उस्त समय भी साकु-समयसी के विधिष्ट लागा हो गए में। उत्तर्म कीर अपनाद-मार्ग के रहस्त को मब्दी-मांजि जानने को ने प्रवस्त्या करने में कुग्रवता मास कर चुके भे और आगमानुकूक संपम-पालन को मजीवि करा चुके थे।

सामार्थ भी भीवसक्तमी सहाराज अस्परण होने के कारब संशित तीन वर्षों में बाबरा तथा रखाम ही विराते रहे। इस सामग्र ह्योनिकी भीवासणी सहाराज कमकी सेना में में । टेजस्वी प्रतिमाराखी तमा सामार किस्त होने के कारख सामार्थिती उन्हें सपमा कराजिकारी बमाना भाइते में । सुनिभी श्रीतास्त्री सहाराज को सामार्थिती के सास-पास के वेशों में ही विंचरने का साहेत में । सुनिभी श्रीतास्त्री सहाराज को सामार्थित के सास-पास के वेशों में ही विंचरने का

नांबो बातुर्मास १६१७

कुष दिन प्रमधी को सेवा में रहका सुनियां जवाहरकावाजी महाराज ने चीन उन्हों से महंतपुर की घार पिहार किया। जम समय सुनियी भोतीबाबजी महाराज घायके साथ थे। महारपुर जजीन के समीप जब कोश-सा करना है। संबन् १९९० का वासुसाम वहीं हुया।

पत्रमधी शासमाजी सहाराज का स्पर्गवास

पुरवधी चौपमकाती महाराज ने सं १८२ का चागुर्माम रतकाम में हां किया था। बुद्धावरवा के कारण चाप चापक तो थे हो जातीरिक भरवस्थता मी चावती रहती थी। कार्तिक शुक्ता प्रतिपदा की रात्रि को धाचार्यश्री की न्याधि कुछ बढ़ गई। शरीर की ध्रस्थिरता का विचार करके श्रापने दूसरे दिन चतुर्विध श्रीसघ के सामने मुनिश्री श्रीलालजी महाराज की युवाचार्य जाहिर किया। उसके एक सप्ताह पश्चात् ही श्रष्टमी की रात्रि में श्राचार्यश्री चौथमलजी महाराज स्वर्ग सिधार गए।

उस समय श्री श्रीलालजी महाराज रतलाम में हीं मौगूद थे। एक सप्ताह युवाचार्य-पद्यी भोगकर कार्तिक ग्रुवला नौवीं के दिन प० प्र० श्रीलालजी महाराज ने श्राचार्य-पद सुशोभित किया। नवीन श्राचार्य के दर्शन

रतलाम में चातुर्मास पूर्ण करके पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज श्रनेक स्थानों पर धर्मोपदेश देते हुए इन्दौर पधारे । उसी समय मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज भी महतपुर में चातुर्मास समाप्त करके इन्दौर पधार गये । पूज्यश्री के दर्शन करके श्रापको श्रत्यन्त प्रमोट हुश्रा ।

इन्दौर से पूज्यश्री के साथ रतलाम की श्रोर विद्वार हुश्रा। वहनगर तक सभी सत साथ-साथ पधारे। वहा से मुनिश्री मोतीलालजी महाराज श्रौर हमारे चरितनायक देहात में धर्म-प्रचार करने के लिए श्रलग हुए श्रौर पूज्यश्रो के रतलाम पहुचने के कुछ दिनों पश्चात् श्राप दोनों सत भी रतलाम पधार गये।

रतज्ञाम से पूज्यश्री ने मेवाइ की श्रोर विद्वार किमा। मुनिश्री मोतीलालजी महाराज श्रौर मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज श्रादि कई सन्तों ने कुछ दिन उहरकर उसी श्रोर विचरना श्रारम्भ कर दिया।

जवाहरात की पेटी

मेवाइ प्रान्त में धर्म की जागृति करते हुए पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज टटयपुर पधारे। वहां ध्रापके मधुर श्रीर प्रभावशाली प्रवचनों से श्रनेक धार्मिक कार्य हुए। श्रापके ही सदुपदेश से मेवाइ के प्रधानमन्त्री रा० रा० कोठारीजी श्री बलवन्तसिहजी साहब ने जैनधर्म श्रागीकार किया।

एक दिन कोठारोजी तथा उदयपुर के श्रीसघ ने पूज्यश्री से श्रागामी चातुमांस उदयपुर में करने की प्रार्थना की। पूज्यश्री ने उत्तर दिया—'इस वर्ष यहा चातुर्मास करना मेरे लिए श्रमुक्त प्रतीत नहीं होता। मैं श्रापके लिए जवाहरात की पेटी के समान मुनि जवाहरलालजी को भेज दूगा। उनके यहा पहचने से श्रानन्द मंगल होगा।'

उदयपुर के श्रीसघ ने नतमस्तक होकर पूज्यश्री का कथन स्वीकार किया। धन्य है मुनिश्री जवाहरजाजजी, जो श्रपनी योग्यता के द्वारा श्राचार्य महाराज के मुखारिवन्द से प्रशसा के पात्र बने ! श्रीर धन्य है श्राचार्य महाराज, जो श्रपने छोटे सन्तों के सद्गुर्णों की प्रशसा करके उन्हें उत्साहित करते हैं ! सधमुच सन्तों का स्वभाव ऐसा ही भद्र श्रीर कोमज होता है !

दसवा चातुमीस १६४८

पूज्यश्री के श्रादेश से मुनिश्री जवाहरतातजी महाराज ने तीन सन्तों के साथ स० १६४८ कां चातुर्मास उदयपुर में किया। उदयपुर में प्रतिदिन प्रभावशाली प्रवचनो द्वारा श्रापं श्रोताश्रों को प्रभावित करने लगे। हजारों श्रोता, जिनमें जैन श्रीर जैनेतर, हिन्दू श्रीर मुसलमान, पुरुष श्रीर स्त्रियों का समावेश था, श्रापके उपदेश से लाम उठाते थे। मुनिश्री मृगापुत्र का श्रध्ययन फरमाते थे। कर्मों का फल किस प्रकार भोगना पहता है, इस विषय का श्राप हुवहू शब्द-चित्र सींच-देते

थे। किसनगढ़ के रहने नाबों एक शुस्तकामन माई तो बिना नारा उपत्रंत सुनने साटे थे। बन पर भी बपदेत का जून ममान पढ़ा चौर थे सदा के सिए शुनिकों के सक्त वन गये।

बसी चादुर्मास में मुलियी मोतीबाद्धजी महाराव वे २१ दिन की टीक तपस्वा की। तपस्वा के पुर के दिन मेनाइ सरकार के पादेश से ३६वपुर के सभी कसाईबाने वंद रखे गये भीर बहुत से माजियों कोभमय-यान तिया गया।

बाद्वमीस में बद्धपुर में बढ़ा धानन्त्र रहा। बाताबरस्य में बल्याह और स्कूर्ति के साथ सालिकता द्वा गई। उद्धपुर की अमता पुरूषणी के बक्तों को बार बार बाद करती और कदती— बारतव में बचाहरकावको अहाराज बचाहरात की ही पेटी हैं।

हभी चातुर्माम में चरितनायक ने वर्धमान एनवर्धा-गर्बर्धाधाव्यक्षी महाराज को सम्पर्कतरल प्रदान किया। इस समय किसे हात था कि सम्पर्कत देकर बिसे मात्र वर्म के प्रवस्-द्वार पर कहा विचा है यहाँ मार्ग चक्कर उनका मधान शिष्य करेगा चीर चन्य में उनका उच्चापिकारी। होकर ग्रासन दिगारेगा।

वदपपुर में बाह्यमांस पूर्ण करके मुचिया करावसीमात प्रवृत्ते । वहाँ थे बाह्यसिकारों को मुनिवास हो। वहाँ से मारवाह की फोर विहार किया। रास्ते में भारवाह कुछ हुई रे मिख गए। वस समय की वालीराम्झनी महाराज नवदांचित हो थे। वर्षीय वस्त्र करने थे। मिखा मार्गकर वीवक्र-तिवाह करने को को कर परस्पत्र वा पाखन करने वाले को कर परस्पत्र वा पाखन करने वाले मोगार की सम्पत्ति को सोग की कर परस्पत्र वा पाखन करने वाले मोगार की सम्पत्ति को सोग की कर परस्पत्र वारास मार्गकर वाले मार्गकर करने वाले मार्गकर सम्पत्ति के पास वारास की सम्पत्ति को साथ की कर परस्पत्र की सम्पत्ति के पास वारास की सम्पत्ति की स्वर्ति के साथ मार्ग कुछ करने के पास वारास की सम्पत्ति करने पास वारास की सम्पत्ति करने का स्वर्ति के स्वर्ति की स्वर्ति के स्वर्

समेजी माना में एक बहुनात है.—Some thing is better than nothing सर्वात कुछ भी नहीं से कुछ भागा | कैचार कियाना साहार करोरफर घर ता रिकड़े होते | बंधक में स्वतंत्र रिकार को कियानी और कियानी हर शतीचा को होती | कियानी मानचार करके अपने मन को होता को कियानी मानचार करके अपने मन को होता को कियानी है मोज मानचार करके अपने सम को होता को कियानी | गंगावानचार में सम्बद्धकाता ता नहीं कहात्रामाणी | गंगावानचार में सम्बद्धकाता ता नहीं कहात्रामाणी | गंगावानचार में सम्बद्धकाता ता नहीं कहात्रामाणी | गंगावानचार में सम सम्बद्धकात ता नहीं कहात्रामाणी | गंगावानचार में सम सम्बद्धकात ता नहीं कहात्र मां गंगावानचार के स्वतंत्र मां गंगावानचार के स्वतंत्र में गंगावानचार में गंगावानचार के स्वतंत्र में गंगावानचार म

उस समय मुणिमी अवाहरकामजी महाराज वे हुदेरों को जैन साह का परिचय दिया। इन्हें बरुकामा— इस जैन साह है। रुपया-पैसा पास नहीं रकते। मिचा शोपकर निर्माह करते हैं। मिचा के सिष्टु यह पान है करता शंकने के सिष्टु वरण कोर पहने-पहाने के सिष्टु जारस है। इनके सिवाब हमारे पान कुन्न है नहीं। माहची ! इनें स्टब्स तुम नना पामोगे ! जिन जैसी तत्वारी हम्मा

मुनिश्ची के समयाने पर एक हुदिर नै चोखपह वापस कर दिवा। कुछ वस्त्र खेकर के एक फोर चले गए फीर मुनि-गल ने दूसरी धोर माने मध्यान किया। समझे सांव पहुंचने दर लोगों ने जब यह घटना सुनी तो उन्हें श्रसहा हो गई। उन्होंने रिपोर्ट करके चोरों को पूरा दह दिलाने की ठानी। मगर मुनिश्री ने समभाव का उपदेश देकर सबको शान्त किया।

ग्यारहवा चातुर्मास

चातुर्मास के परचात श्रनेक चेत्रों में धर्म-प्रचार करते हुए सुनिश्री जवाहरजाजजी महाराज जोधपुर पधारे। सबत १६४६ का चातुर्मास श्रापने जोधपुर में ही व्यतीत किया। संयोग से तेरह पथ सम्प्रदाय के श्राचार्यश्री डाजचदजी का चातुर्मास भी जोधपुर में ही था।

दया-दान का प्रचार

जैन समाज की श्वेताम्बर शाला में तेरहपथ नाम से एक सम्प्रदाय है। इसके मूल प्रवर्त्तक भिवलुजी स्वामी माने जाते हैं। प्रारम में वे स्थानकवासी सम्प्रदाय के श्राचार्य एउयश्री रघुनाथजी महाराज के शिष्य थे। कमोंदय की विचित्रता से उनके मस्तिष्क में कुछ मिथ्या धारणाए जम गईं। पूज्यश्री रघुनाथजी महाराज ने उनके निराकरण का भरसक प्रयत्न किया श्रीर अनेक शास्त्रों के मूल पाठ दिखलाए, मगर कोई किसी के कमोंदय को कैसे पलट सकता है ? भिक्ल्जी जब श्रपनी धारणाश्रों पर श्रदे रहे तो श्रत में उन्हें सघ से पृथक कर दिया गया श्रीर उन्होंने श्रपनी मान्यताश्रों का स्वतन्न रूप से प्रचार करना श्रारम कर दिया। 'मुखडे-मुखडे मितिभिन्ना' कहावत के श्रदुसार सबकी श्रपनी-श्रपनी समम श्रलग-श्रलग होती है श्रोर इसी कारण ससार में बहुत से मत, पथ, सम्प्रदाय एव परम्पराए हैं। मगर तेरह पथ सम्प्रदाय इन सबमें श्रपना विशेष स्थान रखता है। यह सम्प्रदाय, धर्म के मूलभृत तत्त्व दया-दान पर कुठाराधात करता है श्रीर इस प्रकार मानवता के विरुद्ध विद्रोह करता है। इसके कुछ मन्तव्य इस प्रकार हैं—

- (१) मरते हुए जीव को बचाने में पाप है। अगर गौओं के बादे में आग लग जाय ती उन्हें बचाने के उद्देश्य से बाढ़ा खोल देने वाला पाप का भागी होगा। बचा हुआ जीव अपने शेष जीवन में जो पाप करेगा उन सब पापों का भागी बचाने वाला भी होगा।
- (२) प्यास से तड़पते हुए किसी भी मनुष्य या दूसरे प्राणी को पानी पिला देना पाप है, क्योंकि पानी में श्रसख्यात जीव हैं श्रीर पानी पिलाने से एक जीव की रचा करने में श्रसख्यात जीव मरते हैं। श्रगर कोई दयालु छाछ जैसी निर्वध चीज, जिसमें जीव नहीं है, पिलाकर किसी के प्राण वचा लेता है तो वह भी पाप का भागी होता है, क्योंकि जीव-रचा करना ही पाप है।
- े (३) भाता का श्रपने वालक को दूध पिलाकर पालन-पोषण करना धौर गर्भस्थ वालक की रचा करना भी एकान्त पाप है।
- (४) श्रगर कोई सुपुत्र माता-पिता की सेवा करता है तो उसका यह कृत्य भी पाप है।

भगवान् महावीर ने तेजोलेश्या से जलते गोशालक की रचा की थी। तेरह पथी भाइयों के सामने जीव-रचा का यह उदाहरण जव उपस्थित किया जाता है तो वे विना सकोच कह देते हैं कि—'उस समय भगवान महावीर चूक गए।'

यहा इतना बतला देना श्रावश्यक है कि ससार में जितने भी विशिष्ट विचारक श्रीर मत-प्रवर्त्तक हुए हैं, उन्होंने धर्माचरण का ही उपदेश दिया श्रीर जीव-रचा को सब धर्माचरणों में श्रेष्ठ धर्म बतलाया है। जैनागम तो जीव-रचा के लिए प्रसिख हैं ही। उनका निर्माण इसी उद्देश्य में हुमा है। जैन-शास्त्र में वहा है--'सम्बज्धानीवरक्तवद्यद्वाप पाववर्ष भागवा सुक्रोंहेर्च। सर्वाद बताद के सभी जीवों की रखा कप दमा के बिद्द मगवात ने प्रवचन कहा है। बैनेतर शास्त्र मी जीव रखा को प्रवाप कमें स्वीकार करते हैं। यह वात हवती स्वय्य है कि इसके समर्थन के बिद् वन नास्त्रों के वदस्य देने की बावरपकता ही प्रशीत नहीं हाती ।

पुरुषभा रक्षणायजी सङ्गाराज में भिषक्षणीका शाहक-पाठों से बहुत शसस्त्रामा परन्तु भिषक्षणी ने भपना इट न क्षांका यो उन्हें सम्प्रदाय से प्रयक्ष कर दिया गथा। शिक्लुओं के साथ अनके स्नेंद्री बृद्द सानु भीर विकस्य गर्ने । स्यानकवासी समाज में द्वी युक्त वृक्षी समादाय के सावार्य पुरुषभी क्रयमस्वानी सहरराज थे । पुरुषभी रक्षणायती जहाराज और उनके सम्बद्धाय के सावधाँ में काफी पनिष्ठता थी । सिकना-प्रक्रमा वार्चाक्षाप तथा एक्ट निवास श्री होता शहता वा । प्रतपन मिनकृती ने इस सम्प्रदान के कह शावुकों पर भी कपना कसर जान किया। इस प्रकार देख व्यक्तियों में शिवकर क्रमने मच-विर्मित क्रमचा कहान क्षर्म का समार शास्त्रम कर विचा । इन्हीं का सम्प्रदाय 'देश्वयंथ अवकाता है।

मगवाद महाबीर के बहिसा-वर्म का इस प्रकार विपरीय प्रचार होते. वेसकर और मौडी करता को धर्म के नाम पर नीर बाधमें और निर्देशता का विकार होते वेकान मुनिश्री बनाइर काकेजी सहाराज का सदय हत्य पित्रक गया । जीय-एका को पाप बतकाता सामवंशा के बास पर 'सौर पार्म के बास पर बोर बजांब है। ऐसी सवालब आव्यताओं का प्रवस विशेष करता में सुनिभी ने भएना क्ष्मैन्य समस्ता ।

तरह एम के जानायें बाह्य क्ष्मणी का चीमासा भी अस साव चीचपुर में ही मा। इस कारय स्तय पर्स्त क्षेत्रण को समस्त्रोत्रे का वह सम्ब्रा स्वस्तर या । श्रुतिकी वे ठेरह पेण के मणाव मंत्र सम्मविष्यंसन का शुक्ता शीठि से सम्ब्रोकन किया । 'क्षम-विष्यंसन के अवस्त्रोकन से सार की उत्तर हरका प्रविक नक्षणती हो उठी। आएनै छोचा—सर्व-माचारच के छातने वर्ति वह बात था बाय कि तेरहपेपिनों का मत बेन गांशों के निक्त है तो यह करके जैन-नर्म के नाम पर न रहे । सावकों ने भी सस्य को शकर कर देने की शुनियों की हत्का का समर्थन किया । श्वनिश्री में इस बरेरन की पुष्टि के बिद शास्त्रार्थ करने का बगाव ही समुचित समस्ता । शास्त्रार्थ का सिख स्ता जुद्ध करने के प्रतिमान स शुक्षिणी क्वाक्टरकावाजी महसाव में साथ प्ररस्त पैपार किये। बादकों ने उन प्रदर्भों को बेकर एक विश्वसि किम्नविक्तिय रूप में प्रकाशित कर हो:—

तरक्षपंथियों को निविध हो कि गाँचे किसी प्रश्न समित्तर सुनार्य के याद सहित तस्त्रात पुरवर्गी से पूक्कर विको । सात प्रकृष निम्मसिकित हैं-

- (1) श्रीमन्महाबीर मधवाब को दीचा कैने के बाद चुका बताते हो सो बह पाट
- विकाशी। (२) सामु के सिवाय किसी को दान देने में पृकान्त पाप बवाते दा भी पाठ विकासी।
- (३) वनावास वोच दावकर घादार बेनेवाके पश्चिमायारी आवक को दोप रहिए श्राचार देने में पाप बढाते हो सी पाठ विश्वाको ।
- (a) सादामी मदाराम को किसी बुद्ध ने फॉसी दी। किसी द्वाराम ने वर्म नुमि से बसे कोश दिया ! तुस दन दोनों को पानी कहते हो और अबके ही सो पाट विकाश ।

- (१) गायों का बाहा भरा हुआ है, उसमें किसी दुष्ट ने श्राग लगा दी। किसी दयावान् ने किवाड खोलकर गायों को बाहर निकाल दिया श्रीर उनके प्राण वच गए। तुम उन दोनों को पाप कहते हो, सो पाठ दिखाशों।
- (६) पन्द्रहवं। कर्मादान 'श्रसजती पोसिण्या' कहते हो श्रौर सिखलाते हो, सो पाठ दिखलाश्रो।
 - (७) श्रसयती का जीना नहीं वाच्छना, ऐमा कहते हो सो पाठ टिखाश्रो। इन प्रश्नों का उत्तर जल्टी लिखो। श्रौर भी बहुत से प्रश्न है।

तुम्हारा मत धर्यात भीखमजी का चलाया हुआ मत जैन मिद्धान्त तथा जैन आगमो के विरुद्ध स्पष्ट दिराई देता है। तुम्हारे पूज्यश्री न्याय-पूर्वक चर्चा अर्थात शास्त्रार्थ करना चाहे तो हमारे साधुजी चर्चा करने को तैयार है। स्थान तीमरा और निष्पच विवेकी सममदार तीसरे मत के मध्यस्थ मोश्रज्जिज मुकर्र होनें ताकि गलवा न हो सके। चर्चा जरूर होनी चाहिए। एक हफ्ते की मियाद दी जाती है, क्योंकि चौमासे के दिन थोड़े रहे हैं। जो इस मौके पर तुम्हारे पूज्यश्री चर्चा नहीं करेंगे तो हम लोग तो सममते ही है, और भी सब लोग तुम्हारे को सूठा समसेंगे। सम्वत १६४६ कार्तिक सुदी २।

बाईस सम्प्रदाय की तरफ से मुग्गोत श्रमरदास । भण्डारी किसनमल ।

इस नोटिस के बाजार में बटते ही तेरहपथियों की तरफ से भगडारी किशनमलजी का एक पत्र बाईम सम्प्रदाय के श्रावकों के पास श्राया। उसमें लिखा था—पू० डालचन्टजी शास्त्रार्थ करने के लिए तैयार हैं, शीघ चर्चा कर लो। पत्र में चर्चा-स्थान के लिए उटयमन्दिर तथा मध्यस्थ के लिए श्रन्य दो सज्जनों के श्रितिरिक्त उटयमन्दिर के महन्त गोसाई गणेशपुरीजी को चुना था। उदयमन्दिर जोधपुर से काफी दूर पर है।

इस पत्र के उत्तर में बाईस सम्प्रदाय की श्रोर से मगडारी किशनमलजी को लिखा गया कि शास्त्रार्थ के लिए स्थान उदयमन्टिर उपयुक्त नहीं है। पता नहीं शास्त्रार्थ कितने दिन चले, ऐसी दशा में प्रतिदिन शास्त्रों को लाटकर दूर ले जाना श्रीर लाना बहुत किटन है। वहा श्राने जाने में बहुत-सा समय व्यर्थ चला जायगा। मध्यस्थ, दर्शक तथा श्रोताश्रों को भी वहा जाने-श्राने में परेशानी होगी। इस्लिए कोई समीपवर्ती स्थान चुनना चाहिए।

इसके श्रतिरिक्त गयोशपुरीजी महन्त तेरहपनिथयों के पचपाती हैं। उनके स्थान पर शास्त्रार्थ करना तथा उन्हें मध्यस्थ बनाना दोनों बातें श्रनुचित हैं।

मध्यमस्थ के लिए हम गुरां साहेब श्री जवाहरमलजी, मिणिविजयजी, तथा कविराज श्री मुरारीदानजी का नाम पेश करते हैं। स्थान के लिए श्राप श्राहुवा की हवेली, श्रीसवाल जाति का नोहरा या किसी भी समीपवर्ती मकान को चुन सकते हैं। इससे जनता श्रिधक लाभ उठा सकेगी तथा शास्त्र लाने ले जाने में मुनियों को कष्ट न होगा।

तरहपथियों ने जवाहरमलजी तथा मिणविजयजीको मध्यस्थ बनाने से इन्कार कर दिया श्रीर गणेशपुरीजी के तिए फिर श्राप्रह किया। स्थान तथा समय के लिए भी वे टालमटोल करने लगे। श्रन्त में उनसे कहा गया—दोनों पच वाले कविराज श्री मुरारीदानजी को मध्यस्थ चुन हैं। स्वान और समय के बिए वन्हों से निर्युध करा बिया जाव। वे को करें शोनों को मान्य हो। कविराज बोपपुर के एक मिटियत विद्वाल सज्जव थे, मध्यस्य भी वे। साहित्वनीयी वनके बाम से मध्य-मानि परिचित्त हैं।

हैरहर्पयियों ने इस बाद को भी संबुद नहीं किया। बास्तव में वै शास्त्रार्थ करने से करहे में भीर कसे राजने का प्रयक्त कर नहें थे।

बनवा ने समस्य क्षिया कि तेरहपत्त्वी ग्रास्त्रार्थं करना नहीं बाहते। सन्य में बबसे क्षा गया—बदि चाप् ग्रास्थार्थं करना नहीं बाहते वो बाने ही बिने बनसाव परनों का उत्तर ही बिए। इस पर तेरहपत्त्रियों की फोर से कोई उत्तर न सिखा।

व्रतापसम्बद्धी का व्रतिबोध

मारबाद में पंचभद्रा शमक एक गांव है। वहां प्रशासकती चीपदा एक वर्म-वेमी शृहस्य रहते में । में तेरहपंच के बनुवाधी थे। तेरहपंच में उनकी वहीं अदा थी।

प्रकार विचार कार्य-कार्य देशहर्पियों की प्रकारता में उन्हें कुछ सीहेह हुया। सन्देह विचारण के जिए चौरहाजी अपने खालावें डाक्यन्त्री के पास बोच्छर आणे। बाक्यरेत्री वे इचर-कार की कार्यों से जन्हें समामां का प्रकार किया नगर तथन के जिलाह को इससे सन्त्रीय नहीं हुया। उन्होंने प्रकार का पास विचालां के जिए कहा। इस पर वाक्यरेगी विगय को हुए चीर उन्हें जिलाह जाक किया।

सञ्चन्य प्राप्ता चारणी हुन्नेठा को ब्रियाने के जिए क्रोन का चालन नेठा है। लगा कर्म वो करवान के निए है। वर्ग के नेत्र में उन्तर के साम स्तर का विचार करना चाहिए। वर्ष क्रियो प्रशास को नियार करना चाहिए। वर्ष क्रियो प्रशास को नियार करना चाहिए। वर्ष क्रियो प्रशास को नियार करना चाहिए। वर्ष क्रियो क्रा नहीं है या। जिसे स्तर को नेत्र में लंकन के प्रशास का सामका है वर्ष पुण्युप विचार समस्त्र-पूर्व के मूर्व का निर्मा प्रशास को नात्र के निर्मा करने में संकोच मां नहीं करेगा और करना नेत्र मंत्र करने में संकोच मां नहीं करेगा और करना नेत्र मंत्र करना है कि पुक्त संदेश कर में प्रशास करने में संकोच मां नहीं करेगा कोरी करने के मुख्य नहीं है का पुक्त को कोर प्रशास करने को स्त्र मां वर्ष प्रशास करने में संकोच मां तर्म के करने के मां का निर्मा करने के स्त्र मां का निर्मा करने में संकोच करने के स्त्र मां वर्ष करने करने के स्त्र मां वर्ष करने के स्त्र मां वर्ष कर करने के स्त्र मां वर्ष करने के स्त्र मां वर्ष करने के स्त्र मां वर्ष करने करने के स्त्र मां वर्ष करने करने के स्त्र मां वर्ष करने के स्त्र मां वर्ष करने करने करने के स्त्र मां वर्ष करने करने करने करने का निर्मा वर्ष मां वर्ष करने मां वर्ष करने करने मां वर्ष करने मां वर्ष मां वर्ष करने मां वर्ष मां वर्ष करने मां वर्ष करने मां वर्ष करने करने मां वर्ष मां मान्य मां वर्ष करने ने मां मान्य करने मान्य मान्य

सामकारी मास करने के बडेरन से शंका करना धानरपक है। र्यका किने निगः समिक ज्ञान नहीं मास हो सकता। विकास जानोपार्जन का एक कारय है। याज विशान का को जानिपाल देला का नहा है उस विज्ञान का चानिष्कार भी विज्ञासा से ही हका है। तारपर्य यह है कि जिसे सत्य पर सम्पूर्ण श्रद्धा है वह न शका करने से घवराता है और न समाधान करने से । शका-समाधान में कुं कला उठना सत्य के ऊपर श्रश्रद्धा का द्योतक है ।

प्रतापमलजी जिज्ञासु तो थे ही, ममाधानकर्ता की टाल-मटोल से उनकी जिज्ञासा घोर बढ़ गई। वे सत्य वस्तु का निर्ण्य करना चाहते थे अत सुनिश्री ज्वाहरलालजी महाराज के पास आये। सुनिश्री ने जैनागमा के पाठ वतलाकर उनकी सब शकाओ का समाधान कर दिया। प्रतापमलजी ने सुनिश्री की युक्ति छौर आगम के अनुकृत व्याख्या सुनी तो उन्हें ऐसा मालूम हुआ कि मैं अधकार में हू छौर अब प्रकाण की रेखा देख रहा ह। वे फिर डालचदजी स्वामी के पास पहुचे और शास्त्रीय पाठ बताकर उनसे खुलासा करने की प्रार्थना की।

हालचन्दजी स्वामी के पास जो ग्रान्तिम शस्त्र था, उसी का उन्होंने प्रयोग किया। वह यह कि भीखमजी महाराजके वचनों पर ग्राविश्वाम नहीं करना चाहिए। श्राविश्वाम करने से मिथ्या-स्व का पाप लगता है।

प्रतापमलजी वोले—श्चापके कथनानुसार चार निर्मल ज्ञानों के धनी महावीर स्वामी भी छ्यस्थ-श्चवस्था में चूक गये तो भीखमजी स्वामी के या श्रापके वचन श्चचूक कैमे माने जा मकते हैं ? मुक्ते तो एकमात्र भगवान् के वचनों पर ही भरोसा है। श्राप भगवान् का वचन—श्रागम का पाठ—दिखाइये, तभी श्रापकी बात मानी जा मकती है।

यह स्पष्ट श्रीर निर्मीक बात सुनकर तेरहपथियों के पूज्य डालचदजी नाराज हो गये श्रीर कहने लगे---तुम्हें बाईस टोलों के साधु ने बहका दिया है। उससे कहो शास्त्रार्थ के लिए तैयार हो जाए।

प्रतापमलजी ने श्राकर मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज से यह बात कह टी। मुनिश्री तो सत्यासस्य का निर्णय करने के लिए उच्चत ही थे। उन्होंने कहला भेजा कि प्रात काल श्रमुक स्थान पर मिल लें जिससे शास्त्रार्थ का स्थान, समय श्राटि का निर्णय किया जा सके।

तेरहपन्थी पूज्य-डालचढजी ने प्रतापमलजी के सामने तो मिलने की वात मज्र करली किन्तु दूसरे दिन नियत स्थान पर वे नहीं पहुचे। मुनिश्री जयाहरलालजी महाराज तो नियत स्थान पर जाकर श्रीर वहां डालचंदजी को न पाकर लीटने लगे। प्रतापमलजी साथ थे। वे मुनिश्री को ऐसे रास्ते से लाये जिस पर डालचढजी का नियास था। जब मुनिश्री उनके उपाश्रय के सामने पहुचे श्रीर उनकी नजर श्राप पर पदी तो उनके शिष्य मगनजी वारह साधुश्रों के साथ बाहर निकल श्राये श्रीर श्रयड-बयड बोलने लगे।

सुनिश्री ने मगनजी से कहा—इस प्रकार के वचन वोलना साधु को शोभा नहीं देशा। प्रमार श्राप शास्त्रार्थ करना चाहते हैं तब तो स्थान धौर समय का निर्णय कर लीजिए, श्रन्यथा स्पष्ट उत्तर दीजिए।

मगनजी ने कहा-इस सुनार के चयूतरे पर बैठकर शास्त्रार्थ कर लीजिए।

मुनिश्री ने उत्तर दिया—यों चलते रास्ते शास्त्रार्थ नहीं हुन्ना करते। इस समय शास्त्रार्थ कैसे हो सकता है ? किसी तीसरे स्थान पर तथा पद्मपात-रहित एव समखदार चार मध्यस्थ चुन लीजिए। वहा शान्ति-पूर्वक त्रिचार-विनिमय तथा शास्त्रों के न्नर्थ का निर्णय हो सकेगा।

मगर-मगनश्री को यह कब सभीह था ? वे बेसिर-पैर की बार्से फिर करने संगे और इम मकार बात को शक्तने की कोशिश करने क्षते ।

मिनिभी ने यह रंग देखकर जनमें श्रीयक वार्ताकाय करना अधित न सममा । वे सीचे बासचम्ब्जी के सामने पहुँचे और कहा--- क्रान् बावको शास्त्रार्थं करना है तो अध्वस्य और स्थान का जुनाव कर बीजिये । में तैयार हूं । इस प्रकार शास्त्रार्व की जुनीती देकर मुनिमी अवते स्थान पर प्रचार राये ।

सुनिभी के चन्ने जाने पर तैरहपयी कानकों और सायुकों ने प्रशासनानों का जो मीर भए मान किया उससे उन्हें देरहपंथ से चुका हो गई । सपनी शंकाका समाधान करने धीर दाविकर्ष के किए किए हुए प्रयत्न का यह हुव्परिकाम होता. यह उन्हें मासूस नहीं वा । बार में के मुक्सि जनावरबाक्रमी सहाराज के पास चारे चौर कन्योंने सारा बचान्य बढा । जनिक्री ने वन्यें सर्वे भर्म पर मदा करने का उपदेश दिया। प्रदापसक्षत्री क्रक दिनों तक मुनिश्री की सेवा में रहे और बस का बास्तविक स्वकृप समयने का प्रवास करते रहे । अब उन्हें सन्तोप हो गवा यो सुनिजी से सच्ची शदा खेकर चीर बन्दें चपना गुढ शानकर वे सपने वर प्रके गये ।

प्रस्पत्तरशीपिका

चार्त्वमास पूर्व हो शया । बाक्यवेहती स्वामी वे न शास्त्रार्थ किया न सार मरनी का उत्तर ही दिया । इः महीने काद तैरहर्गकियों की तरफ से अरमोत्तरसमीका नाम की प्रस्तिका अकानित हुई । इसमें मात प्रश्नों का अत्तर देने का प्रयत्न किया गया था चीर नाईस सम्प्रदाय से नही मरन उक्कर कर पूर्व गर्व में । यह प्रस्तिका संदारी इच्छमस कोयपुर की मीर से प्रकारिय हुई भी ।

इस पुस्तिका में मध्य की हुई दवा-दाव-विरोधी क्रमपूर्व मान्यवाओं पर विधार करने के ब्रिप् सुनिधी ने अल्डाचरदीपिका नामक पुस्तक तरह दिन की तपस्या करके देरह दिनों में वैदार की । यह पुस्तक भीमान सेड जहातुरमक्षती वांदिया काहनेरी भीवासर (बीकानेर) की भीर से प्रकाशित हुई है। इस पुस्तक में निस्तारपूर्वक देरहपम की जम-मन पारबाओं का निरामस्थ किया गमा है। इस पुस्तक के बचर में देशवंधी फिर क्रक न क्रिक सके।

बाक्रोतरा

जोबपुर में बातुर्मास स्पर्वात करके सुनिधी जबाबुरजावां विदास करते हुए समावृद्दी पक्षारे । वसी समय केरहपंत्र के कान्यार्थ बाल्योवरा पहुँचे । वस समय बालोकरा में बाईस सम्पदान के हो साथ थे। वे शास्त्रों के निशेष जानकार नहीं थे। उन्हें देक्कर डासचंदत्री स्वामी का बीव पुर में डंडा पड़ा हुआ कोग उक्षम आवा । जापने अपने जानकों को मेजकर शास्त्रार्थ करने का केकेरक है हाला। वर्तास सन्धवाप वाकों ने उनकी वह बाक समस्य हो वी दिए भी दश्योंने चेक्रेप्स स्वीकार कर विका । साथ ही वन्त्रींनै मुनिमी सवाहरसावाजी महाराज को सुचना देने के बिए एक बावमी समस्त्री मेश दिया। स्वत्रमा मिळते ही मनियों ने समब्दी की चोर बिहार कर दिवा चीर वधा-संमव शीप्र

बाबीतरा प्रधार राष्ट्र । बाब र्यस्त्री को पता चला था के सहस गय । किन्तु जब नया हो सकता वा ! उन्होंने रूपर्य ही जाब फैबाया वा और ग्रंथ वही उसमें कैंस गये थे ! उसमें से बाहर विक-

लने की तरकीय सोची जाने लगी, मगर दुनिया क्या कहेगी, यद्द विचार परेशान कर रहा था।

श्राखिरकार स्वय डालचद्जी तो श्रलग रहे। उन्होंने श्रपने शिष्य मगन मुनि को दस-बारह साधुश्रों श्रौर पचास श्रावकों की एक दुकढी के साथ मेजा । शास्त्रार्थ का स्थान सूरत-रामजी का मदिर तथा मध्यस्थ श्रीचन्दनमलजी लोढ़ा चुने गये।

दूसरे दिन निश्चित समय पर मुनिश्री, सूरतरामजी के मन्दिर में पहुच गये। श्राज भी डालचदजी स्वामी गायव रहे, उनके शिष्य मगनजी पहुचे। शास्त्रार्थ श्रारम्भ हुश्रा।

मुनिश्री ने प्रश्न किया—श्राप लोग भगवान् महावीर को दीचा लेने के बाद छुग्रस्थ-श्रव-स्था में चुका बतलाते है। इसके लिए श्रागमप्रमाण क्या है ?

मगनजी मुनि बोले—भगवान ने दीचा लेने के बाद दस स्वप्न देखे थे, ऐसा शास्त्रों के मूल पाठ में उक्लेख हैं। इसी से भगवान् का चूकना सिद्ध होता है।

मुनिश्री —भगवान् ने जो स्वप्न देखे थे वे यथार्थं ही थे। दशाश्रुतस्कंध सूत्र के पाचवें । श्रध्ययन में उन्हें तीसरी चित्तसमाधि श्रर्थात् धर्मध्यान कहा है। श्रतः स्वप्न देखने से चूकना सिद्ध नहीं होता।

मगनजी ने इधर-उधर की थोथी दलीलें देना श्रारम्म किया। समय श्रिधक हो जाने के कारण मध्यस्थ श्रीचन्दनमलजी ने कहा—'श्राज चर्चा यहीं समाप्त हो जानी चाहिए। कल मैं जोधपुर से पढितों को बुला लूगा। वे श्राकर सूत्र के श्रर्थ का निर्णय कर देंगे।'

दूसरे दिन लोड़ाजी पिषडतों को बुलाने का प्रवंध कर ही रहे थे कि उन्हें पता चला— तेरहपथ के पूज्य डालचदजी विहार करने की तैयारी कर रहे हैं। लोड़ाजी ने उन्हें रोकने के लिए दो आदमी उनके पास भेजे। तब उन्होंने उत्तर दिया—श्रव हमें यहा उहरना नहीं कल्पता। मैं श्रपने साधु मगनजी को यहा छोड़ जाता हू। वे चर्चा करेंगे।

चढ़ जा बेटा शूली पर, राम तेरा भला करेगा! गुरुजी ने अपना पिंड छुड़ाया और चेला रह गये! मगर चेला भी गुरु से कम चतुर नहीं थे। दूसरे दिन मुिनश्री जवाहरलालजी महाराज शास्त्र श्रादि लेकर चर्चा के स्थान पर पहुचे। उसी समय मालूम हुआ कि 'मगन' जी अपने नाम के बीच वाले अचर को पहला कर रहे हैं अर्थात् 'मगन' जी 'गमन' करने को तैयार हैं। मध्यस्थ श्रीचद्नमलजी को यह बतलाया गया तो वे स्वयं उनके पास पहुचे और रुक कर शास्त्रार्थ करने के लिए श्रामह किया। मगर वह चेला ही क्या जो अपने गुरुजी का श्रनुसरण करें। मगनजी मुनि भी न ठहरे श्रीर चले गये।

भद्र परिणामी सीधे-सादे मुनियों को देखकर तेरहपथियों के जोश मे उफान श्रा गया था। क्या पता था कि वादिगज-केसरी यहा श्रा धमकेगा श्रीर श्रपनी एक ही दहाड़ से मतवाले हाथियों का गर्व खर्व कर देगा!

मुनि श्रीजवाहरलालजी महाराज बालोतरा में कुछ दिन ठहरे। उनके मुख से धर्म का रहस्य श्रवण कर जनता को श्रपूर्व वोध हुशा। सैंकहों व्यक्तियों ने यथायोग्य त्याग-प्रत्याख्यान किये। कईयों ने धर्म की सच्ची श्रद्धा श्रहण की श्रीर श्रापको श्रपना गुरु वनाकर कृता-र्थता समसी।

बाखोदरा से बिहार करके बाप पंचमजा समज्बी सिवामा पांची सोजह चीर स्वावर में भर्मायुक्त की वर्षा करते इस सजमेर प्रयाते।

वारहवां चातर्मास

कुष दिन धनमर विराजकर मुनिसी जवाहरखाक्षणी महाराज ब्यावर प्रधारे । आवक्षा क निशेष प्रापद से सं १६६ का चातुर्मास स्थावर में 🖹 किया । चातुर्मास में जुद धानन्द रहा । धर्म का संपन्नः बचीत हुना ।

समिर बाने से पहुंबे कर साप स्थानर पात्रारे ये तक सकरमान वहां डाह्मकद्वी प्रसार गमें । कुछ कियास महर्चों ने यहाँ भी शास्त्र चर्चा कराने का प्रवत्न किया सगर शासर्वदशी चर्चा

के किए दैशार न इप।

रवादर में बाहुर्मास समान्य करके शुनिश्ची बददारक प्रयोर । वहाँ वैरहपंत्रियों के सुप्रसिद्ध सामु भौतमसभी के साथ शास्तार्थे हुया । इस शास्तार्थं में चार सन्तव मध्यस्य चुने गने । कन्होंने कास्त्रार्थ संबंधी नियम बबाबर दोशों पक्ष बाजों के सामने रखे बार बोलों ने उन्हें स्वीवार किया : मन्परमाँ ने जो आरंभिक निवश्य किका था। वह इस प्रकार ह---

जयतारण शास्त्रार्थ

संबद् १६६ पीप हुण्या तृतीया को कोबपुर राज्यान्तर्गत अवदारक नगर में नाईस सम्महाबान्तर्गंत श्रुतिश्री हुनवीचन्द्रजी महाराज की सम्प्रहाप के शांतु श्रुतिश्री मोतीकावणी चया-इरवाजनो मादि तथा तैरहणन्ती साथु थी शाजनन्तनी की सम्मदान के साथु भी फीनमकनी जम चन्द्रश्री का पंचारना हुआ। दोनों का प्रापस में शास्त्रार्थ करने का निरुप्त हुआ। उसमें इम चार म्बलियों को दोनों तरक से अध्यस्य जना गया जिनके नाम इस वकार ई---

१---गान्द्री संवक्षकान

अभिन्न सामी

१--सेठ मुख्यानमञ्

नैप्शव

१—सास स्प**रमा**जी

५---पंचीकी करवराजनी

इस भारा ने शास्त्रार्थे के किए नीचे किसे निवम बनाए । सम्बन् १६१६ में आईस सम्ब दान के सामु मुनिशी मोदीकालको महाराज व जवाहरकावको महस्सक का चाहुमाँस बोवपुर में वा । इस समय बदाहरकालको को तरफ से तेरहपण्यियों के पुरुवणी वाक्रयन्त्रज्ञों से माठ प्रस्त यक्ष राज में । उनका उत्तर तैरहपन्यी भाषक जीहरमानवामी ने मपने पुरुपती शक्षानदानी से पुरु का प्रश्लीतर नामक प्रस्तक के क्या में क्रपनाया था। धन नहीं जयतारच में नर्तास सम्मदाय के माध्य भी क्याहरकासकी न तेरहपन्धियों के भी फीनमझबी नियमान है। सथ क्याहरकासनी के प्रश्न भीर अन्ते अत्तरीं का मध्यासस्य निर्यंत्र क्षां जाना चाहिए । असके जिए दोनी सामधीं में शास्त्रामं होना तन हुमा है उसके निषम नीचै क्रिके प्रमुखार ह-

१---दोगों कोर से सम्पर्ध पिध्यक्त बैक्शास्त्रामिश व प्रतिष्क्रित व्यक्ति वर्त जाव । र-वो व्यक्ति सम्पर्ध वर्ष बार्ड में शास्त्रार्थ को खेख-वक्ष अरके वार्यमें निर्देश के साथ

बोबा सम्प्रदायों के आवर्तों को दे हैंचें ।

३--दोनों तरफ के श्रावक गास्त्रार्थ में कुछ न बोलें। मध्यस्थ महोटय जैसा उचित समर्में करें।

४--जो माधु शास्त्रार्थ करे वह श्रपने-श्रपने वक्तव्य को लिखित रूप में मध्यस्थो के सामने पेश करे।

मास्त्रार्थ के लिए स्थान तपगच्छ का उपाश्रय निश्चित किया जाय ।

६—दोनों श्रोर के साधु श्रपने-श्रपने कल्प तक चर्चा को श्रध्री छोडकर विहार न करें।
७--शास्त्रार्थ में बत्तीस सूत्रों के मूल पाठ, श्रर्थ, टीका, दीपिका श्रादि पचागी प्रमास रूप

से उद्धत की जा सकेगी।

स्मय प्रतिदिन १२ से ३ तक रहेगा ।

उत्पर लिखी श्राठ वातों को होनों तरफ के यन्तों ने तथा श्रावकों ने मध्यस्थों के सामने स्वीकार कर लिया। इसके वाद तय हुश्रा कि जोधपुर निवामी जवारमलजी गुरा या था श्रीर कोई संस्कृत का विद्वान् संस्कृत टीका का शर्थ करने के लिए चुना जाय, वह जो श्रर्थ करे वह दोनो साधुश्रो को मान्य हो।

शास्त्रार्थ का प्रारम्भ करने के लिए तय हुन्ना कि जवाहरलालजी महाराज ने जो सात प्रश्न पूछे हैं तथा जिनका उत्तर 'प्रश्नोत्तर' में छुपा है, सर्वप्रथम उनमें से पहले प्रश्न का निर्णय होगा। उसके बाट फौजमलजी प्रश्न पूछेंगे जिसका उत्तर जवाहरलालजी को देना होगा।

जिस पत्त वाले इन विषयों के विषरीत चलेंगे, उन्हें दोषी समसा जायगा।
पौष कृष्णा पचमी, बुधवार को शास्त्रार्थ प्रारम्भ करने का निश्चय हुन्ना।
चारों सध्यस्थों के हस्ताचर

१—गाधी साकलचन्द २—सेठ मुलतानमल २—न्यास रूपचन्द ४—पचोली उदयराज

यह शास्त्रार्थ एक महीने तक चलता रहा। शास्त्रार्थ में वादी श्रीर प्रतिवादी ने क्या-क्या युक्तिया श्रीर श्रागम के पाठ उपस्थित किये, यह विषय काफी विस्तृत है। मगर ज्ञातव्य है श्रीर महस्त्वपूर्ण भी है। श्रिधिक विस्तृत होने के कारण उसे यहा नहीं दे रहे हैं मगर ज्ञातव्य होने से उसे देना श्रावरयक भी है। श्रतएव वह श्रविकल रूप से परिशिष्ट में दिया जा रहा है। जिज्ञासु पाठक उस पर मनन करें श्रीर देखें कि किस बचपन के साथ, कितने घोर श्रज्ञानके श्रन्धकार में रहते हुए मगवान महावीर को चूका-भूला कहने का दुस्साहस किया जा रहा है। यहा सिर्फ मध्यस्थो का श्रन्तिम फेंसला दिया जाता है, जिससे यह प्रकट हो सके कि श्रसत्य कब तक ठहर सकता है १ श्रसस्य वह कवकदा है जो सत्य की ज्योति के स्पर्शमात्र से दश्ध हो जाता है।

मध्यस्थों का फीसला

यह खुलासो जयपुर से साधुजी महाराज सवेगीजी श्री १०८ श्री शिवजीरामजी महाराजरो कियो हुश्रो फागण विद ८ मितिरो गोलेचा धनरूपमलजी जोरावरमलजी री मार्फत खुलासो फागण विद १० श्रायो । इणरो हाल ये मालूम हुवो कि श्रीवीर प्रभु ने दश स्वप्न श्राए पा बनातम्म है मोहनीय कर्म के उदय में नहीं है और पंडित देवीशंकरणी को पंडित बाबहृत्यां में को सर्थ किया है साथ प्रिया (नवत) है की पर्थ किया है साथ किया है साथ में किया है वह राज्य में मिकता है वह स्वाप्त है। जिस बारते काल है व खुलाने मुखावय में तपाय के उपासता में माम तथा होय ने को कुछ लुखाता कवपुर से वायों को सुखावय के गांचुआ महाराम में माम तथा होय ने को कुछ लुखाता काल एसे से वायों को सुखावय के मानुजी जवाहरबास मी खाम करने साथ में मोहनी माम तथा करना साथ है की को वस स्वाप्त माम करने के वदय नहीं है। मोर देवापंत्र का साधुजी को अध्यक्ष का बजर का बढ़ना साथ है की तो को तथा की के वदय नहीं है। सो साथ को मोहनीय कर्म के व्यवस्थ नहीं है। सो साथ को से की नती है। सम्बर्ध 12 साथ कि काम से की नती है। सम्बर्ध 12 साथ कि काम से की नती है। सम्बर्ध 12 साथ कि काम स्वाप्त है है। सो साथ को साथ की स्वाप्त से बीतती है। सम्बर्ध 12 साथ कि काम स्वप्त है र वाहित्वार है है। सो साथ साथ से बीतती है। सम्बर्ध 12 साथ की काम से की स्वप्त से सोहतीय करने के वहन नहीं है। सो साथ साथ से बीतती है। सम्बर्ध 12 साथ साथ से से साथ साथ से साथ साथ से साथ साथ से साथ

र —गांबी सक्तिकर

इ —स्यास क्यचन्

र --सेंड प्रस्वानमध

द ---पंचोश्री उत्पराज

केवक दाल प्राप्त होने से पहले की बात है। एक बार प्राप्तार विदार कर रहे थे। गीशा-कक सपने बाद प्रमानन का शिष्य बनकर बनके साथ रहने कमा बा। मार्ग में एक दादस प्राप्त-पना केवर दपस्या कर द्या था। बनके दिर में बहुत भी तु दं थी। ये भीचे गिर रहो भी। दादस कने बनकर किर सिर में रस सेता था। गीशासक ने यह परच पंत्रकर मनक किया। इससे दादस की बहुत कीच चाला और बसने वैजनेवरण केती। गोशासक का शरीर सबसे क्या। प्राप्त की बहुत कीच चाला और वसने वैजनेवरण केती। गोशासक का शरीर सबसे क्या।

तिर्दर्शन सर के सक्तंक सिक्क्सी में जब सारी हुए जीव को कवाने से एकांत यार बवाना ग्रांक किया यो मितवजी उनके सामने असवान् महावीर की इस अनुकास का बनाइस्व केवर सीवन्या का समर्थन करने कारे। तेत्रपृथियों की इस कराइस्य का कोई उचित उत्तर नहीं मूखा। विश्वत यो वह मां कि इतने क्या इस्ताइस्य के इत्ते हुए ने दुरास्य है। में करने वा दुरासा का परित्यान कर देने । मगद कर्मोड़न के कारण वन्ने साथ को व्योक्ता करने का साइस न हुखा। वन्नीने करनी पृक्ष विभाने का ऐसा प्रमोशा क्यांव कोत निकाल वो स्थास के पूर्ण पूर्ण स्थास कहीं नहीं मिल सकता। उन्होंने भगवान् को ही भृला वताना गुरू कर टिया। धन्य हैं ऐसे भक्त, जो श्रपने भगवान् को भूला वतलाने में सकोच नहीं करते। ठीक ही कहा है-

भगत जगत में हो गये, होंगे तथा श्रनेक । पर भूले भगवान का भक्त पथ है एक ॥ कहा दयामय दानमय, जिनवर तेरा पंथ। दया-दान-द्वेपी कहा, कलि का तेरापंथ।

मगर भगवान् की भूल-सिद्ध करने के लिए भी प्रमाण की आवश्यकता थी, श्रत उन्होंने दस स्वप्नों के समय भगवान् को मोहनीय का उदय बतलाना शुरू कर दिया। मगर यह भी कैंसे सिद्ध किया जाय ? जब यह प्रश्न सामने श्राया तो शास्त्र का श्रर्थ ही उलटा-पुलटा करने लगे। जब सेर को सवा सेर मिल गया श्रीर काम बनते न दिखाई दिया तो बाह्यण पढितों को जालच देकर इच्छानुसार उलटा श्रर्थ करवाया श्रीर भगवान् को शठ श्रीर कपटी तक कहलवाया। (देखो पढित देवीशकर का वक्तव्य, जिसमें उन्होंने लिखा है कि शठ होने के कारण भगवान् के चित्त में समाधि नहीं थी, इस्यादि)

एक श्रसत्य को छिपाने के लिए श्रनेक श्रसत्यों की करपना करनी पहती है श्रीर नाना प्रकार के जाल रचने पहते हैं। मनुष्य की यह दुर्बलता श्रत्यत दयनीय है। शास्त्रार्थ में विजय प्राप्त करके मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज कालू, केकिन, वलुन्दा नागौर श्राटि चेत्रों को पावन करते हुए भीनासर पधारे।

भीनासर में पढार्पण करते समय मुनिश्री की श्रवस्था २६ वर्ष की थी। शारीर स्वभावत सुन्दर था। यौवन श्रौर ब्रह्मचर्य के प्रताप से उसमें श्रद्भुत तेज श्रौर लावण्य की श्रामा चमकती थी। तपस्या ने श्रापका प्रभाव बढ़ा दिया था। श्राप में गजब की श्राकर्षण-शक्ति उत्पन्न हो चुकी थी। गौर वर्ण, विशाल श्रौर दीप्तिमान लोचन, उन्नत श्रौर चमकता हुश्रा भाल, सौम्य मुख-महल श्रौर दूसरी शरीर-सम्पत्ति के साथ सिह-गति से जिस समय भीमासर में मुनिश्री ने प्रवेश किया तो लोग श्राश्चर्य करने लगे। उस समय ऐसा मालूम होता था, मानो सूर्य का समस्त तेज छीनकर कोई राजकुमार दीचित हुन्ना है।

श्रद्मुत शरीर-सौभाग्य के साथ श्रापकी वाणी में भी श्रमृत की मिठास थी श्रौर विचारों में मौतिकता थी। विषय प्रतिपादन की शैंकी रोचक, सरल श्रौर श्रत्यन्त भावपूर्ण थी। कहानी कहने का श्रापका दग निराला ही था। साधारण से-साधारण कथानक में भी वे जान डाल देते थे। श्रत्यन्त परिचित कथा भी जब उनके मुख से सुनी जाती थो तो श्रपूर्व जान पडती थी। कहानी में वे ऊचे-से-ऊचे तत्त्व का सरलता के साथ समन्वय कर देते थे।

भीनासर में मूर्तिपूजा के विषय में यितयों के साथ भी छापकी चर्चा हुई। छापकी युक्तिया श्रकाट्य होती यीं। छापकी प्रतिभा श्रीर वार्किकता श्राश्चर्य-जनक थी। उस समय के साधुश्चों श्रीर श्रावकों के विचार से हमारे चरितनायक मुनिश्री जवाहरजानजी महाराज ही सम्प्रदाय में सबसे श्रिधिक तेजस्वी साधु थे।

भीनासर के प्रमुख तेरहपन्थी श्रावक भी मुनिश्री के पास तस्वचर्चा के लिए श्राया करते

षे ! कुछ दिलों के संगर्ग के फक्षस्वरूप अन्हें द्या-दान की पृकान्त पाप सममन की धपनी भूछ मान्द्रम हो गई चौर के मुनिधी के अक्त वन शयु !

नेरह्वा चलुर्मास

भीनतर से ग्रानिश्री (बीकानेर पंचारे । संब कायकी कीर्ल मर्बम कैस जुकी थी। कोरा बारको पोरस्का रककर प्रमाशिक के । बीकानेर के विशास संघ ने मुस्ति। से बीकानेर से ही बाहुमांस करने की मार्बना की । बारने मार्बना संघीकार करके वहीं साहुर्मास स्वतीत किया। बाहुमांस से सामायिक पीएक सल प्रचारमान दाल कार्य वर्णकार्य नामकार नामकार

वातुर्मास के परवाल बोकावेर से विहार कर सुविधी नागीर पधारे । नागीर स सवसर होते हुए साप सावार्थ महाराज के साथ वसीरावार पहेंचे ।

बौरहवां पातर्मास

स्मीराबाद में बुजबाती के ब्यापको जदयपुर में कानुमांस करने का बादेश दिया। पूर्व महाराज का प्रोदेश किरोधार्थ करके खार कान्मर व्यावर पाकी मारवान-अंत्यान (कारवी) सावदी बादि स्थानों में विकास बीद कमीपदेश देशे हुए उदयपुर पयारे। मन्त्रत् १६६२ का वासु मंस बहवपद में मिला।

दरपुर का वह पासुमांस बहुत महत्वपूर्ण रहा। मुनिशी के लाग कई तपस्त्री सन्त्र वे ! दन्तीने कामी-कामी सपस्त्राप्त्रं भी। आवकों वे विविध सकार के स्वात-सप्ताप्त्रान चाहि किये और सन्त्र वार्तिक कार्य किये। कई कसाहजों ने हिंसा-वृत्ति स्वात कर सपना जीवन स्ववार।

इस बाह्यमांस में बहबपुर में नी सन्त थे। कनमें से का संतों ने इस प्रकार धपस्था की ---

र-मुविधी रावासासको सहाराजः १४

६--- समित्री प्रवासाखनी सहाराज ६१ वास के पानी के बाबार पर

रे—ग्रामिकी वरपर्यक्रमी शहाराम ३१

चपस्या पूक्र आमोब छाकि है। बीच कर्म में जप को मिलामा का विचार वर्धन है और वह बामें का प्रकान और भागा गया है। हमारे परिवासक वप के विचय में अरवन्त मार्मिक और प्रमाशपूर्व उपदेश करमारे के। उनके निस्मकितिक वाच्य आज भी श्रंवतकरक्ष में विज्ञा का मेचार कर हेरे हैं—

वर्ष में क्या शक्ति है सो एड़ो उनसे जिन्होंने कु-का महीने वक निराहार रहकर बोर उपस्थात किया है और जिल्हा नाम क्षेत्रे नाम से कुमार हवान निष्पाय और रिस्ताप वन आशा है। वर्ष में क्या वक है वह वस हम्ब से एड़ी नो महामाश के कम्माशुराहर कह न की अपस्या की देखकर करें। उदा मा भीर जिल्हों क्या न की एफ दिस्त रस महान किया ना

यप एक प्रकार की यांगि हैं। जिसमें समस्य घपनिकया सम्पूर्व कहमध्य थीर सम्प्र सकी-नदा मस्म हो बातों हैं। वपस्य को घरिन में यह होकर बादना सुन्युं की मांति देव से बिरा-कित हो बाता हैं। बायपुर युपनमें का महत्य बपार है। 'जो तप करता है उसकी बाग्री पिवन्न श्रीर प्रिय होती है श्रोर जो प्रिय, पथ्य तथा सत्य बोलता है उसी का तप, तप कहलाने योग्य होता है। तपस्वी को श्रसत्य या श्रप्रिय भाषण करने का श्रिष्ठकार नहीं है। तपस्वी सस्य श्रीर प्रिय भाषा ही बोल सकता है। उसे क्लेशजनक पीढाकारक या भयोत्पादक बाग्री नहीं बोलना चाहिए। तपस्वी की बाग्री में श्रमृत का माधुर्य होता है। भयभीत प्राग्री उसकी बाग्री सुनकर निर्भय बनता है। तपस्वी श्रपनी जिह्ना पर सदा नियत्रण रखता है। उसकी बाग्री श्रुव्हि श्रीर पवित्रता से युत्त होती है।

यही नहीं, तपस्वी में चाचिक पवित्रता के साथ मानसिक पवित्रता भी होती हैं। श्रगर मधुर भाषण मन की श्रपवित्रता का श्रावरण बन जाय तो तपस्वी की तपस्या निरर्थक हो जाती है। जिस तप से मन शरद ऋतु के चन्द्रमा के समान निर्मल बन जाता है वह सच्चा तप है। मन का रजोगुण या तमोगुण से श्रतीत हो जाना ही निर्मलता है। तपस्वी को ऐसी निर्मलता प्राप्त करने के लिए सदा जागृत रहना चाहिए।'

'चक्रवर्ती भरत महाराज के पास सेना, अस्त्र-शस्त्र और शरीर के बल का कमी नहीं थी। लेकिन जब देवों से युद्ध का समय श्वाता था तब वे तेला करके युद्ध किया करते थे। इसका तारपर्य यह हुआ कि तेले का बल चक्रवर्ती के समग्र बल से भी श्रिधक होता है और तपस्या हारा देव भी पराजित किये जा सकते हैं।

यह तप की महिमा है। तप के प्रभाव से दुस्साध्य कार्य भी सुसाध्य हो जाते हैं। श्रात्मा जब तपस्या के तेज से तेजस्वी हो जाता है तो उसका दूसरों पर भी प्रभाव पट विना नहीं रहता। उदयपुर के इस चातुर्मास में तपस्वी सतों की तपस्या का दूसरे व्यक्तियों पर श्रच्छा प्रभाव पटा। तपस्या के श्रन्तिम दिन सैकहों बकरों को श्रभयदान दिया गया। बहुत-से कसाई भी मुनिश्री का उपदेश सुनने तथा तपस्वियों के दशैन करने श्राये। मुनिश्री ने श्राहसाधर्म पर प्रभावशाली भाषण दिया। 'हिसा से प्राप्त होनेवाले दुखों का श्रीर श्राहसा से मिलनेवाले सुखों का विस्तारपूर्वक वर्णन किया। प्रत्येक प्रायी किस प्रकार जीवित रहना चाहता है श्रीर मृत्यु-के नाम मात्र से भय-भीत हो जाता है, इसका सजीव चित्र खींच दिया। श्रीताश्रों पर श्रापके भाषण का जादू सरीखा श्रसर पटा। महाराज श्री का कथन वास्तम में बढ़ा ही श्रोजस्वी होता था। श्रहिंसा के विषय में श्रापने एक जगह कहा है—

'सब प्राणियों ने अपनी-अपनी रक्ता के लिए और खाने के लिए दाह व दात, देखने के लिए नेत्र, सुनने के लिए कान, सु घने के लिए नाक, चखने के लिए जीम आदि अग-उपाग अपने-अपने पूर्व-कर्म के अनुसार प्राप्त किये हैं। इमको छीन लेने का मनुष्य को कोई अधिकार नहीं है। जो मनुष्य मक्खी के पख को भी नहीं बना सकता उसको उसे नष्ट करने का अधिकार नहीं है। परनतु स्वार्थ की ओट में कुछ भी नहीं दीखता। जो अग-उपाग उस प्राणी के लिए उपयोगी है, मनुष्य कहा करते हैं कि यह तो हमारे खाने लिए पैदा किया गया है! ऐसा कहनेवालों से सिह यदि मनुष्य की भाषा में कहे कि—तू मेरे खाने के लिए पैदा किया गया है, तो मनुष्य उसे क्या जवाब देगा ?'

मारे जाने वाले पशुश्रों का हृद्य द्विता देने वाला करुणापूर्ण वर्णन सुनकर कसाइयों का हृद्य भी पिघल गया। किसी पशु के प्राण ले लेना जिनके जिए मामूली वात थी, जिनका दैनिक

काम भी बड़ी था और जिनके इत्त में घोर क्रात का साम्राज्य स्थापित हो चुका था जन क्यार्ट मार्गों का चित्र भी मुनिधी का उपदेश सुनकर द्वित होगया। उसी समय क्सम्बॉ के मुलिया किमनाबी परेक ने कहे होकर मिताना थी---

'महाराज ! में जब तक जोडंगा कसाईपमा गईं। करंगा । कमी किसी जीव की गईं। मार्कगा चीर न मोस लाडंगा । मारवे के उदेश्य से बकरा चाहि पहाचों का व्यापार मी नहीं करंगा ।

किसनावी परेख से कानती प्रतिखाओं का नरानर पाक्षन किया। उसका एक मुक्तमा सदाबत में नक रहा था। उसके ब्रागमा ठीव हवार करने खटके हुए में। प्रतिकृष्टं बंधे के इन्स ही दिन नाद उसकी बीत हो नहें थीर उसे तीन हवार करने मिख नमें। सरख हृदय किमना ने उसे पर्म का मताप करना। इससे चाहिंसा चर्म के प्रति उसकी नहा और नद्र पर्द। -समने हास मार्गकों भी हिंसाहिंस स्तू करने का मतान किया। उसके प्रत्य सम्मान ने ने पर महाने का स्वान किया। उसके प्रत्य सम्मान ने परा मार्गकों का स्वान्ता की किया। अपने का स्वान्ता करना चीन प्रतिकार किया।

भावकों ने उस समय इंडीस रंगी सामाधिकें को थीं। इसमें बका आइमी सम्मिकित होते हैं। कई भावकों ने प्रमास्ताह के रंग में रंगुकर एक साथ थी-ती सामाधिकें की। उस समय बर्दमान आवार्य महोदय एकको गर्वेदीवाकों महारात गृहस्थानस्था में ने उवापि कारके संस्कारों में पार्मिक्श की नहीं कृष की। आपने भी का सामाधिकें एक साथ की थी। चरित नावक के बहबपुर के पहले बातुमांस में जापने साम्यस्थ महत्व किया था थीर इस चातुमांस में बात चरित को और कार्यों क्या मां की। महति श्रव्यक्ति कम में चरित्रावक के बचरा-विकास का स्थित करों में बात की।

उस समय उद्देशपुर स्टेड के श्रमानमंत्री राजेओ वक्षपण्यसिंहजी साहव कोठारी मुनिधी के गाह परिचय में चापे शीर परम शंक वन गये। आपका प्रतिष्ठिय परिचार धाण ठक प्रवसी के परम मकों में गिवा बाता है। बाजा केवरीकावजी खावा इरमध्यवादजी जादि उद्यू राज्य पदाचिकारियों में भी मुनिकी के ब्लाञ्चानों से खूच खास उद्याग। सहद्दराज्यमा कैसिख के मैन्यर सीसवृतमीहनकावजी पर तो इत्तमी गद्दरी बाप पदी कि वे महारस्वसी के परम शंक करें।

सुनिजी मोरोबाबाबां महाराज की ठपरमा के पारचे के लिए व्यक्ति व्यक्तियों में जिसिक मकार के बार प्रहम किये। बाबा केपरीबाबामी और बमाबी नामृंपणी में सामीमर महस्पर्य-सव बारच किया। कामस्य होने पर भी हम परिवार की सुनिजी के मति वनी हो। सदा परिक थी। सरमाजिकारी की प्राणित

मुनियों का व्याव्यान मुनने के बिए को नहुसंबनक जनता एकन होतों भी उनमें जोएकों ग्रीबाहकों मारू का नाम कासतीर पर उन्होंकतीन है। वे मितिहन व्याव्यान मुनने थे और जो कुछ सुनते थे उसे अपने कारों के हारा अपने कन्यारंग एक पहुँचाते कहा थे। सोक्षा वर्ष की नवीन उस थी मारर उनके वार्मिक संस्थार बहुत पुरावे थे। उन संस्कारों का भारंग कब कहाँ मिर किस मजार हुया वह नहीं कहा का सकता। उनके संस्थार कहाँ होने के कार्य हुशी प्रधार प्राचानित ये कीरो सस्स से अभि आपकारित एहती है। उसी समान मुननी नवारधान्त्रों महाराज के प्रवचनरूपी प्रवल पवन से ऊपर का श्राच्छादन दूर हो गया श्रोर उसके भीतर की ज्योति चमकने लगी। श्रन्त करण उद्भासित होने लगा। जहा जान का प्रकाश है वहा मोह-ममता का तिमिर टिक नहीं सकता। श्रत मारूजी के हृदय में वैराग्य की भावना प्रवल हो उठी। भाइपद शुक्ला नवमी को श्रापने बहाचर्य वत श्रगीकार किया श्रोर श्राजीवन चौविहार का खध कर लिया। उसी समय श्रापने दीचा लेने का श्रपना निरचय भी प्रकट कर दिया। चातुर्मास समाप्त होने पर मार्गशीर्ष कृष्णा प्रतिपद को श्रापने दीचा श्रगीकार कर ली। उमी समय एक दूसरे सद्गृहस्थ श्रीपन्नालालजी भी दीचित हो गये। दीचा के श्रवसर पर बडे-बढे राज्याधिकारी तथा हजारों की सख्या में श्रावक उपस्थित थे।

दीचा लेने के परचात् मुनिश्री गर्गशीलालजी महाराज ने सस्कृत भाषा श्रौर जैनशास्त्रीं का श्रध्ययन श्रारम्भ किया। उर्द् श्रौर फारसी श्राप पहले से ही जानते थे। श्राजकल श्राप ही सम्प्रदाय के श्राचार्य हैं। श्रापका विशेष परिचय श्रागे दिया जायगा।

इस प्रकार उदयपुर का यह महत्वपूर्ण चातुर्मास समाप्त करके चरितनायक ने वहा से विहार किया। श्रनेक स्थानों मे धर्मामृत बरसाते हुए श्राप नाथद्वारा पधारे। जहा कहीं मुनिश्री पधारे वहीं जोगों में जागृति हुई। उदयपुर के प्रधानमन्त्री कई बार श्रापके दर्शन करने श्राये। गोगु टा ग्राम के रावजी भी ज्याख्यान सुनने श्राये श्रीर मुनिश्री के प्रति श्रद्धा-भक्ति लेकर लौटे।

नाथद्वारा में उस समय मुनिश्री मुन्नालालजी महाराज विराजमान थे। मुनिश्री जवाहर-लालजी महाराज भी वहा पधार गये। कुछ दिनों बाद श्राचार्य प्रवर प्रज्यश्री श्रीलालजी महाराज के भी उसी श्रोर विहार करने के समाचार प्राप्त हुए। मुनिश्री को इस सवाद से वदी प्रसन्नता हुई। प्रज्यश्री के श्रागमन के समय श्राप सामने गये श्रीर भक्तिपूर्वक उनके दर्शन किये। प्रयश्री के साथ तपस्वी मुनि बालचन्द्रजी भी थे। जब प्रयश्री नाशद्वारा से तीन मील दूर कोठारिया प्राम में पहुचे तो श्रकस्मात तपस्वीजी को लकवा मार गया। कई साधश्रों ने तपस्वीजी को उठाया श्रीर नाथद्वारा ले श्राये। उस समय नाथद्वारा में २६ सन्त एकंत्र हुए।

नायद्वारा में कुछ दिनों तक प्ज्यश्री तथा श्रम्य स्थविर सतों की सेवा करके मुनिश्री ने विद्दार कर दिया। राजनगर, कांकरोली, कुमारिया, मानवली श्रादि स्थानों में उपदेश गगा बहाते हुए श्राप उटाला पधारे। वहा से उदयपुर में प्ज्यश्री के पुन दर्शन करते हुए श्रापने दो ठाणा से मालावाड की श्रोर विद्दार किया। श्रापके साथ उस समय मुनिश्री बडे वाटमलजी महाराज थे। उटाले से मालौड़ (मालावाड़) सोलह मील दूर है। विकट पहाड़ी पथ है। मुनियों को मार्ग में श्राहार-पानी मिलना कठिन है। फिर भी मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज ने इन कठिनाइयों की परवाह नहीं की श्रौर श्राने वाली कठिनाइयों का श्रानन्दपूर्वक सस्कार करते हुए मालौड़ पधार गये। वहा के रावजी ने बडे प्रेम से मुनिश्री के ज्याख्यानों से लाभ उठाया। धीरे-धीरे उन पर जैनधर्म की गहरी छाप पड़ गई।

मालावाइ से फिर नाथद्वारा होते हुए आप गगापुर पधारे। गगापुर में कुछ तेरहपंथी भाइयों से चर्चा हुई। उसके बाद आप पोहना पहुचे। यहां भी बहुत से तेरहपन्थी भाई आपके पास शका-समाधान करने आया करते थे। मुनिश्री उन्हें समभाव से शास्त्रीय प्रमाणों के काम भी यही या चीर जिनके हदय में चार करता का साझारय स्वाधित हो चुका था उन कमाई भाइचों का चिन्न भी मुनिधी का उपदेश सुनकर द्ववित होगया। उसी समय कसाधूयों के मुलिया क्रिमनाजी परेख में खड़े होकर प्रतिता हो—

सहाराज ! में बाव तक बोबंगा कसाईपना नहीं करणा ! कभी किसी ओव को नहीं मारूगा भीर न भांस खाबंगा । सारने के उदेश्य से वकरा चाहि पशुष्मों का म्यापार मी नहीं कर्मगा !

धायकों ने बस समय इडीस रंगी सम्मानिक की थीं। इसमें २२१ धानुमी सम्मानिक होते हैं। कई भावकों ने बर्मीलगाइ के रंग में रंगुकर एक साथ सी-सी सम्मानिक की। इस समय वर्षमान धायार्थ महोदय पुरुषकों। गर्नेदगीजावकी महाराज गुदस्थायस्था में ये उपाणि धारके संस्कारों में धार्मिकता की गहरी बाल थीं। धारके मी था सामानिक एक साथ की थीं। बारित गायक के उदयुष्ट के पहले बातुर्मास में धापने सम्पन्तक प्रदास किया वा और इस बातुर्मास में धापने सम्पन्तक प्रदास किया वा और इस बातुर्मास में धापने सम्पन्तक प्रदास किया वा और इस बातुर्मास में धापने सम्पन्तक प्रदास किया वा और काफी कहम वहां कुछ थे। महावि धवाविक कर में वरित्रायक के उत्पर्म दिकारी का निर्माण करने में बारी थी।

बस समय बर्चपुर स्टेट के प्रवासमंत्री राजेशी बचरण्यांनिहवी साहब कोमारी मुनिमी के राज परिचय में साने कीर परम मच्च नगाये। सापका प्रतिध्वित परिचार काम तक पुरुषमी के परम मच्ची में रिगा बाता है। बाबा केशरीबालती बाबा इस्सवस्थावनी मादि उच्च रास्प-पद्मिकारियों ने भी मुनिसी के आध्यावों से खुर बाम उद्यापा। महद्राजसमा कीसिख के मन्दर सीमत्त्रमोहनखालजी पर तो हतभी गहरी बाप वर्षी कि वे महाराजयी के परम मच्च बन गरे।

श्रीकारी मोर्चाकावानी महाराज्य की श्रवस्था के पारच्ये के दिन चनेक स्वाधिकों ने विशिष्ठ मकार के तद महत्व किये। बाजा केसरीकावानी चीर उनक्यी वर्ग्गरणी ने बायोवन महत्वमंत्रत मारच किया। कापस्य होने पर मी इस परिवार को श्रुनिकी के मंदि वहीं ही। सदा संदिक्ष में। चत्तराविकारी की मार्गिक

महाराज के प्रवचनरूपी प्रवत्त पवन से ऊपर का श्राच्छादन दूर हो गया श्रीर उसके भीतर की ज्योति चमकने लगी। श्रन्त करण उद्भासित होने लगा। जहा ज्ञान का प्रकाश है वहा मोह-ममता का तिमिर टिक नहीं सकता। श्रत मारूजी के हृदय में वैराग्य की भावना प्रवल हो उठी। भाद्रपद 'शुक्ला नवमी को श्रापने वहाचर्य वत श्रगीकार किया श्रीर श्राजीवन चौविद्दार का खध कर लिया। उसी समय श्रापने दीचा लेने का श्रपना निरचय भी प्रकट कर दिया। चातुर्मास समाप्त होने पर मार्गशीर्ष कृष्णा प्रतिपद को श्रापने दीचा श्रगीकार कर ली। उसी समय एक दूसरे सद्गृहस्थ श्रीपन्नालालजी भी दीचित हो गये। दीचा के श्रवसर पर बडे-वढे राज्याधिकारी तथा हजारों की सख्या में श्रावक उपस्थित थे।

दीचा लेने के पश्चात् मुनिश्री गगोशीलालजी महाराज ने सस्वृत भाषा श्रौर जैनशास्त्रीं का श्रध्ययन श्रारम्भ किया। उर्दू श्रौर फारसी श्राप पहले से ही जानते थे। श्राजकल श्राप ही सम्प्रदाय के श्राचार्य हैं। श्रापका विशेष परिचय श्रागं दिया जायगा।

इस प्रकार उदयपुर का यह महस्वपूर्ण चातुर्मास समाप्त करके चिरतनायक ने वहा से विहार किया। श्रनेक स्थानों में धर्मामृत बरसाते हुए श्राप नाथद्वारा पवारे। जहा कहीं मुनिश्री पधारे वहीं लोगों में जागृति हुई। उदयपुर के प्रधानमंत्री कई बार श्रापके दर्शन करने श्राये। गोगुंदा ग्राम के रावजी भी ज्याख्यान सुनने श्राये श्रीर मुनिश्री के प्रति श्रदा-भक्ति लेकर लौटे।

नाथद्वारा में उस समय मुनिश्री मुन्नालालजी महाराज विराजमान थे। मुनिश्री जवाहर-लालजी महाराज भी वहा पधार गये। कुछ दिनों बाद श्राचार्य प्रवर पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज के भी उसी श्रोर विहार करने के समाचार प्राप्त हुए। मुनिश्री को इस सवाद से बढ़ी प्रसन्नता हुई। पूज्यश्री के श्रागमन के समय श्राप सामने गये श्रोर भक्तिपूर्वक उनके दर्शन किये। पूज्यश्री के साथ तपस्वी मुनि बालचन्द्रजी भी थे। जब पूज्यश्री नाथद्वारा से तीन मील दूर कोठारिया प्राम में पहुंचे तो श्रकस्मात वपस्वीजी को जकवा मार गया। कई साधश्रों ने तपस्वीजी को उठाया श्रोर नाथद्वारा ले श्राये। उस समय नाथद्वारा में २६ सन्त एकंत्र हुए।

नायद्वारा में कुछ दिनों तक पूज्यश्री तथा श्रन्य स्थिवर सतों की सेवा करके मुनिश्री ने विहार कर दिया। राजनगर, काकरोखी, कुमारिया, मानवली श्रादि स्थानों में उपदेश गगा बहाते हुए श्राप उटाला पधारे। वहा से उदयपुर में पूज्यश्री के पुन दर्शन करते हुए श्रापने दो ठाणा से सालावाड़ की श्रोर विहार किया। श्रापके साथ उस समय मुनिश्री बढे चादमलजी महाराज थे। उटाले से कालौड़ (कालावाड़) सोलह मील दूर है। विकट पहाड़ी पथ है। मुनियों को मार्ग में श्राहार-पानी मिलना कठिन है। फिर भी मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज ने इन कठिनाइयों की परवाह नहीं की श्रोर श्राने वाली कठिनाइयों का श्रानन्दपूर्वक सत्कार करते हुए कालौड़ पधार गये। वहा के रावजी ने बढ़े प्रेम से मुनिश्री के व्याख्यानों से लाभ उठाया। धीरे-धीरे उन पर जैनधर्म की गहरी छाप पड़ गई।

कालावाड़ से फिर नाथद्वारा होते हुए श्राप गगापुर पधारे। गगापुर में कुछ तेरहपथी भाइयों से चर्चा हुई। उसके बाद श्राप पोहना पहुचे। यहा भी बहुत से तेरहपन्थी भाई श्रापके पास शंका-समाधान करने श्राया करते थे। मुनिश्री उन्हें समभाव से शास्त्रीय प्रमाणों के साप तथा समस्राते सीर जनकी शंकाओं का सन्तोपजनक समाचान करते थे। कक्षस्वस्प सनेक तेरहपेबी सापके अन्त वन रातु :

पोक्ना के बरकात् कार पूर प्यारे । वहां बाईस सम्बद्धाय के पाक-सारा वर ने भीर तैरह पत्नी पुदस्तों के वर व्याहा ने । तैरहपत्नी पुदस्तों ने मुनिश्ती को इहरने के किए सकान हैने वर्ष के बराराण का व्याहाई । क्यान में आप जीअ-मिन्टर में इही । पूर्ट में इस समन तैरहपत्नी मानु भी मीन्टर ने । पहले कालों के राहसां करते को हप्या मानुतित की सतार जब मुनिश्ती का पूरा परिचय कोई सिखा तो कनकी इच्छा गर्म में ही बिश्तीय ही गई !

पर से विदार काके धान धीकावाड़ा हैगू जाइवाड़ा होते हुए सिगोबी पधारे ! सिगीबी सुनिमी मोजीबाजाबी महाराज की जम्मद्मीम है । वहां के कोगों का चाविक जामह देल सुनिमी वहां मासकार निराते । वहां में वेगू होते हुए पास्तीबी पचारे ! पास्तीबी के राज्यों पर जाएके वण्येगों का प्रचा समर पहा ! जन्मीन कई मानार के ल्याग-सल्याल्याल किमे धीर पद्म-सिंधा का स्वारा किया ! वहां से जाप कियो पचारे ! विचीह के हाचिम माहच में धापका उपदेश सुनकर कई माना के ल्याग-स्वारामा है।

पण्डीद से राज्यती चरकिया कावाबा पोट्या गंगापुर शावका कोगीमवा नेपारिया गीर माड़ पांडीचे हुए प्रतिको सामेर पचारे । यहां कई देशदरक्ती माई वर्ग-कर्ण करने बारे कीर मुनियों ने उनका सम्योधकाक स्वताबाक कर दिया। सामेर से स्थितर प्रकार महारिया निवादित गीराणा होने वर्णकर पचारे ।

भुगनचंत्रजी क्रोडारी क्री प्रविवीध

करोर के पाल महत्त्व नाम का बक सम्मन्त्र किवास है। वहां का बोक्सी परिवर्त भिविष्य मार्र नियाल है। इस परिवार के सी मुगवण्याओं कोसरी रावधूर में मुनिश्रों के वर्तमार्थ वाले। साप वहां नालव हालिस के। आपके पूर्वक जीन के मारत साप आपर्यसमानी हो गाँवे थे। पत्रों कार्यकर्ता मुखावक जीर सम्मन्त्रार साम्बन के। जीन-मार्ग के वाल्यविक स्वकप ना डीक-मोक मिंद्यानम्त्र करने वाके पीमा विद्यात् का समानम न होने से कल्की कथा वदक गई थी। वन्त्रोंने बहु साम पत्रा वा कि जीनमार्ग में वाक किनाकारक हो मुक्त है जानमार्थण का मार्ग मार्ग बहु ति होने को पहला साम का निवास करके जक्कीयवा की चीर प्रीरिव करना है।

मुनिकी सवाहरकांक्षणी महाराज के स्थालमान सुनने से बीर वनके साथ नर्ग-वर्ष करने से साथको प्रयोग प्राप्त महान्य होने कमा। सामके विकारों में परिचल्ड हो गया। एक दिन प्रमुख्यान-परिवर्ड में ही कहे होन्य वन्होंने कहा 'महानावनी मेरा क्ष्माक था कि कैन-वर्ग निर्दे वाहरी प्राप्तनारों से हो मरा है। कराने कोई सारामित वाल वहीं है। मुख्य क्षमान में नहीं वो कि प्राप्त विक-मानों का वपनेत में रहे में कैना कर्म में हो करानी हैं। बालके मनवाह में मेरी पांचे सुख गई। यह में सामक कि कीनवारी में सारामजानिक के सामी प्राप्तनक रूप विद्यान हैं। इसी समय से कोडारी सुलनक्ष्मानों की कहा में प्रियलंड हो नका। बार प्रिय वैक्सा

के चतुरागी चौर पुरुषभी के मक्त वन गर्ने ।

रापपुर में बर्म का बसीत करके मृतियी शह जन्म शन्तों के साथ गंगापुर प्रबादे :

पद्रहवा चातुर्माम

मवत् १६६३ का मुनिश्री का चातुर्मास गगापुर में ही व्यतीत हुआ। इस चातुर्मास में महाभाग मुनिश्री मोतीलालजी महाराज ने 48 दिन की तपम्या की। मुनिश्री पद्मालालजी श्रोर गगारामजी महाराज ने भी लम्बी-लम्बी तपस्याण कीं। मुनिश्री घासीलालजी महाराजने श्रमरकीप मीगा। मुनिश्री गणेशीलालजी महाराज (वर्जमान श्राचार्य) ने लगभग ४० थोकहे, दश्रवंकालिक सूत्र मृल, मात श्रभ्ययन का शब्दार्थ तथा उत्तराध्ययन के ६ श्रध्ययन करम्थ किये। तपस्याश्रों के पूर के श्रम्ययन कर श्रमें की प्याम वुक्ताने के लिए मुनिश्री की मेना में पहुंचे। मुनिश्री के प्रभावशाली उपदेशों में प्रभावित होकर बहुत में लोगों ने मदिरा, मास, पर-स्त्री-गमन श्रादि का स्थाग किया। माहहा एव राशमी के हाकिम साहवान तथा श्रम्य जैनेतर भाइयों ने भी मुनिश्री के उपदेश से श्रम्ला लाभ उठाया।

गगापुर का चातुर्मास पूर्ण करके श्राप लाखोला, माइा, पोटला, राणमी होते हुए कपासन पधारे। कपासन मे श्राकोला होते हुए वड़ी साटड़ी पधार गये। उस समय बडी सादड़ी में श्राचार्य महाराज पूज्यश्री १००≈ श्री श्रीलालजी महाराज विराजमान थे। उनके ढर्शन करके मुनिश्री को श्रपार हर्प हुआ।

मुनिश्री लखमीचन्द्रजी के ससारावस्था के पुत्र श्री पत्नालालजी, श्रापकी पत्नी श्रीर श्री रतनलालजी की दोना इसी समय हुई। श्रीरतनलालजी याल-ब्रह्मचारी श्रीर होनहार थे किन्तु श्रायुग्य की कमी के कारण स्वर्गवासी हो गये।

मुनिश्री ने विभिन्न स्थानों पर विचरकर जो धर्म-प्रचार किया था, उसके लिए पूज्यश्री ने हार्दिक सत्तोप प्रकट किया। वहां से श्रलग विचरकर श्रापने कानीड में फिर पूज्यश्री के दर्शन किए।

कानोंड से विहार करके श्राप हू गरा, नक्स, छोटी सादड़ी, नियाहेड़ा, जाबद, नीर्मच, मन्दसोंर, सीतामऊ, नगरी, जाबरा होते हुए सैजाना पधारे। सैजाना में वाजार में श्रापका पिलक ब्यारयान हुशा। वहा से खाबरीड होते हुए रतजाम पधारे।

इस लम्बे प्रवास में मुनिश्री ने सर्वत्र हजारों व्यक्तियों को श्रात्म-कल्याण का प्रशस्त पथ प्रवर्शित किया। बहुत से मूक पशुश्रों को श्रमय-दान मिला। बहुतों को मदिरा, मास, पर-स्त्री-गमन श्रादि के पापों से बचाया। बड़े-बड़े ठाकुरों, जागीरदारों, सरदारों श्रीर प्रसिद्ध शिकारियों को शिकार के घोर पाप से जिंदगी भर के लिए बचा दिया।

सोलहवां चातुर्मास

वि० स० १६६४ में श्रापका चातुर्मास ठाणा श्राठ से रतलाम में हुश्रा। वहा विराजने से बहुत उपकार हुश्रा। प्रतिदिन हजारों व्यक्ति श्रापके व्याख्यान से लाभ उठाते थे। व्याख्यान में सूत्रकृतांग श्रोर भगवती सूत्र का सरल भाषा में स्पष्टीकरण किया जाता था। स्वतन्त्र रूप से सस्कृत भाषा का अध्ययन न करने पर भी श्रपनी श्रध्ययनशीलता, स्थोपश्यम की प्रवलता, जन्म-जात प्रतिभा श्रोर शास्त्रीय विषयों के सूच्म परिचय के कारण श्राप सूत्रकृतांग की टीकाश्रों का श्राश्य भली-भाति समक्त तेते श्रीर श्रोताश्रों को समक्ताते थे। सुनिश्री दौकतन्त्रधिजी महाराज

तमा गोदाबी माक्की संह चमरचंद्जी क्यार्चवृती, हीराकासजी तमा इन्हमकजी कावदिया पारि गृहस्य दोगहर के समय पापस सगवती सुन्न का वांचन, मनन अवस्य करने भागा करते में और सुनिमी की मार्तिक विवेचना सुनकर चायन्त इतित होते थे।

इस चाहमीस में भी धनेक सन्तों ने तपस्वाएं की। वह इस प्रकार है---

सृतिभी मोतीकाकजी महाराज ७ उपवास

२----मुनिमी रामाखाताची महाराज व कपवास १----मुनिमी पञ्जाखाताची महाराज ११ तपवास

४—धिनिजी वदनचन्त्रजो सहाराज ३६ उपवास

श्रीनिमी मोलीकावाजी महाराज की लगन्मा के पासचे के दिन करीन १२ स्वेध हुए। ठाइ तरह के त्याग-मत्पाच्यान हुए। पारचा के दिन मुलिबी मोलीकावाजी महाराज स्वर्ध मित्रा के बिप गए। इसका जनता पर कहा प्रमाण पढा।

बानुसीस समस्त होने के सबस्त सुनियों वरबतम्ब व्यक्तवर हाते हुए कोड़ पयारे। कौद के काइस साहब ने बच्चे अका-सन्ति के साम सुनियों के वपहेशा सुनि। बहुत से ब्रोमों ने सराव भावि आपक प्रभाव कोड़ सीम भावि समक्त वस्तुयों का त्यार किया। तीय-वासीस तो हुए। कोड़ से विदार कोड़ विकास के देशसे कान्य नागदा होते हुए साहब ना पारे स्वाप सार पारे। सुनियी नहीं भी पत्र के वर्षक करवा को युव्येसमों से सुद्धावा। कोड़ के बहुद साहब ना प्यावनाम सुनिय तथा। सुनिया पत्र के वर्षक सराव को युव्येसमों से सुद्धावा। सुनिय साहब मी प्यावनाम सुनिय तथा। संकासमाधान करते से। आपने सुनियों के समक्ष कई त्यार-स्वापनाम किये।

सृतिभी के बागमत से बार की बता में सात्म्य की बहर दीव गई। मसिद्न बहुसंस्थक मोता सारके व्यालमात्रों में बाम बडाने बागे। बहु के सुमसिद्द सेड मोतीसालको गहालावां में सीर कर्षवालाको पार्ट का उस्ताह कियेप २० में सर्वसारित पा। सुनिक्षों के बहु बादिर व्यानमात्र हुए। बार रिवासत के बहु की साहर तथा राज्य-वाविकारी चारके व्यालमात्रों से बाम उद्याल बारे। मुलिसी के व्यालमात्रों से बाम उद्याल बार 1 मुलिसी के व्यालमात्र की सर्वसा बुक्कर चार-सरेश में से व्यालमात्र मुनने की इन्या व्यक्तिको। मगर बसी समर व्यवस्थक कार्यका कर्ष बाहर बहु वहर बहु कर्ष कार्यका पहुंचे

भार में विद्यार वर मुनियों दिसाई राजनाइ परकाच्या और कुणकार होते हुए भीर उप देणावार की वर्षों करके अध्यतीयों का कुम्याय करते हुए सात्रया पत्रते ।

पहा-मतिः मन्य

याज्या तहसील में श्रीवक्षण गांव मोलों के हैं। बनमें मिरा श्रीर मोत का मचार शर्म विक था। वे रणी-व्यतालों के वणसक में श्रीर ववरात्ति में उनके सामने मेंसों प्रवानकरों को बात बहारा बदा थे। मुलियों जब बाजवार प्यारे जस समय मेहता तस्पतित्व जो बहा तहसीलहार थे। वर्षों मार्ग में बहुत भ्रम बा। यह मुलियों के भी रूपम मण्ड में बोर बहुते थे कि किसी प्रकार मोनों में बच्छे मंद्रार भ्रम बोगारोंच्य किया जाव। श्रीकों को बहु निर्मेक विसाहति जो बमें के माम पर मचलित है स्थार वर्षों स्वाहीत बसाई हुए हैं। रोगे बार ।

मुनिधी के बागमन से मेहचाजों को बच्ची विरकाशीन व्यक्तिशाचा पूरी होती। नजर धाने हमी । बच्चे यथा भी जवाहरकाक्षणी और विकोक्षणनुजी आदि मुख्य व्यक्तिमों के प्रथम से बार भग ०० गांवों के पटेल मुनिश्री का व्याख्यान सुनने श्राये । उपदेश इतना प्रभावजनक हुन्ना कि हृदय तक श्रसर कर गया । सरल हृदय पटेलों पर व्याख्यान का तत्काल प्रभाव पडा। उन्होंने खड़े होकर प्रतिज्ञा ली कि हम लोग श्रपने श्रपने गाव में,दशहरे के श्रवसर पर टेवी के सामने भैंसों श्रीर बकरों की विल नहीं चढ़ायेंगे श्रीर दूसरों को भी रोकने का प्रयत्न करेंगे। सभी पटेलों ने एक प्रतिज्ञा पत्र पर श्रपने श्रपते श्रगूठं लगाए श्रीर वह प्रतिज्ञा-पत्र वहा के श्रामकों को सौंप दिया। श्रावकों ने इस पवित्र प्रतिज्ञा का सत्कार करने के उद्देश्य से सभी पटेलों को पगड़ी वधाई श्रीर प्रेम के साथ उन्हें विदा हो। इस प्रकार मुनिश्री के उपदेश से एक ही तहसील में हजारों प्राणियों के प्राण बच गये।

कान्फ्रें स के अधिवेशन पर

वाजणा से विहार करके शिवगढ़ होते हुए श्राप रतलाम पधारे । उन्हीं दिनो रतलोम में श्री श्वे॰ स्था॰ जैन कान्क्रोंस का दूसरा श्रिधिवेशन था । भारतवर्ष के विभिन्न प्रातो से हजारों सज्जन कान्क्रोंस में सिम्मिलित होने श्राये थे । मोरवी के नरेश तथा राजप्ताना एव मध्यभारत के श्रमेक जागीरदार भी कान्क्रोंस के श्रिधिवेशन में शरीक हुए थे । करीव दस हजार की भीड़ थी । दसी श्रवसर पर विशाल सभा में सुनिश्री का ज्याख्यान हुआ । श्रापने श्रपने ज्याख्यानमें कान्क्रोंस को सच्ची कामधेनु बनने की प्रेरणा करते हुए इस श्राशय के उद्गार ज्यक्त किये ।

भारत में कामधेनु की कल्पना श्रत्यन्त प्राचीन काल से प्रचलित है। कामधेनु का श्रसली स्वरूप क्या है ? यह कहना श्राज किंठन है, क्यों कि साहित्यिक कामधेनु श्राज कहीं प्रत्यच्च दृष्टिगोचर नहीं होती। वह तो एक सुखद कल्पना के रूप में ही श्राज हमारे दिमाग में विद्यमान है। उसका स्वरूप कुछ भी हो, उस परोच कामधेनु के बदले हमें प्रत्यच्च कामधेनु की श्रोर ही ध्यान देना चाहिए। श्राखों के श्रागे वाली वस्तु के प्रति उपेचा धारण करके श्रधकारमय श्रतीत में भटकिने से कोई लाभ नहीं हो सकता। श्रतएव हमारे सामने जो कामधेनु है, उसी की श्रोर हमें नजर दौड़ानी चाहिए। यही कामधेनु हमारा समस्त मनोरथ पूरा कर सकती है।

कामधेनु श्रपने चार पैरों पर श्रवलिवत रहती है, उसी प्रकार कान्फ्रोंस रूपी कामधेनु, साध, साध्वी, श्रावक श्रीर श्राविका रूप चतुर्विध मध के सहारे खडी है। एक भी पैर श्रागर स्वस्थ श्रीर पुष्ट न हो तो कामधेनु लगही श्रीर प्रगति करने में उत्तनी समर्थ नहीं हो सकती। प्रगति करने के लिए चारों पैरों का शक्तिशाली होना श्रावश्यक है। इसी प्रकार कान्फ्रोंस कामधेनु भी तब ही प्रगति कर सकती है जब उसके पूर्वोक्त चारों पैर समान रूप से सामध्येचान हो। श्रगर एक भी पैर दुर्वेल या रुग्य हुशा तो उसकी प्रगति में बाधा पड़ना श्रानिवार्य है। यद्यपि कामधेनु के दो पैर श्रागे श्रीर टो पैर पीछे रहते हैं, फिर भी प्रगति के लिहाज से चारों का महत्त्व है। इसी प्रकार कान्फ्रोंस श्रयांत महासब रूपी कामधेनु के टो पैर—माधु श्रीर साध्वी श्रागे हैं श्रीर टो पैर श्रावक श्रीर श्राविका—पीछे हैं, फिर भी प्रगति के लिहाज से मभी का महत्त्व है। चारों पैर एक दूसरे के सहायक हैं।

यह ध्यान रखना चाहिए कि कामधेनु जिस श्रोर प्रयाण करने की इच्छा करती है, उसके चारों पैर उसी श्रोर बढ़ते हैं। श्रगर चारों पैरों में यह एक रूपता न हो श्रीर चारों पैर चारों विरुद्ध दिशाश्रों में चलना चाहें तो वेचारी कामधेनु की न्या स्थिति हो १ वह एक भी कट्म श्रागे नहीं इन सकेशी और कीवित रहना भी उसके किए बूभर हो बांचगा। इसी प्रकार काम्प्रेस-काम-पेयु के चारों याधार बन एक ही दिशा में प्रयान करने के लिए तरार होंगे तभी नह चागे कर सकती है। बतुर्विय संघ की दिशा सगर एक ही न हुई और सन चाननी चानी मनमानी करने बगे तो नह चागे नहीं वह सकती। बही नहीं बाल उसका बीवित रहना भी दूसर हो सकत है। कामधेयु के रिक्के दोनों पैर चागके पैरों का ही खतुरस्त करते हैं—बगाके पैरों का को बचन होता है नहीं पिक्के पैरों का मी खत्म होता है उसी प्रकार काम्प्रेस-कामधे के पहले दोनों पैरों को सगने पैरों का ही समसाय करना कारिय-कार्य अम्बा बचन होना चाहिए।

हां चारते पैरों पर चपनी भी क्रियोचारी है चीर शिक्के पैरों को भी क्रियोचारी है चट-पर रचाना होने से पहले उन्हें चपने मार्ग का सकी-मांति विचार करना चाहिए। विक्रते पैरों को सगके पैरों का चलुसरक करना चाहिए।

कामचेतु में यह प्रास्त्रण है कि यह बास बेसे तुष्ण पहार्थ को भी महण्य करके उसे एव रूप में परिचार कर खेली है। कगर कामचेतु में यह लक्ति व होली दो बीन उसकी उपासना करता ? इसी प्रकार कामाने स-कामचेतु में भी यह लक्ति होनी चाहिए। स्वाधन, महानीर के श्रंप में सितन अवेन्त किना-चंप ने किसे अपनाना यह चाहे बास की मांति तुष्ण हो हमों न हो उसे हुप के क्य में परिचार करने का प्रास्त्रण उससे होशा चाहिए बेसे तुण निज्यांक उन्तरण भीर महुर है उसी प्रकार यह व्यक्ति ती हम कामचेतु के बचना बिदा वाने पर क्रिया से निज्यांक मह से उस्तरण और वचन से महुर बन बाना वाहिए। बागर इस तवक कामचेतु में यह एक्ति यहाँ तो कीन हसका तरण प्रवास कोगा ? औन हसकी उपासना करेगा ?

बामपेड्र के पार स्तान होते हैं और कारों न्यामों के हारा विकास नाके हुए को मारा करके कामपेड्र का सेवक वर्णने को हुआने मानता है। बन्किंग अर्थाए तर्क करने कामपेड्र के मी बार स्तान है—हान गीक यह और आवना। हुन वारों स्थानें के हारा विकास नाका हुन-रूपी क्या भी समान होता है और वस कहा की पास्त सबस्य अर्थने को कराई बनाया है।

बैसे कामधेतु को वी शुन्दा सींग शुरोतिय करते हैं उसी प्रकार यह कामधेतु भी सन्व ब्लाम कीर सम्बक्तिय से जीमानमाल होनी चाहिए। यहा रक्ता चाहिए कि कोई भी एक सींग पुतार के प्रमान से ग्रीमानमान नहीं होंगा उसी मकार चारित के दिना बाप चीर शान के दिना कोबा चारित ग्रीमा नहीं पांगा। यकदम हुन होंगों की आवस्त्यका है।

कामनेतु में दो दिश्यों हैं। दोवों से यह काम वेती है। इस मल्यक कामनेतु को भी दो दिश्यों से काम वेया जातिए। एक रहि से उसे वापने मीलर हुने हुए इसंस्कार को इकदियों को साजान कारीन्य महत्त्वा कार्ति हो ते उन प्रायरण्य वासों को देखना जातिए तिया है। इस प्रवाद प्रवाद वासों को देखना जातिए जिल्हा कार्ति को देखना जातिए जिल्हा कार्ति को स्वाद प्रवाद पुरावर्षों को लागों से और उनके स्थान पर कार्यकारों को सहस्य करने से कन्याय का कान्युवृत्व का और साति का मार्ग सिक्या कीर बीचन कार्यक वेतना।

होक में कामरेशु की बड़ी महिमा है। बोग उसे वहै जाहर की थीज समक्री है। मुगर उसे यह महिमा चीर वह भाइर विकारत वहीं मझ हुमा है। वह चरने सर्वरत का— बीवन-स का—वाग करके चरने जातियों का रचक चीर योजन करती है। इसो स्वाग की बदौलत उसे महिमा मिली हैं। श्रगर श्राप कांफ्र स-कामधेनु को महिमामयी यनाना चाहते हैं तो श्रापको सर्वस्व-स्थाग करके परोपकार करने का पाठ मीराना होगा। एक बात श्रीर। कामधेनु उसीको मनोवाहित फल प्रदान करती है जो उसकी सेवा करता है। श्रगर कोई कामधेनु को घास-पानी भी न दे तो वह कमें जीवित रहेगी श्रीर केंसे फल देगी १ हसी प्रकार श्रगर श्राप कान्फ्र स-कामधेनु की सेवा करेंगे, उसे पुष्ट करेंगे तो वह श्रापको पुष्ट करेगी। पारस्परिक श्रादान-प्रदान का नियम यहा पूर्ण-रूप से लाग होता है।'

सुनिश्री का वह क्याच्यान श्राज लिखित रूप में विद्यमान नहीं है। श्रापका व्याख्यान काफी लम्या था। सब्चे सुधारक के रूप में जनता के सामने श्रापने जो विचार प्रस्तुत किए थे वे श्रत्यन्त मननीय है। उनमें धार्मिक श्रार सामाजिक सुधारों के सभी तक्ष्यों का समावेश है। उस व्याख्यान के याद जनता श्रापका व्याख्यान सुनने के लिए श्रस्यन्त उत्सुक रहने लगी। जय भी श्रापकी वाग्धारा प्रवाहित होती, लोग मत्र-सुग्ध होकर सुनते।

रतलाम से विद्यार करके मुनिश्री सैलाना पधारे। वहा कुछ दिन उपदेश देकर पचेइ, नामली, शिवगढ़, रावटी, करवड़, पटलावट होते हुए थांटला पधारे। सभी स्थानों पर धर्म-जागृति हुई श्रीर श्रनेक श्रावकों ने यथाशिक त्याग-प्रत्याख्यान श्रादि किये। इस वर्ष एक तेजस्वी व्याख्याता के रूप में सारे समाज में श्रापकी प्रसिद्धि हो गई।

सत्तरह्वां चातुर्मास

सवत् १६६१ का चातुर्मास प्रापने थादला में ज्यतीत किया। थादला में यहुत से भोई रहते थे। नदी में जाल ढालकर मछिलिया पकड़ना उनकी जीविका थी। श्रावकों की प्रेरणा से भोई लोग मुनिश्री का उपदेश सुनने श्राने लगे। एक दिन उन्होंने निश्चय किया—'जबतक महाराज थादला में विराजमान रहें तवतक कोई भोई मछिलिया न पकड़े। श्रावकों ने भोई माइयों के इस श्रुभ निश्चय के प्रति श्रपना प्रेम प्रदर्शित किया श्रीर चातुर्मास भर श्रपनी श्रोर से उनके भोजन का प्रवध कर दिया।

विनीत निमंत्रण

उन्हीं दिनों कुछ विद्वान् शास्त्रार्थं करने की इच्छा से धार पहुंचे। धार-नरेश सुश्रसिद्ध विद्या-विद्यासी राजा भोज के उत्तराधिकारी हैं। इसी कारण विद्वान् वहा गये धौर शास्त्रार्थं करने की श्रमनी इच्छा उन्होंने प्रकट की। मगर इस समय का धार भोजकालीन धारा नगरी नहीं थी। वह धारा तो भोज के साथ ही समाप्त हो गई थी। राजा भोज की मृत्यु पर एक कवि नें कहा था—

ष्मच धारा निराधारा, निरालम्या सरस्वती। पणिडता खणिडता सर्वे, भोजराजे दिवंगते॥

श्चर्थात्—श्चाज मोजराज के स्वर्ग-गमन करने पर धारा नगरी निराधार हो गई, सरस्वती के जिए सहारा नहीं रहा श्रीर सब पण्डित खण्डित हो गए।

धार-नरेश मुनिश्री की प्रशासा सुन चुके थे। उनकी दिन्ट श्राप पर ही गई। उसी समय उन्होंने एक पत्र थांदला लिखा। उसमें लिखा था-- 'श्रगर मुनिश्री जवाहरलाल जी महाराज को

=

। एकार्य करने के बिए पड़ों बाते का अवकारा हो तो तीज्ञ सुचना हीतिए। अन्हें बाते के जिए ार्गी-बोबा चादि बबाबमा मेळ दिवा बावगा।

भावका के धावकों में उत्तर विवा-वीन साबु चातुर्मास में एक ही स्थान थर रहते हैं। स समय विद्वार करना बनकी शास्त्र-मर्यांना में नहीं है। धारुपूच मुनिसी बहां नहीं प्रधार सकते। रगर चातुर्मास के परचार चालरमकता हो थी सूचना दीविष्णा। इस सुनिश्री से बसी बौर नेहार करने की प्रार्थना कर हेंगे। जैन साधु सदा पैड्क हो। विहार करते हैं। किसी भी प्रकार की म्बारी का उपयोग नहीं करते। सतपुर हाबी-सोका साहि कुछ भी मेलमे की सामस्यकरा net k i

भार बरेश के किए यह गौरन की बात थी कि उन्होंने बागत विद्वानों को वों ही नहीं तस दिया । बन्दोंने सहाराज सोच की परस्परा को किसी चंदा में कायस रजा चौर शास्तार्व के केए मानोजना की। सगर शास्त्रामं सर्वी विद्वान, सविक दिनों तक नहीं सहर शकते में। इस गरम नास्त्रार्थं तो न दो सका धरन्तु बार-नरेश पर उस पत्र का नद्वतः सच्या प्रसाद पदा । बैब राष्ट्रकों के पैदक विद्वार और धान्य कडोर्र तपरचरक की बात कावकर उनके हृदय में मक्ति-भाव स्यम् होन्यः।

इस चलमांस में अनिश्री मोठीबाचनी महाराज चौर अनिश्री शबाबाचनी महाराज वे १५ ६२ दिन की सन्तान-सपस्था की। भी पन्नाखाखाओं अदारास के मी खम्मी तपस्या की। पर । हिन बहुत भीक्ष हुई । क्रमेक क्षंच हुए । बहुत से माहचीं ने तिकार और मांसाहार का खारा किया। धनेक बीवों को जलप-हान दिया गया। शादकों वे विविध सकार से धर्म-हागरचा की ।

समाज सुधार

उस समय भारता में समाज सुवार के बिए नीचे किया पंचायतवामा विका गया और सर्वसम्मति से यह स्थीकार किया गणा।

भोसबास सक्छ पंथपुर शांदका के लाता या १६१७ की शकत

संबद् 1442 के साम में चीमाता की विकती घरव संब दरफ से क्षेत्रे से मी 1 . य.भी रुपस्थीजी सहाराज परसद्यास कृपार्थंत करूया के सागर गुक्त के आगर पैसी अनेक जीपसा वीत की १ द की मोतीकाकती महाराज साहेप की १ द की जपाहरखावजी महाराज सक्रेव हावा ६ से चातर्मास की क्या करके इस देव की सीमान्य दशा होने से पचारे । सहाराज्ञ मानेव के प्यारने के पीड़े वहां भी तपत्वीजी भी १ अ भी मोतीबावजी महाराज साहेव जी म भी रावाकासाजी महाराज साहेव ने शपस्या दिन ४२ की दीनों सहाराज साहेव वे की। बार भी १ 🗠 भी जनाहरकाक्षजी नहाराज साहेच चलाक चमुत्तवारा मेह की तरह फरमाते हव बीच दशा तपस्या त्यांग वेराम बाँदा बहीत सा उपगार हुया । सहाराज साहेव का फरमांव स्था क्यान शारा पार्मिक व सांसारिक ज्यानहारिक सुकारे जानत उपनेश करमाने मैं उपना प्रधा होता रहते सं बाज रोज सकक्ष पंच गहर चुरा गरीक होकर जीचे आधिक कवमवार साँमारिक व बार्मिक सुदा रेखार्थर उद्दराच किया गया शक्त पंचीं की राय म ।

नीचे मुजब कलमवार

१—कन्या विक्रय वन्द—याने सगपण लडकी को करवा में देज वावत सिर्फ रु० १) एक रुपया व खोल वावत ३४०) जुमले रुपया ३४१) तीन सौ एक्यावन सीके कल्दार बेटी को बाप लेवे। सिवाय कोई ज्यादा रुपया लेवे तो वी कुल रुपया बाद सब्ती पच धसुल कर लेवे। श्रण के सिवाय कोई लड़की ने परदेश जाई ने जादा देज सू परणाई देवे तो ज्यादा लिया हुश्रा कुल रुपया बेटी का बाप से पच वसूल कर लेवे। तथा भात खिचड़ी का रुपया नकदी लेवा का हकदार पंच है सो वसूल कर लेवे। श्रण में उजर व पच नहीं करेगा। लड़की की उमर ११ वर्ष पेश्तर नहीं परणावणी। व लड़के को तेरा बरस के नीचे व पीसतालीस बरस के उपरात नहीं परणावणो। श्रणा के खीलाफ कोई भी करे तो वणा के पच ठपको देवे।

२—वींद व वींदणी बरात भाणा में खरच जातरसम करवा की तादाद—वींद के यहां की रकम—

खीचड़ी न० १ नारेल न० १ मातो नं० १ श्राखा विवाह में। रास की खारका मण ४ वींदणी के घरे मेलणी। अधि नारेल न० ४१ वींदणी परणवाने जावे जदी रात खरचा का।

- १२) चवरी का पचायती।
- थ) वासया भाडा का भात खीचडी का।
- ३) देवका खीचड़ी का
- २) खोल का
- ४) पौषधशाला

वींदगी के यहा की रसम-

भात नग १ नारेल नग १ साती नग १ श्राखा विवाह ।

- ७) पचायती
- ३) देव का भात का
- ४) पौषधशाला
- १॥) टीकरो देव का बाबत
- ३-विवाह में रणडी को नाच करावणी नहीं।
- ४--रजा की जीमण में मोरस खाड नहीं गारगी।
- श्-लीला बाज दूना नहीं बापरणा कतई बद, जात में गाम में।
- ६-- न्यात का निराश्रित बाया भाया पर पचायती निगाह सार सभार की रेवे।
- ७-परगाम पचायती रसम से जावे तो राते मसाल का उजवारा सु नहीं जावे।
- मील का हाथ को पाणी गाम में व गामडा में कोई नहीं पीवे।
- आत में वीरादरी की लुगाया बेजा गारीया नहीं गावे । बेजा नाच नहीं नाचे ।
- १०--श्रावण भादवा में नयासर से नींव नाखने मकान को या दूसरो काम नहीं सरु करणो।
 - ११--श्रावण भादवा में श्राप्टमी या चतुर्दशी के दिन गाड़ी भाढे की या घर की नहीं चला-

बची । वैसे यादी में बेटकर जायों भी नहीं रकममाव भी संगावकों नहीं ।

1१-- नक केन केन वानत पंचानती रखा नहीं शके।

11 — मार्गी मोत पंदरा साझ करू की हुई काने छो, नवी पर पंचायती इक नहीं सबस इना नहीं हैने ।

१५—दानी दोठ को चुनो सापची न्यात में रतज्ञाम नीरान्दी में बन्ध होने तो सापचा सके भी चंद करी चुंका हो।

१४---काशिरवाजी काक व दायी कार वगैरह बांशका के कल्पर वहीं होड़े ।व परदेशी में भी गाम में नहीं कोदवा देता।

1६—पंचानती हक सिवाय को वावत कावेगा हवाफ की उस की -हीसा रसीद सीरस्ता प्रवाद समस्त्र की जावेगा।

उपर माफ्क शोबा दो कबान को पावन समस्त पंत्र बांद्वा का करेगा और सब के रिवास बुक्ती से कोई मी बरोज़ी करेगा को बासब माना का व शा) व हैद का व शा) इसका पांत्र करीय क्षेत्रा। उसर विक्या-श्रिकाय पंत्रावती इक दस्त्र नहीं है। खिक्स हुआ करियामर के सिवास करियादर पर पंत्रावती इक नहीं है। वो उसर समस्त पंत्र बांद्वा के रोवद गाइनी माहक प्योदकासनी के हुआ है को सही है।

संबद्ध १६६१ मी भावज वही १६ रविवार।

(इस पर एक सी पचपन व्यक्तिओं के हस्ताचर हैं)

कक पंचायकारा। बोइका के मोसकाक आहर्यों का पंचायकारा। है। सुनिकी वार्तिक विकास के व्यन्त्रपुष्य के जिए सामाजिक सुधारों के भी कहर समर्थिक थे। वे लीवन में सर्वातीय तक्ष्में का हो वर्षर समाजिक सुधारों के भी कहर सम्में में सामाजिक होकर बोहसा के मान्यों में वा प्रमाविक होकर बोहसा के मान्यों में सामाजिक होकर बोहसा के मान्यों में सामाजिक सामाजिक हिमा था। हा इसके सोबह कक्ष्मों में सामाजिक के वर्षरेणास्त्रस्य है है ऐसा सामाज्या कमाजुर होगा। विवाद क्षमा जेवर मान्यों में सामाजिक के सामाजिक को निषिद्ध कहाया गया है। भीक बाजि वरस्य वर्षों है किर भी वसमें मान्याहिशों के सेवन का मान्याहिशों के सेवन का सामाजिक सामाजिक सामाजिक सामाजिक सामाजिक सेवन का स्वात्म कर सामाजिक सामाजिक सामाजिक सामाजिक सेवन का सामाजिक साम

दाधी भूदक गया

मांद्रका की हो बान है। सुनिधी वयदेशासून की वर्षा कर रहे वे कीर धोताओं का सब्द संब-मुन्त दोकर कसी-रस का पान कर रहा था। स्वामक में बगाद पर्याप्त न दोने के कारता सबक हर दीन का मुप्पर उतारा गया था। इसी समय एक जोर में हाथी खावा। बुप्पर इतवा अंचा नहीं था कि हाथी यो ही निकल जाता। महावत के इशारे से हाथी ने चारों घुटने टेक दिए थ्रौर घुटने टेके टेके ही वह छप्पर के नीचे से पार हो गया।

मुनिश्री ने यह घटना देखकर यहा सुन्दर व्याख्यान दिया। श्रापके व्याख्यान का श्राशय हम प्रकार था—'मनुष्य श्रपने को सब प्राणियों से श्रधिक बुद्धिमान् समसता है किन्तु उसे बहुत-सी बातें पशुश्रों से भी सीखने की श्रावश्यकता है। मनुष्य श्रकड कर चलता है। वह सुकना नहीं जानता। गर्व की मात्रा उसमें श्रत्यधिक हे। मगर इस हाथी को देखो, महावत के जरा-से इशारे से किस प्रकार घुटने देकता हुश्रा नम्नतापूर्वक निकल गया। पशु इशारे से ही इतना सीख सकता है तो मनुष्य क्यो नहीं सीखता श्राप लोगों को मान, दभ श्रादि त्यागने का उपदेश प्रतिदिन दिया जाता है, मगर उसका विशेष श्रसर पड़ा दिखाई नहीं देता। शास्त्र श्रापको प्रतिदिन धर्मशिक्षा देते है, किन्तु क्या में पूछू कि श्रापने जीवन में कितनी उतारी है १ इस हाथी को श्रच्छा कहना चाहिए या श्रपना स्वभाव न छोडने वाले मनुष्य को १

हाथी चौपायों में सबसे वडा प्राणी है, फिर भी इसमें कितनी नम्रता है ? वह महावत की श्राज्ञा का किस प्रकार पालन करता है ? क्या श्राप श्रपने महावत श्रर्थात् गुरु के उपदेशों का ऐसा पालन करते हैं ? नम्रता धारण करना श्रीर वढों की श्राज्ञा का पालन करना वड़प्पन का का लेंच्य है। इसे लघुता का चिह्न सममना श्रज्ञान है।

श्रापको मालूम होगा कि मेघकुमार का जीव भी पूर्वभव में हाथी था । उसने दूसरे प्राणियों को शरण देने के लिए ही श्रापने प्राण दे दिये। श्रापनी हस परोपकार-वृक्ति के कारण उसने श्रुम गति का वध किया श्रोर मोच का मार्ग प्राप्त कर लिया। फिर भी हाथी तिर्यचगित में माना जाता है। श्राप लोग मनुष्य-गति में हैं। श्रापको हाथी की श्रपेचा श्रिधक विनम्न श्रोर परोपकारी होना चाहिए।

पत्थर फैंकने वाले पर भी जमा

एक बार मुनिश्री कुछ साधुओं के साथ बाहर जा रहे थे। रास्ते में लढके मिले-खेलते, भागते, दौदते हुए। उधर से साधुओं को निकलते देख एक लढ़के ने पत्थर मार दिया। पास में खड़े एक श्रादमी ने यह देखा श्रीर गात्र में श्राकर कह दिया। कुछ मोई उस लड़के के घर गये श्रीर उसे पकड़ लाये। लड़के के मा बाप घवराए। पर्चों ने उस बालक को दढ देने का विचार किया।

सुनिश्री ने जब यह सब सुना तो समकाया—'यह बालक किसी वृच पर पत्थर फेंकता तो फल की प्राप्ति होती। हमारे ऊपर पत्थर फेंकने से तो इसे कुछ मी नहीं मिला। यही दुख की बात है। इसे दढ मिलना तो हमारे लिए और भी लज्जा की बात होगी। साधुओं की सार-समाल रखने की श्रापकी भावना प्रशस्त है मगर मेरी इच्छा है कि इस बालक को छोड दिया जाय हम इस बालक की श्राप्ता का सुधार चाहते हैं।'

मुनिश्री की इस उदारता का जनता पर बड़ा प्रभाव पड़ा। उस बालक पर भी कम श्रसर नहीं पड़ा। उसके इदय में मुनियों के प्रति श्रद्धा उत्पन्न हो गई। श्रपराधी को दह देने की सुविधा होने पर भी दह न देना महात्मा का लघुण है।

साप की एक घटना

एक बार प्यु पद्य पर्च के दिनों में मान्द्रमें ने पीयब किया। पीयब करने वाहे भावक रावि के समय उपाध्य में मो रहे थे। उपाध्य में स्थान की कमी के कारख कुम भावक एक दूसरे मकान में थे। रात में एक काखा सोप बहुं का पथा और बहुं जावक ये वहां कि गया। कैसे में किसी को दूस नवीन परिविक के मान्यत का पदा किया बढ़ा। किसी जावक के दिर के पास का पदा अवस्थ के दिर के पास का पदा अवस्थ के प्रदेश के प्राप्त कर प्राप्त के परिविक्त के परिविक्त के परिविक्त के परिविक्त करने परिविक्त कर परिविक्त के प्राप्त में वहें भीचे से दूर हम दिया। किसी की उस्त पर निपाद मी व मार्ग मान्य प्राप्त में वहें भीचे से दूर हम दिया। किसी की उस्त पर निपाद मी व मार्ग मान्य मान्य मान्य में किसी पर करना भी न हुमा। मोने से हमाने पर वह एक किनारे खायह वेट गया और खुबह कर वैद्वार पर करना भी न हुमा। मोने से हमाने कर वह एक किनारे खायह वेट गया और खुबह कर वैद्वार पर करना भी न हमा। मान्य कर पर किसी पर वाच होने पर वाच होने पर वाच पर करना से वो वेदार कर की स्थान के पर वाच की साम्य कर पर करना से वाच की साम्य की पर वाच को सामाने की पर कार कार करने सरकर की सहित्या व देख वह बढ़ी से हास्तमान से वाचे गया कि पर की माने की मान्य के बढ़ा की बढ़ी मोने से वाचे की सामाने की सामाने कर कार करने सरकर की सहित्य मान्य कर करने सामाने की स्थान करने करना है सामाने की सामाने

इस परवा को खेकर मुनिकों ने कारने प्याक्ष्माय में करमाया—'बंधु वय के इस पावन क्षमार पर चार विशेषका पीयन के समय चाप कोगों का मायी-मान पर समनाथ होगा। जापका हृदय हैंप और महीचका से रहित होगा। इसका मानक सांच पर भी पड़ा। बसने चार कोगों में चाकर कपनी हेप-बूर्ति होड़ ही। बक हमारे हृदय में रोच चीर दूसरेको द्वारि पहुँचाने की मानना होती है कमी मामने बाबा इसने हैंच करता है। कगर हमारा हृदय में परिपूर्व हो यो वृत्तरे को होप-बुद्धि मी सान्य होमारी हैंच करता है। कगर हमारा हृदय मेस भावना के बारव तीर्यकरों एवं क्षम्य मानमारों के सामने माहित से हिसक मायी भी कपनी हिमका पद्ध बारे हो।

'यहिंसा में ऐसी व्यपूर्व शक्ति है कि सिंह चीर हिरण को कम्म से ही विरोधी हैं व्यक्तिक की बांध पर बाकर सो जाते हैं। 'कहिंसातीक्यावां बैरणामाः वर्षात् कहां व्यक्तिमा की प्रतिपत्ती होती हैं वहां दिर का माण होजाता है। व्यक्तिक के विकास माति विरोधी पदार्थों के एक्ट निर्मेर वातने के बदाहर काम माते ही दिलाई न पहते हों किर यो व्यक्तिमा की प्रतिक के बदाहर को कमी नहीं है। व्यक्तिमा के कमावक महत्माओं की व्यक्तिमा है वाता हत्यारा मी स्वक्त हो कमा वह त्यारा मी स्वक्त हो कमा हत्यारा मी स्वक्त हो कमा हत्यारा मी स्वक्त हो कमा वह त्यारा मी स्वक्त हो कमा वह त्यारा मी स्वक्त हो कमा है।

श्रस्य क मु ६ में

इस प्रकार धर्मीपहरा हेका बानुर्माण समास होवे पर मुलिधी वे बांग्रका सः विद्वार किया धार रंभापुर पद्मीर । बद्दों से मुलिधी मातीकाकत्री महाराज कानुष्मा द्वार कोड् बधार रावे । मुलिधी नाहराज्ञ के बच कानुष्मा की घोर विद्वार किया यो हो कोम पढ़ते ही समाम को माता को को स्वार के बच कानुष्मा की घोर विद्वार किया यो हो कोम पढ़ते ही समाम बदा र नदी समाम पढ़ते ही साम बदा र नदी साम पढ़ते ही साम बदा र नदी साम पढ़ते ही कोट समाम बदा र नदी साम पढ़ते के घोर एता होने करें। सिटियु १४ के कान्य कर बदा का बेद पहुँच गया। तम को भीद न धानी। भी दिन कर बढ़ी हाल रहा। बीई इलाम कारतर न हुखा। रंगापुर के धावकी में साम प्राण्य माता बीद ही। बहु तक बिटियु रोप्त संस्कार करने की रोपार कर बढ़ी धीर स्वतिक्षी के साम धानप्रकार मातान मंत्रवा बिट्यु रहा समझ मुनिधी राज्ञकालाओं महाराज बीर स्वतिक्षी स्वता की स्वता करने साम स्वतिक्षी सहस्ता वर्षीर मुनिधी रहेगीलाका महाराज्ञ भीर मुनिधी स्वतिक्षी महाराज्ञ विद्यान कार्यार अवस्थान स्वता करने स्वतिक्षी स्वता व्यवस्ता की सेता

करने में कोई कसर न रखी। हर प्रकार के कप्ट-महन करके सेवा की। रंभापुर से दो कोस दूर लोहे की एक खान थी। वहा एक सरकारी डाक्टर रहता था। मुनिश्री गणेणीलालजी महाराज प्रतिदिन वहा जाते श्रोर दवा लाते। मगर उससे भी विशेष लाभ नहीं हुश्रा। श्रापकी बीमारी के समाचार विजली के वेग से यव जगह फैल गये थे।

उन्हीं दिनों नाहरसिंह बुन्देला नामक वैद्य किसी का इलाज करने रभापुर श्राये। वैद्यजी यादला के रहने वाले थे। मुनिश्री की दशा देखकर उन्होंने कहा—'किसी प्रकार थादला पहुँच सकें तो मैं इन्हें स्वस्थ कर सकता हू।

मुनिश्री का जीवन इतना बहुमूल्य था कि उसकी रचा करने के लिए कोई भी कप्ट भेलना बढ़ी बात नहीं थी। मगर इस समय तो यह प्रश्न था कि श्रापको किस प्रकार थाटला पहुचाया जाय ? साथ में मिर्फ ही सत ये मगर होनों नेवापरायण श्रोंर पृर्ण कर्तव्यनिष्ठ थे। उन्होंने साहस करके मुनिश्री को थाटला ले जाने का निश्चय कर लिया। मुनिश्री वेहट कमजोर होगये थे। साधु की मर्यादा के श्रनुसार दो कोल से श्रागे दवाई भी साथ नहीं ले जा सकते। रभापुर से थाटला चार कोस था। रभापुर का श्राहार पानी श्रोर श्रीपध दो कोस तक ही काम श्रा सकता था। श्रागे क्या होगा ? यह प्रश्न सामने था। मगर जहा हिम्मत होतो ई, रास्ता निकल ही श्राता है।

मुनिश्री ने धीरे धीरे चलना श्रारभ किया। श्राप लगातार चल भी नहीं सकते थे। श्रत मुनिश्री गणेणीलालजी महाराज श्रापको सहारा देते श्रीर श्रागे वद कर रास्ते के दृष्ण के नीचे विद्योना विद्या देते। मुनिश्री टरकते टरकते जब विद्योंने के पास पहुचते तो विश्राम के निमित्त श्रापको लेटा देते श्रीर श्रापके पैर द्वाने लगते। श्राप श्रकेले ही दोनों मुनियों का सारा सामान भी लादे हुए थे। इस प्रकार सहारा देते देते, विद्योंना करते श्रीर पैर द्वाते-द्वाते चलने से दिन भर में श्रद्ध कोस की यात्रा हो सकी। मुनिश्री राधाकालजी श्राहार-पानी लाने के लिए रभापुर ही रह गये थे। वे वाद में श्राये। रात्रि में तरावली मे विश्राम किया। दिनभर चलने के कारण श्रापको थकावट हो गई थी इस कारण तथा राधाकालजी महाराज थादला से द्वा ले श्राये थे हस कारण रात में कुछ नींट श्रा गई। नीट श्राने से कुछ शान्ति हुई। दूसरे दिन तरावली से विहार हुशा। मुनिश्री राधालालजी महाराज भागे वद गये श्रीर थादला जाकर श्राहार-पानी श्रीर श्रीषध लेकर फिर लोटे श्रीर मुनिश्री की सेवा में उपस्थित हुए।

इस १कार दोनों मुनियों के साहस के कारण दूसरे दिन मुनिश्री थादला पधार गये। वहा श्री नाहरसिंहजी बु देला का इलाज शुरू किया गया। धीरे-धीरे हेंद्र मास श्रीपधि-सेवन करने के परचात् श्राप रोग मुक्त हुए।

कोट में विराजमान मुनिश्री मोतीलालजी महाराज को जब मुनिश्री की बीमारी के समा-चार मिले तो उन्होंने उसी समय थादला की श्रोर विहार कर दिया। रास्ते की तकलीफों की परवाह न करते हुए वे शीझ ही थादला पहुच गये थे। मुनिश्री का स्वास्थ्यलाभ देखकर श्रापको बही प्रसन्नता हुई। मुनिश्री इस वार मृत्यु के मुद्द से ही बाहर निकते।

कमजोरी दर होने पर मुनिश्री ने कोद की श्रोर विहार किया। मार्ग में भी एकादशी को थीं। उनमें थोदा-थोदा समय ठहरते हुए श्रौर भीजों को धर्मीपदेश देते हुए श्राप-काद पच्चा । वहां के ठाकुर साहब ने श्रापका मधुर भाषण सुनकर श्रद्धा प्रकट की। पौष का महीनों था। इसी समय औषम्बन्धी विनायका नै चालीस वर्षे की चवस्वा में दीवा धंगीकार की 1

कोह से विदार काके विद्यास काहेर होते हुए पार प्यार कर पीर वहां क्य दिन स्वरंकर नागदा अस्त विद्यास बकाया जाति स्थाना को पवित्र करते हुए रतकाम पार्थ । रतकाम में बायरीर पीर किर बावरा पहुँचे । यहां पूर्वेचकर सम्मादा स्वरम्या स्वर्म का पार्थ । विदार करने के बिए पापको एक्समी से सिक्तो की सादराकता मतीत हुईं। भाग वहां से स्वर्म प्यार भीर एस्पभी के नुश्चेन कर प्रसक्त हुए। यहां चायने तीन वर्ण तक दक्षिण में विचान की प्राप्ता मारा की पीर साम ही विदेशन किन्ना कि चायर धर्मपदार की चरित से वह क्षेप सुध्य पार्थ इन्छ क्यों हो तीन साम हो पत्रियन किन्ना कि चायर धर्मपदार की चरित से वह क्षेप सुध्य पार्थ इन्छ क्यों हो तीन साम के बाद चीर जी चाहता देने की ह्या करें। प्रमानी में भागकी प्रार्थनी

स्पादर में कुछ ज़िन कहर कर जायने मासवा की जोर विहार किया। जब धार मीमर्थ पुढ़ेन दो वहचुर के तथा कई सम्ब स्थानों के बायक धारकी सेवा में बातुमांस की मार्थना करने पार्थ। किया पुरूषमी जायरा में बातुमांस करने की चाता है चुके के, घतपुर समी को निराग होता पता।

बन्दी दिनों सुनिश्री के पास कार थाई कि महासवी वपस्तिनी नी बसाबी महाराज ने आपर। में संपारा का किया है और वे चाएके दशन करना चाहती हैं। सुनिश्री आपरा प्यारे। मंपारा खन्ता हो गया। सुनिश्री वपस्तिनीजी को चार-बार शास्त्र सुनाव रहे। १७ दिन बार्ड संपारा मील पत्ता और महासवीजी का स्वर्गवास हो गया। सुनिश्री वहां से विहार करके वाज होते हुए किर कावरा प्राप्ति ।

श्रुठारहर्वा चातुमास

प्त्य श्री के बाइराजुसार मुलिमी ने संबद् १६६६ का चातुर्मात संबदा में किया। बादरा कै-नदाब सद्भ के माद्द ने भी मुलिमी के क्योर्सी का सूच बाम श्रिया। सभी भेषी की बनता स्वास्थ्यल में क्योरिया होती थी।

जावरा में चार्नमांस समाप्त करक बाप रठकाम धाँर किर पश्चावद पथारे। वस समय प्रमापी रठकाम पबार गांवे में करा मुनिशी ने किर रठकाम वाकर पुरुष्पी के दूर्रान किए। इस दिन प्रमापी की सेवा में रहका थार पश्चावद राज्यक तेहरांच दिनाई विद्वाल चाहि वैशों में विद्यान हर कोर चीर किर काराव बचार गांवे।

क दिनों कोई तथा कानवान के गांधों में तकवन्ता हो रही थो। मुनिक्षी के वसारन पर बहुत स गांधों के बीग कमाने वसंगाने काने। मुनिक्षी ने शास्त्रपत्ति कम की धानस्त्रजना मन् सित काते हुए ममानवाकी उन्हेंत्र दिना कोई मेनकात वृद्ध करने की तराया नी। मुनिक्षी के उन्हेंत्य-की जब की वर्षा में खायों के दिन्हों की कांधिना वह गई। धागान्ति की ज्यादानां पुक्त गई। बोगों के हुएव गांव चीर निस्त्राच हा गई। यह नाई मानवान स्त्राच्छ मिल गण। पूर्व मंत्री मुनिक्स हो गई। इसी निक्षानिक में धानको एक बार किर काई पत्राच्या पद्मा वहीं। स्त्राचे जीवन तरण पूर्व करने का कंपना विचान।

रव चार रेज हरून पंची में वह शुन मिरचय किया जमी दिन कार के ज़मुख्य सरजन घोडाच चंदत्री में मी वक महाम् चीर मरण्य निर्चय कर विथा। चारमें श्रीवा क्षेत्रे को इच्छा मर्पाल की श्रीर मुनिश्री से कुछ दिन श्रीर विराजने की प्रार्थना की। लालचंदजी धनाट्य तो थे ही मगर साथ ही उदार तथा गरीय-नियाज भी थे। गाव के मभी लोग उनका श्रादर करते थे। श्रापने यथासभव शीघ्र ही हजारों का लेन-देन निपटाया। जिसने जितना दिया उससे उतना हो लेकर चुकौता कर लिया। न किसी को दयाया, न किसी को सताया, न किसी को धमकाया, श्रीर न किसी को लाल श्राख दिखाई। श्रापने दीचा लेने से पहले वहा की समस्त जनता को श्रीतिभोज दिया श्रीर दीचा लेकर इलके हो गये।

दीचा प्रसग पर सभी श्रासपास के गावों के विशिष्ट व्यक्ति उपस्थित हुए । भरपूर सम्पत्ति छोड़कर तीव वैराग्य के साथ श्रापने दीचा श्रंगीकार की ।

जब दीक्षा की विधि हो रही थी तो कोद के ठाक्कर साहब के बढ़े कु वर दीक्षा-स्थान में बैठे वैठे वीडी पीने लगे। मुनिश्री को यह घटका न लगा। महात्मा पुरुषों के निकट बढ़े-छोटे, सधन-निर्धन का कोई भेद-भाव नहीं रहता। मुनिश्री को इस बात का भय भी नहीं था कि यह ठाकुर साहब के कुंवर हैं। घ्रतएव मुनिश्री ने कुंवर से कहा—घ्राप यहे घ्रादमी के जड़के कहलाते हैं। घ्रापको धर्मसभा की सम्यता का खयाल रखना चाहिए। बीड़ी पीना यहा की सम्यना के विरुद्ध है।

कु वर ने शायद कल्पना भी नहीं की होगी कि यह श्रक्तिन साधु इतने तेजस्वी हो सकते हैं कि मुक्त सरीखे को इस प्रकार टोंके। वह एकवार श्रमकचा गये श्रीर कुछ लिजित हुए। फिर बोले—महाराज, यह तो जीवन की एक साधारण श्रावश्यकता है।

मुनिश्री ने फरमाया—शारीरिक, राष्ट्रीय, सामाजिक श्रीर धार्मिक सभी दृष्टियों से वीड़ी द्वानिकारक वस्तु है। श्राप जैसे लोगों को पीना शोभा नहीं देता। श्रीर श्राप जीवन इतना गिर जाय कि बीड़ी पिये बिना काम नहीं चल सकता तो क्या ऐसे स्थानों पर भी उसे नहीं स्थागा जा सकता? जीवन के लिए श्रावश्यक तो बहुत सी वस्तुए हैं मगर उन सबका क्या सभी जगह उप-योग किया जाता है ?

कु वर साहव ने उसी समय वीडी फेंक दी। श्रत में उन्होंने महाराजश्री का श्राभार माना। महाराजश्री पर उनकी भक्ति हो गई।

कोद से विहार करके मुनिश्री धार श्रीर इन्दौर होते हुए देवास पधारे।

उन्नीसवा चातुर्मास

देवास से लौटकर मुनिश्री फिर इन्दौर पघारे श्रौर वि० सं० १६६७ का चातुर्मास इन्दौर में किया। इन्दौर मध्य भारत का प्रधान केन्द्र है। होल्कर रियासत की राजधानी है श्रौर उसमें सम्पत्तिशाली तथा विद्वानों का वास है। इन्दौर में मुनिश्री का न्याख्यान वाजार में होता था। इजारों श्रोता एकत्र होते थे। यहा श्रापके न्याख्यानों की धूस मच गई। मुनिश्री मोतीलालजी महाराज ने ३६ दिन का तप किया। पूर के दिन बहुत से कसाई माई भी न्याख्यान सुनने श्राये। मुनिश्री ने उस दिन श्रिहंसा-धर्म पर प्रभावजनक भाषण दिया। मुसलसान कसाइयों पर भी श्रापके भाषण का श्रन्छा श्रसर हुशा। एक कसाई ने चतुर्दशी को तथा दसरे ने एकादशी को जीवसिंहा करने का त्थाग किया। उस समय जीवदया के निमित्त लगभग छ हजार का चदा उछ उत्साही भाइयों ने एकत्र किया।

एक रुपया का महावान

मुनिसी के स्थावयान में एक मह सम्बन्ध थे। उन्होंने भी बहे प्यान से स्वास्थान सु या। बहना वाहिए उनके कानों ने नहीं हुन्य ने स्थान्यान सुना वा कोर उनकी घारमा ने उसर यदुर्मीदन किया था। उनके पास कुछ पूजी 3) वी। वह उस वपयों से मितिष्त मूर्गक्य व्यादिक कर वेचते और को कुछ प्रवच होती उसी से सपना विव्यक्ति करते है। मुनिसी के ममाव प्रवचन से मिरित होकर उन्होंने सपनी पूजी में से एक व्यवा हैने की इच्छा मकर को। मा इच्यारों की नात हो नहीं पुक रुपये को बीन पुक्रवा है? स्थानकों में गरीन समाव्यक्त उनका उपन नहीं विचा। वह दान क्यते का नहीं भावना का हान था—इच्च का दान था। उस होन क स्वीकार न करने के कारक उन सम्बन्ध का सुना हुना कुछ हुना कि वे स्थाना रोगा न रोक स्कै।

बावकों को व्यवणी मुख मानूस हुएँ। उन्होंने बढ़े बाएर और मेस के साथ उनका दूरण स्पीकार किया। उन्होंने बमको प्रशंसा की और व्यवनी बढ़ी-बढ़ी दान की हुई रक्क्मों से भी उसे बढ़ा दान समन्ता।

धमसंकर

व्यापारी स्थापार में झाल-खाम का विचार करता है पर है मुनिक] गुम स्थापारी की तरह हादि-साम के प्रश्न में मत चढ़ो। प्रपत्नी अदेश सिथि की घार चीर कर्नपर-पासन की सोर ही प्यान रहते। साम हात्रि के हुन्ह में व बहना संचम का शुक्त घावण है।

मुनियो ! कमा रमने के साथ शुक्त-तुःख में भी समान दही । कोई मुन्हें बंदना-समस्कार करता काई सिम्परीया मुगतकार चादि कदकर तुन्हारा ध्यमान करेगा । इस मकार मरोतक चीर विश्वक-न्योंनी प्रधार मनुष्य तुन्हें सिर्कीं । पर सर्याया मुनवर तुन्द न सानका चीर विक्या मुनवर तुन्त न सानका । केर्य वाच्यों को कर्यातम कद बहुँको ही न देना । दुन्धी ताली है में बारें चीर चपने को चय्य विद्या करने वाले को भी च्याया देनी हैं। इस्से मकार है मुनियो ! जो तुम्हें गाली देता हो उसका भी कल्याण करो। गाली देने वाला तुम्हें निर्मल वना रहा है। तुम्हारी साधना में महायक हो रहा है। ऐसा मानकर उसका भी कल्याण करो।

कपटा धोनेवाला धोवी श्रगर विना पैमे कपटा धो दे तो प्रसन्नता होती हथा श्रप्रसन्नता ? ज्ञानी पुरुष गाली देने वाले को श्रात्मा का धोवी मानते हैं—निर्मल बनाने वाला।'

'मुनियो ! तुम पृथ्वी के समान चमाशील बनो । पृथ्वी को कोई पूजता है, कोई लितियाता है, कोई सींचता है, कोई सोदता है, पर वह सबके प्रति समान है । वह गुण ही प्रकट करती है, श्रवगुण प्रकट नहीं करती । तुम भी पृथ्वी के समान समभावी बनो ।'

जबतक श्रात्मा निन्दा श्रीर प्रशसा में श्रतर सममता है, कहना चाहिए तबतक उसने पर-मात्मा को पहचाना ही नहीं है। जब निन्दात्मक श्रीर प्रशसात्मक बात सुनाई पढ़े तो हमें यही विचारना चाहिए—'हे श्रात्मन! तू निंदा श्रीर पशसा के भेद-भाव में पड़कर कबतक मसार-श्रमण करता रहेगा!'

हमारे चिरतनायक के यह उद्गार ही प्रकट कर देते हैं कि उनके श्रन्त करण में किस उच्च श्रेणी का समभाव रहा होगा ? यह उदगार जिह्ना की नहीं हृदय की वाणी है। मुनियों को उहेश्य करके जो महान् श्रादर्श इन बाक्यों में व्यक्त किया गया है वह पाण्डिस्य का परिणाम नहीं, चिर-कालीन जीवन-साधना का सहज सुफल है। मुनिश्री ने श्रपने साधु-जीवन में सयम की जो श्रेष्ट साधना की थी, उसी के फल-स्वरूप उनके श्रन्त करण में यह श्रप्त ममभाव श्रा गया था। उनके श्रागे निन्दा श्रीर प्रशसा में कोई भेट नहीं रह गया था।

महापुरुषों के जीवन में कभी कभी वहे विकट प्रसग उपस्थित हो जाते हैं। वे धर्म श्रोर श्रधमें के इन्द्र से तो श्रनायास ही बच निकलते हैं मगर जहा धर्म का श्रादेश द्विमुखी—दो तरफ को होता है वहा मनीषो महापुरुष भी एक बार चकर में पह जाते हैं। मुनिश्रो के जीवन में इसी प्रकार का एक धर्मसकट उपस्थित हो गया।

रतलाम में स्थानकवासी जैन कान्फ्रेंस की श्रीर से रवे स्था जैन है निंग कालेज चल रहा था। जिस समय मुनिश्री का चौमासा इन्दौर मे था, रतलाम में प्लेग फैलने के कारण कालेज के चार विद्यार्थी दीचा लेने के लिए तैशार हुए थे। उनके नाम थे—गोकुलचन्दजी, सोमचन्दजी, चुजीलालजी श्रीर मोहनलालजी। चारों विद्यार्थी मुनिश्री के पास श्राकर धर्म-चर्चा किया करते थे। उन्होंने कई बार मुनिश्री से श्राजीवन वहाचर्य श्रथवा दीचा श्रादि के लिए नियम दिला देने को प्रार्थना की। उनमें से दो तो उभी पहले ही प्रतिज्ञा ले चुके थे। मुनिश्री ने चुकीलालजी को लच्च करके कहा—'नियम लेना तो सरल है मगर उसे निभाना कठिन होता है। ब्रह्मचर्य श्रादि वत बहे श्रच्छे हैं। उनसे श्रारमा का कश्याण होता है। किन्तु उन्हें श्रगीकार करने से पहले शांत-चित्त होकर सोचना चाहिए कि प्रतिज्ञा निभ सकेगी या नहीं १ श्रात्म-बल को जांचे बिना जोश में श्राकर ली गई प्रतिज्ञा के लिए पीछे पछताना पड़ता है।

कालेज के नियम के अनुसार जो विद्यार्थी पूरी पढ़ाई किये बिना ही संस्था छोड़ दे उससे जितने दिन वह रहा हो उतने दिनों का पूरा खर्च व्सूल किया जाता था। चारों विद्यार्थी दी हा जेने के उद्देश्य से कालेज छोड़ना चाहते थे मगर पूरा खर्च चुकाने में असमर्थ थे। चार में से एक गो कुल चन्दजी ने मन्त्री से आजा लेकर कालेज छोड़ा, फिर भी उनसे पूरा खर्च देने का तकाजा किया गया श्रीर श्रन्त में पूरा खर्च देना ही पड़ा।

इस बरना से तुसरे तीन बातों में भव शरब हो गवा और वे गुपबुप माग निश्वके की सोचने सरे। वे मुनिमी के पास वापे कौर वाप से सवाह आंगने बरो। मुनिमी ने कहा-जन तुम क्षोप संपम के मार्ग पर चक्रना चाहते हो तो पहले चारमा को सबक्र बनाधी। यदि तुममें इतना भी साइस नहीं कि काक्षेत्र के व्यथिकारियों से वापनी शावना स्पष्ट क्या से कड़ सको वी संगम का पाकर कैसे कर सकोगे ? बारमहाबि खीर सरकता संगम के मुखाधार हैं। इवका धम्बास किये विना श्रास् चारित्र का पासन नहीं हो सकता । वेच बारदा कर खेला मात्र चारित्र नहीं है ।

मुनिभी की यह बात सुनकर वे बुप तो ही गये सगर अन्होंने घपना साग जाने का इराहा नदीं पर्या । भाकिर एक दिन धनसर या कर वे वक लिये । काळेज के सधिकारियों भीर जैन हिरेच्यु, चसवार ने इसके किए मुनिश्री को दोवी समया और मुविश्री की निन्दा करने करी।

मगर निम्दा और प्रशंसा को समान-भाव से प्रदुष करने का उपदेश देने वांडे मुनिजी चाया के जीवियों की बाद से दिनक भी विश्ववित नहीं हुए। उन्होंने निन्दा या प्रशंसा की परवाह म करके संपम पाक्रम की दक्ता पर दी प्याम दिया । शोधा है बालमन् | बगर तू ऐसे प्रस्ता वपस्मित होने पर चभ से विश्ववित हो श्रामधा— शस्त्य मापन करेगा या विरमासमात करेगा तो तेरी क्या स्थिति होगी है कामदेव जैसे आवक भी बच बोर मुसीवश पहने पर भी धर्म पर दर वने रहे वो स्था तू साचु होकर चीर उससे कम कष्ट चावे वर जी विश्वक्षित हो जायया ? यह वैरी कसीटी है। इस कसीटी पर कुछ करा उत्तरना दोगा। सारा संसार एक चौर हो बाब तो असकी किन्ता नहीं देरे किए वर्ग का-सन्त का वक्ष ही पर्याप्त है। चरार दुवे वर्ग का सहारा न कीवा यो वमाम निन्दा स्तुति के क्य में परिवाद हो जायगी। जगर वर्म क्षोप दिया ती किर क्या रह वायमा १

इस यकार विकार कर मुक्तियों ने करणों निल्हा की विकास करके आपने संगधनार्थों की एका की ही विकास की। मगर कर इस बदना ने ऐसा इस वास्त्व किया कि उससे मुक्तिनार्थं पर आराप आने कारा। चीर मुक्तिनाइ की ही विक्या होने की समायना हुई तो आपको इस और स्वास देना परा। ने स्वयं ती सक-बुक्त सहस्य कर सक्के ये अगर मुक्ति पर उनके निर्मित्त से कोई आरोप करों यह बात करने तिकार नहीं हुई। अभी तक आपके सामने स्विधान निहा चीर संबंध का प्रत्य का प्रयान कर कर और संबंध कीर वृत्तरी और शुनिनिक्य के निराकरक की समस्या सामने कार्य । वह बुसरा वर्ध-संबंध वा । इस संकंध से अपने के किए भी बारने संबंध की हरेका नहीं की ।

वरवा मा का ।

[मुनियों से सोण----'हश बरना पर शागर इन्होर बोसीय श्रीय-नदयाश करके प्रयान निर्वेश

है भीर वह कारित हो जान तो समान के आमने सचाई प्रकर हो जानती। फिर किसी की
नृषियों पर भारीप शागन का लाहम भी नहीं होगा। हुए वरेट्य से संग्र हुएत परना को लोच की
गाँद भीर समाई लामने शागई। जुनियों निर्देश से भीर निर्देश हो मार्गित्त हुए।

मुनियों ने कपनी निन्ता की वर्तिक भी विच्या न करते हुए अपने बार्ग को दो रवा की।

बन्त है ऐसे महस्मा जो देशे दिकड मार्ग पर भी वर्ते वर शाय पर स्थम पर प्रविश्व रहस्स
लाह को योग पाठ पहाने हैं। मुनियों एक वीरान्मा से। उनके पढ़ स्थम हर प्रविश्व रहस्स
सार कर जुना हूं कि पान बोरों का होना है कापरों का नहीं। बीर-पुष्ट कपनी रवा है सिन्

लालायित नहीं रहते, वरन् श्रपने जीवन का उत्सर्ग करके भी दूसरों की रहा के लिए सदा उद्यत रहते हैं।' इस प्रकार की वाणी उचारने वाला क्या कभी श्रपनी रहा के लिए दूसरे को खतरे में डालकर—विश्वासघात करके धर्म से विमुख हो सकता था ? कदापि नहीं। मुनिश्री की धर्म-दृदता का यह एक उज्ज्वल उदाहरण है।

इन्दौर में श्रापने भरहठी भाषा का श्रव्छा श्रभ्यास कर लिया। भरहठी महाभारत का श्रापने पारायण किया। साहित्य-सेवन में ही श्रापका बहुत समय व्यतीत हुश्रा। चौमासे के पश्चात् श्रापने दिल्ला की श्रोर विहार किया।

द्विण की ओर

दिश्य प्रान्त के भाइयों की बहुत समय से उधर विद्वार करने की प्रार्थना थी श्रीर मुनिश्री गगारामजी महाराज का भी श्राप्रह था। इसके श्रतिरिक्त इन्दौर-चातुर्मास में श्रीचन्दनमलजी फिरोदिया तथा श्रन्य सद्गृहस्थों ने मुनिश्री से दिश्य की श्रोर पधारने की पुन प्रार्थना की थी। मुनिश्री का विचार भी उधर विद्वार करने का हो गया था श्रीर श्रपनी मर्यादाश्रों का ध्यान रखकर श्रापने दिश्य की श्रोर विद्वार करने की प्रार्थना श्रगीकार कर ली थी।

इसी विश्वास के श्रनुसार इन्हौर से विहार करके मुनिश्री बढ़वाहा , सनावद, वोरगांव, श्राशीगंद, बुरहानपुर श्रादि चेत्रों को पवित्र करते हुए फैजपुर पधारे ।

क्या ठिकाना वे ठिकानों का

जिन दिनों मुनिश्री ने इन्दौर से विद्दार किया और सनावद से आगे पहुंचे जगभग उन्हीं दिनो भारतवर्ष में एक सनसनी फैलाने वाली घटना घटी थी। सुप्रसिद्ध क्रान्तिकारी श्रीधुत खुदीराम बोस द्वारा गोली चलाये जाने के कारण सारे भारत में तद्दलका मचा था। देश भर में अशान्ति फैली हुई थी। पुलिस की चारों श्रोर दौइधूप थी। सरकार को विशेषतः पुलिस श्रधिकारियों को प्रत्येक भारतीय खुदीराम ही दिखाई देता था। स्थानकवासी साधु दिख्या प्रान्त के लिए नवीन थे। भिन्न प्रकार का वेष देखकर पुलिस मुनिश्री पर भी सन्देह करने लगी। सनावद्वीरगाव आदि के सभीप जनता ने भी श्रापको सदिग्ध दृष्टि से देखना शुरू किया। श्रतप्रव मुनिश्री को स्थान श्रीर श्राहार मिलने में भी कठिनाई होने लगी। मगर मुनिश्री बिना किसी कष्ट की परवाह किये श्रागे ही वढ़ते चले। वे अपने निश्चय पर श्रटल रहे। विहार जारी रहा। श्राप जहा जाते वहा पुलिस-कर्मचारी श्रापका नाम ठिकाना पुछते। मुनिश्री के पास बताने को नाम तो था मगर ठिकाना वे देशाना चुके थे। शायद ऐसा ही कुछ उत्तर देते होंगे—'ठिकाना पूछते हो, क्या टिकाना वे ठिकानों का।' श्रर्थात तुम मेरा ठिकाना पूछते हो। परन्त हम तो बेठिकाना श्रर्थात् श्रमार हैं—हमारा कोई ठिकाना ही नहीं है!

सत समागम

फैजपुर के श्रास-पास तारनपन्थी दिगम्बर जैंनों पर श्रापका बहुत प्रभाव पहा । फैजपुर से बिहार करके मुनिश्री भुसावल पधारे-। यहां श्री धर्मदासजी महाराज के सम्प्रदाय के मुनिश्री जम्पालालजी महाराज का, जिन्होंने बाद में उस सम्प्रदाय के श्राचार्यपद को सुशोभित किया, समागम हुआ। श्राप एक प्रतिष्टित साधु थे। दिल्ला में श्रापका बहुत प्रभाव था दोनों मुनिश्री श्रापस में मिलकर श्रत्यन्त प्रमन हुए।

पत्रकार की व्यवासातिकता

=

मारवीय व्यापारी जैसे वामामाविकता के वादावी बतावाये वाते हैं उसी प्रकार भारतीय द्वावार मी इस वादावर से बरी नहीं किये जा सकते। वाहरत में समावाद पत्रों का स्थान नहीं क्यो है। देश की समाज की व्यक्ति में ने समते आवाद सहाय हो। वाहरत हैं। वा पत्र व्यक्ति की है। वान कार्य की स्थान से पत्र व्यक्ति हैं। वो पत्र व्यक्ति की समाज की वादि में ने समते के को की की प्रकार हैं। वा पत्र व्यक्ति के वाहर की समाज की वाहर कार्य कार्य कार्य कार्य की समाज की वाहर कार्य के हैं हैं की साज में वागामा गैलीम वर्ष पहले का कहार हो की उस समत्र हमारे समाजान्त्र कर कार्य का

शास प्रस्कारों के केन में खोग रोजों को तखात में बाते हैं सेवा को मानगा से नहीं देश की माजादी नहीं कुट्रम्य का पावन वरना उनका बन्ध होता है। भी रामायदार का यह कमन मी गखत नहीं हैं कि—"वाविकांत रेठों के समायारकों पर कुछ सुद्दी भर खोगों का दो अधिका

होता है जो भएने संकृतित स्वार्थ के बिए उनका इस्तेमास करते हैं।

बन मुद्दी मर बोगों के द्वान में रहनेनाके समारपत्रों का यह दाज है या जाज से पैरोध नर्प रहते के पुरू दी न्यक्ति की माबिकी के समान्तर-यह का नया दाख दोना नाहिए? नाक्क सर्व देवार करें। इस प्रकार के समान्तरपत्र नाहि के हुक्कों पर नावके हैं। नाहि के हुक्कों न पाकर ने नाहि किय पर कीन्य ठावाख सकते हैं जीर गाकेट तर्म होन दी दसकी प्रशास के इन मी नोबंदे हर नहीं करते। वास्त्रक में ममान्यारपत्रों की यह न्या नहीं हो प्रकार है।

कालक के विद्यार्थियों क सर्वेष से हुन्त्री-संघ क निर्मंत क परवाण्या से स्वार्धियों क सर्वेष्ण है हुन्त्री-संघ क निर्मंत क परवाण्य से स्वार्धियों क सर्वेष्ण है हुन्त्री-संघ क निर्मंत क परवाण्य से स्वार्धियों का सर्वेष्ण है हिन्दी

चाम्तरिक वरेरच स फिर सुनिधी के विद्यह युक्त क्षेत्र प्रकाशिय किया ।

पुनः प्रतियाद

सैन-समाचार का बहु सेम देनका मुनिशी चारावालाजी सहाराज थीर उनके साणी पुनिश्वी केसरीसवामी सहाराज को बढ़ा लेड हुया । वाकिर उन्होंने हुय चारीय की सद्दा के किए जह उन्हां के हिए चारीय की सद्दा के किए जह उन्हां के किए जह उन जह उन किए जह उन ज

भूमाध्य का वंशनामा वृद्य गया है।

संबद्ध व्यक्तियों को भविष्य में निराधार यातें न फैलाने की चेतावनी दे दी गई।

इतना सय हो जाने के परचात् भी वाष्ठी भाई चुप न रहे। उन्होंने फिर भी मुनिश्री के विरुद्ध लेख छाप दिया। तब श्र० भा० रवेताम्बर स्थानकवासी जैन कान्फ्रेंस ने हैदराबाद में घटना की जाच की श्रीर मुनिश्री को फिर निर्दोष घोषित किया।

कुछ दिन भुसावल में विराजकर मुनिश्री ने श्रहमदनगर की श्रोर विहार किया। दिएए में पदार्पण करते ही श्रापकी उस प्रान्त में प्रसिद्धि फैलने लगी।

वीसवा चातुर्मास

वि स १६६८ का चातुर्मास मुनिश्री ने श्रह्मदनगर में ज्यतीत किया। चातुर्मास श्रारंभ होने के कुछ ही दिनों वाद श्रह्मदनगर में प्लेग फैल गया। श्रतएव मुनिश्री ने नगर के बाहर के एक वगले में चातुर्मास पूर्ण किया। यहा से श्राहार-पानी लाने के लिए मुनियों को कभी-कभी डेंद कोस की दूरी तक जाना पहता था।

मुनिश्री का भाषण सुनने के लिए हजारों की भीड़ इकट्टी हो जाती थी। मुनिश्री मोती-लालजी महाराज तथा मुनिश्री राधालालजी महाराज ने ४६-४६ दिन का तप किया। पूर के दिन करीब दस हजार रुपयों का जीवदया के निमित्त दान किया गया।

वाडीलाल भाई की चमायाचना

श्रीयुत वादीलाल शाह चातुर्मास से पहले यहा मुनिश्री की सेवा में वालमुकुन्दजी, चदनमलजी मूथा सवारा वाले के साथ उपस्थित हुए। मुनिश्री ने ज्याण्यान में फरमाया—दुनिया में देखादेखी बहुत चलती है। किसी ने कोई बात गढ़कर कह दी श्रीर दूसरे लोग प्रामोफोन की तरह बिना सोचे-समभे उसे दोहराने लगते हैं। प्रामोफोन श्रपनी श्रोर से कुछ मिलाता नहीं मगर यह मानव प्रामोफोन श्रपनी श्रोर से नमक-मिर्च मिलाकर उस बात को श्रितरंजित कर डालते हैं। बहुत कम व्यक्ति सचाई का पालन करते हैं। बुढ़िमान पुरुष पहले सत्यासत्य का निर्णय करता है श्रीर फिर कोई बात मुख से बाहर निकालता है। वादीभाई एक पत्रकार हैं। पत्रकार संमार का पथ-प्रदर्शक होता है। उस पर बहुत बढ़ी जिम्मेदारी है। उसे तो हिंगिज श्रसत्य को श्राश्रय नहीं देना चाहिए। मुक्ते वादीलाल माई के प्रति तिनक भी होष नहीं है। मैं चाहता हूं कि वादीलाल माई भविष्य में सत्य के पथ-प्रदर्शक बनें श्रीर उनकी श्रात्मा का कल्याण हो।

इसी सिलिसिले में मुनिश्री ने एक पीर का दृष्टान्त फरमाया जो रोचक होने के साथ शिचा-पद भी है। उसका सारांश यह था—

किसी गाव में कुछ मुल्लाश्रों ने मिलकर एक कछ को पीर साहच घोषित कर दिया। उन्होंने लोगों में फैला दिया—'ये जिंदा पीर साहच हैं। रोज रात को श्रपनी करामातें दिखलाते हैं' कभी कोई कहता—'श्रभी हमने देखा है श्रपनी श्राखों से, श्राज पीर साहच घोड़े पर सवार होकर जा रहे थे।' दूसरे दिन फिर कोई नई बात ईजाद करता—'श्राज रात मैंने पीर साहच को गाना गाते सुना था।' इस प्रकार नित्य नई बातें सुनते सुनते लोगों का विश्वास जमने लगा। पीर साहच की मनौती शुरू हो गई श्रीर मुल्लाश्रों को श्रामदनी होने लगी। लोग बड़ी भिक्त से पीर साहच को तरह तरह की चीजें भेंट करते श्रीर सुचह वहा उन चीजों को न पाकर समकते—पीर साहच ने मजूर करलीं। बात फैलते-फैलते बादशाह के दरबार तक जा पहुंची। मुल्ला वहां भी

पीर साहब की वारीफ चैक्षा काये । बाव्याद वे वजीर से कहा—बक्षो एक दिन दम क्षोग मी पीर साहब के वर्धन करें।

वजीर चतुर ना। नह मुन्तों की बाजाकी समस्तता था। सगर थों कहने से नाइग्रह की यकीन नहीं आएगा वह उसे बज्जी सालुस था। बातः उसने एक बुक्ति सोची। बजीर का एक सात-चार वर्ष का खड़का था। बजीर ने उसके पैर के बाप के बहुत ल्यस्ट्र थीर कीमती पूर्व पैसर करवाए। समस्यक के बपर वित्या सम्मानितार का काम किया हुआ था। थोक-वीच में सम्मानितार का समानितार का सम्मानितार का सम्मानितार का सम्मानितार का समानितार का समानितार का सम्मानितार का सम्मानितार का समानितार का सम्मानितार का समानितार का सम्मानितार का सम्मानितार का समानितार का

पुरु दिन भीर बासी कम पर सेका कथा। सैंक्स्नों सीरों झीर मर्प क्यारे के सिए पहुंचे। वसी दिन बारमाह भी बसीर के साथ बहां थया। राख होने पर कारसः स्टीप्रके समय बसीर में सपने सबके का एक चला कम के पास गिरा दिया।

सुन्द होते ही पीर साहब की क्या मन राई। हनती कैनकीमती ब्ली सका चौर किसनी हो सकती है ? एक ने कहा—'साहब राज को खुद पीर साहब नगरीक बामे थे। दूसरे ने वाहैद करते हुए कहा—'निकड़क सही कामाने हैं खार। क्षपड़ा दिखान हुचा सिन्न में देखा था। यन वीसरे बनाव बोके— सजी बुने नगरने मी स्थिता है। चौर सब्द इसका यह है कि ने चारती एक ब्ली खोन जमें हैं।

सुन्दों को जूनी पान्कर हकती कुशी हुई जिन्दगी कानए शीरखाहम को पान्कर मी न होती। न्द्री बेकर ने पादश्यह के ब्राचनर में हाजित हुए। शादश्यह को चल प्रत्यात पनीन हो गया कि नहीं पीर साहम को हो है। उसने चीर उसके द्राचारियों ने बारी-वारी स्थापने-वार्गने सिर पर नहीं तथी। भीर साहम को ठारीफ हो ही हाती जी कि नजीर नवा जा वार्षिय।

सन्ताह ने वही कुशी के साथ वृत्ती का बात बजीर को सुनाई। बजीर ने बीरेसी प्रस्करत कर कार—हुक्द की मुर्ही को बाहे धनकों मगर वह बती मेरे बढ़के की है। सदस में बसने दूसरी ब्ली पेश करहो। बज़शांक वरणी वेशकृती पर शर्मिन्दा हुआ और मुख्यों ने घणना रास्ता गरा।

बह पुत्र दर्शन है। इसका कर्ष दृषका हो है कि निश्चार और धसरक वार्ते करून कर्र कैंबतो हैं। मुक्तों के प्रपंत्र के कारक बादगाह को परचानाथ करवा पदा और पूर्ती सिर पर उकाणी पदी। इसी प्रकार क्यानी कोणों के प्रपंत्र में अहे आहरती चंद वारों है और किर उन्हें दरवाचार करवा पदना है। यह कारकार प्रकार दूर में बाहीबाल आहें ने चरने केवों के लिए

इस बाहुमाँस में मुनियों के मरहती माना का सम्मास काडी का विचा ना। संग्राहकारम के बहुत-से भागन हो आपकी केंद्रस्य हो गयु थे। आपका मराती माना का झान सक्तकार में ही काडी कच्चा हो गया।

मनियी से फ्सायायना की। संग में हवें का गया।

धर्म-बोप

हवा चैन कान्यों स के वर्तभाव कान्य मिस्ट समाध-नेता चीर देशसेवक मोकुन्दनमखरी विरोदिया चौर भी मानिकनन्दची सुवा कन्हीं दिवों कन्यु सब कवित पूरा से बकावर पास कार्के त्राये थे। यह तोनों तरजान जीन मुल में ही उत्परन एन थे मगर श्रंगरेजी णिशा का रंग उन पर गहरा-या घद गया था। उनके विधार में जीन धर्म श्राकिंधन श्रीर सारहीन था। यकालम पास करके ये श्रहमदनगर श्राये श्रीर मुनिश्री के सम्पर्क में श्राये। मुनिश्री ने वास्तीलाप करके ये श्रापकी श्रीर श्राकिंदित हो गये। मुनिश्री ने उन्हें स्त्रक्रतीन स्त्र का प्रथम श्रम्ययन सटीय स्नाना श्रारम्भ क्या। बीध-बीध में श्रीका समाधान ना घलमा ही था। मुनिश्री हन्ने स्न्यर ग्रीम समाधान करके ये कि श्राक्तार प्रक्रित श्रीर श्रानिहन हो जाने थे। इस कारण दोनों चयशुपक मध्याह में श्रीर स्थार समय भी श्रान तमे। हन्ने सम्पर्क के बाद जीनधर्म के विषय में उनकी काफी श्रव्ही जान-कारी हानहै, मुनिश्री ने उनके चित्त में धर्मश्रका ऐसी हद कर श्री श्री कि थे धर्मश्रकाल श्रीर समाज के कर्मट कार्यकर्ता भी यन सक। मुनिश्री ने किराश्रियाजी जीने कर्ट करनी को खोने के श्राया है।

मृन्यनमता किरोदिया के साथ श्रहमहनगर के प्रसिद्ध पकीत याता साहय की मृनिश्री से वार्ताालाव करने श्राया करने थे। धर्म-संबंधी उनकी शंकाण यदी गंकीर होती थी सगर सृनिश्री का समाधान उनमें भी श्रियक गंकीर श्रीर नास्विक हाता था। यकीत साहय सृनिश्री की सार्मिक विधेचना स्नकर यह श्राहारिन होते थे।

मुनिश्री की मंगित का बाता साहय पर स्थायी प्रभाय पता। श्राय मिर्क नंतीय यर्प की श्राय में गरीर हाए गये। जीवन के श्रन्तिम समय में श्रापन श्रपनी प्रगीं के तिए उसकी रायमें मिर्क पत्रीय मायक में श्रापन श्रपनी प्रांनीन काण की सम्पत्ति श्रापन राप, ज्ञान प्रचार श्राटि श्रम कार्यों के तिए जान कर गये। श्रापने प्रमीं कहा था—गुरहारी उद्य श्रनी श्रिक नहीं है। पान में सम्पत्ति होगी मों यह श्रनर्थजनक हो सकती है। श्रमः में श्रपनी उपार्जित सम्पत्ति श्रापने कान कर देना जाहमा है।

हम प्रकार साधारण जनता में श्रीर विद्वान ग्रर्थ में धर्म के प्रति श्रीत ज्ञात कर जातृसीस समात्त हाल ही मुनिश्री न विहार कर हिया श्रीर घोष्ट्रनदी तथा संदुर होने हुए श्राप सहाराज शियाजी की जनसंस्ति जुन्तेर पंधार।

संस्कृत-णिला

स्थानकथायी संवदाय में उस समय तथ संस्तृत आया का पठनपाठन यहुत कम होता था। व्यापनमा, साहित्य आदि का अत्ययन फर्क ठाम पाणियत्य प्राप्त फर्क की आर थियों की रुचि नहीं थी। यही नहीं, कई पुराने थियारों के लाग मां संस्कृत नाया के पठन-पाठन का विश्वाय नी फर्क थे। मुनित्री जयाहरकालजी महाराज को यह अच्छा न क्या। उनकी दृष्टि में मीलिकता थी। स्थ संस्कारों के नीच उया रहमा उनकी प्रकृति के विक्त था। संयम की मर्याणाओं का वे सहस्ता के साथ पालन फर्क थ। मगर निराधार कृष्टियों के प्रति उनके हियम में कोई यावर न था। अपनी प्रसी दृष्टि के फारण उन्होंने नवयुग की सृष्टि की और जनमा का विवेक जागृत करके उसे प्रकाण प्रशान किया है।

मुनिश्री स्थानकवामी सम्प्रदाय में समर्थ धिव्रान् छेम्पना चाहते थे। खतएव सामाजिय धिरोध होते हुए भी खापने खपने किरव सुनिश्री चामीकाक्षणी महाराज खीर शुनिश्री गणेणीकाक्षणी महाराज को संस्कृत स्याकरण पदाने का निम्चय किया।

चैतनिक पवित्रत

संस्कृष्य पहाने का निकाय कर बीने पर एक कडिनाई साग्रमे आहें। उस साग्रम स्थानकमारी समाज में कोई साबु पा आवक ऐसा नकर न आधा जो इन शुनियोंको निवमित क्या से पढ़ा सके। वैदन देकर पविचय नियुक्त करने में बहुत जोगों को आपश्चि थी। उनका कवाक था— सप्त रह बाता अपना है सार वैदन देकर पुरस्य विद्वान् से पढ़ना अपना वहीं है। शुनिश्री कपने मानवों में इस विचय पर सी प्रकार सेंबा करते थे।

पुष्ठ बार प्रह्मतृत्तार के कुछ प्रधान जानकों ने मुनियों के सामये पड़ी प्ररम रफ्डा था। ठन्मोंने पूक्त - 'स्वागियों को सूहरकों से पन्ना वाहिये बा, वहीं ? और साहु के निमित्त वैदनिक परिवट रकते से मुनियों को बोध खाला है या नहीं ?

श्चिमधी बद मानदे में कि को व्यक्ति सांचु के वार्षार को तूर्यंक्रमसे मंबी मोदि नहीं बानवा बद उसका समीचीन कम से पांकन नहीं कर सक्त्या। कमने वार्षार को 'मंबी मोदि समझने बांधा होता पांकन कर सक्त्या है जान के प्रमान में साचुता की योगा मी नहीं है। समावके कलान के विषय भी कान की बानदरक्या है।

इसके प्रतिरिक्त बवातास्य चाहि के राज्याचों के समय ने संस्कृत-ताव का अहण अची-अदि समय जुने थे। उस समय सुनियों को संस्कृत आया का जान वा इसी कारण उन्हों उठायें शानदार निजय मिल सकी थी। संस्कृत आवा के बाल के बागान में विद्वालीके समय केसी दास्पा-स्पर्द स्मित हो वाली है यह बात के दिस्पान स्पान जुने के सिप् अदिवासियों का शुक्राधिका करने के विष् संस्कृतमान की वालकारी अनिवार्ष है।

आरकों के प्रश्न का करार शुनिकों ने व्याक्ताय में देशा हो। उचित्र समस्ता। दूसरे दिन धारने स्पाक्तान में करमाना—किसी सम्ब धीर समस्त्रार गुद्दक्त के एक पुत्र था। रिवा में मारे समय कस्से क्या—किसा गुरुवारे हिए के विद्यु में जो क्या कर सकता था। कर चुका। यह में सदा के जिए विदा होता हूं। धरिम सम्ब के एक स्थित सिंह से ति हो जा हूं। यह पढ़ है — प्रिस किसी से ब्राह्म मेरा बोदा सीर था खुत्रे ही हता। इराग क्या के के बाद रिवा की सुख्य हो गई।

सहाकिंदे काकोश्वास के कहा है—'कोकीरकायुपरि व क्या काकोशिमांसे ।' समुख्य को क्या सर्वेष वद्यकरी रहता है। स्थिति कमी कच्ची और कसी कराव हो बाती है। वन्ने-वन्ने कक्य पति च्यायर में बंगाब होजारी हैं जोर कंगाबों को कक्यारी होने पेर नहीं कारती। वस क्षत्र के की स्थित में बीर-वर्गे में स्थाव होजारी हैं जोर कंगाबों को कक्यारी होने पेर नहीं कारती। वस क्षत्र के की स्थित में कर कारती होता है। वस क्षत्र के कारती में बाति कर क्या स्थाव के कारती में कारती क्षत्र के कारती क्षत्र के कारती क्षत्र के कारती में पत्र कारती कारती कारती क्षत्र के के निर्मेष किया कारती कारती

इस प्रकार की बक्रावन के समय चंतर्गाय सहायक दोता है। ग्रान्य विश्व से विवार अपने

पर श्रात्मा ऐसी सुन्दर सलाह देती हैं कि दूसरा कोई शायद ही दे सके । उस लढ़के ने चित्त स्वस्थ करके विचार किया—इन परस्पर विरोधी प्रतीत होनेवाली दोनों श्राज्ञाशों का उद्देश्य सुगी जीवन व्यतीत करना है। प्रत्य लेन से जीवन का सुग्व नष्ट हो जाना है श्रीर भूगो सरने से जीवन ही नष्ट होजाता है तो जीवन के सुग्व की बात दूर ही रही। श्रान्य ऐसी परिस्थित में थीदा ऋण लेकर जीवन कायस रग्वना ही श्रेयम्कर हैं। उसके बाद किटन परिश्रम करके श्रा्य को उतार दूगा श्रीर त्व पिताजी के श्रादेश का भली माति पालन हो सकेगा। यह मोचकर उसने थोड़ा श्रा्य लेकर श्राह्मात का भयकर श्राम्थ बचा लिया श्रीर थोड़े दिनों में श्रा्य भी चुका दिया।

भाइयो । इस लड़के के मामले का फँसला श्रापके हायमें दे दिया जाय तो श्राप क्या फँमला करेंगे ? क्या श्राप उम लड़के का भूयों मर जाना पसद करेंगे ? क्या श्राप उमके निर्णय को श्रजु-चित कह सकते हैं ? श्रगर श्राप थोदा-मा ही विचार करेंगे तो मालूम होगा कि उस लड़के ने उचित ही निर्णय किया।

यही वात गृहम्थ से माधुओं के श्रध्ययन के विषय में सममनी चाहिए। यह ठीक है कि साधु को गृहम्थ में कोई काम नहीं लेना चाहिए, मगर क्या धापके धर्म-गुरुश्रों को मूर्य ही बना रहना चाहिए? क्या उन्हें धर्म पर होने वाले मिथ्या श्रारोपों का ,निवारण करने में ममर्थ नहीं यनना चाहिए? शास्त्रों में ज्ञान की महिमा का बसान निष्कारण नहीं किया गया है। दश्रवैकालिक सूत्र में कहा है—

श्रन्नाणी कि काही किंवा नाही सेयपावक।

थर्थात्—श्रज्ञानी वेचारा क्या कर सकेगा ? वह भले-बुरे को—कल्याण थ्रांर श्रकल्याणको, धर्म थीर श्रधमं को क्या खाक समकेगा ?

श्रध्ययन श्रीर श्रध्यापन कोई सावध कार्य नहीं है। मर्यादा में रहते हुए श्रगर गृहस्थ से श्रध्ययन किया जाय तो मूर्ज रहने की श्रपेषा बहुत कम दोप है। फिर प्रायक्षित्त द्वारा श्रुद्धि भी की जा सकती है। मगवान् ने गृहस्थ से काम ज़ेने का निपेध किया है तो श्रव्यज्ञ रहने का भी निपेध किया है। मगर जैसे भूजों मर जाने की श्रपेषा थोड़ा ऋषा लेकर जीवन कायम रखना लड़के का कर्तव्य था उसी प्रकार विद्वान् होना श्रीर यथोचित शायक्षित्त लेकर शुद्धि कर लेना साधुश्रों का कर्तव्य है। श्राप स्मरण रवर्ले—नवीन् शुग, जो हमारे-श्रापके सामने श्राया है उसकी विशेषतार्थों पर ध्यान दिये विना धर्म श्रीर समाज की रक्ता होना कठिन है धर्म श्रीर समाज की रक्ता के लिए श्रज्ञान का निवारण करना सर्वप्रथम श्रावश्यक है।

इस भाषण में बहुत से लोगों को सतोप हुआ। मुनिश्री तो अपने दोनों शिष्यों को पढ़ाने का निश्चय कर ही चुके थे। तटनुमार पढ़ाई चल भी रही थी। दोनों मुनि परिश्रम के साथ अभ्यास करने लगे।

इक्कीसवां चातुर्मास

जुन्नेर से विद्वार करके मुनिश्री श्रनेक स्थानों में विचरे। जगह-जगह धर्म प्रचार करते हुए चातुर्मास समीप श्राने पर फिर जुन्नेर पधार गए। सवत १६६६ का चातुर्मास श्रापने जुन्नेर में ही किया। पुल्लेर में स्थानकवादी साधुकों का यह पहला वातुमास था। वहाँ वातुर्मास करके बाएनै एक नवा चेत्र कोल निया !

कुम्मेर के इकाके में आवकों के दो वस हो रहे थे। मुनिश्री क प्यारने से इक्षणकी सिर्म कई मीर एकता तथा ग्रेम स्थापित हो गया।

कारके विष् यह केम प्रकृत नृतक या किर भी स्वैक्षों की संक्या में कोटा प्रकृत होते. ये। बहुतनी राजकर्मवारी भी साथ बढाउं थे। बहुत के उद्शीसदार को साथके परम मक्त हो सबे से।

हुस चानुर्मास में भुनि भीनोधीबाबाबी महाराज नं ३३ दिव का कपवास किया। प्र के दिन चीवहपा तथा हुसरे धार्मिक कार्व हुए।

इस बातुर्माध में मुलिशी के स्वयं भी संस्कृत भागा का विशेष कामास किया।
जुल्मेर का बातुर्मास एवं करके मुनिशी शंकर होते हुए केंद्र पकारे। वहां से बीचवड़ भारि
स्थालों को परिष करते हुए साथ पूना पचार स्वर् । पूना दक्षिण का मस्ति निधा केन्द्र है। सापका
स्थालमात सुनेने के खिए पूना में बहुत वहां संस्था पुरुत होने कारी। वैचेतर कोगों पर भी आपके
बर्परेश का ऐसा सासर पड़ा कि वे भी बातुर्मास की प्रापंता करने करे। उन्होंने साध्या करते हुए
कक्का—'सार इस वर्ष पूना को ही पुलीत कार्युत हरते साथ साथ माईस माइसी की सासर प्रमा

स्था का भार इस बकारंगे। जगर पूना बहुव बंदा ग्रहर है चीर बहां सामुखें को कई प्रकार की असुविधार्य में। अवस्थ पूना निवासियों को निराश होना वहा। पूना से बिहार काफे निकारों हुए साथ विध्ययन स्थारे। वहां आंबुव बच्चारसम्बद्धी पोर बाद ने बने बेराल से कात्मुन हाजका हितीना को दोला संगीकार की। बच्च समय सायका सामक्री १९ वर्ष की थी। धार कप्यस्तिष्मु सीर संकारोंक है। बीचन रीमासप है। चेरितर हिनों तक

भापने पत्रपत्री की को समबरत सेवा की है वह सभी के बिए शाहरों है।

चित्रवर् में विदार करके क्षुनिश्ची संदार नारापदार्गाच वोटी चादि में वर्स कामृति करते द्वार पोइनदी पचले ।

वाइसमां चातुर्माम

सुनिभी ने संबद १६० का चातुर्मास घोड़नहीं में किया। धार नी ढावों से बोड़नहीं में विरायमांव हुए। यहां भी मुनिधी मोरीवासवी की महाराज ने कम्मी उपस्वा की। पूर के दिव बीड़दवा के निभिन्न बहुउन्सा दाव धावकों ने दिया।

नजर का भ्रम

चीमासे में एक बार मुणिशी को तुर्रार जा गया। यह पदक्षे ही कहा जा चुका है कि मुणिशों का सरीर गीरवर्षों चीर सुन्दर था। दिलागे रूकमाय ≡ मोकी होती हैं। कहते जाी— सहाराज माहर ! चारका गजर काग गई है। चाय का सरीर देखकर किसी चीरत ने तहर छुगा दों हैं। बाय निष्टुक्त मही है। चायको विरवास न हो यो गिरवारीबाडाजी से पत्त चीजिए।

निर्माधिकाक्षत्री नामक सत्रमण वाग दी लड़े थे। उनके पाम एक सोहरा था। कव किसी का उचर हो भारत वा नमी ही कार्र्ड बीमारी होती. वा भीरतें उसे निरमसंख्याकार्त्र के पास क्ष श्रातीं । गिरधारीलालजी श्रपने मोहरे को पानी में रखते श्रौर उस पर श्रगृठा रखकर उसे उठाते । श्रगर मोहरा श्रगृट के साथ उठ जाता तो कहते—हसे नजर लग गई है । देखो, मोहरा उठ रहा है । स्त्रियों को मोहरा उठते ही विश्वास हो जाता था ।

स्त्रियों ने टमी समय गिरधारीलालजी की मोहरा लाने के लिए कहा। मोहरा वे ले श्राये। उठाने की क्रिया की तो मोहरा ऊपर उठ श्राया। सभी स्त्रियों को विश्वास हो गया कि महाराज को नजर लग गई है। मगर महाराज चिकत थे। उन्हें यह तो विश्वास था कि नजर नामक कोई वस्तु नहीं होती, मगर मोहरे के उठने की बात उनकी समक में न श्राई।

मुनिश्री मोहरा उठने का मर्म सममना चाहते थे। जब सब लोग चले गए तो श्रापने मुनिश्री गरोशीलालजी म॰ से मोहरा तरीखा एक पत्थर मगवाया। उसे पानी में रखकर श्रग्ठे से द्याया। हाथ के साथ ही साथ पत्थर भी ऊचा उठ श्राया।

मुनिश्री ने द्सरे दिन वाह्यों को भलीभाति समकाया थाँर थ्रपने हाथ से मोहरा उठाकर उनका अम द्र कर दिया। थ्रापने वाहयों को समकाया—'भोली वहिनो ! पानी में रखकर इस प्रकार द्याने से मोहरा थ्रपने-थ्राप उठ थ्राता है। इसमें मग्र-तग्र या थ्रोर कोई नजर थ्रादि करा-मात नहीं है। थ्राप थ्रकारण ही फूठी गातों पर विश्वाम करने लगती हैं। वास्तव में नजर नाम की कोई चीज ही नहीं है। यह तो कोरा वहम है। इस वहम में पड़कर तुम थ्रपनी धर्मश्रद्धा से च्युत न होथ्रो। थ्रपने किये कमों के सिवाय कोई कुछ नहीं विगाद सकता। धर्म पर श्रद्धा हद रखो। किर देवी-देवता, जादू-टोना थ्रादि किसी से उरने की थ्रावश्यकता नहीं।'

मनिश्री के व्याख्यान से बहुत-से भाइयों श्रीर बहुत-सी बाइयों का श्रम भग हो गया।

मुनिश्री के इस उपदेश का जनता पर श्रच्छा प्रभाव पड़ा। गुजाबचदजी नामक एक सज्जन की पत्नी को मृत श्राचा था। वे एक दिन एक मोटा श्रीर मजबूत-सा उडा लेकर श्रपनी पत्नी के सामने जमकर बैठ गये। कहने लगे—'श्राज भूत श्राचा श्रीर मैंने इस डंडे से उसका स्वागत किया! चाहे कुछ भी हो, तुम्हारी खोपड़ी फूट जाय तो फूट जाय मगर में भूत को विना मारे नहीं छोड़ गा।' कहने की श्रावरयकता नहीं कि डडे के डर से भूत माग गया श्रीर फिर कभी उनकी पत्नी की श्रोर उसने नहीं साका।

लासणगाव के एक भाई चतुर्भु जजी थे। उन्होंने एक छाप बीता किस्सा सुनाया। उनकी पत्नी को भी भूत छाया करता था। जब उसे भूत छाता तो एक नाइन बुलाई जाती थी। नाइन भूताविण्ट स्त्री को एक कमरे में बद कर लेती छौर हाथ में पत्थर लेकर धमकाती—'भांग, भाग, नहीं तो तेरा सिर फोइली हू।' सिर फूटने के भय से भूत थोडी ही देर में भाग जाता था। कुछ दिनों तक यही हाल रहा। एक दिन चतुर्भु जजी ने किंवाइ में छेद करके सारी घटना देखी। पत्थर का महामत्र देखकर उन्होंने भी भूत भगाने की कला सीख ली। अब भूत छाने पर नाइन की छावरयकता नहीं रही। चतुर्भु जजी स्वयं उक्त विधि से भूत भगाने लगे। कुछ दिनों बाद भूत ने पिंद छोइ दिया।

- इस प्रकार की श्रनेक घटनाए मनोभावना से हुन्धा करती हैं। मुनिश्री के उपदेश से लोगों ने यह सत्य समक्त लिया।

कुनेर में स्थानकवासी साबुधों का यह पहता चातुमास था । वहां बातुमांस करके भागने पक भवा चेत्र काळ विया ।

बानीर के इक्कांके में आवकों के दो दक्ष हो रहे थे। मुनिजी के प्रधारने से दक्षवत्त्री मिर गर और एकदा दथा प्रेस स्वाधित ही गया।

जापके किए यह केज एकदम जुतन था किर भी सैक्झों की संक्या में भोता एकत्र होते वे । बहुत-से राज्यसमेंवारी भी जाम उडाते थे । वहां के शहसीखबार तो प्राप्तके परम भक्त हो सम्बेधे।

इस चातुर्मास में सुनि कीमोदीकाकती महाराज में ३३ हिन का उपवास किया । पूर के हित जीवहया तथा वसरे धार्मिक कार्य हय ।

इस बाहर्मास में सुविधी ने स्वयं भी संस्कृत भाषा का विशेष सम्यास किया !

जुलोर का बाह्यमांस पूर्व करके मुनिश्री मंदर होते हुए केंद्र प्रवारे । वहां से वीचवद प्रादि स्थानों को पवित्र करते हुए बाप पूना पवार गए । पूना दक्षित का प्रसिद्ध विद्या केन्द्र है। बापका स्थाक्यान सुनने के किए पूना में बहुत वही संक्या एकत होने क्या । जैनेतर खोगों पर भी सापके इएदेश का ऐसा क्रमर पत्रा कि वे भी चातर्मास की प्रार्थना करने करे । उन्होंने क्राप्रह करते हुए क्या-'धाप इस वर्ष पूना को ही पुनीत बवाइए । दर्तनार्थ झाने बाबे आहर्यों की समस्त व्यव स्था का भार इस बढायेंगे । मगर पूना बहुध बड़ा शहर है और बड़ों साक्यों को कई प्रकार की श्रमुविधाएं थीं । प्रतकृत पूना-विधासियों को निराध दोवा पदा ।

पूना से विद्वार करके विकरते हुए जाप विकास पहारे । यहां श्रीवृत्त वकायरमञ्जूषी पीर बाद में बढ़े बैराम्य से फाक्सुण शुक्का दितीया को शीवा चंधीकार की । इस समय आपकी चाड़ २ वर्षे की यो। ग्राप क्यासहिष्क और संयमधीक है। बोबन सेवासक है। चंदिस दिनों तक चापने पुरुवकी की को कनवरत सेवा की है वह सभी के खिए बादर्श है।

विचयह से विदार करके लुनिश्री संक्षर भारायखगाँव बोरी जादि में बर्म जागृति करते इए बोवनदी पनारे ।

वाईसवां शासमीस

मुनिमी ने संबद् १६७ का बातुर्मास बोदनदी में किया । कार भी दाखों से घोदनदी में विरायमान हुए । यहाँ भी मुनिश्री मोतीकाकश्ची थी महाराज ने काली तपस्या की । पर के दिन श्रीवदवा के निमित्त बहुत-सा दान आवकों है हिया।

नजर का भ्रम

चौमासे में एक बार मुनियों को हरूर या गया। यह पहले ही कहा जा सुवा है कि मुनिश्री का गरीर गीरवर्षे भीर सुम्बर था। रिवर्षा स्वभाव से भोबी दोती है। कहने बारी-महाराज माहर ! फारको नजर का गई है। बाप का शरीर वैकटर किसी भीरत नै नजर बगा दी है। नात निरमुख सही है। चापको निरमास न हो हो शिरपारीशासजी से पत्त बीजिए।

गिरवारीसासजी नामक सरवन पान ही धाहै थे। उनके पान पुक्र मोहरा था। जब किसी को उपर हो पाता या नेमी ही कोई बीमारी होती तो घीरतें उसे विश्वादी बाबाजी के पास के या। धीरे-धीर श्रोताश्रों की भीड़ लग जाती थी। रात्रि में श्रतृत बालको की श्रेम से पढ़ाते थे।

सेनापित बापट बड़े बिनोद शील भी है। ये कभी यहाँ में मिल जाते श्रोर गुल्ली-इडा पेलने लगने। मजाक में कभी कहते—'श्रगर कोई मेरी ब्राह्मणी को लेकर मुक्ते एक टाईप की मशीन दे दे तो मेरा लिखने का परिश्रम कितना कम हो जाय ? यमय भी यहुत मा बच जाय!

- श्रापकी परनी बढ़ी ही सहनशील, पतिपरायण श्रीर श्रादर्श महिला थी। वापट साहय के सभी कार्यों में पूरी महातुभृति रखती श्रीर उनकी सुग्य-सुविधाश्रों का मटा ध्यान रखती थी।

सेनापित वापट बढ़े ही सतोपी जीव ! घर में चीनी या मिटी के टो-चार ट्रे-फ़्टे वर्तन थे। राने-पीने के मामले में राम भरोसे रोती थी। जब जैसा मिल जाता उसी में प्रसन्न थे। नागपुर के एक मित्र उन्हें २०) र० मासिक भेजते थे, किन्तु दूसरे-तीसरे महीने मनी-श्रॉर्डर वापस कर दिया जाता था। उन्हें लिख दिया जाता था कि इस वार श्रावश्यकता नहीं है।

बापट साहव ग्रत्यन्त प्रतिभाशाली पुरुष हैं। एक बार मुनिश्री के यह पूछने पर कि श्राप किस उद्देश्य से सफाई किया करते हैं ? श्रापने करीब दम-बारह एप्टों का एक बड़ा ही सुन्दर श्रीर श्रानीखा लेख लिखा था।

वे श्रपने इस जीवन में मस्त थे। उनका फक्कइपन वास्तव में ईपा की चीज है। मुनिश्री के प्रति उन्हें बदी श्रन्ता थी। सेनापित की मेवाबृत्ति, देशमिक, सादगी, प्रतिभा श्रादि देखकर मुनिश्री को बड़ी प्रसन्नता हुई। हुए है कि बापट साहव श्रय भी मोजूद है।

गर्णा पदवी

संवत् १६७१ में जय मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज का चातुर्मास जामगाव में था तब जैनाचार्य श्री श्री १००८ पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज रतलाम में विराजते थे। चातुर्मास समाप्त होने से पाच दिन पहले श्रयांत् कार्तिक ग्रुक्ला दशमी को श्रापके पैर में श्रकस्मात् तीव वेदना उत्पन्न हुई। परिणाम स्वरूप चातुर्मास ठठने पर श्राप विहार न कर सके। उसी दिन पूज्यश्री के मनमें श्राया कि पाव में वेदना होने के कारण में श्रिधक विहार नहीं कर सकता। ऐसी श्रवस्था में दूर-दूर फैले हुए विस्तृत सम्प्रदाय तथा साधुपरिवार की देख-रेख होना कठिन है। इसलिए सम्प्रदाय को कुछ भागों में विभक्त करके टन्हें भिन्न-भिन्न योग्य साधुश्रों की देख-रेख में सोंप देना चाहिए। पूज्यश्री ने श्रपनी इच्छा सघ के श्रग्रणी श्रावकों के सामने ज्यक्त की। उसी समय पूज्यश्री की इच्छा के श्रनुसार ज्यवस्थापत्र तैयार किया गया। उसकी प्रतिलिपि नीचे दी जाती हैं।

व्यवस्थापत्र की प्रतिलिपि

श्री जैन दयाधर्मावलम्बी पूज्यश्री स्वामीजी महाराज श्री श्री १०० श्री हुम्मीचन्द्रजी महाराज के पाचवें पाट पर जैनाचार्य पूज्य महाराजाधिराज श्री श्री १०० श्री श्रीलालजी महाराज वर्तमान में विद्यमान हैं। उनके श्राज्ञानुयायी गच्छ के साधु १०० से श्रिधिक हैं। उनकी श्राज्ञ तक शास्त्र व परम्परानुसार साल सम्भाल श्राचार गोचार बगैरह की निगरानी यथा विधि पूज्यश्री करते रहे हैं। परन्तु महाराज श्री के शरीर में व्याधि वगैरह के कारण इतने श्रिधिक सन्तों की साल सभाल करने में परिश्रम व विचार पैदा होता है। इसलिए पूज्य महाराज श्री ने यह विचार-पूर्वक गच्छ के सन्त मुनिराजों की सार सभाल व हिफाजत के लिए योग्य सन्तों को मुकर्रर कर तालुक सन्तों को इस तरह सुपुर्दगी कर दिये हैं कि वे श्रग्रेसर सन्त श्रपने गण की, सभाल

योष नदी का चीमासा समाध्य करके मुनियी वामगाँच व्यवस्थानमार बस्पारी, सोग्य् सादि स्थानों को पवित्र करते हुए किर कामगाँव प्रवारे ।

वेईसवां चातुर्मास

दि से 3100 का चातुमांस बासगांच में हुआ। यह स्थाल महास्त्रणार से धार कोस दूर है। सम्बद्ध और प्रतिचान की सुनिधा है बढ़त मुनिधी ने बोटे मांस में चीमासा करना है। जरपुक्त सामना 19क मी मुनिधी की मसिदि, प्रतिमागाविता और वैवस्तित के कारब गई मी करने मीद होने बता।

श्रुपियी मोटीक्सकवी महाराज ने वहां ३४ दिन की उपस्था की। पूर के दिन धावकों की चीर से बाद साहि फरोक शान कर्तों किये तथे।

सेनापवि बापट

सामगांव जीसामे से पहले मुनियों पुरू बार पारनेर पकरे । वहां पूस वी सो अस्ति वहे-नहें राज्याविकारी मुनियों का व्यावधान मुनने तो साते ही से पर वनमें पुरू विशिष्ट सम्बन्ध से—सेनासित नारत । बारत कहर देवपक चौर हुटिया कालन के बीर विरोधों से । सरकार वससे स्वच्छ हुए हों में कुषियां सीर पुरूरी पुर्विक्त हरदस सुर्था की तरह बनके पीड़े सगी देवरी भी। वस पर कभी विभागी रच्छों बाती थी।

विकारी-काराव्या में वे बहुत प्रतिमाधाली विधार्यों में। धार्क सी॰ एस के लिए में परीचा में मेंडे और सर्वप्रयम कार्य। मीकरशाहीकमी मशीच का पुनी वनने के लिए में इस्त्रेष्ट मेने गरे। काला कालपरात्य की भारत में शिरच्यारी होने पर बच्चोंने नहीं एक मत्यस विधा की सरकार की पालों में बहुत करका। उसी समय से वे कारताव कारामी समस्ये जाने करें। जिससे जब पर निगात त्वाने कार्य।

इंग्लेडड में रहकर साथ वैरिस्टर हो गये और फाई थी एस को होड़ में हैं। बसेंबी मानद सापने बस बनावा शीख किया। बाई सी न्यून के बढ़ते क्समान्यों को विद्या सीक्यम पापद साहद स्वरित बीट। देश में आनद बहुत से नवपुत्रकों को बस नामना सिकाया। सेमापि बनका पता हो निज्य का बीटे ओवस्कान आई का 'सरहार निज्य हैं।

यह संवापित वास्त्र वनी अदा के साथ श्रुविश्री का व्याव्यान श्रुवा करते थे। धानके साथ को मार्च थे। के हो सिराझी रहते थे। साराखी स्मराख्यांकि गजन की है। श्रुनियी का सारा मात्रय कसी समय माददी-कविता में तैयार नरके श्रुवा तैया धारके वित्य सामाय बात वी। कभी-कमी धार कहा करके-'वागर यह नाहाखी (बायकी वन्ती) भीर साथ व होती तो में भी श्रुविधी का किएन वस बाता।

वायर साइव की शिववर्षा जानने योज्य है। शुबह उठाँद ही घपनी पत्ती के साथ रोजनी इन्हानी घॅर स्वाट्ट बेक्ट पर से शिवकर वार्त और सवकें तथा गावियों साव करते। बोग पर्योन् सपने घरों का ब्रन्न-कपरा गावियों में बैकते और साथ बुप्याय उद्यो हक्क्ट्रा करके रोकस्थिं में सफद गांव के बादर बाक्ट गाँठ। इसके बाद प्रतिदेश सुवित्री का प्यावनाय धवाब करने पाते। दिस में प्रीगीयों घणवानों के बिग्द केंक्स शिवकों। स्वाप्त को वार में पांच वन्ने तक गावियों में स्वास्थान देते। कोई सुनवें बाखा हो या न हो समय पर बायका व्यावभान प्रारम्भ हो साथ नगर में श्राये । श्रहमद्नगर में मुनिश्री के उपदेशों की प्रसिद्धि थी ही। शोफेसर राममूर्त्ति के कानों तक भी वह जा पहुची । राममूर्त्ति ने न्याख्यान सुनने की इच्छा प्रदर्शित की ।

दूसरे दिन नियत समय पर कम्पनी के कार्यकर्त्तात्रों के साथ प्रोफेसर राममूर्त्ति उपदेश सुनने श्राये। मुनिश्री के ब्याख्यान में यों ही भीड़ होती थी, श्राज राममृर्त्ति के कारण बहुत श्रिषक भीड़ थी।

मुनिश्री ने उस दिन जीवदया श्रीर गौ रक्षा पर बड़ा ही श्रोजस्वी भाषण दिया। जनता पर गहरा प्रभाव पड़ा। प्रोफेसर राममूर्ति ने देखा होगा वे श्रपने हृष्ट-पुष्ट शरीर के करतर्थ दिख- लाकर जनता को जितना प्रभावित करते हैं, उससे कहीं ज्याद। मुनिश्री छोटी सी जिह्ना के जादू से जनसाधारण को प्रभावित कर देते हैं। मुनिश्री के प्रभावशाली प्रवचन को सुनकर वे चिकत रह गये।

मुनिश्री का भाषण समाप्त होने पर उन्होंने अपने सचिप्त भाषण में कहा-

'इस समय में क्या बोलू ? सूर्य के निकल श्राने पर जिस प्रकार जुगनू का चमकना श्रना-वश्यक है, उसी प्रकार मुनिश्री के श्रमृततुल्य उपदेश के बाद मेरा कुछ बोलना भी श्रनावश्यक है। मैं न बक्ता हूं, न विद्वान हू। में तो एक कसरती पहलवान हू। किन्तु बड़े-बड़े विद्वानों का व्याख्यान सुनने का मुक्ते बड़ा शौक है। श्राज मुनिश्री का उपदेश सुनकर मेरे हृदय पर जो प्रभाव पड़ा है वह श्राज तक किसी के उपदेश से नहीं पड़ा। यदि मारतवर्ष में ऐसे दस साधु भी हों तो निश्चित रूप से भारत का पुनक्त्थान हो जाय।

जब मैं अपने ढेरे से चला था तो मुक्ते यह आशा नहीं थी कि मैं जिनका उपदेश सुनने जा रहा हू वे मुनिराज इतने बढ़े ज्ञानी और ऐसे सुन्दर उपदेशक हैं। श्राज मेरा हृदय एक श्रमूलपूर्व श्रानन्द श्रनुभव करके प्रफुल्जित हो रहा है। मैं जीवन भर इस सुन्दर उपदेश को न मूलूगा।

में चित्रय हूं किन्तु मासभोजी नहीं हूं। जीवों पर दया करने का सदैव पचपाती हूं। कुछ जोगों को धारणा है कि मनुष्य बिना मांस खाए शिक्तशाली हो ही नहीं सकता। यह उनका अम है। मैं स्वय अन्न और वनस्पतियों के सहारे इतना बड़ा शरीर पाल रहा हूं। कुछ लोगों की मेरे विषय में यह गलत धारणा है कि मेरे शरीर में कोई देवी शक्ति, है। मेरे शरीर में कोई देवी शिक्त नहीं है। केवल बहाचर्य और व्यायाम से मैंने यह शिक्त सम्पादित की है। आज भी यिद कोई छह से नौ वर्ष तक का लड़का मुक्ते मिल जाय तो मैं उसे धीस वर्ष के परिश्रम से अपनी सारी शिक्त दे सकता हूं। इसके लिए मैं जिस्मेवार हूं कि वह बीस वर्ष में ही राममूर्ति वन जायगा।

इस प्रकार श्रहमदनगर में श्रपूर्व यशोराशि उपार्जन करके चौमासा समाप्त होने पर श्रापने घोड़नदी की श्रोर विहार किया।

लोकमान्य तिलक से भेट

घोड़ नदी पहुंचकर मुनिश्री राजगागांव श्रादि चेत्रों में विचरते हुए फिर श्रहमदनगर पधारे। उन्हीं दिनों लोकमान्य बालगगाधर तिलक कारागार से मुक्त हुए थे। श्रहमदनगर में श्रापका 'स्वराज्य हमारा जन्मसिद्ध श्रधिकार है' विषय पर जीशीला मापण हुआ। श्रीकुन्दनमलजी सब तरह । रखें चीर कोई गया की किसी तरह की गयाती हो तो घोलस्मा बीरह देकर ग्रह करने की कार्यवादी का हुन्तवास करें। फकत कोई वड़ा होग्र हाने चीर उसकी लगर पूरण महा-राज को पहुंच तो पूरवर्गी को उसका निकासने का चित्रवार है। सिवाय हुसके वो चमेसर हैं दे पोक चाता चाहमांस चारिक को यूच्य महाराज भी स चावस पाकर से खेतें।

इसके नियाप को कोई सन्त भीचे के गयों से कारवंबर गराज होकर प्रवसी के समीप सन्ते हो पूज्य महाराज की जैसी चोच्य कार्यवाही होने वेसी करें। वह शरिवतार पूज्य महाराजमी को है। पूज्य महाराज की का कोई सन्त्य चढा जाने हो स्प्रोसर विचा पूज्य महाराज भी की चांचा के उससे संमोग म करें। इसके नियाय साचार गोचार जदा महत्यका की गति है वह सन्ध्य की परम्परा मुलाधिक संगोग्य महिरायक करते रहें।

वह इदरान राहर राष्ट्राम में पुरुषणी की भरतों के अनुकृत हुया है सो समस्य संघ की इसका अमकदरामद रक्तना नाहिए !

गवों के घमेसरों की सुबाधर नीचे क्रिके प्रमुसार है-

(1) पुरुष महाराज को के स्वहस्त होचित कथना पुरुष महाराज की की बास मेरा में रहने नाजों की देख-रेज एवन महाराज की करेंगे।

(१) स्वामी को चारतु बजी सहाराज के परिवार में इश्व वर्तमान में को करस्रकारकी महाराज वहें हैं भादि हाले को सन्त हैं उनकी साथ संभाव की सुपूर्वणी स्वामीजी की मुण्यावास

को महाराज की रहे।
(३) रुवामीजो महाराज को राजनस्त्रजो जहाराज के परिचार में भी रत्यचन्त्रची महाराज को नेजान के सन्तर्धों की सुपूर्वणी जो देवीकासाजी महाराज की रहे।

(४) प्रश्मी पीममक्की महाराज के सन्तों की शुपुरंगी मीकालक्ष्युक्ती महाराज की रहे। (२) स्वामीजी औ राजवादकी महाराज के किन्य की यस्तीरामजी सहाराज के परिचार

में मुनियो जराहरखाबको अहाराज साथ संगास करें । कपर ममाचे गव्य गोच को सुपूर्वणी याग्रेसरी सुविराजों को बुई है सो धरवे सन्तों की साम सम्माख व उपका निशास करते रहें ।

पह उद्दरण पूर्व महाराज जी के सामने उनकी राच मुताबिक बुका है सो सब संब मंदर करते हुए मुताबिक वर्ताव करें।

्रसः बहराय के प्रमुक्तार श्रुतिश्री क्याहरखाकशी सहाराज भी एक गक् के श्रभ्यो चुने गए।

चौवीस**ग**ं चाहुर्गास

कामगांव का चीमाला पूर्व होने पर विभिन्न वैकों में विचार धीर वर्मोपोर्ट करते हुए मुनिजी प्रहमत्वगर पचारे। जावकों के विशेष प्राप्त के कारख संवत् 140२ का चीमासा जारने प्रहमत्वमार में करना स्वीकार कर बिचा।

प्रुविश्री का व्याक्यान बहुत ही प्रमानक व्यापक और सर्वविधक होता था। समी स्रोहिकों के स्रोप को चाव से प्राप्त स्वार और समावित होते हैं।

प्रोफेसर राममर्चि का व्यागमन

बसी चनसर पर कविजुनी सीम गोफैसर राममूर्चि चपनी सरकस-कम्पनी के साथ घड्मड्

सर्वथा निवृत्ति प्रधान वतलाने से उसका पूर्ण परिचय नहीं मिलता।

साधुश्रों के लिए त्याज्य यातें श्रावश्यक यतलाई गई हैं तो विधेय भी कम नहीं हैं। पाच
महावर्तों में त्याज्य श्रोर विधेय दोनों श्रश हैं। किसी प्राणी की हिमा न करना श्राहंसा महावत
का त्याज्य श्रश है किन्तु समार के सभी प्राणियों पर मैत्रीभाव रखना, उनकी रक्षा करना, सभी
के कल्याण की कामना करना उसका विधेय श्रश है। श्रसत्य भाषण न करना सत्यमद्वावत का
त्याज्य श्रश है किन्तु हित, मित श्रोर सत्य वचन द्वारा जनकल्याण करना उसका विधेय श्रश है।
शास्त्र पदना, स्वाण्याय करना, मत्य की खोज के लिए युक्ति सगत बाद करना ये सभी सत्यमहावत के विधेय श्रश है। विना दी हुई वस्तु न लेना तीसरे महावत का त्याज्य श्रश है, किन्तु
प्रत्येक वस्तु को श्रह्ण करते समय उस के स्वामी की श्राज्ञा लेना विधेय श्रश है। कामभोगों को
छोइना चौथे महावत का निवृत्ति प्रधान श्रश है किन्तु श्रात्मरमण करना उसका प्रवृत्यश है।
किसी भी वस्तु में ममत्व न रखना पाचवें महावत का निवृत्ति प्रधान श्रश है श्रीर तप, परीपह
जय श्रादि के द्वारा शरीर तथा वस्त्र श्रादि सभी वस्तुश्रों में श्रनामिक रखने का श्रम्यास वदाना
प्रवृत्ति प्रधान श्रश है। इसी प्रकार समिति, ग्रुप्ति श्रादि का पालन पैदल विहार तथा दूसरी
सभी वातें ऐसी हैं, जिन में प्रवृत्ति श्रीर निवृत्ति दोनों रही हुई हैं। श्रशुभयोग से निवृत्ति श्रीर
शुद्ध तथा शुभयोग में प्रवृत्ति जैन धर्म का सिद्धान्त है।

वौद्ध धर्म में ज्ञान सन्तान के सिया कोई श्रारमा नहीं है। मोच श्रवस्था में वह भी नहीं रहता। इस लिए वहा श्रपने श्रस्तित्व को मिटा देना ही मुख्य ध्येय है। जैन धर्म में मुक्त होने पर भी श्रारमा का श्रस्तित्व बना रहता है।

श्रात्मा कर्मों के श्रधीन होकर ससार में श्रमण करता है। जैन साधक श्रात्मा को नवीन कर्मवन्धन से बचाना चाहता है श्रोर वधे हुए कर्मों को श्रात्मा से श्रवाग करना चाहता है। इसके लिए दो मार्ग हैं। सबर श्रोर निर्जरा। पहला प्रवृत्ति रूप है श्रोर दूसरा निवृत्ति रूप। सबर का श्र्य है अपने को श्रशुभ प्रवृत्तियों से बचाना। निर्जरा का श्र्य है तप, स्वाध्याय, ध्यान, समाधि श्रादि से, बधे हुए कर्मों को श्रात्मा से पृथक् करना। इसके बारह भेद हैं। इक्ष्स कार जैन धर्म में प्रवृत्ति श्रोर निवृत्ति साथ साथ चलते हैं। मोच श्रवस्था में भी जहा सभी दु खों का श्रभाव है वहां श्रनन्त ज्ञान, श्रनन्त दर्शन, श्रनन्त सुख, श्रनन्त वीर्य श्रादि सद्भूत गुण विद्यमान हैं। जैनियों का श्रात्मा वेदान्तियों के समान निर्णुण नहीं है।

श्राशा है, जैनधर्म का दृष्टिकीण श्रापके ध्यान में श्रा गया होगा।

मुनिश्री की जैन धर्म सम्बन्धी व्याख्या से तिजक को बहुत हर्ष हुश्रा। श्रापने 'गीता रह-स्य' में श्रगजी श्रावृत्ति में उचित सशोधन करना स्वीकार किया।

इसके परचात् जोकमान्य ने खड़े होकर एक संश्वित भाषण देते हुए कहा —जैनधर्म भ्रौर वैदिकधर्म दोनों प्राचीन हैं, किन्तु श्राहिंसाधर्म का प्रणेता तो जैनधर्म ही है। जैनधर्म ने श्रपनी प्रवज्ञता के कारण वैदिकधर्म पर कभी न मिटने वाली छाप लगा दी है। वैदिकधर्म पर जैनधर्म विजयी हुश्रा है। यह बात तो मैं पहले से ही मानता श्राया हूं।

जैनधर्म के विषय में मेरा ज्ञान बहुत थोड़ा है, जितना है वह भी जैनदर्शन के मूल प्रन्थों के श्राधार पर नहीं है। श्रग्रेज या दूसरे श्रजैन विद्वानों ने जो थोड़ा बहुत लिखा है उसी को पढ़- फिरोदिया मास्किषेदजी सूचा सेढ क्रिसनदासजी सूचा तथा औषेदनमज्जजी पीठक्रिया स्पर्ति है प्रयोज से बीकसास्य भी सनिवी के निकट कार्य।

चारका सम्मिक्तन देखने के जिए करीथ गांच इजार जनता वर्षा इकड़ी हुई i

कोकमान्य तिकक में कारने प्रसिद्ध प्रंच 'गीवारहरन में सभी वर्मों की तुकननमक विषे कार में है। अपने यह तम्ब कारागार में रहते हुए यहें हैं। कमीर परिक्रम से किसी है। प्रंच भागकों सुक्त विदेशन शांकि का विशाह धान्यवन का बाँग प्रकर पाविष्यान है। हम में में बीद बार्च का विश्वान काने के बाद जैनवर्म को कुछ नातों में तिन्न बताकर उसी के स्माद वर्षाका किया का के के मान पर यह हमर वहती हैं। गीवारहरूव पहने पर पाठक के मान पर यह हमर वहती हैं कि बैनममें में भी बीदवर्म के समाय केवळ विवृधि प्रवास है। वहारखाई—गुक्स्य मोक में नहीं जा सकता। पूर्व तान आपका के किए सीतार्यकार खनिवार है। बीदन का प्रकास खन्म गाईस्य विवृधि की विश्वान की विवृधि सीतार्यकार करना होता चाहिए। प्रतिपत्ति के किए भी मुक्स बात निवृधि की विवृधि है। विवृधि की विवृधि है। विवृधि की विवृधि है। विवृधि है। विवृधि की विवृधि है। विवृध्य पा वृध्वप्य वार्त वृध्वप्य स्थान व्यव्य स्थान वृध्वप्य हो। वृध्वप्य स्थान वृध्वप्य हो। वृध्वप्य स्थान वृध्वप्य स्थान वृध्वप्य हो। वृध्यप स्थान वृध्वप्य हो। वृध्यप स्थान वृध्वप्य हो। वृध्यप स्थान वृध्य स्थान वृध्य हो। वृध्य स्थान स्थान वृध्य स्थान स्

बबारि कपर-कपर से देखने पर यह बातें डोक मालूम होती हूं किया गंगीर विवास करते से मत्त्रम होता है कि हमसे बैसा राज्य नहीं है। तिखक स्वर्ण कपत कारि के चिहुम, थे। वे वपने ग्राम्य को काविक से साविक ग्रामाधिक बनाला जाहते थे। प्रचारत में राज्य को सिम्मा बात विकास बी जनसे बाराग नहीं की बा सकती। किर सो बीचारी के सुख में बो टिस्मिन विशेष हुआ है तिकक उस एक एते तरह नहीं पहुंच नाते में । हुस्मीको कम्हें वह एकिमेन सम्माग

बाहते वे । अतः शुनिका वे कहा--

बैनवर्मे केवल निवृत्ति प्रवान नहीं है इसकी यकृति क्षतासच्छि प्रधान है। बैनवर्म में देश या बाह्य जाचार बाह की तरह सहायक जाना है बाल्य का त्यांत नह नहीं से सकता । वेप सुष्टि का कारण नहीं है। कोई किसी भी वेव में हो अगर वह विषयों में पूर्णकरसे जनसङ् हो क्या है तो मोच प्राप्त का सकता है। किहित मार्ग का कामास भी अधि का कराय है बाता स्वक्षिंग सिन्द भी कहा है। बनासकि का बल्वास करने के बिए सामु वर्ग चीर निवृत्ति मार्ग है। सहस्य होकर भी को महायुक्त बाखिक से हार्बमा करोत हो। करते हैं वे शहरवर्जिय से भी मुक्ति के चाविकारी हो वाले हैं। मुक्ति के बिया बैसे निवृत्ति वावरयक है उसी प्रकार शहा महर्षि मी शाधरपात है। यात के असक प्रकार के शका पहले जिला भी सोच हा समाता है। भरता सहर-राज शक्तवर्त्ती समार थे । उन्होंने साम के यश्म बारक नहीं किये के किए जी शीरामहक्ष में की करे राम्ने केमक हान ही गया था । माता सक्षेत्री भीर इकाचनी युक्त भावि के धनेक उदाहरण हैं को गुहरवर्षिण से ही शुक्र प्रपृ हैं। वह चान्यरिक साववा के प्रकर्त का हो परिवास था। क्षेत्रममें में मोच वाने वाने वीची के पत्त्रह सेव्ही। उनमें एक नह बान्दर्सिंग हिंद भी है। सर्वात् पूर्वं समासक्ति या निर्मों (न्यवस्था मान्य हो वाले पर किसी मी केव में रहा हुया व्यक्ति केवब हान मान्य कर सकता है। इससे स्यव्य है कि बेनवमें व तो सर्वया विद्वति की हिमाव्य बरता है और न मक्ति के किए जानक शकार के बाबा क्षेत्र की चानिवार्वता तकार करता है। प्रचा-सस्ति हो स्वान है। वामासकि के बामान में निकृति अकर्मनवाता है। काममोगों में सूची पृत्रि वा बामादि का दौषा संसार का कारक है और न दोना ओच का कारक है। चलर्रन बेनवार्र को

उन्हीं दिनों तस मुद्रा लेने वाले कांची के संसों के साथ सनातनधिमयों का शास्त्रार्थ होने वाला था। उसमें भारत धर्म महामगढल के महोपदेशक मुरादाबाट निवासी विद्यावारिधि पं० ज्वालाप्रसाद जी श्राये। श्राप श्रपने दल के साथ मुनिश्री के ब्याख्यान में पहुचे। उस दिन व्याख्यान का विषय था—

'न कर्ट त्वं न कर्माणि लोकस्य मृजति प्रभु ।

श्रार्थात ससार में कर्तृत्व श्रीर कार्यी का स्त्रष्टा ईश्वर नहीं है।

मुनिश्री ने गीता के इस वायय का वर्णन करते हुए कहा—'भगवान् भले ही भक्त के वश में हों, किन्तु वे सुख-दु ख के दाता नहीं हैं। श्रगर ऐसा हो तो सारी हुनियादारी का उत्तरहायित्व हैश्वर पर श्रा जाता है। जीवात्मा खिलौना वम जाता है।' इसके श्रातिरिक्त श्रन्य श्रनेक युक्तियों से मुनिश्री ने ईश्वर का श्रकर्तृत्व सिद्ध किया। पश्चात् श्रापने फरमाया—'यदि विद्यावारिधिजी कुछ बोलना चाहें तो बोल सकते हैं।' विद्यावारिधिजी कुछ न बोले।

मुनिश्री ने इस प्रकार विश्वविष्यात व्यक्तियों के हृद्यों पर श्रपनी विशिष्टता, विहत्ता श्रीर तेजस्विता की छाप श्रकित करके तथा धर्म की श्रपूर्व प्रभावना करके शेपकाल समाप्त होने पर श्रहमदनगर से विहार किया।

पच्चीसवां चातुर्मास

श्रहमदनगर से विहार करके स्थान-स्थान पर विचरते हुए मुनिश्री घोइनदी पधारे। वहीं वि० स० १६७३ का चातुर्मास हुआ। चातुर्मास श्रारभ होने के कुछ ही दिनों वाट घोइनटी श्रौर श्रासपास में प्लेग फैल गया। प्लेग के कारण श्राप पास के सिरूर नामक गाव में पधार गये। कुछ ही दिन न्यतीत हुए कि वहा भी प्लेग श्रारभ हो गया।

ऋषि सम्प्रदाय की कुछ सितयों का भी वहां चौमाला था। मुनिश्री ने उन्हें भी श्रन्यत्र विहार करने का परामर्श दिया। मगर उन्होंने विहार करने में एक दिन का विज्ञम्य कर दिया। इसका परिणाम बहुत भयंकर हुश्रा। दो सितया प्लेग से वीमार हो गई। उनकी वीमारी के कारण दूसरी सितयों को भी ठहरना श्रावश्यक हो गया। दो सितया श्रीर वीमार होगई। श्रन्त में दो सितयों का स्वर्गवास हो गया।

ऐसे समय श्रगर साधु-साध्वी बीसारी वाले स्थान से विद्वार न करें तो श्रावकों को भी भिनतवश वहीं ठहरना पढ़ता है श्रीर उन्हें हानि ठठानी पढती है। प्लेग जैसी बीमारी के समय जब गाव खाजी हो जाता है तो साधुश्रों को भी विद्वार करना जाजिमी हो जाता है।

प्रश्नोत्तर समीचा की परीचा

स० १६७२ में प्उयश्री श्रीलालजी महाराज का चौमासा उदयपुर में था। न्यायविशारद, न्यायतीर्थं सवेगी मुनि श्री न्यायविजयजी का भी वहीं चौमासा था। इस समय तो न्यायविशारद जी साम्प्रदायिक सकीर्णता से बाहर से हैं श्रीर उनके विचारों में काफी श्रीदार्थ था गया है, मगर उस समय वे नेवयुवक ही थे श्रीर काशी से पढ़कर बहुत कुछ ताजा ही श्राये थे। उस समय उनमें साम्प्रदायिकता का श्रीभिनवेश पर्याप्त मात्रा में मौजूद था। वे श्रपने उपाजित वियुत्त ज्ञान को पचा नहीं पाये थे। अत्र उनहोंने प्रज्यश्री से विविध प्रकार के प्रश्न प्रज्ञना श्रारभ किया। प्रज्यश्री शान्तस्वभावी थे। वे उनके प्रश्नों का उचित समाधान कर दिया करते थे। न्यायविशास्त्रजी

कर मैंने इस अत का परिचय महा किया है। बैनवर्डिय के प्रश्न था तो माहूल माता में हैं वा साहुत में। इसमें भी देशा कोई प्रश्न मेरे देखने में वहीं वाला जिसे पड़कर जैन मत का मीविक जान मता हो एकता। जैना विहानों हाता आहुनिक शैंकी पर बिचा हुएना दो एक भी मन्य नहीं है। साम की अपनाता के मान्य मंत्री किए का मान्य मेरे विए वहुँव चिता है। इसबिए फोनेज या व्यक्ति पिहालों हाता विक्रे हुए पुरस्का निवस्ती पर से ही अपने हैं। इसबिए फोनेज या व्यक्ति पिहालों हाता विक्रे हुए पुरस्का निवस्ती पर से ही अपने दिवान पढ़ने पढ़ते हैं। इनिजी ने वाल को नार्त सम्माह बनसे मुझे बढ़ा बाम हुआ है। में मानदा हूं जैनव्योग का गहराई के साम प्रस्कात करने नाला एक जैन विहाल को एक वालें वर्षा सम्माह की पूर्ण वालें वर्षा सम्माह है। में मानदा है जैनव्योग का गहराई के साम प्रस्कात करने नाला एक जैन विहाल को एक नार्त संस्कात मानवार सहस्ती क वृद्ध का ब्यक्ती है।

में अविभी का धामार सावता हूं जिल्होंने धारतवर्ष के एक अहान वर्स के विवय में मेरी सवत्यव्यामी हर की कीर उसका शक क्वकप समकाला !

भान के आराधीय साबु सताक में जैन साबु स्थान वयरना साहि सद्गुवाँ से सर्थेन्द्रम हैं। कमरें से एक प्रृति को बनाइरकावाँ अदाराज हैं जिनका में दर्शन कर रहा हूं होर जिन्हें कारनान सुनये का आजन्य कर पुका हूं। साथ सर्व शेड तथा समझ साबु हैं। में जहां सनेक कपान देशों का उपासक हूं-जहां सन्तर्ध को सामन्य मार्च हूं। सत्य स्वयं क्याने स्थान स्वयं क्याने स्थान आजा है जारना में सन्तर दुकाराम के सर्थोंगों का संगवनाय करता हूं तथा उन्हें बेदवान्य के समान आजा हैं।

गुष्पा जिवले श्विहरा न संस्तवः । वर्षान अवुष्प वर्षे गुर्वो के कारब क्षिय दोवा दे परिचय से नहीं। दसारे वे संत्र जिप हैं।

में मारत की मकाई में ऐसे सत्तुक्तों से काशीवांक बाहता हूं।

श्रुविभी को बच्च करके जायंत्र कहा- श्रुवि महाराव कार सन्त हैं। सर्वस्य तथा सब कमनामाँ का रवाम कर वुके हैं। किर भी जायंत्रें श्रीवसाय के कमवाय की कामवा है। भारत की न्ययनवा में करोग़ रवाक्यों की मकाई सीमित है। कब मारक स्वयन्त होगा सभी श्रीवयार्थ सुवैगा करेगा। यह चाप वाकते हैं। से वह भी कानया है कि चाप धन्तों के मावार दर्व वार्मिक विकास में वह है। आपको साथा राज्यविरोधी कार्य में मात्र खेंचे की कात्रा नहीं है। वस्त्रम केवक चार्यावर्ष दक्तिया । करने वाले हम कहें करोड है।

भारत में में इतना भीर कहना कथित समयमा है कि वीलबमें तो वारंग से धरिमा का मनक समर्थक रहा ही है किन्तु वैद्विकारों भी जैनकार के प्रमान से महिसा का चारायक बना है। कब महिसा के दिवन में यात्र और इस एक सब हैं। बाता इस सब को कन्ते से कन्ना सिकाकर सपनी नारमुमि के बहार में बन बाता चोटा ।

बोकमम्प चढे गये थीर की बिहानी को एक उपनीती वर्ष धावरवक परामर्थ भी है । गये । निक्षक मरीमें दिहान जैवयमें की कई मान्यवाओं की गबंद समयें, इससे उनका उठमा दीव नहीं जिठमा दीव पुरामुद्धक रीजी से क्षिकों गये साहित्व के समाव का है। ऐसे साहित्य के समाव में घरिकार किएएमु बेनेयर विद्वाद कैनमर्थ की बारवविकता से स्वर्गाचन रह काठे हैं। कोकमान्य निजक को वह कहे तीम वर्ष से सविक हो गये। सगर वह कमी संव भी क्यों कर लों वनी हुई है। प्राण सममकर श्रंगीकार किया है, इसिकए उसे श्रगर कोई प्राण केने का भय बतलाकर भी खुड़ाना चाहे तो भी मैं उसे नहीं छोड़ सकता। श्रजबत्ता साधुता के श्रितिरिक्त श्रोर सब कुछ—उपाधि, शिष्य, शास्त्र श्रादि छोड़ने में मुभे तिनक भी सकोच नहीं हो सकता।

मुनिश्री के यह उद्गार स्पष्ट घोषणा कर रहे हैं कि सघ की एकता के लिए वे श्रपना शिष्य समूह, श्राचार्यपद श्रादि सभी कुछ स्यागने को उत्सुक थे। साधु स्मेलन के समय श्रापने साम्प्रदायिक एकता के लिए जोरदार प्रयत्न किया था। मुनिश्री श्रपने श्रतिम समय तक एकता की पुकार करते रहे मगर वह श्राज तक न सुनी गई। श्रस्तु—

इस स्थल पर मुनिश्रो के सगठन श्रौर एकता सबंधी प्रवल प्रयत्नों का दिग्दर्शन कराना हमारा उद्देश्य नहीं है। यहा सिर्फ इसना बतला देना ही पर्याप्त है कि जो महान् पुरुष सघ की एकता को श्रपने जीवन की बड़ी साधना सममता था श्रौर उसके लिए सर्वस्व त्यागने को तैयार था, वह संघ में श्रनैक्य पैदा करने वाले किसी प्रयत्न में कैसे शरीक हो सकता था १ मुनिश्री ने साफ इकार कर दिया।

गिष्यागांव से विहार करके महाराजश्री धामोरी पधारे। वहा कुछ दिन विशाजकर खेढ़ होते हुए घोड़नदी पधार गये। घोड़नदी में पृथक् किये हुए सन्तों की स्रोर से रतलाम वाले गब्बू- लालजी नामक एक वकील स्राये स्रोर उन्होंने भी स्राचार्य पद प्रहण करनेकी प्रार्थना की। पूज्यश्री के प्रति विरक्ति उत्पन्न करने के उद्देश्य से उन्होंने कई इधर-उधर की बातें भी कहीं।

मद्दाराजश्री श्रपने एक सिद्धान्त पर चलने वाले सन्त थे। उन्होंने इस बार भी मनाही कर दी।

मुनिश्री को उत्तर सुनकर श्रीर श्रापकी दृदता देखकर वकील साहब निराश होकर लौट श्राये। यह घटना मुनिश्री की उदात्त श्रीर सघश्रेयस् की पवित्र भावना को द्योतित करती है।

घोडनदी से विदार करके मुनिश्री विभिन्न स्थानों में धर्मप्रचार करते हुए श्रीर सयम एव तप से श्रपनी श्रात्मा को भावित करते हुए दिवड़ा पधारे। वहां कुछ दिन ठहरकर श्रापने फिर विदार कर दिया।

छव्वीसवां चातुर्मास

हिवहा से विहार करके श्रनेक चेत्रों में विचरते हुए मुनिश्री मीरी पधारे। सम्वत् १६७४ का चौमामा मीरी में ही किया। श्रापके उपदेश से प्रभावित होकर लोगों ने यहा गौशाला की स्थापना की। भीनासर (वीकानेर) के प्रसिद्ध श्रावक स्वर्गीय सेठ बहादुरमलजी बाठिया ने गौशाला को २०००) रु० भेंट दिये।

मुनियों की परीचा

. चातुर्मास समाप्त होने के पश्चान् मुनिश्री विभिन्न स्थानों में विचरते हुए श्रीर धर्मीपदेश देते हुए श्रहमदनगर पधारे।

बम्बई धारासभा के वर्तमान स्पीकर श्रीकुन्दनमलजी फिरोदिया तथा श्रीमाणिकचंदजी मूथा वकील ने एक दिन मुनिश्री से वार्त्ताजाप के सिलसिले में कहा—श्रापके दोनों शिष्य सस्कृत का श्रध्ययन कर रहे हैं, यह श्रानन्द की वात है। मगर उनका श्रध्ययन किस प्रकार चल रहा है, श्रीर उन्होंने कितनी प्रगति की है, यह बात हमें श्रीर जनता को कैसे मालूम हो ?

को इतका ही बस क बान पक्षा । पुत्रमधी सागर की तरह गंभीर थे । वहाँ उकान नहीं बामा और बचान के बिना सुकाण और। सबता 🕆 वासपुर न्यायनिशासकृती है 🥫 प्रश्नों की पुरू कस्वी-चीको पोमी-सी दैयार करके पुरुवक्षी के पहल मेज ही । पुरुवकी को वह सब क्खेडा पसंद वहीं था । भपने तप-संयम में मान रक्षणा अन्हें प्रिय था। पुरुषश्री ने बसका वधीचित उत्तर हे विधा मगर भावकों ने यह प्ररम्भवत्री सुनिधी के पास ।गजवादी । सुविधी ने पहले-पहछ प्रारंशिक बाठ मरनों के बचर संस्कृत मापा में रक्षीमध्य तैयार करशाकर मेज विथे । ज्यानविशास्त्रजी को तो उस समय अपने ज्ञान का पहर्रान करना समीह था। बिहासा या शत्कवर्षा के भाव से भरन नहीं किये गये ये । चतपुत्र बन्होंने 'प्रश्लोचर-समीच। बासक एक पुस्तक प्रकाशित करवा थी । सुनिजी ने नामोनी में इस पुस्तक का कारकन करते।इस 'समीचा की परीचा नामक पुस्तक तैनार की ! वह पुस्तक बसी समय प्रकाशित हो रही । उसे देखने से चापकी प्रक्रार प्रतिमा का पता चक्रवा है।

प्रकासन कुछरा विधा मोहमदी चौर चालपास के जालों में चीतासा पूर्व करके मुलिबी गविषा गाँव पर्पारे। वम दिनों चाचार्य पूरवडी शीकाबजी सहाराव ने किसी चपराच के कारक बावरा वाले सेयों को मन्भदान से प्रथम् कर निमा था । उन्होंने सम्राग होते ही सपना सम्राग संगठन स्वापित करने का विचार किया । इसके किए उन्हें ऐसे चारवार्य की चारवरवकता थी को चपवी प्रतिमाः प्रभाव चौर बाक्शक्ति के हारा नवीन सम्महाय की प्रतिका बमा सके। इस उदस्य को पूर्ण करने के जिए कमकी दक्ति श्रुतिकी अवाहरकासको पर गर्नु । क्यासीसासको वर्षः दरस्वचंदको नामक एक मार्द सुविधी की सेवा में पहुंचे और इनसे जावार्य पत्रकी शहस करने की पार्चना की !

साधारम साञ्च के सिए भाषार्थं पदवी बतनी ही प्रसोमध की बस्तु है जितना सामारम गृहस्य के बिप राजर्सिहासन । संसार स्वाग देने पर भी इस पर का प्रक्रोमन अनेक साडुओं में केंच रह जाता है। किन्तु मुनियों ने संचम की ही चपने चीचन में प्रचान समग्रा। संच के संगदन और ऐक्ज के बिये हे सर्देश प्रयत्नशीस रहे । साथ सम्प्रेकन के समय बन्होंने की योजना जैनार की भी बसे देखने से बनके विचार स्पष्ट समध्य में बा शकते हैं। वे समस्य स्थानकवासी परम्परा के सम्प्रदायों को एकता के सुत्र में वह करने के इच्चाक थे। एक बार देहबी में अपने मायच में बन्दोंने साथ कच्यों में बोपका की बी।---

'मेरी स्पष्ट सम्मति बढ है कि बाब तक समस्त उपसम्मदावों के साब अपने प्रवाह प्रवाह विका बनावा तथा प्रतक मानि माने माने मानिकार में रखका बीवकर यक ही जावान के धवीन न होंगे तथा सपने निष्य सीर नाल्य साथ पूर्व कप से उस आवार्य की न सींप वेंगे यब शक संब की कोई मर्नाहा स्पिर रहवा कठिन है। यह कार्य कर्त्व काम हो जाहे करा ही ना बद्दत समय बाद हो। परमा अब तक वैसा न ही जावया तब तक श्रंब में बरबब रूप से दिकाई < देने बाबी कराविश्त वर न बॉगी ।

मुन्दे भागनी कोर से यह बात प्रसिद्ध करने में किंकिए की श्रीकोच नहीं है कि यदि बाद रीति से समस्त संघ पुत्र सूत्र में संगक्षित होता हो थवा। शासाका का पासन होता हो थी। इसके किंचु सर्वरम समर्थक करना में चपना कर्चाल समकता हूँ । को सानुता को मैंने चपने बीचन का

लगता तो घड़े स्नेह के साथ चित्त शान्त करते। इस प्रकार घड़े परिश्रम से श्रपने मय मुनियों को सम्भाला। उन दिनों मुनिश्री ने शाक खाना छोड़ दिया। एक दिन श्रापने नीचे लिखी हृदय विदारक घटना सुनी---

हिन्दें के पास ही एक छोटे से गाव में एक परिवार था। उसमें दो भाई, माता, वहें भाई की स्त्री तथा तीन बच्चे थे। भाइयों में अनवन होने के कारण वहा भाई बच्चों के साथ अलग रहता था। छोटा भाई अपनी मा के साथ था। उसके पास पाने को अनाज था, किसी प्रकार की तंगी न थी। स्त्री और बच्चों के खर्च के कारण वहें भाई का हाथ सदा तग रहता था। हुप्काल पहने पर वह भयकर मुसीवत में पड़ गया। इन्छ दिन तो घर की चीजें बेचकर गुजारा किया मगर अन्त में वे भी समाप्त हो गई। बेचारा चिन्ता में पढ़ गया। घर में दो चार दिन के गुजारे के लिए भी कुछ न था। खाने वाले पांच थे। सभी का पेट प्रतिदिन मांगता था। हारकर वह मजदूरी इ इने के लिए गाव छोड़कर चला गया। मोचता था कहीं से कुछ मिलने पर वापिस चला आकगा।

घर में बहुत थोडा श्रनाज बचा था। पित को न लौटा टेखकर स्त्री ने स्वयं मोजन करना बन्द कर दिया। उस श्रनाज से बच्चों का पेट पालने लगी। उन्हें रोटी खिला देती श्रोर स्वयं मूखी सो रहती। इस प्रकार तीन दिन बीत गए। पितटेव फिर भी न लौटे। घर में श्रनाज का एक भी दाना बाकी न रहा। बच्चे फिर खाने को मागने लगे किन्तु मा के पास श्रव कुछ भी न था। वह स्वय तीन दिन से भूखी थी। उसे श्रवनी भूख की श्रपेचा बच्चों की मूख श्रधिक सता रही थी। किसी प्रकार दोपहर तक समभा बुमा कर बच्चों को चुप किया। किन्तु भूखे बच्चे कब तक चुप रहते १ वे बिलबिला कर रोटी मागने लगे। मा भी उन्हों के साथ रोने लगी। किन्तु मा का रुदन बच्चों की भूख न मिटा सकता था। मा का हृदय फटा जा रहा था किन्तु कोई चारा न था।

देवर श्रीर सास से श्रनवन होने पर भी वह इस श्रापत्ति के समय वहां जा पहुची। उस समय देवर घर पर नहीं था। वन्चों की करुण कथा सुन कर साम का हृदय पसीज गया। उसने एक सेर बाजरी उधार दे दी।

बाजरी लेकर वह श्रपने घर श्राई श्रीर श्राटा पीस कर रोटी बनाने लगी।

इतने में छोटा माई श्रपने घर श्राया। वाजरी देने के श्रपराध में उसने मां से बहुत कहा सुनी की श्रोर दौड़ा हुश्रा बढ़े माई के घर पहुंचा। उस समय एक रोटी श्रगारे पर थी, एक तवे पर मिक रही थी, एक पोई जा रही थी। बाकी श्राटा कठोती में था। तीनों बच्चे श्रगारों पर सिकती हुई रोटी की श्राशा में बैठे थे। इतने में वह नर पिशाच श्रा पहुचा श्रोर भौजाई पर बाजरी ठग लाने का इल्जाम लगा कर गालियों की वौद्यार करने लगा। इल्ला सुन कर पड़ीसी इकटे हो गए। क्यों पर इया करने के लिए उसे बहुत समक्ताया किन्तु उसने एक न सुनी। तवे तथा श्रगारों पर पड़ी हुई रोटियां तथा सारा श्राटा उठाकर गालिया देता हुश्रा वह चला गया।

यचे श्रपनी श्राशा को टूटते देखकर विजल-विजल कर रोने लगे। मा का हृदय भी टूट गया। वह भी फूट फूटकर रोने लगी। किन्तु भूख की समस्या फिर भी हुल न हुई।

माता ने श्रचानक रोना बन्द् कर दिया। वह बन्द करना रुदन से भी श्रिधिक भयद्वर था।

वद्यपि मुनिकों को परीका देने और प्रमाखपन क्षेत्रे की कोई आश्रपकता नहीं होती भीर न इस ध्येय से वे सध्यवन ही करते हैं तथापि समाज की शक्ति का बुद्धयानेग नहीं हो रहा है भीर सम्पननकर्ता मनि धारमत्त भाव से सध्यवन करते हैं यह जानने के क्षिप्र परीवा की सावश्यकता रहती है। उक्त मकीकों का कमन सुनकर मुनिश्री ने वापने दोनों शिष्यों से परीचा दैने के बिए पुचा । दोनों ने स्वीकृति देशी । तब सहमदनगर में आएने बोमों मुनियों की परीचा दिवाने की निमय किया। मसिद् विद्वाद पं गुद्ध शास्त्री पी एक डी तथा सं सं पं प्रत्यंकर शासी परीचक विश्वचित किये गये । श्रीसङ्ग तथा जनेक दर्शकों की उपस्थित में वरीचा जी गई । म्या-करया चौर साहित्य वियव में वरन पृष्टे गरे । व्याकाया वियव में मुनि जीवासीसासणी महाराज को तथा मुनियी गकेरीकाकती महाराज की ८२ मनियन प्रथम केशी है नजर प्राप्त हुए । साहित्य में मुनिधी घास।बाधजी स को ६० चीर मुनिधी गर्थेशीबाबजी महाराज को 💵 प्रतिग्रठ संक प्राप्त इए। मौक्रिक परीका में बोनों मुविबों है सी में से सी बंक प्राप्त किये।

रोबों सुविनों की वह सफकता सरक्षनीय थी । परीक्कों ने बच्चापक तथा बच्चेता होनी की मृति भृति प्रशंसा की । उन्होंने कहा चाजकस इस प्रकार गांचीन चौर नवीन गत का परिस्कीर करके पदाने की पदारि कट सी गई है। दोनों मुक्यों ने संस्कृत में पूर्ण परिश्वस किया है तथा चयकी बोल्पता गाम की है।

मुलिकी बचाहरवासको महाराज साजुओं को पहाले के स्विप् बहां विहान ग्रिक्क वपनीमी समन्त्रते में नहीं हस बाद का भी उन्हें पूरा स्वान वा कि ग्रिक्क का लहुपनीग होरहा हूं वा नहीं ! परीका चादि में निवृत्त होकर अनिज्ञी ने चहमहत्तार से विहार किया और द्विवदा पनीरे । सत्ताईसवां चातुमाम

वि सं १९७१ का चातुर्मास दिवदा में हुया। दिवदा के पास टेस दुव वामक एक मान था । वहां एक सद्गृहस्य ने । नाम वा उनका मीमराजनी । वहें चर्मारमा और अशाह सरअन में। बनके पास उनके एक भानेज (भागिनेय) रहते थे। बनका बाम स्रवसकारी बोठारी था। पून्पमी का बर्म और घरपाल रस से परिपूर्ण उपदेश सुनकर सुरवसकती को 14 वर्ष को उन्न में बैरान्य हो गया । बन्होंने संसार का अवित्य और बु:कमय स्वकृप समयकर बीवा क्षेत्रे की इच्छा अकर की। मात्रपद दानका समगी की दिनदे में ही बन्दोंने जुनिशी से जुनिशीका संगीकार कर की। दीशामहोत्सव वदी प्रमधान से सवाया गया । क्रमेसन को बजार व्यक्ति दोशासहोत्सव में समिन क्षित हुए।

दुष्काक्ष में सद्दायता

त्रव दिनों दक्षिक मान्य में भवंकर कुष्काक पद गया और साथ ही इन्नकुएँबा का मी प्रकोप हो गना । प्रतिदिन क्रमेक स्वतिः सुक्त तथा इंस्क्रुएंका से अरने क्रमे । उत्तकी करूबा क्रमाएं प्रतिदिन सुनिभी के कार्नों में पढ़ने कर्गी । सुनिधी तथा पत्नावासकी सहाराज को बीद कर नी सन्तों को मो रोग में बद इवरवा। हुवियों को रेक्टरेक बना पेवा सुक्षण का सारा मार दृष्टी दोनों सन्तों पर बा पदा। हुवियों बच्य कोटि के बिहाद चका चीर मनावशाबी होते हुए मी इतदे अविक सेवा मानी ये कि शांत दिन कम्ब हुवियों को सेवा में तत्तर रहते से। आपने सुनियी राबोगीबाबजी स पर प्रविध काकमिडी का प्रवीध किया इता में रखा और अब वित्त प्रवर्गने पुज्यश्री ने अपनी रुग्ण श्रवस्था की चिन्ता न करते हुए सघ के हित का विचार किया। सोचा— जीनन का क्या भरोसा है ? रोग का एक ही हल्का सा श्राक्रमण इसे समाप्त कर देने के लिए काफी है। रोग के श्रितिरक्त भी मृत्यु के श्रनगिनते साधन संसार में विद्यमान हैं। श्राचार्य होने के कारण मेरे कपर सारे सम्प्रदाय का भार है। श्रतएव श्रव मुक्ते श्रपना कोई योग्य उत्तराधिकारी चुन लेना चाहिए, जो मेरे वाद सम्प्रदाय को मलीमाति संभाज सके श्रीर चतुर्विध संघ की धर्म-माधना निर्विच्न होती रहे।

पूज्यश्री ने द्यपेने सम्प्रदाय के मुनियों पर एक सरसरी निगाह ढाली। उनकी निगाह एक तेजस्वी ख्रीर सर्वथा सुयोग्य सत पर ठहर गई। वह सत कीन थे १ यही हमारे चरितनायक पुर्यकीर्ति मुनि श्रीजवाहरलालजी महाराज।

चरितनायक कई वर्षों से दिख्ण प्रान्त में विचरण कर रहे थे किन्तु उनकी कीर्ति सभी शन्तों में अमण कर रही थी। पूज्यश्री स्वय गुणप्राही श्रीर मनुष्य प्रकृति के पनके परी एक थे। चित्रनायक का ध्यान श्राते ही उन्हें सान्त्वना मिली, सतीष हुश्रा श्रीर एक प्रकार से वे निश्चिन्त हो गये। उन्होंने मुनिश्री जवाहर लालजी महाराज को युशाचार्य चुनने का मन ही मन निश्चय कर लिया।

स्वास्थ्य कुछ ठीक होने पर पूज्यश्री ने उदयपुर में उपस्थित श्रीसच के सामने श्रपने विचार प्रस्तुत किये। उस समय वहा रतलाम, जावरा, बीकानेर श्रादि बहुत-से नगरों श्रीर प्रामों के द्रशेनार्थ श्राये हुए श्रावक भी उपस्थित थे। सभी श्रावकों ने पूज्यश्री के चुनाव का हार्दिक श्रभि-नन्दन किया।

मुनिश्री जवाहरलालजा महाराज के ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की महिमा उस समय सर्वत्र फैल चुकी थी। श्रापकी श्रोजस्विनी वाणी, प्रखर प्रतिभा, श्रेष्ठ सयम तथा श्रन्य श्रनेक गुणों से सभी लोग परिचित हो चुके थे। श्रापका व्यक्तित्व तो श्रसाधारण था ही। श्रापकी शारीर सम्पत्ति के विषय में पहले ही लिखा जा चुका है।

श्रपने सयमशील शिष्यों से घिरे हुए जब श्राप व्याख्यान-मण्डप में विराजते थे तो तारा-मण्डल से घिरे हुए चन्द्रमा के समान सुशोभित होते थे। श्राश्चर्य तो यह है कि श्रापका मुख सूर्य की भांति देदीप्यमान था मगर मुख से निकलनेवाले वचन इतने मधुर श्रोर शान्तिप्रद होते थे मानों चन्द्रमा से श्रमृत वरस रहा हो। इस श्रमृत का पान करने के लिए हजारों चालक जाला-यित रहते थे। उस समय की श्रापकी दिन्य छिव जिसने एक वार निरख ली कि उसके हृदय में उत्तर गई। श्रापका उपदेश श्रनेकान्त तत्त्व से परिपूर्ण होता था, श्रोर श्रापका शरीर श्रनेकान्त की प्रत्यन्त साची उपस्थित करता था।

दिषिण प्रदेश में जैसे महाराज शिवाजी ने श्रपनी वीरता की धाक जमाई थी उसी प्रकार मुनिश्री जवाहरलावजी महाराज ने श्रपनी धर्मधीरता की धाक जमा दी थी। वहा श्रापने उसी प्रकार जैनधर्म की विजयपताका फहराई जिस प्रकार शिवाजी ने श्रपनी विजयपताका फहराई थी। जैसे शिवाजी ने श्रपने शत्रुओं को कुचल हाला था उसी प्रकार श्रापने समाज श्रीर धर्म सबधी कुरू हिथों को कुचल दिया था। जैसे शिवाजी श्रपनी राजकीय स्वाधीनता के लिए जूमते रहे श्रीर श्रपने पथ में श्राने वाले कप्टों की उन्होंने कभी चिन्ता न की उसी प्रकार मुनिश्री श्रपनी श्राध्या-

उसने बच्चों से कहा— 'धायों व्यक्त होटी कैने वर्षों! श्रीके नावकों को स्था पदा था कि वन की मूक से ठंग आकर मां का इत्य क्या करने जा रहा है ? वे साव हो किए। बच्चों की वेकर वह गाँव से बाहर निककी। योगी तूर पर कंपका में एक कूथा था। बच्चों की एक हुक के मीचे व्या करके वह चौथी— हम यहीं बच्चे रहना। मैं रोटी केने बाती हूं। यह कह कर वह कर पर गाँ थीर कम में कह यही।

बच्चों में समस्या-मां रोधी क्षेत्र नहीं है। योषी पैर तो वे काला में बच्चे रहे किन्तु मां रोधी कैकर न बीटी। वे जोर कोर से रोने बागे चीर कुए में कांक का मां मां पुकारने बगे। उन्हों नवा पठा मा उनकी कुणा से तंग काकर माला उन्हें बोदकर किसी तुसरे क्षोक में पहुंच मार्च है चीर यद उनका क्रम्यन उसके पास न पहंच सकेगा।

इस इष्य विदारक करना को शुनिकों ने कारने व्यावकात में सुनावा । गरीमों की करण इरा का नवीन करते हुए तथा दान का उपनेया तिया । परिचास स्वकार कहर से इर्गनामें चार हुए पना स्वातीय आवकों ने गरीमों को मोतन देने के बिए बहुए सा इपना कमा किया । मोत के बहुए से व्यक्ति ने वह दस सब हुआर हो। होती-होती भी पह को सहायवाएं मही हुई। सकारी करने नासी एक बहिन ने काली सकारी में से बार कोने दिए ।

तर्तन्तर एक विशास मीजनाक्षण शहरमा हो गया। सरीनों का मुक्त मोजन विचा जाने बगा। बास पास के गांचों में इस वात की बोवबा कर दी गई। कागसप दो-समाई सी व्यक्तियों को मिटिदिन दोनों समा मोजन मिजने बगा। दन में बहुत से व्यक्ति ऐसे मी होते से जिन्हें एक इन्हें से कह भी बाते को न सिवा था।

मुकाचार्य पश्वी

कर दिनों पुरूषकों का जीमाला जायपुर में वा। वृत्यक्कपुरंता का मकीय प्रापः सर्पत्र वा। स्रामित्र माल में उदयक्ष राष्ट्र की जावका क्ष्माकरात्र वस्ता पहा। पुरूषको पर सरका स्वरा हुआ। उनके शारि में तीत्र कर दहने सागा। किन्तु कर की दशा में सी पुरूषको स्वरागि स्वर्गकिया विपरित कर से करते के। प्रशासक स्वराग वहीं स्वरों स्वर्गक सावित की किन्ता पहुंके करते हैं। शाशन में तो यह जान लेना बहुत ही श्रावश्यक है। तलवार का शासन भी श्राखिर लोकमत श्रमुकूल होने पर ही चिरस्थायी हो सकता है। श्रतएव श्रापने महाराष्ट्र प्रान्त में विचरने वाले सतों, सितयों श्रीर श्रीसघों की सम्मितया मागी। सभी ने मुनिश्री को श्रपना भावी श्राचार्य स्वीकार करने में हार्दिक प्रसन्नता प्रकट की।

उत्तर में विलम्ब होते देख उदयपुर श्रीसघ की श्रोर से दो तार श्रोर दिये गये, मगर मुनिश्री शोघता में कोई कार्य नहीं करना चाहते थे।

जब तारों से काम न चला तो सतारा निवासी सेठ बालमुकुन्दजी तथा चन्दनमलजी मूंथा हिवड़ा श्राये श्रीर मुनिश्री से युवाचार्य पद श्रगीकार करने की प्रार्थना करने लगे। उन्होंने कहा—पूज्यश्री वहें दूरदर्शी श्रीर गभीर विचारक हैं। उन्होंने गहरा सोच-विचार करके ही श्रापके ऊपर यह भार डाला है। इस विकट परिस्थिति में प्रतिभाशाली योग्य व्यक्ति के बिना इस गुरुतर मार को कोई नहीं उठा सकता। पूज्यश्री ने श्रापको समर्थ समका है। श्रस्वस्थता के समय उन्हें शीघ ही चिन्तामुक्त कीजिए श्रीर स्त्रीकृति प्रदान करके पूज्यश्री तथा समस्त संस्प्रदाय को श्रानन्दित कीजिए।

सेठजी की वातें युक्तिसगत श्रीर उचित थीं किन्तु मुनिश्री सहसा किसी निर्णय पर नहीं-पहुचना चाहते थे। श्रतएव उन्होंने उत्तर दिया—'मैं बहुत दिनों से महाराष्ट्र में हू। उस तरफ की परिस्थितियों से श्रपरचित हू। परिस्थितियों से परिचित हुए बिना पूर्ण म्वीकृति दे देना मेरे लिए उचित नहीं है। हा, पूज्यश्री की श्राज्ञा मुक्ते शिरोधार्य है मगर मुक्ते यह देखना है कि मुक्त में वह शक्ति है भी या नहीं १ श्रपनी शक्ति देखकर ही मुक्ते यह श्राज्ञा उठानी चाहिए, क्योंकि इसका सम्बन्ध मिर्फ मेरे साथ नहीं वरन् समस्त श्रीसघ के साथ है। मुनि धासीलालजी श्रीर गर्गशीलालजी का श्रध्ययन चल रहा है। उसे बीच ही में स्थागत कर देना भी उचित नहीं जान पहता । इनका श्रध्ययन पूरा होने पर मेरा विचार स्वय पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित होने का है। प्रत्यन्न मिलने पर विशेष विचार कर लेंगे।

यह उत्तर लेकर दोनों सज्जन चले गये। मुनिश्री हिन्दा-चातुर्मास पूर्ण करके मीरी पधारे। तीन-तीन तारों का उत्तर न पाकर उदयपुर से श्री गेरीलालजी खिंवसरा तथा कई दूसरे सज्जन मुनिश्री की सेवा में उपस्थित हुए। उन्होंने बढ़े आग्रह के साथ प्रार्थना की—'आप शीध ही उधर पधार कर पूज्यश्री के दर्शन की जिए और युवाचार्य पद स्वीकार करके हम सब को आनदित की जिए।' मगर मुनिश्री अपने दोनों शिष्यों के अध्ययन को इतना आवश्यक सममते थे कि उसे अध्रा छोड़कर शीध विहार कर देना उन्हें उचित प्रतीत न हुआ। अतएवं उदयपुर का शिष्टमदल भी वापिस लौट गया।

विनय-पत्रिका

मीरी से विद्यार करते हुए मुनिश्री सोनई पधारे। श्रापके उपदेशों का बड़ा प्रभाव पड़ा। सार्वजनिक दित के बहुत-से कार्य हुए। उस समय सोनई-सेनेटरी बोर्ड के सदस्यों ने तथा स्कूर्ज के प्रधानाध्यापक श्रीकेशव बाजीराव देशमुख ने मुनिश्री को विनयपत्रिका श्रर्पित करते हुए कहा---

'ससार में श्रनेक दु ख देने वाले मायामय बधनों को तोइने वाले, काम क्रोध श्रादि छ रिपुत्रों को वश में करने वाले, कामनाश्रों का सर्वथा स्थाग करने वाले श्रर्थात् ससार से विरक्त, हमक स्वामीनता (मुक्ति) के बिशु बृष्कि रहे चीर मार्ग में बागे बाब विपनों की धापने चलिक मी-परवाद नहीं की। महाराम शिवाबी की कीर्ति का बखान भूरव कीर कियाने वे किया वर्षक मी-परवाद नहीं की महाराम शिवाबी की कीर्ति का बखान करने वाले मारतवर्ष के तत्काशीन सर्वेष्ट नेता बोकमान मिक्क धीर विवयंविकता पढ़ाववान मोजेसर शामार्थि सेवारित नाट चाहि में।

पमगीका के ऐसे क्यांपार को पाकर मोक-मार्ग के किस पाणी को सपार धामगंद न दोगा? समी न मुनियों को मलेसा को जीर पूरन थी के विचार के मिंछ पाणी मसन्ता पकर की। सच्छी प्रमुख्य सम्मति देखकर पूज्यपी को और स्विक सानन्त हुआ। पुरुषणी में कार्तिक सुरखा दिलेना के दिन पुनि सीजवाहरसाखकी महाराज को जुवाबार्य पद पर बिचुक्त करने की पौरपा कर दी। अपनी जन्मतिथि से दो दिन पूर्व ४३ वर्ष की सवस्था में बाप बुवाबार्य पीरिय कर विशे गए।

वसी समय बहयपुर बोर्भय की बोर सं हिषदा मी संय को दार दिया सवा---एकडी रै हिमानी नवाहरबाबाबानी महाराज को युवाबार्थ पह पर नियुक्त किया है। स्वीकृति बेकर सुरावकरों का दार होजिए।

वार मुनियो की सेवा में बपस्यत किया गया। वार मुक्तर धापक चेहरे पर एक बास वरह की गंभीरता अक्षक उठी जैसे कोई परेशाली था पड़ी हो। सगर इस समय आपने कोई उत्तर नहीं दिया।

सहापुरुप सेनायित वनने की क्षेत्रण जियाही बनना काविक पसंत् करते हैं। सिपादी बनने में एक पुषिपा यह है कि नियाही को सिक्त वाये करीर की ही जोकिस रहते हैं। बपने आरोर को सनायित के लियुर्व काव यह जाना हो करते बहुता काका है। सगर सेनायित की परिस्थित सुस्ते प्रकार की हैं। साथीं सेना ही सेनायित का करीर वस करती है और इस करीर का नेठिक उत्तराहणिया उस पर होता है। सिपादी का कर्मध्य सिर्फ क्षक्ता है जब कि सेनायि पर जब-पाजय की भी जिम्मेदारी होती है। विचादी करते वक्ष पर जबा होता है जब कि सेनायित को सेना के वह पर साहस करना हाता है। नेनायित में अनुस्त्र और हिन्द होनी चाहिएँ जब कि सिपादी के निष्ट वह उतन आवश्यक वहीं हैं।

महापुरुष घरानी क्रमता की बरावर तोखत है और उनमें बितनी क्रमता होती है बससे मी कम मानकर वर्क्सत है। इससे उनकी क्रमता का विरक्तर विकास होता. रहता है।

दुषाचार्य वह पर नियार विधे जान का समाचार शुनकर श्रीकारी जानाहरकावजी महाराज दिवार में यह गयं। वे स्वतनी राजिक के बाँट से सम्बद्धान का आर दोस्नवे बान। सामाच्य सार्च होना दा इस चक्तर पर कुळा न समाधा । नगर श्रीनधी इस बहुत बढ़ा धार समस्य्य थे। उन्होंने स्वतनी विराज्ये सम्बद्धान यह रिष्ट बाढी थीर सोचा—मि बान्डे वार्ट से इरिक्स में हूं। सम्बद्धान के विशिष्ट कर्मों में बहुत वृह हूं। शुक्त से स्विक सनुभव जानका राज्योग राज्ये वा सम दाने संक्रिक सार्च हस सम्बद्धान में विधानन हैं। जिस मार की बहुत करने में उन्हें सहस्त्रमें माना गया बत्ता मि समें बातन कर सक्ता भी

शासन का उत्तरहाचित्रपूर्ण पह संभावते से पहते , बुक्तिमान् शासक वन सब कोगी की इति कार सम्मति आवना आपरपक समकता है जिन पर वर्ग शासन करना हो । वर्ग चीर मस है किया था। यहीं प्रयक्षी चौधमलजी महाराज ने श्वाचार्यपट सुशोभित करके सम्प्रदाय का भार सभाला था। प्रय श्रीलालजी महाराज ने भी इसी स्थान पर युवाचार्य पट श्रलकृत किया था। इसके वाद उन्होंने भी यहीं सम्प्रदाय का भार सैभाला था। श्रव मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज को युवाचार्य पदवी देने का महोत्सव मनाने के लिए भी रतलाम स्थान ही उपयुक्त समका गया।

पूज्यश्री ने भी उदयपुर में चौमासा पूर्ण करके रतलाम की श्रीर विहार किया। उधर से सुनिश्री भी रतलाम की श्रीर श्रयसर होने लगे। श्राप मीरी से विहार करके जलगाव, भुसावल बुरहानपुर तथा श्रन्य श्रनेक स्थानों को पावन करते हुए सनावट पधारे। वहा से श्रापने इन्दौर की श्रीर प्रस्थान किया।

भावी श्राचार्य का श्रमिनन्दन

मुनिश्री के महाराष्ट्र से रवाना होने के समाचार रतलाम में तथा श्रन्य प्राय सभी स्थानों में पहुच चुके थे। श्रपने भावी श्राचार्य का स्वागत करने के लिए जगह-जगह के श्रीसघ उमड रहे थे। मालवा प्रान्त में पढ़ार्पण करते समय श्रगवानी के लिए पाच-छह साधुश्रों ने रतलाम से विहार किया श्रीर जब श्राप इन्दौर से छह कोस दिश्य में थे, श्रापकी सेवा में पहुच गये।

यह पहले ही बतलाया जा चुका है कि महाराष्ट्र में विचरते हुए श्रापकी श्रसाधारण कीर्सि सर्वत्र फैल गई थी। वे श्रपने श्रनेक गुणों के कारण सब के अद्धापात्र बन गये थे। श्रत श्रपने अद्धास्पद को नेता के रूप में श्राते देखकर किसका हृदय प्रफुष्टित न हो जाता ?

जिस दिन श्राप इन्टौर में पटार्पण करने वाले थे, ऐसा जान पड़ता था कि किसी महोत्सव की तैयारी हो रही है। जनता हर्पविभोर थी। सभी के वदन पर प्रसन्नता नाच रही थी। उत्साह श्रोर उमगें उछ्जत रही थीं। नर-नारियों के सुगढ़ के सुगढ़ मुनिश्री की श्रगवानी करने जा रहे थे। भगवान महावीर के जयघोष के साथ श्रापने इन्दौर में प्रवेश किया।

केसरीचवजी भहारी की आतम-श्रद्धि

इन्दौर के केसरीचदजी भडारी को पाठक जानते होंगे। जैन है निंग कालेज के विद्यार्थियों के मामले में आपने भी मत्री की हैसियत से मुनिश्री पर आरोप लगाया था। आप अपने कृत्य के लिए यद्यपि पहले ही जमायाचना कर जुके थे, फिर भी उन्हें आत्मसन्तोष नहीं हुआ था। एक पवित्र महात्मा पर मिथ्या दोषारोपण करने की बात स्मरण करके आपको ऐसा लगता जैसे किसी ने डक मारा हो। ज्यों-ज्यों मुनिश्री की कीर्ति बढ़ती जाती थी त्यों-त्यों केसरीमलजी का सताप भी बढ़ता जाता था।

मुनिश्री जब इन्दौर पधारे तब केसरीचदजी मुनिश्री की सेवा में उपस्थित हुए श्रौर लिखित हमापत्र पेश करके विनम्र हमायाचना की। मुनिश्री ने केसरीचदजी को सत जनोचित उदारमाव से सान्त्वना देते हुए कहा—'श्राप श्रव नि शल्य हो। श्रापने मेरी श्रात्मा का कोई श्रपराध नहीं किया है। बल्कि मुक्ते श्रपनी श्रपकी तिं सहन करके भी सयम की मर्यादा पर दृढ़ रहने का श्रवसर श्रापके निमित्त से मिल गया। इससे मेरा कुछ लाभ ही हुश्रा है। हानि कुछ नहीं हुई। श्रापके प्रति मेरे हृदय में श्रग्र-मात्र भी दुर्भाव नहीं है। मेरी हार्दिक श्रमिलाषा यही है कि भविष्य में श्राप धर्म श्रौर सत्य के पह्न-पाती बनें।

मुनिश्री का यह उदार भाव श्रीर सयम-प्रेम साधु-समाज के लिए श्रादर्श श्रीर श्रनुकरणीय

वाईसा परमो पर्मा के महा-संब से घोठमोठ संबदाकी वं तथा कडोर संबम महावत को पारब करते वां बारद का करकाय करते के जिए प्रमानुष्याम विवसते हुए स्वनामक्य उपोपन भी भी । तथी मुनि मोठोबाबाको महाराज पूर्व पविवतनक श्री । तभी व्यवस्थानको महाराज व्यवे विवसते हुए ता १२ वृत्त १८१० में महाराज व्यवे विवासिकायो पूर्व गुरुपक सिम्बों के साब विवसते हुए ता १२ वृत्त १८१० में को प्रायक्तक तब से छोनाँ माम में प्यारे । हम व्यवे प्रमान का सीमान्य मानते हैं कि याप मरीके पवित पूर्व विहास महामानों के वृत्ती वृत्त वृत्त व्यवस्थानी से वह पवित्र हुया। व्यवके विहास वर्षों संस्थान से परिवर्ष वर्षों हमे सम्मान के साब सुनै बीर परमार्थ मध्य किया। उस समय के प्रयुवा व्यक्ति वर्षों स्थान व्यवस्थान

पहड़े दिव दान विषय पर प्रारको आवता वासात्री के सन्पिर में हुया। वा १६ से १० तक पंत्रवादी नाई में नीति परोपकार पृथ्या विधा तवा वापुक्तमा विषयों पर प्रारके स्वान्ध्यात हुए। इसके वाद भी बनता के दिवंच कामात्र के विकास करें पर प्रारके स्वान्ध्यात हुए। प्रारके प्रारक्षित करियों पर प्रारके स्वान्ध्यात हुए। प्रारके व्यवेदों का तनता पर गहरा पूर्व स्वाची प्रमान पड़ा। विद्वात तवा त्यार से भी बार्वक वर्षों के तमात्र कामात्र के वर्षों के वर्षों के स्वान क्षात्र कामात्र के वर्षों के वर्षों के सात्र कामात्र के प्रारक्ष कामात्र के व्यवेदात हो। प्रारक्ष कामात्र कामात्र दूसरे हरूपों में वैद नामा है। प्रारक्ष प्रारक्ष कामात्र कामात्

मालवा की चार मस्थान

उद्युए के अलकों के बीठ जाने पर धन्मदाय के प्रयान धालक श्वक्रम निमानी सेंद्र वर्षमायको पीठविका वाचा भीनासर निमानी सेंद्र वहसुरमध्यो बंदिया नीती में सुनिजी की सेंग में उपस्थित हुए। उन्होंने कानापंत्री की इक्षान्यना और सास्त्रमध्या का स्वरूप हिन्दी हुए कम से कम एक वर्ष के विष्य मोत्रका में पत्राने और युवान्य पत्री श्लेकार कर के आमह पूर्व मार्थमा की। धार कोनों ने यह भी कहा कि इसक परवार चाप आपरक समझे ही कि महाराह पत्रार आमें। आपार्यमी का दो वही करनाय है कि सुनि बचाहरकावयों को पुणार्यमें पद पर नियुक्त करने की बोचवा दो हो बुकी है। परम्परस्था विकि से सुनियो मोटोबान्यनी महाराब करने चार घोना देगें। किर यं बच विषय समझे देव आवारा की बोर निवार कर सम्बंध है। किन्तु समस्त्र सीसंबों की वही हथा है कि युवानार्यपद-सहोस्त्रम चाप दानों महापुक्तों की इक्ष बाद वर्षान्य में मनाया बाव।

प्रीतभी स्वयं भी काचार्य अहाराज के प्रशैत करते से यहके और साक्षवा धारि की साम्मदानिक परिस्थिति का पूर्व क्रयपूर्वत किये विचा वह भार स्वीकार करते में संकोध कर परे ये। यदा भागवे पीतविद्याजी चीर वाजियाजी की बाद मात्र की चीर ध्रम्यवन करते वाले दोगों मुनियों की माहमाह में ही बोड़कर माहबत की चीर विदार कर दिया। वह समाचार मुन्दर साम्बर्यों के चीर समस्य कीश्व को वही मसहस्य हुई।

शायां की की चीर समस्य कीशंव को वहीं मस्त्रणा हुई। प्राथमी हुग्गीपण्डामी महाराज के सम्मदान के किए रचकाम के महत्त्वपूर्व है। सम्मदान के बर्ते-वहें महोत्सरों की मगाने का चीरक हतीं स्थान को मार्स है। सूर्वाच पाट मर दिसामान पुत्रकी उद्युक्तामार्गी महाराज के स्थान में हैं। पुराव चीचनाजों महाराज को प्रायम वीशिय धीरे-धीरे भी इहतनी बढ़ गई कि उपाश्रय में जगह न रही। बाहर सबक पर कई शार्मि-याने ताने गए।

श्राचार्यश्री का उद्वोधन

लगभग श्राठ बजे श्राचार्यश्री बहुत से साधुश्रों के साथ बाहर पधारे श्रौर पाट पर विराज गए। साधु, साध्वी, श्रावक तथा श्राविका रूप चतुर्विध सघ ने खड़े होकर श्रापका श्रमिनन्टन किया श्रीर विराज जाने पर भक्तिपूर्वक वन्दना की। किन्तु उठकर वापस बैठने में बड़ी तकलीफ हुई। श्राचार्य श्री ने मगलाचरण के बाद नन्टीसूत्र का स्वाध्याय किया। इसके बाद युवाचार्यश्री को सम्बोधित करके श्रपना सन्देश प्रारम्भ किया। श्रापने कहा—
सुनि जवाहरलालजी!

'प्राणिमात्र का जीवन चण भगुर है। कोई भी श्रपने को नित्य या चिरस्थायी नहीं कह सकता। उसमें भी हम सरीखे सोपक्रम श्रायुष वालों पर वो मृत्यु प्रति चण सवार रहती है। ऐसी दशा में चण भर का भरोसा नहीं करना चाहिए। फिर भी स्वास्थ्य, युवावस्था श्राटि बाह्य कारणों का श्रवलम्बन लेकर व्यवहार चलाया जाता है। स्वास्थ्य गिर जाने पर या बृद्धावस्था श्रा जाने पर प्रत्येक व्यक्ति को तैयार हो जाना चाहिए। श्रपना सारा उत्तरदायित्व दूसरों को सभलाकर तथा सारे सवन्धों से नाता तोहकर विदा होने के लिए तैयार रहना चाहिए। उदयपुर चातुर्माम के श्रन्तिम भाग में मेरे शरीर पर रोग ने भयकर श्राक्रमण किया। उसी समय मुक्ते चेत हो गया कि श्रव छुटी लेने का समय श्रा पहुचा है। श्रायुक्तमें के शेष होने से मेरा जीवन वच गया किन्तु उस घटना ने मुक्ते सूचना दे दी है। दोचा लेते समय ही हम सांसारिक सभी वन्धनों को तोड टेते हैं। सासारिक वन्धु बाधवों की दृष्टि से तो हम उसी समय मृत्यु का श्रालिगन कर लेते हैं। इसलिए शरीर को स्थागकर की जानेवाली इस महायात्रा के समय हमें किसी से विटा मागने की श्रावश्यकता नहीं है। हम लोग तो उसी समय विदा ले लेते हैं। श्रमगल है, दुवारा शरीर को धारण करना दु ख है। इसलिए मृत्यु को श्राई देखकर हमें किसी प्रकार का भय या शोक भी न होना चाहिए। हमे उस का सहर्ष स्वागत करना चाहिए।

ज्ञान, दर्शन श्रोर चारित्र की सम्मिलित उन्मित के लिए भगवान् महावीर ने चतु विध सघ की स्थापना की हैं। इस प्रकार सासारिक परिवार को छोड देने पर भी हम धर्मपरिवार में प्रवेश करते हैं। इसके साथ-साथ हम पर कुछ उत्तरदायित्व भी श्रा पहता है। हम जिस समाज का श्रन्न, पानी लेकर धर्म की श्राराधना करते हैं, जो व्यक्ति श्रपने कल्याण की कामना से हमारी मिक करते हैं, जिनका श्राध्यात्मिक विकास हमीं पर निर्भर है, उन्हें व्यवस्थित करना तथा सत्य मार्ग बताते रहना हमारा कर्तव्य है। यद्यपि साधु सभी प्राणियों का समानभाव से श्रकारण मित्र होता है किन्तु ऐसे मुमुच जीवों के लिए तो दूसरा श्राधार ही नहीं है। उन्हें सन्मार्ग की श्रोर लाना, श्रयसर करना तथा स्थिर रपाना साधुश्रों का कर्तव्य है। इसी प्रकार बहुत से लघुकर्मा (हलुकर्मी) जीव ससार से विरक्त होकर श्रपना सारा जीवन धर्म की श्राराधना में लगाना चाहते हैं। वे पाच महावत स्वीकार करके उनका श्रद्ध पालन करने के उद्देश्य से हमारे साथ रहते हैं श्रीर हमारी श्राज्ञानुसार चलते हैं। ऐसे साधुश्रों के ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की उन्नित करना,

है। केसरीचंदभी चाएको समाधीसता देसकर बहुत शतम्म हुए बार - चमध्यान में सविक कीच रहने समे ।

रत्तसाम म पशापण

्रम्पीर से विदार करके मुनिधी रतसंग्र पचारे। रतसाम निवासियों के हुएँ का प्रत व रहा। मादर के भी बहुस्तिक कोग वर्णास्त्रत थे। कालगुन हा । को मुनिधी मोतीकाकामणी महाराज एव। सम्प मुनिका के साथ जब साथ २एकाम वचारे तो हजारों नर-नारी धाएको धावाणी के विद्य सामने तरे।

एरबारी कालगुन शुक्का पंचारी को ही पचार चुके कि। बादने वाले ही सर्व-मध्य एरबारी के हरोन किने कीर प्रश्नों ने वापना समोद स्वस्त किया। वर्चमान वापना कीर साची वापनी का वह सम्मित्तम ऐसा जान ज्वता या जैसे चिरोदित बीट उद्दोगसाय सूर्व मित्रकर समन रहे हों।

युषाचार्य पत्र महोत्सव

भेत कुरवा नवसी हुमवार सम्बद्ध १८०२ वर १६ सार्च १८१६ का दिन जुनावार्च एवं
सद्दान के बिए निराद विद्या गया। धानार्थं तथा बुमावार्च दोनों सहादुक्यों का एक स्थानपर हरेंग सहते तथा महोत्सव में समिमलिव होने के बिए हुमारों स्वर्षित शाहर से जाने सारी। भेत कुरवा सहते तथा महोत्सव में समिमलिव होने के यर यथा। एक्याम सीर्यन के स्थान के दिनार की उत्तर मध्यम किया था। १८०काम मीर्यन ने बाहर से धानेवालों के सिन्ने को करणा की मी उत्तरे पार पांच गुला बोक उत्तर साथे पह हैक एक्समके कांगों में भी वस्त्राह का पूर उत्तर धान्या सुरण्य उद्दर्श के बिन्ने मानार्यों कथा वह का राजवान के साथे प्रभाव किया गया भी महोत्सव को बाहरार बनाया। बाह्यवान हाक में हृदनी गु बावज वहीं भी कि दस जनता को समानेत कर सके इसविद्य बहुत हुए तक सहक पर कनता बेडी थी। बहे-बहे राववहानुर_सीर पांच में सीना पहते हुए रावव मान्य कोंगों की मी बहावलान हाल में मेरेक करना करिन हो गया था। व्यान्यान

चैत्र कुम्बा शहरी मंत्रकवार को समाच के प्रमुख भावकों की युक्त सभा शीमान् सेड नही-बुर्शनकों समूच पोलिया शीमान्य विवासी की अध्यक्षण में हुई। उससे पापों दिन का कार्यकार निवित्त किया गया और प्रमूच कई उपयोगी मस्ताच पास निवे गए। जिसका विशेष पर्यंत वर्ष सम्बन्ध के की शक्तान में प्रकाशित हुआ है।

चेत्र कृष्णा नवसी हुम्बार को महाकास बृह वसे से ही बगुस्तव में स्टॉक्स की भी क्रमा होने बगी। रंग-विर्मी गोराकों में ससे हुए विभिन्न मन्त्र निवासियों का यह सम्मेवन प्रपृष्टे-सा विकाई रेगा था। ऐसा माबूस पष्टामा कीरी नित्र साम्य का स्थान रंगे-विरो हुमों से भरा हो स्ति सिक स के वीचन में मकेत कर वहा हो। विभन्न निव्यक्त स्वत्य की पासी वादल किए हुन प्रवर्धों का हुवनी वसे संक्या में एक स्वान पर बसा होगा और एक हो वार्किक बरेस्च के लिए हुस्म उस्ताह मार्मित करणा हस वात की सूचना हैया था कि माराधीन कीवन में वर्म पानी बहुत वही बोब है। माराधीन वनता वर्म की काया में कार्य माराधीन क्या व्यव्धान में वर्म प्रमुख है। है। इसके विषय पानिक वन्त्रन कार्य कहा कार्यक वीर वार्मिक क्यूच्य सक्स वहा क्यूच्य है। धीरे-धीरे भीड़ इतनी बढ़ गई कि उपाश्रय में जगह न रही । बाहर सड़क पर कई शार्मि-याने ताने गए।

श्राचार्यश्री का उद्बोधन

लगभग श्राठ बजे श्राचार्यश्री बहुत से साधुश्रों के साथ बाहर पधारे श्रीर पाट पर विराज गए। साधु, साध्वी, श्रावक तथा श्राविका रूप चतुर्विध सघ ने खढे होकर श्रापका श्राभिनन्दन किया श्रीर विराज जाने पर भक्तिपूर्वक वन्दना की। किन्तु उठकर वापस बैठने में बढी तकलीफ हुई। श्राचार्य श्री ने मगलाचरण के बाद नन्दीसूत्र का स्वाध्याय किया। इसके बाद युवाचार्यश्री को सम्बोधित करके श्रपना सन्देश प्रारम्भ किया। श्रापने कहा—
सुनि जवाहरलालजी।

'प्राणिमात्र का जीवन चण भगुर है। कोई भी अपने को नित्य या चिरस्थायी नहीं कह सकता। उसमें भी हम सरीखे सोपक्रम आयुष वालों पर वो मृत्यु प्रति चण सवार रहती है। ऐसी दशा में चण भर का भरोसा नहीं करना चाहिए। फिर भी स्वास्थ्य, युवावस्था आदि बाह्य कारणों का अवलम्बन लेकर ज्यवहार चलाया जाता है। स्वास्थ्य गिर जाने पर या बुढावस्था आ जाने पर प्रत्येक व्यक्ति को तैयार हो जाना चाहिए। अपना सारा उत्तरदायित्व दूसरों को समलाकर तथा सारे सबन्धों से नाता तोइकर विदा होने के लिए तैयार रहना चाहिए। उदयपुर चातुर्मास के अन्तिम भाग में मेरे शरीर पर रोग ने भयकर आक्रमण किया। उसी समय मुक्ते चेत हो गया कि अब छुटी लेने का समय आ पहुचा है। आयुकर्म के शेष होने से मेरा जीवन बच गया किन्तु उस घटना ने मुक्ते स्चन्ध बाधवों की दृष्टि से तो हम उसी समय मृत्यु का आर्तिगन कर लेते हैं। सासारिक यन्धु बाधवों की दृष्टि से तो हम उसी समय मृत्यु का आर्तिगन कर लेते हैं। इसलिए शरीर को त्यागकर की जानेवाली इस महायात्रा के समय हमें किसी से विदा मागने की आवश्यकता नहीं है। हम लोग तो उसी समय विदा ले लेते हैं। शरीर का छूटना हमारे लिए दु ख या अमगल की बात भी नहीं है। हमारे लिए जन्म ही अमगल है, दुवारा शरीर को धारण करना दु ख है। इसलिए मृत्यु को आई देखकर हमें किसी प्रकार का भय या शोक भी न होना चाहिए। हमें उस का सहर्ष स्वागत करना चाहिए।

ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की सिम्मिलित उन्मित के लिए भगवान् महावीर ने चतु विध सय की स्थापना की है। इस प्रकार सासारिक परिवार को छोड़ देने पर भी हम धर्मपरिवार में प्रवेश करते हैं। इसके साथ साथ हम पर कुछ उत्तरदाथित्व भी श्रा पड़ता है। हम जिस समाज का श्रन्न, पानी लेकर धर्म की श्राराधना करते हैं, जो व्यक्ति श्रपने कल्याण की कामना से हमारी भक्ति करते हैं, जिनका श्राध्यासिक विकास हमीं पर निर्भर है, उन्हें व्यवस्थित करना तथा सत्य मार्ग वताते रहना हमारा कर्तव्य है। यद्यपि साधु सभी प्राणियों का समानभाव से श्रकारण मित्र होता है किन्तु ऐसे मुमुच जीवों के लिए तो दूसरा श्राधार ही नहीं है। उन्हें सन्मार्ग की श्रोर लाना, श्रमसर करना तथा स्थिर रखना साधुश्रों का कर्तव्य है। इसी प्रकार बहुत से लघुकर्मा (हलुकर्मी) जीव ससार से विरक्त होकर श्रपना सारा जीवन धर्म की श्राराधना में लगाना चाहते हैं। वे पाच महावत स्वीकार करके उनका श्रुद्ध पालन करने के उद्देश्य से हमारे साथ रहते हैं श्रीर हमारी श्राज्ञानुमार चलते हैं। ऐसे साधुश्रों के ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की उन्नित करना,

महातारों के पाषण में किसी प्रकार की बख्यकन चाने पर बीक मार्ग बर्गाना तथा किसी प्रकार का दीप क्षामें पर प्राव्यक्तिकत चादि देकर उन्हें ग्रुव्य करमा वह तथा गीतार्थ सायुक्तों कर काम है। इन्हों सब बर्गों की स्ववस्था के खिल जैन जासन म तक चावार्य कुना जाता है। उस पर चार्निक संघ के दिन का भार होता है।

पास से घरार वर्ष पहले कार्तिक शुरुका शिवीया सम्बद्ध १६२० का धाषाबँम्बर भी १ स प्रमणी धीनसकती सहाराज में इस आर को संभावाने के किए मुझे जुना था। शाल ही दिन बाद करारे कार्यिक शुरुका नहारी की राठ को पुत्र को का स्वांकार हो गया। सता सार मुझ पर धा पदा। एवं से बेकर धावतक मेंने उस वयाशिक कियाना है। उदाया की बीमारी में मुझे स्ववंत है दी कि मुझे मी बहु भार सीवने के किए कोई उक्तारिकारी जुन बेवा चाहिए। जिस मकार स्वर्गीय पुत्र भी में मुझे बहु उक्तरहाथिक दिया वसी सकार मेरा भी सर्चेत है कि मिन्नी कोम कर्कित के हाथ में बहु उक्तरहाथिक सांव हु। इसके बाद किसी सकार करवा होने पर सुके संव की किया न रहेगी। यसप्य शोनाविवीम किसी का बना बावा प्रमानस्वक स्वांत होने पर सुके स्वांत करी का बना बावा प्रमानस्वक स्वांत होने पर सुके संव की किया न रहेगी। यसप्य शोनाविवीम किसी का बना बावा प्रमानस्वक स्वांत होने पर सुके संव की किया न रहेगी। यसप्य शोनाविवीम किसी का बना बावा प्रमानस्वक स्वांत

आपका सम्पन्न का है। मुक्ते प्रसम्बक्त हुई। मैंने सोबा— संब के शासन की बागमर आपके हाम में सीप देने पर किसी सकार का वर नहीं है। आप सरीको प्रतिमाणको छेवस्यी क्रकोर संपनी और दशकार्य वाधार्य को पर्कर पुरुष सी हुग्यस्थ्यको सहाराज का वह सम्मदाव प्रविकायिक विकास करेगा देशों मेरी हम वास्त्या है।

मुक्त इस बाव का बड़ा हुने है कि मेरी तथा संघ की इच्छा को सम्मान देकर प्राप्त वही था गए हूं। धन हुस आर को संग्राचिए। मुक्ते विशिचन कीशिए और अस्तिय का इप बनस्प, !

चार स्वयं समयदार है। कालों के बानकार हं। मैं इस समय धारको बना मिका है। मेरा वा इतना ही कहना है कि बरमणायी पुरुष भी हुपतीचम्मची महरास सरीके माद्युरमों का बह समयदाय दिन मिलेबिय ज्ञान वर्शन कीर वर्शक में इसि करें। इसरा पूर्ववर्धी धानमों ने सेरम के सिंध स्तर को कामम रखा है थाए असे कंपा बराने का मकल करें। किसी मकार की कमी व धान हैं। धाएकी महण्डि इस मकार हा किससे सावक तथा सानिकासों में मा वर्म-क्या बच्छतियर दुनिरास हो। वे सहा स्तर्थ के वच्छाती वर्ने। सच्चे साधु को मानें। सच्चे वर्म सा करें।

मेरा विरुवास है जाएको कर्मध्यक्तिका आएको क्षेत्रविकती बालो आपको मिनिया कीर आपका ममावसाबी व्यक्तिक हुन सब बावों को करने में समर्थ है। आपके कारब करिंहूम-वर्म का महत्व बहेगा और कमानोगानी मोडे बीच सन्मार्ग पर आरंगे।

नहीं सब बार्ट सोवका जैने भाषको बुवाबार्व बुवा है। इस बात की स्वीकृति के प्रतीक क्रम इस प्रक्रियों को कारक बीकित।

वह कर कर प्राचार्य जी ते स्थवं चारक की हुई पहेचारी स्वतर्ग भीर कर्तिक संघ के स्वत्याह के साथ द्वित्यों कवाहरहत्वाची महाराज की घोता हो। वपस्थित हुनियों ने भी धायार्थ में के इस कार्य में व्यापी रूपीकृति महर्तिक करने के लिए पहेचाई बोहाने में हाथ स्वाचार्य। इस समय पायार्थ महाराज कीर ज्यावार्य जी के कामान के साथ सारी समा एक उसी। इसके बाद युवाचार्य श्री ने श्राचार्य श्री तथा स्थविर मुनिश्री मोतीलालजी महाराज को वन्दना की। क्रमश. दूसरे मुनियों ने युवाचार्य श्री को वन्दना की। साध्वी समुदाय श्रावक तथा श्राविकाश्चों ने भी भक्तिपूर्वक वन्दना की। तदन्तर युवाचार्य श्री नीचे के श्रासन से उठकर श्राचार्य श्री के समीप वाले श्रासन पर विराज गए।

श्राचार्य श्री ने सघ को लुद्य करके फरमाया-

'पूज्यश्री हुक्मीचन्दजी महाराज की सम्प्रदाय का सौमाग्य है कि उसे ऐसा योग्य साधु नेता के रूप में मिला है। मुनिश्री जवाहरलालजी श्वाज से युवाचार्य हैं। साधु, साध्वी, श्रावक तथा श्राविका रूप समस्त श्रीसद्य का कर्तन्य है कि उनकी श्वाज्ञा में रह कर श्रपने ज्ञान, दर्शन चारित्र की वृद्धि करे। मुनिमण्डल तथा इस सम्प्रदाय की श्वाज्ञा में विचरने वाले साध्वी समु-दाय को मेरा श्रादेश है कि वे युवाचार्य श्री जवाहरलालजी की श्वाज्ञा का उसी प्रकार पालन करें जिस प्रकार वे मेरी श्वाज्ञा का पालन करते रहे हैं।'

पूज्यश्री के वक्तव्य के परचात् मुनिश्री हर्षचन्द्रजी महाराज ने समस्त मुनिमण्डल की श्रीर से युवाचार्यश्री का श्रीमन्दन किया श्रीर उनकी श्राज्ञा में रहने का विश्वास दिलाया। मुनिश्री हीरालालजी महाराज ने भी इस का श्रनुमोदन किया।

इसके बाद भिन्न-भिन्न प्रान्तों के श्री सघों की श्रोर से प्रमुख श्रावकों ने हुई प्रकट किया श्रीर युवाचार्य श्री की श्राज्ञा पालन करने का वचन दिया। जिन श्रीसंघों के प्रतिनिधि उपस्थित न हो सके थे उन्होंने भी तार या पत्र द्वारा श्रपनी सम्मति मेजी थी।

उसी श्रवसर पर पूज्यश्री माधवमुनिजी महाराज ने श्रपनी श्रुम कामना नीचे लिखी कविता के रूप में भेजी थी—

विज्ञ युवराज श्री जवाहरत्तालजी मुनीश, शान्तता के साथ एकता का साज साजेंगे। हैतता मिटाय वात्सल्यता हृद्य में लाय, सर्व सम्प्रदायों के हितेषी श्राप बाजेंगे॥ लाजेंगे विपत्तीलोक, गाजेंगे गजेन्द्रसम, श्रह ! हा ! हमारे सब शोक थोक भाजेंगे। पूज्य पद पाय सम्प्रदाय में बढ़ाय प्रेम, प्रतिदिन प्रताप दूनो पाते पष्ट राजेंगे॥

इत्यादि श्रनेक कविताए, सन्देश तथा तार श्रादि सुनाये गये। इसके बाद युवाचार्य श्री ने नम्नतापूर्वक उस पद को स्वीकार करते हुए चतुर्विध सघ का कर्तव्य बताया। श्रादने फरमाया— युवाचार्यजी का प्रवचन

श्राचार्यश्री एव समस्त श्रीसंघ ने मुक्त पर जो गुरुतर भार ढाला है, उसे सफलता के साथ वहन करना साधारण कार्य नहीं है। विशाल सम्प्रदाय के शासन को सभालना खाम तौर से मुक्त जैमे श्रलपशक्तिमान ब्यक्ति के लिए श्रीर भी कठिन है। मेरी कठिनाई इस कारण भी वढ़ जाती है कि मैं लम्बे समय मे दिच्या प्रांत में विचरता रहा हू श्रीर सामाजिक परिस्थितियों के निकट सम्पर्क में नहीं रह सका ह। फिर भी जिस उत्साह के साथ स्वागत करके सघ ने मेरा उत्साह

वराना है बससे बान पहला है कि मुख्य पर संब का मेम है और संब मुख्ये वह मार बसने में सहायता हैगा। मैं संब के सहयोग से बयना गंभीर बचरहायित्व निमाने में समर्व हो सक्ता। मुन्तिमार के कि सहयोग के विना कब भर भी कार्च बबना कविन है बचएव मुनियों से मैं विभिन्न सहयोग की बाता करता हूं। हसी बाता और विश्वास के बख्य पर में प्रवासी तथा समस्य और के बख्य पर में प्रवासी तथा समस्य और के बख्य पर में प्रवासी तथा समस्य और के बख्य पर में प्रवासी करता है।

किसी नगर में राखा का वेड्डन्च हो गया। राखा निस्संतान वा कारूप वर्मप्य वर्मप्य हुआ कि रावागदी किसे दी बाय १ परस्परा के चतुसार एक पंची बोदा गया गौर निरवन हुआ कि यह जिसके सिर पर बैठ बाव नशी को राखा बेचा दिया बाव। पंची कंगळ में बावर एक विस्तित के सिर पर बैठ गया। मन्त्री तथा इस्वादियों ने सिक्कर उक्ष वस्तिगर को राखा वजा विचा सियार परिवार करने कथा। यह सन्त्रियों के प्रस्ता सै शस्य स्था-सांति संवादन करने कथा। यह सन्त्रियों के परामर्श सै शस्य कर सबी-सांति संवादन करने कथा।

दरबार में राजा के पास ही मंत्री बैठा करना था। राजा जब खड़ा होना नो मंत्री के कैंवे पर दाव रक्त कर उसके सदारे खड़ा होना। एक दिन शक्तिक बोर नेकर उठने के कारवा संत्री की हंसी था गई। राजा ने निर्म्ती नजर से उन्हें इंसन्ते देखा किया।

राजा में कहा—भंत्रीजी आप समें की बाद नहीं समके। जिल लगय में चलिया। मी मेरे करर मिर्फ कास के गट्ट का ही बोक था। में दसे कालानी से वहा सकता था। जब सारे राज्य का मीर ममस्ता प्रजा का बोक मेरे सिर है। जमे अफेको दका बोला मेरी सन्ति के बाहर की बाग है। चापके सहारे ही में बह सार कडा रहा हूं। इसीबिए कहा होने समय चापका महारा क्षेता है।

मात्रकों। मेरी रिचलि भी बार व्यविविध के समान है। व्यविवारा इस चौटा में चानामा वा कि राजा के मारत के परचान कर कर राज्य का भार साध्य जा। मेरा सीमान वह है कि पृत्यकी की ब्या-माना मेर मिर मीजूर है जीर कमते में बहुत कुछ शक्ति प्राप्त कर सह था। हो पिनवीर के समान पानी एक मुक्त पर मिर्फ मेरा हो जार वां चाव लारे सम्प्रदाव करों। राज्य का मार मेरे मिर भा रहा है। इसे संभावत में ज चकेबा ससमर्थ हूं। मुख्ये भी भी के समाव स्पर्मिर मुनिराजों की महानमा करेबिन है। इनकी सहाबधा बाकर हो में संब करी। मजा को संमाव

व्यवद्वार में स्वाचार्य-प्र्यो सन्त्राव की बन्तु लसकी जाती है। पार्तिक पेत्र में यह सब से बदा पर् है। मगर में तो हमें बढ़े सेवक का यह मानता हूं। वस वह की बारत करने के कारत में सबसे को गीरवानियन नहीं समझ गा बरब इस वह के सहकर भीनंत्र की सेवा कर सका की में श्रपने को गौरवशाली समम् गा। व्यवहार में, जो देता है उसी को लेने का श्रधिकार है। इसी प्रकार जो सेवा करता है उसी को सेवा कराने का श्रधिकार होता है। श्रीसघ की दृष्टि में में भले ही श्राचार्य, पूज्य या ऊचे पढ पर श्रासीन सममा जाऊं मगर में श्रपनी नजरों में धर्म का एक श्रक्तिचन सेवक ही रहुगा।

पूज्यश्री का मुक्त पर श्रसीम उपकार है। मैं इनके ऋग् से कभी मुक्त नहीं हो सकता।
मुक्ते श्राप्ययन करने श्रादि की सब सुविधाए श्रापने दी हैं। मेरे जीवन को ऊचा उठाने में श्रापका
महत्वपूर्ण हाथ रहा है। इसके लिए मैं इनका कृतज्ञ रहूगा। इस श्रवसर पर मैं पूज्यश्री को
विश्वास दिलाना चाहता हू कि श्रीसघ का कल्याण श्रीर जिनशासन की सेवा ही मेरे जीवन
का ध्येय होगा श्रीर पूज्य श्री हुकमीचदजी महाराज श्रादि महान पुरुपों द्वारा पावन इस सम्प्रदाय
की गौरव रहा करने में मैं सदैव उद्यत रहूगा।

युवाचार्य श्री के प्रवचन के पश्चात कई श्रन्य वक्ताश्चों के भाषण हुए। श्री वर्धभानजी पीतित्विया ने श्रागत सङ्जनों का श्राभार माना श्रीर उस समय का कार्य समाप्त हो गया।

मध्याह

मध्याह में जीवद्या, शिचा प्रचार श्रांटि के सबध में कई सज्जनों के प्रभावशाली भाषण हुए। 'जैनों की उन्नित कैसे हो ?' इस उपयोगी विषय पर पूज्य महाराज ने श्रपना श्रिभिप्राय प्रकट करते हुए फरमाया—किसी भी समाज की उन्नित प्रचारकों पर निर्भर है। हमारे समाज में ऐसे प्रचारकों की श्रत्यन्त श्रावश्यकता है जो सर्वत्र घूम-वूम कर समाज को सभाजते हों। समाज में जहां जिस बात की श्रावश्यकता हो उसकी पूर्ति करना, धर्मविमुख लोगों को धर्म की श्रोर श्राकर्षित करना, जहा शिचा की समुचित व्यवस्था न हो वहा व्यवस्था करना—बालकों के श्रधि-भावकों की समम्बा-बुम्बा कर धार्मिक सस्थाश्रों में भिजवाना या श्रनुष्ट् जता हो तो शिचा सस्था की स्थापना करना, इस प्रकार समाज में से श्रज्ञान हटाकर ज्ञान श्रीर सटाचार का प्रसार करना, हस्यादि श्रनेक कार्य योग्य श्रीर सेवाभावी प्रचारकों के श्रभाव में नहीं हो सकते। प्रचारकों के विना श्रार्थिक कठिनाइयों के कारण कष्ट पाने वाले स्वधर्मी बन्धुश्रों का पता कौन चलावे ? प्रचारक हों तो यह सब समाज श्रीर धर्म की उन्नित करने वाले कार्य सुचारूक से हो सकते हैं श्रीर समाज की दशा बहुत कुछ सुधर सकती है। सच्ची लगन वाले पचास उपदेशक समाज के लिए पर्याप्त हो सकते हैं।

किसी सम्मेजन या उत्सव में व्याख्यान देकर श्राप्रेसर का गौरव प्राप्त कर लेने मात्र से
समाज का श्रीय नहीं हो सकता। इसके जिए तो रचनारमक कार्यपद्धित श्रपनाना ही उपयोगी
 होता है। समाज को ठोस कार्य की श्रावश्यकता है। कोई निश्चित योजना बना कर उसे कार्यानिवत करने से ही जैन समाज का उत्थान होगा। ✓

यह नहीं सममना चाहिए कि गृहस्थ प्रचारक जनता पर क्या श्रसर डाल सकते हैं ? सच्ची लगन से कार्य किया जाय तो गृहस्थों का भी श्रादर हो सकता है। समाज में ऐसे श्रनेक चित्र हैं जहा साधुश्रो का विचरण नहीं हो पाता। साधु की मर्यादा कायम रखकर वहा पहुचना बहुत कठिन है। उन चेत्रों में श्रद्धाशील विद्वान श्रीर सच्ची निष्ठा वाले गृहस्थ ही कार्य कर सकने हैं। साधुश्रों पर सारा भार डालकर गृहस्थों को निश्चिन्त नहीं हो जाना चाहिए। साधु

चपनी मर्यादा के चयुसार चनश्रवार का कार्य करते ही हैं मगर बावकों को भी समाय की सर्या हीच उत्पति के किए पीड़े नहीं रहना चाड़िए।

्रमानी के उपदेश में उत्साहित होकर घनेक बानक समान सेना के इन महप्पूर्ण कर्नी में योग देने के बिए उद्यव हुए। मगर ब्राविश कह तिवारी मों ही रह गई। संबद १६०२ में एम्पानी ने जो पानरकक उपदेश दिया था भाग भी बह क्यों का त्यों उपयोगी है। हवने बाने असे में भी इस दिशा में कोई प्यापक चौर डोस प्रयत्न नहीं किया तथा है। बास्तव में पूर्णिक योजना का प्रयक्त में चाना समान के चरमुद्देश का कारण होगा।

रतलाम से विद्वार

सम्प्रदान के धामार का ज्युनक प्राप्त करने के उद्देश्य से युवाचर्नाओं एन्यमी के साथ ही चीमासा करना चाहरे थे। किन्तु वाचरा के नवाव चीर श्रीसंघ को प्रार्थना पर एन्यमी वाचरा में चीमासा करने का वचन पहले ही दे जुके थे चीर युवाचर्याची को उद्वयुर मेनना चानरक वा। प्रवप्त वा में दोगों को ही दिशामों में विदार करना चानरक हो गया। एन्यमी वे वाचरा की मोर विदार किया और युवाचर्याची ने युव्यजी के चादेशासुसर उद्युद्ध की चीर प्रथमा निका।

भदठाईसवां शावर्मास

एकता का प्रयास

चासुमांस के बाद जिल्लीक जीकबादा होतेहुए आप ब्यावर पुरुवको को सेना में पधारे। उस समय सागरा तथा बचपुर के कतियम शुक्त कालकों का नक देग्देशन व्यावर साथा। पुरुवती से मार्पनाकी— मनिकी शुरुवाबावती महाराज तथा उनके साथ के शुनि देवबीसे दिवार करके पबार रहे हैं और स्वाप्त सिक्क साम्यदायिक विचर्चों पर विचार विसर्ध करना चाहरे हैं। स्वत अपदार बा किसी सम्य स्थान पर सिक्क हो तो बीक होगा। साम्यदायिक वैश्ववस्य वह रहा है। वह कम हो बापमा सीर कोई मार्ग निकक्त कारमा। पूज्यश्री स्रत्ल हृद्य महापुरप थे। माया प्रपच से द्र रहते थे। किसी प्रकार की चालगाजी उन्हें प्रसन्द नहीं थी। उन्हें इस मिलने में कोई तथ्य टिपाई नहीं टिया। यतः उन्होंने स्पष्ट शब्दों में इन्कार कर दिया। होली चातुर्माम के बाद प्जयश्री तथा युवाचार्यश्री का मारवाइ की तरफ विहार हो गया, किन्तु बुछ प्रतिष्ठित लोगों ने फिर प्रार्थना की कि आप एक बार कहीं पर यवस्य मिल लें श्रीर जो अपवाद लगाया जाता है कि हम तो मिलना चाहते हैं, श्रीर समसीता करना चाहते हैं मगर पूज्य महाराज मिलना नहीं चाहते श्रीर दूर-दूर जाते हैं, इस अपवाद को दूर कर दें श्रीर जनता को दिया दें कि सत्य चाहतव में क्या है।

यह सुनकर पूज्यश्री ने श्रजमेर पधारना स्वीकार कर लिया, युवाचार्यजी को जो श्रामे पधार गए थे, श्रजमेर पहुंचने का सन्देश भेज दिया। दोनों महापुरुप वंशाख शुवला में श्रजमेर पधारे। श्री मुन्नालालजी महाराज श्रादि पहले ही पधार चुके थे। श्रजमेर संघ ने दोनों महानुभावों का हादिंक स्वागत किया।

माम्प्रदायिक एकता संबंधी वार्तालाप हुआ। दोनों श्रोर से दो-दो व्यक्ति वातचीत करने के लिए चुने गये। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज की श्रोर से राजे श्री कोठारी बलवतसिहजी साहब श्रोर मेहता बुधसिहजी सा॰ वैट तथा तूमरी तरफ से ला॰ गोकुलचदजी जोहरी श्रोर पीरूलालजी चौपड़ा। मगर श्रावकों के समक्ष सब बातें कहना उचित न समक्तकर पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज, मुनिश्री मुन्नालालजी महाराज तथा मुनिश्री देवीलालजी महाराज ने एकान्त में वार्तालाप करना तय किया। पाच-छह दिनों तक बावचीत होती रही। एकता के लिए जितना किया जा सकता था, वह सब श्रीर उससे भी श्रीधक पूज्यश्री ने किया। एकता के लिए श्रापने पूरी तत्परता दिखलाई। मगर भावी को वह मजूर नहीं था। श्रत में वार्तालाप श्रसफल हो गया। जनता को सञ्ची परिस्थित का दिख्योंन कराकर दोनों महापुरुप श्रजमेर से पधार गए।

श्रजमेर की इस कार्रवाई का एक श्रलग ही प्रकरण बन सकता है। उस समय पूज्यश्री धर्मदासजी म० के सम्प्रदाय के सन्त श्री रतनचन्दजी म० श्री सिरेमलजी म० तथा श्रीसमरथमलजी म० वहा मौजूद थे। वे इस प्रकरण से पूरी तरह परिचित हैं, क्योंकि सन्देशवाहक का कार्य उन्होंने ही किया था।

ष्रजमेर से विद्वार करके प्जयश्री ब्यावर पधारे और युवाचार्यश्री ने बीकानेर की श्रीर प्रस्थान किया। पुष्कर से कुछ ही दूर जाने पर श्रापको सुनिश्री राधालालजी महाराज की श्रस्व-स्थता के समाचार मिले। राधालालजी महाराज श्रापके दर्शन के लिए उत्सुक थे। श्रत श्राप पुष्कर से ज्यावर पधारे। सुनि श्रीराधालालजी म० को दर्शन दिये। श्रीर पुज्यश्री के दर्शन किये। श्रापकी इच्छा पूज्यश्री की सेवा में रहकर चौमासा करने की थी, मगर पूज्यश्री के द्यादेश से श्रापने बीकानेर की श्रोर विद्वार किया। पूज्यश्री बढ़े ही दूरदर्शी महापुरुष थे। उन्होंने श्रपनी मौजूदगी में ही श्रापको सम्प्रदाय के विशिष्ट चेत्रों में युवाचार्य के रूप में भेजना श्रावरयक समसा होगा। तदनुसार श्राप मार्ग में धर्म का उपदेश देते हुए श्रीनासर पधारे।

पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज का स्वर्गवास

आषाद कृष्णा चतुर्देशी का दिन था। पूज्यश्री जयतारण पधारे थे। श्रमावस्या के दिन व्याख्यान देते समय श्रकस्मात् श्रापके नेत्रों की ज्योति बंद हो गई। सिर में चक्कर श्राने जगे। क्रमधी को संख् का कामास होने कगा। कारणे उसी समय वपरिवय सामुकों को संवारा कर। देने के बिद कहा। आवक कीर सामु विविध प्रकार से चीरवीपचार कर रहे थे किन्तु प्रकारों को विरवास हो गया था कि वह सब उपकार चव बुधा है। चालिया समय सिनकट का पहुंचा है। उसी समय प्रतिक्षी हरवार्षकी महाराज को सुचला की गई। वे उस समय स्वावर में विराजिये थे। कामारा १७ ११ कोस का उस विहार करके सुवि १ को बीमाज पथारे चीर दूसरे निता सरि १ को बचगारक पढ़ेव गय।

भारतः हथ्या प्रतिपद् को भारतार्वभी ने वपस्त्रितः शासुकों को भागने समीप हवादा ! वसके सिर पर दाल फैस और संतिम विदा खेते हुए कहरू

'मुनिराबो ! संबस को विचाना । परस्पर मीतिपूर्णक रहवा । पुणावार्य मी जबाहरकावार्य की प्राज्ञा में विचाना । वे दहकार्य पुरस्त संबसी हैं । चीर मुख्यी भी प्रश्चिक तुम्बारी सार-संमाव रख एक्टरे हैं। में चीर वे एक दो स्वक्य के हैं देशा सरस्वना । वनकी तेवा करना । प्रवची कुम्मीवन्त्रवी महाराव के सम्मयां को अञ्चयसमान स्वचा । ग्रास्त्र की शोमा बहाता । प्रस्म-क्ष्माव्य की सहा सामने रखना । क्षमाशा हैं । क्षमा करना ।

प्रमानी वोबले-कोखरों क्या गये। यस में वैढे सत्यों के भी नेवा चासुधों से मर गये। मृत्यु को महोत्सव मानने वाके झुनि भी धपने सरख इत्रथ और सुयोज्य धर्मनायक की यह स्थिति देखकर एक बार विवक्षित हो वढे। धर्माजुरान ने वज्यें विद्यक्ष कर दिवा। उनमें से एक झुनि है

कहा——

"एउम महाराज साहत ! आपकी आहा। हमारे किए शिरोबाएँ रही है और अब भी
रहेगी। आप मिराक्त हों। हम बाजकों को आप तथा बामाते हैं हम जोग आपकी बारान्यार समारी हैं जो आपके उपकार के बहुबे में आपकों कुछ भी मेदा न कर सके। आप महायुक्त हैं। अवितर-बामातवा के किए बामा करें।

क्षमा का बादाय-प्रशास करने के परकाल पुरुवक्षी में कारण सनीवीग ससी घोर से वृक्ष्म

निहुन कर जिना चीर जो उच्चाज्यपनसूच की नह गाया वच्चारक करने करे -सत्तीस अधि पविश्वत जीवी न बीमसे पंडिए कासपट्छे।

भौरा <u>मृह</u>णा अवर्ण सरीर्र भारंड पश्चीव चरे प्यमचे॥

भवीन - सर्वा आपूर्ण दकर जीवेगांवा विदेकशींक और शीस्त्रिक् वांवा अञ्चय जीवेग का भरीसा न करें। कांव अर्थकर है और गरीर शिर्वक है। कांक के एक ही खाड़मांव से गरीर दिवनींका हो जाता है। यह जावकर भागव पंची के संसाथ शरीकवा क्षयमंत्रभाव से विवस्ता वाजिय।

्रमधी इस प्रकार स्वाच्याय करके चयनी चाव्या में श्रीच हो रहे थे। चान्य सन्त मी चायके साथ स्वाच्याय में श्रीमिश्रीदाव हो सबै। वियान के स्वान पर गंगीर शास्त्रिक का सान्यक बातकारण चैक राजा।

चायन शुरुका शिरीया को स्वाधि चरिक वह गई। उस दिव चाय प्रतिक्रमध्य भारि नित्त विवस मी न कर सके। पुरुवती कहा काठे थे— किस दिव मुक्को किस विवस न हो सके समक्रवा वहीं मेरे जीवन का चंतिस दिन है। उपस्थित सामचों की अनवती का यह करन पार था। महान् सन्त की वाणी अन्यथा कैसे हो सकती है ? इससे सर्तों को फिर चिन्ता ने घेर लिया। उसी रात्रि को सुनिश्री हरखचन्दजी महाराज ने पूज्यश्री को सथारा करा दिया। रात्रि के पिछ्जें प्रहर में, बाह्य सुहूर्त्त में पूज्यश्री की आत्मा श्रीदारिक शरीर का बन्धन छोड़कर चली गई।

शोक का पारावार

पूज्य श्री श्रीलालजी महाराज के स्वर्गवास का समाचार फैलते ही सारा समाज शोकसागर
में हुव गया। उस समय सबके लिए एक मात्र सहारा युवाचार्य श्री जवाहरलालजी महाराज थे।
श्रीयुत ढाह्यामाई ने जैनप्रकाश में उस प्रसग को नीचे लिखे शब्दों में श्रीभन्यक्त किया था—

"जिल्होंने हमारे जिए इतना कष्ट उठाया, हम उन्हें जीते जी विशेष श्राराम न दे सके। उनके दु ख में उनके जीते जी हमने कुछ भाग न जिया। उनकी तस श्रारमा को शान्ति न दे सके। उनके गुणागान करने की शक्ति को भी कार्यरूप में प्रकट न कर सके। कुछ कृतच्न व्यक्तियों ने तो उनकी व्यर्थ टीका की। श्रपना श्रेय करने वाले सुकृत्यों को छोड़ कर ऐसे महात्मा, ऐसे सन्त श्रीर ऐसे कोमल हृदय दयालु पुरुष को दु ख पहुचाने की वात जब याद श्राती है तो हृदय फटा जाता है ...। परन्तु श्रहोभाग्य है कि श्राप सरीले महात्यी की जगह एक दूसरे सन्त महात्मा ने स्वीकृत की है श्रीर सम्प्रदाय के सेनापित का जोष्टिम भरा हुश्रा पद स्वीकार किया है। उन्हें यश प्राप्त हो।

लगभग वत्तीस वर्ष तक प्रवच्या पालकर श्रीर उसी के बीच बीस वर्ष तक श्राचार्य पद को सुशोभित करके श्रनेक भव्य जीवों को प्रतिबोध दे प्रव्यश्री ने जीवन सार्थक किया। श्रापका जन्म, श्रापका शरीर, श्रापकी प्रवच्या, श्रापका श्राचार्य पद, यह सब श्रस्तित्व जनसमूह के कल्याण के लिए ही था। श्रापने श्रपनी नेश्राय में एक भी शिष्य न करने की प्रतिज्ञा कर ली थी, किन्तु बहुसंख्यक मनुष्यों को दीचा देकर उनका उद्धार किया श्रीर कहें मुनिवरों पर श्रवर्णनीय उपकार किया। श्रापका चारित्र श्रत्यन्त श्रलीकिक था। श्रापके गुण श्रपार थे। उनका वर्णन नहीं किया जा सकता। विद्वान् जेलक श्रीर शीघ कवि वर्षों तक वर्णन करते रहें तो भी श्रापके चारित्र का यथातथ्य निरूपण होना या श्रापके गुण समूह का पार पाना श्रशक्य है। श्रापके ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की शुद्धि, श्रापके पूर्वसंचित श्रुभकर्मों के उदय का श्रप्वं प्रभाव, वर्तमानकालीन शुद्ध प्रवृत्ति, श्रागमी समय के लिए दीर्घंदर्शीपना, हतने प्रथल थे कि जिनकी, उपमा देना ही श्रशक्य है। इस पचमकाल के जीवों में श्रापकी समानता करनेवाला कोई विरत्ता ही व्यक्ति होगा।

तथापि श्राश्वासन पाने योग्य बात यह है कि श्राप के समान ही श्रनुपम श्रात्मीय गुण, श्राहितीय श्राकर्षण शक्ति, दिग्य तेज, श्रपार साहस, महान् श्रारमबज, श्रापकी गादी पर विराजमान वर्तमान श्राचार्यश्री श्री १००८ श्री पहित रत्न प्ज्यश्री जवाहरजाज जी महाराज साहेब में श्रीधक श्रीश में विद्यमान हैं। हमारी यह हार्दिक श्रीभेजाषा है कि श्रापके ज्ञान, दर्शन श्रीर चारिश्र के पर्यायों में समय-समय पर श्रीधकाधिक श्रीभवृद्धि होती रहे श्रीर वे निरामय तथा दीर्घ श्रायुष्य भोग कर जैन धर्म की उदार श्रीर पवित्र भावनाश्रों का प्रचार करने के श्रपने कार्य में पूर्ण सफलता मास करें।

इसी तरह भ्रनेक जाहिर पेपरों में उनका विवरण प्रकाशित हुआ। कान्फ्रोंस की जनरल कमिटी की वैठक हुई, उसमें भी यह म्स्ताव श्राया श्रीर समाज के कर्णधारों ने खड़े होकर पास किया ठपर जैन प्रकार में मुलियों का गाम धाना वंद था परन्तु कसिन्नी ने कास तीर से इसे प्रकारित करमा !

भीनासर में स्वर्गवास-समाचार

प्रपत्नी का स्वारंतास होते के समाचार पुषावार्ण प्रतिभी बवाहरवाज्ञनी महाराज की भीवसार में मान हुए। इस बाक्सिसक व्यवसाय से व्यापको बहुत तुम्ब हुया। धनी होने का मार हकका व हुया था कि बार बालार्थ वेरिय कर दिए गए। समाज की सारी स्वयस्था का मार पर व्यापका है कर प्रवास की की कृत्रकारों थे। हसकिए सनकृत करते हुए भी वार निम्निकार से। एक समाज करवालिक कार पर का पता।

सहायुक्तों के जीवन में पैते कानसु बहुत कावा करते हैं जब एक तरज ने तोल के वालेग से दवे रहते हैं दूखरी तरक महालू उच्चदाधित्व का पहता है। उस समय तोक का भार मन ही मन दमकर उन्हें कर्णन्य के मार्ग पर कामसर होना पहता है। सब ससीस कर दिवस होनर परिस्तिति की स्थीकर करने का यह क्षणसर बड़ा ही करकावनक होता है। किन्द्र महायुक्त

ऐसे विकर काक में भी कातर नहीं होते । यह उनकी परीका का समय होता है ।

क्रिस दिन पुरुषकों के स्वर्गवास का समाचार गीनासर पहुंचा कस दिव चारके ठेवा की उपस्था थी। घापने चपनी तपस्था कामी करदी चीर चाक दिन का उपनस्स कर दिवा। धारु दिन बाद भी भ्राप चपनी उपस्था कुछ दिन चीर कहाना चाहरे ये ज्ञार चीर-य के घरवन्त विनम्न चीर करूब चाहर के कारक चापने पारचा कर विचा।

यही से इमारे करिकनायक पर सम्मदान का गुक्तर उत्तरदाविका भारता है। भार भवने जीवन के एक नवीन भ्रम्माय में प्रकेश करते हैं।

तीसरा ऋध्याय

श्राचार्य-जीवन

उनतीसवा चातुर्मास १६७७

श्रपने परमोपकारक श्राचार्य महाराज के स्वर्गवास का समाचार पाकर मुनिश्री शोक से श्रभिभूत हो गये। शोकाङ्कल श्रोर उपवास की श्रवस्था में जैनाचार्य पूज्यश्री जवाहरलाजजी महा-राज बीकानेर पधारे श्रीर पूर्विनिश्चयानुसार सवत् १६७७ का चौमासा श्रापने बीकानेर में ही किया। गुरुक्कल की योजना

महाराष्ट्र प्रात के दीर्घ जालीन प्रवास के समय पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज विभिन्न समाजों के नेताश्रों श्रीर कार्यकर्त्ताश्रों के सम्पर्क में श्राये थे। श्रापने जैन समाज की श्रवनित के कारणों पर गभीर विचार किया था। जैनधर्म सरीखे श्रेष्ठ धर्म को प्राप्त करके भी जैनसमाज विभिन्न दृष्टियों से श्रीर श्रनेक केशों में पिछड़ा हुश्रा क्यों है ? इस प्रश्न का श्रापने समाधान प्राप्त कर लिया था। श्रापके विचार से श्रज्ञान ही सब प्रकार की श्रवनित का कारण था। बहुमूल्य वस्तु पास में होने पर भी जो ज्यक्ति उसका वास्तविक मूल्य नहीं समक्तता, उसके लिए उस वस्तु का कोई महत्व ही नहीं होता। जैन समाज की यही स्थिति है। जैनधर्म सरीखा श्रनमोल रान पाकर के भी उसका श्रसली मूल्य न समक्तने के कारण जैनसमाज का श्राध्यात्मिक विकास नहीं हो पा रहा है।

श्रज्ञानता निवारण का एकमात्र उपाय सुशिचा का प्राचार करना है कि जिसके विषय में प्रयाशी के विचार श्रत्यन्त गभीर श्रीर सुलमे हुए थे। शिचा का उद्देश्य प्रकट करते हुए श्रापने फरमाया था--

'मनुष्य श्रनन्त शक्ति का तेजस्वी पु ज है। मगर उसकी शक्तिया श्रावरण में जिपटी हुई हैं। उस श्रावरण को हटाकर विद्यमान शक्तियों को प्रकाश में जाना शिक्षा का ध्येय है। मगर शिक्षा शक्तियों के विकास एव प्रकाश में ही कृतकृष्य नहीं हो जातो।. शक्तियों के विकास के साथ उसका एक श्रीर महान् कर्तंच्य है। वह यह कि शिक्षा मनुष्य को ऐसे साचे में ढाज दे कि वह श्रपनी शक्तियों का दुरुपयोग न करके सदुपयोग ही करे।'

'यहुत कम माता-पिता शिचा के वास्तविक महत्व को समक्तते हैं। अधिकाश माता-पिता शिचा को आजीविका का मददगार अथवा धनोपार्जन का साधन मान कर ही अपने बालकों को शिचा दिलाते हैं। इसी कारण वह शिचा के विषय में कंजूसी करते हैं। लोग छोटे वचों के लिए कम बेतन वाले, छोटे अध्यापक नियत करते हैं, किन्तु यह बहुत बड़ी भूल है। छोटे बचों में प्रच्ये संस्कार बाह्मने के क्षिए नयस्क और चनुमनी धण्नापक की जानरमकता होती है।

इस प्रकार पुरुषक्षी समय-समय पर शिक्षा की महत्ता और कावश्यकता का प्रतिपादन करते थे । पुत्रमधी श्रीवासजी सहाराज का स्वर्गवास हो आने के बाद शीकानेर प्रधारने पर सापने शिक्षा पर बहुए जोर दिया । भाषने व्यात्यान में फरमाया--किसी महापुरूप का स्वर्गवास हो कामे पर बसकी स्थाति कावस रक्ताने के क्षित कोग स्मारक बनाते हैं. किन्तु है द सीर. परपरों का बना इच्चा स्मारक स्वयं चस्वित होता है । किसी त्यांनी चौर धर्म के सबे सेवक का स्मारक देसा न दोना चादिए । स्वामी महायम का सबसे बढ़ा स्मारक जो उसके बानुपायी बना सकते हैं। वह है वस महाकरा के कार्य को पूरा करना । जिस बाद के किए वस महापुरुप ने वपना सारा *बीवन* क्या दिया जिस प्रदेश की पूर्ति के किए स्रोक क्षप्त सहे उसे पूरा काने का प्रयत्न करना ही बनकी सब से बड़ी सेवा है। महापुर्वों को क्षपने जीवन तथा वाम से भी क्रकर कार्य मिन होता है । वे आज-सर्याता तथा प्रतिष्ठा के धने नहीं होते । इन सब को हक्स करके सी दे यही नार्य हैं कि किसी प्रकार जनका कार्य पूरा हो जाय।

स्वर्गीय पुरुषभी श्रीकामाओं सहाराज में कपना श्रीवन वर्ग स्वार तथा समाजदित से सगाया था। उनकी सदा वही कविकाया रहती थी कि किसी अकार समाज की उन्नति ही। प्रत्येक व्यक्ति वर्म का सवा स्वस्य समञ्ज । समाज की कम्मति का पहला पाना है-स्वान 🕄 करना । धर्म का सद्या स्वरूप समयने की भोज्वता भी जानगाति के हारा क्षी द्या सकती है । यदि बार बाग समात्र में बैसी हुई प्रकानता को तुर करने का प्रवरन करेंगे दो स्वर्गस्य प्रस्पनी की चारमा को संबोध होगा । कैन समाज में सरकाों की कमी नहीं है । चार कोग सब बरह से समर्थ है। किस्तु प्रमीत में विना कार्य कोर साधव न्या कर संकते हैं ? समात्र में ज्ञाब का प्रकार करना भाग सभी का कर्चन्य है । स्वर्गीय पुल्यकी के मित मित्र महर्गित करने का यही बचन मार्ग है।

स्वर्तीय पुरुषक्षी के प्रति अस्ति तथा वर्तमान पुरुषक्षी के अपदेश से मेरित होकर बीकारेर भीसंग ने एक विशास गिषक गरेसा के रूप में पूर्वपत्ती श्रीकाणनी महाराज का स्मारक वनायाँ निरिचन किया। मुक्त मुक्त औसंग्री के बाहको व्यक्ति निर्माणन किये गर्व। बनामा दी जी

सरअब बाहर से धाये जिनमें मानः सभी स्थानों के प्रमुख व्यक्ति थे ।

ता = व्यवस्थ १६६ के दिन वार्शित सरवर्गी तथा श्रीकानेर दर्व भीनासर श्रीसंबी की एक समा हुई। समापि के पालन पर सेड हुर्बामडी प्रिमुबन मनेरी पासीन हुए।

पुरुषधी के वियोग पर गैश् और विकासधीय आयोजन की सफलता की कामना मर्क करने के बिए माने हुए तारों भीर पन्नों का बाजन होते के परचाल पुरुषकों की स्पृति में पृष् विशास रिवार्सस्या की योजना पेश की गई। विवार विनित्स के परकार और सिके प्रस्ताव सर्वसम्मति से स्वीकृत किये गये---

प्रमाच पहला

 (क) निरयम हुमा कि संग्र की अन्तर्ति के बिग् पृक्ष गुरुकुक न्तोका जाय भीर उसका नाम 'सी वर्षतान्यर मापुमार्गी जैन गुरुकुक्क रत्ना आय । (क) इस मेरना के जिए समुसानतः योच काल रुपर्वो की चायरचकटा है जिसमें दो

and का चंदा बगक को आने पर कार्य गार्रभ कर दिना जान ।

- ् (ग) कम से कम रु० २१०००) का विशेष दान करने वाला इस संस्था का सरसक (Patron) सममा जावेगा। सस्था की प्रथम्धकारियी का सभाषति सरसको में से ही चुना जायगा।
- (घ) रु० ११०००) ग्यारह हजार देने वाले गृहस्य इस सस्था के सहायक गिने जार्वेगे। श्रीर उनमें से सस्था की प्रयन्धकारिणी का उपसभापति या कीपाध्यस चुना जावेगा।
- (ह) रु० २०००) पाच हजार या ज्यादा ख्रीर रु० ११०००) से कम देने वाले व्यक्ति इस सस्था के शुभेच्छुक (Sympathisor) गिने जाएगे ख्रीर उनमें से भी मन्त्री छादि पदाधिकारी चुने जा सकेंगे।
- (च) रु० २०००) या इससे श्रधिक प्रदान करने वाले गृहस्थ इस सस्था के समासद् माने जाएगे श्रीर उनका चुनाव प्रवन्धकारिगों में हो सकेगा।
- (घ) चन्दा प्रदान करने वाले गृहस्यों के नाम शिलालेखों में गुरुकुल भवन के दूरवाले पर मय चन्दे की तादाद के प्रकट किए जाएगे।
- (ज) प्रयम्धकारिया थ्रपनी इच्छानुसार पाच थ्रम्य विद्वान् गृहस्थी को सलाह लेने के लिए शरीक कर सकेगो श्रीर उनके मत गणना में श्रा सकेंगे, उन पर चन्दे का कोई प्रतियम्ध न रहेगा।

नोट—इस गुरुकुल का उद्देश्य समाज की भाषी सन्तान को धर्मपरायण, नीतिमान्, विनयवान्, शीलवान् व विद्वान् वनाने का होगा।

प्रस्ताव दूसरा

वीकानेर श्रीसघ ने प्रकट किया कि यदि बीकानेर शहर के वाहर गुरुकुल खोला जाय तो हस समय ६० १२०००) की रकम यहा के संघ की श्रोर से लिखी जाती है। चन्दा बढ़ाने का प्रयत्न जारी रहेगा। हो लाख रुपए इकट्टे होने पर कार्यारम्भ किया जायगा।

उक्त कार्य के लिए सभा की श्रोर से बीकानेर श्रीसघ को हार्दिक धन्यवाद दिया जाता है कि जिन्होंने उत्साहपूर्वक इतनी बड़ी रकम प्रदान कर ऐसी सस्था की बुनियाद डालने का साहस किया कि जिसकी परम श्रावश्यकता थी।

प्रस्ताव नीसरा

इस उपयोगी कार्य में सलाह देने के लिए तकलीफ उठाकर बाहर से पधारने वाले सज्जनों को यह सभा धन्यवाद देती है।

प्रस्ताव चौथा

श्रीयुत दुर्लभजी माई के सभापतिस्व में यह कार्य सफलतापूर्वक किया गया, श्रतएव यह सभा उनका उपकार मानती है।

जावरे वाले सन्तों के अलग हो जाने से उन दिनों समाज में कुछ अशान्ति छाई हुई थी। उस समय उनकी और से एक ट्रेक्ट भी निकला था। उसका जवाब देने के लिए हथर के भी आवक तैयार हुए किन्तु शान्ति रहा के उद्देश्य से पूज्य श्री ने अपने श्रावकों को मनाह कर दिया। इस विषय में कमिटी ने नीचे जिखे अनुसार प्रस्ताव पास किया—

प्रस्ताय पौचवा

यारास में निन्दा बुक्त केल सुपने से समाज में पूरी द्वागि द्वोगी है। इस्त में जो सस्वासम्बद्धांसदी बादरे की दरक से २६ कदानों का एक ट्र वह निक्का है उसका वर्गीयित उक्त दिया
जाना रवामायिक है। समार बाज रोज श्रीमाद्द प्रस्तपूर्ण की १ वट की जाराहरकारों
महाराज सादेव ने शानिवर्षक देवा उपयोग्ध करावित हारा विस्तापूर्वक करमाया कि
बीमाद्द सद्वाद प्रव महाराज सादेव के उपरेपास्त कर्षी जीवका के मूख दमाया का धंगीकार
करके थीमाद्द के पत्तों को शानिव ही रखनी चाहिए चीर द्वारी इस्ता उक्तर त्रापुण्ट नहीं करना
वादिए। महाराज सादिव के हुस करमात को सबने सहस्य व्यक्तितर किया। यदि किशी की दरक से मविष्य में भी निम्बानुक केल सक्त हो चार स्थावपूर्वक क्रमा हो। बहरी समन्न वाचे
तो मोचे विक्री पत्र सेम्बरों के बात से उसका श्रीसार क्रिया जान-

- (1) मगर सेढ कन्द्रशासाबी वाच्या उदयप्र ।
- (१) सेंड मेचबी भाई योगवा वस्वई ।
- (६) सेंड क्मीरामजी वडिया भीनासर ।
- (४) सेढ अपसक्त जी चोरडिका, जीसक ।
- (१) सेढ दर्बम की माई जोहरी अवदर।

सना की बैक्कें वार्तिक स से केकर 3 तक बनावार तीव दिव होती रहीं। बोकानेर श्रीसंव में बपूर्व जलाह था। स्वान की नावना बायुव हो रही थी। बच्चों की हमा वो इस नगर पर सहा से रही है। बज्ने का बिद्धा मरा गया। बोनावों वे वही वही रही मरी। बन्ना बास हो हस बिद्धों में केवब बीकानेर बीर मीनावार वालों की तत्व से वो खास उपर से बचर मेर गए। तिम से एक विवास सत्या की गीव रखी जा सकती थी।

निन्तु स्थानक वाली समाज के आग में ऐसे महत्वपूर्व कर्य का होना बड़ा न वा। वाह, मांस समाज्य होते ही पूजारी को मैपाइ कीर उस के बाद दृष्टिब की धोर विहार करवा पड़ा! धारीरिक बरनास्थ्य चीर दृष्टों कारवाँ में किर साज वर्ष तक हृषर पहरोच न हो साज पीनों बोम्स प्रमाज्याकों कार्यकर्ता के समाज में वे एका हो गांत हो पड़ा हो पड़ा रही। समय पीनों पर किसी के निवार पड़ा गए धीर उसने एकम देना नामंत्रए कर दिया। जिसी को धार्मिक दिवारि उनांदीक हो गई। हम किए उस के पास देने को कुम न रहा। परिकास स्वक्य गुरुक्त की जारवान हो गई।

संबद् १६८० का चातुर्मास कब प्रवसी ने किर विनासर में किया हो जेस बोजना की बात किर बड़ी। इन्हें सम्बन्धें ने काशन वचन का पासन करते हुए चन्हें में बिचाई हुई रक्त घर ही। एक बात्म के बागमा इन्हर हो गया। उस से भी उने सायुर्मामी बीम हिल्कारियों संस्था की स्वारों हुई। उसके हुला शास्त्रोज्ञार हुन्तरशास्त्रा एवं सहायता का कार्य ग्रास्ट किया गया। सामक्रम बहु संस्था पांची में कई स्कूच च्या रही है तथा सम्बन्ध मंदिनों साम मार्यों की सहा-सहा कर हो है। हसका पूरा विवास संबद्ध १९८० के बीकानेर चातुर्मास में दिवा बारुगा।

साम्प्रदायिक साधुसम्मेक्षन

मानार्थ पह स्वीकार करने के परचाए पुत्रवंधी सम्प्रशाय के सामुच्यों को युकन करके सानी

उन्नित की रूपरेखा निर्धारित करना चाहते थे। उनकी यह भी इच्छा थी कि साधु समाचारी पुन व्यवस्थित कर ली जाय थ्रार व्यवस्था संयधी नियम सब को सुना दिये जाए। स्व॰ पृज्यश्री का जब स्वर्गवास हुन्या तब चातुर्मास श्रारभ होने में सिर्फ ग्यारह दिन गेप थे। इतने श्रल्प समय में सब साधु न एकत्र हो सकते थे श्रीर न भिन्न-भिन्न चेत्रों में चोमामा करने के लिए वापिस लीट सकते थे। श्रव चौमासा समाप्त होने पर पूज्यश्री ने सम्प्रदाय के साधुश्रों का सम्मेलन करना निश्चित किया।

सब साधुयों की अनुकूलता के लिहाज से सम्मेलन का स्थान उदयपुर उपयुक्त समका गया। सब को सूचना दे दी गई। विहार करके चालीस सत उदयपुर में एकत्र हो गये। सुनिश्री गणेशी लालजी महाराज पूज्यश्री की सेवा में रहना चाहते थे श्रीर पूज्यश्री भी उन्हें सेवा में रखना चाहते थे। श्रत श्राप दो ठाणें से दिखण प्रान्त से विहार करके उदयपुर पधार गये।

पूज्यश्री भी बीकानेर का चौमासा पूर्ण होते ही स्थान-स्थान पर धर्म का प्रचार करते हुए उद्यपुर पधारे। उद्यपुर पधार कर श्रापने साधुसमाचारी संयधी तथा दूसरी कलमें बाधी। सभी सतों ने पूज्यश्री की श्राज्ञा शिरोधार्य की।

मिल के चस्त्रों का परित्याग

उन्हों दिनो पूज्यश्री को मालूम हुया कि मिल में बनने वाले वस्त्रों में घवीं लगाई जाती है। वस्त्रों को मुलायम धीर चमकीला बनाने के लिए की जाने वाली इस घोर हिंसा की बात जानकर पूज्यश्री को श्रारचर्य ग्रीर खेद हुया। उन्होंने मिल के वस्त्रों को सर्वधा हेय समक्षा ग्रीर उनका त्याग कर दिया। श्रापने खहर के वस्त्र धारण किये।

तभी से ग्राप चर्वी वाले वस्त्रों को घोर हिंसाजनक सममकर उनका तीव विरोध किया करते थे। श्रापका यह विरोध श्राजीवन ज्यों का त्यों बना रहा। खादी की उपयोगिता तथा विज्ञायती एव चर्वी-लगे वस्त्रों के सबध में श्रापका उपदेश बड़ा ही प्रवल रहा है श्रीर श्रापका वह उपदेश श्रापके साहित्य में यत्र-तत्र विखरा पड़ा है। एक वार श्रापने कहा था---

'साधु-संतों की यह विशेष जिम्मेवारी है कि वे तुम से चर्ची के वस्त्रों का त्याग करावें। साधु-संत श्रपनी जिम्मेवारी को समर्में तो श्राहिंसा का पालन हो सकता है श्रीर तुमसे चर्ची के वस्त्रों का भी त्याग कराया जा मकता है। किन्तु जब तक वे स्वय चर्ची के वस्त्रों का त्याग नहीं करते तब तक दूसरों से कैसे त्याग करा सकते हैं। कोई यह कह सकता है कि साधु, गृहस्य के घर से वस्त्र वाते हैं। इस श्रवस्था में उन्हें जैसे मिल जाते हें वैसे ही पहनने पहते हैं, पर इस कथन में कोई जान नहीं है। जब चर्ची के वस्त्र उन्हें मिल जाते हैं तो तजाश करने पर क्या विना चर्ची के—खादीके—वस्त्र नहीं मिल सकते ? श्रतएव सर्वप्रथम साधुश्रों को चर्ची के कपदों का त्याग करना चाहिए। जिन चर्ची के वस्त्रों के लिए घोर हिसा की जाती है उन वस्त्रों का त्याग करना ची तुम्हारे लिए उचित है। श्रगर तुमने श्रहिंसा को समक्ता है, श्रगर तुम महावीर स्वामी को समक्त पाये हो तो चर्ची के वस्त्रों का त्याग करना ही तुम्हारे लिए उचित है। श्रगर तुमने श्रहिंसा को समक्ता है, श्रगर तुम महावीर स्वामी को समक्त पाये हो तो चर्ची के वस्त्रों का त्याग करना ही चाहिए। चर्ची के वस्त्रों का त्याग करना ही चाहिए। चर्ची के वस्त्रों का त्याग करने से स्वार्थ के साथ परमार्थ भी सघ सकता है। इससे जीवन में सादगी श्राती है श्रीर श्रहिसा की श्राराधना होती है। चर्ची के वस्त्रों के लिए कैसे-कैसे मयंकर हत्याकाण्य होते

हैं, हिंदह सब जानते-मूमते हुए भी तन वस्त्रों का अपयोग करना काहिसा की सबसेबर्ग सरमाहै।

धगार तुम वर्षी करो श्रीक्ष के बहुओं का त्याग करों हो तुम्बारी बया हानि होगी ? ऐसा करने में क्या सरकारी एकायह है ? सरकार का छोर से ऐसी कोई रोक्सोक नहीं है। फिर भी धगार कोई सरकार कर से वर्षी के कपने नहीं बीच्या तो यह तुवानिक का उपसर्ग वर्षात्वक होने पर किस्स को हम जिसेक और निक्यक बाग तह कोता ?

प्रिस जिस देश में जम्मे हो बहा के प्रमण अब जीर बादु से मुखारे स्वार का वावण पीएक हुमा है जसी देश में उल्लेश होनेवाली वस्तुमों के शिरिटिक हुमरी वस्तुमों का इन्य स्वार करना चाहिए। उस वस्तु से मुख्यारा जीवचनिवाह सरक्षणा से हो सकेगा और साव ही तम्म मार्ग्याप्त से सी वस्तु कालोंगे।

इस प्रकार पुरुषको ने स्वयं प्राजीवन काली चारख की चीर क्षीवन भर वर्षी के बस्तों के

रनाग का उपवेश जिला। अस्त ।

अवन्यपुर से निवार करके जानेक स्वाकों में विचारे हुए युक्यको सनवान पमारे। सक्यात के राज्यकों राज्यों महिता कापका व्यावकाल सुनके थे। एक दिन सीता पर स्वयों की मनवान पुनके थे। एक दिन सीता पर स्वयों की मनवान पुनकर वन्हें भारत्वर्थ हुआ। अन्हें मालूम हुआ कि गीता का कर्मशोग बीनवामें के ज्ञानिक सामें का हो क्यान्तर है। बाहिंसा और बीनव्या पर निवे हुए व्यावकालों का उन पर देशा गहरा समाय पड़ा कि मसिक निवालेशक और निकारों होते हुए भी बन्होंने बीनवाम सर के निवं प्रिकार केलने का प्रतान कर दिया।

समयाह के इन रावणी ने प्रत्याती से जीतासा करने का बल्कन्त सहाह किया सगर न्ये

कारबों से पुरुषक्री स्थीकार न कर सके।

संगवाब से विदार कर पूजाओं काणीय प्रमारे। काणीय के शवाओं में तथा बैन-विवेदर मध्यों में भागके दशका से बूब बाग दशका। तदनजात भाग वहीं सावदी बोधी सारणी हीते दूप नीमच प्यारे। श्रीचयात्रवाओं चोरहिचा के प्रवान से पढ़ा के चतार भी पूजाओं का उत्तवनात समझे आहे हैं। प्रारोक वर्णदेश से चालीस चनारों में वालकात्रीयम श्रीस-तिदार का त्यार किया।

भीतम्ब से निवास करके पुरुपकी जानव रासपुरा और अन्यसीत वारे हुष्य आवश नवारे। बहाँ रण्डाम धीतां के महाचा सेत वर्षमाल की पीराविका आपके तुर्ववार्ष माने। पार्ड कहा मां बुका है कि पुरुपती के प्रमुक्ताओं में वर्षीचारे वर्षों का सम्बर्ध निवास किया जारा। असे सिन के न्यास्थान में भी नहीं विकास का गा। जारावे करमाया— "गुक के वहें में वर्ष मान के बुक की पुक्र भी हुंच पड़ लाव तो उसे काम में वर्षी खाता बारा। उसे सप्तिश्व सम्मन्नत कोग बोद देशे हैं। किन्तु आत्मार्थ की बादा है कि गाय की न्यां बारे करना पहनाने में बोगों की संकोश नहीं होता। तिनी है इस बस्त्रों के बिद्य कियानी गानों चीत नीयों के प्रमाद के विकास के हैं। वर्षा प्राय हमें आताने हैं। वर्ष अस्त्रमाल सरस्त्रा के हमा वने हुए हैं इसविष्ट पाप के कारब हैं। वार्ग प्रमात को से से वस्त्री का परिस्तान कर नेवा वाविष्ट।

इस प्रकार की क्षेत्रक पश्चिमों और इप्रान्तों से पश्चकी ने नहीं के नरश का नियेग किया ।

कहते हैं, उन दिनो रतलाम-नरेश खादी से बुरी तरह चिढ़ते थे। गाधी टोपी उनके लिए यम की भाति भयंकर थी। कई-एक गाधी टोपी पहनने वाले सिर्फ यह टोपी पहनने के श्रपराध में ही गिरफ्तार कर लिये गये थे श्रार उन्हें सजा दी गई थी। श्रपने महाराजा की मनोवृत्ति श्रोर पूज्यश्री के मनोभावों पर विचार करके पीतलियाजी पशोपेश में पड़ गये। वे पूज्यश्री का चीमासा रतलाम में करवाना चाहते थे। उन्हें श्रारवायन भी मिल चुका था। उन्होंने सोचा—श्रगर पूज्यश्री ने रतलाम में भी ऐसा ही ज्याख्यान दिया तो रतलाभ-नरेश की नाराजी का पार नहीं रहेगा।

एक दिन एकान्त में पीतिलियाजी ने प्र्यश्री से निवेदन किया—प्र्यश्री ! रतलाम नरेश की खादी पर तीव कोपदृष्टि है श्रीर हम श्राप का चातुर्मास रतलाम में श्रवश्य कराना चाहते हैं। वहा इस प्रकार का उपदेश देना क्या योग्य होगा ?

पूज्यश्री को रतलाम-नरेश की मनोवृत्ति जानकर श्रारचर्य हुश्रा। साथ ही यह भी विचार श्राया कि ऐसे शासक को तो श्रवश्य ही सममाना चाहिए। उन्हें सममाने से बहुतों का उपकार हो सकता है।

मगर पूज्यश्री ने पीति ज्ञियाजी को सचिप में इतना ही कहा—'जैसा श्रवसर होगा, देख जिया जायगा।'

पीति ज्ञियां विष्ठा श्वारवासन पाकर सन्तुष्ट हुए श्वीर रतलाम लीट गए। पूज्यश्री भी जावरा से विहार करके रतलाम पधारे।

तीसवां चातुर्मास (१६७८)

पूज्यश्री ने सवत् १६७ म का चौमासा रतकाम में किया। चातुर्मास में हजारों श्रोता श्रापके क्याख्यान से लाभ उठाते थे। श्रासीज कृष्णा एकादशी के दिन रतलाम-नरेश व्याख्यान सुनने श्राये। पूज्यश्री का प्रभावशाली उपदेश लगातार दो घटे तक सुनकर वे चिकत रह गये। पूज्यश्री ने बदे ही श्रसरकारक शब्दों में श्रीर बदे ही कौशल के साथ रतलाम-नरेश को चर्बी के वस्त्रों की हेयता श्रीर खादी की उपादेयता समकाई। श्रापकी वक्तृता सुनकर उनकी खादी के प्रति जो चिढ़ यी वह दूर हो गई श्रीर उन्होंने पूज्यश्री को श्राश्वासन दिया। ब्याख्यान की उन्होंने भूरि-भूरि प्रशसा की।

रतलाम में एक घटना श्रीर घटी। एक दिन पूज्यश्री शीच के लिए बाहर पधारे। वहां एक गाय श्रीर एक भैंस चर रही थी। एक श्रादमी उन्हें चरा रहा था। इतने में गालियों की बोछार करता हुश्रा दूसरा श्रादमी वहां श्रांधी की तरह श्रा धमका। उसने बढ़ी बेरहमी के साथ गाय-भैंस को पीटा श्रीर चराने वाले श्रादमी को भी पीटा।

प्ज्यश्री यह देखकर चिकत हुए। श्रापकी समम्म में न श्राया कि गाय, भैंस श्रीर ग्वाले का श्रपराध क्या है १ श्राखिर श्रापने उस ग्वाले से कारण पूछा। उसने बतलाया—महाराज ! यह भूमि राज्य की है। उसने (पीटने वाले ने) श्रपने पश्च चराने के लिए यह ठेके पर ले ली है। मैं श्रपने पश्च लेकर इधर श्रागया। श्रनजान होने के कारण सुमे इसकी सीमा का ध्यान नहीं था। इसकी सीमा में डोरों का चला जाना ही मेरा श्रीर इन गूगे पशुश्चों का दोष है।

यह बात प्ज्यश्री को बहुत खटकी। भारत के प्राचीन राजवश गोभक्त थे। वे गोन्सेवा को

पपना परमधर्म समयके थे। सगर बाज जंगबात के सहको ने बास का प्रक-एक तिवडा वेच्डा पैसे ह्वटडा करने को नीति धपनाई है। पद्माचों के क्षिए गोचरमूमि श्लोबना क्या राज्य का कर्षम नहीं है। संसार का स्थास क्यकार करने बाके पद्म क्या पेट भर बास के भी व्यक्तिशी नहीं है। रहेबाम-नरेश जब व्यक्तिम में बादे सो प्रकार में है। प्रकार का उस्सेक करते हरें

गोचरभूमि न होने की हानियाँ भी प्रकट कीं । रतकाम-गरेश पर इसका भी वहा प्रभाव पहां धार

चापन चामार मानते हुए चारकासन भी दिया ।

बावरा बांधे सन्तर्गे के साथ पहुन्ने से नात्में बूधि के कारण प्रवासी को बागानित होने की सम्मावना थी। उसे रोकने के बिए कापने कपने सम्मावना वालों से पहुन्ने धूँ। यह प्रतिज्ञा करवा की थी कि दूसरी चोर से चाढ़े जैसा व्यवहार हो। मार कपनी चौर से उसका कोई नैसा उत्तर नहीं दिया बादगा। विस्तासक्त्रकम कुछ स्थान्तियिक कोगों की चोर सा वेदकाह होने पर भी हर उसका स्मासंस ग्रान्त रहा। वहां वक कि पुन्तकी पर भी कई प्रकार के जाचेप करने से जोग समार समारवर-मंत्रीर पुन्तकी युक्तम ग्रान्त हो चीर चपने उसेनित सावकों को भी गाँगि रहते का उपरोग्न रहे रहे।

्रद्रम् चातुर्वास में सुनिधी शुन्दरकाक्ष्मी सः नै कन्नी तपस्या थी भी । स्वरमा के पूर के द्रिम राज्य की भीर से मानता प्रकाश गया । पर्योग्द्र औष हिंसा कन्नू राज्ये की माना जाती की

नर्द।
हम बादुर्मान से प्रथमों ने वार्ती वार्ति वार्ति के निरोध पर न्यून आर दिया। परिनाम-स्वस्य बहुर्मानक सारों ने स्वाम किया। जिल्हों ने जारार में दृश प्रचार के उपदेश से नगर खबु सब किया था उन नेद प्रयु मानजी पीतिक्या ने भी सम्मीक वर्ती क्षी वार्योद्धा परिनाम किया। हमी भागुन्तिस में भी उर्द क्या श्रीन पूरव की हुम्मीकस्त्री शा की सम्मीक किहिनेग्यु भावक संक्षा की क्यानम को ।

किर पश्चिम की स्वार

रनजान का चीमाचा समाप्त होने ही पुरुषधी को विदिन बुधा कि दक्षिण में मूर्ति धीजान कन्द्री मा राज्य कराया में हैं शीर दर्गन करना चारते हैं है , यद्यपि इधर श्रापके कई श्रावश्यक कार्य शेप रह गये थे, फिर भी भक्ति की इच्छा को टालना श्रापके लिये श्रशक्य हो गया। श्रापने समाचार मिलते ही विना विलम्य महाराष्ट्र की श्रोर प्रस्थान कर दिया।

रतलाम से विहार करके पृ०धी कोद, विख्वाल, कड़ोद, धार, नालछा, मांडव, रालघाट निमानी श्रीर ठीकरी होते हुए खुर्रमपुरा पहुँचे।

उम्र परीपह

खुर्रमपुरा में श्रायक का एक भी घर नहीं था। दूसरे लोगों को न गोचरी के नियमों का पता था न जैन साधुश्रों के विषय में कोई जानकारी थी। श्रतएव शुद्ध श्राहार-पानी मिलना कठिन हो गया। उस समय पूज्यश्री के साथ नी सत थे। श्राहार पानी की बेहद कठिनाई का विचार कर मुनिश्री मोतीलालजी महाराज ने सींद्वा, मिरपुर की श्रोर विहार किया श्रांर पूज्यश्री श्रन्य चार सतों के साथ श्रलग हो गये।

ह्रुगुतमलजी महाराज का स्वर्गवास

मुनिश्री हणुतमलजी म० कुचेरा (मारवाइ) निवासी भगढारी श्रोसवाल थे। गृहस्थावस्था में किनारी गीटे का व्यापार करते थे। वे एक श्रादर्श श्रीर प्रामाणिक व्यापारी थे। उन्होंने एक श्राना की रपया से श्रिधक कभी मुनाका नहीं लिया। कभी जक़ात की चोरी भी नहीं की। जक़ात के थानेदारों ने कई वार थोड़ी सी रिश्वत लेकर बहुत से माल पर जक़ात छोड़ टेने का प्रलोभन दिया किन्तु श्राप कभी सहमत नहीं हुए। इस प्रकार के प्रयत्नों को वे श्रत्यन्त जघन्य सममते थे। उन्होंने एक पैसे के लिए भी कभी श्रप्रामाणिक व्यवहार नहीं किया। बहुत बढ़े धनाह्य न होने पर भी श्रपनी प्रामाणिकता की प्रमृत पूंजी के प्रभाव से बढ़े-बढ़े नगरों में श्रापकी खूय प्रतिष्ठा थी। जब, जहा से श्रीर जितना माल वे चाहते, ला सकते थे। बढ़े व्यापारी श्रापको उधार माल देने में किसी प्रकार की हिचकिचाह्य नहीं करते थे। श्रासपास में श्रापका काकी सम्मान था। श्रापने हजारों की सम्पत्ति न्याय-नीति से कमाई थी। श्रन्त में बहु सारी सम्पत्ति त्यागकर प्रवल वैराग्य के साथ मुनिश्री मोतीलालजी महाराज के पास दीचित हुए। दीचा लेने के बाद श्रापके परिणामों में उत्तरोत्तर निर्मलता श्राती गई। श्रापने सयम में किसी प्रकार का दोप नहीं श्राने दिया।

खुर्रमपुरा में श्राप प्ज्यश्री के साथ थे। वहा ठहरने के लिए कोई श्रव्छा मकान भी नहीं मिला था। पौष का महीना था श्रीर कहाके की सर्दी पह रही थी। तिस पर ठडी हवा भी चल रही थी। ऐसे श्रवसर पर एक खुला मदिर उत्तरने-के लिए मिला। रात्रि के समय मुनिश्री गणेशी- लालजी म० ने श्रीर श्रापने प्ज्यश्री की सेवा की। प्ज्यश्री विश्राम करने लगे श्रीर श्राप मुनि श्रीगणेशीलालजी महाराज की सेवा करने लगे। एकाएक श्रापकी छाती में दर्द उठा श्रीर वह बहुत तीव्र हो गया। साथ ही ज्वर भी चढ़ श्राया। रात्रि के समय श्रीर कोई उपाय नहीं किया जा सकता था श्रत मुनि श्रीगणेशीलालजी म० ने श्रापकी छाती दवाई। मगर उसका कोई श्रसर न हुआ। दर्द श्रीर साथ ही बुलार बढ़ता चला गया। दोनों मुनियों को ऐसा प्रतीत होने लगा कि श्रव श्राराम होना कठिन है। मुनि श्रीगणेशीलालजी म० ने उसी समय श्रापको श्रालोयणा श्रादि करवा दी। मुनि श्रीहणुतमलजी म० ने शुद्ध हृदय से श्रपने जीवन की श्रालोचना की। मुनि

भीगयेशीसावनी महाराज चापको पास के एक करने मकान में के गये चौर रात्रि को दो बडे तर बनके पास बैढे रहे । इसके बाद वपस्थी सुनि बीसुम्दर खासबी स नि उन्हें विशास करने है बिए बबा और दे स्वथ रात भर उनके पास बैठ रहे।

उस जुड़े मंदिर में निर्वाह होना कड़िन समय कर मातःकाख होते पर भुनि मीमबेठी-बाबनी म हुसरे कुछ प्रविवाधनक स्थान की कोज करने गये। वजहीक ही एक कपास की जीनिंग फेनटरी थी । वसके मैनेकर कोई अध्मदावादी संदिरसार्गी बैन वृक्ता भौभाषी सम्बन वे । मुनियों ने उन्हें बैद अलकर उनसे स्थान की याचना की तो उन्होंने एक क्ष्म्वी कोटरी बता है। कोदरी में नीचे पूख का मोटा पश्चस्तर था और कपर कवेलू की कुछ वी । क्षेत्रिय उसमें विशेषण नहीं जी कि कोडरी बंद की जा सकती वी शीर इस तरह हवा से कुछ वचाव हो सकता वा। कोररी का मिल्ल बाना गणीयत समय कर जीइयुवसक्तवी म को वहाँ खाया गया ।

सगर बाहार-पानी चौर बीमारी की समस्या कदिन से कदिनतर द्वोती जाती घी। इवर भाइस-गानी हुर्बेस था चौर क्यर बीमारी के कारक चाने विहार होना करिन था। वस गाँव में चार घर प्रप्रवासों के फीर चार घर सरहडे अक्काकों के थे। कुछ पश्चीस वरों का कोटा सा गांव वा । सुरिक्य से इस वर ऐसे होंगे जहां निका निक्र नकती थी ।

पुरेसे विकट-गर्सग का सामना करने के किए पुरुवधी ने तथा तपस्वी जी ने पुकानार कर-वास करना भारंस किया । निमोनिया में खानदायक होने के कारच इच्चतमस्वी म को तीव दिव का बपवास कराया गुवा । इससे बीमारी में कुछ चन्तर पड़ा मगर कमजोरी ज्यादा वह गई ।

पुरुषभी जपना कर सहने में जितने कठोर के वृसरों के कर के जिए उतने ही कोमंब हर्य ने । भारते संतों का वह दैनिक कह नहीं देखा गया । वीमार सुनि की विकिरता के सावनी का सभाव भी भागको सरका । सत्तपुत्र सापने विचार किया- आसपास में सगर कोई दूसरा गांव हो नहां मुनि भीहकुतमञ्जनी की बीमारी एक बहरने की भीर उपचार की सुविधा हो सके यो वहां जाना अचित होगा । इस स्थान पर तो निर्याह होना करिय है ।

परिवास स्वक्ष सुनि श्रीमकेरीकाकत्री सः वधा सुनि श्रीमृरवसक्षत्री सः वृसरा धोर्थ वरों की भाराशी पी। देखने के बियु गयुः चार कीस तृह युक्त बड़ा गांव वा। स्वयमग ३६ बुद कर दिगान्वर बीनों के मी थे। दोनों मुनि बड़ों बड्डेंचे चौर एक दिगान्वर जैन सेट के पास बासर उन्होंने इदरने के क्षिप स्थाप मांगा । सेवजी ने पहले कभी श्वेतास्वर सापमां को नहीं देतां था। श्रव पहुसे पहुछ को उन्होंने शानाकानी की किन्तु सारी नाक समयाने पर एक गावी तुनान में बतरने के किए बगढ़ दें ही। बुकान क्या की जुड़ों का शांव 🚮 समस्त्रिय जिसमें बनके 📆 संस्थाक विका विद्यास थे।

गाँव में एक घर विवाह था। गायः सभी शिगन्वर मार्ड उसी घर श्रीजन करते थे। जय एव सभी वरों में पुसने पर भी बहुत थोड़ा भाड़ार जिला । सबैशों के धर से जबार की दो रीटियाँ चीर थोडा-सा गम पानी मिमा ।

राम के समय सुनि श्रीनगैरीश्रावात्री महाराज का अवदेश द्वारा। पूच क्रोग उपरेग मुनन के मिए हकारे हो गये। बनमें वृक व्यक्त-सारदर भी थे। बयदेश का डीक प्रभाव पड़ा। दुकान में युद्दे हुतने कथिक थे कि राजि के सजब डिआल्ड जेना व्यक्तमन-साथा। क्रया

मुनिश्री गणेशीलालजी महाहाज ने विश्राम के लिए स्कूल-मास्टर साहव से मकान मांगा। मास्टर साहब ने स्थान तो दे दिया मगर शर्त यह रक्खी कि सुबह होने पर—स्कूल के समय से पहले-पहले मकान खाली कर दिया जाय।

रात भर स्कृत में विश्राम करके सुबह दोनों मुनियों ने श्राहार-पानी की सुविधा देखने के लिए गाव में घूमना श्रारभ किया। थोड़ा-सा श्राहार श्रोर कुछ पानी मिल गया। वहा इतनी सुविधा नहीं थी कि पाच साधु वहा कुछ दिनों तक ठहर सकें। श्रन्त में दोनों साधु खुर्रमपुरा लौट गये।

मुनिश्री ह्यातमलजी म० की बीमारी फिर वढ़ने लगी। प्रविश्री ने तथा श्रन्य साधुश्रों ने कल्पमर्यादा एव सुविधा के श्रनुसार सभी सभव उपचार किये। प्रविश्री कभी-कभी स्वयं गर्म जल मागकर लाते श्रीर श्रपने हाथ से सेक करते। तपस्वीजी ठीकरी गाव से श्रीषध लाते। श्रन्य सुनि भी रात-दिन यथायोग्य उपचार में लगे रहते। किन्तु नौवें दिन बीमारी बढ़ गई। ग्लान मुनि की मुखाकृति बदल गई। चेहरे पर भावी मृत्यु की श्रस्पष्ट छाया पड़ी दिखाई देने लगी। जीवित रहने की श्राशा चीया हो गई। प्रविश्री ने उनके परियामों को स्थिर रखने के लिए श्रतिम उपदेश देना श्रारम किया। ह्यातमलजी महाराज ने सथारा करने की इच्छा प्रकट की।

मुनिजी की बीमारी का समाचार कई स्थानों पर पहुंच गया था। श्राठवें दिन जावरा के श्रीप्यारचन्दजी ढफरिया तथा एक दूसरे सज्जन वहा पहुंच गये। उन्होंने तथा सभी सन्तों ने सथारा करा देने की सम्मित दी, लेकिन पूज्यश्री शीघ्रता नहीं करना चाहते थे। श्रापने वहां के कुछ समभदार व्यक्तियों से परामर्श किया। सभी ने एक ही बात कही—'श्रव मुनिजी के बचने की कोई श्राशा नहीं है। परलोक-सुधार के लिए उचित श्रन्तिम क्रियाएं करा देना चाहिए।'

इस प्रकार सब का एक मत जानकर पूज्यश्री ने चार बजे दिन को तिविद्वार सथारा करा दिया। उसके बाद फिर श्रवस्था बिगढ़ते देखकर चौविद्वार करा दिया। दूसरे दिन ग्यारष्ट बजे मुनि श्रीहणुतमत्तजी महाराज ने स्वर्ग के लिए प्रस्थान कर दिया। श्रापकी परिणाम धारा श्रन्त तक निर्मल रही। पूज्यश्री पास में बैठकर श्रन्त तक ससार की श्रसारता, जीवन की चण भगुरता श्रीर धर्म की उपादेयता का उपदेश देते रहे।

गांव की जनता ने स्वर्गस्थ मुनिश्री की धर्म इदता श्रीर कष्टसिह खुता की बड़ी प्रशसा की श्रीर विधिपूर्वक श्रतिम संस्कार किया।

खुर्रमपुरा में इस प्रकार कष्टमय काल व्यतीत करके पूज्यश्री ने वहां से विहार किया। लालचन्दजी महाराज के नजदीक शीघ पहुचना चाहते थे श्रत श्राप जलदी-जलदी विहार करने लगे। जिस गांव के समीप सूर्य श्रस्त होने को होता वहीं ठहरते। रास्ते के ग्रामों में रूखा-सूखा थोड़ा-बहुत जो भी श्राहार-पानो मिलता उसी पर िर्वाह करते। इस प्रकार शीघ्रतापूर्वक विहार करते हुए पूज्यश्री बालसमद पधारे।

बालसमढ में ठहरने के लिए कोई स्थान नहीं मिला। श्रन्त में पूछताछ करने पर एक धर्मशाला का पता चला। पूज्यश्री वहां पहुंचे। धर्मशाला एक प्रकार से पशुशाला थी। इधर- उधर से गाड़ीवान श्राते। श्रपने वैल उसमें वार्ध देते श्रीर श्राग तापते-तापते रात विताकर चल देते। गोवर श्रीर पेशाब के कारण वहा बेहद डास-मच्छर श्रीर जवे थे। जहा-तहा गोवर श्रीर

पेराण भरा वास विकाश वा। को बहुवों का है यह किसी का भी नहीं है। पेसी स्थिति में पर्मणाबा की सफाई कीन करता? सार्वजनिक स्थानों को सेवा-कुचेशा करने की महति क्रियर भारतीय कनना में भी पाई काली है। फिर इस कार्यशासा में नो क्रियादिन प्रामीस बीर वर्षके पदा ही दहरते थें। वहीं सफाई का न्या काम ?

योदी देर एक को पुत्रस्थी बर्मछाया में हैंहै रहे मार राजि व्यक्षीत करना बही समित्र बान पद्मा । यापने मुनि सीमयेगीखायां म को दूसरे स्थाल की बीस करने के बिद मेता। मुनियी बहुत पूर्त-किरे समर कोई उपबुक्त स्थान व निवा। प्रवचना एक मुहस्त के दर के बाहर का ब्युक्त दिखाने निवा। प्रवृत्ति का माखिक कर्यी बाहर गया था। मुनियो वे या माखिक की द्वार वर्षों व्यक्ति पर राज विकास करने की खाला मांगा। वह भावन्त्रनी करने बाही। बहु के बोगों की बाहबा की कि चोर कीर बाह् सातु के वेच में बिरटे हैं धीर मौका पालर हाल बाल करके करते बनते हैं।

सुनिमी ने बस बहिन को बहुत समकाया । कहा—कुमारे गुक्ती बहुत वहें महाला है।

के प्रपन्ने पास पैसा बका कुम नहीं रकते । वहे-वहें क्रमपति और करोवपति उनके करवा में निर्णे हैं। वे कपने पुरू अका रोगी सामु को दर्शन देने के बिद तम विदार करवे हुए दिवस की मोरे बा रहे हैं। बहिन ! गुम कपना कही जान्य समस्त्री कि पैसे महाका के दुर्गन के बाम का पर्ने क्रमसर सिका है। शत मर निवास करके मुख्द होते ही बखे कार्यो। इस को वर्म की वार्ये मजर कीर मात्रक्तमा गुनाएंगे। दिन भर बढ़ते-बक्की बहुत वक गये है। यस मीर करी वर्गे का सकते।

सुनिशी की इन वार्जों से उस वाई का दिख पत्तीज गया किन्सु वह आपने सहुर से डरवी थी। सहुर वहा कोची था। उसने कहा— नहानाज | वे खादे ही वार्क हैं चौर माने ही हुन्द उस्त्रे चैं। नेरी और से यो मनाई है वहीं।

सुविधी गम्रेटीकाकशील ने कहा-- 'जच्या वार्ड कोई हर्ज नहीं। इस ग्रम्पने ^{सम्बद्ध} को जी सकका लेंगे।

इस प्रकार कम बहिन की सञ्जाति जाकर वार्मी श्रुवि वहां कहा तथे। अवसीवनस्य क्वारकर सामी बैटे हो में कि मर-माक्षिक का पहुंचा। सवसी नगह में सामुक्तों को बैटा देनचे ही वृत्त से ही—नवाने सप्तान्त को बेटा देनचे ही वृत्त से ही—नवाने सप्तान्त मान्य का साम कर हो। जास सान्तर बोक्का—नेजो स्थाना सान्तर सहित हो जो की को है कि सान से प्रकार स्थाना सामाण कहाओं सीत सान्तर वांची । कहारण है वो धर्मन सान्तर में सान्तर में सान्तर स्थान महिता स्थान सान्तर स्थान से सान्तर से से सान्तर से सान्तर

पूराची ने तथा शुनि सीगवेतीकासती म ने उसे बहुत बुध समयाने को वैधा की साग वह भवामापुर न समया। भी वार्ती का एक ही करत उसके पास था — नस उड़ आंको जरही करों। में तुम्दें उदसेन हुंगा तो तेसा मानव वर्मरावात वन जाएगा। सभी जिवसेंगे मेरे वर पाड़ी उदरने करेंगे। में ऐसा दिवान नहीं जावना चाहवा।

मुनि की वर्षा किनली कहो। हैं ! संकम की साथना करना बूध-मठाये का कीर नहीं है— तककार की पार वर चक्रणा है । जेनी वरिस्थिति की विना किसी क्षेत्र के राम से सह सेना बहुए प्रान्त के किसान, गरीय, श्रमीर सभी श्रापका श्रादर करते थे। वे श्रपनी श्राजीविका धर्म-पूर्वक , ही करते थे। किसान, हजारों की कीमत के खेत श्रापके यहां गिरवी रखते थे किन्तु जब पूरी रकम श्रदा करने में श्रसमर्थ होकर, दु खी हृदय से श्रापके पास श्राते तो श्रापका दिल पिघल जाता था। उसके पास जो भी कुछ देने को होता, ले लेते श्रीर खेत उसको लौटा देते ? जब श्रापके कोई कुटुम्बी श्रापके ऐसे व्यवहार का विरोध करते श्रीर कहते कि पूरी रकम श्रदा न करने से तो खेत ही श्रपना हो जायगा, तो श्री भीमराजजी प्रेम के साथ उन्हें सममाते थे। कहते थे इतने दिनों तक गिरवी रखे हुए इनके खेत का श्रन्न हम लोगों ने खाया है श्रीर श्रव खेत भी हजम कर जाना चाहते हो। वेचारे कितने दुखी हैं। श्रपने पुरुषार्थ से कमाश्रो। दसरों को लूटकर पेट भरना महापाप है।

श्रीभीमराजका व्यवद्वार-श्रगर इतना दयामय न होता तो वे एक वहें लखपित गिने जाते । उन्होंने पूज्यश्री से तेलकूड़ पधारने की विनम्न प्रार्थना की। पूज्यश्री श्रहमदनगर से विहार करके मीरी होते हुए वहा पधारे। वहा श्राप मारुति मंदिर में विराजे थे। उसी दिन भीमराजजी श्रपने पन्नालालजी श्रौर चुन्नीलालजी नामक दो पुत्रों के साथ पूज्यश्री के दर्शनार्थ श्राये। पुत्रों ने विनोद में कहा—पिताजी। श्राप कहते थे कि श्रगर पूज्यश्री यहा पधार जावें तो मैं दीज्ञा ले लूं। श्रव श्रापका क्या विचार है ?

भीमराजजी ने उत्तर दिया—'मैं तो श्रव भी तैयार वैठा हू। तुम्हारी श्रीर तुम्हारी माता की श्रनुमित मिलने की देरी है। श्रनुमित मिल जाय तो मैं दीचा लेकर श्रपना जीवन सफल कर लूं।'

सबकी श्रनुमित मिल गई श्रीर भीमराजजी ने दीचा लेने का निश्चय कर लिया। वे वयस्क पुरुष थे। यह प्रश्न खड़ा हुश्चा कि उनकी सेवा कौन करेगा १ साधु, श्रावक से सेवा नहीं कराते। श्रत भीमराजजी के साधु हो जाने पर उनकी सेवा करने वाले को भी साधु हो जाना चाहिए। श्रतएव प्रश्न यह था कि उनके साथ दूसरा कौन साधु होता है १ जब सब लोग इस सोच-विचार में थे तब एक वीर बालक साहस के साथ श्रागे श्रा गया। उसने कहा—'ताऊजी की सेवा मैं करूगा। मैं भी श्रापके ही साथ दीचा श्रगीकार करूगा।' श्रात्म कल्याया का श्रीर साथ ही सतसेवा का दोहरा लाभ मिलना बढ़े भाग्य की बात है।'

बालक का यह उत्साह देखकर जोगों को आश्चर्य हुआ। वह बालक था-भीमराजजी का भतीजा। बालक का नाम-सिरेमल।

संसार के श्रनुभव से रहित एक बाजक में इस प्रकार की धर्मभावना होना श्रसाधारण नहीं तो विरत्न घटना श्रवस्य है। ऐसी धर्मभावना माता-पिता के धार्मिक संस्कारों से श्राती है। जो माता पिता श्रपने बाजक को शरीर ही नहीं वरन् सुसस्कार भी प्रदान करते हैं उन्हीं का गृहस्य जीवन मार्थक होता है।

पूज्यश्री ने श्रपने एक प्रवचन में कहा था—'बच्चों के सस्कार बचपन में ही सुधारने चाहिए। बड़े होने पर तो वह श्रपने श्राप सब गतें समक्षने जरोंगे। मगर उनका मुकाव श्रीर उनकी प्रवृत्ति बचपन में पढ़े हुए संस्कारों के ही श्रनुसार होगी। बचपन में जिनके संस्कार नहीं सुघरे, उनकी दशा यह है कि कोई भी श्रच्छी बात इस कान से सुनते श्रीर उस कान से निकाल

हैते हैं। इसके दिवरीत सुसंस्कारी अक्षण को कथ्यी और उपयोगी बाल पाते हैं। उसे प्रदूष कर केते हैं। यह कथपन की शिका का सहस्व है।

मावा-निया सम्वान बरान्य काकै सुरकारा नहीं था जाते किन्तु सन्वान बरान्त होने के साथ ही बनका बचरवासित्व धारंत्र होवा है। विषक के सुपुर्व करने से भी बनका करीन की नहीं होवा। वन्हें बाहक के जीवन निर्माण के किए कार्य जीवन को प्राइशें बनाना नारिए। संस्कार-पुषार की नहुत नहीं क्रिम्मेनारी बन पर भी है। बाहक को ब्राइन कर हेने से नहीं बार्र वसे संस्कारी समाने से ही सावा-पिठा का कर्ज बाहक पर क्युचा है।

'यप्या घोर सदाचारी संतान करान्य करने के क्रिए पहले आता-पिता को सप्या घोर सदाबरी ननना नाहिए। नहक के तुष में काम का एक नहीं बग सकता।

प्रवासी के इस सहस्वपूर्य उड्गारों की असक छाणों भी सिरेसकड़ी में वर्णस्था की । सारकी पढ़ पर्यमाणमा आपके वरिवार की धर्ममाणमा का अधिविस्त था। धीमराजबी का सरा परिवार कर्ममें था। धीमिरेसकड़ी की आठाड़ी पहले ही दीकित हो चुकी थीं। बुद्धान के किसी मी वनीक का दीचा खेना वस बुद्धान के सहस्व सीमाम की जाल समस्त्रे थे। विश्व समय की बह बहाना है वस समय सिरेसकड़ी की समाई थी छैप्रारियां हो वहीं थीं। किस मी उनके मर्गों में कोई फ्लाबर वहीं दान्हीं गई । उन्हें भी दीचा खेने की अधुपति शिक्ष गई। इस परिवार से और भी बनेक पुरसों पूर्व सिमानें से दीचा खो है। उनमें से सिरेसकड़ी स उनकड़ोर का मुख प्राप्त बनके इस सम्प्रदान में कमक रहे हैं। समाज की धारको बड़ी-वड़ी धारणाई है।

वैज्ञाहरगांव में दो दिन कारकर चीर हम्बी दो नियों में दो मध्य पुरुषों का क्रोफोणर करमान का गय मन्सिंक करके बानसी क्षेकामा दिवदा क्षेत्रे हुए वैजापुर एकरे ।

भी सिरेसबजी की समार्ज के किए को सामग्री इवहीं की गई वो बसे बहिन-केशियों में बारकर मिरेसबजी को चपने साम किये जीमीमरावजी वेकापुर चा पहुंचे चीर पुन्यजी की सैया में रहकर सालु-परिकासक सीलाने को।

उसी समय बाहमहरनार के मुख्य-मुख्य मायक प्रथमी की सेवा में उपस्थित हुए बीर स्थाने नगा में लाइमांस काने की बागायपूर्व मार्थना की । वक्त सक्यांस का श्रीसंव की उपस्थित हुवा और करने भी चेमामें की शर्थना की । दिहरावाद (दिवा) और सम्बाद में बीमारा करने की मा मार्थना की गई । वकारत निवासी तेड जन्ममामको में मोर्थानावानी मूचा ने सराता में जाड़मांस करने की शर्थना करते हुए कहा—"मार्गार में बाज तक न ती कोई बीका हुई है और न सामग्री का चीमामा वी हुवा। चलदव दोनों कार्य नकी में हों ग्री में बीड वहन मानवा दोगी। समीन मनता भी वार्य का महत्त्व समामने स्वीगी। जह सुनकर पुरुषकी ने सुवानी की प्राचीन स्वीचार करकी)

बेबानूर में विद्वार करके बुरूबधी खहसरूकमा पपारे। वहां मुक्ति की वालीबाबजी महाराज धारमें मिख गये। भावकों ने चीमामे के बिच्द किर जार्थवा की मगर पुरुषणे पपरो शकारे के बिच्द बचन दे चुके थे। किर भी बदमदुक्तार संघ की जार्थना का स्वदास करके मुक्तिकी मामीबाबजी बद्दाराज चीर वदस्वी की मुख्दरबाजजी महाराज को बद्दा चीमाना करने की चाजा करमारे। बढ़ी बात है। प्रतिदिन का लगातार लम्बा विहार ! सुबह से शाम तक पैदल चलना ! कई दिनों से भर पेट शाहार तक म मिलना ! श्रीर फिर यह व्यवहार ! ठहरने को साधारण-सा भी स्थान नहीं ! डांस-मच्छरो को श्रपना शरीर समर्पित करना ! हे मुनि ! तुम्हारा मार्ग तुम्हीं को शोभा देता है !

श्चन्त में पूज्यश्री श्चपने शिष्यों के साथ वहा से चल दिये श्रोर उसी धर्मशाला का श्रासरा लिया। धर्मशाला के पास तेली का एक घर था। संत उससे थोड़ा-सा सूचा घाम मांग लाये। वह नीचे विद्याया श्रीर किसी तरह रात काटी। शात काल घास वापस देकर वहां से विहार कर दिया।

विहार करके प्ज्यश्री सेंधवा पधारे। इसके बाद थीर भी उम्र विहार श्रारम्भ कर दिया श्रीर ग्यारह कोस चलकर एक चौकी में ठहरे। रास्ते में पांच गांवों में गोचरी करने पर भी सिर्फ डेंद्र रोटी, श्राधा सेर के करीब भुने चने श्रीर थोड़ो-सी खट्टी छाछ मिली। उसी पर निर्वाह करके प्ज्यश्री श्रागे बढ़े।

खुर्रमपुरा पहुंचने के बाद एक दो दिन छोड़कर कभी भरपेट श्राहार नहीं मिला था। योदा-बहुत जो भी मिल जाता उसी पर चार माधुत्रों को गुजारा करना पहला। उम्र विद्वार के कारण मूख भी कदाके की लगती थी। फिर भी सब साधु प्रसन्न थे। बीकानेर श्रीर उदयपुर श्रादि स्थानों में बदे बदे रईमों श्रीर करोदपित सेटों हारा भिक्त-भाव पूर्वक बदना करते समय श्रापके हृदय में जैसे-भाव रहते थे, इस कप्टकर बिहार के इस गाढ़े समय में भी बैसे ही भाव थे।

जिनके उपदेश से इजारों भूखों को रोटी मिल जाय वे श्रपनी भूख की परवाह नहीं करते। दूसरों की भूख उन्हें जितना सताती है उतना श्रपनी भूख नहीं सताती। पूज्यश्री श्रथवा दूसरे किसी भी साधु को, तनिक भी खेद नहीं हुश्रा श्रीर वे निरन्तर उग्र विहार करते रहे।

चौकी से विहार करके प्रयाशी शीरपुर श्रीर वगाणी होते हुए मांडल पधारे। उन्न विहार श्रीर श्रवप श्राहार के कारण साधुश्रों का शरीर कुछ निर्यंत-सा हो गया था मगर मन श्रधिक प्रवत वन गया था।

४-६ दिन मांडल ठहर कर श्रापने विद्वार किया श्रोर ध्लिया पहुंचे। धृलिया में प्रयश्नी को ज्वर हो श्राया, श्रव एक सप्ताह ककना पढ़ा। सात दिन में प्र्यश्री का उपदेश सिर्फ टेड घटा हो सका। इतने उपदेश से ही लोग बहुत प्रभावित हुए श्रीर कुछ दिनों ठहरने की प्रार्थना की। मगर प्रयश्नी को महाराष्ट्र पहुंचने की जल्दी थी, श्रतएव स्वास्थ्य कुछ ठीक होते ही श्रापने धृजिया से विद्वार कर दिया।

लालचन्दजी महाराज का स्वर्गवास

मुनिश्री लालचन्दजी महाराज उस समय चारौली में थे। प्उयश्री ध्लिया से विद्वार करके मालेगांव, मनमाइ होते हुए राहोरी पहुँचे। यहां से चारौली पधारने वालेथे, मगर राहोरी पहुँचते ही श्रापको लालचन्दजी महाराज के स्वर्गवास का समाचार मिला। जिस भक्त की भावना प्री करने के लिए श्रपने कई श्रावश्यक कार्य श्रध्रे छोड़कर प्उयश्री राजप्ताना से रवाना हुए थे श्रीर मार्ग में भयंकर से भयकर कष्ट फेलते हुए, भूग प्याम विसर कर थोड़े ही समय में श्रापने इतनी लम्बी यात्रा की थी, उस भक्त ने श्रापके पहुँचने से पहले ही महायात्रा कर दी। भक्त के नेश

120

पत्र ही रह गये। बन्दोंने अपने आसाप्य के दुर्गन व कर पाये। किन्तु इस आसाप्य की न्यां रिवित हुई दोगों को सैक्ट्रों क्या बडाकर और सैक्ट्रों मीख का खम्बा विहार करके मी अपने मक की अभित्म समिजाया पूरी व कर सका। मधुम्य की वह विकारता देखकर प्रथमी का वरी विरोक्त हुई।

्रिस प्रकार सामय-बीवन चल्लाग्युर है उसी प्रकार विकार और धराधीन भी है। मतुष्य को ऐसी कोई पोलना नहीं है किसे वह पूरा करने का चा उसका प्रकार कर प्राप्त करने का हाथा कर सकता हो। सगीरच प्रयास करने पर भी ऐन औक पर बारा-सी बाव किसी भी योजना को स्वा के बिए समान्य कर देवी है। विचयाता को इस हुनिया में रहकर मनुष्य किस बुटे पर गर्व कर सकता है ? गर्व कर सकटे हैं के को विचयाताओं को बीठ चुके हैं। यह बीठ प्राप्तासिक वक्ष से ही ग्राप्त होतो है। सच्छन मनुष्य जीवन का सबसे वहा और प्रकार बडेश्य धान्त्रस्मिक वक्ष प्राप्त करना होतो है। सच्छन मनुष्य जीवन का सबसे वहा और प्रकार बडेश्य धान्त्रस्मिक वक्ष प्राप्त करना

श्रुमिधी जावाचण्यां महाराव के स्वांत्रास का समाधार मिळावे से प्रत्यकों ने वारीकों जाना स्वितिक कर हिना। भागवे वहीं से माळावा की फोर और जाने का हरावा किया। मार वह महचनर कीर्सव का मितिसिधमंडक आपको सेवा में क्यस्थित हुआ और प्रहमद्वार प्रयाने की मामंत्रा करने बता। अस्तिव के तील साम्य को साथ नाक न सके और सहत्यक्तार प्रवारे। वहीं महास्त्री औरामक वरणों महारात के साथ कर दीवा वांत्री वांत्री थी। श्रीसंघ के विशेष भागद से सामने वीकासम्मेकन तक बहुवा व्योक्त कर क्रिया।

सन दिनों श्रहमत्त्रपार में हुनिक था। २२ कावरी १६२२ के 'श्रीम-सकारा में बेनममान का दक्षेत्र करते हुए सम्पन्नक में विका वा—

'महमद्दर्गार जिला-गासियों को बुद्धा किन्दें देवती हो वे यहां जाकर स्वयं देखें आवश यहां के किसी गागरिक से दर्गाच्य करें, केकिय हस सीर प्याय स्वयंत्व हैं। वहां मतुष्य के बिद सीने की भागा निराण में परिश्वत हो रही हो वहां पतुष्यों की बुद्धा का क्या कितात है। इजारों समुख्य दिवारी हो हैं है। सैक्तों सोमयाल बंग के भूवया होचहार बच्चे विराजित होंकर इसर-जार परक रहे हैं। इस समय सानुमार्गी जैन समाज को सीर से एक यो संस्था नहीं है जो निरामियों को सामय है। यह समाय बहुत समक्ता है।

हम नमद अहमदनगर के सुरेत से द्वामवहरून विधानुसमी मार्मिक प्रमानकाणी दक्षा पंतित प्रकारत पुरुवणी १ म नीजवाहरकाणणी महाराज लाहन वहां विसान रहे हैं। वर्ता सहस्तरकार विदानी जावकों को उथित है कि वे इस कमी की पूर्व करने का प्रवास करें।

्रच्या ने उस शमय वहे ही सार्मिक कारों में दुर्भिय का वर्षण करते हुए सूनों असे वाले माबिनों की रवा करने का अपहेत दिवा। कक्ष-वक्तर सेट मोडीक्सको सूचा सदास-विवासी सीर भी दुस्तरसक्तरों क्रिनेदिवा थी प्रण्य पूछ थी ने पीड़ित जनता की तेवा वर्षे के किए पूछ बोजना दिवार की जीर कार्य जारंग कर दिवा। इससे बहुत-न माहवों को महावता जिली।

सम्बा । चहुमत्त्रार में ठेवक् प्रियमा थीमीनराजमी गुण्यथी के वर्शनार्थ प्राये । भीमीनराजमी वहें द्वालु बीट वर्जामा थे । इसी कारब यह बोक्सिय थी बहुत थे । न वेयब तांच के बरव् उस प्रवचन होता था। शास्त्र के श्रादेश श्रौर वर्तमान जीवन में श्रसामंजस्य क्यो दिखाई दे रहा है ? श्रौर इसे दूर करने का उपाय क्या है ? इस्यादि विषयों पर पूज्यश्री बहुत ही मार्मिक विवेचन करते थे। जैन श्रौर जैनेतर श्रोता मत्र मुग्ध होकर सुनते थे।

भाइपद शुक्का चतुर्थी श्रर्थात् सवस्परी के दिन पूज्यश्री का विद्यादान श्रीर श्रभयदान पर न्याख्यान हो रहा था। न्याख्यान भवन खंचाखंच भरा था। उसी समय सेठ मोतीलालजी मूथा ने श्री चन्दनमलजी मुथा की स्मृति में पनदृह हजार रुपयों के उदारतापूर्ण दान की घोषणा की। उसके उपयोग के सम्बन्ध में स्पष्टीकरण करते हुए श्रापने कहा-- 'जब तक किसी उपयोगी सस्था की स्थापना नहीं हो जाती तब तक इस रकम का ब्याज विविध प्रकार के धार्मिक कार्यों में खर्च किया जायगा । योग्य सस्था स्थापित होने पर सारी रकम उसे सौंप दी जायगी ।' श्रापने यह भी कहा-- 'कई दिनों से हम प्ज्यश्री का उपदेश सुन रहे हैं। मैं मानता हू कि उपदेश सुनकर हमें बड़े से बड़ा त्याग करना चाहिए। मगर मेरा यह दान तुच्छ है। किन्तु पूज्यश्री के उपदेशों का हमारे हृदय में श्रभी श्रक्कर ही उगा है। हमारे भाग्योदय से तथा पूज्यश्री की कृपा से भावना का यह श्रकुर एक दिन श्रवश्य वृत्त का रूप धारण करेगा श्रीर हम श्रपने जीवन में शान्ति का श्रनुमन करेंगे, ऐसी श्राशा है। हमारे पहले के पुरुष का ही यह प्रमान है कि जिस बात की करपना करना भी दुस्साहस समका जा सकता था वही आज अत्यत्त हो चुकी है। पूज्यश्री ने सतारा में चातुर्मास करने की कृपा की और सोने में सुगन्ध के समान आप महानुभावों की चरण-रज से हमारा नगर पवित्र हुआ है। हमारी आत्मा श्राज कृतकृत्य है। सत्य समिमये कि हमारे जीवन में इससे बढ़कर हर्ष का विषय कोई दूसरा नहीं हुआ। प्उयश्री के महान उपकारों का बदला हम धन, जीवन श्रीर सर्वस्व श्रर्पण करके भी नहीं चुका सकते। पूज्यश्री की सतारा तक पहुंचने में अनेक कटोर परीषह सहने पड़े हैं। आपने हमारे कल्याय के लिए ही सब कुछ सहन किया है। इम उनके इस ऋण से किसी भी प्रकार मुक्त नहीं हो सकते। श्रन्त में इम श्रपनी श्रोर से हुई श्रविनय-श्रासातना के जिए पृज्यश्री से चमा-याचना करते हैं।

चातुर्मास का श्रन्तिम दृश्य

चातुर्मास समाप्त होने जा रहा था। पूज्यश्री श्रतिम ब्याख्यान फरमा रहे थे। नगर के बढे-बहे विद्वान्, वकील तथा इतर जैन एव जैनतर श्रोताश्चों से ब्याख्यान भवन भरा हुश्रा था। रीवां (मारवाड़) के प्रतिष्ठित रईस सेठ मगनमलजी श्चौर श्री नौरतनमलजी भी उपस्थित थे। पहले मुनि श्री गणेशीलालजी महाराज का ब्याख्यान हुश्रा। तत्पश्चात् पूज्यश्री ने एक कुल पुत्र का उटाहरण देते हुए 'मानव-कर्त्तव्य' की श्रत्यन्त सुन्दर श्चौर मार्मिक व्याख्या की। श्राज व्याख्यान मवन में सर्वत्र विषाद की छाया स्पष्ट नजर श्चाती थी। पूज्यश्री की श्वासन्न विदाई के विचार से जनता का हृदय गद्गद् हो रहा था।

सेठ मोतीलालजी मूथा मापण करने के लिए खड़े हुए। मगर उनका हृद्य गद्गद् हो उठा। श्राखों से श्रासुश्रों की धारा बहने लगी। किसी प्रकार जी कड़ा करके उन्होंने कहा— 'सतारा में ऐमी कोई विशेषता नहीं थी जिसके कारण प्रथिश का पदार्पण यहा होता। किन्तु प्रथिशो का यह महान् श्रमुग्रह है कि श्रापने हमारे नगर को पावन किया। हमारे निर्णुण चेत्र में ही प्रथिशो ने गुणों की वर्षा करना उचित समसा। कहना चाहिए कि हमारी निर्णुणता ही

पुरमधी को यहां कींच बतहैं। अतपुर इसारी किंगुलाता भी बाट सकला हो गई। पुरमणे की इमारे कपर महान् उपकार है। वृत्तरा उपकार सुनि श्रीमीतराजनी का थया बाकक सुनि भौतिरे सखबी का है जिन्होंने दोशा के श्रिप् सतारा चेत्र चुना। तीसरा उपकार इसारे न्वसान वन्यु साहेरवरियों जा है जिनकी गर्फि से मेरित होकर पृश्युमी वे सतारा में बीमासा स्वीवार किया। पेसा चार्मिक प्रसंग मुक्ते अपने जीवन में पहली ही बार देखने की मिला इत्वादि ।

इसके नाद धर्मचीर सेड दुर्बमजी भाई बीहरी नै संवित जायब करते हुए कहा--स्वर्णन महाप्रवापी चाहरी कियाबाल पुरुषकी १ ०८ की बीबाखेंडी सहाराज के कत्तराविकार की निर्म ब्दी और नोमका से पंडिकानर पून्यजी ! द भी बनाइरकावजी शहाराज वार बागा रहे हैं वसे देखते हुए इस शानकों को भी चाहिए कि हम पूर्वनक शता अस्ति और औरि राजें। इस देख रहे हैं कि इसारे प्रियवर सेड सीमान् मोतीबाखबी को पुल्कमी की विदार्ह से इतवा 🕻 व रहा है कि उनके मुख से तकत् निकलना भी कदिन हो गया । क्षेत्रक हत्य सम्म माबियों के किए पेसा होना स्वामाविक है। अन्तर वास्तव में इतना हुकी होने की कोई बात नहीं है। एनाओ सतारा से पवार रहे हैं जगर सतारा को कर्ममय बनाकर पंचार रहे हैं। खोड़े की सीता बनाने के बाद पारस समि कियुद्ध हो वाली है। अने विश्वास है जहां पैसी वर्त-भावता है वहां वर्त की अवति चनरप होगी।

बूसरे दिन पूर्विमा थी । बाहुर्मास में पुरुषधी ने सल्बनाही शवा इरिरचन्त्र की कथा धुनाई थी । मात्र क्या की पूर्वादुर्शित की । कर्म भीर सत्थ का पाकन करने के श्रिप चायराख के दान निक मानै वासे राजा इरिरक्न्ज़ का करित्र स्वयानकः कक्ष्यापूर्व है । विश्व पर पुस्पन्नी ने स्वयनी बावी के चमन्त्रार से उसे और मी प्राथवान् वना दिया था। एक दो पुरुवमी की विदार्द काविवाद दूसरे राजा इरिरम्प्य की करूप कवा । बनता की स्थिति विकक्ष हो गई। सभी भोता महत्त्व होग्ये। सेट मोतीबाजनी के संवित बन्धम्य के बाद सेट मगवमकाती वे बहा-'इस प्रकार का वितिय भीर इस प्रकार की मन्ति मंत्रे धन्त्रक करी नहीं देखी ।

मार्गर्गार्थं कृष्णा प्रतिपद् को पुरवसी का संवित उपरेश हुसा । नगर के समेक विवास भीर प्रतिप्तित पुरुष वपस्थित थे । बाज चिर सेंड मोदीबाक्षत्री वे भएके सहबोगी शक्षण माहे रवरी नाई बादि बन्धुओं का धानार नाना और पृत्यको ने जोताओं को साम्लगा देंगे 💱 क्षदिमा वर्म की दी संसार के बिए दिलकाक गानिए। शत्य शया वर्म का उपदेश देवे समय बहुत-सी करोर मठीठ होने बाखी बारें करूनी एवटी हैं. फिन्तु कपरें एकन्ट हितमानना रही हुई है। मेरी फिन्मी भी बान से किसी का दिख दुग्ता हो दो में चमा चाहवा हूं।

इसके बाद लगारा के प्रसिद्ध बकीब राव साहच सीमन ने पूजको का सामार माना भीर

पुश्चमी के महुपरेशों को संक्रक में काने से सिंपू जनता को देख्या को । सुश्चमी के पहुंचरेशों को संक्रक में काने से सिंपू जनता को देख्या को । संशार में प्रवासी के चातुर्वास से समेक जनकार हुए । जैनेतर चिनिय-प्रतिचित जनका को जैनपमें के विश्व में की मिध्या पारवार्ष धार्रे से बाबी था रही थीं वह सब सका होगई।

सतारा में दीना-समारोह

श्रहमदनगर से सतारा ७४ कोस दूर है। पूज्यश्री विहार करके वैशाख श्रुक्ला श्रष्टमी, गुरुवार को प्रात काल सतारा पधार गये। श्रापके साथ पाच श्रीर साधु थे। तपस्वीराज स्थविर मुनि श्री मोतीलालजी महाराज भी साथ थे।

सतारा के आवकों श्रीर आविकाश्रों में श्रपार हर्ष छा गया। पूज्यश्री ने जिस समय रतलाम से दिल्या की श्रोर विहार किया था, उसी दिन से सतारा की जनता श्राशा लगाये बैठी थी। चातुर्मास की स्वीकृति से श्राशा फूल उठी श्रीर जब पूज्यश्री साचात् पधार गये तो श्राशा फंलवती हो गई। श्रत सतारा के श्रीसंघ को श्रसीम हर्ष होना स्वामाविक ही था।

दोनों वैरागी प्ज्यश्री के सतारा पहुंचने से २०-२'४ दिन पहते ही वहा पहुंच चुके थे। वे साधु-प्रतिक्रमण सीख रहे थे। प्ज्यश्री के पधारने पर दोनों ने शीघ्र ही दीचा प्रहण करने की इच्छा प्रकट की।

पूच्यश्री ने फरमाया--'पहले घरवालों की श्राज्ञा नियमानुसार लेनी होगी, फिर दीचा का दिन निश्चित किया जायगा।'

भीमराजजी ने कहा—हम घर से सब की सम्मित लेकर आये हैं, अब फिर आजा प्राप्त करने की कोई आवश्यकता नहीं रही है। इसके अतिरिक्त अपने घर में मैं सब से बढ़ा हूं। मुक्ते आज्ञा कौन देगा ? रहा सिरेमज, सो वह जब जगभग ९ वर्ष का था, तब उसकी माता ने दीचा जैने से पहले मुक्त से कहा था—'मेरे बाद आप ही इसके मा-बाप हैं। इसका पालन करें और फिर किसी योग्य साधु के पास दीचा दिला दें। दीचा के लिए मेरी आज्ञा है।

उनका यह श्रितम श्रादेश मुक्ते भली-भाति स्मरण है। माता की श्रमिलाषा पूर्ण करना मेरा कर्त्तव्य है। मेरे उपर उसका उत्तरदायित्व है। सिरेमल की श्रवस्था श्रव १२ वर्ष की हो गई है। लड़का बड़ा बुद्धिशाली है। समयानुसार सब बातें समक्तता है। हम इसकी सगाई की तैयारी कर रहे थे मगर श्रापका पदार्पण हुआ और इसने सगाई करने से इकार कर दिया तथा दीचा लेने को तैयार हो गया। हमने कई बार पूछा कि तुम विवाह करोगे या दीचा लोगे ? यह श्रपने निश्चय पर श्रटल रहा श्रीर श्रत तक दीचा लेने के लिए ही कहता रहां है। इस प्रकार उसकी माता पहले ही श्राज्ञा दे चुकी है और सरचक की हैसियत से मैं श्राज्ञा देने को तैयार हू। हम दोनों घरवालों की सहमति लेकर ही श्राये हैं। श्रापश्री मी यह जानते हैं। फिर सदेह का क्या कारण है ?

श्रमिभावक श्रयवा घर वालों की स्वीकृति के विना किसी को दीचा देना शास्त्रविरुद्ध है। पूज्यश्री स्पष्ट रूप से लिखित श्राज्ञा-पत्र चाहते थे, ताकि शास्त्रीय-मर्यादा का सम्यक् प्रकार से पालन हो।

इस प्रकार की वार्ते चलही रही थीं कि सिरेमलजी के बढ़ेमाई श्रीदानमक्जी सतारा श्राये। घर में वहीं वडे थे। भीमराजजी ने श्रीसघ से कहा—श्रव श्राप प्छकर श्रपना सराय निवारण कर लोलिए।

श्रीटानमलजी से श्रीसघ ने पृछताछ कर ली श्रीर दानमलजी ने स्वीकृति दे दी। स्वीकृति मिलने के दूसरे ही दिन दीचा का मुहूर्त्त निश्चय कर दिया गया। दानमलजी से लिखित

भागरण में किया गया । क्यी हुई सालंद्रय पत्रिकार् अगह अगह केत्र ही गई । होशा-मनसंघ में सम्मिखित हाने के सिए शुक्तमकती अपने परवासा को बाले के सिए गये भीर से भाने ।

नियत समय पर सुक्स दीकात्यक पर पहुंच शया। पूरवशी वहां बहुते ही विश्वमान
के । दोनों दीकामी सामुक्तों के यांग्य बक्त पहुनकर प्रवशी के कारण-कमलों में उपस्थित हुए।
प्रवामी ने सामु-वीयन के बहुतें और परीपहों का बर्चन करते हुए पूचा— बचा तुम इन करों को
सहन कर सफोगे ? वैराशियों ने दहता और दर्ग के साब स्थीकृति अकर की। तब प्रवामी ने
सामु-वीयन की मिठाएं करवाई और केठाकोंच किया। वाह में सामु के कर्णन विश्वम पर तुम्हर
थीर सामिक का मान्य किया। भागवान् सहावीर सीत बीत-वर्म की जय की ज्वनि के साब महोसब
समस्य को गया। अन्त में प्रवासना विश्वक की गई।

इस महोक्सव में माहेबरी माहबों का तथा बूसरे सतारा-निवासियों का बस्ताह प्रगंतनीय मा। ऐसा बात पदणा था कि बस्तव केवल कीवों का नहीं वतन् समस्य सदारा ग्रहर का है। पुत्रवां की मानवणांकी वस्तुव्य शीकी और बस्का शावदार व्यक्तित्व ही बैनेवर समाव के समिन सिंव होने का प्रवान कारक था।

बीका-समारोद्दे सम्पन्न होने के कामनार पुरुषधी कराड़ होते हुए वासागीय प्रवारे । वहाँ से विविक स्थानों में वर्त-प्रवार करते हुए किर सकारा प्रवार गए ।

इकतीमवां चातुर्मास (१६७६)

प्रवासी वे साठ सन्तों के साथ कि से 3800 का वाहानीस सरवारा में किया। उपायी मुनि बीमोठीबावजी महाराज की चायरण चाय पैस्ट वर्ष की हो गई थी फिर मी अपने बायों उपस्वा की। पूर के दिन धानवहान सादि सनेक उपकार के कार्य हुए। मच्छीमारों का वासार दो दिन सन्द रच्या गया। वे पूरवाती का स्वास्थान सुनने बाये। धानावस्था के दिव वे बोग वहते से ही बाज वहीं खावते थे स्वास्थान सुनका उन्होंने न्यासर को सी सब्दियों मारने का स्वास्थ कर दिया। कुल ने सी विद्याण मर के बिद्य मच्छी मारना बोध दिया।

संवादा-बाह्यमंस में प्रवाधी का व्यावधान प्रवाध है। यह देश वर्षा करंदीकर वधा तम सादव कांबे कैसे मिलियून कैरियत सम्बन्ध में कारियत होते थे। एक दिन तस सा दे संकित मार्गक करते हुइ कहा— किसमें प्रवाधी संदय दिहान कीत कोत है वह समाज बाल्य है। दो साथ दुवर के द्वारों करके हम सम्ब हो गए। हमते पूर्व संकित प्रवाध के समाज से ही घर बहां पर्यादे है। यह वक हमती दिन्द में कैनवर्म एक मान्युकी मत्त का अगर प्रवाधी के उपवेशों से अपवाध है। सहस्र हमारी सम्बन्ध में वा स्वाह है। यह इस मानते हैं कि जैनवर्म का बासक केकर भी मदान्य प्रयास दिकार की बास सीमा पर पहुंच सकता है।

सारता में पत्र कब वर्ष को समारीत के साथ अवाचा गया। आरबाह अवाह अवाह प्रावधी प्रवाह नावारी प्रवहात बागदुर महाराष्ट्र कीर काविश्वावाह वाहि मान्यों के वर्गक श्रवक बीर बारिकार्ट प्रवाही के हर्गक के जिए तथा प्रवाधी की तेवा में रहकर पत्र कब महारार्ट की कराववा करके शिए मार्ट के है। एवं के समय प्रवाही करने साथत कक व्यावकात कराती थे । पहसे पं प्रति कीरवैशोकाय की म क्षापी मानुर शाबी में बीका सहित काव की व्यावकात करते से कीर किए पृत्यक्षी कर लम्बे उपवास का वृत्तान्त जानकर बहे-बहे डाक्टर श्रीर विद्वान् लोग भी श्राश्चर्य करते थे। दुाक्टरों का विश्वास था कि केवल पानी के श्राधार पर मनुष्य इतने दिनों तक जीवित नहीं रह सकता। मगर श्रपने विश्वास का प्रत्यत्त खड़न होते देखकर उनकी बुद्धि चकरा जाती थी। श्राखिर वे इस निर्णय पर पहुंचे कि साधारण व्यक्ति से महात्माश्रों की शक्ति को तोलना उचित नहीं है। वास्तव में श्रात्मवल का सामर्थ्य श्रसीम है। जहा श्रात्मिक वल प्रवल होता है वहा दु साध्य कार्य भी सुसाध्य हो जाते हैं। पूज्यश्री ने श्रात्मवल के सवध में कहा है.—

'श्रात्मबल में श्रद्भुत शक्ति हैं। इस बल के सामने ससार का कोई भी वल नहीं टिक सकता। इसके विपरीत जिसमें श्रात्मवल का श्रभाव है वह श्रन्यान्य बलों का श्रवलम्बन करके भी कृतकार्य नहीं हो सकता।'

'श्रात्मवल सब बलों में श्रेष्ठ है। यही नहीं वरन् यह कहना भी श्रनुचित न होगा कि श्रात्मवल ही एक मात्र सच्चा बल है। जिसे श्रात्मवल की उपलब्धि हो गई है उसे श्रन्य वल की श्रावश्यकता नहीं रहती।'

'श्रात्मवल प्राप्त करने की किया है तो सीधी-सादी, लेकिन किया करने वाले का श्रन्त -करण सच्चा होना चाहिए। वह किया यह है कि श्रपना वल छोड़ दो श्रर्थात् श्रपने बल का जो श्रहकार तुम्हारे हृदय में श्रासन जमाये वैठा है उस श्रहकार को निकाल बाहर करो। परमारमा के शरण में चले जाश्रो। परमात्मा से जो बल प्राप्त होगा वही श्रात्मबल होगा।'

'श्रात्मवत्ती को प्रकृति स्वय सहायता पहचाती है।'

श्रात्मवत के द्वारा महारमाओं को भी चिकत कर देने वाली शक्ति प्राप्त होती है। द दिन की इस तपस्या को देखकर जैन शास्त्रों में विश्वित लम्बी तपस्याओं को धशक्यानुद्धान सममने वाले बहुत से लोग व्यवहार्य मानने लगे। बढ़े-बढ़े श्रगरेज भी तपस्वी जी को देखने श्राते थे। उपवास-चिकित्सा के एक डाक्टर साहब तो श्रकसर श्रापके स्वास्थ्य का चढ़ाव उतार देखने के लिए श्राया करते। उन्हें श्रन। यास ही श्रपने श्रनुभव की वृद्धि का साधन मिल गया।

तपस्या के श्रितम दिन हजारों जैन-जैनेतर व्यक्तियों ने मिलकर तप-उत्सव मनाया। उस दिन श्राने-जाने वाले व्यक्तियों की इतनी भीड़ थी कि रेलवे को स्पेशियल गाड़िया चलानी पड़ीं। उसी दिन घाटकोपर पश्चशाला के लिए चदा हुन्ना। दीर्घ तपस्या श्रीर पूज्यश्री की वाखी के प्रभाव से श्रजैन भाइयों ने भी हजारों का त्याग किया। पूज्यश्री के जीवद्या पर इत्तने प्रभावक भाषण हुए कि लोगों के दिल पिघल गये। चौमासे के श्रन्त तक जीवद्या के निमित्त करीब सवा लाख का चदा एकन्न हो गया। इसी श्रसें में जुन्नेर निवासी श्रावक मूलचद्जी ने एक मास की तपस्या की।

जीवद्या खाते की स्थापना

'मिस्रो ! दया का दर्शन करना हो तो गरीब श्रीर दुखी प्राशियों को देखो । देखो, न केवल नेत्रों से वरन् हृदय से देखो । उनकी विपदा को श्रपनी ही विपदा समको श्रीर जैसे श्रपनी विपदा का निवारण करने के जिए चेष्टा करते हो वैसे ही उनकी विपदा निवारण करने के जिए यत्मशील बनो ।'

घाटकोपर में होली चातुर्मास व्यतीत करके जब पुज्यश्री ने दादर के लिये प्रस्थान किया

चासरफ से स्थित शता । खुरी हुई चासंद्रय पश्चिकणं काइ-काइ धेज हो गई । श्रीका-ममसेर में सम्मिक्ट होने के किए गुलसकती चपने परगातों को काने के सिए गये चीर से चाने ।

नियत समय पर शुक्स बीचास्यक पर पहुंच गया । प्रवाभी वहाँ पहते ही विश्वतान में । दोनों शीचार्यी साञ्चयों के पील्य बाब पहत्तकर प्रवाभी के चरत्य-कारतों में उपस्थित हुए। प्रमाभी में साञ्चल के कहाँ कोर परीपहों का वर्षण करते हुए पृक्षा—'क्या तुम इन करों को सहस कर सकीयों ? विशोगयों के दहवा और हमें के साच स्वीकृति प्रकर की। तब प्रवाणी में मानु आवन की प्रतिक्रानं करवाई चीर केपाओं व किया । वाहर में साचु के कर्णण विवय पर सुगर कीर सामाध्यक साथक किया । प्रवाचान्त्र सहाचीर कीर स्वीव अर्थ को व्यविक साथ महोत्यव सार साथक किया । प्रवाचान्त्र साहचीर कीर सीन अर्थ अर्थ को व्यविक साथ महोत्यव साथक किया । प्रवाचान्त्र सावचान्त्र की गई।

इस सहोत्सम में माहेचरी आहचों का तथा बुक्ते संशात-निवासियों का उत्ताह प्रवेतनीय या। ऐसा जान पड़ना था कि उत्तर केवल जैमों का नहीं बन्द समस्य संशात ग्रह का है। पुग्यभी की प्रमानशाकों वन्तुत्व शीबी चीर उनका ग्रानहार व्यक्तित्व ही जैनेवर समाय के सीम सिंव होने का प्रचान कारक था।

दीचा-समारोद्द सम्यन्त होने के सामन्तर पुरुवधी कराड़ हाते हुए तासगांव पर्वारे । वहां से विविध स्थानों में सर्व-समार करते हुए किर स्थारा प्रधार गए ।

इक्तीसवां चातर्मास (१६७६)

पुरवधी ने साथ सन्धाँ के साथ वि सं 3 8 4 ६ का चार्त्सांस सवारा में किया। वपसी
प्रुपि मीमोजीबाकामी महाराज को कावस्था काव पैस्ट वर्ष की हो नहीं थी। किर मी वा/पने बानी
वपस्था की। पर के दिन कामवहान कावि अनेक उपकार के कार्य हुए। मच्चीमारों का बाजार हो
दिन वन्द रनवा गया। वे पून्तानी का काक्याय सुनने चाले। कामावस्था के दिन वे कोम वहने
से ही बाब नहीं बाको थे ज्यानमाथ सुनन्ध जाते। कामावस्था मार्य माङ्गीयों मार्य का स्थान
कर दिना। कुझ ने वो जिन्दां वर के किए मच्ची माराच बोक दिया।

संतार-वाद्वार्गत में प्रवाधी का ब्याव्याय प्रवाध के किए दावा करंबोकर तवा राम मानव काले बेटे मिणियत बैनेतर सम्बन्ध में कदिन्य होते थे। यक दिन राम ता में सेनिस मानव करते हुए कदा— मिलमें यून्यपो कंग्र्य बिहान थीर कोर संत हैं वह समाज बन्य है। दो मार्च पुत्र के दुर्गन करके इस बन्य हो गए। हमार्च पूर्व सेनित पुत्र के दूर्गन कर के समाव से हो बार बार्दा पर्यो है। बन्न तक इसारी दिन्य में कीनवर्ग यक मानुकी मत वा तुस पर्य पूर्वाची के वरदारों से उसका महत्व हमारी समय में था गया है। बन हम मानते हैं कि बैनवर्ग का चालप बेकर भी सद्धान प्राथमिक्स की बस्म सीमा पर पहुँच सकता है। प्राय प्राथ पन्नी

सवारा में पश्च वक्ष पर्य वहं समारोह के साल मानाना गया। मारवाह मेवाह मानावा प्रवराठ नागपुर मदाराष्ट्र भीर कामियावाह कादि मानावों के समेक कावक धीर आधिकार्य एनमी के पूर्वत के लिए तथा एकमी की तेवा में राक्ष्य पश्च वक्ष व्यापने की सरावाना करके लिए साने हैं। एवं के साम एकमी काने साम तक म्यान्यान कराते हैं। एक्षे प्रमुख्य प्रक्री की सावाना करके लिए साने में मा सूचनों महाद वाली में टीका सहित्य गाना की स्थापना करते थे और हित्य पुनस्थों का लम्बे उपवास का वृत्तान्त जानकर बहे-बहे डाक्टर श्रौर विद्वान् लोग भी श्राश्चर्य करते थे। ढाक्टरों का विश्वास था कि केवल पानी के श्राधार पर मनुष्य इतने दिनों तक जीवित नहीं रह सकता। मगर श्रवने विश्वास का प्रत्यस्न खडन होते देखकर उनकी बुद्धि चकरा जाती थी। श्राखिर वे इस निर्णय पर पहुंचे कि साधारण न्यिक्त से महात्माश्रों की शक्ति को तोलना उधित नहीं है। वास्तव में श्रात्मवल का सामर्थ्य श्रसीम है। जहा श्रात्मिक वल प्रयल होता है वहा दु साध्य कार्य भी सुसाध्य हो जाते हैं। पूज्यश्री ने श्रात्मवल के सबध में कहा है.—

'श्रात्मवल में श्रद्मुत शक्ति है। इस बल के सामने ससार का कोई भी वल नहीं टिक सकता। इसके विपरीत जिसमें श्रात्मवल का श्रभाव है वह श्रन्यान्य वलों का श्रवलम्बन करके भी कृतकार्य नहीं हो सकता।'

'श्रात्मवल सब वलों में श्रेष्ठ है। यही नहीं वरन् यह कहना भी श्रमुचित न होगा कि श्रात्मवल ही एक मात्र सच्चा वल है। जिसे श्रात्मवल की उपलब्धि हो गई है उसे श्रम्य बल की श्रावश्यकता नहीं रहती।'

'श्रात्मवत प्राप्त करने की किया है तो सीधी-सादी, लेकिन किया करने वाले का श्रन्त -करण सच्चा होना चाहिए। वह किया यह है कि श्रप्ता चल छोड़ दो श्रर्थात् श्रप्तने बल का जो श्रह्कार तुम्हारे हृदय में श्रासन जमाये बैठा है उस श्रहकार को निकाल बाहर करो। परमात्मा के शरण में चले जाश्रो। परमात्मा से जो बल प्राप्त होगा वही श्रात्मवल होगा।'

'श्रात्मवती को प्रकृति स्वय सहायता पहुचाती है।'

श्रारमबल के द्वारा महात्माओं को भी चिकत कर देने वाली शक्ति भाष्त होती है। \$1 दिन की इस तपस्या को देखकर जैन शास्त्रों में विर्णित लम्बी तपस्याओं को श्रशक्यानुष्ठान समम्मने वाले बहुत से लोग व्यवहार्य मानने लगे। बढ़े-बढ़े श्रगरेज भी तपस्वी जी को देखने श्राते थे। उपवास-चिकित्सा के एक डाक्टर साहब तो श्रकसर श्रापके स्वास्थ्य का चढ़ाव उतार देखने के लिए श्राया करते। उन्हें श्रनायास ही श्रपने श्रनुभव की वृद्धि का साधन मिल गया।

तपस्या के श्रितम दिन हजारों जैन-जैनेतर व्यक्तियों ने सिलकर तप-उत्सव मनाया। उस दिन श्राने-जाने वाले व्यक्तियों की इतनी मीड़ थी कि रेलवे को स्पेशियल गाड़िया चलानी पड़ीं। उसी दिन वाटकोपर पशुशाला के लिए चदा हुआ। दीर्घ तपस्या और पूज्यश्री की वाणी के प्रभाव से श्रजैन भाइयों ने भी हजारों का त्याग किया। पूज्यश्री के जीवद्या पर इतने प्रभावक भाषण हुए कि लोगों के दिल पिघल गये। चौमासे के श्रन्त तक जीवद्या के निमित्त करीब सवा लाख का चदा एकत्र हो गया। इसी असें में जुन्नेर निवासी श्रावक मूलचद्जी ने एक मास की तपस्या की।

जीवद्या खाते की स्थापना

'मित्री ! दया का दर्शन करना हो तो गरीय और दुखी प्राणियों को देखो । देखो, न केवल नेत्रों से वरन् हृदय से देखो । उनकी विपदा को अपनी ही विपदा समको और जैसे अपनी विपदा का निवारण करने के लिए चेष्टा करते हो वैसे ही उनकी विपदा निवारण करने के लिए यत्नशील बनो ।'

घाटकोपर में होली चातुर्मास व्यतीत करके जब यूज्यश्री ने दादर के लिये शस्थान किया

हो रास्ते में मांच से मरे हुए बाकरे खेळाते हुए बहुत-से खोगोंवर चापकी दृष्टि पड़ी। इयांच्य करते पर ज्ञात हुच्या कि बांदरा चीर कुटके के कनाईकारों में खो पहा मारे जाते हूं उसका मांस वेक्से के बिए रोकरे पाने के बाते हूं। उस समय बंबई में एक खाळ चनाजीस हजार गाए चीर मैसे मिर्ट कर्म जरती थीं।

बन्धर् में पशुधों का रक्षता माईगा पहारा है। बारा बूब का व्यागा करने बाबे होती सकतर पद बारों हैं कि गाय-मेंस कह तक काफी दूब नेती है तहतक सपने पास रकते हैं बीर अमेरी नूप सीव-बार सेर वा इससे कम हुधा कि उसे कार्स्स की सीव देते हैं। हम्मा हमार में हैं सादी एम स्वाचक दिया का हांक जालकर पुरुष्ती का हुद्दच दूबा से प्रवित्त हो गया। वस्त हैं स्वाचक पुरुष्तीका चीनासा वहां करावा चाहते से सगर पुरुष्कीन चीनामा करना तो हूं पाय के हरू गड़ में देर रखना भी अखित न समस्य। बहुं हस्ता का हुत्त प्रकार विकास तावहक कथा होता है जहां पाय का राज्य है बीर निर्माणा का बाह के बहु क्या हम्मा हमी की शास्ति वहां सिक्स स्वची। पुरुष्की नै कार्य में सबस स्वाच कर नहीं किया। वे बाहर से बहुक्स प्रकार राज्ये।

प्रकारी के बचन्य के प्रमान से बारकोपर में 'बारकापर सार्वजनिक जीपहना मोहक स्राप्त भेरवा की स्वारणा की गई । प्रारम्भ में संस्था का रूप द्वीरा था किन्दु मादका दिख्या थी। कृत्यां के उपराग्यत से स्वारणा कर सीची आगी रहके कारण संस्था निरूप्त पिकास कार्य रही चीर वहे परिमान में जीवों को बचाने में समये हो सकी। वीजाने के चन्त पर कार्या में बाल करना मंत्रा के पास परम होगान। बीजा वहें में हम संस्था के का चन्त कार्य कार्य में में मीं को कमाई के हाणों से क्या निया। वह संस्था कीत कर सम गुरू दूव मुनद चीर साम जनना मंत्रकृता है। इस संस्था का देखिक वर्ष करिय । इस्ता है। मेरवा की वर्ष साम में दूव पहुणों का प्रमान होता है। इस देशा वरू वर देशे पर तमानों का प्रमान करने के

विक वनीय जनतीन कानपुरी तथा मोदी काहि की स्थानों में बनकी ग्रानाएं तुक गाँ हैं। वृत्तकी गोरावन के विकस में शास्त्रीय-सर्वाहा के श्रमुमार वहा हो मुन्दर विदेश किया करते थे। इनको करणाभाष्या मानव-गनाव तक मीधित न होकर प्रायीनाव तक गहरी वहूँव गाँ थी। एक प्रथम में बारने करमाचा था-

तान म दिला दे कि मार्चान काल में भारक मिनने करिए जाइतें का कारत कार्या इनने हो ग्राह्म (इस हमार गांव) का वाक्य करता था जिन समय मारठ में गीमों का नेगा मान था का मान नेगन जैनकारको नवीं न हाता है भारतकारी मानने हैं कि 11 आहि सिर्दि हैनेहाओं है। लोगों को जैन-धर्म का सच्चा स्वरूप मममने का सुश्रवसर मिला। बहुत-से लोगों ने तरह-तरह का त्याग-प्रत्याख्यान किया। भाऊ पटेल नामक एक सज्जन ने श्राजीवन ब्रह्मचर्य धारण किया। कह्यों ने मास-मिद्रा का परित्याग किया। पारस्परिक मैत्री, सदाचार, गुणों से प्रेम, प्रामाणिकता श्रादि मानवीय गुणों के विषय में पूज्यश्री ने मार्मिक उपदेश दिया।

इस चातुर्मास में वलुन्टा (मारवाड़) निवासी श्रीमान् सेठ गगारामजी साहब मूथा तथा सेठ गिरधारीलालजी साखला श्रादि वेंगलौर श्रीसह के प्रमुख व्यक्ति वेंगलौर में चातुर्मास करनेकी प्रार्थना करने उपस्थित हुए। मगर इतनी जल्दी पूज्यश्री कोई श्राशाजनक उत्तर न टे सके।

पूना की श्रोर प्रस्थान

सतारा का स्मरणीय चौमासा पूर्ण करके विचरते हुए पूज्यश्री पूना पधारे। श्रापकी ख्याति सम्पूर्ण दिच्या प्रान्त में पहले ही फैल चुकी थी। पूना में भी बड़ी सख्या में लोग श्रापके ब्याख्यानों से लाभ उठाने लगे।

प्जयश्री के उपदेशों से श्री जीवनलालजी नामक सद्गृहस्थ के वैराग्य की वृद्धि हुई। वह पहले से ही विरक्त थे। सयोग पाकर वैराग्य बढ़ा श्रीर पैतीस वर्ष की श्रवस्था में, श्रपने भनेज श्रीरमणीकलाल को श्रपनी सम्पत्ति समलाकर श्रीर कुछ श्रमकार्य में लगाकर श्रापने दीचा ग्रहण कर ली। श्रापके पास काफी सम्पत्ति थी। एक दूसरे भाई जवाहरमलजी भी उसी समय दीचित हुए।

पूना-श्रीसङ्घ ने उरसाह के साथ दीचा-महोस्सव मनाया। जगभग तीन हजार जनता उप-स्थित थी। बाहर से श्राये सज्जनों का पूना सङ्घ ने सुन्दर स्वागत किया।

इन दीचाओं में एक विशेषता यह थी कि दोनों दीचाभिलाधियों ने तपस्या कर रखी थी। श्रीजीवनलाल जी ने चौविहार उपवास श्रीर जवाहरमलजी ने तेला किया था। दीचा प्रहण करने के दूसरे दिन श्रीर चोंथे दिन नवदीचित साधुश्रों का पारणा हुश्रा।

पूज्यश्री २१ दिन पूना में धर्मोपदेश की वर्षा करते रहे। इस श्रसें में जैन श्रीर जैनेतर जनता पर धर्म का श्रव्छा प्रभाव पड़ा। धार्मिक कार्य करने के उद्देश्य से एक मडल स्थापित हुआ। पूना सङ्घ ने चातुर्मास के लिए श्रद्यन्त श्राप्रद्य किया मगर पूज्यश्री ने स्वीकार नहीं किया।

बम्बई के श्रावकों ने बम्बई में चौमासा करने की प्रार्थना की । किन्तु बड़ा शहर होने के कारण वहा साधुश्रों को श्रनेक श्रसुविधाए रहती हैं श्रीर संयम का सम्यक् प्रकार से पालन करना कठिन हो जाता है। यह सोचकर प्रयश्री ने बम्बई में चौमासा करना भी श्रस्वीकार कर दिया।

पूना से विद्वार करके पूज्यश्री खिद्दकी, चिंचवद, चारोली, खेदगाव श्रादि स्थानों में उप-देश-वर्षा करते हुए मचर पधारे। खेदगांव में स्थानकवासी भाइयों की पच्चीस दुकानें थीं, मगर धर्म की श्रोर किसी का विशेष ध्यान नहीं था। पूज्यश्री के पधारने से कम-से-कम चतुर्दशी को एकत्र होकर सामायिक करने की प्रतिज्ञा ली। यहा महामती श्रीसूरजकु वरजी म० विराजमान थीं, जो मुनिश्री श्रीमलजी म० की ससारपंच की मातेश्वरी होती थी।

मचर में पुन पूना-सङ्घ चातुर्मास की विनित करने उपस्थित हुम्मा। इधर मचर के भाई भी यही श्राप्रद्य करने लगे। मगर पूज्यश्री ने उस समय कुछ भी निश्चित उत्तर नहीं दिया। मेंबर से विदार करके बारायवार्गांव खुन्तेर होते हुए पुरुषको इगतपुरी पंबारे । यहाँ दूर पूर कोग पुरुषभी के वर्शनार्थ उपस्पित हुए । शस्त्रई-भीतह की चोर से नहां क्रमेसर मेठ मैघनी मार्ट योगम् वे पी श्रीश्रमृतकाम् रायणत् सनेरी सौरतनर्थम् सनेरी भाषाकश्चाम गर्ने सनेरी पानि इस सरवन मारकीपर प्रभारने की प्रार्वना श्रीकर उपस्थित हुए। उन्होंने कहा-याउकीपर इसत प्रती से करीय २४ फोस है। यह वस्त्रहूँ का जानगर है। यहाँ तस्त्रहूँ बैसा कोबाइक भीर भीड़ माद नहीं है। यहाँ कारकी शान्ति संग नहीं श्लोगी । सखे ही हम ससय काप पातुर्मास अपने का वकत न हैं सगर एक कार वहां पदार्थक करें । हाहां पहुंचने के परकार जैसा अविट समर्से कीकि-पुता । यद्यपि यहां से बाटकोवर का शस्ता निकट अवस्य है किए मी आपके प्रवास से बन्धई में यमें का बहुत प्रचार होगा । बंबई की विशक्ष बैन जनता का भी खसीस अपकार होगा । हुगाकर इमारी भन्नर्यना स्थीकार क्षीतिए चौर कच्ड फेबका भी एकवार धनस्य प्रचारिए ।

प्रमानी में एक बार धारकोपर प्रधारमें की स्थीकृति है ही। कुछ हिनों परवात, धार नासिक इति हुए भारकोपर प्रधार गये । वहां आपके वपदेश में इकारों की मीड होना सामारब वात वी । तपस्वी सुविक्री सुन्दरकाक्षकी ने उस समय वंज्ञक्ष दिन की तपस्या की । बस्बई भीक्ष में चपूर्व उत्ताह ना । जब देशा कि पूरपंत्री को स्थान चानुकूत पढ़ गया है चीर पर्स की पूर ममावना हो रही है तो शीसङ्क ने चौमासे के किए फिर मार्थना की। प्रवासी चार की बार संची का सामद्र न दाख लके । सापने चातुर्मास स्वीकार कर किया ।

कप रिनो पासकोपर में शस्तीय राजहारी परिषद् को वहकपहक थी। परिषद् के सिब सिक्के में पकरिन शुक्त निकला जिसमें तीन हजार व्यक्ति के चीर सभी के दान में राष्ट्रीम जुजा गोमानमान हो रही थी । ने सन पुश्तको की संचा में उपस्थित हुए और जन्म करके ग्रांतिपूर्वक बैंड गर्ने । पुरुवजी ने राष्ट्रक्षेत्रा नातक प्रवन निवेश शीक्ष के बस्तों की वापवित्रण वाहि करें विश्ववों पर पार्मिक रहि से संक्रिप्त चीर प्रधावजनक आपन्त हिना । उस समय सैन्सों व्यक्तियों ने चान-दमाझ बादि का त्वाग किया और शैकरों ने नवींचांके बस्तों का वस्तियाग किया।

होसी-पानुसांस भारकीया में स्वतीत करके पुरुषत्ती माह वार होते हुए हाहर पत्रारे । बादर बहुत संबोर्स और कोळाड़कपूर्ण स्थान है। वहां की जनता ने पुल्बकों से कुछ दिन और विराजने की मार्चना की । किन्तु भागने करमाना-शाहर बीस स्वाम संतों के किए नहीं स्वमसारी कोगों के किए हैं। वैस क्रशान्ति और कोसाइस स परिपूर्व श्वानों में सावधों का चरित्र निर्मेख नहीं रह सकता । सानुकों की पृकान्त जाहिए शान्त वातावरण चाहिए । उसी समय आपने क्षीतेमणी मार्च को काण करके कहा- 'शक्ती भाई ! धार बाल साकुषों का संदान दिसंब वार्य है हो हो देने महर्तिकव धीर धमाक वाके रवाणें में साचुओं को काला उचित नहीं है ! पूज्यभी दादर में निर्फ दो दिव बहरे थीर बाद कोयर बीद धावे ! बहां बीसहाबीर जवाणी

पर मापन देकर चापने विदार कर दिना । मुक्त थाना पनीक वस्था बादि स्वादों में निवर का चीमाना ममीच चाने पर चाप किर मारकीपर प्रवार गर्ने ।

वत्तीमवां चानुर्माम (१६८०)

विक्रम संबन् १६८ का चीनामा पृथ्वभी ने धारकोपर में व्यतीत किया । इस चातुर्माम में तपस्यों मृति सुम्दर काकणी ने द्रश दिन की चपस्या जोवन-वाणी के बराबार पर की। इसने वे बहुत प्रभावित हुए। प्रसिद्ध विद्वान् प० लालन श्रनेक बार पूज्यश्री के उपदेश सुनने श्राये। पूज्यश्री के व्याख्यान सुनकर वे बहुत प्रसन्न हुए। मुक्त कंठ से व्याख्यानो की प्रशसा की। इस चातुर्मास में श्री मेघजी भाई, श्री श्रमृतलाल रायचन्द क्षवेरी, जगजीवनदयाल भाई, मोहनलाल चन्दूलाल भाई, रतनचन्द भाई श्रादि भाइयों ने बहुत उत्साह दिखलाया।

विहार श्रीर प्रचार

घाटकोपर का महत्त्वपूर्ण चातुर्मास समाप्त होने पर पूज्यश्री विहार करके माटुङ्गा पधारे । उस समय पज्यश्री के उपदेशों का मुख्य विषय जीवदया प्रचार होता था । श्रत जगह-जगह जीव दया सम्बन्धी उत्तम कार्य हुए । माटुङ्गा से मुलून, थाना श्रादि में धर्मोपदेश करते हुए श्राप इगलपुरी पधारे । यहा वम्बई के बहुतसे श्रावक श्रापके दर्शनार्थ श्राये । उस समय वहा के दयालु श्रावकों ने घाटकोपर की सस्था से सम्बन्ध रखने वाली जीवदया सस्थाए स्थापित कीं । घोटी में भी एक ऐसी सस्था स्थापित हुई ।

ऋसपुश्यता

नासिक में श्री मेघजी भाई थोभग जे० पो० पूज्यश्री के दर्शन करने श्राये। पूज्यश्री ने श्रञ्जोद्धार के विषय में श्रत्यन्त प्रभावशाली प्रवचन किया। श्रञ्जतोद्धार श्रापका प्रिय विषय रहा है। इस विषय पर श्रापने सैंकडों मार्मिक श्रौर प्रभावक प्रवचन किये हैं। इस विषय में श्राप कहा करते थे—

'धर्मभावना का तकाजा है कि मनुष्य मात्र को भाई समक्ता जाय। प्रत्येक मनुष्य प्रत्येक मनुष्य का बन्धु है। बन्धु का श्रर्थ सहायक है। इस प्रकार शृद्ध श्रापके सहायक हैं श्रीर श्राप शृद्धों के सहायक हैं। चमार ने जूता बनाया श्रीर श्रापको पहना दिया। क्या यह श्रापकी सहायता नहीं है १ भगी ने श्रापका पालाना साफ किया, श्रापकी नाली स्वच्छ की श्रीर श्रापको बदबू एवं बीमारियों से बचा दिया। क्या भगी ने श्रापकी मदद नहीं की १ क्या श्रापकी सहायता का पुरस्कार यह होना चाहिए कि वह नीच गिना जाय १ सफाई करके भयकर बीमारियों की सम्भावना को दूर कर देने वाले मेहतर को नीच गिनना क्या कृतज्ञता की भावना के श्रनुकूल है १ म।नव-समाज का श्रसीम उपकार करने वाले वर्ग को श्रस्प्रय, ध्यास्पद या नीच समक्षने वाले लोग श्रपने को जब उच्च वर्ग का कहते हैं तो समक्ष में नहीं श्राता कि उच्चता का श्रर्थ क्या है १ क्या उच्चता का श्रर्थ कृतघनता है १

याद रक्खो, यह नीच कहलाने वाले हिन्दू समाज के प्थारे लाल हैं। इन्हें धिकार मत दो। इनका श्रपमान मन करो। इनके प्रति कृतज्ञता प्रदर्शित करो। इन पर दया करो। इनके साथ स्नेह पूर्य व्यवहार करो।'

'शूद्र श्रापके समाज की नींव है। महत्त का श्राधार नींव है। नींव में श्रस्थिरता श्रा जाने से महत्त स्थिर नहीं रह सकता। श्रागर तुमने शूद्रों को श्रस्थिर कर दिया—विचित्ति कर दिया तो तुम्हारे समाज की नींव हिल ठठेगी। तुम्हारी संस्कृति धूल में मिल जायगी।'

'श्रन्त्यजों के विषय में तिनक विचार कीजिए। वह श्रापकी श्रशुचि उठाते हैं तथा दूसरे सफाई के काम करते हैं। फिर भी श्राप उनसे घृगा करते हैं। श्रापकी श्रशुचि दूर करके स्वच्छता रखना क्या उनका इतना बड़ा श्रपराध है १ एक श्रादमी यहा श्र ग्रुचि विखेरता है श्रीर दूसरा उसे साफ कर कावता है वो चाप दोगों में से किसे चप्या समर्थेंगे ? बापकी चप्यारमा की सबी प्यति क्या दोगों ? यदि साफ करनेवांबे को चप्या [समर्थेंगे वो पालावों में चार्राव फैंबानेवांबे कप्ये हैं या उनकी सफाई करनेवांबे ? क्यों खाप समाई करनेवांबों से प्रया करते हैं ?

'सम्पन्नों के मति पुष्पंबद्दार करके चाप पर्म का उत्स्वंबन करते हैं मनुस्तना का अपनात करते हैं देश चीर वालि को पुषंब बनाते हूं चपनी शक्ति को श्रीव्य करते हैं चीर अपनी ही पारमा को पिरानों है ?

हस प्रकार एकाओ अस्ट्रायता के निरोध में अकसर प्रवणन करते थे। आएके यह प्रवणन आचुनिक साहित्य की छोता है चौर प्राचीन कार्सणाओं का निषोध है। बनता आपके प्रवणन धुन-कर नहीं प्रमादित होती थी। नासिक में आपका प्रवणन अवस्य कर अनता में असूनों है साथ स्थारक न्यायता न करने का आरक्षमन दिया।

नामिक से कार पावजेव पवारे ! यहाँ वृत्तवूरे के दिनों में देवी के मामने मैसा मारा जाता या ! परमधी के वरतेत से वह क्षमात्रविक प्रया वन्त हो गई !

म्याज सोरी का निवारण

पाक्रमेश से विदार करके प्रविधी वास्तुर्धी प्रवार वहां बराजग १८ की बागली थी। जैम आवर्कों का प्रवान करणा सुद केना था। कहा ज्याज देने के कारक वहां की जरूरा धानकों के प्रति सन्तुत्र नहीं थी। प्रविधी वर्षा विकास वर्षामार से बीर घररिवाह के समर्व चीर व्यविधारी समर्थक थे। धारफे यह तक कियों सतीय हैं—

तुस सममते 📳 हमने घन को विजोतों में कैंद कर विचा है। पर वन समभवा है कि इसके इयने को बनी को सपना पहरेदार सकरेंद कर किया है।

तुम धरनी कुरव्युता के कारब चन का ज्वन नहीं कर सकते पर नन तुम्हारे प्राचों का मी मन कर सकता है।

द्वम वन को वाहे विद्यवा मेन करो। प्रश्वों से भी व्यविक उसकी रखा करी। उसके किए मखे ही प्रपनी वाल है हो। केकिन वन वाल्य में दुम्बारा नहीं रहेगा—नहीं रहेगा। वह दूसरों की वाल कारणा।

द्वान बन का लाग न करोने तो बन दुम्बारा त्याग कर हेया। वह सत्त्व इवना रख धीर मृत है कि इसने बेटमाल भी सम्बेह नहीं किया। बा सकता। ऐसी स्थिति में विकेक्सन होयें दुस् मी इवर्ष मानस्था के का रहे हो | दुस्की त्याग की पहल क्यों नहीं करते ! अर्थों स्थल के सामे को सोकबर बैंक नहीं हैते !

'पूर्वाची बांबाबी महामांव ने एक बार कहा था—दे वनिको ! धारबाय रहो । व्याने बन में से गारीनों को दिस्सा देकर करों ठाल्य न करोगे अनका साहर न करोगे अवकी सेवा ए करोगे यो साम्बन्धर कैंग्रे निमा न दोगा साम किक दिनति हत्वी विवास हो बापसी कि मरीब बोग करावती के गों करोगे । उस प्रस्त वास्थाना पत्र वास्थानी ।

नाम्युर्धी में धारका प्रवचन हुआ। घन्य बावियों के बीवा थी अपस्थित होते थे। पृत्रकी ने पुत्र दिन ब्रह्मा कावि चनमार्थ पर्युत्रविचानी विधा के विषेष का उपनेश दिया। घन्य काठीय कोर्मी ने कदा—"सहारात्र! इस कोग मैंसा मारते हैं समर नद्द साहुकार कोग सुद के-केवर इस श्रीकृष्ण मूर्ख नहीं थे, दिरद्र नहीं थे। फिर उन्होंने गौए क्यों चराई ? उनके गायें चराने का मर्म सममने की चिता किसे हैं ? एक किन ने कहा है—गौवंश की रक्षा करने के लिए ही कृष्ण ने श्रवतार धारण किया था। हाथ में लकड़ी लेकर गौशों के साथ श्रीकृष्ण का जगल में जाना कितना मामिक व्यापार है ? पिजरापोल या गोशाला खोली जाती है श्रीर चन्टा उगाकर उनका निर्वाह किया जाता है। यह उपाय कहा तक कारगर होगा ? इस प्रणाली से कब तक काम चलेगा ? गोरचा का श्रसली श्रीर बुनियाटी उपाय श्रीकृष्ण ने बतलाया है। वहीं सचा श्रीर ठोस उपाय है।

श्राज लोगोंको गोरचाके प्रति उपेचा होगई है। इसी कारण ऋदि-सिद्धि देनेवाली गी भार रूप प्रतीत होती है। इस समय गोधनपर जितना संकट श्रापड़ा है उतना पहले कभी नहीं श्राया था।

जपर कहा जाचुका है कि गौ ऋदि -िसिद्ध देने वाली मानी जाती है। महगाई के जमाने में भी क्या यह कथन सत्य साबित होता है, इस पर जरा विचार की जिए। मान ली जिए, एक श्रव्छी दुधारू गाय श्रभी सौ रुपये में मिलती है। श्राप यह सौ रुपया गाय-खाते नाम लिख देंगे। गाय श्रकसर दस महीना दूध देती है। इस समय में श्राप उस पर दो सौ रुपया खर्च करेंगे। इस प्रकार कुल तीन सौ रुपये खर्च हुए।

सौ रुपये की श्रव्छी गाय प्रात काल श्रोर सायकाल चार-चार सेर दूध कम-से-कम देगी। वाजार में श्रव्छा दूध चार सेर का विकता हो तो दस महीने में कितने का दूध श्रापको मिलेगा। छह सौ रुपये का दूध श्राप प्राप्त कर सकते हैं श्रर्थात् तीन सौ रुपया खर्च करके श्राप छह सौ रुपया प्राप्त कर सकते हैं।

दस मास के परचाम् गाय दूध देना वद कर देगी, फिर भी उस पर कुछ खर्च करना होगा।
मगर उसके वदले उसके वंश की वृद्धि भी होगी। इसके श्रतिरिक्त जिनके यहा खेती होती है उन्हें खर्च श्रौर भी कम पड़ता है। इस प्रकार महगाई के जमाने में भी गाय श्रार्थिक दृष्टि से लाभदायक है। कम-से-कम हानिकर तो नहीं ही है। गाय का गोबर ईंधन के काम श्राता है। गाय का मूत्र वातावरण को ऐसा विशुद्ध रखता है कि उसके प्रभाव से श्रमेक बीमारिया नहीं उत्पन्न होतीं। गो-मूत्र के गुण कस्त्री से भी श्रिधिक वतलाये जाते हैं। ऐसी श्राजकल के वैज्ञानिकों की मान्यता है।

' हिन्दू लोग भी किसी-न-किसी रूप में गोवश के विमाश में सहायक हो रहे हैं। उदाहरण के लिए वस्त्रों को लीजिए। गाय की चर्बी वाले वस्त्र बढे शौक से पहने जाते हैं। क्या गाय की हस्या किये बिना चर्बी निकाली जाती है ? चर्बी के लिए बड़ी क्रूरता से गायों को करल किया जाता है और उन चर्बी वाले वस्त्रों को पहनकर लोग कहते हैं—'हम गोभक्त हैं। गाय हमारी माता है।' धन्य है ऐसे मातृभक्त सपूर्तों को।

पर यह न समक बैठना कि इससे गायों की ही हानि हुई है। इस पद्धति से जहा गोवंश को हानि पहुंची है वहां मानववश को भी काफी हानि उठानी पढ़ी है और पद,रही है। दूध मर्स्य-लोक का श्रमृत कहलाता है। उसकी श्राजकल वेहद कमी हो गई है। परियाम यह है कि लोगों में निर्वेत्तता भीर निर्वेत्तताजन्य हजारों रोग श्रा घुसे हैं। इसके श्रतिरिक्त तामसिक भोजन पेट में जाता है, जिससे सतोगुण का नाश होता जारहा है।'

पुज्यश्री के उक्त कथन में चेतावनी है, मार्ग-प्रदर्शन है। कहते हैं-सिर्फ बम्बई में एक

हवार में से करीब ६८५ नवबार शिक्षु काव का प्राप्त वन वार्त हैं। इसका प्रवान कारब द्वर हैंग न मिश्रम है।

पक्ता की बिश्रमि

मी रवे स्थानक वासी जैन सकत धोसंघ मध्याई की घोर से बोसंघ के प्रमुख संद्र प्रेवणी माई नोमस्य को पुत्रवर्धी ने बायगी घोर से यह वच्छन्य प्रकट करने की सनुमति वीमी

सर्थेक समाज पराजी-भाषणी स्थिति को सुवारकर थांगे व्यक्ती का समल कर रहा है। सादुमार्गी समाज में सैकरों को संका: में यांच महाजय धारी सादुष्यों के होते हुए मी समाज की सजय के हो रही है। इस सामुक्ती एर भी हरका वहा उठावर[दिला है। सकत में अरगा कर्षेण सम्पक्त श्रीसंय को निवेश करता हूं कि सब सभाज बीर सम्प्रदाब उत्स्यर प्रेमाण रख्यें। परस्य निकारक केंच हैं हविका पुस्तक वीरह किसी प्रकार का बारा न क्यां ।

" इस अपनी तरफ से प्रतिकार्यक काका करते हैं कि इसारी जाका में अबने नावे सह में किसी भी तरह का निष्पाध्यक केवा किससे बुधरे का शिव्य हुके नहीं बाता कान । दूरिर पर नावें मिर इस मकार के बेकारी बुधरों तो प्री इस सम्मादाय के सब की तरफ से मसुकार के कर में इस भी न बरेगा। किसी बुसरे से बुध्यकर का देशा कि इसने नहीं ब्याया वह मनम्मादायां है। सस्य को आहरबोय सम्माक कर हाने भी प्यान वाहीं दिया काएगा। यदि कोई नहीं कर समुक्ती पर सुना कर्मक बागिगा हो जीना मन्यस्थी इसर बुवास्त कर में बोई बागित नहीं है।

रुपाँच पुरुषधी सी आवशी सहाराज और सेरे पता को वो सङ्ग काहता है वसे निकासनक किसी प्रकार का क्षेत्र नहीं कृपाना चाहिए। इसें पूर्व विश्वसार है कि सेरी और स्वर्गीव पृत्वधी की कीर्षि जबारे नाके शक्त करनु क करना वो संग च करेंगे।

कार्तिक शुरुका शरामी का बोडीशावर्षी (शेवाव) विचासी यांकेसरीमसाबी सिंधी वे वर्षे वैराग्व से शेका की । कापने शीका के किए उस्तव और खुक्छ जाहि भी नदीं निकल्ये विचे !

सार्गो के साथ दीका सत्यन्त हुई। आगे वक्कर आप मी धोर वपस्ती हुए।

एक दिन बारकोपर के सब गोनीक पुश्तनी का व्यादनाव सुबने आये। उपहेस से प्रधा-विच होनर रुक्तीने यह प्रतिका की कि नहिं पश्चिमाना से हमें द्वयं के बार बाने मी मिक नार्वे तो हम कमानुनों के हाथ पश्च नहीं केरी।

प्रश्नभी प्राया व्यानक वर्त पर हो प्रयम्भ करते थे। प्रायम सार्वजनिक होने से सारी सार्व-हायों के बीव और जैनेवर्ड कम्युग्यमा हेग्र नेवा सी आया वारे थे। चीतावी करदाया गांधी जब प्रमानी के दर्यन के बिद धार्र सी जनका प्रयम कार्या व्यवस्था करते हुए प्रश्नमंत्र में मिल् स्मान को बादी चीन सार्वा का जनके दिया। बहुवन्ती विद्यों ने जीवन-वर्ष्ड सार्वी के मिल स्मान को बादी चीन सार्व्य कार्न की प्रविद्या थी। प्रश्नमंत्री ने वा ल ची कुछ योखने के जिल् क्या। के बोली— में जाज जपना चहोत्राय सारक्यों हूं कि दानकी के दर्यन हुए। में निर्म स्नेश्न से मार्द भी कह पर हो गया। मुनेंद्र यह बोलने की जावश्यकता नहीं रही। प्रश्नमों है हैरा मन्त्रप्र पूर्व कर दिया है।

केन्द्रीय धारामध्या के मेशोवंट श्रीचुन विवृद्ध मार्ड परेल यो यूव बाद पुनश्री के वर्धवार्व साथ । दन्यभी के ब्वायक बीट उत्त्व विकारों से उनके वय बीट स्वाम से वया वश्तुनवर्शक से मनुष्यों को मारते हैं। श्रगर ये लोग श्रपनी करत्तों से याज श्राणं तो हम भी भैंसा मारने का स्याग करने के लिए तैयार हैं।'

पूज्यश्री ने वहा के साह्कारों को सममाया—चैश्य देश के पेट के समान हैं। पेट श्राहार को स्थान श्रवश्य देता है परन्तु उस श्राहार का उपभोग समस्त शरीर करता है। वह सिर्फ श्रपने ही लिये श्राहार जमा नहीं करता। वैश्य देश की श्राधिक दशा का केन्द्र है। देश की श्राधिक दशा को सुधारना उसका कर्त्तव्य है। वेश्यों को श्रानन्द श्रावक का श्रादर्श श्रपने सामने रखना चाहिए श्रीर स्वार्थमय वृत्ति का स्थाग कर जन-कल्याण की भावना को हृद्य में स्थान देना चाहिए।

इस प्रकार के उपदेश से वहा के माहूकारों ने भी श्रनुचित श्रीर श्रन्याय-पूर्ण व्याज लेने का त्याग कर दिया। दूसरी जातिवालों ने हिमा का त्याग कर दिया। इम प्रकार पूज्यश्री के प्रभाव में दोहरा लाभ हुआ श्रीर गाव में पारस्परिक प्रेम का एक नवीन वातावरण उत्पन्न हो गया। वहां के जैन श्रीर जैनेतर सभी व्यक्तियों ने नीचे लिखी व्यवस्था की —

> नान्दुर्डी २४~२-२४

मिती माघ वटी १ शके १८४१ कथितोद्गारी नाम सवस्सरे ता० २४-२-२४ के दिन नान्दुर्डी निवासी नीचे हस्ताचर करनेवाले मनुष्य, श्री पृज्यश्री जवाहरलालजी महाराज के सन्मुख श्रागे लिखे मुतायिक वातों का ठहराव करते है—

- (१) श्रव से श्रागे जो हिसाव होंगे या कर्ज लिया जायगा, उसमें मारवाड़ी लोगों ने १) रु० प्रति सेंकड़ा या इससे कम न्याज लेना।
- (२) किसान या ऋग तेनेवाता व्याज तथा सुद्दल की श्रदायगी का ठीक-ठीक ध्यान रखे।
 - (३) चक्रवृद्धि ब्याज (पुलतो ब्याज) कभी न जोड़ा जाय।
- (४) यदि किसान श्रीर साहूकार के बीच में मगदा पैदा हो जाय, तो उसका फैसला गांव के पच करेंगे।
- (१) यदि किसान को पचों का फैसला मान्य न हो श्रर्थात वह पचों की वताई रीति से रुपया श्रदा न करे, तो साहुकार को श्रदालत में नालिश करने की स्वतन्त्रता होगी।
- (६) जैनेतर मण्डली इससे आगे दशहरे पर भैंसा नहीं मारेगी। इसके अतिरिक्त अन्य दिनों में भी हिंसा करने की हमने आज दिन से बन्दी कर दी है।

"शस्त्र में जिस प्रकार हिंसा होती है, उसी प्रकार ही लोगों के पास से श्रिधक ज्याज वस्त करने श्रयवा श्रन्याय पूर्वक दूसरे की सपित हजम करने से किसानों के गले कटते हैं। ऐसी दशा में बेचारे किसान के स्त्री बच्चे मारे-मारे फिरते हैं।" यह बात जैनाचार्य पूज्यश्री जवाहर-लाजजी महाराज के उपदेश से हम लोगों की समम्म में श्रागई। श्रत जैन धर्म की पित्रन्न श्राज्ञा का श्रनुसरण करके हम नांदुर्ही निवासी जैन धर्मावसम्बी लोग श्राज से श्रधिक ज्याज लेने, श्रिधक मफा लेने, श्रथवा श्रन्याय पूर्वक दूसरे की सम्पत्ति को हजम करने के दुष्हरयों की श्रपनी इच्छा से छोड़ते हैं।

इसी प्रकार इस जैनेवर कोश यह प्रतिका करते हैं कि साहुकारों की मुद्दछ रकम श्रीर स्पास खेरी के निवासों के सनुसार श्रीक शहरा पर प्रका करते रहेंगे।

(•) बदि कोई साहूकार चपनी चासामी को चपान है तो बाजार भाव से १)६ प्रति

(•) बार काई साहुकार अपनी जासामा को जनाज व ता बाजार नाव स 1/ • " मन चरिक का भाग बनाकर अससे बिट्टी क्रिका के चीर व्यक्ति रीति से न्यांत्र कार्गा है।

(🗷) दर चीज की वस्सी की रसीद देना कावश्यक है।

(६) यब से काने के क्या पीड़ के को हिसाब हो उन सबसें यही निवस समाया वाले इससे पविक सनाव पर वाली का पास्य वसक वाली विचा जाने !

पह क्रदान क्षेत्र व जैनेतर (लक्ष्मच मराठे कोजा जमार महार वरीरह) सब कोगों के स्वीकार है। इति।

गांव के चादमियों के इस्तावर

बासुडों के एंक माई कोमानसूत्रों ने बचनों की बसुबी के जिए बहाबक में नाजिय करने बा सर्वेश लगा कर दिया। इस बदारकार्य लगा के परिवासस्वक्य है किसी अकर के बादे में भी नहीं रहे। बदायकराम आहुकारों के दमये बादे न पढ़े सगर दुन माई की बसुबी पर्म-गर्द हुई हमको ठदारका ने किसालों का हुएस बीठ बिजा था।

नाम्बुर्वी से विदार करके पुरुषधी निष्काइ नेताबा बारसमार्थय होते हुए मनमाइ पर्वारे । बहां भी बड़ी संस्था में बोग ज्यास्थान सुनने बाते थे । स्रोक्त वार्सिक कार्य हुए । यहां से विदार करके निष्काबा हू मरी पर्यारे । गांव के स्वस्तुरण ज्यास्त्यान सुनने बाए और उन्होंने मांच पूर्व मिर्चर का त्याना किया । बहुत से मुख्यमाय आहुयों ने भी मांस सम्बद्ध पूर्व बीय-हिंदान का त्यान कर दिवा।

प्रभावी बर विकास हूं गए। आहि शांचों में विकास के बस समय बावजों हारा जो कसीर प्यास किसान जाहि गरीव कवारा से बहुत्व किया जादा वा, बसकी कहानी कब प्रभावी के हुनी पर बस्ते बहुत हुन्य हुन्य। जपने ज्याक्यात में इस प्रकार के वर्गायांना के गिर्देश करवान्यार के पुरुष्पत्री स्वावहारिक व वार्तिक वर्षिय को झालने एक्कर जसर कारक उपनेश देर वे वे कही कार इसी मकार पक्षणी स्वाब वर्ष्य करने वांके लावजों के वहां से मैं निका पुरुष करें दो मेरे करर व मेरे वर्षिण का चार पर क्या कसर पत्र स्वकार है। वसी समय से एक्पभी प्रंस मेहका करने वांकों के पर वे ही क्यानी विषय संगावती के

लिभास हू गरी से विद्वार काके पूजवां पात्रीसतांच वासकी पांचोरा और वेदमांच हैंहें हुए सब्दांच प्यारें। मार्च में ब्रोदे-बृद्धि काकेत गंदों में ब्रोद-युवा का उपनेत दिवा का वोधों की काल के हाथ पड़ वेचने का प्यार करवाया। सक्तांच के विदार करके हिंगोंचे कारवामंत्र कसवर्षेर हुँहें हुद्द किर चारवागंक पत्रारे। बहुंचे पहुंची में मांस पूर्व महिरा का त्यार किया।

चारवायोग से विद्यात करके पूरवारी हिंगीचे प्रथमि । यहां के विवासियों में चायके उपयेष्ठ से सांस सविदा पर्य जीव हिंसा का जाग किया।

वंची में मुक्द्दे शोकर नीचे जिस्से अनुसार व्यवस्था-वन जिसा---

ची

'श्री समस्य कुळमाश्री पंच कोहारपंच शुमाश्येच श्रुमहारपंच श्रुमहार्थय श्रीतार्थय ठींबीपंच हम्मो पंच कोळी पंच मीजे हिंगीचे हुन् परमणा पेरवहोळा। जाज मिति क्येप्ट शुक्ता ३ स्पर्क १८४६ तारीख १ माहे जून सन् १६२४ के दिन श्री १००८ श्री पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज हागो १० के उपदेश से हम सार्वजिनक पंच गण कवृत करते हैं कि हम कभी भी न तो जीव-हिसा करेंगे,न मांस-भन्नण ही करेंगे। शराब को न तो घर लावेंगे, न पीएंगे। ऐसा हम सार्वजिनक पंचों ने महाराज साहब के सामने स्वीकार किया है। इसके विरुद्ध यदि कोई श्रादमी ये काम करेगा, तो उसे ११) २० दण्ड दिया जावेगा। ऐसा ठहरा है।

इस दहराव के श्रनुसार न्यवहार न करने वाले श्रर्थात मदिरा मांस श्रादि का सेवन करने वाले की बात का यदि कोई मनुष्य श्रनुमोदन करेगा, तो वह भी दगड का भागी होगा। यह लेख हम सार्वजनिक पन्चों ने राजी खुशी लिखा है। तारीख मजकूर

गाववालों के हस्ताचर तथा श्रंगूठे की निशानियां

यहां से विहार करके विभिन्न स्थानों पर विविध प्रकार का उपकार करते हुए श्राषाढ़ बदी नवमी को चौदह ठाणों के जलगांव पधारे। श्राषाढ़ बदी ११ को सुबह साढ़े नौ बजे पण्डित सुनि श्री घासीलालजी महाराज भी पधार गए। श्राषाढ़ बदी १० को महासतीजी श्रीरामकुंवरजी महाराज भी ठाणा ७ से पधार गई। साधु श्रीर साध्वी मिलाकर कुल २४ ठाणों के विराजने से धर्म का ठाठ रहने लगा। पूज्यश्री तथा विद्वान् सन्तों के विराजने से धर्म का प्रयोत होने लगा।

तेतीसवां चातुर्मास (सं० १६८१)

जलगाव के प्रसिद्ध सेट लक्ष्मणदासजी श्रीश्रीमाल पूज्यश्री के श्रत्यन्त भक्त श्रावकों में से हैं। लम्बे श्रसें से श्रापकी उस्कटा थी कि पूज्यश्री जलगांव में पदार्पण करें श्रीर धर्म सेवा का सुश्रवसर प्राप्त हो। सेटजी की इच्छा इस बार फलवती हुई। पूज्यश्री जलगांव पधारे। सघ में श्रप्व उत्साह श्रीर श्रानन्द की लहर दौड़ गई। नर-नारियों ने बढ़े ही चाव श्रीर भाव से पूज्यश्री का स्वागत किया।

पूज्यश्री ने ,७ ठाणों से चातुर्मास किया। महासती श्रीराजकु वरजी म० का चातुर्मास भी ठा० ७ से वहीं हुआ। व्याख्यान में जैन श्रीर जैनेतर श्रोताश्रों की बढ़ी भीड़ रहने जागी। डाक्टर, वकीज, शिचक श्रादि सभी श्रेणियों के सस्कारी व्यक्ति श्रापका उपदेश सुनने श्राते थे।

इस चातुर्मास में मुनि श्रीलगनतालजी महाराज ने तथा मुनि श्रीकेसरीमलजी म० ने हकीस हकीस दिन की तपस्या की। मुनिश्री जिनदासजी ने तेले-तेले का पारणा तथा प्रतिदिन धूप में श्रातापना लेना श्रारम्भ किया। कुछ दिनों बाद श्राप पाच-पांच उपवासों के पश्चात् पारणा करने लगे। श्रम्य मुनियों ने भी फुटकर तपस्या की। तपस्या के प्रभाव से जनता भी धार्मिक कार्यों में खुब रस लेने लगी।

पूज्यश्री के दर्शनार्थ सेठ जमनालालजी बाजाज, श्राचार्य विनोवा भावे तथा सेठ पूनम-चन्दजी राका उपस्थित हुए। श्री विनोधा भावे से पूज्यश्री ने उपनिषदों के सम्बन्ध में वार्त्तालाप किया। तत्त्व-चर्चा का मधुर रस श्रास्वादन करने के लिए श्रीविनोवा तीन-चार दिन पूज्यश्री के साथ रहे।

पूज्यश्री जब चातुर्मास करने के निमित्त जलगाव पद्यारे थे तभी वहां के भगीरथ मिल में मिल मालिक श्रीर मजदूरों ने श्रापका भाषण सुना था। उस समय पूज्यश्री ने मजदूरों की दुईशा का मार्मिक चित्र खींचते हुए मिल-मालिकों का कर्त्तव्य बतलाया था। श्रापने फरमाया था कि जो सजबूर जनवा को करने देते हैं बड़ी स्वयं लेते किरते हैं ? जिनकी कमाई से सिक-साबिक पुण्यों वहार रहे हैं। उनके बाद-अच्चों की भरपेट समुचित सीजन तक नहीं नगीव होता ! यह स्थिति वर-तक कायम रह सकेगी ?

प्रमानी ने महिरा-पान कमान्-सेनन जादि से होनेवाली अर्थकर हातियों का दिन्तर्यं कराते हुए सक्त्र्रों को भी इनके त्यारा का सुन्तर उपदेश दिना था। वन से सक्त्र भी समब पाकर एनक्सों के उपदेश सकते कामा करते थे।

रोग का बाकमण

भाषात को समायस्था के सारायास पूरणधी की स्वेशी में स्वयानक वर्ष होने बाा। दो-चार दिन बाद एक होमी-सी फुन्मी विश्वक कार्त् चीर पीड़ा बहुत वह गई। प्रश्ना ने तथा सम्य साहुमों ने बसे सायास्य फुन्मी समयकर सोचा--पीव निकल्प से ने बेहना शान्त हो आवारों बीर फुन्मी भी साफ हो बायगी। यह सोचकर सुनियों ने बसे चाह से चीर दिवा चीर पीय निकल्प मागर हो दिनों के बाद फुन्मी ने सर्वकर क्या चारचा कर क्रिया। फुन्मी की बगत एक सर्वकर कीड़ा निकल भाग। वीर-बीर कोइनी तक सारा हाय सुन्म गया। बेहना अधिक वह गई।

िपिकता के किए स्वाचीय बायरर हुवाये गये। बल्होंने सॉपरेशन करके सारा प्रवास तिकास दिया और नाम प्रतने के किए पड़ी बीच हो। बाल सक्दी प्रतने के बदेरन से बतारों वे पृत्यकी को बहेबी खेडे तर दन्यों सेकन करने का परामर्श दिया। इसका परिदास विपरीत सामा। कई नार सॉपरेशन किया गया और चौड़ा सविकासिक मर्थकर कम बारब करके निकारे बगा। सानो नह कोई समानक हैया वा नो कारने पर सविक विकास कम में किर बाता हो

समाज के प्रयाण काषक को यहाँ भीजूर में उनसे विचार-विसेशन किया गया। अन्तराण के भनेक सन्तों चौर कावकों से भी एक संत्राई चौर उन्होंने पूक्तरी के विचार का समर्थन किया। इस प्रचार पूर्वाची के चुनान का सनने समर्थन किया। सगर सुविश्वी गर्धेशीकाशाजी म को इस बार का पानी तक पता नहीं चका था।

स्वानक संद्र वर्धमानती सा पीठकिया सुनिवधिक पाम पहुँचे। उन्होंने कहा—सहाता ! में सारथे एक निवेदन करने साथा हूं। यह पह है कि पुरूष्णी का स्वास्थ्य हुए समय दौक नहीं है यह दो सार जानने ही हैं। ऐसी रिवधि में कार पुरुष्णी को किसी सकस के परावेदन में व हार्से और पुरुष्णी सावधी की पासा हैं उसे स्थीकार कर की सेठजी की बात सुनकर मुनिश्री को श्राश्चर्य-सा हुश्चा। उन्होंने उत्तर दिया—मैंने कब प्रमश्री की श्राज्ञा टाली है, जो श्चापको ऐसा कहने की श्रावश्यकता पड़ी ? मैं तो पूज्यश्री का एक तुच्छ सेवक रहा हू श्रोर इसी रूप में रहना चाहता हू।

सेठजी ने कहा—बस, ठीक है, आपसे हम सभी ऐसी ही आशा रखते हैं। आप प्उयश्री की आज्ञा का उल्लंघन नहीं करेंगे, यही समसकर तो पुज्यश्री आपको आज्ञा देंगे।

श्राखिर मुनिश्री, पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए। उनसे सम्प्रदाय का भार स्वीकार करने के लिए कहा गया। यह सुनकर मुनिश्री को पता चला कि पहले की समस्त श्राज्ञाश्रों से यह श्राज्ञा विलच्छा है श्रीर इसका पालन करना बड़ा ही कठिन है। मुनिश्री बढ़े पशोपेश में पढे। क्या करना चाहिए ? क्या में इस गुरुतर भार को उठाने में समर्थ हो सक् गा ? मगर श्रस्वीकार करने का श्र्य प्उपश्री को इस नाजुक श्रवस्था में ठेस पहुचाना होगा ? स्वीकार करने के लिए जिस सामर्थ की श्रावश्यकता है, वह मैं श्रपने में नहीं पाता! ऐसी स्थिति में में सङ्घ की सेवा कैसे कर सकू गा! इस प्रकार पशोपेश के पश्चात् श्रापने जब श्रपनी श्रसमर्थता प्रकट की तो सेठ वर्धमानजी पीतिलया ने बनावटी रोष भरी श्रांखों से मुनिश्री की श्रोर देखा। उनकी दृष्टि में स्पृष्ट सकेत था कि श्राज्ञाकारी श्रीर विनीत शिष्य होते हुए भी इस प्रसंग पर यह श्रस्वीकृति क्यों प्रकट कर रहे हैं ?

परियाम यह हुआ कि मुनिश्री को विवश होकर वह भार स्वीकार करने की स्वीकृति देनी पड़ी।

सेठ पीति तियाजी ने मुनिश्री धासी तालजी म० को युवाचार्य पदवी का ज्यवस्था-पत्र तिखने न के लिए कहा। मगर उनके यह कहने पर कि मुक्ते लिखना नहीं श्राता, स्वय सेठजी ने ज्यवस्था-पत्र का ड्राफ्ट बना दिया श्रीर मुनिश्री धासी तालजी म० को उसकी नकल कर देने के लिए दे दिया। मुनिश्री धासी लालजी म० ने उसकी नकल की श्रीर वह पूज्यश्री ने श्रपने पास रख लिया।

श्रीसघ पूज्यश्री की बीमारी से श्रस्यन्त चिन्तित हो उठा। श्राखिर बम्बई के प्रसिद्ध हाक्टर मुजगानकर को बुलाने का विचार किया गया। उनके बुलवाने का समाचार पाकर स्थानीय सर्जन ने पूज्यश्री के मूत्र की परीजा की श्रीर मधुमेह की बीमारी का निर्णय किया।

डाक्टर मुल्गावकर ने रोग का इतिहास पुनकर भली-भाति परी हा की तो उन्होंने भी कहा कि पूज्यश्री को मधुमेह की भी शिकायत है। पौष्टिक श्रीर मिष्ट श्राहार के कारण वह घटने के बदले वह गया था। फोहे का मूल कारण भी यह मधुमेह ही था। डाक्टर ने एकदम ही श्रक्ष बन्द करके सिर्फ छाछ पर रहने की सलाह दी। फोड़े का श्रॉपरेशन श्रीर साथ ही मधुमेह का इलाज श्रारम्भ हुआ। तबीयत में सुधार होने लगा। सवत्सरी के दिन पूज्यश्री में इतनी शक्ति श्रा गई कि वे व्याख्यान मणडप में पधारे श्रीर करीब २० मिनट तक भाषण भी दे सके।

श्रॉपरेशन का दरय बढ़ा ही हृदय-द्रावक था। श्रॉपरेशन देखनेवालों का हृदय काप रहा था। मगर पूज्यश्री के चेहरे पर चिन्ता का कोई चिद्ध तक नहीं था। उन्होंने वेहोशी के लिए क्लोरोफॉर्म नहीं सू घा था। होश में रहते हुए श्रॉपरेशन करवाया। हथेली हाक्टर के सामने पसार दी। हाक्टर ने पहले तो चाकू से एक क्रोस-सा बनाया श्रीर फिर कैंची उठाकर हथेली की चमड़ी काट दी। पूज्यश्री के मुह से उफ तक नहीं निकला। जान पड़ता था, शरीर की ममता त्यागकर

12 वे चारम-सोक में रमण कर रहे हैं और चारम-रमण की तहसीनता में उन्हें सपने शरीर का भाव

की नहीं है।

पुस्पभी का यह भगाथ चैर्य भीर चसीम सहिष्युता देखकर चकित ही बाना पड़ा ! अन्य हं पूर्म सहनशीक्ष सहासम्त जिन्होंने इस एक्क चनस्था में भी भ्रपने बादर्श चरित हारा जनता

को बीय पाढ दिया ।

इस चन्नमर पर जन्नगांव के भीशत ने सेठ सच्मवदासजी भीभीमाल सेठ सागरमण्डी मेनराजवी जुगराजडी किमण्यासंजी साहि सीर श्रीणयुक्तवास रायचन्द्र मनेरी तथा मीनामा के सेड वहारुरमकर्जा सा चोडिया संड वर्षमाननी पीतक्षिया सैड नवमकत्री चोरविया साहि सप्तार्थी में बढ़त सेवा की।

पसु पर्या पर्व के मौके पर प्रकाश के दर्शनार्य जानदेश वरार महास मेवान माजवा चादि विभिन्न प्रान्तों सं सरामगं तुद इजार आवक संसर्गांच चार्च । सबके श्वागत की व्यवस्था भीसङ्ग के सहयोग में सठ क्राथ्मण्डासजी ने जन्माहपूर्वक की । जन्मर्गाव सङ्ग के प्रान्य आवकों ने भी प्रतिविद्यों का प्रवद्या मत्कार किया।

बसी अवसर पर घारकापर-ओपहचा द्यांत की सहायता के खिए एक ग्रिट-मंडक सामा । पुरंगभी के स्वास्थ्य-साम का प्रमोद भीसङ्घ में काम हो रहा या श्रवः तीव दिव के प्रयंत्र से करीव वचीम इत्रार रूपया शकत हो गथा।

उन्हीं दिनों गुजराव में बाद चाने के कारब भीपक चवाड़ी 🚮 थी। आवकों ने बार थीड़ियों की महाचया के क्रिए भी क्रगभग तीन इजार रचवा महाकर प्रवंग बहारता प्रहर्तित की। कामग इसी चवतर पर उद्यपुर की अन हान पाठरात्वा चौर जहाचर्यममंकी करीन वह

हुआर की एक सरत महायता और ३२६) छ। बार्विक सहायता प्रशस की गई ।

हम अवसर पर शह अध्यावदासता शृक्षा का बल्याह चतीब प्रशंसनीय का 1 उन्होंने चकेसे ही करोक शीम हमार क्यांग लर्च करके यह मानित कर दिगाका कि सामी का स्थामी किम प्रकार चापने चन का संदुषनीय करता है। सेड चमुख्याख शामर्थंश मनेरी और सेड बहादुरमंत्रजी बोदिया ने भी मराइनीय उपमाइ अद्भिंत दिया । अहै अल्प वर्स सेमी आवक भी क्षाने वसे तक पानभी को मधा में रहे जार धर्मारायन करक अन्तिने धनना जीवन मन्द्रस बनावा र

कुरवधी के स्थानन्त्र-साम के उपसक्त में उद्वपुर श्वसाम शादि विविध स्थानों में द्वीं नार सनावा गया चार मार्थत्रनिक वर्ष चान्त्र दिन के चनेक कार्य हुए । जबगांव में हुसी सदसर ^{पर} हद क्रेड बार्डित की स्थातमा की गई जा यह तक वस रही है।

कादाय समझ हाने वर भी दर्वजना के कारय ही जाम तक पावकी दिशा न कर मेडे । मार्गरार्थ हरता वंबमा को चारके निकट बाबाना निवामी श्रीकुरनीकांकां। तानेप समा विनीकी (हर) नियामी भीतीत्वस्त्री धनवान न शैसा ग्रह्म की।

होता के कवना वर प्रतिष्ठ देश-रेशक गढ जमनावासती बजाज भी प्रवस्थित में र सारने अल्ला काने हुए कहा-आल्पर के सर्वाप है कि मा गांधी बेंगे सहात् पुरुष बहा मेरा हुए। afe wirdly ज ना इनके बनायु मार्ग वर क्ये तो स्थराय ज्ञान करने स जारा भी देर म जरी। बरान् आश्र की प्रमण प्रमण्डे बनवाये ताने पर गरी पात नहीं है। यह इतारा प्रमांख है। प्रामी

तरह जैन समाज का श्रहोभाग्य है कि पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज सा० जैसे श्राचार्य उन्हें प्राप्त हुए हैं। वे जो मार्ग बताए उस पर जैन समाज चले तो थोड़े ही दिनों में वह श्रपना पूरा विकास व विस्तार कर सकती है। श्रापका बताया मार्ग एव उपदेश हमें स्वतन्त्रता प्राप्त करने में सहायक है, परन्तु में देखता हू कि जैन जनता श्रापके बताए हुए मार्ग पर नहीं चलती। यह उसका दुर्भाग्य है। इत्यादि।

कोलाड़ी-निवासी श्रीतिलोकचन्द्जी जसरूपजी घोका ने दीचा के श्रवसर पर सात हजार रुपया घाटकोपर-जीवद्या खाने को दान दिये श्रीर सात हजार दीचा के निमित्त लगाए।

चातुर्मास समाप्त होने पर बहुत-से साधुर्श्नों ने मालवा की श्रोर से पूज्यश्री के दर्शनार्थं जलगांव की श्रोर विहार किया।

प्रायश्चित्त

'जैन शास्त्र प्रायश्चित्त से ज्ञान, दर्शन श्रौर चारित्र की विश्विद्ध बतताते हैं। श्रम्य दर्शन-कारों ने भी प्रायश्चित्त को स्वीकार किया है। सभी दार्शनिक पाप से की विश्विद्ध के लिए कहते हैं श्रौर इस प्रकार सभी ने प्रायश्चित को श्रगीकार किया है। जैनदर्शन कहता है—प्रायश्चित्त द्वारा पाप का विशोधन करो। पाप के सन्ताप से बंचते रहने की इच्छा करना श्रौर पाप का त्याग न करना प्रायश्चित्त नहीं है। पाप के परिगाम से श्रर्थात् दंढ से नहीं घबराना चाहिए वरन् पाप से ढरना चाहिए।'

साधु का मार्ग कितना कठोर है। संयम की मर्यादा के लिए कितना सार्वधान रहना पहता है। सच्चा साधु अपनी निर्मलता में लेश-मात्र भी घटना लगना सहन नहीं कर सकता। उसकी आत्मा मलीनता की आशका मात्र से कराह उठती है। शारीरिक लाचारी की दशा में अगर सयम की किसी मर्यादा का उल्लंघन हो गया हो तो वह उसे छिपाने का प्रयत्न नहीं करता वरन् सर्वसाधारण के समस्त अपनी वास्तविकता खोलकर रख देता है और इस प्रकार अपने अन्त करण को उज्ज्वल बनाता है। यह साधु की साधना है। स्वेच्छा-साधना ऐसी जीवित और जागृत होती है।

साधु अपनी सेवा गृहस्थ से नहीं कराता। मगर प्उयश्री को जाचार होकर ढाक्टरों की सहायता लेनी पढ़ी। इस कारण जब ढाक्टरों का उपचार चल रहा था तभी पूज्यश्री ने कहा—मेरे सयम में दोष लग गया है। श्रत जब तक मैं प्रायिश्चत्त लेकर शुद्धि न कर लू तब तक मेरा श्राहार-पानी श्रजग रखो। सिर्फ एक साधु मेरी सेवा के लिए रहे। मगर सन्तों ने भिक्त वश प्रार्थना की—हम श्रापसे श्रजग होना नहीं चाहते। यथा समय प्रायिश्चत्त लेकर हम भी शुद्धि कर लेंगे।

रोग से मुक्त होने पर पूज्यश्री ने रुग्णावस्था में लगे हुए दोष का प्रायश्रिक्त करना उचित समका। श्रत पौष कृष्णा १४ को व्याख्यान में चतुर्विध सङ्घ के सामने श्रापने श्रालोचना की श्रीर शास्त्रानुसार हु महीने का छेद प्रायश्रिक्त स्वीकार किया। श्रपनी सेवा में रहे सन्तों को भी चौमासी तप श्रर्थात् १२० उपवास का प्रायश्रिक्त दिया गया।

उस समय भी पूज्यश्री में श्रन्न को पचाने की शक्ति नहीं श्राई थी। छाछ पर ही निर्वाह हो रहा था। श्रत लम्बा विहार होना श्रशक्य था। फिर भी कुछ दिनों बाद थोड़ा-थोड़ा विहार कारे हुए चाप सुमावक वकारे। यहां ध्रमवाक धोसवाक, माहकारी भारवाणी चार मामक कार्य मामवाणी भारवों में पारव्यक्ति वैसनस्य हो रहा था। प्रत्येक इक वृक्षा को तीचा दिनारे वा ध्यमर देगाना रहना था। धापम क इस संघर्ष से हुआरों रुपयों का कथुमर हो गया था। दृष्ट दुमरे का दुरमन बना हुचा था। प्रयक्षी ने धापम का यह वैसनस्य मिसाने के किए उपपृष्ट देन धारमम दिया। पुर्वेकण को दुगा में था वृक्षकी महिलाक से बुरा परिधान करने समे। धारवा उपरास पुनवह सबका हृद्य हरिन हो पत्रा चीर हो सार्य हा गई। कार्य ने हमी कार्यी का सभी दुववालों ने स्थान्याल में बन्द हाकर पूर्ववाली से प्रार्थना की—स्यापके उपदेश में इमारी इक-भावना सान्य हा गाई है। धवा बाद का भी वववत्या हैंग हमें व्यक्तित होगी।

कुमरे दिस पुरुवारी ने स्पवस्था देते. कुन बड़ा-दिय कापन कानेवाली पुरानी सब वार्ने

भूज जायो चार सब स ऐसा बनाव रहनो जिसम श्रम की बृद्धि हो ।

पुरवर्षी को यह बहार स्ववस्था सभी में स्वीकार की । इसके बनाम् पुरवर्षी में मुचावन से विदार किया शीर कामपास के स्थानों में रिवरने हुँदे यार पुत्र-बनायंत्र वक्तो ।

र्थीनीमधी पानुमाम (१६८°)

प्राथमी के शरीर में वानी एक बाद प्रचान की शन्ति नहीं बाई थी। पीरे-बहुत राज्य के प्रतिस्त हाद ही पारक। सुन्य मोजन था। चन्न सहस्य करने से पुना शेर के बादमय की सारोक थी। सन चानुसान के धीमा किया काया स्थान में बहुक्का सरम्य न होने के कारय सारान 1822 का पीरामा प्राथमी ने जनतान में में कारा सारान 1822 का पीरामा प्राथमी ने जनतान में में कारा सारान 1822 का पीरामा प्राथमी ने जनतान में में मारान सारान प्रायमा हमा बार मारान प्रायमा सारान सारा

भीमाने में उपरेशानांगा बहावर प्राथकों में आखना थी। छोर शब्यमा 6या। मुनियी मारीबायमा महाराम काय बहुत हुत हो। यह थे। उनहोन क्वागीय में ही स्परित वाग में विकाश इनकी सेशा के बिन्दु मुनियी गयाणिशाकां महाराम नथा साथ चार साम बही रह गये। व्याप साथ प्राथमी के मार साथकां के आर पाये।

जबारात में विद्या करने सूचकी माथ की पूर्विमा के दिस शाखाम क्यारे । रागों में प्रमद प्राप्त करेंच दक्कार हुए । बढ़े न्यामी का जातीब कारे जिसाने । जलनगर और सबताना संबर्धन विद्यालया एक्टनबान के मार्थिता तीन गहानी में मार्गीक सप्तवर्तनार चाराय किया है

कुण्यभी प्रय राज्याम वचार का गरवहार के बहुत है। बहुत्वन शरू भी बहुत क्या माह क्या क्या गर्द। क्या गर्द। क्या माह क्या हो। क्या का हुमती हो। बंबर के गाईप्य क्या हो। वह हिंदा क्या का हुमती हो। बंबर के गाईप्य के हो। वह हो

पराची सहैव साराण के बांगा व रहे हैं है के सामार बाके प्रश्तेक में पासन्ता बाके के स्-बुध्वि के हार्ग के व्यक्ति को अन्य कार्ण हैं के स्वकृत्य बाववी के स्मृत्यका अने हैं वा अपने बक्क आने हुए स्मार सार्थ बनका साहे हैं में वाले बिहाई बगाद सही आता सार्थ है। हिस्सार आता कर क्षीत्र कैया बावे के विक्त साहक हुए। है अन्य साहक का कार्य साहे पर हिनेब बाव बनार है। अन वह स्वाहा होने मंग्य है। वस्त्र कर साहक भोजन की व्यवस्था करके श्रन्य सहों के सामने श्रन्छा श्रादर्श उपस्थित कर दिया।

बहुत-से साधुश्रों श्रीर साध्वियों ने उग्र तपस्या की । चार गृहंस्थों ने सपत्नीक ब्रह्मचर्र-वत धारण किया । यहा पूज्यश्री ने श्रपने सम्प्रदाय की समाचारी फिर एक वार सगिठत की । सामयिक परिस्थिति पर नजर रखते हुए श्रावश्यकतानुसार श्रनेक नये नियम बनाए । श्रीसङ्घ के श्रम्युद्य के हेतु कई श्रच्छी योर्जनाएं तैयार की गईं ।

रतलाम से विद्वार करके पूज्यश्री रामवाग पघारे। वद्वा रतलाम नरेश श्रापके दर्शन करने श्राये श्रीर श्राधा घटा ठहरे। पूज्यश्री ने उन्हे श्रास्म-कल्याण श्रीर प्रजा-द्वित के लिए बहुत-सी सूचनाएं दी, जिन्हें नरेश ने श्राभारपूर्वक स्वीकार किया श्रीर तदनुसार व्यवस्था करने का वचन दिया। राजधर्म एव दुर्व्यसन त्याग पर श्रापका सत्तेप में भाषण भी हुंशा। रतलाल-नरेश उससे श्रत्यन्त प्रभावित हुए।

साम्प्रदायिक एकता

जावरा वांके सन्तों के श्रलग हो जाने पर पूज्यश्री हुक्की चन्द्रजी महाराज के सम्प्रदाय में दो श्राचार्य हो गये थे। दूसरे पन्न के श्राचार्य पूज्यश्री मुन्नालालजी महाराज थे। एक सम्प्रदाय के दो भाग हो जाना कोई भी विवेकवान ज्यक्ति पसन्द नहीं करता था श्रीर फिर इस कारण मुनियों एव श्रावकों में भी पारस्परिक मन-मुटाव रहता था। कहीं-कहीं तों श्रावकों में होच का का तीव वातावरण फैल गया था। समाज के श्रमणी ज्यक्तियों ने दोनों को एक करने का प्रथत्न कई बार किया था किन्तु सफलता प्राप्त नहीं हुई थी।

जिस समय पूज्यश्री जवाहरतातजी महाराज जलगाव से रतलाम की श्रीर पंधार रहे थे. तब बरवतगढ़ में सुनिश्री देवीलालजी महाराज श्रापसे मिले। पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज के समज साम्प्रदायिक प्रेम की स्थापना का प्रस्ताव रखा गया। पूज्यश्री शान्ति के प्रेमी थे। रतलाम में एकता सम्बन्धी वार्तालाप करना निश्चित हुश्रा। पूज्यश्री सुन्नालालजी महाराज पहले से ही रतलाम में विराजते थे।

पूज्यश्री श्रत्यन्त दूरद्शीं श्रीर सयम के सच्चे प्रेमी थे। जब साम्प्रदायिक एकता सबधी वार्तालाप श्रारम्म हुश्रा तभी श्रापने मुनिश्री मोईालालजी म० मुनिश्री चादमलजी महाराज, मुनिश्री हरखचन्दजी महाराज, मुनिश्री वासीलालजी महाराज श्रीर मुनिश्री हीरालालजी महाराज को पच नियुक्त किया कि समस्त साधुश्रों के श्रवतक के समस्त दोषों की श्रुद्धि कर ली जाय। कोई किसी का दोष छिपा न रक्खे। किसी भी साधु का कोई भी दोष मुक्तसे श्रज्ञात न रहे। इसके बाद कोई किसी को दोषी न कहे। इस प्रकार सब दोषों की श्रुद्धि की गई। उस समय तक कोई भी साधु दोषी न रहा। जावरा वाले सन्तों को लिफाफा देने से तीन दिन पहले ही सब श्रुद्धि कर ली गई। पूज्यश्री ने इस प्रकार श्रान्तरिक तैयारी कर ली।

दोनों पन्नों के प्रमुख श्रावकों ने एकता के लिए बातचीत प्रारम्भ की। किन्तु दुदेंव से सफ-लता न मिली। मास कल्प पूर्ण हो जाने के कारण पूज्यश्री ने विहार किया श्रीर रामवाग पधारे। वहा से श्रागे विहार करने वाले थे कि उसी समय धर्मवीर सेठ दुर्लभजी भाई जौहरी, राष्ट्रभक्त सेठ राजमलजी ललवाणी, ला० गोकुलचन्दजी जौहरी श्रादि ने श्रापसे होली तक रुकने की प्रार्थना की श्रीर एकता के लिए श्रधिक प्रयस्न करने का वचन दिया। पूज्यश्री सञ्चाश्रेयम् के लिए सदैव बचत थे । चाप रुक गये और दोश्री भी चा पहुंची सगर भुकता का अवल्य स**पन्न नहीं हुया।** चन्द में कारमुख की पुर्विमा के दिन पुरुषमी ने निद्वार किया । भ्राप केंद्र मौक्ष चन्ने वे कि सहवासीमी फिर मा पहुंचे। उन्होंने भीर रुकने की प्रार्थना की। पुरुवधी किर रुक्ष गये सगर सक्कता न हो सकी । सेंद्र राजीसक्तजो का प्रथल भी निष्यक्ष बुका। पृथ्यक्षी निराग्र बोकर किर विद्यस को सैनारी करने करो । इतमे में चक्रवर-विवासी ओडमरावर्सिक्ष्मी की प्रेरखा से शेठ वर्षमानजी पीठविचा वे पुनः कक्ने की प्रार्थना की । पुरुवसी शास्त्रि के परम उपासक वे सतः पोतकियामी के साध्य से पित्र स्था गरी।

दोनों चादार्व प्रकारत में निखे । दोनों ने निम्न-खिसित प्रकार की तर्दे निरिवत कीं---

'बाब मिति कास्पुण सुवि पूर्विमा संबद १६८२ को रक्काम में प्रममी <u>इ</u>समीचन्त्री त के सम्प्रदाय के दोनों पूज्य एकतित होकर शीचे क्रिके अनुसार इहराच करते हैं --

(1) को क्रियाफे होनों सरफ से एक-बुसरे को हिए तन से में दोनों सपनी-सपनी वर्ग

मिता से यह बिक्स देते हैं कि बिकाओं के बेकानुसार दोगों तरफ कोई दोप नहीं है।

(१) चात्र मिठि पीड़े शेवों पर बासे सब कास सम्बन्धी किसी मी सायु का शेप प्रकी-शिव करेंगे वो वे दोव के भागी होंगे और चतुर्वित सक के सपराची स्वरेंगे !

(६) बाज पीके होतों पून्य अहिकमीचन्यजी महाराज के कुठे पाट पर समसे कार्यी।

(४) महिष्य में दोनों दश्क के सन्त परस्पर ग्रेम-बसरकता बहावें।

(१) दोनों तरफ के सन्त परस्पर विंदा न करें । वहि किसीसाबु या किसी को कस्र नवर माने दो उस बनी को व उस गच्छ के मजेसर को सचित कर देवें र

(इस्तकत होमों पूर्वों के)

चैत्र क्रुच्या प्रतिपद् को दौनों काचार्च रामकाग प्रचारे चीर दोनों अपने-अपने सामनों पर वरावरी से विरामसान हुए । एकवा के इस सम्बाद को सुल्कर अवतः हवे के कारब असक पड़ी ! पुरुषकी सुन्नाकाकारी सहाराज ने संगक्षाकरक करके पीन पंटा एक व्याक्सान दिना । किर पुरुषकी क्वाहरकावनी महाराज का मानवा चारम्थ हुवा । रतवाम रिवासत के दीवाव आजनमोहनगर मी थडां उपस्थित है। मानव धुनकर है जलका प्रसन्त हुए।

इसके बाद मुनि भी वीधनक्षकी स वे पहले दिव का शस्त्राय पहलर मुवामा । दीनी भाषानों ने इस्तावर काके उसकी एक-एक ग्रांत अपने पास रक्ष को । पुरुषको अवस्ररकासनी न ने चन्त में करमाचा--- 'साम्प्रवाचिक पृष्टता का द्वार चान तुक गया है। सामुखों को परस्पर में मेस बढ़ाने का मीका निवा गया है। यदि इसी शकार मेन की इब्दि होती रही की दोनों का पुक सम्प्रदान होते देर व बागेगी । हम सब को कान्ति तथा श्रम की दृति के हिए प्रकलगीब रहना चाहिए।

भेर है कि वह दक्ता सम्बेसमय तक न दिक सम्बं

श्रवस चैत्र कृष्णा २ को पुरुवभी कावश प्रवार गये । उस समय क्रीसवस्त्रः पंचावत ने म द्योगवानों को अस्ति विदेशकृत कर एका था। आपके समुध्येक सं समग्रीता हो गया और पार्ने व्यक्ति साठि में तरीक कर किये गये । अवाव काणवहादुर साहबकावा सेर अखीकां साहब मी प्रस्ता का म्याक्शव सुमने बाने ने । जम्बूनि मी मातीन समग्रीते के विश् गराज किया।

इसके सिवाय पर स्त्री-सेवन, धृम्र-पान, विवाहादि श्रवसरों पर वेश्या नृत्य,श्रश्लील गीतों त गाना, विधवात्रों का भढ़कीली पौशाक पहनना, श्रादि-श्रादि विषयों पर पृज्यश्री ने प्रभाव-गाली भाषण दिये। इससे जनता के विचारों श्रीर ज्यवहार में पर्याप्त सुधार हुश्रा।

जावरा से विद्वार करके पूज्यश्री नगरी पधारे। यहां भटेवरा जाति में चार वर्षों से श्रापस में वैमनस्य फैला था श्रौर इस कारण कुछ गावों में भी इसका प्रभाव पड़ा था। पूज्यश्री के उपदेश ही वर्षा से सारा वैमनस्य धुल गया श्रौर लोगों के दिल साफ हो गए। रिंगणोद मे श्रापके उप-देश से जनता ने गोशाला की स्थापना की श्रौर कन्या-विक्रंय, जबीं वाले वस्त्रों का उपयोग तथा श्रन्य क़रीतियों का स्थाग किया।

वहां से श्राप निवाद, करजू, नन्दावता, करनाखेड़ी, श्राकोरड़ा, दलावदा, धु धडका होते हुए मन्दसीर पधारे। जगह-जगह गाव के ठाकुर श्रीर दूसरे लोगों ने हिंसा, मास-मदिरा सेवन, चर्बी के वस्त्र श्रादि का त्याग किया। श्रनेक हितकर प्रतिज्ञाए लीं।

मन्दसौर में श्रापके नौ व्याख्यान हुए। करजू वाले सेठ पन्नालालजी ने पाच हजार रुपया जीव-दया श्रीर विद्या-प्रचार के लिए दान किए।

सन्दसौर से आप नीमच पधारे। यहां भी कई ज्याख्यान हुए। बहुतसे चमारों ने मदिरा-मास तथा पशु-बिल्डान आदि का स्थाग यिथा। मेहतरों ने भी आपके ज्याख्यान से लाभ उठाया। अस्पृश्यता निवारण पर दिये हुए आपके ज्याख्यान के कारण उच्च जाति वालों की अछूतों के प्रति घृणा कम हो गई। चमारों ने सबके पास बैठकर उपदेश सुना। जैनेतर जनता तथा अधिकारी वर्ग ने भी उपदेश का लाभ उठाया। इसी अवसर पर ज्यावर श्रीसङ्घ का प्रतिनिधि मण्डल चौमासे की प्रार्थना करने के लिए उपस्थित हुआ। पूज्यश्री ने सुंख-समाधे ज्यावर गये बिना दूसरी जगह की चौमासे की प्रार्थना स्वीकार न करने का वचन दिया।

यहा से आप निम्बाहेड़ा, साटोला होते हुए और विनौता से रुग्ण तपस्त्री श्री उत्तमंचन्द्रजी महाराज को साथ लेकर बड़ी सादड़ी पधारे। यहां समाज-सुधार, विद्या-प्रचार एवं जातीय प्रेम के अनेक कार्य हुए। एक पाठशाला की स्थापना हुई। बड़ी सादड़ी से जब आप कानौड़ पधारे तो वहा के रावतजी ने कृषकों को कई करों से मुक्त कर दिया। अनेक स्थाग-प्रत्याख्यान हुए। कानौड़ से विहार करके प्उपश्री उद्यपुर पधारे।

उदयपुर में उपकार

वैशास शुक्ता पूर्णिमा को पूज्यश्री २६ ठानों से उद्यपुर पधारे। १३ वर्ष से केवल घाघ के श्राधार पर निर्वाह करने वाले तपस्वी मुनिश्री उत्तमचन्द्जी महाराज भी श्रापके साथ थे। लोकोपयोगी विषयों पर पूज्यश्री के प्रभावशाली ब्याख्यान हुए। बहुत से लोगों ने नीचे लिखे श्रनुसार स्थाग पच्चसवाण किए।

- (१) लोग परस्त्री को माता के समान समकने लगे श्रीर उसके सेवन का त्याग किया।
- (२) छल-कपट भ्रादि के द्वारा परद्रव्य-हरण का स्याग।
- (३) गाय, भैंस, सूखर श्राटि की हिंसा के कारणभूत चरबी लगे वस्त्रों का त्याग ।
- (४) शिकार, मास, मिदरा तथा जीव-हिंसा का त्याग । सुमताज नाम की एक वेश्या ने एक ही दिन के उपदेश से मास व मिदरा का त्याग कर दिया ।

वधार ने । भार रुक गये भीर दोखी भी भा पहुंची सगर प्रकार का मदल सक्व गर्दी हुया। वज् में काश्मंत्र की पूर्विमा के दिन प्रवाधी ने विद्वार किया। बाद देव मीख जसे थे कि सक्वत्योगी किर था पहुंचे। उन्होंने भीर दकने की मार्चना की। प्रवाधी किर वस गये सगर सब्बता न हो सन्दी। सेद पानीसक्वाने का मनल भी निष्यक हुआ। प्रवाधी निराम दोका किर विद्वार की दैवरी करने कर। दुनने में भावतर निवासी ओजसरावर्शिद्वी की मेरचा से सेद पर्यमानमी पीर्टिवार ने दुन दकने की मार्चना की। प्रवच्या शानित के परम बपासक ने चता पीर्टिवानों के चाम है किर कक्ष गरे।

्रानों घाषार्य प्रकारत में सिक्षे । दोनों ने चितन-विविद्य एकता की कर्ते निदियत की 'भाव सिक्षि पास्तुन सुद्धि पृष्टिमा संबद १३८२ को रक्षाम में प्रमानी हुनमीयन्त्रवी ^{सर}

के सरप्रदाय के दोनों एक्य युक्तिशत होकर बीचे बिक्ते चतुसार उद्दाय करते हैं:— (1) जो बिक्तक दार्वो तरफ से एक-वृत्तरे को हिये गये थे थे दोनों अन्ती-घरारी वर्तन

मविशा से यह किस देते हैं कि क्रियाओं के बेजानुसार दोगों तरफ कोई दोप नहीं है।

(२) आज मिठि पीके बोनों पक बाले सब अन्य अन्यन्ती किसी भी सामु का दोव एको रित करेंगे यो वे दोप के मानी बोने और क्यार्थित सह के अपरावी अहरेंगे !

करेंगे यो ने दोप के आगी होंगे और चतुर्खिन सह के अपराची उद्दरेंगे ! (६) आज पीट्टे होगों पुत्र्य जीडुकसीचन्द्रकी सहाराज के व्हेटे पाट पर समग्रे जार्थेगे !

(४) भविष्य में बोनों तरब के सन्त परस्पर होस-बत्सवता बदावें।

(४) दोनों तरफ के सन्त परस्पर विदा न करें । बादि किसी सांचु या किसी को कसूर नदर माने यो अस बनी को न उस गण्ड के मानेसर को शनित कर देवें ।

(इस्तक्त होना प्रमी के)

वैद्य कृष्णा प्रतिपद् को दोनों काषार्थ रासपारा पक्षते चीर होतों कपने-वपने कार्यों पर बरायरों से निरावसान हुए। एकता के इस सम्याद को शुक्कर जनता हुने के कारण जनक पदी। पुरुष्पी कुल्यासादी सहसाद्य में संग्राक्तराथ करके पीन बंदा तक ल्यास्त्रान दिया। किर पुत्रकी काहरवाणनी सहाराज का भागक वारणन हुष्णा। रत्यकार रिवासन के दीवाच जीजकमोडण्यान पी बड़ी जरस्वरूप थे। अलब शुक्तक वे संस्थान सरस्त्र हुए।

इसके बाद प्रति आंधीयमध्या म ने वहके दिन का मध्याच पड़कर घुनाया। दौनों भाषानों दे इरठावर करके दछको एक-एक मति थपने पास रक्त थी। पुरूषणे नयमुरकासती म ने यान्य में करमाया— साम्मदाविक पुकता का हार बाम सुक्त गया है। सायुष्यों को पास्तर में प्रेम पड़ाने का मौका मिक गया है। यदि इसी पकार मेन की हमि, बीजी रही जो दोनों का एक सम्मदाय होते देर न कोगेगी। इस सब को शानित स्था भ्रम की हमि के हिए मदस्त्रमीय रहता

भेर है थि वह एकता क्षम्बे समय तक न दिख सकी।

प्रथम केन हुन्यां व की पृत्यकी काकर नकार गर्व । जस समय घोसकाल पंचायत ने म चौमनकारों को जाति वरिकृत कर द्या का। कारके संदूष्णरेश से समयीता हो गया धीर चारों कार्यक वाचि में रारीक कर निष्ये गर्व । कार्यक कारकहारूर साहब्वकान्। रोट घडीकां साहब मी पत्रकारों का साम्भवान ग्रुपने साथे थे। उन्होंने भी कार्याय सम्बन्धि के निष्य समय निर्मा। श्रनुयायियों को वरावर उपदेश करते रहते हैं। सचमुच भारतवर्ष में यदि भिन्त-भिन्त सम्प्रदायों के श्राचार्य जवाहरलालजी महाराज का श्रनुकरण करें तो देश को वड़ा लाभ हो सकता है। हमारा श्रपने स्थानीय श्रोसवाल भाइयों से श्रनुरोध है कि इच सच्चे साधु को निमन्त्रण देकर उनके उपदेशों से लाभ उठावें।

चातुर्मास की समाप्ति पर विहार होने से पहले श्रार्यसमाज, व्यावर, के उपप्रधान श्रीचांदमलजी मोदी ने नीचे लिखे उद्गार प्रकट किए—

पूज्यवर श्रीर श्रन्य महानुभावी !

समय बीतते देर नहीं लगती। श्राज पूज्य महाराज के चौमासे की श्रविध समाप्त होती है, कल श्रापका विहार होगा।

्रहस अवसर पर मैं अपने हृदय के उद्गार पूज्य महाराज तथा श्राप लोगों के समज प्रकट करना चाहता हू।

मुक्ते पहले-पहल महाराज के ज्याख्यान सुनने का सौभाग्य कुछ वर्ष पहले तब मिला था जब कि महाराज बीकानेर से पूज्य पदवी श्राप्त कर पधारे थे। उसी ज्याख्यान से मेरी धर्म-चर्चा सुनने की रुचि हुई थी।

उसके पहले श्रंग्रेजी स्कूलों की शिक्षा के कारण मेरी धर्म शास्त्र सुनने की रुचि नहीं थी, जैसे कि प्राय स्कूल के जड़कों में नहीं होती है। मैं व्यावहारिक किताबों तथा श्रखवारों में ही सारी विद्वत्ता समक्ता था। लेकिन उस दिन का व्याख्यान सुनने से मेरी इच्छा धर्म के व्याख्यानों को सुनने की हो गई श्रीर उसके बाद मैंने रतलाम मे भी पूज्य महाराज के व्याख्यान सुने। श्रन्य साधुश्रों का व्याख्यान सुनने श्रीर धर्म-शास्त्र पढ़ने की श्रीर, भी रुचि हो गई।

इस लिए बहुत असें से श्रापने उत्पर प्र्यश्री का श्रतीव उपकार मानता हू। इस चौमासे में भी मैंने श्रापके कई व्याख्यान सुने हैं। यदि कभी नहीं श्राया तो भी श्रपने काकाजी से व्या-ख्यानों के नोट सुन लिए हैं।

इस पर से यह कहने का साहस करता हू कि महाराज ने हमेशा ऐसी रीति से व्याख्यान दिया है कि किसी श्रन्य मत की निन्दा न हो। श्रापके विचार सब मतों को समता में लाने के रहे हैं। ऐसी उदारता का प्रत्यच प्रमाण यह है कि भिन्त-भिन्न मतावलम्बी महाराज श्री के पास बराबर श्राते हैं श्रीर मुक्तकण्ठ से प्रशंसा करते हैं।

नोटिसों द्वारा जो थोड़ी गड़बढ़ हुई है उसका ज्यादा विवेचन म करके मैं इतना ही कहूगा कि यह हमारी अध्री विद्या का परिणाम है, जिससे हम एक दूसरे के विचारों को नहीं सह सकते श्रीर उनके उपकारों को भूज जाते हैं।

महाराज की दूसरी विशेषता समाज-सुधार है। श्रापुके कृयाक्यान का श्रधिक भाग समाज सुधार की प्रेरणा करता है। श्रापने कई बार कहा है, सामाजिक सुधार के बिना श्राष्ट्रास्मिक उन्नित पूर्ण नहीं हो सकती। श्रापने महाराज के व्याक्यानों में सामाजिक विषयों पर बहुत सुना होगा। बाज वृद्ध विवाह, विधवाशों की दशा, फिज्ज सूर्वी, गहने कपहे, श्रञ्जतोद्धार इत्यादि विषयों पर धार्मिक दृष्टि से पूज्यश्री ने सुन्दर तथा, श्रास्तरकारक विवेचन किया है।

महाराज की तीसरी विशेषता जैन समाज़ के विचारों का सुधार करना है। धर्म को सम-

- वेरबा-मन्य शस्त्री गान्नियां शाना चार सद्दीन नश्त्रों के यदनने था (चाम)
- (६) विश्वपादी द्वारा जवर लगा सव्हीने श्रेशी का बहनना कीर कारच ह बरूप करते के रागा।
- वार्थ भाग चाव गांता साहि मार्च मुख्यों का गेवन का खाग । यदित मोतः
 मकत्त्र की गण्यां गया गृगां। सरवार क वार्ग का सेवन का खाग ।
 - (e) बमार्वों ने प्राणि प्रथ को कम काने तथा चाला चाहि रमने का निवद किए।
- (1) वर्णमान अर्पपूर मरेश में का जम समय मुदशक के पूर्णमी का न्यास्थ्य हुंगा को। सक्तरित नावा श्रीयन्त्वा के जिल्लाविशय स्वास देने का बचन दिया। हो दिन वर्ष कामा रकावा 1
- (१) मार्गप्रशिक दिन के किए एक कपश कामा किया गया। प्रथम सः ४ का दश्यपुर में विद्यार करक बहुआ बासगाझा गांगु हो दाने हुँद वर्षा पर बचार।

पर्नामयां चानुमाम (१६८६)

प्राथमी बार्थरण १६८६ का प्रोमाना १८ हाथों में ब्याया स्टूबा। नवानी हैं व भौगुरावकाओं स्टानक में पांत्रनाती के प्राथा पर ०६ दिस की सराया की। नवानी हैं व केमानिकामी स्टानक में ६६ दिस की सराया की। दायी सरायाओं के पूर वा कोड प्राप्त प्राप्त पूर्व

संपूर्य राज्या बच्ची का स्वानाम्य निवासी सुनासर्वश्री सुनामा में ६२ वर्ष की बारणी संवीत्म के साथ दीवा चार्यवाद बीत विद्याप्ति में बता इतार दवार व्याप स्थाप स्थाप सर्वा स्थाप वर्षों में साम्यात व्या दावितामी चीत संवाति के स्विताय व्यवसारी स्थाप संवीता में राज्यामी में ६२ वृश की पराग्याक में एक सामत की सम्बन्धि के कहा से ३६ ीत सामत विसे हैं

क्यापर के हम कामाने में दूस कामार्थिक समितिका नामें सामों के समान्य पार्टन वार्टन में चैदा को किन्य प्रत्यों को साहित स्थान के सामर सायह विश्वेष हो नहीं रहा। वार्टिन के सामार्थ पुर सहसाधी प्राथ्यों के दर्गन करते सामें बीच वार्थना सुरण्डा नहुत्र मार्थ निवाहरू ह

कारी हैं। राज्य के स्वतंत्रत कृष्टवर के तेन वह कारणबाद के सारवाहन के स्वतंत्र हैं। तिमानी के विकास का----

य प्रवय मामवारी माह्या की वारों नहीं है। हमारी जनवाहन है वह सम्बं साह बिद्धान पूर्वक का है। दिस्स काट् करव्यवादायों तेये हो। हुवीव कर्युया है। वस्त है। ये के हुम्म बमानों हिं निर्वाण है। इस्तिश्च कर्यान के ह्या खारता जन्महरू के स्ताना बमान क्षणा। इहन्तराव का ने पीरण विश्ववादायों कर कार हों। हमा हो समाह हिस्स स्तान का ये है। बमार वार्त वे समाग विवस्तानों के हैं। बमार का पान क्षण के वसूब अस्त इस्त क्षण करन का नेपाल के हैं कि मोगा है। वस्ति हमा बमार वार्त प्रवाण के हिस्स इस्त क्षण कि कामान है। है। वस्त वाराण का वस्ता की समाह करने के समाह समाव क्षणान करने के हिस्स श्रद्धाशील गृहस्थ उपदेशक हों तो वे जगह-जगह घूमकर धर्म प्रचार कर सकते हैं श्रीर जैनों को विधर्मी होने से बचा सकते हैं।

विद्यमान धर्मोपदेशकों को भी इस घटना पर ध्यान देने की आवश्यकता है। जैनधर्म का मार्मिक स्वरूप समस्क कर उसे जनता के समन्त रखने की इस युग में बड़ी आवश्यकता है। ऐसा किये बिना धर्म की प्रभावना की विशेष आशा कैसे की जा सकती है ?

पीष कृष्ण, १२ को श्रापश्री ने श्रजमेर से विद्वार किया। किसनगढ़ होते हुए जयपुर पधारे। जयपुर छोटी काशी माना जाता है। सस्कृत तथा श्रगरेजी शिचा का श्रच्छा केन्द्र है। यहा पूज्यश्री के उपदेश में बड़े-बड़े विद्वान श्राने लगे श्रीर उपदेश से प्रभावित होकर सभी मुक्त कर से प्रशसा करने लगे। उस समय 'जैनजगत्' के सपादक ने लिखा था—

"साधु लोग यदि विद्वान्, लोकस्थिति को जानने वाले श्रीर धर्म के वास्तविक सिद्धान्तों को प्रकट करने वाले हों तो उनके उपदेश का कैसा बढ़िया श्रसर होता है, इसका एक ज्वलन्त उदाहरण गत ता० २४ फरवरी १६३० को जयपुर में देखा गया, जम कि श्वेताम्बर •वाईस टोला पथ के पूज्य श्राचार्य श्रीजवाहरलालजी महाराज का एफ सार्वजनिक ज्याख्यान हुआ। साधुजी महाराज ने करीब तीन घटे तक ज्याख्यान दिया श्रीर बीड़ी, सिगरेट, भांग श्रादि मादक द्रज्य, वेश्यागमन, परस्त्री सेवन, कन्याविक्रय, वृद्ध विवाह श्रादि का विशेष, श्रष्ट्रतोद्धार, गोरचा व हिन्दूसगठन पर ऐसा प्रभावशाली ज्याख्यान दिया कि श्रोता गद्गद् हो गए।

ज्याख्यान में बहुसख्यक अजैन, प्रतिष्ठित सज्जन व विद्वान् लोग उपस्थित थे। सभी ने मुक्तकर से श्रापके उपदेश की प्रगाली की प्रशसा की। श्रापके ज्याख्यान की खाम खूबी यह थी कि उसमें संकीर्णता की तिनक भी बून थी। किसी भी मत वाले को कड़वी लगे ऐसी कोई बात न होती थी। ज्याख्यान के श्रत में बीसियों श्रजैनों ने श्रापके चरण छुए, जिनमें रायबहादुर हाक्टर दलजनसिंहजी खानका, चीफ मेडिकल श्राफिसर जयपुर का नाम विशेष उक्लेखनीय है। बास्तव में श्रगर उच्च चारित्र के साथ विद्वत्ता हो तो ऐसी श्रास्माश्रों के उपदेश का श्रसर बहुत होता है। श्राज जैन समाज में विद्वान् साधुश्रों का बहुत बढ़ा श्रमाव है श्रीर यह इस धर्म की बढ़ी भारी कमी है।"

जयपुर समाज-सुधारक महत्त की श्रोर से पूज्यश्री के दो जाहिर व्याख्यान हुए। हजारों की संख्या में जनता ने लाभ उठाया। बाल विवाह, बृद्ध विवाह, वेश्यानृत्य, श्रश्कील गीत तथा रात्रि भोजन श्रादि बुराइयों को बद करने के लिए लोगों ने हस्ताचर कर दिये। गोचरभूमि की व्यवस्था तथा दूध देनेवाले पशुश्रों को बचाने के लिए पिजरापील कमेटी की स्थापना हुई।

इस अवसर पर पजाव-सम्प्रदाय के युवाचार्य श्रीकाशीरामजी महाराज ने पूज्यश्री से पजाव पधारने का अनुरोध किया था। अववर, देहली, तथा दूसरे श्रीसघों की भी प्रार्थना थी। जयपुर-श्रीसघ चौमासे के लिए प्रवल आग्रह कर रहा था किंतु पूज्यश्री बीकानेर श्रीसघ की आश्रवासन दे चुके थे। अत आपने बीकानेर की और विहार किया।

जयपुर नगर के बाहर पधारते ही जलगाव से तार द्वारा स्चना मिली कि तपस्त्रीराज सुनि श्रीमोतीलालजी महाराज ने, जिनका परिचय पहले दिया जा चुका है, श्रिधिक वीमारी के कारण सथारा कर लिया है। पूज्यश्री वहीं ठहर गए। थोड़ी देर वाद स्त्रर्गवास का समाचार सने में वो गखर विचार खेके हुए हैं बनका पुरूषधी वे निर्मय होकर विरोध किया है। सेपारण चारि कार्यों को उपच हिंदे से देखने तथा बैन समाज में नीरता के मार्थों को फैडावे चारि भ भारीन चारकापुसार बोरहार समर्थन किया है चीर उन्हें खब्ही तरह सिद्ध किया है। महाराज्यों भारिक पुषारक समाज सुवारक चीर बीव पारी अधारक हैं।

देसे पूज्य सहाजुमांची का हुमारे ज्यावर लगह में प्रधानना ध्ययन्त सीमान्य की बात है। इस खारता करते हैं कि सहाराज इसारे कपर विशेष कुपा करते हुए जिर मी वर्गन पेंगे।

यन्त में में हरवर से बार्यना करता हूं कि वे अहाराख को विराजु करें जिससे बक्छमान का भारके वर्गोरदेशों हारा विशेष कल्कास हैं।

का कामक बमापदरा। हुरता (बश्चप कश्ववाद्य हो।) वाहुमाँक समाप्त होने पर पुरुवकी वावरा बेढाका तवीजी आदि स्वानों से क्मॉक्रेट वेरो हुए एक्सेर पक्से ।

ध्याल्यान में इस प्रकार के बहुगार बक्त करने के बाद वे कई बाद नूसी समय में भी पुरवारी की सेना में बश्चित हुए और भश्ची शंकाओं का सञ्चित्व समाचान पाकर सुनित्री के भक्त वन गये। बनका परिचार श्रव जैनवर्ण का अनुवारी है।

आसिमसिंद्वी सम्मतः जैन थे बीर फिर खार्यसमान की बोर उनकी विच हो गई हो। उनकी बहु बरना खेन समान के सिंद् निरोद सहक्त रखती है। जैनदमें का बारविक स्वस्त समझने वासे बोग्य उनहेराकों की कमी के कारता पदा नहीं कितने सैनी फल्य पार्मी वन गये हैं।

बाखी का प्रभाव

सालु की वर्षा बड़ी कविन है। निर्होच लंबस का पाळन करते हुए किसी सुनि का सब जगह विद्वार कर सकता संगय नहीं है। नंगे पैर नंगे निर पैक्क विद्वार नवाजीस होग राव कर प्राहार-पानी केना समिति-गुणित कारि का वाक्स व्यापि पैसे नियस है जिनकी सब जगह रवा होना कदिन है। किर भी क्ष्म सुनि पैर प्राथमों में भी क्यो-क्यो विचरते हैं चीर वरीवहाँ को सहन करने में वानन्य मानते हैं सगर नवस ती विद्यार सांचुओं की हो चानन्य करने है चीर जनमें भी पानियाल को में विचरने वाले दुनाने हैं। वरिकास वह है कि बहुत से केट ऐसे रह जाने हैं जहां बमें की वर्षा हो कमी नहीं हो पाता। सनाज में गुवार विद्यार, श्रद्धाशील गृहस्थ उपदेशक हों तो वे जगह-जगह घूमकर धर्म प्रचार कर सकते हैं श्रीर जैनों को विधर्मी होने से बचा सकते हैं।

विद्यमान धर्मोपदेशकों को भी इस घटना पर ध्यान देने की धावश्यकता है। जैनधर्म का मार्मिक स्वरूप समक्त कर उसे जनता के समन्न रखने की इस युग में बढी श्रावश्यकता है। ऐसा किये विना धर्म की प्रभावना की विशेष श्राशा कैसे की जा सकती है ?

पौष कृष्ण, १२ को श्रापश्री ने श्रजमेर से विहार किया। किसनगढ़ होते हुए जयपुर पधारे। जयपुर छोटी काशी माना जाता है। सस्कृत तथा श्रगरेजी शिचा का श्रच्छा केन्द्र है। यहा पूज्यश्री के उपदेश में बड़े-बड़े विद्वान श्राने लगे श्रीर उपदेश से प्रभावित होकर सभी मुक्त कड से प्रशासा करने लगे। उस समय 'जैनजगत्' के सपादक ने लिखा था—

"साधु लोग यदि विद्वान्, लोकस्थिति को जानने वाले और धर्म के वास्तविक सिद्धान्तों को प्रकट करने वाले हों तो उनके उपदेश का कैसा बिद्धा श्रसर होता है, इसका एक ज्वलन्त उदाहरण गत ता० २४ फरवरी १६३० को जयपुर मे देखा गया, जब कि श्वेताम्बर •वाईस टोला पथ के पूज्य श्राचार्य श्रीजवाहरलालजी महाराज का एक सार्वजनिक व्याख्यान हुन्ना। साधुजी महाराज ने करीब तीन घटे तक व्याख्यान दिया श्रीर बीड़ी, सिगरेट, माग श्रादि मादक द्रव्य, वेश्यागमन, परस्त्री सेवन, कन्याविक्रय, वृद्ध विवाह श्रादि का विशेष, श्रक्ध्तोद्धार, गोरचा व हिन्दुसगठन पर ऐसा प्रभावशाली व्याख्यान दिया कि श्रोता गढुगदु हो गए।

व्याख्यान में बहुसख्यक श्रजैन, प्रतिष्ठित सज्जन व विद्वान् जोग उपस्थित थे। सभी ने मुक्तकर से श्रापके उपदेश की प्रणाली की प्रशसा की। श्रापके व्याख्यान की खाम खूबी यह थी कि उसमें संकीर्णता की तिनक भी वून थी। किसी भी मत वाले को कहवी लगे ऐसी कोई बात न होती थी। व्याख्यान के श्रव में वीसियों श्रजैनों ने श्रापके चरण छुए, जिनमें रायबहादुर हाक्टर दलजनसिंहजी खानका, चीफ मेहिकल श्राफिमर जयपुर का नाम विशेष उल्लेखनीय है। वास्तव में श्रगर उच्च चारित्र के साथ विद्वत्ता हो तो ऐसी श्रास्मार्श्वों के उपदेश का श्रसर बहुत होता है। श्राज जैन समाज में विद्वान् साधुश्चों का बहुत बहा श्रभाव है श्रीर यह इस धर्म की बही भारी कमी है।"

जयपुर समाज-सुधारक महल की श्रोर से पूज्यश्री के दो जाहिर व्याख्यान हुए। हजारों की संख्या में जनता ने लाम उठाया। बाल विवाह, वृद्ध विवाह, वेश्यानृत्य, श्रश्तील गीत तथा र स्त्रि भोजन श्रादि बुराइयों को बद करने के लिए लोगों ने हस्ताचर कर दिये। गोंचरभूमि की व्यवस्था तथा दूध देनेवाले पशुश्रों को बचाने के लिए पिजरापोल-कमेटी की स्थापना हुई।

इस अवसर पर पजाब-सम्प्रदाय के युवाचार्य श्रीकाशीरामजी महाराज ने प्र्यश्री से पंजाब पधारने का अनुरोध किया था। अलवर, देहली, तथा दूसरे श्रीसंघों की भी प्रार्थना थी। जयपुर-श्रीसघ चौमासे के लिए प्रवल आग्रह कर रहा था किंतु प्र्यश्री बीकानेर श्रीसघ को आश्वासन दे चुके थे। अत आपने वीकानेर की और विदार किया।

जयपुर नगर के बाहर पंधारते ही जलगांव से तार द्वारा सूचना मिली कि तपस्वीराज मुनि श्रीमोतीलालजी महाराज ने, जिनका परिचय पहले दिया जा चुका है, श्रिधिक बीमारी के कारण संथारा कर लिया है। पूज्यश्री वहीं ठहर गए। थोड़ी देर बाद स्वर्गवास का समाचार या गया। एस्पमी ने वहें ही करकोत्पादक कम्यों में उपस्तीमी की जीवनी सुमार्ट। बोटाया से मांकों से असुवास वहने क्यी। उस समय जीवनचा के किए ६ के उस वंदा हुया। बहुत से स्पष्टियों ने अपनी-अपनी और से कसाहजों के मिकार होने वाले प्रदानों के मान वर्षों का निरुचन किया।

विदा के समय एक साहित्याल पंडितकों में बीचे खिली बद्धार प्रकर किने---

यो जैनागमञ्ज्यविद् अथ महा सन्वापहारी गिरा नित्यं प्रयोज क्यास्त्रमञ्ज वो साववानां कदि। पौत्या पर्स्य क्या हुव्यो किक्तमा हुञ्चनित होपान् विकानः। स भीतुष्क वयाहरो विजयवानावार्यं वर्षनिकानः॥

यनहर अन्द

त्रथं वर्षाहरकाल हुनि हम, बम्ब कहरे धापकी। धारते उपहेश से सफ्कुण हुशना साथ की ह कीमक संदुर्ग रचनावर्की पीयूब-सी शुक्रवान हैं।

वर्ग की रवार्य तक सन है रहे स्थयमून्य ही।
क्या पुरुष हो वा व्या के मूर्तिकर विकास हो।
धारते हुस क्यापुरी में दुन्य होरिय रा स्थिए।
में समामस्वामत हिए सस संग क्या हुए से किया है
सीन क्यापुर के तुन्धे तक क्या हो। स्था ते हैं।
पर मुन्नो हुन की सुक्रामा के किए पुत्र वह रहे हैं।
जी वहां से जास इतके लीज कार प्यारते।
हुम मान पर और हुन मो चार करवा कारते।
हुन मान पर और हुन मो चार करवा कारते।
हुनें की बंचना में दिस् म व्याव कारता।
हुनें की बंचना में दिस् म व्याव कारता।
हुनें की बंचना में किए म व्याव कारता।
हुनें की बंचना में किए म व्याव कारता।
हुनें की बंचना में किए म व्याव कारता।
हुनें की बंचना के समुद्र सुनोर रवारिए।
धार वातुस्ति में कायुर सुनोर रवारिए।
धार वातुस्ति में कायुर सुनोर रवारिए।
धार वातुस्ति में कायुर सुनोर व्यारी वी कायुर सुनोर सुनोर्य रही।
धार वातुस्ति में कायुर सुनोर व्यारी विकास सुना हिस्ता हुर्य की हुना हुर्य पर रही।

बच्दर से विहार करने बतुत बुद् अकराका वह कमानक धाइया धारि बोरे वह गार्वों में बर्म-मधार करते हुँ (एनक्की ११ काने के कुवेश प्रवाहे । वह में सरावणी धोमवाज माहेक्सी धीर धामवाजों में वैमनस्य चक रहा जा वह धावके अपवेश से वृद दो गया। मार्गी में आपा सजी डक्दरों ने प्रवाही का हार्षिक स्वाहत किया। कई डक्ट्रों ने मोसदार मदिरा धारि का स्थाम किया। कणनाह के डक्ट्र साहय ने प्रवाधी के प्रति ख्व मध्दि-माय मन्द किया। बारे ध्यान किया। कणनाह के डक्ट्र साहय ने प्रवाधी के प्रति च्यान की स्वाहत स्वति क्ष कुचेरे से विहार करके नागौर, नोखा, सूरपुरा, देशनोक, उदरामसर श्रादि स्थानो को पवित्र करते हुए जेठ शु० १ को पूज्यश्री बीकानेर पधारे।

छत्तीसवां चातुर्मास (१६५४)

कुछ दिन बीकानेर विराज कर पूज्यश्री भीनासर पधार गए श्रौर ठा० १३ से सम्वत् १६८४ का चौमासा भीनासर में किया।

्भीनासर का यह चौमासा वीकानेर के इतिहास में बढ़ा महत्त्व रखता है। पूज्यश्री के ज्या-ख्यानों का तथा तपस्वी मुनियों की तपस्या का जैन एव जैनेतर जनता पर गहरा प्रभाव पडा। उसी श्रवसर पर श्वे० स्थानकवासी जैन कान्फ्रोंस का श्राठवा श्रिधिवेशन तथा भारत जैन महा-मण्डल का वार्षिक श्रिधिवेशन होने से सोने में सुगन्ध होगई।

इस चातुर्मास में सन्तों श्रीर सिवयों ने निम्नलिखित तपस्या की ---

SE 20 -315	3 . 4 4 74	Control of the contro	
(१) तप	स्वी मुर्गि	नेश्री सुन्दरलालजी महाराज	६० दिन
(२)	>>	श्री केसरीमलजी महाराज	६५ दिन
(3)	7.5	श्री बालचन्दजी महाराज	२४ दिन
(8)	33	महासती श्रीगुरसुन्दरजी	४० दिन
(4)	>>	श्रीचम्पाजी	३६ दिन

इनके अतिरिक्त मासखमण तथा उसके भीतर की बहुत-सी तपस्याएं हुई । एक गृहस्थ महिला (भीनासर निवासी श्रीमान् धनराजजी पटवा की धर्मपरनी) ने एक मास की (मासखमण की) तपस्या की । मुनिश्री सुन्दरलाजजी महाराज की तपस्या का पूर भाद्रपद शुक्ला १४ की था और तपस्वी श्रीकेसरीमलजी म० की तपस्या का पूर श्राश्विन शुक्का १३ रिववार को था। उस दिन राज्य की और से श्रगना रखा गया। कान्फरेंस के श्रिधवेशन के कारण हजारों व्यक्ति बाहर से श्राये। इन महातपस्वी मुनियों का दर्शन करके वे श्रपने को धन्य समस्रने लगे।

पूज्यश्री के ज्याख्यान का मुख्य विषय श्रावक के १२ वत, श्रस्पृश्यतानिवारण, बाज-वृद्ध-विवाह, मृत्युभोज श्रादि कुरीतियों का निवारण, चर्ची वाले वस्प्रों एवं श्रन्य महारम्भी वस्तुश्रों का निषेध, श्रह्मचर्य श्रादि होते थे, जिनसे व्यक्ति का जीवन उन्नत हो, समाज एव राष्ट्र का कल्याण हो श्रीर इस प्रकार विश्व-कल्याण साधा जा सके।

एक बार श्रापका व्याख्यान सुनने ने लिए लगभग तीन सौ श्राह्नत श्राए। व्याख्यान में उन्हें सब के साथ बैठने की स्थान दिया गया। पूज्य महाराज ने उस दिन मांसाहार श्रीर मदिरापान की बुराह्यों का विस्तार पूर्वक वर्णन किया। इनसे होने वाली श्राध्यात्मिक नैतिक, सामाजिक श्रीर राष्ट्रीय हानियों का मार्मिक विवेचन किया। परिणामस्वरूप बहुत से श्रञ्जूतों ने मदिरा श्रीर मांस का स्थाग करके श्रपना जीवन उन्नत बनाया।

कालेज तथा स्कूलों के विद्यार्थी, राज्य कर्मचारी, राजवशीय एवं इतर सज्जन बड़ी रुचि के साथ श्रापका ठपदेश सुनने भ्राते थे। बीकानेर से भीनासर यद्यपि तीन मील दूर है तथापि यहुत से धर्मप्रेमी जैनेतर भाई भी प्रतिदिन उपदेश सुनने भ्राते थे। एक बार पूज्यश्री का उपदेश बीकानेर नोबिल स्कूल (राजकुमार-विद्यालय) के विद्यार्थियों के समझ विशेषत ब्रह्मचर्य पर ही या गया। इत्तरों ने वहे ही करवित्यहरू तत्वरों में श्रप्तवीती की वीवनी सुनई। बोगाई में योकों सं अयुवारा वहने बागी। दस समय बीवदया के किए द) द का वंदा दुखा। बहुद से स्परिक्षों ने श्रम्ती-अपनी जोर से कशावृत्यों के शिकार द्वीमें वाचे पहुंचों के शक्ष वर्ष का निरुक्ष किया।

विदा के समय एक साहित्यारण पंतिश्रती के श्रीचे क्रिके अव्चार प्रकर क्रिये---

यो जीमानमसम्बन्धित् अय सद्दा सम्वासद्धारी गिरा नित्यं पुरवतं वृद्धारसम्ब वो आनवानां इति । गीला वस्य वयः सुवां किस्त्रकार सुन्यांनित दोषात् विकारं । स सीयुक्त वयाद्दरी विजयसमानार्यं वर्षानियरम् स

सलहर हुन्द् त्रच सवाहरक्षक श्लुनि हत चल्च बहुतै वालको। पानने उपदेश हैं। सबशुच हडावा नाम को स मोलक सबुर रचनावची पीतृकसी शुक्रवान है।

नर्भ की रचार्य तम जा है रहे स्थाप्यान्य हो।
पंचा पुरस हो। वा व्या के मुस्तियर तिवयरण हो वे
धारमें इस व्याप्ती में जरूब तीत्व रा जिया।
जी समात-मुजार हिल स्वत तीत कुछ तुमा से किया।
जी समात-मुजार हिल स्वत तीत कुछ तुमा से किया।
को अपना हम की मुजार के वित्य गुक्क पह रहे शीत
जी वहां से साम इसके तील तार प्रकर्मा प्रारंग ह की महां से साम इसके तील तार प्रकर्मा प्रारंग ह की सुनीम का कि कब्युप सुक्क सुचार दिकारणा। इस्तिया की संपना से किया को मोला जावाया ह इस्तिया है सार्वमा कुपना इसे को स्वीर्थ क्या प्रारंग ह वस प्रारंग के सिन्तु होर की मी ह्या इस पर दर्श।

अवस्तुत को विद्यात करने वसून कुन सकराया जा क्यानात आहे होते को गार्थी में वर्म-त्यार कार्त हुए प्रच्या १२ कार्न से कुनेशा पयारे। यह में सरावर्गी योगस्यक माहेरणी जीर सामराकों में मेमनस्य चळ रहा जा वह आपके उपदेश से पूर हो गया। जार्ग में ठाका सभी राजुरों ने पुरुष्ती का दार्शिक क्यांगत किया। कर्रे शक्तों में मोसासार मिरिर मारि का स्वस्ता क्यां। व्यक्तगढ़ के सामुद्र साहद में पुरुष्ती के मिरि ल्यू चिन्त-त्यन मकर किया। मार्थ प्रविच क्यांग्रमों के साथ प्रच्या के प्रचारत के कियु सामने वार्थ पुरुष्ती को मेरा करके क्यांग साम किया। ऐ भीष्म की सन्तानो । भीष्म ने श्राजीवन ब्रह्मचर्य पालन करके दुनिया के कानों में ब्रह्मचर्य का पावन मन्न फूंका था। श्राज उन्हीं की सतान कहलाते हुए उन्हीं के मन्न को तुम क्यों भूल रहे हो ?

ब्रह्मचर्य पालने वालों को श्रथवा जो ब्रह्मचर्य पालना चाहते हैं उन्हें विजास पूर्ण वस्त्रों से, श्राभूषणों से तथा श्राहार से सदैव बचना चाहिए। मस्तिष्क मे कुविचारो का श्रकुर उत्पन्न करने वाले साहित्य को हाथ भी नहीं लगाना चाहिए।

पूज्यश्री का यह भाषण सुनकर श्रनेक श्रोताश्रों ने ब्रह्मचर्य की प्रतिज्ञा ग्रहण की।

चर्बी लगे वस्त्रों को पूज्यश्री धार्मिक, सामाजिक श्रौर राष्ट्रीय दृष्टि से श्रत्यन्त हैय समस्ते थे। जो श्रावक कीड़ों-मकोड़ों की द्या पालते हैं उनके लिए ऐसे वस्त्र पहनना कहा तक शोभा दे सकता है ? गो को माता मानने वाले हिन्दुश्रों के लिए तो गोवध कराने वाले वस्त्रों का स्पर्श करना भी श्रनुचित है। इन सब विषयों पर पूज्यश्री यदा-कदा विवेचन करते ही रहते थे। एक दिन विशेष रूप से इसी विषय पर श्रापका उपदेश हुश्रा श्रौर श्रनेक श्रोताश्रों ने चर्बी के वस्त्रों का त्याग करके खादी के श्रतिरिक्त श्रन्य वस्त्र न पहनने की प्रतिज्ञा ली। उसी दिन सेठ श्रम्तताल रामचद कवेरी ने तार देकर पाच सौ रूपया की खादी वस्वई से मंगवाई। वह श्राते ही बिक गई।

श्री खें विश्व साधुमार्गी जैन हित कारिग्णे संस्था की स्थापना

खादी की इस उपयोगिता के साथ-साथ पूज्यश्री ने विधवाशों की दुर्दशा का भी रोमाच-कारी वर्णन किया। श्रोताश्रों के हृदय सहानुभूति से भर गए। उसी समय बीकानेर तथा भीनासर के प्रमुख व्यक्तियोंकी एक सभा हुई श्रोर प्ज्यश्री श्रीलालजी महाराज के स्यगंवास के श्रवसर पर गुरुकुल खोलने के लिए चदे के जो वचन प्राप्त हुए थे उन्हें सहायता, शिचा-प्रचार-तथा खादी-प्रचार के कार्यों में लगाने का निश्चय किया। इस कार्य के लिए विजयदशमी को 'श्री श्वे०साधुमार्गी जैन हितकारिणी सस्था' के नाम से एक सभा की स्थापना हुई,। इसके प्रथम सभापित श्रीमान् सेठ भैरोदान जी सेठिया श्रोर मन्त्री श्रीमान् कु वर जेठमलजी सेठिया निर्वाचित हुए। इसके पश्चात् इसके सभापित श्रीमान् सेठ मगनमलजी सा० कोठारी हुए।

विचारों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए जिन-जिन सरजनों ने वचन दिया था, सब से रुपया दे देने की प्रार्थना की गई। अभी तक जिसने जितना रुपया देने का वचन दिया था, उसी के यहां वह जमा था। उस बात को आठ वर्ष बीत गए थे।

श्रव उन विचारों को कार्य में परिणत करने का श्रवसर श्राया। तब कितने ही सडजनों ने श्रपने वचन के श्रनुसार रुपये दे दिये किन्तु कुछेक सज्जनों ने श्रपनी पूर्ववत् स्थिति रहते हुए भी रुपये नहीं दिये श्रीर कितने ही सज्जनों ने तो श्रपनी श्रागे वाली स्थिति न रहने की भावना की प्रवलता के कारण श्रपने वचनानुसार सस्था को रुपये दे दिये। परिणाम स्वरूप सवा दो लाख के वचनों में से एक लाख से कुछ श्रिषक रकम जमा हुई। उससे श्रीमान् मदनमलजीसा बोढ़िया के हाथ से 'हुन्नर शाला' का उद्घाटन हुथा। इसके श्रवैतिनक मैनेजर के रूप में श्रीमान् सूरजमलजी लोठा ने काम किया। इस सस्था के हारा विधवा विहनें तथा दूसरे भाई सूत कातकर, कपड़ा बुनकर श्रयवा दूसरे किसी प्रकार का कार्य करके श्रयना सरण-पोषण करते थे। जो विहनें

हुचा । उपदेश चानन्त ग्रभावशासी और मार्मिक था। उसका ओतायों पर चानपिक ग्रमाव पहा । धापने क्षत्रा---

'चात्रकम महत्त्वर्य शब्द् का सर्पसाधारक में कुछ संकृत्रित-सा क्षर्य समन्ता जाता है। ^{बर} विचार करने से मानूम दोवा है कि बास्तय में उसका चार्च बहुत विस्तृत है। ब्रह्मचर्च का वर्ष बहुष बदार है प्रथपन उसकी अहिया भी बहुत प्रथिक है। इस प्रधार्थन का महिमागान नहीं कर सकते। जो विस्तृत कर्य को काम में रक्तकर महाचारी बना है बसे सक्तवड महाचारी करते हैं। चलंड प्रकारते का निक्रमा इस काल में चारकन कड़िन है। चात्रकस यो चलंड नम्पाति है दर्शन भी दुर्बम हैं। फर्बाद महाचारी में कद्मुत गरित होती हैं। यह बादे सी कर सकता है। मर्बंड प्रश्नपारी सकेवा सारे प्रहायत को हिया सडता है। सर्वंड श्रहावारी वह है जिसने अपनी समस्य इतिहर्वों को भीर मन को भएने क्राचीन बना क्रिया हो जो इन्द्रिकों और मब पर एवं चानिपत्व रकता हो । इन्त्रियां जिसे फुसक्षा नहीं सकती अन जिसे जिपक्षित नहीं कर सकता। पेसा कर्बाड मधावारी महा का शीम सांकात्कार कर सकता है। शर्वाड त्रसावारी की शक्ति अवव राजन की होती है।

'कापूर्व महामार्व केमक नौर्यत्का को कहते हैं । नीर्य वह बस्तु है जिसके सहरे सत्तर शरीर दिका हुआ है। यह शरीर नीर्य से बना भी है। अवधन आंकें नीर्न हैं कान नीर्न हैं मासिका बीचें है बाय-पैर बीचें हैं—साता शरीर बीचें है। जिस बीचें से सारे शरीर का विमान होता है बसको राक्ति क्या साधारमा बड़ी था सकती है ? किसी ने शैक ही कहा है--

अरखं विम्नुपार्वन जीवनं विम्नुवारबाद ।

चर्याद नीयें के कामार पर 🜓 औरत दिका है। बीर्यगास का पन घरत है।

को नीमें कमी राजा को भागने कालू में कर बीचा है वह सारे संसार पर प्रथमा दावा रच सकता है। उसके मुख-मंडक पर निकित क्षेत्र कमकता है। असके नेकों से मधुनुत क्योति अपवती है। बसमें पुत्र मकार की मगोकी कमता होती है। वह मसल्य शीरोग चौर प्रमोत्रमय बीका क मनी होता है। वसके इस मन के सामने नांदी-सीने के इसके किसी सिनवी में नहीं हैं।

बिस बोर्च के प्रवास से तुम्बारे पूर्वजों ने निरुषे भर में सपनी कोसि-कौछदी कैंडाई

भी क्या कीर्य का तम क्यामाथ करोगे १

वीर्य का प्रपत्नान न करने से गैरा जाएन वह नहीं है कि जार निवास हो न करें। मैं राष्ट्रक्य धर्म का निवेच नहीं करता । शहरूब को धरणी पत्नी के साथ अर्थाता के घरसार ही ^{पहुंचा} चाहिए । बीर्य का चरमान करने का सर्व है---गृहस्य वर्म की सर्वाहा का चरकांवन करके पर-सी के भीड़ में पहला केरपागांगी होता शतका अप्रकृतिक कुचेहाएँ करके थीर्य का नाग करवा। सीच्या विशासह ने शाजीवन सहावर्ष पाका था । शाप बनका सञ्चलका करके जीवनपर्वन्त स्वयं^{वर्ण} पार्वे तो सुती की बात है। बावर काशसे वह नहीं ही सकता तो विविध्येक बान करने की सवादे वर्ती है। पर विवादिका पत्नी के साथ भी सन्तानीत्पत्ति के सिवाय-भीवें का नारा वर्ती करना चालिए । रिजर्पों को भी वह चाहिए कि वे चपने ओहक हान-भाव से पठि की विकासी बनाने की प्रकार मं करें ! जो श्रमी सन्तालीत्पधि की हुन्छा के सिवाय केवब विकास के क्षिप सबने पठि की विकास में चंसाची है वह रही नहीं पिछाचिनी है। वह अपने पत्ति के बीवन को चूसने वाझी है।

ऐ भीष्म की सन्तानी । भीष्म ने श्राजीवन ब्रह्मचर्य पालन करके दुनिया के कानो में ब्रह्म-चर्य का पावन मत्र फू का था। श्राज उन्हीं की सतान कहलाते हुए उन्हीं के मत्र को तुम क्यों भूल रहे हो ?

ब्रह्मचर्य पालने वालों को श्रथवा जो ब्रह्मचर्य पालना चाहते हैं उन्हें विलास पूर्ण वस्त्रों से, श्राभूषणों से तथा श्राहार से सदैव वचना चाहिए। मस्तिष्क मे कुविचारों का श्रंकुर उत्पन्न करने वाले साहित्य को हाथ भी नहीं लगाना चाहिए।

पूज्यश्री का यह भाषण सुनकर श्रनेक श्रोताश्रों ने बहाचर्य की प्रतिज्ञा प्रहण की।

चर्ची लगे वस्त्रों को पूज्यश्री धार्मिक, सामाजिक श्रौर राष्ट्रीय दृष्टि से श्रत्यन्त हैय सममते थे। जो श्रावक कीटों-मकोट्टों की द्या पालते हैं उनके लिए ऐसे वस्त्र पहनना कहा तक शोमा दे सकता है ? गो को माता मानने वाले हिन्दुश्रों के लिए तो गोवध कराने वाले वस्त्रों का स्पर्श करना भी श्रमुचित है। इन सब विषयों पर पूज्यश्री यटा-कदा विवेचन करते द्दी रहते थे। एक दिन विशेष रूप से इसी विषय पर श्रापका उपदेश हुआ श्रौर श्रनेक श्रोताश्रों ने चर्बी के वस्त्रों का त्याग करके खादी के श्रतिरिक्त श्रन्य वस्त्र न पहनने की प्रतिज्ञा ली। उसी दिन सेठ श्रमुखलाल रामचद कवेरी ने तार देकर पांच सौ रूपया की खादी वम्बई से मंगवाई। वह श्राते ही बिक गई।

श्री खें विश्व साधुमार्गी जैन हित कारिएी संस्था की स्थापना

खादी की इस उपयोगिता के साथ-साथ प्ज्यश्री ने विधवाओं की दुईशा का भी रोमाच-कारी वर्णन किया। श्रोताओं के हृद्य-सहानुभूति से भर गए। उसी समय बीकानेर तथा भीनासर के प्रमुख व्यक्तियोंकी एक सभा हुई श्रोर प्ज्यश्री श्रीजालजी महाराज के स्यर्गवास के श्रवसर पर गुरुकुल खोजने के लिए चदे के जो वचन प्राप्त हुए थे उन्हें सहायता, शिद्या-प्रचार तथा खादी-प्रचार के कार्यों में लगाने का निश्चय किया। इस कार्य के लिए विजयदशमी को 'श्री श्वे०साधुमार्गी जैन हितकारिणी संस्था' के नाम से एक सभा की स्थापना हुई,। इसके प्रथम सभापति श्रीमान सेठ भैरोदान जी सेठिया श्रीर मन्त्री श्रीमान् कु वर जेठमलजी सेठिया निर्वाचित हुए। इसके पश्चात्-इसके सभापति श्रीमान् सेठ मगनमलजी सा० कोठारी हए।

विचारों को कार्यरूप में परिगात करने के लिए जिन-जिन सज्जनों ने वचन दिया था, सब से रुपया दे देने की प्रार्थना की गई। अभी तक जिसने जितना रुपया देने का वचन दिया था, उसी के यहां वह जमा था। उस बात की श्राठ वर्ष बीत गए थे।

श्रव उन विचारों को कार्य में परिग्रत करने का श्रवसर श्राया। तब कितने ही सज्जनों ने श्रपने वचन के श्रनुसार रुपये दे दिये किन्तु कुछेक सज्जनों ने श्रपनी पूर्वंवत् स्थिति रहते हुए भी रुपये नहीं दिये श्रीर कितने ही सज्जनों ने तो श्रपनी श्रागे वाली स्थिति न रहने की भावना की प्रवलता के कारण श्रपने वचनानुसार सस्था को रुपये दे दिये। परिग्राम स्वरूप सचा दो लाख के वचनों में से एक वाख से कुछ श्रधिक रकम जमा हुई। उससे श्रीमान् मदनमलजीसा बोठिया के हाथ से 'हुन्तर शाला' का उद्घाटन हुआ। इसके श्रवेतिनिक मैनेजर के रूप मे श्रीमान् सूरजमाजी लोठा ने काम किया। इस सस्था के हारा विधवा विहेनें तथा दूसरे भाई सूत कातकर, कपड़ा शुनकर श्रथवा दूसरे किसी प्रकार का कार्य करके श्रपना भरण-पोषण करते थे। जो बहिनें

परदा वा किसी कूमरे कारण से संस्था मजब में कार्य करने नहीं या सकती थी उन्हें वर पर पी परका दें दिया गया वा जीर कम पहुंचा दी वाती थी। कुछ तिजों में संस्था का कार्य अपने प्रथम बागा। कमी जामन वस्त्र तथा तूसरी वस्तुकों के निर्माय के साथ-साथ बहुत सी क्षरण्ये विक्रों तथा महत्त्वी को सहायवा सिकारे कृती।

चारकक हुत संस्था दूसरा गांची में सिछा-स्थार तथा सहायता-बार्स कह रहा है। मैचा
सरवी योबा गांच बदासर कम्म तथा सार वा में इसकी तरक से प्रस्तासार का गांवी
है। स्थापित में मी एक पास्तासा का वर्ष तक चढ़ी। वहां तेरारंचिकों को विकर का गांची
है। उन्होंने चरनी तरक से पास्तासा का कर्य तक चढ़ी। वहां तेरारंचिकों को विकर का गांची
है। उन्होंने चरनी तरक से पास्तासा को बाते के विरुक्त किया। हिरुक्तारियों संस्था का सीमा
सिमी मी सम्मार के संपर्ध में कहा होने का वहीं है। बह इसने देखा कि एक हसरा सम्मार्
शिवामसार के कार्य को चरने हाथ में के रहा है तो बहां की पास्तासा कर कर वी गई और
सावनर में एक पास्तासा को कार्य हो गांदे। यह स्थार्य सोमारंचिका कारों के स्थार्थ का सीमारंचिका वा सावना कर कार्य है। वास-पास में
सीस क्या वहीं है। सावने सबदों के का स्टेशन मोला हो है। इसी तकार संस्था सावन्यक हमारों
से सिचा वा माना कर कार्य है।

सहाजता जिलाग के द्वारा कुछ ससमर्थ वहियाँ तथा भाइयाँ को सहाजता है। सन्दर्भ

उपरोक्त कार्यों में संस्था के मुख्यम का ज्याद ही कर्य किया जाता है। एक बाज में से सक्त हमार का ज्यास शिका-स्थार में और शेष शहायका-कार्य में किया जाता है। समय-समय पर सम्प उपयोगी कार्य भी यह संस्था करती है। सस्तुत जीवम चरित्र तथा पुरुवाते के सम्ब साहित्य के स्थानम के विभिन्न संस्था ने 34 हजार ज्याब करना निश्चित किया है। संस्था का कर्म स्थानी और डीस है।

विभवा बढिनें और सारगी

बीयम में बाप कुसिमाग थाती है तो बीयम का पास्तिविक धान्युद्ध कक बाता है। मार्ग मिसे संपमामय जीवन विद्याला हो करके बिद्ध तो साद्यों बारच करना और कुसिमाग से वर्षयां भ्रतिनार्थ है। एक्सो पर्ये वर्धदेश में सर्वसायात्रक को और शिवायतः विवास विद्याली में सर्व रहन-संवस्त की मिसा विधा करने से । महक्ती के और शोमास्त्य वहीं है। महक्त्य रहना बेदस प्रदेशों मार्ग प्रतिक परमों का वर्ध्योग करना अध्यातियों के खिद्ध शोमास्त्य वहीं है। महक्त्यों दूरव मा स्थी को प्रिक स्तेत वस्त्रों के अतिशिक्ष बहुरंगी वरक पहलना शोमा वहीं देश। प्रवस्त्रों है। विवस में मानाव्याली मवर्ग किया करते थे। विवसायों के अति किये काने वाले दुर्व्यक्तर की स्थार मानाव्याली महस्त्री थे जोर सहस्त्रमावहार करने की तिचा दिया करते थे। मीमार्ग के प्रक उपदेश के आपके एक्स क्रियोग सबस है—

'शायके वर में विकास विक्षितें श्रीक—नेतियों है। इतका प्राप्तर करो। इन्हें पूरण माते। इन्हें बाँदे सुख्यायों रूप्य मत कही। यह शीक्षदेवियां पवित्र हैं पायन है। मंगवक्रप हैं। इसके अबस प्राप्ते हैं। श्रीक की पार्ति क्या कभी धार्मणक्षमधी हो सकती हैं।

समाज की मुर्वता ने कुशीक्षपती को संगव्यपती को धर्मगता मान विधा है। यह कैसी

ब्रद्ध हिंदे हैं।

याद रखो, श्रगर समय रहते न चेते श्रीर विधवाश्रों की मानरत्ता न की, उनका निरन्तर श्रपमान करते रहे, उन्हें ठुकराते रहे तो शीघ्र ही श्रधमें फूट पड़ेगा । श्रापका श्रादर्श धूल में मिल जायगा श्रीर श्रापको ससार के सामने नतमस्तक होना पड़ेगा ।

बहिनो । शील श्रापका महान् धर्म है । जिन्होंने शील का पालन किया वे प्रात स्मरणीय बन गई । श्राप धर्म का पालन करेंगी तो साचात मंगलमूर्ति बन जाएंगी ।

वहिनो । स्मरण रक्लो—तुम सती हो, सदाचारिणी हो, पवित्रता की प्रतिमा हो। तुम्हारे विचार उदार श्रोर उन्नत होने चाहिए। तुम्हारी दृष्टि पतन की श्रोर कभी नहीं जानी चाहिए। बहिनो ! हिम्मत करो। धेर्य धारण करो। सच्ची धर्मचारिणी बहिन में कायरता नहीं हो सकती। धर्म जिसका श्रमोघ कवच है उसमें कायरता कैसी ?'

बीकानेर का महिला समाज श्रशिचित श्रौर पिछड़ा हुश्रा माना जाता है। उसमें कुरीतियों का साम्राज्य है श्रौर पुराने विचारों से वह प्रमावित है। श्रगर कोई महिला श्रपने रूढ़ रहन-सहन में किसी प्रकार का परिवर्षन करके श्रादर्श की श्रोर कदम बढ़ाए तो उसे सत्कार नहीं तिरस्कार का पुरस्कार मिलता है। ऐसी स्थिति में पूज्यश्री के उपदेशों को श्रमल में लाना किसी महिला के लिए वहे साहस का काम था। फिर भी कुछ साहसी विधवा महिलाए निकल श्राई श्रौर उन्होंने तितली की तरह रग-विरगे वस्त्रों का तथा जेवरों का त्थाग करके बिना चर्बी के रवेत वस्त्रों को ही धारण करने का निश्चय किया।

श्र भा स्थानकवासी जैन कांफ्रेंस के अधिवेशन में उन बहिनों को धन्यवाद देने का प्रस्ताव स्वीकृत हुश्रा श्रीर दूसरों को उनके अनुकरण की प्रेरणा की गई।

कान्फ्रेंस का अधिवेशन

भीनासर—वातुर्मास को एक विशेष घटना श्रिल्ल भारतीय रवेताम्बर स्थानकवासी जैन कार्क्रों स का श्राठवा श्रिधिवेशन होना है। कान्क्रों स के साथ ही भारत जैन महामण्डल का भी श्रिधिवेशन था। दोनों के श्रध्यत्त श्रीवादीलाल मोतीलाल शाह थे। व्यापार प्रधान जैनसमाल में सभापतिस्व का गौरव प्राय श्रीमानों को प्राप्त होता है, भगर कान्क्रों स के इतिहास में यह पहली घटना थी कि केवल विद्वान् होने के कारण किसी व्यक्ति को सभापति खुना गया था। इस कारण शिवितवर्ग में श्रीर नवयुवकों में श्रपूर्व उत्साह था।

प्जयंत्री ने अपने श्रोजस्वी उपदेशों हारा समाज की श्रनेक कुरूढ़ियों की जह हिला दी थी। श्रापने सामाजिक जीवन को अचा उठाने के लिए जनता में साहस मर दिया था। चेत्र तैयार हो चुका था। इसी वीच कान्फ्रोंस का श्रिधवेशन हुआ। लोगों को ऐसा प्रतीत होने लगा मानों समाज में नवीन स्योंटय का समय श्रा गया है। प्रात काल प्रच्यंत्री का उपदेश होता था। उनके उपदेशों में जोश, जीवन श्रौर जागृति का सदेश रहता। वे उपदेश श्रसीम स्फूर्ति, साहस श्रौर उत्साह का सचार करते। प्रच्यंत्री के प्राणांत्र प्रवचन प्रगति की प्रेरणा करते। मध्याद्व में काफ्रोंस का श्रीधवेशन होता श्रौर प्रच्यंत्री हारा प्रदर्शित पथ प्राय प्रस्तानों का रूप धारण कर लेता था।

वादीलाल भाई श्रिधिवेशन से कुछ दिन पहले पूज्यश्री से समाजहित के सवन्ध में विचार-विमर्श करने के उद्देश्य से श्रा गये थे श्रीर श्रिधिवेशन के कुछ दिन वाद तक पूज्यश्री की सेवा में रहे। भारते भीन साहित्य की जन्नति के क्षिय दस काल की भारीक की वी। वैकारेर है उत्साही उदार मीमानों में दो साल उपया देने का नवन दिया था।

प्रभागी के बन दिनों के क्वाक्यानों के किया में १ सन्हमर १६२० के जैनाका में इस प्रकार दिक्का गया था—

यह व्यंक्शन प्रावर्ध तथा व्यवहार का शुल्य तथा स्वामाविक समस्यव कार्ट हैं। दिलदिस की मानना से जोतमीत हैं। बन्हें निवसित क्या से खिक्कों के किए एक पंधित हवा ला है। सन व्यावसान विस्त समय पुरस्तक के क्या में वाहर निक्कों रास समय वैनयमें की मान्यों दिकात तथा न्यावका समयकों के बिद्द बनता को सामाप्त किस बनता। शंव कम्प्रें स्वाव्याविक क्या सम्बद्ध की प्राव्याविक क्या सम्बद्ध की प्राव्याविक क्या सुवार का वृद्धारें प्राप्त की धन्त्राति वृद्धारों का वित्र कीचिमें में तथा उनके स्थामाविक क्या सुवार का वृद्धारें ग्री करने में सारकी सामचर्चनाक शक्ति है। व्यक्तित्व के साम-ताब हैश त्राव्या व्यव क्षा क्या का प्रकार के स्वाव्याविक क्या सुवार का क्षान्या विकासित करते की एक विशेषणा होती है। वास्त्र तथा सामचर रहि से दूरमधी बहुत-ती त्राव्या साम नवारी रहती हैं। उनकी मान्य मस्कारी होने पर भी सामी है। उनके बेहरे वर बात्मार्थित तथा कम्प्या का सुवार सिमाक्ष है। उनके जानव्याव में सुवा क्या से देखने पर भी कई किस मान्या वर्षो दिसाई देती। वर्णनाम समस्य की सामा में स्वाव्याव्याव स्वाव्याव सुवार अपनेत

महान साहेप (श्री वाक्रीचाक शाह) वे संवस्तरी आयुवर्त की एकता क्षेत्र सीरीय साहि विपयों पर परासर्थ करने के क्षिप सापस किया ।

भाव पांची की कहा का जुका है पुरुषाई का इर्ज कपनि निरास का धोर विभिन्न करों का समन्त्रक करने में के करवन्त कुराक के तकारि क्या-दान बीसे वर्म के करवापर कर करों के एकान्य पार की किस में निने बाते केक्कर उनके इत्य को नहीं कोर पहुंचती थी। स्वयं निर्देच और रचाई का बाव और कर उसकी निर्देचका और रचाई को स्वां के से से की की की क्या स्थिति हो है देखा संसार नरक से क्या अपना होता। है किर को को आई इस मर्वक में मानवा के वक्त में पड़कर क्या—पर का बीर कहित कर रहे हैं उन पर पुरुषाई को क्यान्य की वी। इनामान से मेरित होकर जापने क्या-दान कारित का समर्थन करने के किए सन्दर्धनंत्रकर मानक मेंव होती कीमार्स में किसका आर्थन क्या। पुरुषाओं मध्यान के किए सन्दर्धनंत्रकर 'स्वस्थानवरन' का कार्य करते थे। हिन शीनवेशीकावां भारत्यां कार्या भी स्वावस्था में किसरे सीर पुरुषाई की की। होता बीनव हुत संवेश के स्वावस्था मानवास में स्वावस्था के था।

हस प्रकार भीनासर का बहु जा¹ांस व केनक प्रास्तपास वाकों के क्रिए वरण नस्त्र स्था औन समाज के क्रिए क्रिशेय तीर १४ जामबानक सिक्ष हुआ। प्रवणी वह समयीव नाम्मी समाप्त होने पर बीकानेर पजारे और वहां घटावह दिन निराज। जैन-जैनेतर जनता वे पर्

पूम्मभी भौर सर मनुमाई मेहता

पूरवधी का व्यक्तिय तो उरण वा हो उनकी विह्ना वससे भी उरवतर भेदों हो वी। ग्राह्में का उनका शान शान्त्रवर्गी नहीं मर्मस्वर्गी था। ध्यवन्त गहराई में करावर उन्होंने धर्म- तत्त्व की पर्यालोचना की थी। इसी कारण उन्हें धर्म के न्यापक स्वरूप की उपलब्धि हुई थी।
मगर धर्मतत्त्व को उपलब्ध कर लेने पर भी साधारण विद्वान् उसे श्रपने न्यवहार में नहीं ला
पाता, जब कि पूज्यश्री ने उसे श्रपने जीवन ब्यवहार में भी पूरी तरह उतारा था। वे उस श्रेणी
के महात्मा थे, जिनके विषय में कहा है—

धर्मे स्वीयमनुष्ठानं कस्यचित्तु महात्मन ी-

श्रर्थात्—'पर-उपदेश-कुशल बहुतेरे' होते हैं पर धर्म के श्रवुसार श्राचरण करनेवाले महात्मा भाग्य से विरत्ने ही मिलते हैं।

इन्हीं सब कारणों से पूज्यश्री का प्रभाव एक सम्प्रदाय तक सीमित न रहकर बहुत व्यापक हो गया था। महात्मा गाधी, लोकमान्य तिलक, पिएडत मदनमोहन मालवीय, सरदार पटेल, जैसी भारत की विभूतियों के साथ श्राप परिचय में श्राये श्रीर उन्पर श्रपनी विशिष्ट छाप भी श्रंकित करने में समर्थ हो सके थे।

यों तो भारत विख्यात श्रमेक राजनीतिज्ञों के साथ श्रापका परिचय हुआ श्रीर यत्र-तत्र उसका उल्लेख भी किया गया है श्रीर आगे किया जायगा भगर उनमें सर मनुभाई मेहता का स्थान विशेषता रखता है। सर मेहता भारत के यशस्वी प्रधान मंत्रियों में से एक हैं। पहले श्राप बहौदा रियासत के प्रधानमंत्री ये श्रीर फिर बीकानेर रियासत के प्रधानमंत्री होकर आये। बीकानेर में जब पूज्यश्री पधारे तो अनेक बार आप ज्याख्यान में सिम्मिलित हुए। श्राप पूज्यश्री के उपदेश से इतने प्रभावित हुए कि कई बार श्रपने समस्त परिवार के साथ बीकानेर श्रीर भीनासर उपदेश सुनने श्राये। श्राप पूज्यश्री के विशिष्ट श्रनुरागी हो गये।

एक बार सर मनुभाई की उपस्थिति में प्रथिती ने वाल विवाह और वृद्ध विवाह के विरुद्ध बढ़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया'। सर मेहता पर उसका इतना प्रभाव पढ़ा कि थोढ़े ही दिनों बाद श्रापने वाल-बृद्ध-विवाह निषेध बिज बीकानेर श्रासेम्बली में उपस्थित किया। उस पर भाषण करते हुए श्रापने प्रथिशी के उपदेश का भी उल्लेख किया। बिज श्रासेम्बली में स्वीकृत होकर कानून बन गया।

लन्दन में होनेवाली पहली गोलमेज कॉन्फरेंस में सम्मिलित होने के लिए सर मनुभाई मेहता जब विलायत जाने लगे तब श्राप पूज्यश्री के दर्शनार्थ श्राये। उस समय पूज्यश्री ने उन्हें जो उपदेश दिया था, उससे पूज्यश्री के स्पष्ट वक्तृत्व एव राष्ट्रहित की भावना का भली-भांति पता चलता है। श्रापके कथन का सिक्स सार ही यहा दिया जाता है —

श्राज मेरा श्रौर सर मनुभाई मेहता का यह मिलन एक महत्त्वपूर्ण श्रवसर पर हो रहा है। सर मेहता विलायत का प्रवास करने वाले हैं। श्रापका यह प्रवास श्रपने किसी निजी प्रयोजन या बीकानेर सरकार के किसी कार्य के लिए नहीं है। श्राज जो विकट समस्या केवल भास्त में ही नहीं, सारे ससार में ब्याप्त हो रही है, उसे सुलकाने में सहयोग देने के लिए श्राप जा रहे हैं। दूसरे शब्दों में, भारत के भाग्य का निपटारा करने जा रहे हैं।

इस श्रवसर पर मैं श्रिकंचन श्रनगार उन्हें जो भेंट दे सकता हू, वह उपटेश ही है। साधुश्रों पर भी राजा का उपचार है। साधु जीवन की रचा के लिए जो पाच वस्तुए सहायक

१-- ज्याख्यान देखो, तीसरी किरणावली ।

मानी गाई है बनमें शीसरा सहायक राजा है। राजा हारा वर्ग की रचा होती है। राजा हता राष्ट्रीय स्वतन्त्रता की रचा होती है। मजा में शान्ति सुम्यवस्था और क्षमन वैन रहने पर ही धर्म की धारायना को जा सकती है। जहां परतन्त्रता है जहां धराजकता है जहां परतन्त्रता के कारण हाहाकार मचा होता है वहां धर्म को कीन प्रकृता है ?

सर मेहता की यह चोधी घवत्वा संस्थास के बोध्य है। यक कर्मधीमी संस्थासी का की कर्मध्य है चाप बड़ी कर रहे हैं। इसी के क्रिय बाप विकायत जा रहे हैं। वर्म की रहा करने

का भापको वह चपुर्व सबसर मिला है।

सर मनुपाई पर्णाप क्षमभित्र नहीं है फिर भी में इस कबसर पर कासतीर से स्माव करा दमा चादता हूं कि घमें को सच्य ववावर को निर्वाप किया काता है नहीं निर्वाप कारा बिए प्रायोगीह रूप हो सकता है। घमें की ज्याक्या हो यह है कि वह मंगवमय करवायकरों हो। बम्मो मंगक मुस्किट्ट। अर्थान को बक्कप्र मंगवकारों है वही धर्म है।

कोई वह म सोचे कि यार्ग का सम्बन्ध केवल व्यक्ति से हैं। राज्यक देवल कोजेंस में विसक सिए महताओं जा को हैं यार्ग का मरन ही क्या है? में बपसे ही कह चुका है कि गुकाम प्रार अप्याचार पीवित प्रका में वास्त्रतिक यार्ग का विकास बही हो सकता। यार्मिक विकास के सिए स्वातम्ब्य यानिवार्ण है और हारी समस्या का समाज्ञाय करने के सिए कर्म्य में सोचीस की बार ही हैं 2

श्रेष्ठ पुरुष प्रयमे उत्तरहाषित्व का अही-अधि व्यान रकते हैं और गंभीर शोक-दिवस करके, बमें और नीटि को सामने रखकर देशा निक्षय करते हैं जिससे सबका करपाय हो। ऐसी निस्त्व हो सबेमान्य होता है। जन करवाय के किए बीटि-मर्याहा का विधान करने वार्यों को साम 'दिवाहा या 'मल का पह दिया बाद हो हम्में समोचित्व ही क्या है।

मर मनुमाई स्वयं विवेषणील हैं बुद्धिमाद हैं किर भी हम परमामा से मार्थना करते हैं कि हुन्हें ऐसी सददुद्धि मान्य हो जिससे के समय के पय पर प्रदे हैं। बादुक से मादुक मार्था वर स्विय होने पर भी वे साथ में दूच मात्र भी विचित्त न हों। सम्य एक हैरगरिय गर्कि है जो विविद्यानी हुए दिना नहीं सह सकती। चाई सारा संसार व्यवस्थवह बाध मगर सम्ब वस्त्र रहेगा। साथ को कोई बहुत नहीं सकता। साथक मनुष्य की बीचम लीका प्रकृति स्वरूप स्वरूप हा जारगी ग्रेगर्व विकार बाध्या परम्यु साथ की मैदा के जिल्ला किया शवा असरी असर रहेगा।

सालु क बाने में सह रालुमाई को यही उपहेश हेना बाहता है कि दूसरे के समस्वमर्थ दिवारों के प्रभाव में दूर रह कर शुद्ध में ट्रेन्टक से माथ विचार करना। बाहे विरंत की समस्त शानियां संगमित हाकर विशेष में यही हूं तब भी माथ को न सोहना। किसी के प्रमन्य विचारों सहारी सपने स्वपन पहने हेना। शारशानुमार चीर सपने सपनता के सदिन के सनुमार आ अपन है उसी को विजयी बनाना। सपन की दिवस में ही सम्बग्ध कश्वाप है।

कार्य करने के क्षित्र व्यक्ति कानून कायद तथा बहुमतः चादि का चामन केता है। दिन्तु यह सब परतन्त्रता है। मध्येक व्यक्ति हैरबर का पुत्र हैं। मध्येक में तुन्दि है बीर उसकी जागूनि भी है। जिसमें सांशांतिक बोस में बदकर उस वर परदा वाक दिना है असकी वीजिक शक्ति श्रवश्य छिप गई है। किन्तु जिसने श्रपनी बुद्धि से स्वार्थ का परदा हटा दिया है, वह तुच्छ से तुच्छ श्रातमा भी महान वन गया है। इसी नि स्वार्थ विचार शक्ति के प्रभाव से वालमीकि श्रौर प्रएव चोर महर्षि के पद पर पहुच गए। स्वार्थ के किवाइ लगाकर विचार-शक्ति को रोक देना उचित नहीं है। श्रपनी बुद्धि को, विचार-शक्ति को सब प्रकार के विकारों से दूर रखकर जो निर्णय किया जाता है, वही उत्तम होता है।

जीवन व्यवहार के साधारण कार्य, जैसे खाना, पीना, चलना-फिरना श्राटि ज्ञानी भी करते हैं श्रोर श्रज्ञानी भी करते हैं। कार्यों में इस प्रकार समानता होनेपर भी वढा मेट हैं। श्रज्ञानी पुरुप श्रज्ञानपूर्वक, विना किसी विशेष उद्देश्य के काम करता है। ज्ञानीपुरुप छोटे-से-छोटा श्रोर बड़े-से बढ़ा व्यवहार गम्भीर ध्येय से, निष्काम भावना से, वासना हीन होकर यज्ञ के लिए करता है। शास्त्रकारों ने यज्ञ के लिए काम करना पाप नहीं माना है। किन्तु प्रश्न यह है कि वास्तर्श्विक यज्ञ किसे कहना चाहिए। इसके लिए गीता में कहा है—

द्रव्ययज्ञा स्तपोयज्ञा, योगयज्ञास्तयाऽपरे ।

स्वाध्याय ज्ञान यज्ञाश्च, यतय सशित वस्त ॥ ध्र० ४० श्लोक २

यज्ञ श्रनेक प्रकार के होते हैं। किसी को द्रव्ययत्त करना है तो धन पर से श्रपनी सत्ता उठाले श्रीर कहें 'इटंन मम।' श्र्यात् यह मेरा नहीं है। बस यज्ञ हो गया।

ससार में जो गहवदी मंची हुई है, उसका मूल कारण सग्रह बुद्धि है। सग्रह बुद्धि से सग्रहशीलता उत्पन्न हुई श्रीर सग्रहशीलता ने समाज में वैषम्य का विष पैदा कर दिया। इस वैषम्य ने श्राज समाज की शांति का सर्वनाश कर दिया है। इस विषमता को दूर करने का एक सफल उपाय है—यज्ञ करना। श्रगर श्राप लोग श्रपने द्वच्य का यज्ञ कर डालें, 'इद न सम' कहकर उसका उत्सर्ग कर दें तो सारी गहबह श्राज ही शान्ति हो जायगी।

द्रव्ययज्ञ के परचात् तपोयज्ञ श्राता है। तप करना उतना कठिन नंहीं है, जितना तप का यज्ञ करना कठिन है। बहुत से लोग तप करते हैं किन्तु उनकी श्रमुक फल प्राप्त करने की श्राकाचा बनी रहती है। किसी प्रकार की श्राकाचा वाला तप एक प्रकार का सौदा बन जाता है। वह तप रूप नहीं रहता। तप करके उससे फल की कामना न करे श्रीर 'इद न सम' कहकर उसका यज्ञ कर दे तो तप श्रधिक फलदायक होता है।

में सर मनुभाई मेहता को सम्मति देता हू कि वे प्रधान मत्री के श्रधिकारों का यज्ञ कर दें।

मेरा तात्पर्य यह है कि श्रगर सच्चे कल्याण की चाहना है तो सब वस्तुश्रों पर से श्रपना ममत्व हटा लें। 'यह मेरा है' इस बुद्धि से ही पाप की उत्पत्ति होती है। इस दुर्बु द्धि के कारण ही लोग ईश्वर का श्रस्तित्व भूले हुए हैं। 'इद न मम' कह कर श्रपने सर्वस्व का यज्ञ कर देने से श्रहकार का विलय हो जाएगा। श्रीर श्रातमा में श्रपूर्व श्रामा का उदय होगा।

वे योगी, जो यज्ञ नहीं करते उपहास के पात्र बनते हैं। योगियो ! श्रपना किया हुश्रा स्वाध्याय, प्राप्त किया हुश्रा विविध भाषाश्चों का ज्ञान, श्राचरित वप श्रादि समस्त श्रनुष्ठान ईरवर को समर्पित कर दो। श्रगर तुमने सभी कुछ ईरवर को श्रपित कर दिया तो तुम्हारे सिर का वोक्त हल्का हो जायगा। कामनाए तुम्हें सवा न सकेंगी। बुद्धि गभीर होगी। श्रपना कुछ मत रक्तो । किसी बस्तु को अपनी चनाई नहीं कि पाप मे धाकर थेरा नहीं 1

माहयो ! काय सब कोध भी इत्य में देशी मातवा कार्य कि सर सपुनाई नेहा है पैसी गर्कि प्राप्त हो सिक्षणे वे हुँखेंड बाकर गोक्सोड कान्यों से बचूर्य साहस का वीरवर रें। मेरी हार्तिक मात्रणा है कि सब भाषी कम्याब के आजन वर्षे !

सर मनुमाई मेहता का पुरुवसी पर कितना सनुसार था यह बात उनके इता पुरुवती

प्रति चरित की गर्ज अवान्यकि से भी स्पन्न हो बासी है।

पुरुष्यों कव व्या गुरून का प्रकार करने के किए नहीं की छोर प्रस्थान करने हमें हर रियासिय के प्रकानमंत्री की हैमिश्य से आपने राजकर्मवारियों की कुड़ खावरमक खाड़ेश में हरी में | वे इस कारिश प्रकार थे---

(1) पुस्तकी के स्थारपान में कोई गड़बड़ी न शकते पाते !

(१) गरनोचर के समय किसी अकार की बासन्यता न हाने पारे ।

(३) प्रयभी के वर्ग-वचार में किसी प्रकार की बाबा न वाने गरे।

इन आदेशों के बातुमार अन्येक वहसीक में पुनवसी के पवारने से पहने ही स्थानीय सम्यो पिकारी यह यापया कर देते में कि बाहूंच कोशों के पुनवसी पवारन रहे हूं ! उनके असि कोई किये अकर की समुद्र न करें नहीं यो बाजारणा कार्यवाहें की आवशी !

इस राजकीय वारेण के कारण प्रवसी शान्ति के साथ बढ़ी में इया चीर हान का प्रवस

करने में समर्थ हो सके। इसका विवरण पाउक चनके एहाँ में पढ़ सकेंगे।

भारत में माजबीजनी गांधे। धापने पूरवशी के प्रभावशाबी आपना की शुन्त कर से महासा करते हुद पुरुषकों के प्रति हार्षिक महासाव प्रका किया।

थर्सी की घोर प्रस्यान

 चिकत रह जाते थे। भाव-रोग से पीडित इन माहयों पर उन्हें करुणा श्राती थी। पूज्यश्री का नवनीत के समान कोमल हृद्य द्या-दान के विरोधो भाइयों की श्रज्ञानता देखकर द्रवित होगया। उन्होंने इनके उद्धार का विचार किया। मगर यह उद्धार-कार्य सरल-नहीं था। उसके लिए श्रनेक कष्ट सहन करके प्रवल प्रयत्न करने की श्रावश्यकता थी। सर्वसाधारण जनता को धर्म का मर्भ सममाना श्रावश्यक था।

थली तरापथियों की रगस्थली है। वह उनका दुर्भें ख दुर्ग है। पूज्यश्री वख्वी जानते थे कि इस किले में प्रवेश करने पर विविध कठिनाइया फेलनी पहेंगी। फिर भी जन-कल्याण की कामना से प्रेरित होकर उन्होंने थली में प्रवेश करना निश्चित कर लिया।

एक बार भगवान् महावीर ने श्रनार्थ चेत्र में विहार किया था। विश्व-कल्याण की भावना वाले महापुरुष श्रपने सुख-दु ख की चिन्ता छोडकर पर सुख के लिए ही प्रयास करते हैं। थली यद्यपि श्रनार्थ देश नहीं है तथापि वहा के बहुत-से मनुष्य दया, दान, परोपकार श्रोर पर्सेवा श्रादि सिद्धान्तों को श्रधमं मानते हैं। पूज्यश्री इन बहुमूल्य गुणों का बहिष्कार करने वाले धर्म श्रोर धरा का कलक धो डालना चाहते थे। थली के कुछ धर्मप्रेमी भाइयों का भी श्राप्रह था। सरदारशहर के सेठ खूबचटजी चडालिया, तनसुखटासजी दूगड तथा चूरू के सेठ मूलचदजी कोठारी श्रादि ने भीनासर श्राकर पूज्यश्री से थली में पधारने की प्रार्थना की थी। इन कारणों से पूज्यश्री ने थली की श्रोर पधारने का निश्चय कर लिया।

मार्गशीर्ष शुक्ला तृतीया सवत् १६६४ को प्र्यश्नी ने प० मुनिश्री घासीलालजी, प० मुनि श्रीगणेशीलाजजी श्रादि २६ सर्तों के साथ थली की श्रोर प्रस्थान कर दिया। उदासर, गाठवाला, नायासर, सीथल, बेलासर, तेजरासर, नाहरसीसर, देरासर, दुलचासर, स्ट्सर, वेनीसर, मोजासर, हेमासर श्रादि होकर श्राप हू गरगढ़ पधारे। हू गरगढ़ में चार व्याख्यान हुए। तहसीलदार श्रादि राज्यकर्मचारी भी व्याख्यान सुनने श्राये। प्रयश्नी रायबहादुर सेठ श्राशारामजी क्रियर की बगीची में उतरे थे। सेठ श्राशारामजी जाति के माहेश्वरी हैं। बढ़े उदारचित्त श्रोर धर्मानिष्ठ व्यक्ति हैं। श्रापने श्रय्यन्त तन्मयता के साथ प्र्यश्नी की भक्ति की। 'यस्य देवस्य गन्तव्य स देवी गृहमागत' श्रयीत् जिस देव के पास चलकर जाना चाहिए वह स्वयं घर श्रा पहुंचा। ऐसा समक्तर क्त्यर्जी ने प्रयश्नी की सेवा का श्रव्या लाभ लिया। प्रयश्नी ने तेला की तपस्या करके हू गरपुर में पदार्पण किया था। वहां पहुंचने पर श्रापका पारणा हुश्रा। चार दिन हू गरगढ़ विराज कर श्राप सरदारशहर की श्रोर श्रयसर हुए।

पूज्यश्री की इस विहारयात्रा की कठिनाइयों की कल्पना उन्हें नहीं हो सकती जिन्होंने - कभी इस रेगिस्तान के दर्शन नहीं किये हैं। चारों श्रोर श्रसीम फैली हुई बालुकाराशि शीतकाल के प्रात काल में श्रोलों की तरह ठडी पढ़ जाती है। कभी मध्यम श्रोर कभी प्रवल वेग से वहने वाली वायु के ठडे-ठडे फाँके सीधे कलेजे तक पहुचकर प्रायों को भी स्पद्तहीन बनाने के लिए ज्यत्नशील रहते हैं। मार्ग में कोई वृज्ञ नहीं जिसकी श्राइ में पथिक चया भर सतोष की सास ले सके। सर्वत्र श्रप्रतिहत वायु श्रोर श्रपरिमित बालुकायु ज उस मरुमूमि के पथिक की स्वागत करते हैं।

मध्याह में मरुभूमि मानों अपना रूप वलट लेती है। सूर्य की श्रनावृत धूप के स्पर्श से

बाहुका उत्तर हो जाती है और अपना सारा उत्ताप वसिक के पैरों में मर देना वहती है। परिक परार प्रस्पी की मांति नेते पैर हुआ जो किर कहना ही नया है। जुड़े किर पर केरा प्राप्तमान में बरसने बखा सूर्व का मर्बड संवाप और नीचे मान की मांति बहारी हुई बाहुकी! दोनों चोर का यह हुस्मद संवाप पविक की प्राप्त-परीका खेता है।

दया-दान का प्रचार करने और द्या-तान के विरोधियों की सम्मार्ग पर काने के द्वाप

संक्रम के साथ विचरते हुए पुरुषणी सरहारकहर वक्ते !

सरदार शहर तेरापंतियों का सबसे बढ़ा केन्द्र है। यहां फ्रोसवाओं के बारह सी सर है। प्रतिकार पर तेरापंतियों के हैं। वब दिशों तरापंत्र सम्प्रदान के पून्य कास्त्रासवी स्वासी व्यी मौदार थे।

पुरुषारी के बीचन की पिक्की परकार्य शवसावी हैं कि भाग युक्त बार जो सरसंकरण की

लेते थे, लाख बाधाएं भी उससे उन्हें विचलित नहीं कर सकती थी। श्राचार्य प्रभाचन्द्र कहते हैं।
स्यजित न विद्धान कार्यमुद्धिज्य धीमान्,
खलजनपरिवृत्ते. स्पर्धते किन्तु तेन।

खलजजों की चेष्टाश्रों से घवराकर बुद्धिमान् पुरुष श्रपने श्रारम्भ किये हुए कार्य को त्याग नहीं बैठता, वरन् उनसे स्पर्धा करता है। श्रंथीत् जैसे खल श्रपनी चेष्टाश्रों से बाज नहीं श्राता उसी प्रकार ज्ञानी पुरुष भी श्रपने कार्य को पूरा किये बिना नहीं मानता।

थली की इस विहारयात्रा के समय पूज्यश्री ने भांति-भांति के कप्ट सहन किये। कष्टों को उन्होंने जिस शान्ति श्रोर प्रसन्नता के साथ सहन किया उससे पूज्यश्री के श्रनेक छिपे हुए सद्गुण जनता में प्रकाशित हो गये। इससे मध्यस्थ जनता का पूज्यश्री के प्रति श्रधिक श्राकर्षण हो गया। इसका श्रेय श्रवश्य ही उन विरोधी भाइयों के हिस्से में जाना चाहिए। महाकवि हरिचन्द कहते हैं—

खर्ज विधात्रा. सुजता प्रयत्नात्,

किं सज्जनस्योपकृतं म तेन ?

ऋते तमासि च्मियमंथिर्वा-

बिना न काचै स्वगुर्ण व्यनिकत ॥

श्रर्थात्—विधाता ने बड़ा भारी प्रयत्न करके खल की रचना की है, मगर उसने इस रचना से क्या सज्जन पुरुष का उपकार नहीं किया ? श्रवश्य किया है। श्रधकार के बिना सूर्य का महत्त्व समक्त में नहीं श्राता श्रीर कांच के श्रभाव में मिण का मृह्य नहीं समक्ता जा सकता।

तात्पर्य यह है कि जैसे श्रापकार के वदौलत सूर्य की महिमा बढ़ती है श्रीर काच के कारण मिण का महत्त्व बढ़ जाता है, उसी प्रकार खल जनों के कारण संत पुरुषों की महिमा बढ़ती है।

पूज्यश्री के विषय में यह स्कि पूरी तरह चिरतार्थ होती हुई नजर श्राती है। कुछ लोगों ने अवांछ्नीय व्यवहार किया श्रीर प्ज्यश्री ने अपने सत-स्वभाव के श्रमुसार उसे साधारण भाव से सहन किया। परिणाम यह हुश्रा कि थली की सरलहृद्य जनता ने पूज्यश्री का महत्त्व श्राक लिया। लोग उनके उपदेशों की श्रोर श्राकर्षित होने लगे। उनके श्राचार विचार की सराहना करने लगे।

जिस महापुरुष ने भारतवर्ष के प्रसिद्ध विद्वानों श्रीर नेताश्चों के समन्न श्रपनी तेजस्विता प्रकट की थी, जिसके प्रवचनों से जैनधर्म का गौरव बढ़ा था, जिसके श्रादर्श चिरत के सामने बड़े-बड़े विद्वान् नतमस्तक हो जाते थे, वही महापुरुष श्राज करुणा के स्नोत में बहकर थली प्रात में जा पहुंचा था श्रीर एक बढ़े जनसमृष्ट को श्रधकार से निकालकर प्रकाश में जाने के लिए तपश्चर्या कर रहा था। वह श्रसम्य शब्दावली को श्रपनी स्तुति समक्ता था श्रीर परीषद्दों को जीवन साधना का श्रग मानता था।

पाठक यह न सममें कि वहां सभी एक-से थे। जंका में सभी रावण नहीं थे। कुछ लोग वहा सरलहृदय भी थे। पूज्यश्री के कुछ ही व्याख्यान हुए थे कि जनता प्रभावित होने लगी। श्रनेक तेरापथी भाई प्रकाश में श्राये। करीब पचास भाइयों ने जैनधर्म की सच्ची श्रद्धा प्रहण की। सरदारशहर के श्रमवान, माहेश्वरी, ब्राह्मण, स्वर्णकार श्रीर दर्जी श्रादि जैनेतर भाइयों जब प्रमान सरहारशहर में विशासनाव से साम्माई जाना परमानस्त्री वहां साथे। बाबाडी प्रभाने से सिक्के । उन्होंने केरापविचों के सिक्कान्त पूर्व और कैरापविचों से शास्त्रार्थ करने हैं जिए कहा। मार केरापेंडी शास्त्रार्थ के जिए जैवार न हुए। प्रभानी ने भी कई बार तरसंत्री दून कास्त्रामाडी स्वामी की शास्त्रार्थ के जिए कामान किया नगर के सामने न चाने।

मरदारशहर में जुर के शुमिलद जिनक सैठ मुक्जन्त्रजी कोशारी पुन्तकी की सेवा में उपस्थित हुए। उन्होंने जुरु पकारने की प्रार्थना की। पुन्तकी ने प्रार्थना स्वीकार का जी और मात्र कुरुप पकारती को निहार कर तेखें की तपस्या के साथ जुरु में प्रवेश किया। जारके पुर पहुँचने से पहले ही खापको कोर्ति नहीं पहुँच जुड़ी जी। सैकनों जी संक्या में जनता है जापकी

पुर में भी बहुत-ने केरायन्त्री माई ब्रोक-समायान के बिए याते थे। एत्वभी खातमें के प्रमायी के माथ बुनिर पूर्वक शंकाणों का समायान करते। यब वह हुया कि बहुत-ने व्यक्ति की वैरायन में भदा दह गई। गेह बनवित्तिष्ठती आरं गुष्वचन्द्रती कांगरी-दानों माहची के पुत्रमी स सम्बरण्य प्रदा किया। जैकेरर जनका में भी प्रवशी का प्रभाव त्व बड़ा। श्रीशुमक्दबजी मुराद्या यादि भी शेज-समायान के बिए माथे।

वाबुकाय और मार्प्या संयोग

काश्मन हरणा हाश्मी को प्राथमी में पूरण में पिहार किया। सैक्ट्रों स्वरिक्त प्राथमी पिहां देने के लिए मार्च। यूद को जैनेगर जनवार्ग में गुरुपती ने चलुजात करने की प्रार्थना की निश्च पुरुष्धी समझ मात्रा में विहार करके ऐसे स्थान पर चानुस्तान करना चाहते से जहां चर्म की विशेष जनवि हो। चन्त्र कुण की जनवा की नार्यना वर्शकित न ही सकी।

चूर में विद्या कार्क चार फारगुण राज्ञा प्रतिषद् को तिला की तरश्या के साथ राज्यान इनके चीर चारब मात्रमा के बहब तथा सुप्रधानिक जाना स्वतन परिशास्त्र में दिने आसी । पधारे। रतनगढ़ में सस्कृत-विद्या का श्रच्छा प्रचार है। इसे बीकानेर राज्य की काशी कहा जा सकता है। रतनगढ़ में ऋषिकुल नामक सस्था बढ़ी सुन्दर है। प्ज्यश्री जब वहा पहुचे तो ऋषिकुल के ब्रह्मचारियों ने वैटिक मत्रों से श्रापका स्वागत किया। रतनगढ़ के बहुत-से विद्वान् श्रापके सम्पर्क में श्राये श्रीर जैनधर्म के सबध में उनकी जो विपरीत धारणाए, तेरापन्थी सम्प्रदाय के प्रचार के कारण बन गई थीं, उनका निराकरण किया। यहा के हनुमान पुस्तकालय में पूज्यश्री का सार्वजनिक भाषण हुश्रा। ज्याख्यान में तेरापन्थी भाइयों ने कुछ उपद्रव मचाया। उस समय बहा तहसीलदार उपस्थित न थे। वे पीछे से श्राये श्रीर श्रपनी श्रसावधानी के लिए पूज्यश्री से समायाचना करने लगे। पूज्यश्री ने उदार हदय से तहसीलदार साहब को समा प्रदान की।

रतनगढ़ में सेठ स्रजमलजी नागरमलजी तथा श्रीयुत् विलामरायजी तापिह्या श्रादि सज्जनों ने पूज्यश्री के प्रति गहरा भक्ति-भाव प्रदर्शित किया। सत्-समागम का उन्हें खूब लाभ मिला।

जब रतनगढ़ में पूज्यश्री विराजमान थे तभी वहां से श्रापने श्रीसूरजमलजी म०, श्रीसुन्दर-बाबजी म०, श्रीभीमराजजी म०, श्री सिरेमलजी म०, श्री जेठमलजी म० ठाणा ४ का विद्वार सुजानगढ़ की श्रोर करा दिया था।

कलई खुल गई

यहां से विद्वार करके पूज्यश्री पहिहारा पधारे।

पिंदित हुआ कि जिन पांच सन्तों ने श्रलग विहार किया था, उन पर कुछ तेरापंथियों ने रग्रदीसर गांव के कुण्ड से सिंचत पानी निकलवाकर पीने का धारोप लगाया है। प्रज्यश्री के सन्त जब भिद्धा के लिए पधारे तो तेरापन्थी साधुद्धों ने उनसे कहा—धापके साधुद्धों ने सिंचत्त पानी पीया है। आपका और हमारा वेष एक सरीखा है। श्रापके कामों से हमारी भी बदनामी होती है। क्यों इस वेष को लजाते हो! इत्यादि। पूज्यश्री को जब इस धारोप का पता लगा तो उन्होंने मौन साधन करना उचित न समका। प्रथम तो तेरापन्थी साधुद्धों से, साथ चलकर जाच-पड़ताल करके धारोप की सत्यता-श्रमस्यता की परींद्धा करने के लिए कहा गया। मगर तेरापन्थियों को परीचा करना ध्रमीष्ट नहीं था, क्योंकि वे श्रपने ध्रारोपों की श्रसत्यता भीर मनगढ़न्ता भली-मांति समकते थे। श्रसत्य परीचा को सहन नहीं कर सकता।

इतना ही नहीं, पिंडहारा के सुखिया तेरापंन्थी सेठ भैरोंदानजी सुराणा को जब मालूम हुआ कि इस घटना की जाच होनेवाली है तो उन्हें अपने सम्प्रदायवालों की धौर विशेष तौर से अपने साधुश्रों की कलई खुल जाने की चिन्ता हुई। उन्होंने चादिया नामक एक नाई को गणे-गाव में रहनेवाली नाथी नामक एक बाई को बुलाने भेजा। नाथी बाई उस दिन रणदीसर के उस कुगड पर मौजूद थीं। वे अपने नकदनारायण के बल पर सस्य धौर धर्म को खरीदने की चेष्टा करने लगे।

चादिया नाई गर्ऐगाच पहुचा। नाथी बाई नहीं गई। वह नाथी बाई के काका कान-दासजी वैरागी को ऊट पर विठलाकर पष्टिहारा लाया। पिडहारा श्रानेपर भैरोंदानजी सुरागा ने उसे बहुत समकाया कि—भाई । हमारी तरफ के लोगों ने वाईस टोला के माधुश्रों के कचा पानी पीने को बाग कह हो है। अब बह हमारी इंग्लय का मरन बब गया है। इमारी इंग्लय का मरन बब गया है। इमारी इंग्लय क्व ग्राम्बारे हाथ में है। भाषी बाई बार कुपड़ पर थीं। किसी भी तरह बससे यह कहा हो ⁶⁵ बाईस दोखा के सामुध्यें ने कथा पानी पीबा है। इतना कह देगे से इमारी इंग्लय रह बाली।

कानदास देवाणी धारमी था। वह विधन और अशिविण वा। आर उसका हरेव रत से इर गया। उसने स्पष्ट कहा—सैंडमी धासस्य बाठ कहकर निर्देश सायुक्षी को सबैक करता कीर गर है। से पह पाप नहीं कर सकता। काहे मेरी जील ही करों न बाद धी बाद उसने पाए को के सुन कर्यक क्यांकर पाए का भागी नहीं वह गा। वहुण दुष्ट कर करने से सुन के के जब कानदासत्रों पुरु बावने को सेवार न हुए तो सेकजी की निरामा हुई। तब उनकी सेमनी में भागे भाई। उन्होंने कानदासत्रों का बुक्काल सुंद लोगी रक्या देन का बोम दिवा। सेमती के शिवा—स्पना बेकर एक सुरू बोकना कीन वही बाव है। गरीब धारमी रुपमा के बोम में कर झाया।। अगर कानदासत्रों ने पाने को दुपमें से बहु। समस्या खार प्रस्तव बोबने से साक हुन्मत

प्रमान को निरवास का कि इसरे बाजू सक्ति पानो महत्व नहीं कर सकते, वनसे लोकापबार सिराने के खिए वे स्वतंत्रर बावे को तैयार हुए ! उस समय कुछ सन्त नेतरकों साकुमों के बास गये और उनसे कहा—इस बोग रचत्रीसर वाकर कवा गावों भीने को बन्ध की बॉच काने जा रहे हैं कात बोग जो साथ चित्रप्त ती सस्तास्त्रय का निर्वेच हो जाए ! मस्त उनसे बात दूप हो सस्त का सम्मान हो ना सक्तप्त के साथ बावे को तैयार नहीं हुए ! बोके— में अस्तों क्षेत्र बार बावे !

भाकिर पुरस्ता । रहापीसर पनारे । घटना की जांच की दो मासून हुआ कि वह समें देरो-पन्तिमों की करदाद है। बास्तव में किसी भी सातु के कबा पावी महस्त नहीं कि । है। पुरस्ता ने गोच के मुस्तिमा क्षोगों से पंचनामा किस देने के किए कबा दो सभी क्षोग सहचे दैनार हो मर्प। पंचनामा विका कोड़ कमा।

सन पंचनाता विका जा रहा ना तन कायर की धोर काते हुए कुछ देशरान्यी छातु रस दीसर के पास से निकती । पुरुषती के यह सम्बासे अवका सायरकार हो प्रवा। सम्ब है वस्के कहा—नार्य में पंचनाता विका वा रहा है। धार छोग प्रकास देख क्यों नहीं बेरे ? तन वर्ष सादुर्धी ने कहा—इसे हुए प्रथम में पड़ने की क्या धान्यरक्या है ? धीर सन ही मन हिम्म होते हुए ने बुपवार धारी बच्च दिसे ।

क्रन्तरा पंचनामा केकर प्रज्ञानी जायर पचार गये। कुक्क सन्तों ने सेरायकी साधुणी के पास बाकर कहा---रवादोसर के पर्नी ने पंचनामा किक दिया है जीर कक्षे पानी की बात बांव करने पर मिक्स सिक्स हो गर्वे।

हेरारान्यी सानु बोबें—ची इम क्या करें हैं इसमें प्रश्न बाज वाजम आरू पाई पीर इसमें बाजर साथ बॉट दी : इसमें इसापा क्या ! बत्तर में कहा एवा —बीच है जो बेसे पानी होने की बात बाजर मान बंट दी बी जसी प्रकार यह नाता थी वाजार चान बॉट इंकिएसा। पंचनीमें बात करूर हम प्रकार हैं —

श्री रामजी

गाव रगादीमर का नीचे सई करने वाला मगला पँचई वात की गवाई देवा, हा, के, मांका गांव में २२ टोलारा १ साधु मिती चेत वटी १४ माजका चलका दिन थका मारा मन्दीर में श्राया जिब खत केसरवाइ जेकुटामजी माधु गाव जेगनिया वाला की बेटी श्राठें उरो नानेरो हैं वा यहा हो है वोने साधानें उत्तरवारी श्राना दी श्रर विणने मा सन्ना के साम्हने कहवी के वासाधा कने गांव पिंडयारा से लायोड़ों पानी उणे साथ में छो यह पानी उवा साजरो लियो नही श्ररपर-त्रातरा साधाएँ पेमाजी जाट उनो पानी गारा हुवारो वेरायो वो लेकर माधु चल्या गया मारा गाव में कुँड को कार्चा दानी साधाएँवेरीयो क्हयों सो जुठ है मारा गाव में कुँड रो पानी रे ताला लगीयो रेवे हैं मिन्दर का पुजारी सुखदामजी कने हुँ ची रेवे हैं पुजारी ने भी मा सब जगा पूछ लिया पुजारी कयो के कुँचो मारा कने थी में कुँची कोई ने टीवी नही मारी भानजी नाथी है काचो पाणी हुन्ड से निकालनें पाच साधानें देवारो कहयां मो कृठी बात है कूँ ची मारा कने ही तों नाथी कुँ दरो पानी नाथी दियो कठा सूँ, यो, मा, यत्र मना श्राप श्रापना धर्म से कहा के म्हारा गाव में वाईमटोलारा पाच साधा में से कोई साधु ने काचो पानी टियो नहीं साधा लियो नहीं श्रीर हम मन जना नाथी कों पानी देवा की कठो नाम गाव पडियारा का माजन कहयी करके सुनियो जड मा नाथी श्रठा सुँ उचा पीयर गाव जेगनिये गई परी जिका सूँ हमा पिरोयत धनजी ने गाव जैगनियें मेजकर नाथी से पद्माय लिया इनें मानें प्पायकर कयो के नाथी साफ कहयों के में पानी कुएड को साधा ने दियों नहीं मारो नाम कठो लेवे हैं या वात सन्नी साधा ने काजो पानी वैरावा, को, नाम लें वाका कठा छै श्रीर हमारे पची कें सामनें गाव जेगनीया का कानदासजीं साधु ग्रठे श्राय गया वा हमारे सामने इसी तरह कहयों के मारे गाव जेगनिया में गाव पडियारा सूँ चाँदा नाई नें भैरूदान जी सुराना कों भेज्यो थकों मनें श्रर मारा माई की लड़की नाथी नें ऊँटपर चढ़कर लेवा को श्रायों सो में उरे साथें गयो श्रर, नाथी, न गई जेगनियां में ब्जकर गाव पिडयारे गयों उठे भैरूदान की हवेली में जठे वाका साधु उत्तरया हा वठे मने त्रेगया उठे बारा साधु श्रीर गण, भाजना, के सामनें मासू भैरूदान जी पूछीयों कें थे जिन दिन बाईस टोजारा पांच साधु साजरा वखत रण्टीसर श्राया था उन दिन ये रण्टीसर में था श्रीर छोटा भाई की बेटी नाथी भी उठेई थी में कयों कें में श्रीर नाथो उन दिन उठेई था पीछे भैरूदान जी पुछियों के था बाईस टोला का पाच साधु में से कोई साधु ने कुँड रो काचोपानी दियोजद मां कयो के मेंसो पांच साधा में से कोई ने भी काची पानी पायो नही दियो नही पछे श्रीर पूछियो के यारी नाथी साधा कूँ काची पानी दियों जद में कयो के में नाथी से पूछकर आयो ह और थाहरों भेज्योडों चादयो नाई भी मारे सामने नाथी ने पूछि लियों उनने साफ कहयो कें में काचो पानी कूँ द को पाच साधा में सें कोई ने भी दीयो नहीं पायो नहीं जद मनें भेरूदान जी री बहु ' श्रीर उन चाहियो नाई यें रातको मर्ने बहुत समकार्यों के थने केवे जितना रूपीया दे देवा ने सूँया बात के दे के में काचो पानी साधा ने वैरायों जद में कयो के मारी जीभ कट जाय मैं तों मूर नहीं बोल्ँ जद फेर कयों के नाथी को नाम जेले के नाथी कूँड को काची पानी साधा ने दियों जद में कयो कि नाथी भी काचो पानी साधा ने दियों नही मूँ ठो नाम मैं केवूँ नही जद सेठानी कयों कि मारी बात थां गमाई दीं मैं तों तीन गाँव में या वास च्लाय दी के बाईस टोलारा साधा काचो पानी किहों ने पीको जह में कपों के यां हुती बात मूठी क्यू क्यातूँ वाँरी ये गुण्डों में ये फुँड नहीं बोर्स चैंगकरी निराली काणहास सामीरी क्रेका कहर

या बाठ काववृत्तस्त्रों मां सब पंची हे सामने कही के पविचारा हूँ मटे जा थया वा निकार्स इमने केरा पदमया चीत इमारा गांच रचादीसर का कागीरदार चीर चौचरी सारा पंच मुक्तराम की मालन साराकीमा मिलकरणे ठड़ कमाद विकासर प्रथमी हवारीबाल की वे देनों स शिक्ष से शिक्ष से विवास में स्वास मिलकरणे स्वास केरा मिली में विवास गी गी प्रवास करें। कम्मन कर

a. १ संबर्जीपुरोहितरोसहो १ सई दीयचन्द्रपोक्टरवा की १ सई कैसजी पुरोईंतरी

१ सर्देमुबद्रसम्पुनारी १ सर्द्रभगवसमीपुरोर्द्रवरी १ सर्द्र विस्ववर्शीपुरोर्द्रवरी १ सर्द्र असम परोर्द्रवरी १ सर्द्र शुक्रम रासमीमानगढ गीराम दावरा

1 सई पेमा बादरी । बाहरसिंगडी परोईंसरी 1 सई मोटी सिमकी है

ासम्पर्भाव्यक्तः उत्राद्शसम्बद्धाः पुरामृत्यः असम्पर्भावः स्पर्भावः स्थापः स्थापः स्थापः स्थापः स्थापः स्थापः उत्राद्धाः स्थापः स

सैचीसवां चातुर्मास (वि० सं० १६८४)

सादाराज्य स्रोतंत्र के सन्त्रमाँ के बाग्रह से सं १६८२ का बादार्गस सादाराज्य में
हुमा। पंर सुनि मोगक्वेणीकास्त्रमां महाराज्य का चादार्गस क्व में हुमा। इस स्वर्ग बढ़ी प्रांत के दी माना केती में दोनों महापुष्प दपान्त-वर्ग का प्रवास करने को। साराम जहर में मातान्त्राक पहले सुनिकी दुर्वज्यकों में 'प्रत्यकाल्यक' सुक का स्थान्त्रमां करते हैं। वसके परवाद पुरुवजी 'सुक्रविपाक' एक के बाजार पर प्रपानी बोजारिवणी शांवी वच्चारते हैं। मासंसिक विवेचन करते हुए बाप शास्त्रीय पराक्ष कारिवण करके बाल्यक मानावाजाती करते में दया और दान का स्वर्गक करते हैं। मानाह में त्रिवर्गी आर्थ तथा हसरे बीग ग्रंब-समावाज सर्गो पार्थ स्वर्गकी सामाव्यवंत्र करते के बीजार्थों का समावाज करते थे।

इस मानगर वर तपस्थी श्रुमिणी शांगीलाखनी शहाराज ने उप्या थल के मागर वर धरे उपचार किये। तपस्थी श्री केसरीशजनी शहाराज ने जीवन सीर गर्मजन के बाबार वर ०१ विश का तप किया।

सरदारदाहर के के भीमान् कुसराजमी बृगद कैरायंवियों के माने बृग् कहर भावक में ।
पुन्नयी के स्मान्यानों से ममानिय होकन वे यांका-सामान्यात के लिए साने जागे। कृत्व दिनों स्मान्याम करते से जनका समस्य नम बृद हो गया और वे एक्सणी के सफ वन गरे। इस जदादाव का ममान तृसरों पर भी यह किना न रहा। वालों में सैकड़ों ककरती और कई करोइपति करें है। केरायंथी अदा के कात्य वे दवा-बृग्य में पार मानते हैं। बाद वा हुर्सिक सादि माइनिक प्रक्रोणों से गीदिन मनुष्यों और पदार्थों की सदायता करवा वे पार समस्त्री हैं। एक मनुष्य दूगरें सातुष्य की सदायता करवा समर्थ सामान्य है। उनके प्रमोग्ध कर्यों ऐसा हो पार वक्सी हैं। पर्म का यह किसा मानाक विकार है। वर्म की स्वत्र वादर सोई बनार्थकी हम कावित्रा का नम रहरूर (दिक्काने के कोरत से ही पुरवधी के यह गमान किया था। हमानी कोगों में से एक मन रहरूर (दिक्काने के कोरत से ही पुरवधी के यह मानत किया था। हमानी कोगों में से एक मी सेठ फ़्सराजजी दूगढ़ के साथ उनकी पतिपरायण पत्नी ने भी श्रपना श्रम दूर कर दिया। वह दया-दान में धर्म मानने लगे।

द्वितीय श्रावण कृष्णा १४ के दिन तपस्वी मुनिश्री मांगीलालजी म० की तपस्या का पूर था। उस दिन बहुत से तेरापथियों ने पूज्यश्री के चरण-कमलों में उपस्थित होकर सम्यकत्व प्रहण की श्रीर श्रपना जीवन घन्य बनाया।

सवस्सरी के दिन बाजार श्रीर कसाईखाना बन्द रखा गया। तेरापंथी भाई पूज्यश्री के बढ़ते हुए प्रभाव को सहन न कर सके। उन्होंने उस दिन दुकाने खुलवाने का बहुत प्रयत्न किया। दुकान बन्द रखने वालों का बहिष्कार करने की धमकी दी मगर सारे शहर में द-१ दुकानों के श्रितिरिक्त सभी दुकानें बन्द रहीं। उस दिन तेलियों ने घानी नहीं चलाई। यह सब पूज्यश्री के उपदेशों का ही प्रभाव था।

इस निष्फलता को देखकर तेरापंथी माई श्रौर चौकन्ने हो गये। उन्होंने देखा-श्रव हमारे किले की ई'टें धीरे-धीरे खिसकती जा रही है। वे उसकी रचा के लिए व्यप्र हो उठे। श्राहार-पानी संबधी श्रद्धचनें डालकर भी वे कुछ कामयाब न हुए तो उनके साधुश्रों ने श्रपने श्रावकों श्रौर श्राविकाश्रो को स्थानक वासियों के व्याख्यान सुनने का त्याग कराना श्रारम्भ कर दिया। इस पद्धित से व्याख्यान सुनने वालों की सख्या श्रलवत्ता कुछ कम हो गई किन्तु भीतर ही भीतर लोगों की जिज्ञासा बढ़ने लगी। मानव स्वभाव गोपनीय वस्तु की श्रोर स्वभावत श्रधिक श्राकृष्ट होता है। कईयों ने प्रेरणा करके पूज्यश्री के जाहिर व्याख्यान करवाये। वाजार में तथा चौधिरयों की धर्मशाला में श्राम व्याख्यान हुए। तेरापथी श्रौर श्रन्य लोगों पर व्याख्यानों का बहुत प्रभाव पहा। इस प्रकार चार मास पर्यन्त पूज्यश्री धर्म का उद्घोष करते रहे।

सरदारशहर का विजयी चातुर्मास पूरा होने आया तो चूरु के कोठारीजी ने पूज्यश्री से चूरु पधारने की प्रार्थना की। प्रार्थना स्वीकार कर पूज्यश्री ने चातुर्मास समाप्त होने पर चूरु की छोर विहार कर दिया। विहार के समय का हरय बढ़ा ही करुणापूर्ण और द्रावक था। सरदार-शहर की जनता ने उमदते हुए हृद्य से और धर्म-प्रेम के कारण भीगी हुई आखों से पूज्यश्री को विदाई दी। सैकड़ों की सख्या में लोग आपको पहुंचाने गये। बहुत-से ब्यक्तियों ने विदाई के अवसर पर भी शुद्ध श्रद्धा ग्रहण की। इस बार चूरुमें श्रीमालचदजी तथा श्री चम्पालालजी कोठारी ने पूज्यश्री से विविध प्रश्नोत्तर किये। पूज्यश्री के उत्तरोंसे सतुष्ट होकर उन्होंने सम्यवस्व ग्रहण किया।

कुछ दिनों च्र विराजकर श्राप ठेलासर होते हुए 'रामगढ़' पथारे। रामगढ़ लक्ष्मी श्रीर सरस्वती का गढ़ ही समिक्षए। यहां बढ़े-बढ़े सम्पत्तिशाली श्रीमान् भी हैं श्रीर धुरंधर विद्वान् भी हैं। यहां की जनता में बड़ी गुण्पप्राहकता है। सभी ने हृद्य से पूज्यश्री का. स्वागत किया। यहां विद्वन्महली होने के कारण तेरापथियों को फिर शास्त्रार्थ के लिए श्राह्वान किया गया किन्तु किसी ने सामने श्राने का साहस न किया। राजवैध ए० नाथूरामजी ने एक विज्ञित प्रकाशित करके तेरापथियों को शास्त्रार्थ के लिए श्रामत्रित किया श्रीर श्रजैन विद्वानों एव श्रीमानों को मध्यस्थ बनाने की सलाह दी। फिर भी तेरापथी भाइयों ने शास्त्रार्थ करना स्वीकार नहीं किया।

रामगढ़ से विहार कर पूज्यश्री फतहपुर पधारे। फतहपुर में श्रीयुत रामनरेश त्रिपाठी ने पूज्यश्रो से मिलकर संतसमागम का लाम उठाया। यहा कुछ दिन तक धर्म-प्रचार करके श्राप प्रमा रामगद होते हुए भूद प्रवारे गये । भूठ में दो दीचाए होने बासी थीं । पर में वीधामहोत्सव

गंगागहर निवासी वैशागी रेकचंदकी संसार से विरक्त होकर पूज्यज्ञी के निकट दौषा महर्ष करना चाइते थे। कोडारी तथा अन्य सन्गृहस्यों के आग्नह से पुरुषश्री ने पृद में दीवा गरान करमें की स्वीकृति ने ही । कारगुन कुटवा नवसी को भूसत्रास के साथ बैरायी की सवारी निक्ती

भौर भर्मगाका में पहुँची। वीका के बियु यहाँ स्वान नियत किया गया था १४ ६ हवार व्यक्तियों की भीष कमा थी। बाहर से भी बहुत-से गुहस्थ कामे थे। ३३ सामु और १ कार्विकार् वर स्थित थीं।

इसी घटमर पर ठेरापंची सायु इजीरसक्षत्री ने बहां को होकर कहां सैंवे छेरहणें सम्प्रदान में दीका वी है। मगर कस सम्प्रदान के कोक सायु होपी हैं। मने तपने पूर्णानी छे कनकी शन्दि के किए कहा अगर वहां श्रुनवाई नहीं हुई। प्रवर्णन मैंने वेरहपंत्र का परिवास कर हिया है। साम ही 'क्षीवरका और क्या-दान विवयक शास्त्रों का परिचय मान्त करके मेंने समा-भाष भाष्य कर किया है मैंने भारत-करपाय के किए वर कोवा है। एसी स्विति में आनव्स कर क्रसत्त्व मार्ग पर नहीं बक्रमा बाहता । जीवरका इथा-बान और परीपकार शास्त्रविद्वित हैं वह बात पुरुवजी ने स्पष्ट करके नतका ही है। मैं सब माहवों की साबी से पुरुवजी की ग्रह मानकर **दीका मेना भाइता हूं । प्**रथमी सुमापर **क्र**पा करें ।

पुरमधी ने कोडारीजी तका वृक्तरे ममुख व्यक्तियों की सन्मति से इसीरसंख्जी को सी

पीका वे बी ।

इमीरमञ्ज्यों ने कमी तक वैरार्जयी सम्पदार की दीका पाखी थी। उन्हें स्थानक्यांसी

इसी बीवय पीखों करतां तो मरवोर्ष बोखो । धीर बसी शविको वह बुपबाप बस्कर बस रिवे दीवा-मसग पर भूड के कोडारी-परिवार ने जो उत्साह दिवाबावा वह प्रशंसतीय और पार्रो था। सभी के स्थानत के किए चारने सुध्यंक किला था। पुरुषों सेट माहक्या सहर की कोडी में दहरे थे। उसी समय शीकरपासकारी कोडारी तथा शीमाकर्ष भी कोडारी ने वर्ष

हिनों तक चर्चा करने के परकार शरू प्रजा ग्रहण की।

्षिता यह चया करन क प्रथम, शुद्ध स्वद्ध प्रदूष का।

'वैत्तवार्थ कारती का नहीं चीतों का को है इस निषव पर प्रथमी का पायन्त जमाने
साबी ब्याज्यान हुमा। महाराज भैरोसिंशमी साइच के सी मार्ट हूँ जाज वकीस तथा चन्न
साजायिकारी कपरित्त थे। समेव सकता भी न्यी संवया में प्याज्यान सुनते भार्द थी।
पुर से विदार करके प्रथमी स्वत्तात्त मुजानमार साजवीस सोमार साहि स्थामों में
द्वा-दान का मचार करते हुए क्यात सुनन्ता ना को किर कुत वचारे। जाने में कर्द स्थामों में
तर्भादी प्रथम काल्यामार्थ क्यामी का साजवार के लिए कुती वचारे हैं क्या दे सामरे व मार्थ। बहुत-से तेरापंची माई मी व्याञ्चान सुनते चाले थे । ठरापंची सायु जगह जगह जमकर पुग्यभी

का ज्याख्यान सुनने का श्रपने श्रावकों को त्याग करवाते थे, फिर भी कुछ सुलभवोधि श्रौर सत्य जिज्ञासु ज्यक्ति ज्याख्यान सुनने श्रा ही जाते थे।

इसी विद्वार में पूज्यश्री ने श्रनुकम्पा की ढालों की रचना की, जिनमें तेरापथियों की युक्तियों का लक्ष्म करके शास्त्रीय प्रमाणों द्वारा श्रनुकम्पा का प्रवल समर्थन किया गया है। तेरापथियों ने साधारण जनता को श्रम में डालने के लिए थली प्रान्त की बोली में ऐसी कुछ ढालें बना रखी हैं जिनमें दया दान का निषेध किया गया है। पूज्यश्री ने भी उसी बोली में उन ढालों का खरहन करते हुए दया-दान का समर्थन किया है। पूज्यश्री का जन्म मालवा में हुआ और थली प्रान्त की बोली से वह प्रारम में परिचित नहीं थे, तथापि श्रल्प काल के परिचय से ही वे उस बोली में ढालें रचने में सफल हो सके। यह उनकी प्रखर प्रतिभा का परिचायक है। इसी समय में पूज्यश्री ने एक वृहत् प्रंथ की रचना भो की, जिसका नाम 'सत्धर्म-मण्डन' है। यह प्रथरन सरदारशहर, चूरु और बीकानेर के चौमासों में लिखा जाता रहा। तेरापशियों के 'श्रम-विध्वसन' नामक प्रथ में जैनागम के विपरीत जिन कपोल किएपत बातों का समर्थन किया गया है, उन बातों की सद्धर्ममंडन में बढ़ी कुशलता और सावधानी के साथ परीचा की गई है और तेरापथ की मान्यताओं को जिनागम विरुद्ध सिद्ध किया गया है। इस सम्बन्ध का यह श्रद्धितीय और प्रामाणिक प्रथ है। इसके श्रध्ययन से जहा तेरापथ की मान्यताओं को किएपतता विदित हो जाती है वहां पूज्यश्री की तीच्या समीचा शक्ति, श्रगाध सिद्धान्त-ज्ञान श्रीर प्रखर प्रतिभा का भी सहज ही पता चल जाता है।

श्रड़तीसवॉ चातुर्मास (सं० १६८६)

वि० सं० १६८६ का चौमासा प्जयश्री ने चूरु में किया। यहा विराजने से अन्यतीर्थिकों पर बहुत अच्छा प्रभाव पड़ा। सिर्फ दो घर अद्धान्तु थे, फिर भी सैकड़ों की सख्या में बहुत श्रोता व्याख्यान का जाम लेते थे। जो लोग जैनधर्म को दया-दान-परोपकार आदि का निषेधक संममक्कर उसे घृणा की दृष्टि से देखते थे, उनके दिल में भी उसके प्रति श्रद्धा उत्पन्न हो गई। श्रीयुत मूलचदजी कोठारी ने धनतेरस के दिन अपने अनेक साथियों के साथ प्रथ्या से श्रद्धा प्रहण कर जी। श्रद्धा प्रहण करते समय श्रापने घोषणा की—'मैं सत्य समक्क कर यह श्रद्धा प्रहण कर रहा हू। इसमें मुक्ते लेश मात्र भी सशय नहीं है। हा, श्रगर किसी को सदेह हो तो दोनों श्राचार्य श्रापस में शास्त्रार्थ करें। श्रगर मेरा पत्त पराजित हुश्रा तो मैं एक लाख रूपया गोशाला के निमित्त दान दूगा। श्रगर तेरापथी पत्त पराजित हो जाय तो वह भले ही कुछ भी न दे।' कोठारी जी यह ठोस चुनौती भी निरर्थक हुई। उसे किसी ने स्वीकार करने की हिस्मत न दिखलाई।

चौमासा समाप्त होने पर पूज्य ने च्रूरु से विद्वार किया श्रौर सरदारशहर पधारे । सरदारशहर में श्रापके श्राम ज्याख्यान हुए । नेमिचदजी छाजेड श्रौर मोहनलालजी दूगड श्रादि कई भाइयों ने यहा पर भी तेरापथी सम्प्रदाय का परित्याग कर पूज्यश्री से सम्यक्तव प्रहण किया ।

सरदारशहर से विहार करके श्रनेक स्थानों पर धर्म का उद्योत करते हुए पूज्यश्री वीकानेर पधार ।

माघ शुक्ला सप्तमी को सुजानगढ़ में तेरापिथयों का माघ महोत्यव होने वाला था। इस

बसाय के सबसर पर इस सम्प्रहाण के प्राय: सभी सांधु और साधिवार्य पुक्त होते हैं। इसमें गृहस्य दर्शन के निमित्त इक्ट्र होते हूं। इस समसर पर त्या और हान का प्रवार करने के निमित्त नहीं की पर्मिश्रीक कनता के विशेष साध्यह से पुम्पणी कि सुजानगर पत्रारे। तेरार्शकों का सम्पद होने पर भी बैनेयर वसपा बड़ी संक्या में पुम्पणी के वर्णहुंगों का जाम बदानी थै। सन्तर्भ की प्रवस्त हुन्द्या भी कि हस स्वस्तर पर होनों सावार्य का शास्त्रार्थ हो और दर्शनों संबंधी विश्वास्तर विश्वय मकार से सावार्य सगर तेरार्थवी पूर्म श्रीकास्त्रामती मूळ करके भी रास्त्रार्थ के प्रोर्थ मही स्थान पहरते थे।

ठेरायेमी सम्प्रवृत्त के बाचार्य को बारावार शास्त्रार्य के बिए सम्प्रस्य बनता वे बक्तारा परन्तु है सामना करने का साहस न कर सके। स्वाम्त्रका जनता इस दुर्वजा को समक्र पर्दे की प्रोप्त वनके स्वप्रयायों भी इस स्वाह्म के मन ही मन सम्प्र रहे थे। प्रयानी इस दुर्वजा को विपान के लिए सावस्य के हो गया। ब्राह्मित एक उपाव देस दिक्का स्वाह्म तकके स्विप्त सावस्यक हो गया। ब्राह्मित एक उपाव देस दिक्का समावा तकके हैं में प्रयान कर के स्वाह्म क

बचित्र देरापंची प्रथ रचने सामने नहीं धाने तथारि हस र्यका-समाचान का ममा^ज वहुँ के सुम्बर हुआ। सोगों को नहुँ क्यों में साम का भान होगला। प्रथमी की मौगता से वर्ष की चनता पाने ही परिनिय भी हस संका-समाचान के परचार से अपपा सोहर मानने वर्गी। से समाचने के समाचने के परचार से अपपा सोहर मानने कारी। से समाचने के समाचने के समाचने के समाचने के समाचने के समाचने के समाचने समाचने से सीमासा करने का नहुँद कार्य किस किस प्रथम सुप्ता के समाचने के समाचने से सीमासा करने का नहुँद कार्य किस किस प्रथम के से समाच कोई विद्या करना नहीं सिया।

धुवानगढ़ से विद्वार करके पूजानी कृपर पविद्वारा राजगढ़ राजबहोगर जानि स्वार्णे को पादन करते हुए गीनाध्य प्रकार गते। राजगढ़ में सेक मीस्एवसकारी नागरसकारी का तर्ग सम्बद्ध स्वेत्र मार्ग्यों का मकक पानाइ टाकते हुए तपस्त्री जो वाक्षचंदती महाराज के संगेत कें काला प्रस्त्रा श्रीम हो गीनाव्यार प्रचार गरे।

वपसीराज भीवाक्षणस्वजी सह।राज का स्वर्गवास

 वरावर छोटी-बड़ी तपस्याण करते रहे। दीम्रित श्रवस्था का हिसाव लगाया जाय तो दीम्रित होने के बाद श्रापका श्रधिकाश समय तपस्या में ही बीता।

सवत् १६८७ के चैत्र मे श्रापको यह प्रतीत होने लगा कि इस जीवन का श्रंतिम समयश्रय सिन्नकट श्रा गया है। श्रापकी श्रायु उस समय ७० वर्ष की थी। श्रापने उसी समय निरा हार रहने की प्रतिज्ञा कर ली। पानी के श्रितिरिक्त सभी श्राहारों का त्याग करके तिविहार सथारा ले लिया। पूज्यश्री तपस्वीजी को दर्शन देने के लिये गगाशहर पधार गये। तपस्वीराज ने श्राचार्य महाराज के दर्शन करके श्रपने को कृतकृत्य माना श्रोर पानी का भी त्याग कर देने का विचार प्रकट किया। श्रापकी परिणामधारा उत्तरोत्तर उत्कृष्ट होती जाती थी। श्रापने शरीर का श्रोर जीवन का मोह त्याग दिया था। पूज्यश्री ने द्रज्य, चेत्र, काल, भाव देखकर उस समय पानी का त्याग कराना उचित नहीं समका। तपस्वीजी किसी दिन पानी का सेवन कर लेते श्रौर किसी दिन नहीं भी सेवन करते थे।

ज्येष्ठ कृष्ण ४ की राग्नि को ९ घजे तपस्वीजी ने श्रौदारिक शरीर त्याग दिया। श्रन्तिम समय तक श्रापके मुख पर एक प्रकार की श्रनुपम शान्ति श्रौर तेजस्विता विराजमान रही। श्रतिम समय में श्रापने श्रनेक श्रावकों श्रौर श्राविकाश्रों को श्रनेक प्रकार के त्याग-प्रत्याख्यान करवाए। दूसरे दिन वदी धूमधाम के साथ श्रापका श्रन्तिम सस्कार किया गया।

ज्येष्ठ वदी १ को पूज्यश्री भीनासर पधार गये।

उनतालीसवा चातुर्मास (स० १६८७)

वीकानेर की जनता चातक की तरह पूज्यश्री की प्रतीचा कर रही थी। उसकी श्राकाचा वही प्रवल थी कि इस बार का चौमासा बीकानेर में ही किया जाय। तदनुसार पूज्यश्री के प्रति श्राप्रहपूर्ण प्रार्थना की गई श्रौर वह स्वीकृत भी हो गई। चौमासे की स्वीकृति से वीकानेर की साधु मार्गी जैन जनता में उत्साह की जहर दौढ़ गई।

श्राघाद श्रुक्का १० को प्रथि १४ ठाणों से चौमासा करने के निमित्त वीकानेर पधार गये। उसी वर्ष श्रीनन्दकु वरजी महाराज के सम्प्रदाय की महासती श्रीकिशनाजी ने १६ ठाणों से तथा श्रीरगूजी महाराज के सम्प्रदाय की महासती श्री गुलायकु वरजी ने ठाणा ६ से बीकानेर में चौमासा किया।

इस चातुर्मास में तपस्वी मुनि श्री फौजमलजी म० ने धोवन के श्राधार पर ६८ दिन की तपस्या की। ७४ वर्ष की वृद्धावस्था होने पर भी श्राप एक दिन धोवन पीते थे श्रीर दूसरे दिन चौविहार उपवास करते थे। श्रापके श्रातिरिक्त श्रन्य सन्तों श्रीर सिवयों ने भी विविध प्रकार की तपस्याए की। पुज्यश्री ने स्वयं ७ दिन की थोक तथा प्रकीर्णक तपस्या की।

श्रासौज विद ११ को तपस्वी मुनि श्रीफौजमलजी महाराज की तपस्या का पूर था। उस दिन राज्य की श्रोर से कसाई खाना बन्द रखा गया श्रीर स्थानीय श्रीसघ की प्रेरणा से ठठेरों, लुहारों, भिटयारों तथा तेलियों ने श्रपना धन्धा बन्द रखा। जीव-दया श्रादि श्रनेक उपकार हुए। श्रासौज विद १२ को तपस्वीजी का पारणा निर्विष्न हुश्रा। श्राप श्रन्त समय तक प्रसन्न रहे श्रीर प्रतिदिन न्याख्यान में उपस्थित होते रहे।

इस चातुर्मास में मन्दिर मार्गी भाइयों की श्रोरसे कुछ प्रश्न किये गये जिनका उत्तर पूज्यश्री

की कोर से दें दिया गया। वे धरमोत्तर सूप जुक हूं बात जर्मों यहाँ दन की बाबरमकता नहीं है।

प्रमानी का व्याचमान सुनने के लिए इकारों की संख्वा में श्रीता वपस्थित होते थे। राजा-

चिकारी क्यापारी जीन क्रवेतर सभी श्रेखियों के श्रीता व्याल्यान से खान उडाते हैं। डिस्टी के प्रतिस्तित क्षेत्रक श्रीतामनरेश चिपाडी पुत्रमधी के वर्शनार्थ उपस्थित हुए। जारने

हरूरों के प्राताच्या बंचक माहासनतय जिपादा युवसभा के ब्रागमा केशान्य केशान्य पुरुषमी के प्रतेक स्वावनात सुत्रे । सरप्रवाद शीविषादीओं में स्वांग की सांसिक पत्रिका सरस्वती में एक क्षेत्र समाग्रिय किया जिसका चींग सुत्र स्वार है!---

मेरी वीकानेर यात्रा

भव में पृक्ष कात की कर्जा और करने वाक्षा हूं: जा राजपूराने से मिन्न मान्त-मान्त वाका के बिने नई ही नहीं कीतृहक्षजनक भी है। बीकानेर में जैनवर्मावस्त्रनी स्रोसनाक बैरवीं की मंक्या कविक है। ने क्षोग कशकरो-नम्बई में बढ़ा-बढ़ा स्थापार करते हैं और बने ही वारी हैंछे हैं। इसमें दो सन्प्रदाय है एक के वाचार्य की कालुरासओं हैं जो तैरहवन्ती कहवाते हैं दूसरे के भाषार्थं भीजवाहरकाकत्री सहाराज है जो बाह्स र्थय कहसाता है। शतवर्थ कतहपुर में बबाहर काकवी महाराज से मेरा साकारकार हुआ था। कथका चरित वहत ही अच्छा पवित्र और तपस्वा से पूर्व है। वे क्रम्बे विज्ञान निरमिमानी बदार शहरूव और निरप्तह हैं। चीमासे में वे किसी ^{दक्} स्यान में बहुर कर चीमासा करते हैं और जनता को चयने व्याक्रमाशास्त्र से दूस करके सन्भागं पर से चलते हैं। उनके भ्याक्यान में सामधिकता रहती है। चौर देश की अगति का मी बन्दें काफी जान है। ने इतिहास से संस्कृतनों के श्रीवन परिसों से अपकारी वार्ते बेकर मध्ये मकों को हो में कमी सासरव सीर रुकोच नहीं करते । इस वर्ष उनका चीमासा चीकानेर में वा मैं इस मीलम में कालकर करना छलांग करने के कियू ही बीकावेर में गया था। मैं माना मिन हिन बक्के म्याक्वान में जावा करता था । कई बार बन्दोंने श्रीमुख से ग्रेरी चर्चा भी की । इससे बनके मर्की का मैं किय पात्र हो गया और वे स्रोग मेरे सामु बढ़ा बेस-प्रदर्शन करने हों। धावार्वजी के मावधों का प्रमान वनके सम्प्रदाय के बी-प्रदयः वांगों पर बहस प्रमान वह रहा है। वे बढ़े विर्मय वक्ता है पर कांग्रेयकाती नहीं। उनका व्याकवान प्रवते के किये नीकांतर

के राजपवाविकारी तथा सम्ब सव-सवान्यहाँ के कास-कास कोम मी बाते थे ।

 साधुश्रों की सेवा तन-मन-धन से करते हैं। श्रन्छी-से श्रन्छी चीजें खिलाते हें। विद्या से-बिद्या विस्त्र पहिनाते हैं श्रोर उत्तम से-उत्तम स्थान में ठहराते हैं। खियों को रात के पहले श्रोर पिछले पहर में श्राचार्यजी का ज्यारयान सुनने की स्वतन्त्रता रहती है। इस सम्प्रदाय के लोग खूब मौज की जिन्दगी विताते हैं। सुनते हैं कि राजपूताने में इस सम्प्रदाय वालों की रुख्या साठ हजार के लगभग है। साठ हजार लोग बीसवीं सदी में ऐसी भयानक शिक्षा के शिकार हो रहे हैं, क्या यह कम श्राश्चर्य की बात है ?

'सरस्वती' जनवरी १६३१

रामनरेश त्रिपाठी

सरदारशहर के मेठ तनसुखरामजी दूगड़ तथा श्रन्य सज्जनों ने सरदारशहर पधारने की प्रार्थना की । पूज्यश्री ने साधुभाषा में समुचित श्राश्वासन दिया ।

वीकानेर का यशस्वी चौमासा समाप्त होनेपर पूज्यश्री गगाशहर, भीनासर होते हुए मार्ग-शीर्ष कृष्ण १३ को देशनोक पधारे। २६ दिन तक विराजमान रहे। जैन जैनेतर जनता ने श्रापके उपदेशों से खूब लाभ उठाया। देशनोक के चारणों तथा दूसरे लोंगों पर श्रापका बहुत प्रभाव पहा। श्रापके सदुपदेशों के प्रभाव से वहा निम्नलिखित सुधार हुए —

- (१) यहां के श्रोसवास नुकतेके समय रात्रि में भोजन बनवाते थे। उसमें जीव-हिंसा बहुत होती थी। पूज्यश्री के ऊपदेश से सब भाइयों ने रात्रि में ग्सोई बनाने-बनवाने का स्थागकर दिया।
- (२) यहा के चारण जागीरदारों में दो वर्ष से पारस्परिक उम्र वैमनस्य के फलस्वरूप एक भादमी के प्राण भी चले गये थे। पूज्यश्री के प्रभावक उपदेश से वैमनस्य की ज्वालाए शात हो गई श्रीर प्रेम की भारा वहने लगीं।
- (३) चारण, खत्री, सुनार श्रादि ने मास, मदिरा, बड़ी, तमाख़् श्रादि श्रभत्त श्रीर मादक द्रव्यों तथा वृत्त काटने का त्याग किया।
 - (४) खूब तपस्या हुई । तीन पचरगिया हुई ।
- (४) श्रनेक श्रजैनों ने, तेरापथी तथा मदिरमार्गी भाइयों ने पूज्यश्री से सम्यक्तव प्रहुण किया।
- (६) देशनोक तथा श्रासपास के जैनों का सगठन करने के लिए 'श्रीसाबुमार्गी जैन सभा' स्थापित हुई।
- (७) बहुत से लोगो ने कन्या-बिक्रय करने तथा चर्बी लगे वस्त्र पहनने का त्याग किया। देशनोक से विहार करके पूज्यश्री रासीसर पधारे। यहा चार तेरापथी भाइयों ने सम्यक्त्व प्रहण किया। सूरपुरा में तीन भाइयों ने सम्यक्त्व लिया। नारवा में बीस सुलभबोधि भाइयों को सम्यक्त्व दिया। पूज्यश्री नारवा से पाचू पधारे। वहा ७० तेरापथियों ने शुद्ध श्रद्धा प्रहण की। पाचू में शिथिल साधुमार्गी भाइयों को उपदेश देकर श्रापने हद धर्मी बनाया। तत्पश्चात् पूज्यश्री का सरदारशहर में पदार्पण हुआ। यहा शेष काल विराजे। दो बाइयों ने दीचा ग्रहण कर श्रपना जीवन सार्थक किया। सरदारशहर से श्राप चूरु पधारे। चूरु में शानदार स्वागत किया गया। कुछ दिन यहा विराजने के श्रनन्तर ता० १२-३-३१ को श्राप राजगढ़ पधारे। ग्राम से बाहर शान्त एकान्त वातावरण में धर्मशाला में

विराजनात हुए। प्रथमी के विदान का संवाद पाकर एक दिन पहते हो वहाँ करायेंगी साम भी था पहुँचे ने। प्रश्नधी का प्रमाचनाको स्वामत हुया। ता १६६ को बाजर में भारते धान बनता को खाम पहुँचाने के खिए झुन्दर कपदेन दिया। समस्त राज्याधिकारी धीर एक इक्त के खगमरा धन्य जीता वपस्थित थे। यहाँ के तेरायेंथी वन्तु सरख धीर आह ने। बनता प्रथमी के इसीन स तथा उपदेश से वस्यन्य प्रसक्त धीर प्रशासित हुईं। सभी खीग सुख बंद से व्यावसाय की

सेट अम्युष्याक रामकम्प बीक्षां, जी वालम्प्रावणी सुराष्ट्रा कीर वीकारेट के बनेक आवक प्रकास के रुप्तानों काले । ठेरापेटी आई तरनोशर के किए ककार काले रहते के । अमान बहुए सुन्दर पदा । जा २ को बढ़ां के प्रसिद्ध देशांची जी आविकासम्बन्धी सरावधी ने अपने सुवोग्य पुत्र के साथ प्रमानी से सम्पनस्य प्रदेश किया । इस बदया ने बोस्पावों में —रैरापेनियों में सक्षक्य-मी मणा ही ।

यहां होती और हिसार के बावक पुरुपत्ती से स्वप्ते नगरों में प्रवारण की प्रार्थना करने के क्रियु क्पस्तित हुए । उनका सामह हवना प्रवक्त था कि पुरुवत्ती के खिए डाडना सराम्य हो ग्या।

राजाम में वार्मिक बार्ग्यि धीर विशेषका स्थान्त्राव के प्रति प्रवक्त महा प्रत्या करके प्रत्याम में विदार किया। वधारि पुरुष्की दिसार की धीर प्रवासा वाहके से मार माहरा के दिस प्रमानविक्ती नाहरा और बुक्ताम संराद के सामितार्थ साम्रव के साम प्राप्त को बार्ग्य के प्राप्त के साम प्रवास के के साम प्राप्त को बार्ग्य के साम प्राप्त को साम प्राप्त को का प्राप्त को साम प्राप्त की को साम प्राप्त की को साम प्राप्त की साम प्राप्त की को साम प्राप्त की को साम प्राप्त की साम प्राप्त की साम प्राप्त की के प्राप्त की साम प्राप्त की किया की साम प्राप्त की साम प्राप्त की साम प्राप्त की किया की साम प्राप्त की साम प्राप्त

सादरा की धार हवन कनता को शब्ध वपनेश देकर अवश्यास से हुदने का पत्र प्रदर्शित करके पुरस्को निवरति हुए विसाद पयारे । वहां बादिर स्वक्याल हुए । धार्मसमास कीर तरामन्द्र साहयों के साथ प्रश्नेत्तर हुए । धार्च्या श्रमाल पदा । हिसाद के धान्यद होतों में सी साथ के धाम स्वस्थान हुए । तेरायंथी अर्थ स्वस्थात हुए । धार्च प्रदर्श सीतंत्र को परेर से जुद्द महुत सरप्रम देवली में धागामी चीतासा करने ची प्रार्थना करने धारे । पदां पं० मुनिश्ची मदनवादानी महाराम से भी मुखाकात हुई । धार के चार्चा करने हाता हूँ । पुरस्की पर चापको गारी बदन भी । प्रश्निर मेमच्ये नवकार बेचात्र हुई ।

प्रकारी निवाली भी पवारे। वहां भी खायके बाहिर व्यावसाल हुए। यहाँ के तैरायंत्री सन्दर्भों ने सबक प्रकार के विक्त प्रकार करना खारक्य किया। सार प्रकारी की विद्वारापूर्व वासी श्रीर काहर संपन्न के सामने विरोधी साराह दिक व सका। खार्यसाओं श्रीर दिगन्वर जैन सार्यों के कारण वह प्रचार ज्वावस देवा पर गया।

के कारण वह प्रचार ज्वरूस देंदा वह गया। प्रिमानी में विद्याद कर चून्यों शेहतक प्रचारे। देहबी के श्रीसंघ की घोर से चुना चीमासे की प्रार्थना की गई। पुराची ने श्रीसंघ का ब्राग्नह चाविवार्य-सा सम्बक्तर सापुमाचा में समुचित व्यवसाम के दिया। व्याप्ये देहबी की चोर ही प्रध्यान किया। दादरी में पूज्यश्री मनोहरहरदासजी महाराज के सम्प्रदाय के मुनि श्री मोतीलालजी महाराज तथा मुनिश्री पृथ्वीदामजी महाराज जो बाद मे श्राचार्य-पद पर श्रासीन हुए—तथा कविवर मुनिश्री श्रमरचन्दजी महाराज विराजमान थे। पूज्यश्री का इन संतों से प्रेमपूर्ण समागम हुन्ना। इन्हीं दिनों कान्फ्रेंस की श्रोर से एक सबत्सरी करने के लिए सभी मुनियों के पास विज्ञप्ति भेजी गई थी। पूज्यश्री ने तथा वहा विराजमान श्रन्य सन्तों ने उदारतापूर्वक कॉन्फ्रेंस के निरचयानुसार सबत्सरी करने की स्वीकृति फरमाई।

चालीसवा चातुर्माम (१६८८)

रोहतक से विहार करके पूज्यश्री ता० ११-3-३१ को ठाणा १२ से देहली पधारे। देहली का श्रीसघ चिरकाल से पूज्यश्री के लिए लालायित था। मिक्त में श्रसीम शिक्त है। मक्त के हृदय की प्रवल भावना भिक्तपात्र को श्राकर्षित किये विना नहीं रहती। तदनुसार पूज्यश्री देहली पधार गये श्रीर वहा ता० १६-७-३१ के दिन चौमासा करने की स्वीकृति दे दी। देहली के श्रीसघ के लिए पूज्यश्री की स्वीकृति श्रस्यन्त दत्साह श्रीर श्रानन्द देने वाली सिद्ध हुई। सघ में एक प्रकार की नई जागृति श्रा गई। दहाम का वातावरण फैल गया।

भारतवर्ष के इतिहास में देहली, दिल्ली या इन्द्रप्रस्थ का नाम श्रत्यन्त महस्वपूर्ण है। भारत का इतिहास बनाने में दिल्ली ने जो भाग लिया हैं वह किसी दूसरे नगर ने नहीं लिया। श्रत्यन्त प्राचीन काल से दिल्ली राजनीतिक इलचलों का केन्द्र रहा है। दिल्ली ने भारतीय वीरों की वीरता देखी है, मुगलों का वेभव-विलास देखा है और फिरगियों की कूटनीति देखी है। देहली भारत का शासक है। भारतवर्ष के लिए राजशासनादेश दिल्ली से जारी होते रहे हैं।

ऐसे नगर में पूज्य श्रीजवाहरलालजी महाराज जैसे महान् धर्मीपदेशक का चौमासा होना भी एक विशेष घटना है। दिल्ली नगर भारत का राजनीतिक शासक है तो पूज्यश्री धर्मशासक थे। जैसे दिल्ली के श्रादेशों की प्रतीचा उत्सुकतापूर्वक की जाती है उसी प्रकार पूज्यश्री के श्रादेशों श्रीर उपदेशों की प्रतीचा लाखों व्यक्ति करते थे।

भारत की राजधानी में पूज्यश्री का यह चातुर्मास कई दृष्टियों से महस्वपूर्ण रहा। पूज्यश्री देहली के प्रधान श्रोर दर्शनीय बाजार चादनी चौक में, महावीरमवन में ठहरे थे। श्रापके व्याख्यानों में जैन—जैनेतर जनता की भीड़ लगी रहती थी। व्याख्यान इतने प्रभावशाली होते थे कि देहली जैसे विशाल नगर में भी उनकी कीर्ति फैलते देर न लगी। श्रनेक हिन्दू श्रोर मुस्लिम राष्ट्रीय नेता श्रापके विचारों से स्फूर्ति लेने के लिए व्याख्यान में श्राते थे। काग्रेस के तत्कालीन प्रसिद्ध नेता श्रेख भावाउछाशाह बुखारी श्रीर उनके भाई हबीबुछा शाह बुखारी श्रादि श्रनेक सज्जनों ने पूज्यश्री के व्याख्यान में सिम्मिलित होकर नवीन प्ररेखा प्राप्त की। श्रीबुखारी ने सिक्स भाषण करते हुए मुक्त कठ से पूज्यश्री के उपदेशों की प्रशसा की श्रीर विदेशी तथा मिल के वस्त्र त्यागने की जनता को शेरणा की। काका कालेलकर जैसे विचारक विद्वान् भी पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए। श्रापने राष्ट्रोन्नित के विषय में पूज्यश्री के विचार सुने। काका साहव ने श्रन्त में वदी प्रसन्नता प्रकट की।

ई॰ सन् १६३१ भारतवर्ष के स्वतत्रता-समाम में बड़ा ही गौरवपूर्ण समय है । उस समय भारत में एक छोर से दूसरे छोर तक क्रांति की लहरें लहरा रही थीं। महात्मा गांधी के नेतृस्व विराजमान हुए। पुरुषधी के विद्वार का संवाद पाकर पुक्र दिन पहले ही बड़ो तैरापेबी साड़ भी चा पहुँचे थे। पुरुषधी का प्रभावशाली स्वागत हुआ। ता १३३ को बाजर में चारवे चाम जनता को बाम पहुँचाने के लिए सुम्बर कपदेश दिया। समस्य राज्याधिकारी कीर पुरु इज्ञस के स्वामना सम्य भीता उपस्थित थे। यहाँ के तैरापंची वन्यु सरल चीर अब थे। जनता प्रथमी के इस्तेन में तथा वपदेश से क्ष्यम्य प्रस्तक बीर प्रभावित हुई। सभी जीग शुक्त कर से स्वावनाय को प्रमान करने लगे।

सेड प्रश्नवकाक रामकन्त्र भीहरी जी बालन्त्रस्त्रजी सुराश्चा कीर बीकारे के धानक भावक प्रथमी के दर्शनार्थ वाले । वेरापंत्री मार्ल् अरुवोचर के किए व्यक्तर कार्त रहते थे । मार्ग्य बहुत प्रस्तुर प्रदा । ता १ को बहाँ के मारिक् वेरापंत्री भी आक्रमकन्त्रजी सरावर्धा ने करने मुखेश्य पुत्र के साथ प्रकाश से सम्बन्ध शहब किया । इस घटना वे बोसवाओं में—टैरापंत्रियों में हककक्ती मचाडी ।

यहां द्वांसी चौर दिसार के बावक पुस्तकों से व्यवे कारों में पक्षरने की प्रार्थना करते के किए कपस्थित हुए। वनका चामह इतना मक्त था कि पुस्तकों के किए दाखना चामक दो गया। राजाक में वार्मिक बासूर्ति चौर विशेषका द्वान्यान के प्रति प्रवक्त बदा वस्त्व करके

प्रभागों में सिहार किया। वायिष प्रभागी होतार की कोर प्यारण काहर में मार मारता के सेव प्रमानंद्रजी नाहरा और ख्वाम संसाक के सांगवार्थ सामह के कारण बार मादरा की कीर प्रवाद। दा २ ४ ३) को काप मान्या प्रवाद। कामसा २२ स्वावाय माह्यों में वेड़ मींक समर्थ बाक्स प्रभागों का स्थापत किया। व्याप्यतान में कासी वपस्थित होती थी। एक्साविकारीयों ने ख्वा काम बदाया पही सेव प्रमानवान में कासी वपस्थी के निर्देश सकते थे सेव ख्वामानी सर्वाद प्रभागों के वपसेची से मानिव होकर प्रमान के खुरासी वने। देशायी साझ अपने मान्यों को संसाद रही के वर्षन से वहां भी का प्रवेष थे।

भारता की मार्-कर्य कराता की अस्य उपदेश देकर अब-असक्य से कूरके का यम अदर्शित करके पुत्रकों निकार्त कुए विधार पक्षरें । यहां ब्यादित स्वकार बुए । व्यादेसमान बीर दिगम्बर मार्च्यों के धान अरोगेटर हुए । वस्त्री मार्च्या का विधार के व्याद्या होता में सी बारके काम प्रकारमा बुए, । ठेरानंत्री जर्मी मन्त्री किए वाले । देखी वीर्तिय को बीर से जुड़ महावें सम्बर्ध मार्च्य है हिस से की मार्च्य कर के बार । यहां ये श्वान महावा सम्बर्ध मार्च्य है । यहां ये श्वान महावा मार्च्य मार्च्य स्वाद्य से आगामी कीमाना करने की मार्च्या करने वाले । यहां ये श्वानियों महम्बर्धकी महाराम से मी श्वानकार बुई। आप वैद्यालनों के बच्चे बाला हैं। एक्पबी पर बालकी गार्मी

्रक्सी मियानी भी पपारे। यहां भी सापके साहिर व्याक्शम हुए। वहां के देशांपी महापों ने मानेक प्रकार से विकल प्रचार करना सारम्य किया। मगर पुरुषती की विह्नापूर्य वाणी सीर ककुर संचार के सामने विशोगी मचार कि न सका। सार्वसमात्री सीर दिगम्बर केन माहपी के कारण यह प्रचार युक्तम केना पर गया।

मिनानों से विहार कर प्रवासी होहक्क पकारे ! बेहनों के मोसंब की घोर थे पुत्र पीमारे की प्रार्थना की गर्ने ! प्रवासी में मीसंध का घारह व्यविवार्य-सा समस्वकर साहुमाना में समुच्यि समस्वासन दें दिया ! धारने वेहनी की घोर ही प्रशास किया ! लिखने, वाद-विवाद करने श्रौर इस प्रकार समाज-सुधार करने का भार साधुश्रों पर ढाल दिया गया है। समाज-सुधार करने का कार्य दूसरा कोई वर्ग श्रपने हाथ में नहीं ले रहा है। श्रतएव यह काम भी कर्ड-एक साधुश्रों को श्रपने हाथ में लेना पड़ा है। इसलिए प्रत्यच या परोच रूप में साधुश्रों द्वारा ऐसे-ऐसे काम हो जाते हैं जो साधुता के लिए शोभास्पद नहीं कहे जा सकते।

यदि समाज-सुधार का काम साधु-वर्ग अपने ऊपर नहीं लेता तो समाज विगडता है श्रीर जो समाज लौकिक व्यवहार में ही विगड़ा हुआ होगा उसमें धर्म की स्थिरता किम प्रकार रह सकेगी। व्यवहार से गया—गुजरा समाज धर्म की मर्यादा को किस प्रकार कायम रख सकेगा! इस दृष्टि से समाज-सुधार का प्रश्न भी उपेचणीय नहीं है।

साधु-वर्ग पर जब समाज-सुधार का भार भी होगा तब उनके चारित्र की नियम-परम्परा में बाधा पहुचने से चारित्र में न्यूनता था जाना स्वामाविक है। इस प्रकार थाज का साधु समाज बड़ी विषम थ्रवस्था में पड़ा हुआ है। एक थोर कुथा, दूसरी थोर खाई-सी दिखाई पडती है।

समाज-सुधार का भार साधुश्रों पर पडने का परिणाम क्या हो सकता है, यह समक्ति के लिए यित-समाज का उदाहरण मौजूद है। पहले का यित समाज श्राज सरीखा नहीं था। लेकिन उसे समाज सुधार का कार्य श्रपने हाथ में लेना पड़ा। इसका परिणाम धीरे-धीरे यह हुश्रा कि सामाजिकता की श्रोर श्रयसर होते-होते उनकी प्रवृत्ति यहा तक बदी कि वे स्वय पालकी श्रादि परिग्रह के धारक बन गये। यदि वर्त्तमान साधुश्रों को समाज-सुधार का भार सौंपा गया श्रीर उनमें सामाजिकता की वृद्धि हुई तो उनकी भी ऐसी ही—यितयों जैसी;—दशा होना सभव है। श्रतएव साधु-समाज के ऊपर-समाज का बोक न होता ही उत्तम है। साधुश्रों का श्रपना एक श्रलग ही कार्यकेन्न है। उससे बाहर निकल कर भिन्न चेत्र भी श्रत्यन्त विस्तृत श्रीर महत्त्व-पूर्ण है।

श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि ऐसा कौन-सा उपाय है, जिससे समाज-सुधार का श्रावश्यक श्रौर उपयोगी काम भी हो सके श्रौर साधुश्रों को समाज-सुधार में पड़ना न पडें १

हमारे समाज में मुख्य दो वर्ग हैं—साधु-वर्ग श्लीर श्रावक-वर्ग। पर उक्त बोक पहने से क्या हानिया हो सकती हैं, यह वात सामान्य रूप से में बतला चुका हू। रहा श्रावक-वर्ग, सो हसी वर्ग को समाज-सुधार की प्रवृत्ति करनी चाहिए। मगर हमारा श्रावक वर्ग दुनियादारी के पचहों में हसना श्राधक फसा रहता है श्लीर उसमें शिक्ता का भी इसना श्रमाव है कि वह समाज-सुधार की प्रवृत्ति को यथावत सचालित नहीं कर सकता। श्रावकों में धर्म-सबन्धी ज्ञान भी इतना पर्याप्त नहीं है, जिससे वे धर्म का लच्य रखकर धर्म-मर्यादा को श्रमुएण बनाये रखकर, तदनुकूल समाज-सुधार कर सकें। कदाचित कोई विद्वान श्रावक मिलता भो है तो उसमें श्रावक के योग्य श्रादर्श चिरत्र श्लीर कर्त्तव्यनिष्ठा की भावना पर्याप्त रूप में नहीं पाई जाती। वह गृहस्थी के पचढों में पडा हुश्रा होता है, श्रतएव उसकी श्रावश्यकताए प्राय श्रन्य सामान्य गृहस्थी के समान ही होती हैं। ऐसी स्थित में वह श्रर्थ के धरातल से ऊपर नहीं उठ पाता श्लीर जो व्यक्ति श्रयं के धरातल से ऊपर नहीं उठ पाता श्लीर जो व्यक्ति श्रयं के धरातल से ऊपर नहीं उठ पाता श्लीर के श्रादर्श कार्य को करने की पूर्ण योग्यता नहीं श्लाती। उसे श्लपनी श्लावश्यकताए पूर्ण करने के ज्ञादर्श कार्य को करने की पूर्ण योग्यता नहीं श्लाती। उसे श्लपनी श्लावश्यकताए पूर्ण करने के ज्ञिए श्लीमानों की श्लोर ताकना पहता है, उनके समाज-हित-विरोधी कार्यों को सहन करना पहता

में चसहयोग और सरकाह बाल्दोबन चस्त्रन्त सफसता के साथ वस रहा था। पुम्बती इस ग्रहिंसारमक ग्राम्पोक्षम का महस्य सक्षी-मांति सममते थे । उन्हें विदिध या कि वह महिंसा की करी कसीटी है । इसकी सकता और असफतांथा पर कहिंसा की प्रतिप्ता और चप्रविप्ता निर्मर है। भगर यह मान्योकन सफत होता है तो यह महिसा धर्म की मामृतपूर्व विजय होगी। जैन-वर्म महिसा का मतिपादक भीर जैन-समाज महिसा का समर्थक भीर पोपक है। उसे महिसा की मितिष्या के बित्य होने काले इस निद्युत् संघर्ष में अपना समुक्ति भाग अदा करना वाहिए । ऐसा करके वे चाहिंसा की सहाजु-सि-सहाजु सेवा बजा सर्वेगे । यही कारण था कि पुरुवची क्याने प्रवचना में राष्ट्रधर्म का सत्यन्त प्रधानजनक शब्दों में प्रतिपादन करते थे । वेदजी-बाहुर्मास 🕏 कविपन न्याक्यालक सराहर कियायायशी के प्रथम सीर द्वितीय भाग में प्रकाशित हो चुके हैं। उन्ह रेसने से स्वप्न हो साता है कि पूज्यकों ने सर्हिमाधर्म के प्रचार का सतुकृत धवसर पहचान कर कितनी प्रदेश के साम उत्तर का प्रकार में अध्यापन करता का न्याह्म के साम उत्तर की स्था है। स्वाहे के साम उत्तर करायों गा किया है। ज्याचार्य महोदय के प्रमुख्य के तीस्का रही का हुएसे अबी-मांसि प्रता चक्क माला है। उस समय के सामके जपनेल किसी भी शाफीय नैता क वपनेली से कम प्रसादकासी वहीं हैं किर भी चारीक यह है कि बापने बपनी साहुआपा का नहीं उन्हेंबन वहीं किया है और इन उपदेशों में वार्मिक्या उसी प्रकार ब्वाप्त है जैसे बुध में सिडास म्बाप्त रहती है। विस्सदेह प्रापके यह समर अपदेश समता को विरकात तक पन प्रदर्शित करते रहेंगे। कैसे समग्र राष्ट्र में नवीन चेतना दीव रही थी कसी प्रकार स्थानकवामी समाज में भी

जापृति को एक नई सहर कड रही थी । सारे समाज का संगठन करने के जिए चलिक आरंदीय 'साहु सन्तेवल करने को पूस थी। वर्सीयोर सेट हुवाँसवी विश्ववल कौक्री वचा चूकरे सरवल की बाव से प्रयत्न कर रहे थे। समाज का प्रतिनिधि-संबद्ध प्रधान-स्वान श्वविराजों से सिव रहा था भीर धानासक चारकासन गान्य कर रहा था।

था ११ १ को दिश्ली में स्थानकवासी चैन कांग्रेंस की चनरब कोंग्री का चर्मि पर 111 व पर का पहुंचा श प्रााणकार वा व काल का वा वा वह कार का वा व केरात हुचा। मुक्त विचारबांच विचय साझ सम्मेबन वा। ताया समी तांचों के और समी समा इन्हों के प्रवास मनक कपरिचल वे। पूलवांगी के इस विचय के कपयोगी मुल्ह चीर महरूपूर्व विचार मुक्त सभी लोडा गहुसल्ह हो बक्ते और उनमें नवीब बल्साह चा बाता वा। वाड़ सम्मेबन के सिबसिक्ष में एक दिव प्रवामी ने करमाया— पूर्वमानी का माथया—महाचारी वर्ग

्यू चार्च कराविक का विश्वास का विश्वास कराविक का विश्वास का विश्वास कराविक कराविक का विश्वास कराविक कराविक कराविक का विश्वास कराविक करा को भीका देनी चाहिए इस बात का पूरी तरह विचार नहीं किया जाता रहा है। शीका संबंधी को देशियां देशा जाहिए हुस बात का पूरा तरह | वजार नहा करा। बारात रहा है। दाजा लगान विजयों का पाक्षण बहुत कम हो रहा है। इस निषमांशीनता का तुष्परिवास बही तक हुआ है प्रपत्ती बेल सम्मदाय से सिक्त बैक सम्भदाय में दौषा बेले के कारक सुकरमेनाडी तक होजाटी है। सायु-समाव के निरंकुत होने चीर सायुता के विषयों में शिविवाता या जाने के कारणों में में पुक कारण है—सायुक्षों के हाथ में समाव-सुवार का काम होगा। बाज मामाजिक केण

क्षपद पुस्तकें भीमान् सेट कम्पाबाखनी साहब वॉटिना मीनासर (बीकानेर) से मार्स

सो सकती है।

साधुता का भली-भांति पालन होता है भ्रौर न साधुता का ढोंग ही छूटता है। वे साधु का वेष धारण किये हुए साधु की मर्यादा के भीतर नहीं रहते। तीसरे वर्ग की स्थापना से ऐसे व्यक्ति इस वर्ग में सम्मितित हो सकेंगे भ्रौर साधुत्व के ढोंग के पाप से बच जाएगे। लोग श्रसाधु को साधु समक्तने के दोष से बच सकेंगे।

तीसरे वर्ग की स्थापना से यद्यपि साधुक्षों की संख्या घटने की सम्भावना है श्रीर यह भी सम्भव है कि भविष्य में श्रनेक पुरुष साधु होने के बदले हसी वर्ग में प्रविष्ट हों, लेकिन इससे घबहाने की श्रावश्यकता नहीं है। साधुता की महत्ता सख्या की विपुलता में नहीं है, वरन् चारित्र की उच्चता श्रीर त्याग की गम्भीरता में है। उच्च चारित्रवान् श्रीर सच्चे त्यागी मुनि श्रल्प-संख्यक हों तो भी वे साधु-पद की गुरुता का सरच्या कर सकेंगे। बहुसख्यक शिथिलाचारी मुनि उस पद के गौरव को बढ़ाने के बदले घटाएगे हो। श्रतएव मध्यमवर्ग की स्थापना का परिणाम यह भी होगा कि जो पूर्ण त्यागी श्रीर पूर्ण विरक्त होंगे वही साधु बनेंगे श्रीर शेष लोग मध्यम वर्ग में सिम्मिलित हो जाएगे। इस प्रकार साधुश्रों की संख्या कदाचित् घटेगी तो भी उनकी महत्ता बढ़ेगी। जो लोग साधुता का पालन पूर्ण रूपेण नहीं कर सकते या जिन लोगों के हृदय में साधु बनने की उत्कटा नहीं है, वे लोग किसी कारण विशेष से, वेष धारण करके साधु का नाम धारण कर भी लें तो उनसे साधुता के कलकित होने के श्रतिरक्त श्रीर क्या लाम हो सकता है ? इसलिए ऐसे लोगों का मध्यम वर्ग में रहना ही उपयोगी श्रीर श्रेयस्कर है। इन सब दृष्टियों से विचार करने पर समाज में तीसरे वर्ग की विशेष श्रावश्यकता प्रतीत होती है।

पूज्यश्री ने ब्रह्मचारी वर्ग की स्थापना की जो योजना कान्क्रोन्स के सदस्यों के समन्त उप-स्थित की थी, श्राज भी विचार करने पर वह श्रास्यन्त उपयोगी है। पूज्यश्री की इस योजना को लोगों ने बहुत पसन्द किया। कान्क्रोन्स के श्रगले श्रजमेर श्रिधवेशन में वह स्वीकृत भी की गई श्रीर धर्मवीर श्रीदुर्लभजी माई जौहरी ने उसी समय उसमें प्रविष्ट होने की पहली घोषणा भी की श्रगर खेद है कि वह योजना कार्यान्वित नहीं हुई। वह चाहे श्राज कार्यान्वित न हो सके मगर एक दिन श्राएगा जब उसे श्रमल में लाना श्रनिवार्य हो जायगा। श्रतएव पूज्यश्री की यह योजना श्रमर है श्रीर उसे काम में लाये बिना संघ का श्रेयस सध नहीं सकता।

देहती चातुर्मास में तपस्वी मुनिश्री कैसरीमलजी म॰ ने ४१ दिन का उपवास केवल उच्चा जल के श्राधार पर किया। पूर के दिन गरीनों को श्रन्न बांटा गया, दूध की प्याऊ लगाई गई श्रीर जीव-दया के श्रन्य श्रनेक कार्य हुए।

पदवी-प्रदान

देहली की जनता पूज्यश्री के ब्याख्यानों को मन्त्र-मुग्ध होकर सुनती थी। श्रापकी विद्वत्ता श्रीर सयम निष्टा से प्रभावित होकर देहली श्रीसध ने निम्नलिखित मानपन्न पूज्यश्री की सेवा में समर्पित किया —

श्रीमान् भगवान् महावीर परम्परागत श्री स्थानकवासी जैनाचार्य पूज्यश्री १००८ श्री जवा हरलालजी महाराज की पवित्र सेवा में सविनय समर्पित— है। इसके प्रतिरिक्त त्याग की माना धायिक न होने से समाय में उसका पर्याप्त प्रमान मी नहीं एडवा। इस स्थिति में किस उपाय का धायक्षमन करमा चाहिए जिससे समाज-प्रवार के कार्य में रुकायर न धाने धीर सायुषों को भी इस कार्य से धायक्या रक्षा जा सके है बाज यही परन इसरे समाने उपस्थित है धीर उसे इस करना अस्यानस्थक है।

इस टीसरे वर्ग से समाज-सुवार के बलिरिक धर्म को क्या खाम पहुँचेगा वह बाट संवेर में करवा देवा फालरक है।

साम बीजिए कोई स्थित कोई के विश्वव में शिवित करार बाहता है। साथु क्यानी सर्वोद्या के विकट किसी को कुछ विश्वकर नहीं है सकता। जातपुर ऐसी स्थिति में विकास करार न ऐसे के कारब कर्म पर धार्मण रह काता है। जानर यह तीसरा वर्ग स्थापित कर क्षिया जाय जो वह विविद्य करा भी है स्क्रीता।

इसी मकार क्यार जानेरिका या काम्य किसी विषेता में सर्वेपाने-प्रमोक्तन होता है वहां सानी कार्नों के श्रदुकारी प्राप्ते-कार्य कर्म की श्रेष्ठण का अधिपाइन करते हैं। ऐसे सम्मोक्ता में सुनि प्रमानित नहीं हो सकते , जावपूर्व वर्ग-प्रमानका का कार्य कर पढ़ता है। यह श्रीमारा वर्ग ऐसे-ऐसे क्षप्तरों पर उपित्तक क्रिक्ट कैन्यमं की वास्त्रविक उत्तमता का विकासक करके पर्ने की बहुत कुछ सेवा बजा सकता है। माजकक ऐसे प्रमोक्ता में बहुवा कैन्यमं के मतिनिधि को यनुपरिवर्ण रहता है और इससे कैन्यमं के विवर्ण में इत्तर सहस्त्रपुर्वित्यों में मी उत्तमा उक्त विकास करफन मही हो पाता। वे कैन्यमं के मिरा-ब्राल में विकास हते हैं। श्रीसरा वर्ग ऐसे सभी प्रमान मर्से पर उपनीती होगा। इससे वर्ग की प्रमानका होगी।

इसके घरितिक चीर मी बहुदि कार्न हैं जो सब्बे क्षेत्रा आदी चीर स्वातवरसम्ब एटीव वर्ग भी स्वारता से सरकार्यक सम्यक्त किये जा सकेंगे जैसे साहस्यावकान चीर रिवा चारि। याज वह सर वर्ग में स्वातिस्या कम से नहीं हो रहे हैं। हममें स्वतस्या जाने के जिए मी पीछी वर्ग की धारत्यका है।

दीसरे को के होने से वार्मिक करनों में बड़ी सहाजवा मिक्केगी। बहु वर्ग न दी साजुरह को मर्जादा में पंचा रहेगा और न गुहल्ली की म्हेक्टों में ही फ्रेंसा होगा। अठवन नह का मर्म-मत्र के समा मक्तर सहाववा गहुँचा सहेगा जैसे चित्र हाचान के गहुँचाई थी।' 'कारवर्ग वह है कि तीनरे वर्ग की स्वापना से ऐसे चलेक कार्य सम्यन्त हो सक्तेंगे को न साजुर्मी हारा होने चाहिए चीर न (सायमक) माचकों हारा हो सक्ते हैं।

तीसरे वर्ग के दोने से एक साम भीर भी है। भाज भनेक व्यक्ति देने हैं जिनसे न तो

साधुता का भली-भांति पालन होता है श्रीर न साधुता का ढोंग ही छूटता है। वे साधु का वेष धारण किये हुए साधु की मर्यादा के भीतर नहीं रहते। तीसरे वर्ग की स्थापना से ऐसे व्यक्ति इस वर्ग में सम्मिलित हो सकेंगे श्रीर साधुत्व के ढोंग के पाप से वच जाएंगे। लोग श्रसाधु को साधु समक्तने के दोष से वच सकेंगे।

तीसरे वर्ग की स्थापना से यद्यपि साधुश्रों की सख्या घटने की सम्भावना है श्रीर यह भी सम्भव है कि भविष्य में झनेक पुरुष साधु होने के बदले इसी वर्ग में प्रविष्ट हों, लेकिन इससे घबड़ाने की श्रावश्यकता नहीं है। साधुता की महत्ता सख्या की विपुलता में नहीं है, वरन् चारित्र की उच्चता श्रीर त्याग की गम्मीरता में है। उच्च चारित्रवान् श्रीर सच्चे त्यागी मुनि अल्प-सख्यक हों तो भी वे साधु-पद की गुरुता का सरच्या कर सकेंगे। बहुसख्यक शिथिलाचारी मुनि उस पद के गौरव को बढ़ाने के बदले घटाएगे ही। श्रतएव मध्यमवर्ग की स्थापना का परियाम यह भी होगा कि जो पूर्ण त्यागी श्रीर पूर्ण विरक्त होंगे वही साधु बनेंगे श्रीर शेष लोग मध्यम वर्ग में सिम्मिलित हो जाएगे। इस प्रकार साधुश्रों की सख्या कदाचित् घटेगी तो भी उनकी महत्ता बढ़ेगी। जो लोग साधुता का पालन पूर्ण रूपेण नहीं कर सकते या जिन लोगों के हृदय में साधु बनने की उत्कटा नहीं है, वे लोग किसी कारण विशेष से, वेष धारण करके साधु का नाम धारण कर भी लें तो उनसे साधुता के कलकित होने के श्रतिरिक्त श्रीर क्या लाभ हो सकता है ? इसलिए ऐसे लोगों का मध्यम वर्ग में रहना ही उपयोगी श्रीर श्रेयस्कर है। इन सब दृष्टियों से विचार करने पर समाज में तीसरे वर्ग की विशेष श्रावश्यकता प्रतीत होती है।'

पूज्यश्री ने ब्रह्मचारी वर्ग की स्थापना की जो योजना कान्क्रोन्स के सदस्यों के समन्त उप-स्थित की थी, श्राज भी विचार करने पर वह श्ररयन्त उपयोगी है। पूज्यश्री की इस योजना को लोगों ने बहुत पसन्द किया। कान्क्रोन्स के श्रगले श्रंजमेर श्रिधिवेशन में वह स्वीकृत भी की गई श्रीर धर्मवीर श्रीदुर्लभजी भाई जौहरी ने उसी समय उसमें प्रविष्ट होने की पहली घोषणा भी की श्रगर खेद है कि वह योजना कार्यान्वित नहीं हुई। वह चाहे श्राज कार्यान्वित न हो सके मगर एक दिन श्राएगा जब उसे श्रमल में लाना श्रनिवार्य हो जायगा। श्रतएव पूज्यश्री की यह योजना श्रमर है श्रीर उसे काम में लाये बिना सघ का श्रीयस सध नहीं सकता।

देहती चातुर्मास में तपस्वी मुनिश्री केसरीमलजी मण्ने ४१ दिन का उपवास केवल उप्ण जल के श्राधार पर किया। पूर के दिन गरीबों को श्रम्न बांटा गया, दूध की प्याज लगाई गई श्रीर जीव-दया के श्रन्य श्रमेक कार्य हुए।

पदवी-प्रदान

देहली की जनता पूज्यश्री के ध्याख्यानों की मन्त्र-सुग्ध होकर सुनती थी। श्रापकी विद्वत्ता श्रीर सयम निष्टा से प्रभावित होकर देहली श्रीसध ने निम्निलिखित मानपन्न पूज्यश्री की सेन्ना में समर्पित किया —

श्रीमान् भगवान् महावीर परम्परागत श्री स्थानकवासी जैनाचार्यं पूज्यश्री १००८ श्री जवा हरलालजी महाराज की पवित्र सेवा में सविनय समर्पित—

भ्रामिनन्यन पत्र

मिध्यारिषमा करिकुल्लुक्तेतु कुम्मविदारस्य केसरियम् । पृम्य अवाहरसालं जैनापार्य स्मरामि सञ्चलस्या । प्रतिमानित वाचस्यविरिति कृरवा गुग्यमानसा निरुपम् । निवसिति घन्यमस्या कंके नेषी सरस्वती यस्य ।।

पुरुषवर !

इमें सारके रोकक समेंस्पर्धी इन्वमादी एवं महत्त्वपूर्व व्यावमाव सुनने कासीमान्य मार्ठ हुमा। चारा चरने व्यावमान में जैन साहित्य का वो न्यायसंगत दिम्दर्शन कराते हैं उसे वना मार्गके व्यारा बैरात्य कीर बमा शामिक मार्गि पुन्नों को देखते हुए इस इस मिरक्य पर पूर्व है कि भाग जैन साहित्य वधा जैन त्याय के प्रतिभागाओं विद्यान और वक्त हैं। इसे धरने आपने के मुख विद्यान हिन्दिसाना और गम्ब्रीराता पर गर्व है। आपको अखीकिक प्रतिमा और विद्या इसें विवार कर रही है कि इस अपने आपना के कुछ गेंड करें। खेकिन क्या गेंड करें। वन् सम्पत्ति को यो प्रापने स्वयं त्याना दिया है। इसिंग्य को आपको गेंड करना व्यावस समान नहीं कह्या सकता। यता इस आपको सेवा गो चयानी मदा और शक्ति का परिचय हैने के विषय कैनव दीन साहित्य गिलनायादिंश और जीनन्याय दिवाकर? के हो अपनिचा मेंड करते हैं। आगा है विदेशाद हमार्गी इस गुच्छ गेंड को स्वीकार कांके इसे हता करी। इसि ग्रामर।

इस हैं चापके सेवक गन भी स्वानकवासी जैन मीसंब

रेडवी

पुरुवनी की कस्वीकृति

बीवन में पून ऐसी जनस्या होती है जब मनुष्य को पर्वसियों की मनव बालसा रहती है।

सार सब वह भवस्या स्वतीत हो बातो है तब वपालियों स्वाधित होने बगती हैं। क्रिके बीवक का स्वर वस्त्या स्वतीत हो बातो है—मों अपनी प्रत्या को हो करर वहां के हैं पर बगावियों बैकर क्या करेगा? करर से बोली हुई वपालि वस्त्यविक की हो के लो है। वस बीवन हीतता से करन वह गता तो बसे वपालियों की कोई आपरवक्ता वहीं हों। कैसे बाक्क सुल्य करन भीर बात्यक पहन कर बुकी के मारे बच्चने बगता है वसी प्रकार होने कर किस बाबा पुस्त भपने बाम के बागे-मींहे वचानि बगी देखकर बुका वहीं समाता। दूलसी हम सोटे के पुस्त नहीं है। वजका व्यक्तिक स्वता हच्या बच्चता हो कर वामियों से पर पहुंच पुष्प था। वपावियों उनके जीवन की देवाई तक पहुंच यो वहीं सकती भी तो बक्की क्या म्यानी

इसके मिरिता धानस्थास्त्रक पहली के मिरिता गुवों को स्थल करने नाली पहिला एक प्रकार का भाग्यतिक परिमा है। वो महारमा नाका परिमा को भी नहीं सहन कर सकता वह भाग्यतिक परिमा को कीर स्थीकार कर सकता है ?

पुरुषमी ने देवची श्रीसंब हारा हो बाने वांची पहरिवर्ष को स्वीकार नहीं किया। मीसंब ने बचरि प्रपनी श्रयंसनीय गुवासहकता का परिचय दिवा वा फिर भी पुरुषमी ने जन्मवाह के साथ पदिवयां श्रस्वीकार कर दीं। इस श्रस्वीकृति के मूल में शायद एक कारण यह भी था कि यह परम्परा श्रागे चलकर गलत रूप धारण कर सकती थी श्रीर साधुश्रों को पदवी के प्रलोभन में दाल सकती थी। पृज्यश्री ने पदिवयां श्रस्वीकार करके साधु-समृह के सामने एक सुन्दर श्रादर्श खड़ा किया।

मुनियों की परीचा

इस चातुर्मास में मुनिश्री श्रीमजानी महाराज तथा पं० मुनिश्री जेठमलानी म० का संस्कृत भाषा का श्रध्ययन चालू था। श्राप बढ़े परिश्रम से श्रध्ययन करते रहते थे। एक बार कुछ श्रावकों ने कहा—मुनिश्री कितना श्रीर कैसा श्रम्यास कर रहे हैं, इस बात का पता तो हमें भी चलना चाहिए ? तब कलकत्ता विश्वविद्यालय के सस्कृत भाषा के लेक्चरार प० सकलनारायण शर्मा ने मुनि महाराज की परीचा ली। संस्कृत की परीचाएँ यों तो श्रनेक जगह होती हैं परन्तु उन सबमें बनारस की परीचाशों का बहुत महत्त्व है श्रीर बनारस की परीचाएँ श्रच्छी योग्यता वाले ही उत्तीर्ण कर पाते हैं।

प्रोफेसर शर्मा ने मुनिश्री की सस्कृत-स्थाकरण की मध्यमा परीचा के प्रंथों में परीचा जी थी। हुई का विषय है कि मुनिश्री ने प्रथम श्रेणी के श्रक प्राप्त करके श्रपनी कुशलता का परिचय दिया। परीचक श्ररयन्त प्रसन्न हुए। उन्होंने निन्निलिखित प्रमाणपत्र दिया—

श्रस्माभि श्रीमुनिवर जवाहरत्नात्न शिष्य श्री श्रीमक्त श्वेताम्बरीयो मुनिर्वाराणसीस्थ-राजकीय सस्कृत व्याकरण्मध्यमापरीचापाठ्यप्रन्थे परीचित । योग्यता चास्य समीचीनाऽऽस्ते । श्रनेन प्रथमश्रेषया उत्तीर्णाङ्का त्रव्धा । वय परीचापाटवप्रदर्शनेन प्रीता प्रमाणपत्रमुत्तीर्णतासूचक मस्मै प्रयच्छाम ।

सकजनारायणशर्मणाम् ।

कलकत्ता-विश्वविद्यालय ज्याकरण ज्याख्यातृसाम् ।

यद्यपि साधुर्झों को परी चा देने की कोई श्रावश्यकता नहीं होती, तथापि उनके श्रध्ययन के तिए समाज का जो व्यय होता है, वह सार्थक होरहा है या नहीं, श्रीर पढ़ने वाले मुनि कहीं प्रमाद तो नहीं करते, यह जानने के तिए परी चा ही उपयोगी उपाय हैं। पूज्यश्री जब श्रपने शिष्यों को श्रध्ययन कराते थे तो वे इस बात की बड़ी सावधानी रखते थे।

इसी प्रकार मुनिश्री जेठमलजी म॰ सा॰ ने भी सफलता के साथ उत्तीर्णता प्राप्त की । खेद है कि श्राप श्रक्प वय में ही स्वर्गवासी हो गये ।

देहती का चौमासा बड़ी शान्ति से व्यतीत हुआ। चौमासे में भ्रनेक उपकार के कार्य भी हुए। बगात के बाद-पीड़ितों का दयनीय दशा का पूज्यश्री ने हृद्यद्रावक शब्दों में वर्णन किया। श्रोतार्श्वों पर गहरा प्रभाव पड़ा श्रीर देहती श्रीसघ की श्रोर से श्रव्छी सहायता पहुचाई गई।

चौमासे में श्रीमणिजाज कोठारी पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए। पूज्यश्री उन दिनों भी खादी के सम्बन्ध में श्रभावशाली वक्तृता दिया करते थे। कोठारीजी पूज्यश्री से श्रत्यन्त श्रभावित हुए। एक दिन उन्होंने कहा—'मैंने श्रपने जीवन में साधुश्रों में से सिर्फ गाधीजी श्रीर पूज्यश्री जवाहरजालजी महाराज को तथा नरेन्द्रों में मेवाह के महाराणा फतहसिहजी साहब को ही सिर सुकाया है। मेरा मस्तक श्रीर किसी के सामने नहीं सुका।'

मीमशिकाच कोडारी ने कादी के सम्बन्ध में एक धरीक भी की और रेहकी के भावकों ने पर्मास कादी करीड़ कर उनकी धपील का समुचित उत्तर दिया।

पुरुषधी के सक्ष्यदेश से बन्धरों के शावों की भी रका हुई ! इस प्रकार दिली चीमासा वड़ी शावदार सफलता के साथ समाप्त हुंचा ।

नमना पार : गिरफ्छारी की आर्राका

बिस समय पुरुषकी दिवकी में विराजमान ये चलुना पार के बहुत से सरजन सेवा में डपस्थित हुए । उन्होंने सपने क्षेत्र में प्रवारने की साम्रहपूर्व मार्थना की । पूरवंगी ने प्रार्थना

स्त्रीकार कर भी चौर चालमांस समाध्य होने पर उस बीर विदार कर दिया।

पद पदके ही कहा जा चुका दे कि उन दिनों राध्दीय आन्दोक्त ओरों पर था। प्रापः सभी नैया बेख के सींक्चों में वर् कर दिये गये थे। पुरुषश्री के व्यास्थान पार्मिक्ता से संगठ किन्तु राजीपका के २११ में रंगे होते थे । बोठायों में जैन-बडीन का भेर-नाव सगमग ४४ गर्गा मा सभी प्रकार की बनता चाप का स्थानवान सुनने के छिए हुट पहती थी। ग्रंड पार्र के वस्त्र राष्ट्रीयता से सभी हुई फोजरिक्की काकी अपार कक्का के हहकों पर जातू-सा अभाव धारि देख कर सरकार मचनीत हो गई । धर्माचार्य के रूप में यह तथा राष्ट्रीय नैता सरकार की आंकों में सरकने बगा । सरकारी गण्यका वज्यकी के पीक्रे-पीक्रे किरने क्षये ।

बब बावकों को इस परिस्पति का पता चक्षा तो शबका विन्तित होगा स्वामादिक या। भावकों को पुरुवक्षी की गिरक्तारी का सब होने खगा । कुछ आवकों ने पुरुवकी से प्रार्थना की-बाए बारने स्थालनानों को नमें तक हो शीमित रखें। राप्यीन नातों के बाने से सरकार का सरिद्व 🗊 रहा है। कहीं मैमा व हो कि चाप गिरक्तार कर क्रिये जाएं चीर सारे ममात्र को नीचा रेक्स वर्षे ।

पुरुषभी का सिंह नाद पुरुषभी ने बच्छ दिया— में सपना कर्तम्य श्रवी-भोति समस्या है। सुके भवने बत्तर दायित्व का भी पूरा श्राव है। में बागता है कि वर्त्र दया है ? में सायु है। खबसे के सार्ग दर मही का सकता । किंनु बरतंत्रता पाप है । परतंत्र व्यक्ति होक तरह पर्म की भारायमा नहीं वर सबता । मैं धर्म व्यानवान में श्लोक बात सोच-सज़क कर तथा मर्यादा के मीतर रहकर कहता है। इस पर विद् राजनका क्ष्में गिरकार करती है ता इसे करने की बना चाररपक्रा है ? बर्भान-राष्ट्रभ में दर देना ? मान को शमी दरमाँ व परीषद्व सहने पादिए, प्रचने बताय में विश्ववित नहीं दोना चाहिए। सभी परिश्वितनों में पर्म की रचा का मार्ग मुख्य मालम है। वरि क्रचेरव का बाबन करने इय जैन-समाज का आबार्ड गिरफ्तार हो बावा है तो इसमें जैन-समाज के जिल किसी प्रकार में कारमान की जान नहीं है। इसमें ना चानावारी का सन्याकार संग्री le orack का जाना है ।

शुक्ती के स्थान्त वें सी बीत्यावर्ध उत्तर की मुख्य प्रार्थना करने बाने भावक बुव रह तये। सान्के स्थान्तानों की जारा निर्धाप रूप ने उसी बक्स क्या इन होनी रही।

विटार और प्रचार

देरबी में दिशा बाढे पायती गए। गराएम विभीवी वर्षीण सिम्मको नुक्रम

निसार, काधला, खपरौली आदि अनेक स्थानों में विचरे। पूज्यश्री के व्याख्यानों का वहां के किसानों पर बहुत प्रमाव पड़ा। बहुतेरे किसान सदीं के दिनों में, प्रातःकाल उठकर पांच-पांच कोस की दूरी तक आकर पूज्यश्री के व्याख्यानों में सम्मिलित होते थे। हजारों किसान चातक की भाति आपके व्याख्यानों के लिए उत्कठित रहते थे। जहां आपका व्याख्यान होता वहीं अपार भीड़ हकट्टी हो जाती थी। पूज्यश्री थोड़े हो दिनों का कार्यक्रम बनाकर उस और पघारे थे किन्तु कृषक जनता के भिक्तमय आप्रह से काफी दिन लग गये। किसानों में हस प्रकार धर्म श्रीर राष्ट्रीयता का प्रचार करने चाले आप प्रथम उपदेशक थे।

द्यापके उपदेशों से बहुत-से लोगों ने पुरानी श्रदावर्ते छोड़ीं, बीड़ी, सिगरेट, शराब, मांस श्रादि हानिकर पदार्थों के सेवन का ध्याग किया और श्रनेक प्रकार के श्रनाचारों का ध्याग किया। खेखड़ा ग्राम में दिगम्बर समाज ने हृदय से श्रापका स्वागत किया।

खहा गाव में तमाखू का बहुत प्रचार था। आपके उपदेश से प्राय सभी ने उसका त्याग कर दिया। पूज्यश्री खहा से जोहासराय पधार रहे ये तब मार्ग में जमींदारों ने आपको घेर जिया और व्याख्यात देने की विनीत प्रार्थना की। पूज्यश्री को रुकता पढ़ा। व्याख्यात हुआ। श्रोताओं ने हुक्का तथा विदेशी वस्त्रों आदि का त्याग किया। इसी प्रकार बढ़ीत में भी हुक्का और चर्बी के वस्त्रों का त्याग कराया गया। सिरसली में पचों में आपस में वैमनस्य था। आपके प्रभाव से वैमनस्य दूर हो गया। जमींदारों ने हुक्के का तथा अमावस्या के दिन बैज जोतने का त्याग किया। नामनौजी में पुराना मगहा मिट गया। जमींदारों ने अनेक प्रकार के त्याग किये। ईश्वर-भजन करने का नियम जिया।

इस प्रकार पूज्यश्री के उदात्त चरित्र तथा तेजस्वी व्यक्तित्व श्रौर प्रभावशाली वक्तृत्व से इस प्रात में श्रसीम उपकार हुआ।

इस श्रोर जैन साधुश्रों का विद्यार बहुत कम होता है। यहां की जनता ने चौमासा करने की प्रार्थना की—श्रत्यधिक श्रामह भी किया किन्तु कई श्रावरयक कारणों से श्रापको मारवाइ की श्रोर पधारना था, श्रतपत्र श्रापने यह प्रार्थना स्वोकार नहीं की। पूज्यश्री छ्परौली होते हुए यमुना के इस पार पधार गये। वहा से भित्रानी, हासी, हिसार, राजगढ श्रादि चेश्रों को पिविश्र करते हुए च्रु पधार गये। च्रु में जोधपुर से श्रीचदनमलाजी कोचर श्राये। श्रापने जोधपुर में चौमासा करने की प्रार्थना की। मगर प्ज्यश्री ने सिर्फ नागौर की श्रोर विहार करने के भाव व्यक्त किये।

पूज्यश्री ने साधु-सम्मेलन तथा समाचारी श्रादि श्रावश्यक विषयों पर विचार करने के लिए मुख्य-मुख्य मुनिराजों को नागौर में एकत्र होने का श्रादेश दिया था। तदनुसार मुनि श्रीमोदीलालजी महाराज, मुनिश्री चादमलजी महाराज, मुनि श्रीहर्षचन्द्रजी महाराज, प० मुनि श्रीगणेशीलालजी महाराज, (वर्तमान श्राचार्य) श्रादि प्रधान मुनि वहा एकत्र हुए। पूज्यश्री ने मार्ग में ही 'श्रीवर्द्धमान सघ' की योजना तैयार की थी। यह योजना मुनियों के समस पढ़ी गई श्रीर सबने स्त्रीकार की। योजना साधु सम्मेलन के प्रकरण में टी जायगी।

नागौर में जीधपुर श्रीसध की श्रोर से चौमासा करने की पुन प्रार्थना की गई। इस बार पूज्यश्री ने प्रार्थना स्वीकार कर ली। ता० १२-४-३२ को श्रापने नागौर से विहार कर गोगोलाव

भीमविश्वास कोग्रारी ने जादी के सम्बन्ध में एक अपीस भी की और देहती के आवजें ने पर्गाप्त बादी बरीड् कर बनकी चर्गाब का ममुक्ति उत्तर दिया।

पुरुषकों के सहुपदेश से बन्दरों के शाखों को भी रखा हुई। इस प्रकार विक्री चौमासा वदी शानदार मफबता के साथ समास हथा।

समना पार : गिरफ्तारी की आसंका

जिस समय पुरूपकी दिक्की में विशासमात्र वे वशुना पार के बहुत से संस्थान सेवा में कपरिवत हुए । उन्होंने धपने चैत्र में पवारने की चाप्रहुपूर्व प्रार्थना की । पूर्वकी ने प्रार्थना स्वीकार कर बो चौर चातर्मास समाप्त होने वर इस चौर विहार कर विमा।

यह पहचे ही कहा जा जुका है कि उन दिनों राष्ट्रीय काम्सीवन कोरों पर था। प्रानः सभी नेता बेख के सींकारों में बंद कर दिये गये थे। पुत्रवाती के व्याक्यान पार्मिकता से संगठ किन्दु राष्ट्रीयदा के शा में रंगे होते थे। श्रोताओं में श्रेष धरीन का सेव-मान सामग वह गया थी। सभी प्रकार की जनता काण का व्याक्यान सुनने के किए हुट पनती थी। शब्द करर के धरत राद्वीयवा से सनी हुई कोजिस्तिको काची अपार जनता के हृदयों पर बायू-सा प्रसाद सानि रेक-कर सरकार सबसीत हो गई । क्षमांचार्य के रूप में यह नवा राष्ट्रीय नेता सरकार की जीकों में बरकने क्षणा । सरकारी गुण्यकर पुरुषक्षी के पीक्षे-पीक्षे किरने करे ।

अब आक्रमें को इस परिश्यति का पठा चढा तो दनका चिन्तित होना स्वामानिक या ! भावकों को प्रयमी की गिरकारी का भय होने क्या । ब्रह्म सावकों ने प्रयमी से प्रार्थना की-'बार धरने स्वास्त्वानों को बर्ज तब बी श्रीमित उन्हें । श्रीदीय बार्तों के पाने से सरकार की संवेद हो रहा है। वहीं पैसा न हो कि बाप विरक्तार कर किये बाएं और सारे समाज को नीवां देखना पढे ।

पूज्यमी का सिंह नार्ष पूज्यमी में क्वार दिया--'से प्रापता कर्णया सक्षी-मांति समयदा हूं । सुध्ये अपने उत्तर बापित्त का सी पूरा भाव है। मैं जावता हूं कि वर्ग क्या है ? मैं साबु हूं। सबर्म के मार्ग पर नहीं का सकता । किन परवंत्रता पाप है । परवंत्र व्यक्ति औक तरह धर्म की धारावना नहीं पर सकता । मैं श्रापते स्वाच्यान में शतीक बात शोक-समस्र कर तथा मर्वाहा के मीतर रहकर करता हैं। इस पर पनि रामसचा हमें गिरनतार अन्ती है तो हमें बरने की बना धानरवकता है ? क्वीन्द-पाक्षण में दर कैसा ? साज को सभी अपसर्ग व परीवड सक्ष्मे चाहिए, धपने कक्तन्त्र से विश्वविक नहीं होना काहिए। सभी परिस्थितियों में वर्म की रका का मार्ग सभे सामान है। परि कर्चच्य का पासन करते हुए सैन-समाज का धानामें गिरक्तार हो बाला है थे। इसमें सैन-समाज के किए किसी प्रकार के अपनाम की बात नहीं है। इसमें तो अत्वाधारी का अत्याधार सभी के सामवे चा चावा है ।

पुरुषको के रशरासूर्य सीर बीरतापूर्य उत्तर को सुनकर मार्थना करने बासे भावक पुण रह गये । सारके स्वाक्यायों को बासा निर्वाच-कप से कसी प्रकार प्रवादित होती रही ।

विद्वार कीर प्रकार देहवी से विदार करके पत्रवधी सन्दर शहाहरा निनीको वड़ीत शिरमको एकम, श्रीर उपस्थित हो गये थे। शिष्टमगढल ने पूज्यश्री से साधु-सम्मेलन के विषय में वातचीत की। उस समय मुख्य प्रश्न थे—'साधु सम्मेलन किया जाय या नहीं ?' किया जाय तो कब श्रीर कहा ? साधु-सम्मेलन मे किन-किन बातों पर विचार किया जाय ? सभापति किसे बनाया जाय ? सगठन किस प्रकार किया जाय ? समस्त सम्प्रदायों का श्राचार्य एक हो या श्रानेक ?

इन प्रश्नों पर पूज्यश्री ने बड़ी गभीरता के साथ श्रपने बहुमूल्य विचार व्यक्त किये। शिष्टमडल को इससे उत्साह श्रौर पेरणा प्राप्त हुई। पूज्यश्री के विचार संत्रेप में इस प्रकार थे—

(१) इस सम्मेलन का नाम 'जैन-साधु-सम्मेलन' रखा जाय। यहा पर साधु शब्द में उन्हीं का समावेश किया जाय जो मुख पर मुखनासिका बाधते हों, रजोहरण एव प्रमाणोकेत श्वेत वस्त्र धारण करते हैं तथा धातुरहित काष्टादि के पात्र रखते हो।

साधु का उपरोक्त लचण बताने का ताल्पर्य यह है कि शास्त्र में साधु के बाह्य श्रीर श्राम्यनतर दो लचण बताए गए हैं। उनमें से महावतादि साधु-धर्म का पालन श्रन्तर ग लचण है। यह
लचण श्रलौकिक है, क्योंकि बाह्यरूप में दिखाई नहीं देता। श्रतएव ससार में साधु की पिंदचान के
के लिए बाह्यलचण होना श्रत्यावश्यक है। यह बात उत्तराध्ययन सूत्र के २३ वें श्रध्ययन में श्राई
है। वह पाठ यह है "लोगे लिंगप्यश्रोयण"। टीका-लोके लिंगस्म प्रयोजनम्। साधुवेशस्य प्रवर्तनम्
यत्तीर्थ करेंक्त तक्लोकस्य प्रत्ययार्थम्, लोकस्य गृहस्थस्य प्रत्ययार्थम्।" तीर्थंकरों ने लिगधारण
करने का प्रयोजन बताते हुए कहा है कि जिससे गृहस्थां को पता लग जाय कि यह साधु है।
इसलिए लिगधारण करने की श्रावश्यकता है। इसी सिद्धान्त को लेकर 'जैन-साधु सम्मेलन' में
श्राने वाले साधुश्रो के लिए हमने खास तौर पर बाह्यलिंग (वेश) पर जोर दिया है। उपरोक्त
लचण वाता साधु श्रर्थात् मुख पर मुखविस्त्रिका बाधना, श्रादि लिंग रखने वाला साधु बाईस
सम्प्रदाय का हो, तेरापथ सम्प्रदाय का हो, शुद्ध श्रद्धा वाला हो या विपरीत श्रद्धावाला हो, उपविहारी हो या दासत्यविहारी हो गच्छविहारी हो या एकलविहारी हो, मोटी पच का हो या छोटी
पच का हो, इस सम्मेलन में सिम्मिलित न हो तो यह बात दूसरी है। सम्मेलन का द्वार उक्त
चिह्न वाले प्रत्येक के लिए खुला होना चाहिए।

इस सम्मेलन में सम्मिलित होना किसी तरह के सम्भोग या श्रादर-सम्मान की प्राप्ति के लिए नहीं है किन्तु भूत श्रोर भविष्य के सम्यक् ज्ञान, दर्शन, चारित्र श्रादि गुणों की शुद्धि श्रोर वृद्धि के लिए है। इसमें सभी महानुभावों को निष्पत्त होकर परस्पर प्रेमपूर्वक मिलकर एक समा-चारी के लिए श्रपनी-श्रपनी स्वतन्त्र सम्मित भेजनी चाहिए। साधु-सम्मेलन में उमी समाचारी पर शान्तिपूर्वक शास्त्रीय उद्दापोह के साथ विचार होना चाहिए। इसी में साधु-सम्मेलन की सफलता है श्रोर इसी के लिए सभी को सम्मिलित होना चाहिए। शास्त्रीय प्रमाणपूर्वक सच्चे हृदय से श्रपने विचार प्रकट करने के लिए सम्मेलन में प्रत्येक ग्रुनि को भाग लेना चाहिए, किसी को सकोच न करना चाहिए। साधु-सम्मेलन से किसी की मान्यता को धक्का पहुंचने का भय नहीं है। किसी की परम्परा को इससे वाधा नहीं पहुचती। धर्म-चर्चा द्वारा धार्मिक उन्नित करन के लिए एक स्थान पर सिम्मिलित होना सभी सम्प्रदायों को सम्मत है।

किसी की प्रतिष्ठा को धक्षा न पहुचे, इसलिए सभी महानुभावों की बैठक भूमि पर समान रूप से गोलाकार रहनी चाहिए। इसलिए मेरा यह श्रभिप्राय है कि सभी महानुभाव पनारे । मेंद्रां तथा मार्ग में सर्वेश यसींपदेश देते हुए चीर यहामाध्य रकाम-स्याध्यात कराते हुए भावान शुरुवा । को चाप जोचपुर पथार गये ।

एक्साहीसमां चातुर्मास (सं० १६८६)

बोबपुर में निम्नक्षिक्रिय संतों वे तपस्या की:---

- (१) ग्रीपुरवसक्की सङ्गतान ३१ दिन
- (१) बीमीमराबबी नहाराज ६ का बोक
- (६) भीजेबनकाबी सहाराज ६ दिन
- (४) श्रीष्ठवराजनी महाराज ७ का घोक (४) श्रीश्चगाळक्त्रको महाराज ६ दिन
- (२) श्रीक्षणायाचन्द्रका सहाराज ६ वह योख (६) श्रीक्षणीमकत्री सहाराज ६ का योख

हुंग्लें स्विटिश्क कविषयं महास्तियों से भी सच्छी वरण्या की। इस बाहुमीर सें बोवपुर सीसंब में बोरों की डीक-दित्याची की पहलाइ न करके सामत दर्शवार्धी माहयों का सारे मोनन से स्वातात किया। धीसंब का यह शाहस सराहणीय का। बोवपुर के सीसंव ने पान्य नीसंबों के सामने सच्चा बादरों वरनिकट किया चीर हों। बीसंबों को इससे राहत दिखी।

सामने अन्धा चार्क्य वपस्थित किया और होड औसंबों को इससे राहत मियी। साध-सम्मेकन का प्रतिनिधि मण्डल

कार्विक ग्रुपका ११ को सामु-सम्मेशक का शिक्षसकाश प्रश्नमी की सेवा में उपस्थित हुआ। वसमें स्थानकासी श्रेष प्रमान के निम्मक्षितित प्रवान पुढ़त सम्मिश्रित श्रेम—

- (1) श्रीमान् राजानदसुर एसः क्यासामसावश्री हैदरावादः
- (१) वेसमी बच्चमसी नप्त्री ए युक्त पुत्र की वस्त्री
- (१) राय सा का देकचन्त्रती संदियाता
- (४) बाखा रचनकन्त्री ध्रमूतसर
- (१) का निमुक्तनाथवी कप्रयक्ता
- (६) सेड हुकैमजी जिल्लाक कौहरी जबपुर (०) , भीवीरवजाब केमवजाब तरकिया
- (n) सेट वर्बमानकी पीतकिया स्तकास

क्य प्रकार पातास्था । राज्यस्य । प्रकार ।
 क्य सम्बन्धे के श्राविश्य बावमेर में साल-सम्बन्ध को प्रामंत्रिय करने गासे चार सम्बन्ध

श्रार उपिन्थित हो गये थे। शिष्टमण्डल ने पूज्यश्री से साधु-सम्मेलन के विषय में बातचीत की। उस समय मुख्य प्रश्न थे—'साधु सम्मेलन किया जाय या नहीं ?' किया जाय तो कप श्रीर कहा ? साधु-सम्मेलन में किन किन बातों पर विचार किया जाय ? सभापति किसे बनाया जाय ? सगठन किस प्रकार किया जाय ? समस्त सम्प्रदार्यों का श्राचार्य एक हो या श्रानेक ?

इन प्रश्नो पर प्रवर्धा ने वड़ी गभीरता के साथ श्रपने बहुमूल्य विचार न्यक्त किये। शिष्टमडल को इसमे उत्साह श्रौर प्रेरणा प्राप्त हुई। पृज्यश्री के विचार सहेप में इस प्रकार थे—

(१) इस सम्मेलन का नाम 'जन-साधु-सम्मेलन' रखा जाय। यहा पर साधु शब्द में उन्हीं का समावेश किया जाय जो मुख पर मुखनासिका बाधते हो, रजीहरण एव प्रमाणोकेत श्वेत वस्त्र धारण करते हे तथा धातुरहित काष्टांटि के पात्र रखते हो।

साधु का उपरोक्त लच्चण वताने का तात्पर्य यह है कि शास्त्र में साधु के बाह्य श्रीर श्राम्यन्तर दो लच्चण वताण गण है। उनमें से महावतादि साधु-धर्म का पालन श्रन्तरग लच्चण है। यह
लच्चण श्रलांकिक है, वयाकि वारारूप में दिगाई नहीं देता। श्रतण्व ससार में साधु की पहिचान के
के लिए वारालच्चण होना श्रर्थावश्यक ह। यह वात उत्तराध्यर्यन सूत्र के २३ वें श्रध्ययन में श्राई
है। वह पाठ यह है "लोगे लिगप्यश्रोयण"। टीका-लोके लिगस्म प्रयोजनम्। साधुवेशस्य प्रवर्तनम्
यत्तीर्थ करेंकत्त तल्लोकस्य प्रत्ययार्थम्, लोकस्य गृहस्थस्य प्रत्ययार्थम्।" तीर्थकरो ने लिगधारण
करने का प्रयोजन वताते हुए कहा है कि जिससे गृहस्थां को पता लग जाय कि यह साधु है।
इसलिए लिगधारण करने की श्रावश्यकता है। इसी सिद्धान्त को लेकर 'जैन-साधु सम्मेलन' मे
श्राने वाले साधुश्रो के लिए हमने पास तौर पर वाह्यलिंग (वेश) पर जोर दिया है। उपरोक्त
लच्चण वाता साधु श्रर्थात् मुख पर मुखविस्त्रका वाधना, श्रादि लिंग रखने वाला साधु वाईस
सम्प्रदाय का हो, तेरापय सम्प्रदाय का हो, शुद्ध श्रद्धा वाला हो या विपरीत श्रद्धावाला हो, उग्रविहारी हो या दासत्यविहारी हो गच्छविहारी हो या एकलविहारी हो, मोटी पच का हो या छोटी
पच का हो, इस सम्मेलन में सिम्मिलत न हो तो यह वात दूसरी है। सम्मेलन का द्वार उक्त
चिद्ध वाले प्रत्येक के लिए खुला होना चाहिए।

इस सम्मेलन में सम्मिलित होना किसी तरह के सम्भोग या प्रादर-सम्मान की प्राप्ति के लिए नहीं है किन्तु भूत श्रीर भविष्य के सम्यक ज्ञान, दर्शन, चारित्र श्राटि गुणों की शुद्धि श्रीर वृद्धि के लिए है। इसमें सभी महानुभावों को निष्पन्त होकर परस्पर प्रेमपूर्वक मिलकर एक समा-चारी के लिए श्रपनी-श्रपनी स्वतन्त्र सम्मित भेजनी चाहिए। साधु-सम्मेलन में उपी समाचारी पर शान्तिपूर्वक शास्त्रीय उद्दापोंह के साथ विचार होना चाहिए। इसी में साधु-सम्मेलन की सफलता है श्रीर इसी के लिए सभी को सम्मिलित होना चाहिए। शास्त्रीय प्रमाणपूर्वक सच्चे हृदय से श्रपने विचार प्रकट कर्ने के लिए सम्मेलन में प्रत्येक मुनि को भाग लेना चाहिए, किसी को सकोच न करना चाहिए। साधु-सम्मेलन से किसी की मान्यता को धक्का पहुंचने का भय नहीं है। किसी की परम्परा को इससे बाधा नहीं पहुचती। धर्म-चर्चा द्वारा धार्मिक उन्नित करने के लिए एक स्थान पर मिमलित होना सभी सम्प्रदायों को सम्मत है।

किसी की प्रतिष्ठा को धक्का न पहुचे, इसलिए सभी महानुभावों की बैठक भूमि पर समान रूप से गोलाकार रहनी चाहिए। इसलिए मेरा यह श्राभिप्राय है कि सभी महानुभाव निम्संकोष वृत्ति से-इस बैन-सायु-सम्मेखन में प्यारें ।

सम्मेशन में प्रेमाकार हारा को सच्चा और शास्त्रीक सुवार होगा कस सुवार को विन सहस्रमाओं का की चाहिता ने अध्यक्षणेंगे और कहा सुवार को अध्यक्षणे काले सहस्रमा ही। चापस में संभीत चारि एक करने की योजना बनाएंगे। वस सुचार से को अध्यक्षण होंगे चर्चाण वस सुचार में सम्मितिय न होंगे के बार साक्षार-रंक से अखना समझे आपंगे।

इसके साथ ही बापने पुरू करनाय बूरव्धिनायुर्व मुक्काव किहानंडक के समय वपस्थित किया था। यह यह मा कि सामान्य सायु-सम्मेखन करते से पहुंचे विभिन्न सम्मदायों के मुख्य मुख्य मुन्तिराजों का सम्मेखन करता यहुत वपयोगी होगा। कसमें समस्य बोजवार्य विभिन्न कर सी बाई। वसके प्रश्नात् सामान्य (General) सायु-सम्मेखन किया बाद तो बाम दोगी।

प्रस्था का यह सुकाब कार्याण स्वयहार्य सुविधा काक कार्य को सरवात से सम्पन्न करने बाखा चीर वपयोगी था। सावारखण्या विकास समीकृत से पहले चुने हुए प्रवात पुरूर कार्य की दिया निरिचय कर खेते हैं चीर पैसा काले से ही कार्य सुका बच्छा है। साह-समीबार के संबंध में यह सुखाल प्रसाव में वहीं था तथा और हमी कार्य झाले समय तक बैठक करनी यही किर भी किस सुनाए परिवास की बाता की यहां भी यह माध्य त हा सका। शिवसंबध की भाषी पर प्रसाव से खाता की सहित है ही।

वीचा-समारोह

जोजपुर चातुर्मास के समय प्रथमों को सेवा में ठेककुक्सांव (वृषिया) विवासी श्रीमार, चुन्नीवाबजी प्रास्तिचा जौर उनके अठीवे श्रीपोक्ष्यचंदवी वयस्वित बुद! इसी प्रमंपरात्त्व परिवार में से पढ़ते श्रीनोमारावजी घोर जीसकुमी पौषित है। चुके वे। वह दोनों सम्बन्ध स्थि श्रीमोमारावजी महाराज के संसारपण के पुण और दौन थे। बदये पारिवारिक सुसंस्कारों के कारच भागको संसार के प्रति विरक्त हुई जीर दौना वेदे के वरेटन से प्रवची के वरव-कम्बं में वयस्वत हुए। प्रवच्छा हुए परिवार से मार्क-मंत्रि परिवित्त वे। कारने बोन्य पात्र समयक्तर दोनों विरक्त सन्वयों की दीका की सञ्जनित है दी।

दीचा के समय बैरागियों के रिरोदार नहां वयस्तित के। रिरोद्शों की बांकों में स्मैद के खांच के और हरून में ममीद एवं गीत्रक का माय था। व्यवसी ने खब कमते दीवा की समुग्ति मानी तब वनकी रिपति कर्मिकंपनिक्सी थी। व्यव्हा में शांच कुछ का आदे मानद स्वतापूर्वक खबुति दे दे। पुरुष्की के स्वयं कैरागियों को दीवा देकर कमबा बर्चार किया।

दीचा देने के बाद पूरेंक्यों ने संकित निन्तु सारगर्तित प्रवचन किया । तस्तरवाद मानगर महाबीर कीर पुरुषकों के करीगान हुए । दोषा अ समस्त व्यवसार बहरावि-विवस्ती के बादमन-दासनी भी कीपाद ने करावा

चातुर्मान्य समान्य होचे यर मार्गातीन कृष्या मधिवन् को एत्याती न विदार किया। योगद्धर को जनवा ने प्रोचों में सोद्ध सर कर व्यूत्यहू हृत्य डोकर निवर्ष्ट हो। राजपुवाना के योगदान समान में जोन्द्रर विदार के श्रेण में समान्ती हैं। वहीं के समान्त में त्याहा है कार्य को समार्ग है पीर वागन मी है। एक्सी के प्रावर्ष्यक न्यक्तित्व रूपन जातिन होटे समान्तिक मध्यम्य से बहाँ की वनका वहीं मध्यानिक हुई थी। यही कारव जा कि बाज विदार्द को केवा दरे विदार की न्यथा साल रही थी।

पूज्यश्री विहार करके सरदारपुरा पंघारे। पृष्टिकर हाई स्कूल श्रीर सरदार हाई स्कूल में श्रापका उपदेश हुआ। यहा से विहार कर श्राप महामदिर पंघारे। यहा श्रनेक प्रकार के त्याग-प्रत्याख्यान हुए। यहा से श्राप नागौरी वेरा पंघारे। श्रीयुत हरनाथजी पुरोहित उर्फ टल्लूजी—जो पृष्टिकर ब्राह्मण-समाज के नेता हैं श्रीर माली जाति के प्रमुख नेता तथा फरासखाने के सुपरिटेंडेंट श्रीनेन्रामजी प्ज्यश्री से बहुत प्रभावित हुए। पूज्यश्री जोधपुर से विहार करके महोर के समीप माली भाइयों की बस्ती में पहुंचे तब श्रीनेन्रामजी ने सेंक्झों मालियों को श्रामत्रण देकर व्याख्यान का लाभ दिलाया तथा श्रास-पास से श्राने वाली तीन हजार जनता के ठहरने की जगल में समुचित व्यवस्था की। माली भाइयों की पूज्यश्री पर इतनी श्रीधक श्रद्धा बढ़ी कि उन्होंने तीन दिन तक पूज्यश्री को विहार नहीं करने दिया। पूज्यश्री भी मिक्त के श्राप्रह को टाल न सके। यह स्थान जोधपुर से करीब ६ मील दूर है। रेलवे कम्पनी की श्रोर से यहा तक के लिए स्पेशल ट्रेनें चलाने की व्यवस्था की गई। हजारों व्यक्ति पूज्यश्री के व्याख्यान सुनने के लिए जमा हो गए। श्रनेक राज्याधिकारी, ठाकुर साहबान, जागीर दार श्रीर शिन्तित महल उपस्थित थे। उस समय का दृश्य बढ़ा ही भव्य श्रीर सुहावना था। पूज्यश्री के स्थान के पास ऐसा जान पढ़ता था मानों यहा स्टेशन बन गया है। करीब चार हजार व्यक्ति उपस्थित हुए। श्रीसंघ की श्रोर से श्राततस्वजनों के मोजन की व्यवस्था की गई। श्रोताओं ने मास मिद्रा श्रीद का स्था। किया।

पूज्यश्री यहा से विद्वार करके मथानिया, लोहावट तथा खिचन होते हुए फलौदी पधारे। यहा के पुष्करणा भाइयों पर बहुत श्रव्छा प्रभाव पदा। मथानिया में श्रापके उपदेश से जागीरदारों ने करणीजी के मदिर में होने वाली हिंसा बद कर दी। श्रङ्क्तों ने मास-मदिरा का त्याग किया।

फलौदी से विहार कर पूज्यश्री लोहावट आदि होते हुए फिर मथानिया पर्धारे । यहा दो-तीन विराजकर रीयां, पीपाइ आदि में विविध उपकार करते हुए ता० २६-१-३३ को जयतारण पर्धारे ।

जयतार्ण में दीन्ना-समारोह

जयतारण में पूज्यश्री ने श्रीमान् मोतीलालजी कोटेचा को दीचा प्रदान की। श्राप मलका-पुर (खानदेश) के रईस थे। लाखों की सम्पत्ति के स्वामी थे। श्रीखल भारतीय श्वे० स्थानकवासी कान्फ्रेंस के छुटे मलकापुर-श्राधवेशन में श्राप ही स्वागताध्यच निर्वाचित हुए थे। उस समय भी श्राप कान्फ्रेंस के एक सेकेटरी थे। पाच भाई, तीन सन्तान, पत्नी श्रादि करीब सी श्रादिमियों का परिवार छोड़कर उत्कट वैराग्य के साथ श्रापने दीचा लेने का निश्चय किया। उस समय श्रापकी भावना का वर्णन इस प्रकार किया जा सकता है—

> दारा परिभवकारा, बन्धुजनो बन्धन विष विषया। कोऽयं जनस्य मोहो, ये रिपवस्तेषु सुहृदाशा॥

श्रर्थात्—परनी की बदौतात पर भव में परिभव प्राप्त होता है, बन्धु-बाधव बन्धन रूप

१ यह व्याख्यान 'जवाहरकिरणावली' के चौथे भाग में प्रकाशित है।

हैं भीर इंग्लिपों के विषय बास्तव में विषय हैं। फिर भी न जाने मनुष्य का कैसा मीड है कि वह सबचों में मिल की तुसि रकता है।

्रहर प्रकार संसार से विश्क होकर बाप पुरुषत्री के बरश-गरस् में बापे । कुछ समय तक

प्रवर्श के साथ रहकर भाषने मुनि-बीवन की वर्षा सीधी)

मान ग्रुनका एक्सी को ७ करवाँ सन् १६६६ को अवतास्य में बहु समानोह के सान आपका श्रीक-महोस्सय मनावा गया। श्रीका के कबसर पर आपके बणमग समी कुटुम्बीसन उप स्थित हुए। एस्पनी ने स्वयं रोका हैकर उनका श्रीवन सकता किया।

्यारे दिन वयागाय से विद्यार काके काल्युन कृष्या द्वितीया को प्राण्या का ध्यावर में पत्राच्या हुए।। करतेर में होवेशावे सायु-सम्मेवन में समिश्रिक होने से पहले बार करने सम-दान के द्वित्यों का सम्मेवन का बेना व्यावने के जिए समावान से जा दिने नाये ने। पुरुषात्रें सम्माता गया। सभी द्वित्यों को ध्यावर पहुंचने के जिए समावार से जा दिने नाये ने। पुरुषात्रें के ध्यावर पहुंचने मक कर सावृ समिश्रिक हो चुके थे। सक्युर कब पुरुषात्री ने ध्यावर नगार में वरे संग्रं के साथ पहार्थक किया यो अगवान् महाचीर के समय का दश्य होगों को वार्य भावे बच्चा। बहां | विद्या मध्य दश्य हहा होगा वह सब पुरुषात्री बेसे महान् वर्गनेका के नेतृत्व में इपने द्वित्यों ने एक साव प्रदेश किया होगा है का समय पेसा बाव पहला वा सन्तों प्रमें इस द्वित्यों स्था नेतृत्व स्थाय करने ध्यावर से सजीव हो हहा है !

व्यानर की बनता का नवा पूचना ! बतके इतन की इसोर्ग इत्य में समाती नहीं थीं। उदमान की बहान करियों महत्वों के मानस-सरोवर में उसक् रही थीं। इर्प का पार नहीं था। व्यावर की बनता ने बड़ी उन्होंडा और बस्सुकता के साथ दुल्यभी का तथा समस्ट सन्दें ज्ञां देन

सत्त किया।

कुम हिनों में स्पावर में ४२ सन्त एकत्र हो गये। मुविबो मोहोबालावी महाराज मुनिकी चोत्तमकती महाराज मुनिकी हरकचन्त्रकी महाराज मुनिकी (वहें) गर्नमुखावजी महाराज पै र मिन्नी गर्नेशीबन्द्रकी महाराज साहि साह महत्त्व थे।

व्याचर में पुरुषकों ने सम्प्रधाय के प्रमुख मुलियों के शाथ सम्प्रेखन के सम्बन्ध में सम्प

द्वाय के विश्वम में तथा सन्य भावरचक विवर्धों पर विचार किया ।

पुरुवती ने सम्मेखन में मितिविधि के क्या में सम्मिखित होने के खिए पानती और से पाँच गाम लिपिति विके(-1) मुलिकी मोदीबाखबी महाराज (१) मुलिकी चरिनवर्ती सहाराज (१) में मुलिकी करिनवर्ता में पाराज (१) में मुलिकी नासीबाखबी महाराज (१) में मुलिकी लबेगीबाखबी महाराज (१) में मुलिकी लबेगीबाखबी महाराज ।

किन्तु मुनिराजों ने पूज्यश्री के बिना सम्मेलन में सिम्मिलित होना उचित नहीं समका। पूज्यश्री से प्रार्थना की—'श्राप हमारे नायक हैं। श्रापका पथ-प्रदर्शन ही हमारे लिए मगलमय होगा। श्रापके सिम्मिलित होने से सम्प्रदाय की भी शोभा बढ़ेगी श्रौर साधु सम्मेलन की भी। श्रतएव कृपा कर श्राप श्रवश्य पधारें।' इस प्रकार मुनिराजों के श्रायह को देखकर पूज्यश्री ने फरमाया—'श्राप सबका मुक्तपर पूर्ण विश्वास है श्रौर श्राप मुके सम्मेलन में सिम्मिलित होने का श्रायह करते हैं तो फिर उचित यह होगा कि मैं श्रकेला ही सम्मेलन में जाऊं।'

पूज्यश्री का यह कथन समस्त मुनिराजों ने सहर्ष श्रगीकार किया।

जैसे इंग्लैंगड में होनेवाली राउँगड टेबिल कान्फ्रोंस के लिए राष्ट्रीय महासभा (कांग्रेस) की श्रोर से एकमात्र प्रतिनिधि महात्मा गांधी चुने गये थे, उसी प्रकार श्रजमेर के श्र० भा० स्था० जैन साधु-सम्मेलन के लिए पूज्यश्री एकमात्र प्रतिनिधि निर्वाचित किये गये। सम्प्रदाय के सभी साधुश्रों ने नीचे लिखे श्रनुसार प्रतिनिधि पत्र लिखकर पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित किया था—

श्रीमान् निज-परशास्त्र सिद्धान्ततत्त्वरत्नाकर, विद्वनमुकुट चिन्तामणि, भव्यजनमानसराज हस, भक्तगणकमलविकासन प्रभाकर, वाणीसुधासुधाकर, गाम्मीर्य-धेर्य-माधुर्य-श्रोदार्य-शान्ति दया-दाचिष्यादि सद्गुणगण परिपूर्ण, रमणीय विशालभवन, ऐक्येच्छुकशिरोमणि, ज्ञानादिरत्नत्रय-सरचक, सिरताज जैनाचार्य पृज्यपाद श्री १००८ श्री श्री अवाहरतालजी महाराज के चरण-कमलों में सर्वसभोगी मुनिमण्डल की यह सविनय प्रार्थना है कि श्राप जिनशासन के उत्थान के लिए जैन-साधु-सम्मेलन, श्रजमेर में पधारकर जो कार्य करेंगे, हमें सर्वथा मान्य होगा। सम्वत् १६८९ माघ श्रुक्का ६, शनिवार।

(समी उपस्थित साधुस्रों के हस्ताचर)

श्री० रगूजी महाराज की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनी श्री श्रानन्द कु वरजी म०, श्री० खेत्जी महाराज की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनी श्री केशर कु वरजी म० के तथा मौजूदा सब सितयों के भी इस प्रतिनिधिपत्र पर हस्ताचर हुए। इस पत्र द्वारा पूज्यश्री १६३ साधु-साध्वयों के प्रतिनिधि नियत हुए थे।

व्यावर में मुनि मण्डल से श्रावश्यक विचार-विनिमय करकें पूज्यश्री ने ता० २ प्र फरवरी को विद्वार कर दिया। साधु-सम्मेलन का समय सिश्वकट होने से तथा सम्मेलन में सिम्मिलित-होनेवाले श्रन्य मुनिराजों से विचार-विमर्श करने के हेतु श्राप ब्यावर के श्रास-पास विचरने लगे। श्रापका होली-चतुर्मास बावरा प्राम में हुश्रा।

युवाचार्य श्रीकाशीरामजी महाराज से भेट

बाबरे से विद्वार करके पूज्यश्री जेठाणा पधारे । उधर से पजाब केसरी युवाचार्य श्रीकाशी रामजी महाराज भी सम्मेजन में सिम्मिजित होनें के लिए पधार रहे थे । जेठाना में दोनों महानुभावो की भेंट हुई । दोनों बढ़े प्रेम से मिले श्रीर सम्मेजन तथासमाज-सुधार-सम्बन्धी वातचीत की । दोनों ने साधु-सम्मेजन में विचारणीय विषयों की एक सूची तैयार की। वह नीचे लिखे श्रनुसार थी—

घासीलालजी म० नहीं पधारे। श्रन्त में पूज्यश्री ने मुनिश्री गव्वूलालजी म० तथा श्री मोहन-लालजी म० को उन्हें लाने के लिए भेजा। मगर खेद है कि फिर भी उन्होंने पूज्यश्री की श्राज्ञा का पालन न किया श्रीर वे इधर न श्राये।

- (1) पक्ती संवासरी भादि वर्षाशयन सारे सम्बद्धारों का एक ही समय में ही चाहिए । वर्षों का निर्मय केवल पंचीयों के जाधार पर न करना चाहिए । चीनेती महीनों में नि प्रकार तारीकों निश्चित है बीर सभी कार्व निवमित रूप से निश्चित तारीस पर होते हैं वा प्रकार धर्वाराधन के किए तारीकें विश्वित करके साधारण नियम वना दिए बांघ । जिसम सर सम्प्रहाब तथा सभी पान्यों में एक ही तिथि पर पर्धारायन हो फार पंचांग की परतंत्रता च असमे शोबे बाबे सत्तमेश न शों ।
 - (२) अनि विद्वार का करूर चानुर्मास चार शेव कात के नियम भी बना किए ज जिससे कोई भी मृति क्ष्यप-मर्वादा को तोवकर न रह छके।
 - (६) चावरवक विधि (प्रतिकामकादि) का समय र्पचम चावरपक में स्रोगस्स व च्यान तथा देवसी रायसी, पश्ची चीमासी और सम्बद्धारी में मी सीगस्स का श्वान सम सम्प्रकार्यों का एक कप से बोना चाकिए ।
 - क्याकर किसे किस समय से समयका इसका निर्देश।
 - (४) प्रतिविध एक वर से बिना कारबा चाहार पानी है सकते हैं वा नहीं ? परि सकते हैं तो एक दिन में कितनी नार।
 - (६) केन्द्रे मावि एक इए कन्न क्वयन है वा सकत्य है
 - (a) वर्शवार्थ वाने इए का वाहार-पानी कियने दिन बाद के सकते हैं ?
 - (m) विदार में साव रहने वाले गृहस्वों से बाहार-यानी के सकते हैं वा नहीं ? () शायक प्रतिकास में आवकत्तव गिनना वा अग्रकत्व औ ?
 - (1) श्रीका जेने गावों की कन और वार्ति का निर्धाय।
 - (11) अपनी-अपनी सम्महान में आचारांग और निश्चीय विना पढ़े सानु की अमेस
 - बनाकर विद्वार नहीं करावा चाडिए। (१२) सारे किन्न और गास्त्र सम्मदाय के आवार्य की नेजान में हों। भाषाने हों पर प्रवर्त्तक सभवा शुक्य साबु की वेद्राव में हों। साध्विती में प्रवर्तियी सबवा शुक्य साम्मी क
 - वेशाय में ही किम्बाएं तथा शास्तु हों। इसरे की नेशाय में व हों।
 - (11) विशा कारण १ से कम साबु और ७ से कम साव्याप व विचरें।
 - (१४) गोवरी के कास के सिवाध गुहरूव के बर में दो से अस साथ या शान्तियों सर्वेर म करें।
 - (12) दीका के समय नैरागा था नैराधिन से नीचे किका प्रतिज्ञापत्र किका किया जाय-'सै सेंबन पांचन करवा हुआ आधार्य जीत. बसके धनाव में जबरोड़ मुखिना सन्त प प्रवर्तिको को बाका में रहेगा। बाका विका कोई भी काम नहीं कर्मगा। भेरे पास की प्रस्तक
 - पन्ने शास्त्र वर्शन् सभी नत्तुएं वाचार्यं को नैनाय को है। क्याचित् में सोहबत सम्प्रदान की कर बार्ड को भारतादि कपादि बाजार्व की नैजाप में होने से में नहीं के बार्डगा। (14) दीका खेते वाले को वस्त-पात गादि उपकरका जितने चालिए उससे स्वादा
 - शीका पर व रकने वाहिए। (10) कन और सूत के सिधाय किसी भी मकार के वश्त्र न रखने चाहिए।

- (१८) प्रतिवर्ष चातुर्मास के लिए साधुश्रों का परिवर्तन किया जावे। उसमे श्राचार्य (यदि श्राचार्यन हों तो प्रवर्त्तक या मुखिया साधु) जैसा उचित समकें वैसा परिवर्तन करें। साथ चातु-र्मास करने वाले साधु कारण विशेष के लिए परिवर्तन करने वाले से प्रार्थना कर सकते हैं, लेकिन श्राचार्य श्रीर उसके श्रभाव में प्रवर्त्तक या मुखिया साधु की श्राज्ञा श्रन्तिम तथा मान्य होगी।
- (१६) दीचा देने का श्रधिकार श्राचार्य (उसके श्रभाव में प्रवर्त्तक या मुिलया साधु) को रहे। यदि कारणवश या श्रवसर देखकर वे स्वय दीचा न दे सकें तो उनकी श्राज्ञा से दूसरे साधु भी दीचा दे सकते हैं।
- (२०) सुनि-वेश में रहकर जिसने चौथा वत नष्ट किया है, उसे सम्प्रदाय से बाहर किया जावे। उसे हुबारा दीचा न दी जाय।
- (२१) दूसरे गच्छा से श्राए हुए साधु-साध्वी को पुन समक्ता कर उसी गच्छ में लौटा . दें। यदि उस गच्छ के मालिक की श्राज्ञा श्रा जावे श्रीर योग्यता श्रादि देखकर उचित समका जावे तो श्रपनी मर्यादा के श्रनुसार गच्छा में मिला सकते हैं।
- (२२) दीचा छोड़कर जो साधु-साध्वी चला जावे श्रीर फिर दीचा लेना चाहे तो सम्प्र-दाय के मुख्य श्रावकों की राय विना दीचा न 'दी जावे। तीसरी बार तो दी ही नहीं जानी चाहिए।
- (२३) साधु-साध्वी श्रवनी नेश्राय के भण्डोपकर गृहस्थ की नेश्राय में न रखें, न उनसे किसी भी समय उपकरण श्रादि उठवार्वे। गृहस्थ की लाई हुई कोई वस्तु श्रपने काम में न लावें।
 - (२४) पुस्तक, पाने, शास्त्र श्रादि उपाधि के लिए गृहस्थ के रुपए इकट्टे नहीं करवानें।
 - (२६) किसी तरह का कागज या चिट्ठी लिखकर गृहस्थ को न देवें।
- (२६) श्राचार्य के सिवा चार साधु से ज्यादा न विचरें, न चातुर्मास श्रादि करें। ठागा-पति साधु की बात श्रलग है।
- (२७) साधु-साध्वी को स्थिरवास रहने की जब जरूरत पड़े तो श्राचार्य की श्राज्ञानुसार रहें। श्राचार्य भी जहा तक सम्भव हो, श्रलग-श्रलग चेत्र न रोकें। वैयावच के लिए रखे गए साधुश्रों का भी यथावसर परिवर्तन किया जाय।
- (२८) प्रस्थेक सम्प्रदाय के सब साधु-साध्वी एक या दो वर्ष में एक समय श्रपने श्राचार्य से मिलकर सम्प्रदाय की भावी उन्नित का श्रीर साधु-स्राचार का विचार दृढ़ करें।
 - (२६) सुखे समाधे सारे साधुश्रों को सभी प्रातों में विचरना चाहिए।
 - (३०) कोई साधु सम्प्रदाय में नया परिवर्तन श्राचार्य की स्वीकृति के बिना न करे।
 - (३१) श्रमण सूत्र सीखे बिना वैरागी को दीचा न दी जाय।
 - (३२) साधु-साध्वी गृहस्थ को अपने दर्शनों का नियम न करावें।
- (३३) किसी गृहस्थ को दीचा लेने से पहले मुनि-वेश पहिनने की सम्मति नहीं देना, सहायता भी नहीं करना, 'स्वय दीचा लेलों' यह सम्मति भी वारिस की आजा बिना न देना, वह अपनी इच्छा से स्वय दीचा लेले तो उसे अपने साथ नहीं रखना, श्रपने उत्तरने के मकान में नहीं ठहराना, आहार-पानी न स्वय देना न दिलाना। यदि कोई साधु-साध्वी ऐसा करे तो उसे शिष्यहरण का प्रायश्वित्त लेना होगा।

- (६४) माजियों को सामु के स्थान पर और सामु को साध्यियों के स्थान पर विना कारण महीं बाना व वैदक्ता । यदि भावरयकता हो तो पुरुष-स्त्री की साक्षी विना न वैदे ।
 - (११) धापु-साच्यी प्रथमा फोडो मही सिचवार्थे।
 - (३६) यारी समादाय की भवा गरूपका एक ही रहनी चाहिए। (३७) बत्सर्ग मार्ग में सामु-साम्बी को स्ववंशी वस्त्र ही रत्तने चाहिए नृसरे नहीं।
- (६=) प्रत्येक साधु-साध्वी को भारों कास स्वाच्वाय करना चाहिए। भारों समय का स्वाज्यान कम से कम १ रक्कोंक का होना चाहिए। यहि किसी की शास्त्र म बाता ही ती संबंधार सम्बद्धाः अध्य बसे ।
 - (६६) विना कारक साबुन से कपड़े नहीं घोने चाहिएँ।
 - (४) भाषाचे सबवा सम्प्रवृत्त्व के शुरुष सन्त्व को बाजा बाहर विवरने वाक्षे सामु साभी का व्याक्शन संघ के शावक-माविका और साधु-साम्बी नहीं सुनें। उसका फिसी वरह
 - पक्ष भी न करें और साजू को की जाने वासी विविवन्त्रना आदर-सत्कार आदि भी नहीं करें। प्राच्यादि हैंसे का निषेश नहीं है।
- (४१) व्याक्यात के सिवान सायकों के मकान में रिक्रमों को और सारिवर्यों के मकान में प्रदर्शे को नहीं भाना चाहिए। किसी कारच से भागा पहे तो स्वी-प्रदर की साथी विना व भावें।
 - (४१) सारे साधु-सम्प्रदाय में धाषार्थ की बांट साध्वी-सम्प्रदाय में प्रवर्तिनी की स्था-पवाकी करवे।

श्रवमेर साधु-सम्मेक्षन

बिस महाब बायोजन के बिए जिस्काब से तैयारियों हो रही थीं इसका समय निकर चा पहुँचा। वा १ एप्रिक १६३६ मिति कैन कुन्क वृध्यो का दिन साचु-सम्मेसन प्रारम्म-करने के ब्रिए द्वाम शाना गया था। वारों दरफ से मुनिशाय बाबसेर में एकतित होने बागे। पंजाब गुबराव काक्ष्मिथाङ मारवाङ मेवाङ माखवा चादि विभिन्न मोतों में विचरमे शक्के साधुकों का एक कराइ इकट्ट होता जैन-समाज के बिए विजनुष्ट गई बाद यो । मराबाद महाबीर स्वामी के बाद चड़ाई इकार वर्षों में पहले तीय बार शांतु इकट हुए थे । पहले परना में बुछरी बार सराभग ६ वर्ष परकार प्रयुत्त में और गीसरी बार वीरसंबद् ६८ में दवसिंगांवि शमा भवम के प्रयुक्त से वरसमीपुर में । चलित सम्मेखन को हुए १२ वर्ष बीच कुछ ने । एवॉक ममी

सम्मेचन गास्त्रों के बदार के खिने इस थे। वर्तमान परिस्थिति को देखते हुए समाज के ध्रमकी इस बात का चलुमव कर रहे में कि साबुधों में बान वर्तन धौर चारित्र की बन्नति के बिए तथा साबु-समात्र का पुना संगठन करने के बियु एक सांड समीवन करने की अर्लन्त जानरवकता है। दो वर्ष से इस कार्व के बियु वेपुरेशन वृत रहा या । वर्तशीर सेढ बुखेंसजी जिसुवन कावेरी इस बाबोजना के विचला में और सहान्

परिश्रम कर रहे थे। धन्य में नह प्रवल सफल हुया । याद बाद सी गील का क्रम्या विदार करके सरही-

गरमी तवा व्सरे परीवहों को परवाह न करके मुनिराज धजमेर के प्रख्नव में प्रवार गए। र वृतिक को प्राचनका पुरवजी कवाइरकातानी महाराज ने अपने सन्तों के साथ अवसेर में पहारेश इया। २६ सम्प्रदायों के २४० एकत्र हो गए।

पाच एपिल को सुबह नौ बजे ममैयों के नोहरे में सम्मेलन प्रारम्भ हुआ। प्रथम दिन प्रात काल की कार्रवाई खुले रूप में करने का निश्चय हुआ था। इसलिए दर्शनार्थी हजारों की सख्या मे पहले से ही जमा हो गए। जनता तथा साधुओं में आ है उत्साह था। सभी के हृद्य में समाजोन्नित की भावना थी। बाहर से हतने दर्शनार्थी आए थे कि अजमेर में स्थान मिलना सुरिकल हो गया था। स्वागत समिति ने तम्बू तथा दूसरी व्यवस्थाए विशाल परिमाण में की थीं।

सभी साधु एक ही पक्ति में समान भूमि पर विराजे थे। छोटे-बढ़े का भेट-भाव भुला दिया था। श्रावकों को सभी के दर्शनों का एक साथ रोभ मिल रहा था।

सवा नौ बजे कार्य प्रारम्भ हुआ। पूज्यश्री मुन्नालालजो महाराज ने नवकार मन्त्र द्वारा मगलाचरण किया। इसके बाद शतावधानीजी, किवश्री नानचन्दजी महाराज तथा पूज्यश्री जवा हरलालजी महाराज ने प्रार्थना की। इसके बाद पूज्यश्री हस्तीमलजी महाराज ने सम्मेलन की सफलता के लिए सस्कृत पद्य उचारण किये।

इसके बाद शतावधानीजी तथा कविश्री नानचन्दजी महाराज का सम्मेलन की कार्रवाई के जिए निर्देशक (ढाइरेक्टर) चुना गया। विभिन्न मुनिराजों ने सम्मेलन की सफलता के जिए श्रपनी कविताए तथा सन्देश सुनाए। इसके बाद श्री दुर्लभजी भाई ने श्रखिल भारतीय श्रीसघ की श्रोर से मुनियों का श्राभार माना।

पूज्यश्री का स्पष्टीकरण

साधु सम्मेलन समिति का प्रतिनिधिमडल जब जोधपुर में पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुआ था, तभी पूज्यश्री ने उसे अपने उपयोगी विचार दर्शा दिये थे। पूज्यश्री ने स्पष्ट शब्दों में बतला दिया था कि सम्मेलन से पहले मुख्य-मुख्य मुनिराजों का एक सम्मेलन हो जाना आवश्यक है, जिससे महत्त्वपूर्ण और विवादश्रस्त विषयों पर विचार-श्रिमर्श हो जाय और निर्णय करने में सुविधा रहे। किन्तु सम्मेलन का समय इतना सन्निकट रखा गया था कि यह सुमाव अमल में नहीं आ सका। मगर इसके इसके बिना सम्मेलन की वास्तविक सफलता सदिग्ध ही थी।

इसके श्रितिरिक्त गुजरात-काठियाबाढ के छोटी पत्त के सन्त-सम्मेलन में सिम्मिलित नहीं हुए थे। साथ ही सम्मेलन से पहले मुख्य-मुख्य मुनिराजों से प्उपश्री का जो वार्तालाप हुश्रा था, उससे प्उपश्री को समम्मने में देरी नहीं लगी कि श्रमी तक विभिन्न सम्प्रदायों के मुनिराज सध-श्रीयस् के लिए यथोचित त्याग करने के लिए उद्यत नहीं हैं। श्रपनी-श्रपनी सम्प्रदाय का सभी को श्रीप्रह है श्रीर सब एक गच्छ में सिम्मिलित होकर एकता का स्त्रपात नहीं करना चाहते।

ऐसी परिस्थितियों में पूज्यश्री की तीषण दृष्टि में सम्मेजन का भविष्य साफ दिखाई देने लगा। श्रतएव श्रजमेर पधार करके भी श्रापने सम्मेजन में, प्रतिनिधि के रूप में सम्मिलित न होने का निर्णय किया।

जब सम्मेलन श्रारम्भ होने लगा तो पूज्यश्री ने प्रतिनिधि मुनियों के समन्न श्रपनी स्थिति स्पष्ट करते हुए कहा—

में एक बात स्पष्ट कर देना चाहता हू। मेरे सम्प्रदाय के समस्त मुनियों ने तथा मुक्त पर पूज्य भाव रखने वाली सभी सितयों ने मुक्ते श्रपनी श्रोर से एक मात्र प्रतिनिधि निर्वाचित किया है। सगर कठियन करायों से अंगे प्रतिनिधि कम में सम्बद्धित न हुने का निरुप्त किया है। मैं एक राजक के रूप में पढ़ों उपस्थित हुया हूँ। कमर इस समा में सिक्षं प्रतिनिधि ही सम्मिष्टि हो सकते हों तो मुख्ये चक्के जाने में किंचित भी संकोष नहीं है।

यह रपष्ट कर देना चावरयक समम्बता हूँ कि सस्मेवन के प्रति मेरा विरोधी मात्र नहीं है। बरवक सम्मेवन जारी रहेगा तब तक में बाबमेर में ही डहरने की हच्छा रकता हूं भीर बार बाहों। यो प्यारोग्य सकाह-सुबना चायको देता रहूँगा। देसा करने में मुक्ते कोई चापित नहीं है। चाप सारवाहमारा जो नियम वपनियस कार्योगे उन्हें में सहबे केवर अपने सन्तों और सरिवों में बोद रुगा।

्रमधी के इस वक्तव्य को सुनकर प्रतिनिधि सुनिधों ने बात्यों वैठक में हो। विराजने की मार्गना की। धीर सकादकार के कप में बोगदान करने का साम्यत किया। तब्रह्मसर प्राप सानु समीवन में मकादकार के कप में समिमक्षित प्राप और महत्त्वपूर्व प्रशी पर भ्रपनी सम्मति अकर करके समीवन का मार्ग-प्रदर्शन किया।

प्रवत्नी ने वर्डभान संब की सदुरवपूर्व योजना सत्मेखन में रखी। सभी मुनिराजों ने योजना का दार्षिक स्थागत किया सगर समझ में बाने में स्वयनी सस्तमर्थता प्रकर की।

नास्तर में पुरुषक्षे द्वारा मस्तुत बीवना करवान्त कपनीती भी भीर वसे काम में बापे विना संघ का यंत्रीपित सम्युत्त होना करिन है।पाठकों की नासकारी के किए बोवना नहीं दी नास्त्री है। श्रीवर्जीकान संघ बोबना

वर्षमान कालोन सम्मदानों को महीच निक निक मदालों से क्या पड़ने से ग्रासन संपड़न सरक-व्यस्त हो गया है। इससे अदा पुक्रपक्षा और काचार नक्यस्था की पुक्रपक्षा प्रस्मुखी होने के बच्चे ग्रामुखी हो मही हो हम आपणि को तिवाने का सरक और लीवा क्याच पड़ है कि एक ग्रेमा संव निमाय किया जाने जिसमें सम्मिशित होकर शरमार्थी मुनियान एक प्रवाहों में बच्च सर्वे । इसके जिए 'वर्षमान संव को स्वारण करना कवित होया। व्यक्ति क्या प्रवाहों में बच्च स्वाह संव न स्वाहित किया जान कर वक्त किया जो सम्मदान के मुनियाल प्रवाही सम्मदान को प्रोप्तर एसरे की सम्मदान में मिसिशित व हो सक्ति। हम जारणि को तिराहों के जिए वर्षमान संव माम के संव की स्वापना करना विषय होया। वह गुम्म रक्तरे से कियो मी सम्मदान वर्षमान संव माम के संव की स्वापना करना वर्षिय होया। वह गुम्म रक्तरे से कियो मी सम्मदान वर्षमान संव माम के संव की स्वापना करना वर्षिय होया। वह गुम्म रक्तरे से कियो मी सम्मदान में वर्षमान संव माम के संव की स्वापना करना वर्षिय होया। वह गुम्म रक्तरे से कियो मी सम्मदान में वर्षमान संव हमा के साम के स्वाह महीचा कि स्वाव हमा स्वाह के स्वाह के स्वाह का सम्मदान से सम्मदान में वर्षमा मी वर्षमा करना हमी का पड़ नहीं है। तो विद्य ऐसे पंच में सामिशित होने से हमारा भी गीरर करना है चीर के से किया का पड़ नहीं है। तो विद ऐसे पंच में सामिशित होने से हमारा भी गीरर करना है चीर के साम किया का पड़ नहीं है। तो विद ऐसे पंच में सामिशित होने से हमारा भी गीरर करना है चीर के साम किया का भाग का भी गीरक वहना है।

चनना चौर पराप् का कम्माण करना ही शुक्तिमासुरात का पराम कर्णपर है। किन्तु जब तक सारत मुनि-महम्मायों की भवा चुक्तवण चाहि एक न हो। तब तक विद्वाद शुक्ति महाराज पराचा कम्मार तो किमी प्रकार कर भी तकते हैं। परणु शावारण विश्वतिकाले शुक्तिमाल पूर्व मार्ची-मासुराप चौर आवक-मार्चीकवारों की जब तक जवा चुक्तवण तथा प्रवचार सामाचारी कुक त हो। कम्मारा मान्या चन्द्रमा करिन हैं। तैसी क्षत्रपरा से केले काम शुक्ति सहामा होंने जो तथा को छोड़कर—सबके कल्याण में श्रपना कल्याण है, इस बात को मान नवनिर्मित वर्छमान संघ में सम्मिलित होने से इन्कार करेंगे। श्रपित सभी मुनि-महात्मा इस सघ में सम्मिलित होंगे।

"वर्द्धमान संघ' यह नाम ही महान् कल्याणकारी है। इस नाम पर श्रीमान् चरम तीर्य-कर श्री वर्द्धमान जिन, जिन का यह शासन है, के नाम की छाप लगी हुई है। इसके मिवाय इस सङ्घ का नाम किसी व्यक्ति का सम्प्रदाय विशेष के नाम पर नहीं है। इसजिए इस नाम के विषय में किसी प्रकार के तर्क-वितर्क को स्थान नहीं है।

वद्ध मान सघ के नियम

- (१) इस सङ्घ का जातिकुल सम्पन्न, द्रव्य चेत्र काल और भाव का ज्ञाता, श्राचारादि सुनिकिया में निष्णात श्रोर नवीन सङ्घ का भार ठठाने में समर्थ ऐसा एक सर्वमान्य सुख्याचार्य स्थापित करना चाहिए।
- (२) मुख्याचार्य की श्रधीनता में उपरोक्त गुण युक्त श्रनेक उपाचार्य, उपाध्याय, प्रवर्त्तक, गणावच्छेदक, श्रादि स्थापित किए जाय श्रोर इनकी श्रधीनता में यथायोग्य मुनियों को कार्यकर्ता स्थापित कर कार्यमाग सौंप दिया जावे। श्रपनी श्रधीनता के मुनि-महात्माश्रों की देख रेख भीर श्राचार विचार ज्ञान-ध्यान श्रादि की साल सम्भाल बढ़े मुनि-महात्मा करें श्रीर श्रधीनस्थ मुनि-महात्मा, जिनकी-श्रधीनता में हैं उनकी श्राज्ञानुसार विनय-भक्ति ब्यावच श्रादि समस्त कार्य करें।
 - (३) साध्वी-समुदाय में मुख्य प्रवर्तिनी श्रीर प्रवर्तिनी के नीचे गणावच्छेदिनी श्रादि स्था-पित की जांय।
 - (४) मुख्याचार्यं जिस साधु-साध्वियों का संवाहा बांध देवें, उन साधु-साध्वियों को उस समाई में रहना होगा।
 - (४) देश-विदेश भेजने या चातुर्मास कराने के लिए जो संबाई बाधे जानें, उनमें साधुश्रों के एक सवाडे में ३ से कम साधु श्रीर साधित्रयों के एक सवाडे में ६ से कम साधित्रया न होनी चाहिए।
 - (६) चातुर्मासन्या पूर्ण शेष काल में साधु भौर साध्वी-किसी एक ही ग्राम में मुख्याचार्य की श्राजा बिना न रह सकेंगे।
 - (७) श्राचार्य के समीप उस ग्राम नगर में साध्वियां मर्यादापूर्वक रह सकती हैं।
 - (म) जहा तक हो सके प्रवर्तिनी उसी ग्राम या नगर में चातुर्मास करें, जहा मुख्याचार्य का चातुर्मास हो।
 - (६) वर्द्धमान सम की जो समाचारी तैयार की जावे, सभी साधु-साध्वियों को तद्नुसार वर्तना होगा। यदि कोई साधु-साध्वी मोहवश उस समाचारी का उल्लंघन करे तो खोट वार्तों का प्रायश्चित्त उपाचार्य गणावच्छदेक, प्रवर्त्तक, प्रवर्तिनी श्रादि से लेना होगा श्रीर वढा प्रायश्चित्त छेद या मूल देना हो तो ऐसा प्रायश्चित्त देने का श्रिधिकार उपाचार्य श्रादि को भी रहेगा, परन्तु उस दोष की श्रालोचना मुख्याचार्य को सुनानी होगी। श्रालोचना सुनने श्रीर प्रायश्चित में कम ज्यादा करने का श्रिधिकार मुख्याचार्य को पूर्णरीति से होगा।
 - (१०) इस सघ के साधु-साध्वी जिसे भी श्रद्धा दें उसे वर्द्धमान सघ के नाम से श्रद्धा देवें । वर्द्धमान सघ के मुख्याचार्य को धर्माच।र्य (गुरु) श्रद्धवें श्रीर श्रावक श्राविकाश्रों को उन्हीं

की भवा में करें।

- (11) जिस पुरूष-न्त्री को दीका देती होगी उसकी सामु प्रकृति रिका बाठि इस बैरान भीर सम्बन्धियों की भाषा मादिकी सांच जब तक सुक्तावार्य स्वयं या किसी दूसरे व्यक्ति द्वारा न करा सें भीर दोवा देते की भाषा न दे में तब तक कोई सायु-साच्यो किसी को दीवा न रे सकेंगे। प्रयोक दीवा सुक्तावार्य की स्वीकृति से बी होगी।
- (१९) शिटन मुख्याचार्य की जोर शिटचा प्रवर्तिची की नेलाव में की वार्वे निससे वींचाराची धीर संव के डब्बे न डॉं।
- (1) साब-साध्यायों को शास्त्र-साहित्य पड़ावे और उपदेश को शिका देकर योग्यता करनम करने के किए शुक्रवायानों प्रवन्य करें जिससे विदास साबु और विदुधी साध्यायों का सकें। विदे शुक्रवायानों जीवत मामचें तो इस विवय में उपायार्थ उपायाय साहि की मी समानि के हैं।
- समारा व का। (१७) इस्टाविकिट वास्व पुस्तक पाने बाहि मुक्याचारों की नैवान में रहें और वे वोम्परा-कुमार साबु-सारिक्यों की पत्रने के किए है हैं। तत्क ब्रोड कर या धीवस रवाग कर बाते वाडे
- को ताल्क साहि सपने साथ के बाने का प्रथिकार न दोगा। (१४) ताल्क काहि किकारे वाके सामु-साथ्वीमी पैपार किए वार्चे विसेते छद बौर सल्पर किपि के शास्त्र पर्यक्षातिक को बीचे हो।
- पुत्रपुर किया चे पालियां का बुक्त का । (१६) सारिवरों से चिना कारण आदार-पानी श्रेमा-नेना आदि शास्त्र में वर्जिय है इस विद्यु साक्षार पानी आदि का संगोग न किया बादे !
- (10) हम राज्य में सबेश दोने के लिए बालीच्या का एक बरावा तैवार किया बाय धीर वस शुक्रांपिक प्रत्येक सामु-साज्यों को मंत्रिकारपूर्वक सत्ये हिन्न से प्रतांविधियत शुक्य-शुक्य सदा-स्तार्थों के पास बालीच्या कराकर उस बालीच्या में वहि नहीं में बुद्धि व दो से किस दिग सर्पेप्यम पीचा जो है उसी दिन को दोनामिति कायस किया वाय सेर वसी शुक्रांपिक कोंग्रे को का दर्जा समाना जाय। इस कार्य के शुक्रांपिक कार्य हो कार्य दर ही साम्-साध्यार्थ को सेर्य
- (१८) मुख्याचार्वं किस सामुन्धारमी को अशोष्य समजेंगे वह इस संघ में प्रविधः व ही स्थेता।

में मारेमकित किया अवेगा अध्यक्ष नहीं।

- (14) बहुँमान संव क शुक्य धावार्य किछ सायु-साध्यों को सक्षण कर हैं उसके किए सर्वसूत्र को पादिए कि वह बसे सायु-साध्यों व सादे चीर सायु-साध्यों को को बातें वासी विधि वस्त्रमा भी उसे व करें । वह स्वतंत्र करों एक है सवस्त्रक वह शुक्रवाचार्य से आधिरियस कैकर संव में सम्मितित न हो काने ।
- (१) फिसी सायु-सार्थी को दोष के कारक संघ से सकता करने का समय पाने यो उसे मुक्ताचार्य की परवानगी केत्र ही सकता किया जाते। हाँ मुक्ताचार्य की स्वीकृति के विना दिवके साथ वह सायु-सार्थी हैं के सायु-सार्थी आहरनार्थी जन्म कालि संनोगक्षित न करें परन्तु वर तक मुक्ताचार्य को सहात न हो तस सायु-सार्थी को करने पास से न हो भवना ही किया जाने न करें सकता करने के विचल की कोई जीनका ही संग में की जाने। चिर चार

व्यवहार विगड़ गया हो तो सघ में यह प्रकट करे कि इस विषय की सब सूचना मुख्याचार्य को दे दी गई है श्रीर उनका हुक्म जब तक न श्रा जावे, तब तक इसके साथ सम्भोग न रखते हुए भी हम इसे श्रपने पास रखते हैं। मुख्याचार्य का हुक्म श्राने पर उनकी श्राज्ञानुसार कार्य किया जावेगा।

- (२१) कोई साधु-साध्वी छन्ट या कविता वनावे तो मुख्याचार्य को या मुख्याचार्य जिसके लिए कहे उसे बताए विना श्रीर मुख्याचार्य की स्वीकृति लिए विना लोगों में प्रसिद्ध न करे। केवल स्तुति-रूप बोलने की बात श्रलग है, परन्तु उस में सघ की श्रद्धा के विपरीत बात न श्रानी चाहिए। श्रीर श्राचार्य के पास रज् करने पर उनके कथनानुसार फेर-फार करना होगा।
- (२२) वर्द्धमान-सघ के साधु-साध्वियों की श्रद्धा पुरूपणा एक रहनी चाहिए । जो मुख्या-चार्य श्रद्धे, पुरुपे, वैसा ही सब साधु-साध्वियों को श्रद्धना प्ररूपणा चाहिए । यदि किसी को कोई तर्क उत्पन्न हो श्रोर वह तर्क सघ-परम्परा के विरुद्ध हो तो जब तक मुख्याचार्य से उसका समा-धान न हो जावे तब तक प्रसिद्ध रूप में किसी के पास पुरूपणा नहीं करें । मुख्याचार्य के पास निवेदन करने पर भी यदि उन्हें वह तर्क ठीक जचे तो उसके मुश्राफिक श्रद्धा पुरूपणा करने का मुख्याचार्य को श्रधिकार है । श्रोर उनसे पास हो जाने पर सबकी श्रद्धा पुरूपणा उसी मुश्रा-फिक रहे।
 - (२३) वर्छ मान-सघ की जो समाचारी तैयार की जावे वह शास्त्रसम्मत श्रोर द्रव्य, चेत्र, काल, भाव को देखकर होनी चाहिए। जिन वातों का शास्त्र में निषेध है। किन्तु श्रपवार्द मार्ग में विधान शास्त्रसम्मत है, ऐसी वातों को ध्यान में रखकर तथा लौकिक लोकोत्तर में श्रविरुख जिताचार से समाचारी वाधने की श्रावश्यकता है। उस समाचारी में समय-समय पर देश काला- नुसार फेरफार करने का मुख्याचार्य को पूर्ण श्रधिकार रहेगा।
 - (२४) पाटपरम्परा के विषय में वर्द्धमान-सघ की यह धारणा रहेगी कि भगवान् महावीर स्वामी का सघ भगवती सून्य २० शतक के उद्देश्य म के पाठानुसार हक़ीस हजार वर्ष तक श्रवि-विष्ठन्न रहेगा। उसमें चतुर्विध सघ शुद्ध श्रद्धा पुरूपणा वाला रहा है और रहेगा। इसके श्रनुसार उन सब महानुभाव श्राचार्यों को यह सघ प्रमाण रूप मानता हुआ यह पाटपरम्परा कायम करता है कि श्रव से पाटपरम्परा वर्द्धमान-सघ के मुख्याचार्य से ही मानी जावेगी। क्योंकि वर्तमान काल में श्रव्या-श्रव्या स्मृद्धाय में श्रव्या-श्रव्या पाटपरम्परा की पाटाविचया हैं। इसिलिए श्रागे एक परम्परा कायम करने के लिए उपरोक्त पाटपरम्परा कायम की जाती है।
 - (२४) वर्द्धमान-सघ की पाटावली में शास्त्रोक्त सर्वभान्य श्राचार्यों का उल्लेख करके बाद में वर्द्धमान-सघ के श्राचार्यों से पाटपरम्परा लिखी जावे। भिन्न-भिन्न सम्प्रदार्यों के भिन्न श्राचार्यों का नामोल्लेख न किया जावे। जिससे एकता कायम करने में किसी प्रकार की बाधा उपस्थित न हो।

शुद्धिपत्र

जो मुनि 'वर्द्धमान-सघ' में प्रविष्ट होना चाहें उन्हें श्रपनी शुद्धि के लिए श्रिरहन्त, सिद्ध तथा श्रपनी श्रात्मा की साची से सस्य को सिर पर रख कर नीचे मुताबिक श्रालोचना करनी चाहिए।

ज्ञान---११ श्राग, १२ उपाग, ४ मूल, ४ वेद तथा झावश्यक इन ३२ शास्त्रो के मूल

पाठ को समारतः प्रमाण्डस्यकम् सरप-क्ष्म न माला हो तथा बन्त शास्त्रों से सविरोधी वचमों की होए कर रोप मन्त्रों को प्रमाण भूत माला हो ।

दरीन—12 दोप रहित बीतराश देव तथा उनकी धाड़ा में विचाम वाहे निर्मेन्य गुरू एवं सर्वश्रमशीत निरात्म निव्यतिष्क स्वरूप बाला कहिंदामध्य बर्म देन तीन तथाँ मध्य-स्वरूप म स्वरा हो तथा इनके विचारित क्यांत कृषिय कुगुरु कुम्म को देव गुण वर्म अदा हो। पर्व स्वरूप परिस्त मुर्ति मन्दिर चाहि के स्वरूप कार्यों में स्वर्ण कर्यों में स्वरूप मंत्र कर मार्च में प्रकृप पार सदा हो तथा सिन्धान्तों की करवी को बीतराग की सांक्ष-स्वरूप मीच का मार्ग मदा हो।

चारिप्र—(१) जाव वयः कर गाविकों की हिंसा की हो।

(१) सूठ बोबा हो।

(६) स्वचमीं था परवर्मी वा परवर्मी का धरन्त किया हो।

रिज्य बस्त्र पात्र पुस्तक बादि की चौरी की हो।

(१) बालमूक कर विषय विकार के खिल् प्रमुख्यां या तिर्वर्षयी का स्तर्ग किया हो इनेदा की हो स्वताबार सेवा हो इस्क-मेंबुल किया हो। ऐसे ही साम्यों ने युव्य के साथ किया हो। त्या साधु ने किसी सम्य युव्य के साथ इस्क-मेंबुल किया हो वा सम्योजन मेंबुल-कर्म किया हो वा 'सम्य किसी तरह की इनेबा की हो देसे ही साध्यी में किसी सम्य स्त्री के साथ इस्पेबहार किया हो।

(१) बानक्यकर पैसा श्यमा मोहर सोना चांदी केवर वातु नोट कार्ड विकास

दिकिट भादि परिमद्द रका हो।

(६) जान व्यवस्य सरल पान जातिस स्थादिक सौयस स्वने वा ससबने की वीजें राप्ति में रखी हो या मोगी हों स्था सबस सहर की उपरोक्त वीजें शुल्वे समाय चतुर्य सहर में भोगी हों।

(७) जान कुमकर बाधाकर्मी तथा मील का बाहार वस्त्र पात्र धादि मीगे हीं।

(=) बान बुमधर बाबावर्मी मकानों में उत्तरे हों।

(4) बान क्ष्म्बर सचिच पानी बीज इतित ऋस द्वा भानि मोगे हों।

(1) क्रोधवरा फिसी पर क्रांकी शुक्री क्यांच चादि से प्रदार किया हो।

(11) बन्द्र-अन्य कृता डोटका वक्त होस साहि सक्तव कार्य किए हों या करन, हों। गृहस्य की इस कोक के बास्ते यन्त्र अन्त्राहि सिलाण हों।

सप-बाहार करके समग्रम की प्रसिद्धि की हो।

माचक-भाविकाओं क संगटन के क्षिए भावक समाचार।

(1) वर्तमान-संघ की स्थापना हो जाने पर वर्तमान संघ के मुन्यावार्य का ही सब सारक—भाविका करना धर्मावार्य माने । वार्यात गुरू जारनाव सदा मन्यवा जन्मी की रने । किन्न जनके सिका नमेरे सावकों की प्रवास का कारना व्यक्तित वहीं करें ।

किन्तु उनके सिना दूसरे मानुष्यों को शक्या गुरु बारमा स्वीकर नहीं करें । (१) मुख्यानार्थ स्थापित हो जाने पर भूतकाल में को गुरु बारमाथ आपक-आविका ने में रसी हं उसे परिवर्तन करक बद्दानान-संघ के मुख्यानार्थ की गुरु बारमा स्वीकार करें । (नामामा) इसका मतलब यह नहीं है कि पूर्व गुरुशों को अगुरु समम कर यह परिवर्तन किया। किन्तु पूर्व के सदाचारी गुरुशों का उपकार मानते हुए, जैसे भगवान पार्श्वनाथ के सन्तानिक साधु भगवान महावीर के शासन में प्रवेश होने के समय में अपने पूर्व—गुरु तथा प्रवर्णा को शुद्ध मानते हुए शासन-सगठन के महान् उद्देश्य को लेकर प्रविष्ट होते हैं, उसमें उन महामुनियों की भावना सघ में एकता बढ़ाने की ही होती है। इसी तरह इस नव निर्मित वर्द्धमान-सघ के आचार्य की गुरु आम्नाय धारण करने के आवक-आविकाओं की पूर्व आचरित श्रद्धा में कोई दोष नहीं आता है। और न दोष समम कर ही गुरु आम्नाय बदली जाती है। किन्तु सघ-सगठन रूप महान् उद्देश्य को लेकर गुरु आम्नाय का परिवर्तन किया जाता है। इसलिए कोई भी श्रावक-श्राविका यह सन्देह न करें कि इतने काल तक पालन की हुई हमारी श्रद्धा बेकार गई। किन्तु यह सरलता धारण करनी चाहिए कि जब अनेक सम्प्रदाय के साधु-साध्वी अपने-श्रपने गच्छ का परिवर्तन करके नृतन वर्द्धमान-सघ के मुख्याचार्य की आज्ञा स्वीकार करते हैं और उन्हीं की नेश्राय में रहते हैं, तो फिर इम श्रावक श्राविकाओं को वर्द्धमान-सघ के मुख्याचार्य की आज्ञा स्वीकार करते हैं सौर उन्हीं की नेश्राय करने में कोई हानि नहीं, किन्तु लाभ ही है।

- (३) वर्द्धमान-संघ के मुख्याचार्य की नेश्राय विना श्राज्ञा बाहर स्वच्छन्दता के विचरने वाले साधु-साध्वियों को गुरु समक्त कर वन्दन-संस्कार श्रादि क्रिया न करें, किन्तु श्रनुकम्पा करके श्रन्नादि देने का निषेध न समकें।
- (४) जिन साधु साध्वियों को मुख्याचार्य श्रपनी श्राज्ञा से बाहर करदें,श्रीर फिर जब तक उनको सह में सम्मितित न करें, तब तक उनके साथ किसी प्रकार का पत्तपात श्रावक-श्राविका न करें। उनको मदद न देवें, वन्दनादि सस्कार भी नहीं करें, श्रीर न उनका ज्याख्यानाद्रि ही सुनें।
- (४) वर्द्धमान-सङ्घ के मुख्याचार्य की समाचारी के विरुद्ध यदि कोई साधु-साध्वी प्रवृत्ति करे, तो उसकी सूचना मुख्याचार्य को श्रावक-श्राविका करें । जिससे मुख्याचार्य विपरीत प्रवृत्ति करने वाले साधु का उचित प्रवन्ध करें या किसी साधु को श्राज्ञा देकर कराएं।
- (६) धर्म-िक्रया तथा व्यवहार-िक्रया के लिए जो-मकान श्रावक लोग खरी दें, श्रथवा नया तैयार करावें, उसमें साधु-साध्वियों का भाव न मिलावें, जिस से उस मकान में उतरने में साधु-साध्वियों को दोष न लगे। साधु-साध्वियों को उतारने के लिए बनवाया या खरीदा हुश्रा मकान हो तो उसमें साधु-साध्वियों को नहीं उतारें, न उतरने ही दें।
- (७) वर्द्धमान-सद्धुः स्थापित होने से पहलें जो मकान ,धर्म-क्रिया के लिए बनाया या खरीदा हो, उन मकानों में साधु का मात्र न मिलने का निर्णय, वर्द्धमान-सङ्घ का मुख्याचार्य प्रथवा उनकी श्राज्ञा से श्रन्य कोई साधु जब तक न करले, तब तक उन मकानों में साधु-साध्वी न उतरें। भाव न मिलने का निर्णय हो जाने पर मुख्याचार्य की श्राज्ञा से साधु-साध्वी उन मकानों में उतर सकते हैं।
- (म) वस्त्र, पात्र, पुस्तक, श्रक्षादि उत्सर्ग श्रपवाद मार्ग में कल्पने वाली वस्तु जो साधु कल्प के विरुद्ध हों, उन वस्तुर्श्वों को कोई भी समम्मदार श्रावक श्राविका, साधु-साध्वियों को न दें। श्रोर श्रामत्रित भी न करें। कल्पाकल्प का निर्णय नहीं जानने वाले भोले श्रावक-श्राविकाए

पदि उक्त प्रवृत्ति करें तो समस्त्रगर भावक भाविका उन्हें रोकें और लागु-साध्यिमों को वे. वीर्वे व केमे को पर्या करें ।

(a) मामु-साम्पी के नेशाय के बवत पात्र पुरतकादि शावक-काविका सपये वर तथा। सप्तर्ग देकरेका में न रही। विद्व कोई समझान जातक-साविका ऐसा करें तो समस्वार सावक-भाविका दपायि रखने रखाने नालों को रोकें जीर प्रक्षावार्थ को तुरन्त स्थित करें। मिस से कि मुक्यावार्थ सम प्रवृत्ति करने बांके साध्य-साध्यों को रोके चौर वन्त्रे साधिकण लेकर द्वास करें।

(1) साथ के करवा-करव की को समावारी वर्शमाव-सङ्घ के शुक्रमावार्य की बाला से स्वेयार हो उसको मध्येक माम-वार का बायक-सङ्घ अपने सङ्घ में चैकाने की कोमिश करे । किससे मार्व-सावारण को करवा-करव का लाग रहे । विशे उस समावारी में शुक्रमावार्य की बाला से इन्हें कर-नार हो । विशे उस समावारी में शुक्रमावार्य की बाला से इन्हें कर-नार हो । विश्व में वर्ष पर वर्षमावारण को बालावार्य के बालावार्य को बालावार्य को बालावार्य को बालावार्य के बालावार के बालावार के बालावार के बालावार के बालावार के बालावा

(11) प्रविक्रमण को कावना में पर्माचार्व के स्थान पर वर्षमान-सङ्ग के ग्रुक्यावार्य चीर बनको प्राफ्ता में रहने वाले साधु-मारिययां को वाचना करें क्या बीकोत्तर की प्रार्थना के परवार्य बादमान-सङ्ग के ग्रुक्याचार्य की प्रार्थना पद्म में प्रवाद कोखें चीर वक्तमार कर ब्राहि के स्मरण के माथ मन्याचार्य के स्माय को भी कम-से-क्या पद्म माला क्षत्रपण केशी चारिय ।

व्यवमेर से विद्वार

मापु-सम्मेशन की कार्रवाई पूर्व होने के परवाद प्रवास ने सबसर से विहार किया कीर समंत्रकों स्थानों में बर्मेजागरक करते हुए हा० २२ से बगड़ी-सवस्वपुर प्रवास । बगड़ी में बायके वर्णक्यान सुनने के किए वहां के डाइट स्वाहत भी चारे के चीर हरिक्य मानूं भी घाठे के । बायके वर्षक्र मुख्य-साम के बिद्य थे। भोजांचे पर आपको वार्यों का वस्त्रा प्रमास पड़ा। मुमाबिया में वो टेस्टपेन मानु में सावस्त्रक प्रवास किया।

बनाई में विद्वार कर प्रथमी देवनक नारायुर साद्यादा आकास्त्रा पारकों आर्थ आहि स्थानों में यानेंपिए करते हुए राजनी पयों। पोठका में बहुत से केरहरेची माहणों में मी प्रमाणी के दरदेखों म साम बजाया। चारकों में जैनेनरों ने साताओं के मंदिर में हाने वाली बच्चि मंद का थी।

बहाँ से शुरुवकी कराशन वकार । करासन के लाहेरपरी माहची में उपचंदी थी। भीर वह मी सरकारण नहीं पविक भी वरों में नी पड़े थे ! कहे भी बहुत पुराने वह नाए थे । मंदर १०११ मैं बाते आन थे । गुरुवधी के कर्यरायहर की वर्ष से सारा वैश्वनय सरक हो गया । वहायह कहें इस्ते मारम तुरु । गुरुवधी निर्व बीत दिन वहीं विशास चीर हवने करवायल में ही अब वहें हुट गये । भीनपानी चीर नम्मवीं का मन-मुखा भी निर्द गया । इस मकार विश्वनक से चली चारें चयान्ति गुरुवधी के क्यांत्र से मान्ति के रूप में परिश्त हो गई !

विभाव कार्ट्स क्येक स्थानों के करीब इज्ञार-कारू सी आई पूज्यकी के दर्शनार्थ - उनस्थत इक । पुजनते ने उन्हें भी प्रस कीर क्याना का दर्शनत दिया ।

गुरमधी कंप्रायण य लजवाब चार दिर सावती चार वैंद्राया पयारे । वहाँ प्रापको पुरस्की मुन्याबावणी सहसात के प्रयोगाय के समाचार शिले । समाचार सिलो ही चारने स्वाप किया। जयध्विन श्रीर गीतो का गाना बंद करके स्वर्गीय महात्मा के प्रति श्रपनी श्रद्धा प्रकट की । पूज्यश्री ने तथा युवाचार्य प० मुनिश्रीगणेशीलालजी महाराज श्राटि संतों ने उपवास किया ।

कुछ दिन वहाँ वि्राजकर मावली पधारे-। मावली में मुनिश्रीघासीलालजी महाराज पूज्यश्री से मिले। इस विषय का वर्णन श्रागे किया जायगा।

उदयपुर का श्रीसङ्घ श्रपने नगर में पूज्यश्री का चौमासा कराने के लिए श्रत्यन्त उत्कंठित था। श्रनेक बार श्रावकगण प्रार्थना करने के लिए पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए थे। इस बार श्रनुकूल सयोग होने से उनकी प्रार्थना स्वीकृत हुई। पूज्यश्री कई स्थानों में धर्म का प्रचार करते हुए चौमासे श्रारभ होने के समीप उदयपुर पधार गये।

एकतालीसवां चातुर्मास (सवत् १६६०)

पूज्यश्री सक्त १६६० का चातुर्मास ठा० १३ से मेवाइ की राजधानी उदयपुर में व्यतीत किया। उदयपुर की धर्मामृत-पिपासु जनता को इससे कितना हुई हुन्ना यह कौन कह सकता है ? उसकी चिरकालीन जालसा पूरी हुई। म्नानन्द का गया।

पूज्यश्री के व्याख्यानों में हजारों श्रोताश्रों की उपस्थिति होना, उच्चतम पदाधिकारियों का श्राना श्रौर उन पर प्रभाव पढ़ना तो साधारण बात थी। वह सब यहा भी हुआ।

तपस्वी मुनिश्री किशनलालजो महाराज ने ४१ दिन की श्रीर तपस्वी श्रीकेसरीमलजी महाराज ने ६० की तपस्या गर्म जल के श्राधार पर की। गोगुन्दा निवासी श्रावक श्रीगणेशलालजीने ४४ दिन के उपवास किये।

साध-सम्मेजन के नियमानुसार पूर के उपलच्य में बाहर कहीं श्रामत्रग्रपत्रिकाएं नहीं भेजी गईं। सबत्सरी के दिन श्रीकेसरीमलजी महाराज के तप का पूर था। उस दिन लगभग ७०० पौषध हुए।

उन्हीं दिनों उदयपुर में 'जैन-नवयुंवक-महज'की स्थापना हुई। पूज्यश्री के उपदेश से कई स्थानों की तहबदिया मिट गई श्रीर परस्पर प्रेम का सचार हुश्रा।

एक बहुत बड़ी श्रौर उल्लेखनीय घटना यहा यह हुई कि प्ज्यश्री के एक ही उपदेश से स्थानीय तथा किसी जातीय प्रसग पर बाहर से श्राये हुए करीब दो हजार चमारों ने मास, मिंदरा श्रौर परस्त्री-गमन का स्थाग कर यह सिद्ध कर दिया कि शृद्ध कहलाने वाले भाई भी उपेचा के पात्र नहीं। उच्च कुलीन लोग तो श्रपने कुलकम से श्रागत संस्कारों की बदौज़त श्रभच्यभच्च श्रादि श्रनेक दोषों से प्राय बचे रहते हैं श्रौर इस दृष्टि से उन्हें उपदेश की उतनी श्रावश्यकता नहीं रहती जितनी निम्नश्रेणी के कहे जाने माइयों को रहती है। इसी कारण पूज्यश्री के व्याख्यान में श्राने की किसी को कोई रुकावट नहीं थी। कदाचित कोई उच्च कुलाभिमानी किसी प्रकार की रुकावट डालता भी तो पूज्यश्री उसे सहन नहीं करते थे।

एक बार पूज्यश्री ने इस विषय में बड़ी ही दढ़ता श्रीर तेजस्विता से परिपूर्ण वागी उच्चा-रग की थी।

रतलाम में पूज्यश्री ने फरमाया था ---

'जब समाज व्यवस्था श्वारम हुई तब एक वर्ग को सेवा का कार्य सौंपा गया। वह वर्ग श्रगर सेवा करता है तो क्या कुछ बुरा करता है ? एक श्रोर चॅवर छत्र धारण किये कोई महिला हो थाँर दूसरी थीर शेहरतानी हो तो इन दोनों में बन साधारण के बिए उपयोगी कीन है ? मोने की देवी बादे वेंबर यो किसी विरखे पर हो होरे जा सकते हैं तथा उनके बागान में किसी का कोई काम भी नहीं करता, केंबिन शेहरतानी तो बन-साधारण के बिए उपयोगी हैं। ऐसा होते हुए भी बार धारको बामर-इनकारियों ही सच्छी खारती है को कहान वाहिए के धार केंद्रिय किस्ता से दूर हर है हैं। धार्मी आपको जान वहीं है। मेहरतानी नम्स साफ करती है थीर नगर की ननता को रोगों से बचाती है। यह नगर की बनता के प्रायों की रिवच्च है। उसकी सेवा सकत्य उपयोगी चीर अनुपन्न है। फिर भी वेंबर बाखी को वही समयमा चीर मुखाबिले में मेहरतानी को चीच मानका पूछ है सहान है थीर हत्याद्वा से विरुद्ध है। क्या खाम हत्यों उदारता नहीं था सकती कि धार हाम सकार की सेवा करने बाखों को भी मनुस्थत की हिए से है

मान उसकी ही स्थिति विकाई ने रही हैं। स्थेत उन्हें शहूर या सरपूरय काकर उसके प्रति ऐसा होनतारूपी व्यवहार करते हैं साओं वह अनुष्य हो वहीं हैं! गेहगी कैसने सब्दे ने दुरे और होत | व्यावहुक दुवि से उसके साथ सपने हुस कर्मक्य की सुसना करके देती हो

प्रापकी भाँकें तक काएंगी।

जिनमं कहता है कि पावबाद कुछ में उत्पन्न व्यक्ति भी मुनि हो सकता है भीर मुनि होने पर वह महान्त्री-महान वर्ग का महावों को भी उपहेंच है सकता है।

पुरुषणी के उपहेरा से प्रतिवीध पाकर हुन होन कहे जाने वाले सरख हुन्य माह्यों का सरोम उपकार हुमा। उन्होंने उपहेरा सबक सार्थक किया !

हेमचन्त्र भाई का चागमन

भी रवे स्था जैन कांक्रें स के इतिहास में श्रवासे का नर्या वाविषेत्रण व्यन्तर्यं था। सायु-समीतन के कारण वसमें बयामग पणाश इवार जनता इच्छी होगई थी। समाज-संसदन वस पुलर्गिमांच के किए इसमें कई बीजवार्य वनाई गई। इस व्यक्तिका के प्रमापित माजनगर संदेर देखके के चीच इंडीनियर श्री देशकर हामजी आई मैदवा थे। कांक्रेंस में गंता हुए सत्तावों का वार्यदन में परिचल करने के किए कन्त्रीते समाज के प्राथवी व्यक्तियों के साथ एक हीरा करने का निरचय किया। वसी सिखासिकें में जब चाप वन्त्रपुर पथारे प्रथमी वही विराज्य थं। उस समन पुरुवसी तथा है मचन माई ने जो वन्त्रार सकर किए जनका सारीय वही दिया जाता है। कोर्से साथ प्रयोग्य वहनपुर में हो जिन कहरा था। वस धनसर पर पुरुवसी में भीचे निव्यत्ति प्रस्ताव किये।

त्रॅयम ब्याख्यान

ता दहरा

सभी दुन दी दिन पूर्व यहमन्यमें साथु धर्म थार शासिक वर्म की राहि के जिए साउ व भाषका ने बढ़ा परिश्रम क्या है। इसी के जिल खजरेर में मन्मेकल भी हुया था। प्रित कारों का महत्त्रमार्थ के श्रेषक जाने ही मुखा था वहाई भी सुखा था खजरार में उन मनी का सम्मेकन हुआ। इसी मकार कारक भी बहुत ने एकतित हुए। वहि आपकों में सामुक्ता के प्रति भन्नि न हुनी वा बचा कार्य के कि दिनों और खिक्केशन के मान भी हुनने बाहुमी है कु हुए थे ? जो लोग श्रजमेर में एकत्रित हुए थे, वे लोग कैसे कष्ट में रहे होंगे, इस बात को तो वे ही जानते होंगे, लेकिन यह तो स्पष्ट है कि लोगों की नसों में साधु-भक्ति है। इसी से लोगों ने श्रपना सब काम छोडकर, खर्च उठाकर श्रीर कष्ट सहकर भी-इस कार्य में भाग लिया।

चारित्र की शुद्धि कैसे हो, इस बात का निर्णय श्रौर ऊहापोह करने में साधु-सम्मोलन के समय, किसी ने कोई कसर नहीं रखी। परन्तु जब तक वाड़ी नहीं है तब तक रखवाली की चिन्ता नहीं होती। परन्तु बोने के बाद यदि बाड़ी सूनी छोड दी जाय तो बन्दर श्रादि उसे खा जावेंगे, या नष्ट कर डालेंगे। यही बात साधु-सम्मोलन के लिए भी है। दुर्लभजी भाई ने साधु-सम्मोलन के लिए ही सैकड़ों कोस का दौरा किया था। श्रव प्रेसिडेयट साहेब ने सारा बोका श्रपने पर उठा लिया। इस प्रकार के परिश्रम से लगाई हुई बाड़ी को सूनी छोड़ देना ठीक नहीं है, यह जानकर ही प्रेसिडेयट साहेब ने प्रवास का यह कष्ट किया है।

प्रेसिडेण्ट साहेब का काफ्रोंस के समय दिया हुआ सारा भाषण तो मैंने नहीं पढ़ा, परन्तु उसका कुछ अश मैंने पढ़ा है। प्रमुख साहेब ने अपने भाषण में यह बतलाया है कि मुक्त इन्जी-नियर को काफ्रोंस का प्रमुख क्यों चुना ? काफ्रोंस के प्रमुख साहेब ने तो इस विषय में कुछ कहा ही, लेकिन मैंने कुछ दूसरी ही कल्पना की है। एक गाड़ी दौड़ती हुई जा रही है। उसके भीतर इन्जीनियर शांति से बैठा है। फिर भी शक्ति-गाड़ी की, बड़ी है या इन्जीनियर की ?

इन्जीनियर की

यद्यपि इजीनियर गाड़ी से छोटा है। गाड़ी का एक पुर्जा भी यदि इंजीनियर पर गिर जावे तो इजीनियर को दबा सकता है। दूसरी तरफ गाड़ी ऐसी ताकतवाली है कि इंजीनियर को भी जहा चाहे वहा ले जा सकती है। फिर भी गाड़ी की शक्ति बड़ी नहीं है, किन्तु इंजीनियरी की शंक्ति बड़ी है। नयोंकि एजिन में पुर्जे इजीनियर ही लगाता है। साधारण श्रादमी श्रोर इजीनियर में यह श्रन्तर है कि गाड़ी के विषय में इन्जीनियर जो कुछ कर सकता है, साधारण श्रादमी वैसा नहीं कर सकता। इन्जीनियर में यह शक्ति है कि वह जोर भर दौड़ती हुई गाड़ी को रोक सकता है। रकी हुई गाड़ी को चला सकता है। इसी प्रकार एजिन से डिट्वे को श्रलग भी कर देता है। रकी हुई गाड़ी को चला सकता है। इसी प्रकार एजिन से डिट्वे को श्रलग भी कर देता है श्रोर जोड़ भी देता है। इन्जीनियर टूटे फूटे लोहे को भी एजिन के रूप में परिणत कर देता है। यद्यपि श्राग्न श्रोर पानी में शक्ति है, फिर भी उस शक्ति से काम लेना सब कोई नहीं जानते। लेकिन इजीनियर उससे काम ले लेता है। इस प्रकार इन्जीनियर पाचों भूतों पर मालिकी करता है, लेकिन देखना यह है कि इन्जीनियर जो कुछ भी करता है, वह शरीर की स्थूल शक्ति से करता है या ज्ञान-शक्ति से ?

ज्ञान-शक्ति से

यदि ऐसा करने वाले इन्जीनियर में से ज्ञान शक्ति निकाल ली जावे, तो इन्जीनियर में क्या बाकी रहेगा १ यह कहने का श्राभिप्राय यह है कि हम प्रेसिडेस्ट सार्व को स्थूल शरीर के रूप में ही नहीं देखना चाहते। किन्तु ज्ञान-शक्ति के रूप में देखना चाहते है।

गादी दौढ़ रही है श्रीर इन्जीनियर उसमें शक्ति से बैठा है। फिर भी इन्जीनियर कहता है कि 'यह गाढ़ी का दौढ़ना तो मेरा एक खेल है। मैं जब चाहू तब इस दोड़ती हुई गाड़ी को रोक सकता हू। क्योंकि मेरी ज्ञान-शक्ति इस गाड़ी की दौड़ से बहुत बढ़ी हुई है। एक चीटी चक्क रही है चीर एक गाड़ी दीड़ रही है। इस दोनों में बड़ा कात है ? देने वा गाड़ी क नीच किरद हूं। चनेक चीटियां इब मस्ती होंगी किर मी चीटी बड़ी है वर्गों क चीटी चैतन चीर स्टब्ज हैं। चींडी चवनी ग़िक से एक कहे परधर पर भी चढ़ सकती है परस्तु एक मही चड़ सकती। वह साम्रास्य मेयां के बीच कोड़ों में भी यह शान्ति है—काड़ी मी गाड़ी से बड़ी दुई है वा समुष्य चार मनुष्य में भी इन्जीवियर की शक्ति का तो कहना हो च्या।इस मकत इन्जीनियर की शन्ति साम्रास्य मनुष्यों से बड़ी दुइ होती है। इसी कारय समाज ने इन्जीनियर का सरवा नेता चना है।

वित् हर्गोनियर को शक्ति केवल देखगाड़ी चलाने तक ही सांसित रह जाने तन हो नेते बहुत से हर्गोनियर हुए हैं। उनका कोई काम भी नहीं खेता। नहीं तो उस हुंजीनियर हो निव्द की बहुत से हर्गोनियर हुए हैं। उनका कोई काम भी नहीं खेता। नहीं तो उस हुंजीनियर को निव्द अवाहत कि स्वाहत किम इच्छा स निवास से जान से हैं अपनाम के मिला से जान से हैं अपनाम में एहरण समाज के प्रतास की जानकारी है। इस तो हानि के विश्व में किस की जानकारी होगी। छान समाज के नेता है समाज-क्यी गाड़ी के इत्याद हैं हम्बिए समाज-क्यी गाड़ी की जानकारी काम पर है। इस आवाहती की नियम में समुख सादिक है रहन निव्द हम अवाहती होगी। केकिन गाड़ी के ब्लाव में खंकेला हमाड़ी के वियम में समुख सादिक हो रहन-दिन विन्ता रहनी होगी। केकिन गाड़ी के ब्लाव में खंकेला हमाड़ी की स्वाय हो मी नहीं कर सकता। हम्जीनियर गाड़ी शती अक्त सकता हमाड़ी की स्वयम नाही हमा की सह साम में की सहायता बरावर शाज हो। यदि पूर्ज न हो कोवस्थाना कोयसे न है और गाड़ी के किए हमो जनाय हो हमें शती हमाड़ी की स्वयम की हस गाड़ी के स्वयम साम की सह गाड़ी की स्वयम साम की सह गाड़ी की स्वयम हमाज हो। यदि पूर्ण न हमें कोवस्थाना कोयसे न है और गाड़ी की स्वयम हमाज की हम गाड़ी की स्वयम हमाज हो। वहा हमाड़ी कोवस्थाना कोयसे न है और गाड़ी की सम्बन्ध स्वयम नाह साम की हम गाड़ी की स्वयम सम्बन्ध साम की हम गाड़ी की स्वयम करना होगा।

समात्र की गाड़ी तभी चल मकती है जब ह्यीनियर चयना काम करे पुत्रें बाहा चयना काम कर सीर पाना कोनकी बांके सपना काम करें। एवा हाने पर ही वस समात्र को गाड़ी बसायात्र बानी निरिचण क्या पर पहुंच नकती है। तमात्र के तिन्त भी चारुमी को वह समस्य कर बानी निरिचण नहीं होना चाहिए कि हमने मनात्र के निष् समुत्त कुन हिया है। वे ही हूँबीनियर को तरह हम नमात्र की गाड़ी का कलारेंगं। प्रयोधि प्रमात्र के प्रमुत्त होने के कारण प्रमुत्त मार्थे पर शा समात्र की गाड़ी चा कलारेंगं। प्रयोधि प्रमात्र के प्रमुत्त होने के कारण प्रमुत्त मार्थे के कार्यों ने ही जुना है। हमीकिए प्रमुत्त मार्थे को पुत्रने वालों पर क्या निर्मा प्रांत नहीं हैं गुन्नने बाजों पर ची विश्लेष्ट्रार है। श्रेमा को हुन यो बरि कोई खाड़मी वह को हिस समात्र की गार्थी कही और कोचें हमारा कथा है शा ज्या बरण कुनाश्चा है। श्रेमा गार्थे को यस हो के प्रमात्र मार्थक जुना है चीर पार्थी पर वैद्या वर प्रमात्र मार्थान किए सहा है। वह स्वाध्या के विष्य प्रमात्र मेगा स्मुत्त सार्थे क वा स्वाधान करने के किए दिवस हो हैं विर्म्व समात्र के विष्य प्रमात्र के किए वहा है। हिना प्रधान के विष्य प्रमात्र करने के स्वाध्य कर स्वष्य हो हम समात्र के विष्य प्रमात्र के सार प्रमात्र करने के किए विष्य स्वाधा है। विष्य समात्र के विष्य प्रमात्र के विष्य हो हिना करने हैं। हम स्वाधान करने के किए विषय समात्र विष्य स्वाधान के विष्य प्रमात्र के सार्थ हम सात्र स्वाधान करने के सार्थ स्वाधान के विष्य प्रमात्र की सार्थ हमारात्र के सार्थ हमार्थ हमें हम साथ के विष्य करात्र हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमारात्र के साथ साथ साथ हमार्थ हमा

सीता ने शास के मध्य में द्वार दासा था । तो बहु जद शमधन जाने व्यक्ति समझ्यान स्मान स्म का गार्ट भी सा भर गढ़ी भी है लाग यम गार्ट थी ।

हमी ब्रहार चारने ब्रमुभ गारेवका स्थानन किया है थार हनक गर्छ में दार पाया है। मंद

श्रापको भी सीता की तरह ककर-पत्थर की ठोकरों के समान कप्टों से हरना उचित नहीं हैं। कार्य के समय घर में सो रहने से या कष्टों से भीत हो जाने में कदापि प्रशसा नहीं होती। सीता की प्रशंसा राम के गले में हार डालने से ही नहीं है। किन्तु हार डालने के साथ ही राम के साथ बन जाने से हैं। हा, यदि राम बन को न जाते श्रीर श्रकेली सीता को ही बन भेजते तथा उस समय सीता बन को न जाती तब तो बात श्रलग थी लेकिन जब राम स्वयं बन को जा रहे हैं तब सीता का कर्त्तव्य नया है ? उस समय तो राम सीता को घर रहने के लिए भी कहते हैं। परन्तु ऐसे समय में सीता घर रहेगी या बन को जाएगी।

्सीता कहती थी, कुछ भी हो। जब राम श्रपना कर्तव्य पाल रहे हैं तब मुक्ते भी श्रपना कर्तव्य पालना ही चाहिए। इसी प्रकार जब समाज के प्रमुख श्रपने कर्तव्य का पालन कर रहे हैं, तब समाज का भी कर्तव्य प्रमुख का साथ देना है। यदि प्रमुख को प्रमुख चुन कर भी समाज प्रमुख का साथ न दे श्रीर श्रपनी जिम्मेवारी को भूल जावे तो जैसे समाज श्रपने कर्तव्य को ही भूल गया।

यह बात तो समाज धौर प्रमुख साहेब के सम्बन्ध की हुई। श्रव में श्रपने सम्बन्ध की बात कहता हूं। प्रमुख साहेब ने या समाज ने साधु-सम्मेलन का धौर काफ़ों स का सम्बन्ध जोड़ा है। यदि साधु-सम्मेलन का धौर काफ़ों स का सम्बन्ध न जोड़ा जाता तब तो शायद इन दोनों का जो महत्त्व समक्त रहे हैं वह महत्त्व न समक्तते। साधु-सम्मेलन धौर कान्फ़ों स के सम्बन्ध का श्राकड़ा इस तरह मिला है कि साधु-सम्मेलन में सन्तो ने मिल कर कहें ठहराव सर्वाचुमति से धौर बहुमत से पास करके कान्फ़ों स के प्रमुख साहेब को दिए। प्रमुख साहेब ने उन्हें समाज के सामने प्रकट किया। यद्यपि साधु-सम्मेलन की रिपोर्ट में जलदी धादि कई कारणों से अपूर्णता एव भूज रह गई है। फिर भी मैं इस समय इस बात को गीण करके ही बोल रहा हू। मैं साधु-सम्मेलन में किसी नियम से गया होऊ लेकिन प्रमुख साहेब ने यह ठहराव पास किया कि—

"यहा हाजिर या गैरहाजिर श्रीर इन ठहरावों को मानने पर साधु-सम्मेलन के ठहराव बन्धनकारक हैं।"

प्रमुख साहेब ने ऐसा ठहरान तो कर दिया लेकिन हम साधु लोग प्रमुख साहेब के ढह-रावों को न मानें श्रीर साधु-सम्मेलन के ठहरानों का पाजन न करें तो पाजन कराने की जिम्मेवारी किस पर है ?

प्रमुख साहेब ने कत्तर दिया-- उहराव करने वाले पर।

श्रर्थात् प्रमुख साहेब पर । क्याकि प्रमुख साहेब ही कान्फ्रेंस हैं श्रीर कान्फ्रेंस ही प्रमुख साहेब हैं । इसलिए प्रमुख साहेब को यह ही मानना पढेगा कि हमारे ठहराव का पालन कराने की जिम्मेवारी हम पर है ।

प्रमुख साहेब ने या कान्फ्रेंस ने साधु-सम्मेलन के ठहराव हाजिर, गैर हाजिर आदि सभी सन्तों के लिए बन्धन कारक ठहराए। तब साबुओं का कर्त्तव्य क्या है १ इस पुकार का ठहराव सघ का हुआ है। सघ के हुक्स की साधु के लिए मानना आवश्यक है या नहीं १

कभी कोई प्रश्न करे कि क्या सघ का हुक्म साधु पर भी चल सकता है ? तो इसका उत्तर यह है कि इस नियम में, कथा में एक बात मिलती है । कथा में बताया है कि भद्रबाहु स्वामी प्रकारत में बोमसावन कर रहे थे। उनहीं दिनों संघ में ऐसा विवाह फैसा कि महस्तुस्य के विचार का विवाह का विवोध महीं हो सकता था। संघ ये परामर्श करक हो मानुकों का महस्तुस्य के समामें के पास सेवा और प्रार्थना की कि बाव करनी से प्रवाह । बावके प्रवाह दिना संघ में गाँधि , वहीं हो सकती। सायु अल्याह स्वामी के पास गये। उन्होंने संघ की शार्थना के उत्तर में का कि में काबी गर्दी हूं घोणसाथ में कमी रहेगी। इसकिय में बावी से योगसाथय में कमी रहेगी। इसकिय में बावी से योगसाथय में कमी रहेगी।

साजुयों ने वापिस शाकर मजुबाहु स्वासी का उत्तर संघ को सुना दिया। संघ ने साजुयों को किर उनके पास सेजा कीर कहकवाना—संघ की बास्ता वनी है या योग वहा है। वहि संव भी बास्ता वनी है तो सापको सीम साजा आहिए। वहि बीग वहा है तो संघ का सापसे कोई सावन्य नहीं है। साजुयों ने सारी बात मजुबाहु स्वासी से कही। उनके मन में आया कि संघ की बास्ता वनी है थोग बहा नहीं है और संघ में निश्चक होने देना कमें बांच्या है।

अवांग सूत्र में बाढ बाहायुं देकर कहा है कि इन बाहायों का पासन करने में क्मी

प्रमाद नहीं करवा । कनमें बादवीं बाह्यां इस प्रकार है-

साइम्मितायमिकरवंसि बप्पयवासि तत्व व्यक्तिसतो वास्सतो व्यक्तियाही महस्यः स्थानमृते अञ्चलक्षिता वप्पसा वप्पस्या वप्पतम्या वस्तामवते ते वस्तिवत्वं सन्दै।

सप्पीत् वह नार्की में कबह हो यह किसी का पह न वेकर वरपान्य हो यह देखता कि न्याब किया है। ऐसे समय में मध्यस्थ वन यह किरवय करना कि में किसी का नहीं हूं। नार्व का हूं। बाहे कोई मेरा मिल हो वा राष्ट्र में सस्य बात ही कहूंगा। इस मकार वे भाव रख कर में सहयोगी का बह सिकारा है जगकार कहते हैं बसे महानिवेश होती है। उसका रस माने पर बहु पीर्कर गोंव भी नोचता है। इस कार्य हैं करने में विध्यम प्रसम्बन्धया हो सकता है वटवा साम-कम्बन्ध किसी वचने वार्ष से वहीं होता।

बच सङ्ग में वास्ति कराने से मधानिकरा क्षेत्री है वो अधान्ति कराने सं सहाराप होगा

थी। मेरी पृत्र हो इसकिए सङ्घ में बशान्ति कराने से सहाविकने कर्म बैंबरे हैं।

स्वाराष्ट्र स्वासी वे विचार किया कि मैं योग सार्च्या व सार्च्य हमसे हो एक हो ज्यक्ति के हास्तिकार का सम्बन्ध है। यरम्मु सक्त के विवादन पर ररस्यरा हो विश्व कार्यों। एक प्रक विवादना दूसरों बात है और इन्ड की कह ही विवाद बाता दूसरी बात है। युद्ध विवाद को से दो सभी क्या विवाद कार्यों। इसलिए त्याल वर्त कियर है यह देख वर प्रवाद करने क्यों के की ही सीचरा चारिए। पनि इन्ड की चीर वार्के सुक गई हो केनक एक दो वार्की हरी हो वर्ष भी हा सामू की की सारा बुक पुना हरा होचा सम्मव है। परन्तु सुक कार्क पर हो सारा

मञ्चादु स्वामी सङ्घ की बाद्धा शायकर सङ्घ के पास कापू कौर शङ्घ से कमा मांग कर उसका काम किया !

मतकार वह है कि 'सङ्घ की शक्ति जनवेंस्त है।

इस बाठ वर निरवास रक्कर सङ्ग की फाड़ा मानना समी का कर्चम्य है।

किसी बाद से इमारा मद-मेड हो वह बाद श्रवान है। परन्तु सत्व और अवार्य बाद के

लिए यदि हम मदा तेयार नहीं तो फिर मद्ध में जाने ने ही क्या ? हमारा ध्येय मटा से यही हैं कि सद्ध में शान्ति रहे। इतने पर भी हम यही कहते हैं, हम सरीखा एक न्यक्ति मद्ध में शामिल हो या न हो, सद्ध में शान्ति रहे, ऐसे उपाय करते रहना उचित है।

सद्घ की शक्ति बड़ी है। प्रमुख साहेब ने साधु-सम्मेलन के ठहराव सब माधुश्रों पर बन्धन-कारक किस शक्ति से ठहराए हैं ?

'सव शक्ति से।'

सच ने साधुन्नों पर जो प्रतिबन्ध लगाया है साधुन्नों को उसे मान देना पढेगा। लेकिन हमारा कहना यह है कि यदि साधु सह के लगाए हुए प्रतिबन्ध तोड़े तो सह माधुन्नों की खुराा-मद न करे। यदि सच ने खुशामद की तो माधु सह के ठहरावों को केवल कागजी ठहराव कहेंगे श्रीर ऐसा होने पर यह होगा कि—

> त्न कहे मेरी, मैं न कहू तेरी। पोल पाल में चलने दे, यह मजेटार द्वथफेरी॥

पोत्त-पात्त रखने से काम न चलेगा। इसिलिए श्राप मेरी या श्रीर किसी की ख़ुशामड में मत पड़ी। जिसमें त्रुटि हो उसके साथ रियायत मत करो।

श्रम्त में में प्रमुख साहेब से यही कहता हू कि श्राप श्राए है श्रांर हमसं सम्मेलन सम्बन्धी बातचीत की है। हम से सम्मेलन का उहराब टूटा है या नहीं श्रोर सम्मेलन के उहराबों का पालन करने में हम से कोई त्रुटि हुई है या नहीं, इस बात का सिटिकिकेट श्राप को हमारे लिए देना होगा। हमने त्रुटि की है या नहीं इस बात की श्राप हमारी जाच करें श्रोर दूसरे की भी जाच करें। इस प्रकार जाच करने से ही सघ की श्राज्ञा का पालन हो सकता है श्रोर सघ की श्राज्ञा का पालन करने से ही कल्याण हो सकता है।

द्वितीय व्याख्यान

ता० १०-६-३३

इजीनियर की शक्ति इज़ारों ट्रेनों से श्रधिक होती है, श्रोर इसी कारण ट्रेन की जिम्मेवारी इजीनियर पर रहती है। श्राप लोगों ने इस समाज-रूपी गाड़ी की जिम्मेवारी प्रमुख साहेब को दी है, तो इस गाड़ी पर नियन्त्रण रखने एव इसे चलाने की शक्ति भी प्रमुख साहेब को श्राप से मिलनी चाहिए। मैं तो यह कहता हू कि इजीनियर में बहुत शक्ति होती होती हैं। लेकिन प्रमुख साहेब मेरे लिए कहते हैं कि 'श्राप में बड़ी शक्ति है।'' यदि प्रमुख साहेब की दिए से मेरे में बड़ी शक्ति है तो मैं वह शक्ति प्रमुख साहेब को देता हू। प्रमुख साहेब इस शक्ति को श्रपने में लेकर देखें कि यह शक्ति कैसी श्रानन्ददायिनी है।

श्रम इस समय श्राप लोग क्या करेंगे। केवल शमुख साहेब के शरीर के सरकार में ही रहोंगे या शमुख साहेब के बनाए हुए नियमों का भी सत्कार करोंगे ? उदयपुर के श्रीसद्य की तरफ से शमुख साहेब का स्वागत किस उद्देश्य से किया गया है ? हम साधु है। हम शमुख साहेब का स्वागत किस तरह करें। हमारे पास वरमाला भी नहीं है जो हम प्रमुख साहब के गले में दालें। लेकिन श्राप लोगों ने तो प्रमुख साहेब के गले में वरमाला ढाली है श्रार प्रमुख साहेब के सत्कार का प्रदर्शन किया है। किन्तु यह प्रदर्शन खाली तो नहीं है।

कब प्रमुख साहेद स्पूक शरीर से तो शावद कार कोगों से छुटा हो शाएँगे। परन्तु स्पूक शरीर पूर जाना ही छुटाई के या छुटाई अम्लफरण स होगी है। प्रमुख साहेद का स्पूक गरीर पटि चड़ों से चढ़ा भी जावे तव भी अम्लफरक में मह नहीं है तो छुटाई भी महीं है।

चाप सोगों को यह न समस्रका चाहिए कि प्रमुख साईथ बहां चाए हमन इनका स्वमाठ किया चीर चन यहां से थे जात है। इसकिए इसारी जवानदारी पूरी हो गई। सब नृमरों पर जवानदारी है। चन्छ-करख का मिल्लम चीर हिन्दुस्तानी स्वान एक बार खुदने के बाद बही हुई। मृतुक साईव में नया चाएके पूरोपीय स्वान सम्बन्ध जाड़ा है जो बाज किया सांत कहा हुई जाते ? ऐसा बन्न मारदीय नहीं करते। चाय-बाहा चएने बन्न में सबी मीति रखती है चीर एक बन प्रीति कर सेने के बाद किए नहीं जीइयी। मीति नृप मिली की तरह होती चाहए। इसकिए मृतुक साईव यहां में चन्ने सी कर्ज तथ भी चार स्नोग मृतुक साईव के सन्ताकरण में जो समस्त्र और खुके हैं वह बीहना बल्ला नहोगा।

> पुरा सरक्षि मानसे विकासमारसाक्षी स्कावाय् परामानुस्त्रीकृष्टे यथसि यस्य वार्त वया । स पक्षका कार्के स्तुना सिकाइनेक मेका इक्षे मराका कुळा वावक] क्याव रे कर्य वर्धशासा

पुकराज्यहंस तज्जीयापर मैठाजा। यह तज्जाती मी कोटी थी। पाणी कमा था कीच्य कविक थी। में बक्र उरिते हुए कुन्यक रहे थे। एक कवि यहाँ आसा। राज्यहंस को देख कर क्यारे क्यार---

है राजहंस | देरी बह क्या रूपा आहे है ? स् मालहरोजर में रहता था। किसे हुए कमर्यों की पराम में सुपानिक पानी का पीता जा। मानी जुमता जा। आज स् सूबर वजाई पर क्यों देन है ? तेन प्रमान मन्द हैं। किन्तु रे रजाई। तेर मान्य यो वहे हैं। तेर यहां ऐसा मैस्सान जाया है। यू पानी में दकों को रोक थे। कमें कहें कि से इस तरह उज्जाव-इस न करें। वह मानसरोकर जा है। इस समय का मारा हुआ हो तेर यहां आजा है। विकित तेरा मान्य यो जहां हो है।

चवार्ष को इस मकार कह कर वह कवि राजहंस से कहवा है हे राजहंस ! यू धवने पुरावे दिव पाद करके हुन्क मठ कर । वचापि हुच सकतों पर दुन्तों आक्सरोकर-सा कालवा व सिकीमा किन्तु जीवन-निर्वाह तो हो जाएगा। श्राज तुम्हे मानसरोवर का जल नहीं मिल रहा है। यदि तुम इस तलैया का जल नहीं पीश्रोगे तो मर जाश्रोगे। यदि धैर्य धारण करोगे तो मानसरोवर भी पहुच सकोगे।

्रयह श्रन्योक्ति श्रलंकार है। इसके कहने का तात्पर्य यह है कि धर्म राजहस-सा है। सिद्धान्त में कहा है—

> चइत्ता भारह वास चक्कवट्टी मइट्टिश्रो, सन्ती सन्ति करे लोए पत्तो गइ मणुत्तरं ॥

हे धर्मरूपी राजहम ! तू जगन पर शामन करने वाले चकार्ती रूपी मानसरोवर की गोद में रहने वाला था। बंदे बंदे चक्रवर्ती तुमे धारण करते ये श्रोर तेरी प्रतिष्ठा रखते थे। गौतमस्वामी श्रोर सुधर्मस्वामी सरीखे महापुरुपों ने तुमे धारण किया था। उम समय तुमे किसी छोटे श्रादमी की खुशामद नहीं करनी पड़ती थी, परन्तु श्राज वही धर्म श्रपने यहा श्राकर पढ़ा है। श्रपने लोग ठहरे तलाई के समान श्रीर धर्म मानसरोवर के समान चक्रवर्ती की गोद में रहनेवाला ठहरा। श्रापको यह समक्त कर श्रानन्द होना चाहिए कि हमारे यहा धर्मरूपी राजहस श्राया है, परन्तु बीच में प्रकृतिरूपी मेंडक कृद्र फाद कर रहे हैं। श्रपनी प्रकृति के मेंढकों को शान्त करो।

इसी प्रकार है धर्म ! तुम श्रपने पिछले दिन याद करके दु ख मत करों। गर्मी के दिनों में माली वृत्तों को लोटा-लोटा जल पिलाकर जीवित रखता है। फिर वर्षा ऋतु में खूब पानी गिर जाता है। फिर भी वर्षा की श्रपेचा माली के जल का मूल्य श्रधिक है। क्योंकि माली के जल ने ही जीवन रखा है। इसीलिए यह कहा जाता है कि इस गृच को माली ने सींचा है श्रीर इसके फल का श्रधिकारी वह माली ही है। इसी प्रकार हे धर्म! तेरे को रखने वाले वर्षा के जल के समान चक्रवर्ती श्राज नहीं हैं। परन्तु इन्हें गर्मी के दिन समम्म कर धर्य रख! श्राज जिनकी गोद में तू पड़ा है उन्हें लोटे का जल समम्म कर सन्तोष रख! यद्यपि लोटे का जल वर्षा की श्रपेचा बहुत थोड़ा है, फिर भी जीवन रखने के लिए इसी का सहारा है। गर्मी के दिनों में जीवन बना रहेगा तो वर्षा ऋतु भी देखने को मिलेगी।

मित्री ! इस धर्म पर प्रीष्म ऋतु के से दिन हैं। इसलिए इस वात का ध्यान रखी कि यह धर्म रूपी चुच कुम्हला न जावे। यदि इस की रचा करोगे तो श्राप भी यशरूपी फल प्राप्त करोगे। धर्म के विषय में न्याय की बात समक्ती, समक्ताश्री श्रीर भूल मिटाश्री। तलैया के मेंडकों की तरह कूदा-फांदी मत करो। ऐसा करने से श्रापका भी सन्मान न रहेगा। धर्म पर इड़ रही।

छोड़ो न धर्म अपना यदि प्राण तन से निकले।
त्यागो न कर्म श्रपना यदि प्राण तन से निकले॥
जीना धरम को लेकर मरना धरम को लेकर।
जाना धरम को लेकर जब प्राण तन से निकले॥
श्रापत्तियों के भय से मुद्द मोड़ना न हरगिज।
मत छोड़ना धरम को यदि जान तन से निकले॥
हो जाश्रोगे श्रमर तुम, मरकर रहोगे जिन्दा।
हो धर्म पर निछावर यदि प्राण तन से निकले॥

पुरुष धीअनाहरकाकशी की बीचनी

जिसमे नहीं किया कक क्षपना सभार जस हैं। बिन्दा रहा तो क्या है वहे जान तन से निक्को ॥ है सावका हमारी है शीवकरण बहुस्ता है रक्षकर करम में कायम कह जान तन में विकास ॥

पर की कहियां कैसी भी हों। परम्तु कब बाव समस्माई बाती है तब चपूर्व हो बाती है।इस का धर्म समयाने को समय नहीं है। इसकिए इसका धर्म योडे में ही। कहता है। कि धरवा न कोवना ।

इस पर में घरवा कर्म के कोकने को तो कहा किया धरवा कर्म कीव-सा है ? बैन वैरवद हमान हैसाई चादि सभी कपना-कपना कर्त करते हैं। शास्त्र भी करता है कि कपना वर्ग कीवना चाहिए। किन्त धर्म किसे बढ़ना चाहिए हैं स्तरका जन्म यह है, कि जिस से धर्मिस सस्तेप बदावर्ष धारि को स्थापना हो चौर कर चाहि पापों का निराकरक हो। वही वर्स चाहे ऐसे कर्म का नाम कक भी हो। केवक बैन नाम चराने से ही कुछ नहीं होता किन्त में कपर वाकी विशेषकार्य होनी चाहिए। जिस धर्म में ने शब्द है। उसके किए थरि माब भी पढ़े को बरा नहीं है। परचन्नी जीवाबाजी सहाराज करसाथा करते से कि कभी वर्स और वन । में से एक के बाने का समय जाने तब यह जानना हो कि 'बन असे ही. बाचे किन्तु वर्स न ा पेसे ही बर्स और प्राप्त काने का समय कावे तो प्राप्त कांच परस्त वर्स व वावे यह मायना ।। इस प्रकार की श्वरत रकने से ही करों का पाकन होता है । श्रीप्रमुख सतीय से सेरा पड़ी

पुरवर्भी के सावद्य के बाद प्रशुक्त साहेब ने नीचे किये तब्य करे-महाराज सनिराज बन्बको कौर बहिनो ! परवारी के को ब्याब्याय हो तिन शते हैं उनके वाद करते की कक चापरवक्ता नहीं

ो । चाप वहे मारववात है कि पुश्वकी का बातुर्मास धापके वहां है और जाप विश्व व्यावनान है हैं। बद्यपि मेरी इच्छा भी वहां बहरकर व्यावनात सबने की है परन्त मेरा बोहास वन जुका ।सक्रिय में नहीं रह सकता । वहि मान्य से भवसर मिला तो किसी वसरे चातुर्मास में मैं हरी के स्थानकानों का जास से शक गा।

सके सब से पहले साद हा में परुषक्षी के प्रशंत प्रका हुए थे। मैं उस समय बस्तई में स पुक्त हो दिन क्या था। इस सिए पुरुषणी की सेवा का साम कैनसा चाच वन्या से सका। शा में अब मैं पूरवजी के वर्तान करके बैठा थे। उन्होंने प्रश्न किया-न्याप पैसेंबरों को अवर र पहुंचाने के जिए रेख भी सनक यो नगाएँ हैं। परन्तु ऊपर (भीक) जाने के जिए धनक नगाएँ । नहीं १ पुरवारी के प्रश्न के बत्तर में मैंने बस समय नवा कहा था यह तो मुक्ते याद नहीं है क्षत होते. स्टबर बाते के किए समस्यक भी सहक नहीं मांगी है। सब है इसके बिप हनता ता है भीर इसीकिए सुके कीलंब से सहाबका पाने की बावश्यका पत्नी है। यदि सुके कीसंब पूर्व सहाबता प्राप्त हुई तो शावद में पेसी सदक भी बांब सक :

पान्यक्षी ने मेरा परिचय बन्जीनियर के कम में कराते हुए हम्जीनियर पर के जिस बहुत

बड़ी जिम्मेवारी वताई है। लेकिन मेरी समक से मेरी इंजीनियरी की श्रपेका कुदरत की इजी-नियरी बहुत बढ़ी है। प्रकृति दिन-रात तोड़-फोड़ किया ही करती है। जो निरुपयोगी को बिगाड़ कर नया उपयोगी बनावे वह सृष्टा प्रकृति ही है। यद्यपि जैनशास्त्र श्रोर श्राधुनिक विज्ञान के श्रनुसार किसी वस्तु का नाश नहीं होता, केवल रूपान्तर होता है। फिर भी प्रकृति को जैसा श्रन्छा लगता है, वैसा होता है।

मुक्ते उदयपुर श्रीसघ के सन्मुख कुछ कहने के लिए श्रवसर मिला है, इसके लिए मैं उदयपुर श्रीसंघ का उपकार मानता हूं। वैसे तो जहा जाना होता है उस स्थल का नाम • लेना ही पहता है, लेकिन यदि वहां जाने के लिए सहक बनी हुई हो तो वहा सहू लियत से पहुचा जा सकता है। जपर श्रथीत् मोच गित के लिए श्रीसघ सहक है। लेकिन किसी भी सहक को कोई एक व्यक्ति नहीं बना सकता। सबके सहयोग से ही सहक बन सकती है श्रोर तभी उस सहक पर से मुसापिरी की जा सकती है। श्राप सहक को देखकर यह जान सकते हैं कि यह सहक कैसे कष्ट से वनी है श्रोर एकबार कष्ट सहकर सहक बना देने से प्रवास किस प्रकार सुखदायी हुशा है। जिस प्रकार मुसाफिरी की सहक सहयोग श्रीर कष्ट-सहन द्वारा बनती है उसी' प्रकार सघ की सहक भी सहयोग श्रीर कप्ट-सहन द्वारा हो। किसी से धन की, किसी से विचारों की श्रीर किसी से शारीरिक परिश्रम की सहायता प्राप्त हो, तभी संघ की सहक वन सकती है श्रीर छोटे-बड़े सभी के लिए सुखदायिनी हो सकती है।

सघ की सहक बनाने श्रीर उसके लिए सहयोग प्राप्त करने के वास्ते ऐक्य-बल की श्राव-श्यकता है। सहक बनाते यदि नदी श्रा जावे श्रीर नदी के किनारे श्रप्रयत्नशील बनकर बैठ जावे तो नदी के दूसरे किनारे कदापि नहीं जा सकते। वहां ऐक्यबल से पुता बाधना ही पबता है, तभी पार जा सकते हैं। इसी प्रकार सघ की सहक को बनाते समय, नदी की तरह कोई बात श्राजावे तो उसे भी ऐक्य-बल से पुल बनाकर पार करना चाहिए। श्रागे, फिर कोई न समफने बाला व्यक्तिरूपी पहाड़ मिला तो उस समय श्रपना कर्त्तव्य क्या होगा ? क्या उस पहाड़ को देखकर चुप हो जाना चाहिए ? रेल की सड़क बनाते समय यदि कोई छोटा पहाड़ श्रा जाता है। वब तो चक्कर देकर भी सड़क निकाल लेते हैं। लेकिन यदि कोई बड़ा पहाड होता है श्रीर चक्कर खाकर भी सड़क नहीं बना सकते तो सुरग लगाकर श्रावश्यक मार्ग निकालना पड़ता है। यदि उस पहाड़ पर दया करके बैठ जावें तो सड़क नहीं बना सकते। इसी प्रकार सध की सड़क बनाते समय पहाड़ की तरह कोई न समकने वाला व्यक्ति मिले, परन्तु वह हो छोटे पहाड़ की तरह, तब तो चक्कर खाकर भी सड़क निकाल लेनी चाहिए। लेकिन यदि विरोध बड़े पहाड़ के समान हो श्रीर चक्कर लागने पर भी मार्ग न निकल सकता हो तो सुरग लगाकर मार्ग निकालने की तरह, श्रपने को जितना चाहिए उतना मार्ग उस विरोध-रूपी पहाड़ में से निकाल लेना चाहिए। ऐसा करना ही श्रपना कर्त्तव्य हो सकता है।

रेल की सबक तैयार करने में सबसे पहले मिट्टी डालकर कच्ची सबक बनाई जाती है। सघ की सबक बनाने के लिए अपन अभी इसी प्रकार की कच्ची सबक बनाने में लगे हुए हैं। रेल की सबक बनाने में पहले कच्ची सबक मिट्टी डालकर बनाई जाती है और फिर ककर डालकर उसे मजबूत किया जाता है। जब ककर डालने से सबक मजबूत हिं। जाती है तब उस पर पाटे

वाकों साते हैं। इस प्रकार जब सबक ऐसी सजबूत हो जाती है कि वस पर गावों क्यान्यम करके चके तब भी रेख के पाने निश्चों में न युसें जमी गावों चक्क सकती है। इसी प्रकार संच के नेता भी ऐसे दब हों कि संच की गावी उन पर कैसे जोर से ही हे चन भी वे वेंसे नहीं जमी संच की गावी चक्क सकती है। संघ को गावी चकनों के खिए ग्रांत रेख कें पाने के समान हैं। संच के नेवा पानों के नीचे खगी रहमें चाली खकती के समान हैं। इन दोनों की ग्रजबूती पर ही संच की गावी का चकता निर्माह है।

कमी सदक भी वच गाँ चौर इन भी चख गाँ है क्षेत्रिज यदि सामणे से बुसरी इव वां जाने यो बोनों इनें बारास में बहु कार्यों जिससे बाद जा की दावि क्षान्य है। इस हानि से वचने के बिद पौक्षीदार को तरह देखान-मास्तर रक्षने यहते हैं। इस मानार सम् की गानी चबने के जिए सदक वच गाँ, किर भी यदि विकेश से बाद न जिया को यो कार विश्व कारों। मिस प्रकार-सेटक-मास्तर गावी को मार्ग बयाया है उसी प्रकार क्ष्यणी गावी को मार्ग जवारे बाबा मो सबना होगा। बहाज वस समुद्ध में चच्चा तावा है, यब उसे बची बवाई जाती है। प्रचित्र यह बनो बहाज को शांक वार्द देशी किर भी मार्ग बवरूव बवादी है। इसी मचार संव की गावी को मार्ग कराने बाते की प्रधानपक्ता है।

सदक यन गई और लाड़ी भी काने बागी। बैकिन पृदि गाड़ी में दीनन बोककर उसमें बात के बिद्द कहा जाने तो हैनिया बबेगा ? वैक जो सत्ये से लोड़ा बहुठ बक भी सकते हैं परन्तु प्रीमन न बबेगा ! दीका तो गड़ी कहेगा कि हुन्से बाने को बादिए। बाने को भी बहुत मेहे बोमके बादिएं ! इसो मकार संघ की गाड़ी को कीचने बाबा प्रीमा वह क्षेत्रेस हैं। बहुत सार भी बड़ेकों मा को संब की गाड़ी कीचने बाबा पू बिन समस्त्रे हैं तो इसे बाने को बीजिए। इसे भी बहुत कोहा बाने को बाहिए ! यदि सार वहने बार्च से बचा हुवा बोड़ा भी बच्चा करी केमबा इस बोमों सार्वी प्रीमा को ब है सकें तो बहु बेसे बचा सकता ? बहु बसेंग किसी एक कीस मा स्वान नहीं है यह तो सभी की संबा है।

की कहे जिसके के बाद वादि गाड़ी वह कहे कि मैं दिस्की वहीं काउंगी आगाग बाईगी ता गाड़ी से चाहे कहा वादाना कि देश काल बाता है। बाहाना हुएवर बालमा है। बुहरूर कहा के बाता उदिय समस्या बही के बाहेगा। इत्यूक्त गाड़ी को बाहेगा। बाहे के बाहेगा। बाह के बाहेगा। बाह के बाहेगा। बाह के बाहेगा अहा के किए प्राप्त में मोड़े के बिए प्राप्त में मोड़े के बिए प्राप्त में मोड़े के बिए प्राप्त में मोड़े के बाहेगा कहीं के बाहेगा बाह के बाहेगा कहा है। एक्स में माड़ है। एक्स में माड़ है। एक्स में माड़ है। एक्स में माड़ है। एक्स माड़ के बाह क

चलाने में ड़ाइवर को सावधानी से काम लेना होगा। जैसे किसी गाडी को ऊपर चढ़ाने के लिए प्रवन्ध-किसटी की श्राज्ञा है। ड़ाइवर ने गाडी चलाई श्रौर वह ऊपर चढ़ने लगी। निश्चित स्थान केवल एक ही मील दूर रहा कि गाड़ी थक गई श्रौर फक-फक करने लगी। यदि उस समय ड्राइवर होशियार हो, तव तो वह गाडी को नीचे न गिरने देगा। श्रन्यथा गाड़ी ऊपर न जावेगी श्रौर नीचे गिर जाएगी।

गादी के लिए होशियार दाइवर भी मिल गया लेकिन गादी तभी सकुशल यथास्थान पहुचती है, जब हिट्ये मजबूत माकल से श्रापस मे जुदे रहते है। यदि किसी चढ़ाई को पार करते समय जोडनेवाली साकल टूट जावे तो श्राधे डिट्ये ऊपर पहुँच जावेंगे श्रीर श्राधे नीचे गिर जावेंगे। गादी के पीछे गार्ड रहता है। गादी के श्राणे श्रीर की जिम्मेदारी ड्राइवर पर होती है श्रीर पिछले श्रीर की निम्मेदारी गार्ड की होती है। जिन डिट्यों की जंजीर टूट गई है, उनको यदि गार्ड होशियार हुश्रा तब तो रोक लेगा, श्रन्थथा वे डिट्ये नीचे श्राते हुए उत्तट जावेंगे। इसलिए चाहे छोटी गाडी भी हो, परन्तु उसमें लगे हुए डिट्यों को जोडने वाली जजीर मजबूत होनी चाहिए।

गाड़ी जब चल्रती है तब उसमें बैठे हुए मुसाफिर सोते या खेलते रहते हैं, परन्तु ड्राइवर श्रीर गार्ड जागते रहते हैं। ड्राइवर श्रीर गार्ड के मरोसे पर ही गाड़ी के मुसाफिर निश्चिन्त रहते हैं। परन्तु इन दोनों के मरोसे तभी निश्चिन्त रह सकते हैं जब सारा प्रवन्ध ठीक हो। इसी प्रकार धाप इस कान्फ्रोंस की गाड़ी में प्रेसीडेंट के भरोसे पर निश्चिन्त होना चाहते हैं, तो पहले सब प्रवन्ध कर लीजिए। सब प्रवन्ध ठीक कर देने के पश्चात् ही श्राप प्रेंसीडेंट के भरोसे पर निश्चिन्त हो सकते हैं। सम्बत् १६४३-४८ में रेलगाड़ी के एजिन छोटे-छोटे थे। श्राज के से राजसी एजिन त थे। इस कारण गाड़ी कमी कभी चलती हुई रुक भी जाती थी। ऐसे समय में गाड़ी में बैठे हुए सुसाफिर गाड़ी से उतरकर उसे धकेलते थे। इाइवर या गार्ड से यह नहीं कहते थे कि तुमने गाड़ी रोक दी या खराब कर दी। श्रपनी कान्फ्रोंस भी श्रभी छोटे एजिन के रूप में ही है। इस कान्फ्रोंस की गाड़ी को धकेलने के लिए कभी कभी श्रापको श्रपना स्थान छोड़कर उतरना भी पड़ेगा। यदि इस तकलीफ से बचना हो तो प्रवन्ध श्रीर राजसी एंजिन की जरूरत है। राजसी एंजिन एव कोयले श्रादि का प्रवन्ध तथा चौकीदार श्रादि की व्यवस्था करने के पश्चात् ही श्राप कान्फ्रोंस की गाड़ी में प्रेसीडेंड के भरोसे पर निश्चिन्त रह सकते हैं।

श्रव मैं इस बात पर प्रकाश दालता हू कि इस स्थिति में कान्फ्रेंस की श्रावश्यकता क्या है। गाड़ी श्रादि सब ठीक होने पर भी विना पैसे दिए क्या श्राप मुसाफिरी कर सकते हैं ? कदा-चित् श्राप यह कहें कि गाड़ी के बनाने में हमने सहायता दी है, यानी गाड़ी हमारी बनाई हुई है, तब भी श्रापको यही उत्तर मिलेगा कि श्रापको गाड़ी का किराया देना पड़ेगा। क्योंकि गाड़ी सभी लोगों ने मिलकर बनाई है श्रोर सभी लोग बिना किराया दिए मुसाफिरी करने लगे तो काम कैसे चल सकता है ? इसी प्रकार इस कान्फ्रेंस की देन के लिए भी समस्रिए। कान्फ्रेंस को यदि प्रति कुटुम्ब प्रति दिवस एक ही पाई दी जावे तब भी एक वर्ष में डेड़-दो लाख रुपया होता है। यदि सब लोग एक पाई रोज किराया देने लगें तो कान्फ्रेंस का कितना काम हो!

मैं यहा की शिवण सस्था, विद्या-भवन में गया था। वहा मैंने लड़कों से गणित का यह हिसाब पूछा कि एक श्रीर एक कितने होते हैं। यही प्रश्न मैं यहां भी करता हू। साधारण भारती हो एक भीर एक हो हाँ कोता चंकित को बुद्धिमान होगा वह एक भीर एक के शेव के सम्बन्ध वाली विद्वापर व्यान हैगा।

एक भीर एक के थीय में यदि बाकी का निशास होगा थो परिवास सूर्य निक्येगा। विर योष का चिद्व होगा थो एक चीर एक दो होंगे। यदि एक चीर एक के बीच में गुप्ता का चिद्व होगा थो गुप्ता कर एक घोषमा चीर यदि माग का विद्व होगा थो मानकत मी एक दी घायैगा। इस मक्सा एक चीर एक के बीच में किसीमकार का मेद रहते पर एक चीर एक दो प्रसिक्त होंगे। परन्तु पीरे एक चीर एक के बीच का मेद निकास दिया जावे शो एक चीर एक मारह होंगे। विद् शीव एक चीर दिवा मेद मान के होंगे थी। 13 हो काचेंगे बचा विचा मेद के चार एक 1311 होंगे। हमी मकार विद मेद-सिहत बीस एक हों शो केसी वर्षों शिवा कि होंगे। कि बार कोश काचेंगी हसे चार साकश से समस्य सकते हैं। हसकिए में बार कोगों से बदी कहेगा कि बार बीग काचेंग हो बार साकश से समस्य सकते हैं। इसकिए में बार कोगों से बदी कहेगा कि बार बीग काचेंग हो बार पर बहा के बिए बीच के मेद की सिद्धाना सीकें। समस्या एक-एक होने पर भी परिवास एक हो वा गुरूष हो होगा।

यासीकासकी का प्रथक्करण

पंडित राम श्लुमिशी वालीकावाडी महाराज प्राप्त की सम्प्रदाय के मुख्य साहु थे। प्राप्त कि उन्हें सपने हाथों से होवा दो यो और पड़-सिकाकर विहान काला वा। प्राप्त उनकी मण्डेक रिट से उन्हित वाहुन की। कई ऐसे कार्य प्राप्त काला कि प्राप्त कर के कि प्राप्त की प्राप्त के साराज के विकास की। कई ऐसे कार्य प्राप्त काला के साहा कालाकर काली गई है। इस वार्य में वाहुत का उनके को किया। प्राप्त की प्राप्त काला की वाहुत कर वाहुत की। कई प्राप्त काला की काला का उनके काला की वाहुत की। कहा उनके काला की प्राप्त काला की। प्राप्त की काला की प्राप्त काला की वाहुत कर की मान्य प्राप्त काला की। प्राप्त काला की प्राप्त काला की वाहुत काला के अध्यासक स्था के उन्हें से मान्य प्राप्त काला की की प्राप्त की काला कि वाहुत की। अन्त से वाहुत की। अन्त से वाहुत की काला की काला की वाहुत की काला कि वाहुत की काला की की कि काला की की काला की काला की काला की काला की की काला की की काला के काला की काल

सेरे प्रिष्म वालाखाखा वराव्यांगढ़ वाखे (विषया वाहासंस इस वर्ष सेसब मान में हैं) ने कई वर्षों से सम्बदाव वचा मेरी बाहा के विवद् समेव अवसर के बार्च प्रारम्भ कर दिए में ! वचारि में उन्हें विभाग हो रहा ! खेकिन दो वर्ष से के बाहमांस धो मेरी आहा दिवा करने को हैं चीर दिना चाहगा ही होंगा जैने बने-बने दिवह कार्य में उन्होंने कर दाखे हैं ! किर मी मेरें दे किर कार्य साम अवस्था माणिक विश्व से सहस्य के साम्मीत में इनकृत ही किया ! मेरें वाचरा गांव (मारवाइ) में कृति अन्य साम्मीत में इनकृत ही किया ! मेरें वाचरा गांव (मारवाइ) में कृति अन्य साम्मीत मेरें साम प्रारम के साम प्रारम दोनों को खिला पत्र देन सेमाण मेना चौर पालीखावानी को सामुन्यमोवन के साम प्रवर्भ माणे के सिंप प्रवृत्ता हो । परन्तु पानीखावानी के मेरी चाहण का उत्तवंत्रन किर माणे स्वाम कार्य मेरें स्वाम पानीखानों के पान रहने को चाहण हो पी नवदीचित्र माणीखावानी के साम खेकर सामुन्यमोवन के मीरे पर प्रमास में मेरें पान रहने को चाहण हो पी नवदीचित्र माणीखावानी को साम खेकर सामुन्यमोवन के मीरे पर प्रमास में मुक्त मिखे ! इन होगी सम्मी में उस प्रमास खेकर मेरें हा सम व मेरें पर प्रमास में मुख्य माणे हिम्म पान मेरें मेरें पर प्रमास में मुख्य माणे हिम्म पानी माणे हिम्म सामीखानों में माणे मुख्य स्वाम हिम्म मेरें माणे मुख्य साम हिम्म साम में मुख्य पह खिलाकर दिया था कि स्वमार सामीखानों में साम मेरें हम्म सामीखानी स्वाम सामीखानी स्वाम माणे हम्म सामी हम्म सामीखानी स्वाम सामीखानी साम सामीख

भागमेर में पुरुष्धी दुवनीयन्त्रणी सहसात की दीवों सम्प्रपूर्वों को 🗩 करने 🖹 रियम में

पंच सन्तों ने भिष्ण्य विषयक जो फैसला दिया था, उस फैसले को स्वीकार करना या नहीं इस विषय में मैंने मुक्त सिहत उपस्थित ४२ सन्तों से पृथक पृथक राय ली तो सबने यही सम्मित दी कि फैसला स्वीकार कर लेना चाहिए। उस समय मनोहरलालजी एव तपस्वी सुन्दरलालजी ने भी सब सन्तों के समान फैसला स्वीकार कर लेने की ही राय दी थी। तब मैंने पंचों का दिया हुआ भिष्ण्य विषयक फैसला स्वीकार कर लिया और पूज्यश्री मुन्नालालजी महाराज के नाथ ही फैसले की स्वीकृति के हस्ताक्षर किए तथा परस्पर सम्भोग किया। पश्चात् मेवाड़ के भृतपूर्व दीवान कोटारी जी सा॰ वलवन्तिमहजी के द्वारा मेवाड़ में मुक्तसे मिलने का वायदा करके मनोहरलालजी और सुन्दरलालजी विहार कर गए। लेकिन मै जब मेवाइ मे पहुंचा तो सुन्दरलालजी मेरे पास नहीं आए। वे देलवाइा ही रह गए। घासीरामजी, मनोहरलालजी तथा कन्हैयालालजी मुक्तसे मावली गांव में मिले।

मावली में उदयपुर के नगर सेठ नन्दलालजी श्रीर मेवाइ के भूतपूर्व दीवान कीठारी बल-वन्तिसहजी सरीले समाज-हितैषी श्रावकों ने श्रीर मैंने घासीरामजी तथा मनोहरलालजी को सम्प्र-दाय के नियमानुसार बर्ताव करने के लिए बहुत सममाया। परन्तु उन्होंने सम्मेलन के प्रस्ताव तथा कान्क्रोंस द्वारा स्वीकृत पचों के फैसले को भी मानने से इन्कार कर दिया। कई बार पूछने पर भी उन्होंने मेरे सामने ऐसी कोई वात नहीं रखी जो विचारखीय हो। बल्कि मैंने उनके सामने कई ऐसी वातें रखीं जो न्यायानुसार उन्हें श्रवश्य स्वीकार कर लेनी चाहिए थीं। परन्तु उन्होंने एक भी वात स्वीकार नहीं की। तब मेरा विचार उसी समय उन्हें सम्प्रदाय एवं मेरी श्राज्ञा से बाहर घोषित करने का था। परन्तु कोठारीजी सा० तथा नगर सेठ साहेव की प्रार्थना से मैंने वह विचार कुछ दिन के लिए स्थिगत रखा। श्राखिर घासीलालजी मुक्से चौमासे की, श्राज्ञा मागे

में उदयपुर श्राया। उदयपुर मे स्रजमलजी तथा मोतीलालजी (मलकापुर वाले) इन दोनों सन्तोंको मैंने पत्र देकर सेमल मेजा श्रीर घासीरामजी को कहलवाया कि सम्मेलन के नियमा- नुसार एक स्थान पर पांच सन्तों से श्रधिक चातुर्मास न करें। श्राठ सन्तों में से तपस्वी सुन्दर- लालजी, समीरमलजी श्रीर कियी तीसरे सन्त को मेरे पास भेज दें। लेकिन उन्होंने मेरी श्राज्ञा की श्रवहेलना की श्रीर सन्तों को ऐसा उत्तर दिया, जिससे वे निराश होकर मेरे पास लीट श्राए। मैंने यह भी स्चना कराई थी कि सम्मेलन के नियमानुसार घोवन-पानी की तपस्या श्रनशन के नाम से प्रसिद्ध न की जावे। परन्तु उन्होंने इस नियम को भी तोड़ दिया श्रीर घोवन-पानी की तपस्या भी प्रसिद्ध कर दी। तपस्या महोत्सव मनाने में उपदेश हारा भी हकावट नहीं ढाली। इसी प्रकार पक्खी के म, चौमासी के १२ श्रीर सवत्सरी के २० लोगस्स के ध्यान विषय वें साध्- सम्मेलन के ठहराव का पालन नहीं किया। इससे मुफे यह प्रतीत हुश्रा कि घासीरामजी ने मावली में पचों का फैसला श्रीर साध्-सम्मेलन के ठहरावों को नहीं पालने का जो कहा था उसे कार्य-रूप में भी परियात कर दिया। इतना होने पर सेठ वर्द्धमानजी श्रादि की प्रार्थना से मेन उनको 'श्राज वाहर' करने की घोषणा कुछ समय के लिए श्रीर स्थिगित रखी।

परचात् सेमल से सन्दंश श्राने पर उदयपुर के श्रावक मेघराजजी खिवसरा, पञ्चालालजी धर्मावत श्रौर मोतीलालजी हींगड़ सेमल गए। उन्होंने घासीरामजी को समकाने का बहुत

प्रपत्न किया किन्तु पासीरामजी ने कपने विचार नहीं बश्के । वत्परचानु राव साहेब सेड मोवीबास भी मुधा सरारावांके रुवा बोहरी क्रमुखकाल भर्त वस्वहं वाके श्री उदवपुर भाए भीर *उन*हें समस्यते सेमान राप । परन्त कनके समकाने पर भी वे नहीं समके और कहा---हमने वसिरी के नाम से कानदेश के प्रेसीबेंट के पास एक किटी सिजवा की है। उन्होंने समुतवास मार्च भीर मोतीबाक्षत्री की वक्त विद्री की नक्का भी ती जिसमें किया था कि इसने ग्रावन्ता के विप पुरुषभी की भारता सगवरना भी थन्द कर दिया है। इत्यादि । वह वकक क्षेकर और निराग्त होकर मौतीसाबनी चौर प्रयुक्तकास मार्व बहनपुर में मुख्यो मिस्रे चौर नवस समे दिलाई । उस नवस को देखकर अन्ये बहुत सेव हका जी। मेरा कर्सक्य ही पथा कि श्रव में श्रविक्रम्ब अनके क्रिए 'सम्प्रवान तथा भारता बाहर की प्रोपका कार । केकिन उसी समय प्रमीहेंड हैमकम भाई मब देखेरान के वरपपुर चाप । सेंपे पासीरामजी सम्बन्धी सारी इक्षीचत कन्द्रें सवाई । कान्स्रें स के रेज़ीडेवर बनरक सेनेदरी सेंड मोदीसावजी तथा सञ्चलसाक मार्त ने बासीरामजी के पत्र की नकत्र सी परने इस्तावरों के साथ प्रेसीबेंट सादेव को थी। इस पर प्रेसीबेंट सादेव वे भी मुन्ने वह सम्मति थी कि बाप समीवन के उद्दान के बनुसार उनके साथ वर्ताय कर सकते हैं। ब्रेकिन शत को उदय पुर के कुछ माहवों की शार्वना पर मेसीबेंट साहेब नै मुक्की कहा कि मैं बपनी तरफ से एक व्यि रीसक देता 🛊 भीर वासीरामको सङ्गराज को समयादे की कोशिश करता 🛊 । प्रतप्त भार मारिकत हा पूर्विमा वक वनको 'बाहा शहर करने को बोचवा व करें।

सैंसे प्रेसीडेंड साहैन की हुए प्रार्थना को साथ देकर बनकी बाद्य स्वीकार कर थी। मेसी-देंड साहेव में एक यज सेमक नेजा जह वासीनामओं को सिक गया। इसके वाद्य उपपाद में मायक पांत्रपादकी वाक्या तथा स्वजीतर्तिहकी हींग्ल ने सैसक काका वासीरामओं को समस्मी की पूरी कोशित की। गरन्तु बनका मयान भी निरुद्ध हुआ। हम दोनों के बीट माने पर वहने प्रर से महर्सिहसी कार्यविचा कोरावर्सिहबी भावस्था और सोहम्बाखनी एकेमरा सेमक गय। किन्यु वासीरामओं को सममाने में ने बीजों भी सफक व हुए। बार्वात् वासीरामओं ने किमी की कोई बाट गयी मानी।

कन्मदेश के मेराजिंद जादेव की वी हुई व्यविष (वास्त्रियत हा 14) मागल ही चुकी ! वैकिंग कासीरासाओं के मेरी आक्षा और संस्थादक में सहने संस्थाची कोई बात स्वीकार नहीं की ! इससिंद्रप विद्याल दोकर क्वपपुर के जीवंच की सम्मति ग्राप्त करने के परचार में जीवंच के सामने यह सोमदा करता है कि—

(1) भाज से वासीरामजी मेरी भाजा और सम्महाव के बाहर हैं। इसक्षिप् प्रत्यजी हुस्सीच्याजी महागाल की सम्महाव के समस्य सम्ब हुवसे सम्मीग चाहि कोई भी प्रवहतर वहीं करें। इस सम्महाव के स्राय सम्बन्ध रखवे वाके सम्बन्धतिवों मी आसीरामजी से बन्धव-सम्बार स्मीद परिवय नहीं करें।

(१) वासीरामंत्री के पास रहे हुए समोहरकाकारी सुन्दरकाकारी समीरसकारी कार्ति भी शीम मेरे पास चक्के भावें। उनके पास रहने की मेरी चाला वहीं है। मेरी चाला को न मार्न-कर उन्हों के पास रहने वांडे मेरी चाला के वाहर समये कार्येंगे।

(३) चतुर्विय भौतित का भी कर्पन्य है कि जैन प्रकारत था ७-१ ३३ के एड ४१८ में

प्रकाशित ठहराव नं ४ 'साधु-सम्मेलन द्वारा निर्णीत नियमों के उपयोगी सार की कलम न० २४ के श्रनुसार इनके साथ वर्ताव करेंगे।

पुनश्च—यदि घासीरामजी श्रपने श्राज पर्यन्त के कृत्यों की प्रायश्चित्त विधि से शुद्धि तथा सम्प्रदाय श्राज्ञा के श्राजतक के नियमों को पालना स्वीकार करके सम्प्रदाय में शामिल होना चाहें, तो नियमपूर्वक सम्प्रदाय में शामिल करने को मैं हर समय तैयार हूं ?

उदयपुर मेवाङ

ता० ४-५०-१६३३

कार्तिक कृ १ स १६६०

पूज्यश्री की घोषणा के श्रनुसार कान्फ्रोंस के प्रेसीडेंट की श्रोर से नीचे लिखी सूचना प्रकाशित हुई-

श्रावश्यक सूचना

पूज्यश्री जवाहरतालजी महाराज साहेव ने अपने शिष्य घासीरामजी महाराज को अपनी सम्प्रदाय और श्राज्ञा के विरुद्ध कार्य करने के कारण, अपनी श्राज्ञा के विना जहा चाहे चातुर्मास करने से, अपनी श्राज्ञा के विना दीचा देने से श्री साधु-सम्मेलन के नियम जैसे—धोवन पानी की तपस्या को अन्यान के नाम से प्रसिद्ध न करना, पन्ति, चौमासी और सवत्सरी के दिवसठ हराई हुई लोगस्स की सख्या, पाच साधु से श्रीधक एक ही जगह चातुर्मास न करना—श्रादि के भंग करने से श्री साधु-सम्मेलन के प्रस्ताव न० ४ के श्रनुसार (देखो जैन प्रकाश ता० ७-१-३३ पू ४१ प्रहुक्मीचन्दजी म० साहेव की सम्प्रदाय और श्राज्ञा के वाहर श्रासोजवदी (मारवादी कार्तिक वदी १) से कर दिया है। ऐसी खबर श्री साधुमार्गी जैन पूज्यश्री हुक्मीचन्दजी महाराज के सम्प्रदाय के हितेच्छु श्रावक मण्डल, रतलाम कि जिसके प्रेसीडेंट श्री वर्द्धमानजी पीतलियाजी साहेव हैं, उनकी तरफ से तथा उदयपुर श्रीसंघ की तरफ से लिख कर मेजा गया है। जिसके ऊपर से यह खबर हिन्द के स्थानकवासी जैन के श्री चतुर्विध-सघ को दी जाती है, जिससे कि साधु-सम्मेलन श्रीर कान्त्रोंस के श्राराधोरण के श्रनुसार व्यवहार किया किया जा सके।

हेमचन्द रामजी माई मेहता प्रमुख, श्री रवे स्था. जैन कान्फ्रॉस

तेरहपथी भाइयों का विफल प्रयास

साधु-जीवन का मुख्यतम उद्देश्य श्रास्मिक श्रम्युद्य साधन करना है। जगत् के जजालों का स्याग कर न्यक्ति इसीलिए साधु वनता है कि वह सभी प्रकार के समीगों से विमुक्त होकर श्रास्मा की चरम उन्नित कर सके। श्रतएव साधु-जीवन श्रगीकार करने वाला श्रगर दुनिया से श्रपनी पीठ फेर ले श्रीर परकीय श्रेयस्-श्रश्रेयस् की चिन्ता छोड़ कर, एकाप्र होकर श्रपनी ही साधना में लीन हो जाय तो वह श्रपना श्रधिक हित सम्पादन कर सकता है। इसमे उमकी साधना में किसी प्रकार की श्रपूर्णता नहीं श्रा सकती, वरन् पूर्णता ही श्राएगी। फिर भी माउ श्रपनी श्राध्यात्मिक श्राराधना के साथ जगत् के जीवों का कल्याया करने में भी योग देते ह। इसका क्या कारण है ?

हमारी समम में इसका प्रधान कारण यह है कि स्वभाव से परम दयालु मुनि जगत् के

मूद जोगों को जब प्राहित आगे में जाते देखते हूं तो उनका हुदय द्या से ह्रवित हो जाता है भौर वे बन्हें कुमार्ग में हदा कर सम्मार्ग पर जावे का समुचित प्रचल करते हैं। शास्त्र में सामु को 'मान्यमूचप्रयूक्तस्त विशेष्ण दिया गया है। यह सर्वमूत जास्मयुक्तभाव धर्णात् समस्त प्रावित्तों को घपन क्रान्मा के सामन समस्त्रों का मान संतों में काकी ब्रम हो जाता है। योता के रुप्यों में इसे बार्म्यप्रमान के सफते हैं। इस बारमीयम्म बृद्धि के कारण सामु दूसरे बीगों के करणान सामन में पहुत होते हैं।

इस सहन दपाहुता तथा बात्मीपम्य कं कारब ही पुरुषमी ने शड़ी प्रान्त में विहस किना या चीर पर्म मानकर कोर कार्य में फेंसे हुए तैरार्यको माहमों के उद्धार की चेड़ा की थी। मन-मृत्ति का कहकर निद्दार तथा सर्दी-मर्मी व्यक्ति माहमा बाद को खहुतिवाएं सहने का चौर कोर्द करात के बियर तथार चुर थे। स्वार चावकंग्र तेरार्वियों ने दुस्थां के इस परम इसी की उद्धार के बियर तथार हुए थे। स्वार चावकंग्र तेरार्वियों ने दुस्थां के इस परम दुनीत की मायस्य प्राप्त का मुख्य नहीं समस्य। उन्हें कवित तो वह बा कि वे इस वावसर से बान करते। इस्त को सर्वोपित समस्य कर अपने कामह को योदी देर के बिय मुख्यकर वपने विवेक को बाने करते चीर पुरुषकों के क्वन को सुन समस्य कर शास्त्रों से उद्यक्ता सिद्धान करते। मार उन्होंने विवेक का मार्ग न प्रान्त वृत्ता हो मार्ग चिन्तमा किया। उन्होंने सरव को गीव कीर क्वमस्य की महान स्थान दिवा। इस मार्ग का अवहात्मक करके कन्होंने को समझ चीर सरिष्ठ स्ववहरूर किया उदाना किनिय वर्षन पहुंखें किया वा चुका है।

पुत्रमंत्री अस सक्षी से निवार कर जवसपुर पेकार गर्ध ता क्षेत्रारंगी आहुनों ने एक सीर स्ताय (1) करतात की।

प्रमान में तरार्थमें सम्मान की आलोजना करते के किए 'सन्तर्भमवन' मीर 'सन्तर्भमां चिकार नामक हो मंत्रों का निर्माण किना था। इनमें तेरहपंतियों के साल्य-मन्य समित्रभंतन' का भीर उनकी सनुकत्या की दार्शों का लगान करते हैं वा ताल को एकल्प पार मान्ये का विरोध किना था। इन मंत्रों में सालगान चिनाय उनके के सित्रिक्त और कोई से काल काल नहीं है। बेकिन के स्वपंति सम्मान्य के सनुनाथी हुन संबों से ऐसे हुन बनाये वैसे सामकल कोण भारत्यम से वकाले संबंधित के सनुनाथी हुन संबों से ऐसे हुन करते वैसे सामकल कोण भारत्यम से वकाले संबंधित विष्यों में विष्यों स्वाप्त को कोर से होनों मंत्र करते करते के बक्त बन्नामें शुरू किये। इसके किए बन्होंने विष्यों से वोशी तक प्रशीमा बहाया मार बनकी कन्दोर से निरास्त्रा ही नहीं भी भी भार संब में बन्नो प्रकों के वाल सुनवर को स्वाप्त के स्वपंत्र बील स्वाप्त स्वाप्त में भी साह संब से स्वाप्त को स्वपंत्र वाल सुनवर को स्वाप्त कर सित्र स्वाप्त स्वाप्त से स्व

'मकस हुक्स वृत्तर माइव प्राइस सिनिस्टर वा २-०-३३ सुसीव ववल में ११ वा सरकार २-३-३३ केंग्रला १

६-२-६६ मिनख मुक्तमा जरिय शक्कार महक्का कीमिज वा २०-६-६६ दरकोर इसके कि वृक्ष विभाग मिलका नाम विकास अञ्चल्यापिकार है बाहस श्रेका सम्मान की वार्क से सुपाई गई है के मेहचेयी समाज के विका को तुल्योंने बाली आहिर की तार्क है। सर इससा करीर से से दुर्वोत्तर होने कि बहु कि वह कियाब सकत वनी न की वार्क है। थीर कियाब 'सहसीनहरूक नामकी भी जिसके लिए ता० २०-३-३३ को भी श्रलर्ग दर्शापत किया है, क्यों नहीं ज़ब्त की जावे ? सीगा मुतफर्रकात मात्ता।' मिन जुमले दूसरी कितावों के कि जिनका काविल ऐतराज पाए जाने पर वीकानेर की सीमा के श्रन्दर टाखिल होना मना किया गया है, दो कितावें जिनका नाम 'चित्रमय श्रनुकम्पाविचार' श्रौर 'सद्धर्म मग्डनम्' है तेरह पिथयों, ने पेश करके जाहिर किया है कि इनको भी ज़ब्त किया जाना चाहिए। मगर इनकी निस्वत पूरी तहकीत किए वगैर कोई हुक्म देना मुनासिव ख्याल न किया जाकर वाईस टोला सम्प्रदाय के मुश्रज्जिज शख्सों में से सेठ फूसराजदूगड माकिन सरदार शहर से, सेठ भैरोंदानजी सेठी बीकानेर, सेठ मूलचन्दजी कोठारी साकिन चूरू श्रौर सेठ कनीराम बाठिया साकिन भीनासर से दरियापत किया गया कि वतलाया जावे कि इन किताबों को क्यों न ज़ब्त किया जाने। चुनाचे सेठ फूसराज वगैरह ने हाजिर होकर श्रपने जवाब के साथ-साथ कितावें 'भ्रमविध्वंसनम्' श्रौर 'शिशुहित शिचा द्वितीय भाग' नाम की पेश की जो तेरहुपथियों की श्रोर से छपाई हुई है श्रीर जाहिर किया कि यह इन तेरहुपथियों की बनाई हुई किताबों के जवाब में हमारे पूज्यश्री महाराज ने इस लिए बनाई हैं कि दूसरी सम्प्रदाय की तरफ से जैनधर्म की मान्यता के प्रति जो मूठे आह्रेप अम में पड़कर कर रहे हैं न करें । और 'शिद्ध-हितशिचा' श्रीर 'अमविध्वंसनम्' नामक पुस्तकों को पढ़कर श्रपने धर्म के सम्बन्ध में कोई भ्रम न हो जावे। इससे केवल हमारा व्यक्तिगत सम्बन्ध नहीं है। बल्कि कुल स्थानकवासी सम्प्रदाय से हैं। साथ ही इस जवाब के फूस्राज वगैरह ने एक लिस्ट उन अपमानजनक शब्दों की तैयार-करके पेश की है कि जो इन तेरहपथियों की बनाई हुई किताबों में दर्ज है। ऐसा होते हुए भी एक सम्प्रदाय की पुस्तकों का ज़ब्त करना और दूसरों का प्रचार रखना गुवनंसेयट बीकानेर के सहन करने योग्य नहीं है श्रीर न इन में किसी के मान-हानि कारक व श्रश्लील शब्दों का प्रयोग किया गया है। इसने इन दोनों किताबों को देखा तो जाहिर है कि ये किताबें जिनको तेरहपथी ज़ब्त करने की चेष्टा में हैं उनकी 'अमविध्वसनम्' श्रीर 'शिशुहित शिचा द्वितीय भारा' नामक किताबों के जवाब में बाईस टोला सम्प्रदायवालों की तरफ से छपाई गई हैं कि जिसको गवर्नमेण्ट बीकानेर के नजदीक जब्त किया जाना मुनासिब नहीं है। जिहाजा कागूज़ात हाजा दाखिल दफ्तर होवें । ता० ४-६-३३

द० ठाकुर शादूलसिंहजी एक्टिंग प्राइममिनिस्टर ६-१-३३

चातुर्मास के पश्चात्

उदयपुर का चौमासा समाप्त होने पर पूज्यश्री देलवाड़ा, नाथद्वारा, मोटागाव आदि स्थानों में धर्मदेशना करते हुए निम्बाहेड़ा पधारे। यहा बाहर से बहुत-से दर्शनार्थी आपके दर्शन श्रीर उपदेश से लाभ उठाने के लिए उपस्थित हो गये थे। अनेक राज्यकर्मचारी भी पूज्यश्री के ज्याख्यान सुनकर आनन्दित होते थे।

श्रजमेर के साधु-सम्मेलन के श्रवसर पर पूज्यश्री हुक्मीचन्द्रजी महाराज के दोनो सम्प्र-दायों में एकता स्थापित हो गई थी। इस सबध में पच मुनिराजों ने जो निर्णय दिया था उसके श्रनुसार पूज्यश्री मुन्नालालजी महाराज के स्वर्गवास के पश्चात् पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज ही दोनों बतों के धालारों हो जुके थे। सगर संग का हुर्तैन ही समस्मिए कि पानेक उक्तमनों के बाद को एकता हुई भी वह स्थायी नहीं रही और निस्मादेश में उस पुकरा की वृतिभी होगई। पुकरा-संग के कारखों में बहां करतने की आवश्यकता नहीं है न्योंकि तत्काक्षीन पत्नों में मारा विकास प्रकारित को जुका है।

नित्यक्षित्र से विद्यार करके सबैक स्थानों को धनिज करते हुऐ एरपणी रहे सजा से जन्दर पथारे । मानी युवानार्थ परिवटत्सवर सुनि जीनवोगीकालको सद्दाराज भी सांव से । वर्ष प्रथमों के व्यावस्थानों में बैन कैनेतर सीर शाक्कीर कर्मवारियोंकी बची शांव रहते थी । एरजारी प्रयुपोंज की सथा के विश्व समय-समय पर उपदेश दिया करते थे । सुर्मुमीज करते से स्वातमा को शांकि प्राप्त होती है वह सरखा सो निस्मानवार्य है हो, कोविक रामि से भी पूर्ण मोज की सुराहमां करता है। सुर्मुभीज के सम्बन्ध में एन्यसी के निम्नविक्तित नाव्य मानगंत है-

'मोसर (पूर्युमोब) का भोजन महारावसी मोबन है। वह गरीवों को प्रविक गरीव

बनाये बाक्षा और बनवानों को ब्याहीन बनाने बाखा है ।

वार्ति के प्रकेश गरीकों का सरकालक कर बाबा है। करवार् कोगों को पैसे की कमी नहीं। ने इस प्रसंग पर पैसा खुआले हैं और गरीकों पर दाने कसते हैं। वेचारे गरीक बालि में सपनी प्रतिक्रम कामन रक्कि के खिए पनवारों का खलुकरण करते हैं। बालि में करवारों को प्रवास होती है और उन्होंने प्रविक्रम के खिए पनवारों को खलुकरण करते हैं। बालि में करवारों को प्रवास होती है और उन्होंने प्रविक्रम कि क्षी क्षा स्वास होती है पर बाद स्वक्ष व्यक्षिय स्वकार वालि हिंदीची वालि के स्वकार से गरीकों की प्रविक्रम वालि हिंदीची वालि के स्वकार स्वक्ष वालि का स्वकार है को करने प्रवास की स्वकार के सहिता में ही क्षा मिल्या माता है। स्वकार बालि हिंदीची अपने बढ़पण की रचा गरीकों के बढ़पण की रचा करने में ही मानका है।

मित्री : जरा विचार करो—स्पा एक-वो दिन एक मीज में बीमने से बाप मीके-वाने हो जाएंगे ? फार ऐसा नहीं है तो 'मोसर में खार्च होने बाखा थन किसी मर्मकार्य में जाति-माहवीं की मजद्रों में कार्च करना क्या करित नहीं है ? आपके सनेक बाति मह्में हुना मरक्कें फिरते हैं। उन्हें कहीं से कोई सहावता नहीं निकती। प्राप्त करने से बाम होता है तो क्या हससे करें तो क्या भारक धन क्या बाजागा ? वहि मोसर करने से बाम होता है तो क्या हससे बाम न होगा ?

मित्री ! संसार की विचम स्थिति की कार शिष्ट काली। जिसके घर चाप मोनर जीमने जाने हैं उसके घर की कसके बाल-वर्षों की घार उसके घर की सहिवाओं की स्थिति हैकों की जानम द्वीता कि मानर जीस कर कैमा शक्ती कृत्व किया जा रहा है।

चापके इस प्रकार के जपदेश से बहुत से मानाओं पर धच्या प्रधान पदा । कहानी ने

मानर करना रनमा हिना भीर कह्यों ने मोसर में श्रीमरे का रनाम कर हिना ! पूरुपणी ने ममान म यहां की हा पार्टिनों मिलकर वृक्त हो सर्हें । सप्त्रीमों में भी सर्वेक

प्रकार के स्थान-सम्बान हुन्। आपर्य में विद्यार करके वही सामुची वाहि यनेक स्थानों में उपदेश की कोकोत्तर मंगा

आवर् मा वहार करके वहां साहची कांग्रि धनेक स्थानां मा उपरेश की कोकोत्तर गंगी बहाने हुए पुरूषी या १६१ १७ को कांगीन पयारे । आपके प्रशुप्तेय के उपलक्त में कानीन के रावजी श्रीकेसरीसिंहजी ने ढिढोरा पिटवाकर श्रगता पलवाया। यहा श्रापके चार व्याख्यान हुए। दो व्याख्यानों में रावजी साहव पधारे श्रीर पूज्यश्री के मार्मिक व्याख्यानों में श्रत्यन्त प्रभावित हुए। ठाकुर श्रमरिसहजी, ठाकुर मानसिंहजी, ठाकुर नाहरिसहजी श्रीर ठाकुर उम्मेदिसहजी ने हिंसा करने का श्राशिक त्याग किया। ता० २० को विहार करके श्राप भिटर पधारे। यहां से हुंगरा होकर श्रापने जावद पधारने की इच्छा प्रकट की।

युवाचार्य पद-महोत्सव

श्रजमेर-सम्मेलन में पिएडत-प्रवर मुनि श्रीगणेशीलाल नो महाराज को फाल्गुन शुक्ला पूर्णिमा से पहले-पहल युवाचार्य-पदवी प्रदान करने का निश्चय हुश्रा था। पूज्यश्री सम्मेलन के निर्णय के श्रनुसार किसी योग्य स्थान पर श्रोर प्रशस्त मुहूर्त मे यह कार्य सम्पन्न करना चाहते थे। इस समारोह के लिए जावद-श्रीसघ की श्राग्रहपूर्ण प्रार्थना थी। पूज्यश्री हुक्मीचन्दजी महाराज के सम्प्रदाय के लिए जावद भी एक महत्त्वपूर्ण स्थान रहा है। पूज्यश्री शिवलालजी महाराज श्रादि श्रनेक महापुरुपों का युवाचार्य-पद महोत्सव तथा श्राचार्य-पद-महोत्सव मनाने का सौभाग्य इसी नगर को प्राप्त हुश्रा है।

इस प्रकार ऐतिहासिक महत्त्व रखने वाले जावद नगर के गौरव को फिर ताजा करने के लिए पूज्यश्री ने यहा के श्रीसघ की प्रार्थना स्वीकार कर ली। फाल्गुन शुक्ला नृतीया पदवी-प्रदान के लिए शुभ मुहूर्त्तं निश्चित किया गया।

जावद के उत्साही श्रीसघ ने भारत के सभी प्रान्तों में श्रामत्रणपत्रिकाए मेजों। सभी सन्तों श्रीर सितयों को स्चना दी गई। श्रपने भावी धर्म नौंका के खिवैया का युवाचार्य-पद-महोत्सव देखने श्रीर श्रपनी श्रद्धा-भिक्त प्रकट करने के लिए चारों तीर्थ जावद में जमा होने लगे। फाल्गुन कृष्ण द्वादशी के दिन प्उपश्री युवाचार्यजी श्रावि सतों के साथ जावद पधारे। सहस्त्रों श्रावकों श्रीर श्राविकाश्रों ने श्रप्त्रं उमग श्रीर उत्साह के साथ सामने जाकर प्रयश्री तथा युवाचार्यश्री का हार्दिक स्वागत किया। दर्शन-लाभ करके श्रपने नेत्र सार्थक किये। महाप्रभु महावीर श्रीर जैन-धर्म के जयघोष के साथ जावद नगर में प्रवेश हुआ।

उसी समय श्रीमोताजी महाराज के सम्प्रदाय की महासती श्रीसुन्दर कु वरजी ठा० ४ का शुभागमन हुआ और आप भी प्रवेश के समय सिम्मिलित हो गई । मुनिश्री चादमलजी महाराज (वहे), मुनिश्री हरसचन्दजी महाराज आदि ठा ४, श्री रगूजी महाराज के सम्प्रदाय की महासती श्रीनाथाजी म० ठाणा ७ श्रीर श्री मोताजी म० के सम्प्रदाय की महासती श्रीभूराजी ठा० ३ से पहले ही पधार चुके थे। यह सब संत और सितयाजी भी पूज्यश्री के स्वागत में सिम्मिलित थे। इस प्रकार चारों तीथों के विशाल जनसमूह के साथ पूज्यश्री ने जावद में प्रवेश किया। पूज्यश्री ज्ञानमलजी चौधरी के दरीखाने में ठहरने वाले थे। श्राप सीधे वहीं पधारे। वहा श्रापका छोटा सा भाषण हुआ। श्रापने फरमाया—

में ढेद महीना पहले जावद श्राया था श्रोर श्राज फिर यहा श्राया हू । पहले श्राया था तब हेमन्त ऋतु थी श्रोर श्रव बसन्त का श्रारम्भ है । हेमन्त ऋतु श्रपने प्रखर शीत म बृचों के पत्तों को जला देती है । बसन्त ऋतु श्राकर उन उजड़े हुए बृचों को नवीन पल्लव प्रदान करती श्रीर द्विगुणित शोभायुक्त बना देती है । बसन्त के श्रागमन से जैसे बृचों में नये पल्लव श्रोर श्रकुर

```
पुरुष शीजनाहरसासजी श्री जीवनी
```

बरपन्त होते हैं उसी प्रकार चाप लोगों में भी नवा उत्साह उत्पन्त होया चीर चाप लैन शक्तर को उच्च बनाने में प्रयत्नवीक होंगे पंसा विश्वाम है।

पुरुषायी का यह संदेश और मंगळ-वचन मुनकर बनता वहां से विदा हुई। कुद दर के पुरुषार प्रवर्शन महासती श्रीकालम्बुक बरबी महाराज का ६ से प्रधार वर्ष । प्रवर्तिनी श्रीकेमर कुन्दामी महाराज भी का ६ से प्रधार वर्षा ।

द्भ तरह संतों कार सरियों के बागमन का तांता बगा थी रहा। कागृत द्वाका दिवीया की सम्त्री की संस्था व चौर सहित्यों की संस्था वेट हो गई। वृश्येनार्थी आवक भी करीय ०० की संस्था में पृक्षप्र हुए। जावद असिंग के उपगाह का पार नहीं था। त्रदी स्सूर्ति चीर तपराय के साथ धारत व्यविकियों का स्कार विधा शया।

इस समय गीचे विशे सन्त विराजनान थे---

जैमाचार्च पुरुषशी अधाहरकाकशी सहाराज ।

२ सुनिधी चांदमस्त्री नहस्ता ।

111

मुनिभी इचैचन्द्रजी महाराज ।

४ मुनिभी सांगीसास्त्री महाराज ।

१ भुविधी पृक्षचन्त्रकी महाराज ।

६ मुविभी शान्तिकासबी महाराज ।

मुनिभी गर्नेशीकास्त्री महाराज ।

व मुनिभी नरदारमक्त्रणी महाराज ।

म शुक्तमा लरदारमसमा महाराम ।

मुनिभी इकारीमस्त्री महाराज ।

मुनिभी पश्चाक्रकारी महाराज ।

11 सुनिधी शोमासाबाबी महाराज।

१६ सुनियी श्रीचन्द्रजी महाराज । १६ सुनियी मोतीशास्त्रजी महाराज ।

१६ सुनिधी वश्चापरमञ्ज्ञी सहाराज ।

१४ मानमा वकायस्यका महाराज ।

११ सुनिमी राज्यसम्बन्धा सहाराज ।

१६ सुनिभी कप्रयम्दनी नहारात । १७ अनिधी रेपनावनी सरस्यात ।

१७ मुनिधी देशराज्ञ्यी सद्दाराज्ञ ।

१८ मुनिधी इर्पचन्द्रश्री महाराष्ट्र ।

11 मुनिभी इमीरकावामी सद्धाराम ।

< मुनिकी मन्द्रकाक्षणी सहाराज।

६१ मुनिभी भूगवासत्री मदाराज।

१२ सुनिभी श्रीपनसक्तती सहाराज ।

१६ मुनिधी अस्मचन्नी महाराज।

१४ मुनिधी चौरमक्त्री सहारात्र । ११ मुनिधी सुनावधन्त्रज्ञी सहाराज्ञ। किया । श्रापके व्याख्यानों का जनता पर खूब प्रभाव पढ़ा । श्रापने संवत १६८० का चातुर्मास व्यावर में १६८८ का फलौदी में किया । श्रापके सदुपदेश से माहुिलयाजी में प्रतिवर्ष होनेश्राली सात-श्राठ सौ बकरों की चिल वद हो गई । श्रापके उपदेश से श्रानेक चेत्रों में विविध प्रकार के उपकार हुए ।

श्राप स्वभाव के सरल, भद्र श्रोर सेवाभावी हैं। श्रपने साथ के छोटे-से छंटे सत को किसी प्रकार की तकलीफ हो जाय तो श्राप भोजन करना तक भूज जाते हैं। श्रपने शरीर की ठतनी चिन्ता नहीं करते मगर सुनियों के लिए व्यय हो जाते हैं। सुनियों के साथ श्रापका व्यवहार श्रध्यन्त मध्र होता है मगर सयम-पालन के विषय में श्रत्यन्त कठोर भी है। सयम की मर्यादा का भग होना श्रापको श्रसद्ध है। यों श्राप चमा के सागर है मगर श्रस्यम को श्राप तिनक भी चमा नहीं कर सकते।

श्रजमेर-साधु-सम्मेजन में पच मुनियों ने जो निर्णय दिया था उसमें एक बात यह भी थी कि 'मुनि श्री गर्णेशीजाजजी महाराज को युवाचार्य बनाया जाय।' उस निर्णय में यह भी प्रतिपादन किया गया था कि निर्णय की सभी बात फाल्गुनी पूर्णिमा से पहले ही श्रमल में श्रा जानी चाहिए।

इस निर्णय के श्रनुसार फाल्गुन श्रुक्ता तृतीया को युवाचार्य पदवी देने का निश्चय हुआ। -पदवी प्रदान के समारोद्द के लिए एक विशाल मैदान चुना गया। वहीं प्रतिदिन व्याख्यान होता था। प्रतिपद् के दिन युवाचार्य का भाषण हुआ। तदनन्तर प्रयश्री ने प्रभावशाली एव रोचक व्या-ख्यान फरमाया। श्रापने कहा —

"जिस समय सूर्य श्रपनी सहस्र किरणों से प्रकाश फैला रहा हो उस समय लोगों को दीपक की सहायता की श्रावश्यकता नहीं रहती। परन्तु सूर्य के श्रभाव में यदि सासारिक लोग दीपक की सहायता न लें तो उनका कार्यव्यवहार सुविधापूर्वक कैसे हो सके १ इसीलिए सूर्य के श्रभाव में दीपक की सहायता ली जाती है। सूर्य श्रीर दीपक में यह श्रन्तर श्रवश्य है कि सूर्य स्वय प्रकाशमय है उसे किसी की श्रपेचा नहीं रखनी पढ़ती। उसका प्रकाश प्रशस्त है। लेकिन दीपक स्वय प्रकाशमय नहीं है। उसका प्रकाश सापेच एव श्रप्रशस्त है। सापेच होने के कारण दीपक से प्रकाश लेने के लिए यह श्रावश्यक हो जाता है कि उसमें तेल दिया जाय श्रीर बत्ती रखी जावे श्रीर बत्ती को श्राम्न लगाई जावे।

भगवान् तीर्थं कर सूर्य के समान हैं। बिल्क उनकी समता करोहों सूर्यों से भी नहीं हो सकतो। वे केवल ज्ञानी, श्रन्तर्यामी, श्रीर घट-घट के भावों को ज्ञानने वाले होते हैं। उनका ज्ञान पूर्ण होता है। लेकिन वर्तमान समय में भगवान् तीर्थंकर भारतवर्ष में विद्यमान नहीं हैं। इसिलए उनके श्रभाव में चतुर्विध सघ के लिए श्राचार्यादिक ही श्राधार हैं। भगवान् तीर्थंकर में श्रीर श्राचार्यदिक में वैसा ही श्रन्तर है, जैमा सूर्य श्रीर दीएक में है। श्रर्थात् एक सापेष्ठ है श्रीर दूसरा निरपेष्ठ। पूर्ण ज्ञानी होने के कारण भगवान् तीर्थं कर को किसी की श्रवेचा नहीं है, न किसी की सहायता की ही श्रावश्यकता रहती है। लेकिन श्राचार्य, तीर्थं कर के समान पूर्ण ज्ञानी नहीं होते। इस लिए श्राचार्य को चतुर्विध-सघ की श्रपेषा रहती है। चतुर्विध-सघ की सहायता होने पर ही श्राचार्य चतुर्विध-सघ के श्राधार-रूप हो सकते हैं। श्रन्यया जिस प्रकार तेल

में अधिक क्यम रलने के किए धारको विवाह-कन्नर्भ में बांब विवा। किर भी विसक मान्य में भारमोत्र्यात का प्रवक्त थोग हो कसे निभिन्न सिक्त 👔 जाते हूं। माना दिना थीर दर्जों के स्वां-वास के परवार आप सब ठरह में क्यम-भुक्त हो गए। पथिर धारकी एक सभी विदेश वी परवा /पिताओं वनका विवाह पहुंचे हो कर जुके थे। धारको किसी किस्स को कौडुनिक विका वार्ति थी।

संपोगक्य बसी वर्ष वयस्थी भुनि बीमोदीखाळ्यो महाराज का श्रीर एउन श्रीजवाहरवाल जी म का वदपपुर में चालुमीस हुआ। एउनशी वे सायको संसार का प्रसार स्वकृत सममाया श्रीर सेया की वस्कृष्टता वरवाई। आरक्षा मन संसार से बिराफ तो हा ही गया था प्रश्नमी के वदरेश से विरक्ति भार कर गई। सार्तमीयी कृष्या मित्रपूर्व संवय १२६२ के दिन आपको सुनि सीमोठीखाळ्यों महाराज की नेपाल में पुन्तमी ने स्वयं दीशा थी। इस प्रकार सापने संवम महब कर्षों पूर्व जीवन के समझी अन्तमुख के यस पर मायाब किया।

सुनिवत थारक करने के बाद आपने सनेक बोकड़े सौर शास्त्र विको । इसके प्रयम्पर सार पुरुषकों के साथ दृष्टिक प्रान्त में पनातें और यहां संस्कृत क्यान्तरक साहित्य तथा स्पाद-प्राप्त साहि का निर्देश्य सम्बन्धन किया । सापने क्रिस तस्त्रता के साथ इस सब विपयों का सम्बन्ध किया उत्तरत वर्ष्ट्रों पहके किया जा नुष्का हैं।

सार प्रायः पुरुषको के साथ हो निकारते रहे हैं। सन्तर्य दिन-शनिदिन सापको प्रतिमा का विकास होता गया। संबद्ध १४०६-७० में जब पुरुषको प्रावक मारवाइ पद्मारे वर सावने विकार सीर सदारा में बातमांस किये।

प्रस्ता के प्रति जायको शक्ति वड़ी प्राप्त थी। धार्यने सदैव सलीयोग के साल न्याकी वी सिंवा थी। संबद् १३८३ में जवार्यक-वाद्यमीस के साम वह प्रस्ता के द्वाप में मर्थकर प्रोप्त हो गया वा पाएने वड़ी ही स्वरंत से सेवा की। वन निर्मे एक बार प्रस्ता की कारका हो गया था पाएने वड़ी ही स्वरंत से सेवा की। वन समय सेट वब मानवी पीरतिया सेट बहुरसमा की वास्तिय वा विकास का विकास का कि कारका कहा मानवा की की मानवा की की स्वरंत के साम कर की कारक बहु मीनद् थे। उनकी करा वहां वपस्थित १० सीटों की पूर्व मुनियों कमोदी स्वरंत में भी दीरावाचारों में आदि सम्मान कर ही वाय। संबंद सम्मान कर ही वाय। संबंद क्रमान स्वरंत की सम्मान कर ही वाय। संबंद क्षमान सेटिंग की सम्मान कर ही वाय। संबंद कुम्मान सेटिंग की स्वरंत की सम्मान कर ही वाय। संबंद कुम्मान कर ही वाय। एक्सान की स्वरंत की संबंद कुम्मान कर ही वाय। संबंद कुम्मान कर ही वाय। संवंद कुम्मान कर ही वाय। एक्सान की स्वरंत की वाय। संवंद कुम्मान कर ही वाय। संवंद कुम्मान कर ही वाय। संवंद कुम्मान कर ही वाय। एक्सान की स्वरंत कर ही वाय। संवंद कुम्मान कुम्मान कर ही वाय। संवंद कुम्मान कर ही वाय। संवंद कुम्मान कुम्मान कर ही वाय। संवंद कुम्मान कुम्मान कुम्मान कुम्मान कर ही वाय। संवंद कुम्मान कुम्मान कुम्मान कुम्मान कुम्मान कर ही वाय। संवं

भीवत् १९८२ का चातुर्गास आपने सकतांव में ही व्यतीत किया। उस समय वहां महामाग श्रीन मोमोरीकमा जो अहाराज वीमार थे। आपने जकतांव में उपदेश-सञ्चा बरसांते हुए अपने गुरुवर्ष की तव-मन से मंदिमान्त सेवा की। त्यवशी अहाराज बातुर्मास के परचान् मी सरवस्य रहे भीर फासून वर्षि ११ को स्वार्ध सिवार गय।

्युक्ट्रेड के क्यर्यकास क वाक्यार वाएवे कहार्यात से विद्वार किया और मासाया मारवार्ष होते हुए संबद् १६८२ में पुरूषणी की सेवा में भीवासर पहुंचे। संबद् १९८४ में पुरूषणी का बीमाना सरदारणहर हुना, जब कि वायने कुछ में बाहुर्तास करके बुधा-दान वाहि का संबार युवाचार्य गर्णेशीलालजी को युवाचार्य-पद की चादर दी जाने वाली है। यह विदित्त होने के कारण ही चतुर्विध-सङ्घ एकत्रित हुआ है। चादर की क्रिया करने से पूर्व में महापुरुपों के श्रनुभूत प्रवचन श्राप लोगों को सुनाता ह।

चतुर्विध-सद्घ में साधु श्रीर साध्वी पूर्ण त्यागी कहे गए हैं। श्रावक तथा श्राविका श्रांशिक त्यागी हैं। इन दो पूर्ण श्रीर श्राशिक त्यागियों का समृद्द ही चतुर्विध-सद्घ कहलाता है श्रीर यह चतुर्विध-सद्घ भावतीर्थ भी है। चतुर्विध-सद्घ में चताए गए श्रमण सद्घ के श्रन्तगंत भगवान् श्रिरहन्त का भी समावेश हो जाता है क्योंकि भगवान् श्रिरहन्त साधु से भिन्न नहीं हैं।

यह प्रश्न हो सकता है कि श्रिरहन्त भगवान् तो श्रमी साधु ही हैं, साधक हैं श्रीर इनके चार कर्म भी शेष हैं, लेकिन सिद्ध भगवान् के लिए साधना शेप नही है, वे कुलकृत्य हो चुके हैं तथा उनके श्राठों कर्म नष्ट हो चुके हैं। ऐसा होते हुए भी नमस्कार मन्त्र में भगवान् श्रिरहन्त की पहले श्रीर भगवान् सिद्ध को फिर नमस्कार क्यों किया जाता है ? इस प्रश्न का उत्तर यह है कि सिद्ध भगवान् की पहचान करानेवाने श्रिरहन्त भगवान ही हैं। उपकारी को पहले नमस्कार करना कर्त्तव्य है। इसी लिए भगवान् श्रिरहन्त को पहले नमस्कार किया जाता है।

कहा जा सकता है कि सिन्द भगवान् की पिहचान कराने के कारण ही यदि श्ररिहन्त भगवान् को पहले नमस्कार किया जाता है तो फिर श्ररिहन्त भगवान् को नमस्कार करने से पहले श्राचार्य को नमस्कार क्यों नहीं किया जाता ? जिस प्रकार सिद्ध भगवान् की पिहचान कराने वाले भगवान् श्ररिहन्त हैं उसी प्रकार श्ररिहन्त मगवान् की पिहचान कराने वाले श्राचार्य हैं। इसिलिए श्ररिहन्त से पहले श्राचार्य को नमस्कार करना चाहिए। इस प्रश्न का उत्तर यह है कि श्राचार्य, उपाध्याय श्रीर साधु तीनों श्ररिहन्त भगवान् की पिरिषद् में हैं। भगवान् श्ररिहन्त उस पिरिषद् के नायक हैं। पहले सभा के नायक को ही नमस्कार किया जाता है, न कि सभासदों को। इसी कारण श्राचार्य से पहले भगवान् श्ररिहन्त को नमस्कार किया जाता है।

आचार्य, उपाध्याय श्रीर साधु वही हो सकते हैं जो भगवान् श्ररिहन्त की श्राज्ञा में चलते हों। जो श्ररिहन्त की श्राज्ञा के बाहर हैं वह न तो श्राचार्य हैं, न उपाध्याय श्रीर न साधु ही। किस प्रकार का श्राचरण करने वाले श्राचार्य, उपाध्याय श्रीर साधु भगवान् श्ररिहन्त की श्राज्ञा में हैं, इस की व्याख्या शास्त्रों में भली-भाति की गई है। यहा भावी श्राचार्य का ही प्रसंग है, इस-लिए उपाध्याय श्रीर साधु के विषय में कुछ न कहकर श्राचार्य के ही विषय में थोड़ा-सा कहता हैं।

श्री स्थानाग सूत्र के तीसरे स्थान में तीन प्रकार के श्राचार्य बताए गए हैं क्ताचार्य, शिल्पाचार्य श्रीर धर्माचार्य। कलाचार्य श्रीर शिल्पाचार्य का यहां कोई सम्बन्ध नहीं है। यहां तो धर्माचार्य से ही सम्बन्ध है। इस लिए धर्माचार्य की ब्याख्या की जाती है।

धर्माचार्य की श्राराधना भगवान् श्रारिहन्त की श्राराधना है। स्थानांग सूत्र के चौथे स्थान में धर्माचार्य के चार भेद बताए गए हैं—नामाचार्य, स्थापनाचार्य, द्रव्याचार्य श्रीर भावाचार्य। भावाचार्य के लिए तो शास्त्र में यहां तक कहा है—

'तत्थणु जे ते भावामरिया ते तित्थदरम्या।'

श्रयीत् जो भावाचार्य है, वह तीर्थंकर के समान हैं।

कोई भी ब्यक्ति दीका लेने मात्र से ही धर्माचार्य नहीं हो जाता । धर्माचार्य पद चतुर्विध-

वर्षी रहित दौरक सकास नहीं ने सकता जसी प्रकार व्यविध-संघ की सहायता विना वाचर्य सी भावार्य-स्व की जिस्सेवारी पूरी नहीं कर सकते।

चाचार्य का काम चतुर्विध-संघ में सारवा कारवा जारवा और चोपका पदोबका करवा है। इन शर्मों के किए पहि चतुर्विक-संव सहायता न वे तो साचार्य की करिनाई में पह बता पवे तथा बार्यायय का गौरव भी न रहे । उदाहरख के किए गण्हा के किसी रोगी स्वाम ना रुपस्ती सांचु की सेवा का प्रकृत्व करना है। यदि इस कार्य में ग्रमव-संघ की सहायता प्राप्त न ही तो प्रकेशा चारावें किस-किस सन्त की सैवा-सुभूषा कर सकता है 🏻 इस कार्य के क्रिए बागव-र्सम का सहकार प्रावरपक है। इसी प्रकार बांचार्य ने किसी उद्देश्य सन्त की उद्देशका करने से रोका शिवा ही या लंब-बर्स की त्वा के बिए वसे सह से प्रवक्त कर दिवा। सम्मव है कि सबस किया हुआ का दवह पामा हुआ व्यक्ति शाकार्य पर सपमान क्रमाने सीर आवार्य के विवर में सूती-सबी वार्ते कहकर हो-इस्का मचले । ऐसे समय में यदि सब की बोर से ऐसे बपवार का निरान्तरक न किया अने तो चाचार्य पद का गीरव न रहेगा । उस समय सक् का यह कर्तम्य हो बाता है कि वह सत्य बीर न्यांव को दक्षि में रखकर उस बपवाय का निराकरण कर बीर भाषार्थ के गौरव की रक्षा करें । अवस्थ होने के कारब विश् भाषार्थ से कोई मूच हुई हो गो काचार्यको तनकी भूक भुग्यकर स्थाय-यथ पर कावा उचित है जेकिन इस घोर से उपेडित रहना सर्वमा अनुवित है। मेरे कथन का अभियान यह नहीं है कि बप्पड़ का बदका यप्पड़ से दिना मानै । वेकिन कानरता को क्रमा का रूप देना डोक नहीं । खडी और क्षत्रिक शांति के बाम नर चसल एवं चनुषित प्रचार क्षोने देना वर्ज बीर धावार्व का गौरव बटाना है।

चारा-प्रसात-दिवस

कारमण हु ६ सम्बद्ध १३६ की स्वाह को में १ वहे तक का समय युवावार्य-ग्रह में प्रदान करने के लिए श्वन माणा गया जा । उस दिन आवत्काक साव वसे होवान कहातुर जीमले सेंड मोलीबालकी मूचा के नैनून्य में यक खुल्स विकासा गया । बावव के वहसी कहार वसा दुर्भ राम्पालिकारी मी उममें बस्ताव्यूपिक सम्मितिव हुए । वेयव बंका निरतन कोवल मोहे क्या क्षत्र मादि से पुसरिम्न होकर पोष हजार मर-नारियों के साम खुल्स सुक्येवजी न्यूयम्पनी के नोहरे से निम्का। सारे शहर में बुश्कर नी बने किर उसी। स्वाय पर आसाव। सुविशाओं का वर्षन करके आपक-मारिकार्य स्वयंत्र स्थाव पर बक्के पर ।

इस नवे के काममा सरकारी स्कूछ का विशास मैदान माने क्या। बाव प्रयोगे दक्षों अक्क क्करवे हो गए और मैदान उसावस मह गवा। साह दस वने मन्त-सचित्रो तथा सुवार्यार्थ में के साथ प्रमानी प्रवारे। कन्ता ने क्याच्यति के साथ अपने वर्तमान तथा भावी धावार्य का क्यामा क्षेत्रा

स्पारह वजे पुरूपणी तथा सभी सन्तों ने मिळ कर नवकार मंत्र का पाठ किया और भगवान शान्तिनाथ की प्रार्थना की । संग्रहाचरक के बाद पुरूपणी ने व्यवस्थान प्रार्थन किया । भगवने प्रारम्भा

पढ बात दो बनुर्विध-संब को विविद्य हो बुखी है कि बाज जिलि कस्त्युन गुनि ३ संस्थत १६६ का दिन परम प्राणम्ब का चीर जीवन में पुनर पुनर स्मरख करने नोस्स है। स्वॉकि बान ब्यक्ति में ये तीन गुण नज़र भ्रावें, लेकिन श्राचार्यपद देने के पश्चात ये न रहें तो ऐसे ब्यक्ति को श्राचार्यपद से पृथक् भी किया जा सकता है।

स्वर्गीय पूज्यश्री श्रीलाल जी महाराज फरमाया करते थे कि श्राचार्य परथर-सा कठोर भी न हो श्रीर पानी जैसा नम्न भी न हो। किन्तु बीकानेरी मिश्री के कूं जे की तरह हो। श्रर्थात् जिस प्रकार बीकानेर की मिश्री का कूं जा सिर पर्र मारने से तो सिर फोड़ देता है श्रीर मुंह में रखने पर मुंह मीठा कर देता है। उसी प्रकार श्राचार्य भी श्रन्याय का प्रतिकार करने के लिए कठोर से कठोर रहे श्रीर सत्य तथा न्याय के लिए मुह में रखी हुई मिश्री के समान मीठा श्रीर नम्र रहे।

मगवान् महावीर ने श्रपना श्रिष्ठकार श्री सुधर्मास्वामी को दिया था। श्री सुधर्मास्वामी के पास जम्बूस्वामी ने दीचा ली थी। दीचा लेते समय श्रीजम्बूस्वामी को यह पता नहीं था कि मैं सुधर्मास्वामी के पाट का श्रिष्ठकारी होऊँगा। लेकिन सुधर्मास्वामी की कृपा से जम्बूस्वामी गुग्य-निधान बन कर सुधर्मास्वामी के पाट के श्रिष्ठकारी बने। यह उन्हीं की चलती हुई परम्परा है। इस परम्परा में उप्रविहारी तपोधनी श्रीर श्रात्मा का उत्थान करने वाले श्रीहुक्ममुनी हुए। हुक्ममुनी जब गव्छा छोड कर निकले तब उनका श्रनादर भी हुश्रा। फिर भी वे श्रपने गुरु लालबन्दजी महाराज का उपकार ही मानते रहे श्रीर उनकी प्रशंसा करते रहे। वप श्रादि कारणों मे हुक्ममुनी महाराज की श्रात्मा में एक दिव्य-शक्ति उत्पन्न हुई। उन्होंने यह नहीं चाहा था कि मेरे नाम से सम्प्रदाय चले। 'फिर भी उनके नाम से सम्प्रदाय चल रहा है। बैठा हुश्रा मुनि मगडल उन्ही की तपस्या का प्रसाद है।

पूज्यश्री हुक्मोचन्द्जी महाराज का हसी जावद शहर में स्वर्गवास हुन्ना था। उनकें पीछे श्री शिवलालजी महाराज की पूज्य-पदवी भी इसी शहर में हुई थी। उन्होंने ३३ वर्ष तक एकात्तर तप किया था। उनका स्वर्गवास भी जावद शहर में हुन्ना था। पूज्यश्री शिवलालजी महाराज के पश्चात् पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज की पूज्य पदवी भी जावद में ही हुई थी। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज वहुत तेजस्वी न्नौर प्रभावशाली थे। उनके भक्तों में बढ़े-बढ़े राजा-महाराजा भी थे। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज ने इसी जावद शहर में विराजे हुए पूज्यश्री चौथमलजी महाराज को श्रपमा युवाचार्य नियुक्त किया था श्रीर रतलाम से चादर भेजी थी। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज का स्वर्गवास रतलाम में हुन्ना। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज के बहुत समय तक विराजने से ही रत्तलाम नगर रत्नपुरी कहलाया। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज के वहुत समय तक विराजने से ही रत्तलाम नगर रत्नपुरी कहलाया। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज के परचात् होने वाले पूज्यश्री चौथमलजी महाराज का स्वर्गवास भी रतलाम में ही हुन्ना था। रतलाम में ही पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज की पूज्य-पदवी हुई थी। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज से श्राप में से बहुत से लोग परिचित हैं। श्रत उनका परिचय देने की श्रावश्यकता नहीं है। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज ने श्रपने कर कमलों से मुक्ते रतलाम में युवाचार्य पद की चाटर प्रदान की थी श्रीर जयतारगा में वे स्वर्ग सिधारे थे।

कुछ काल से इस—पूज्यश्री हुक्मीचन्दजी महाराज की—सम्प्रदाय के हो विभाग हो गण् थे। ऐसा होने के कारण से तो श्राप लोग परिचित ही हैं। गतवर्ष श्रजमेर में होने वाले साधु-सम्मेलन के श्रवसर पर सम्प्रदाय के टोनों विभागों को एक करने के लिए मुक्ते श्रोर पूज्यश्री मुन्ना- संग द्वारा संस्कार किया हुआ न्यक्ति ही या सकता है। चतुर्विय-संग्र मितकर जिस अनित के धर्माचार्य-वह पर स्थापित करे वही व्यक्ति धर्माचार्य है। सपने सन से कोई भी व्यक्ति वर्माचर नहीं हो सकता । जिस प्रकार राजा-योज्य गुव्हों से मुश्त तथा राज्य-व्यवस्था में पितुक स्वतित स राज्यसिंहासन पर समिपेक किया बाता है और जिसका राज्यामिपेक हुन्ना है वही व्यक्तिराज्ञाकरहरू है। प्रत्येक व्यक्ति राजा नहीं कहता सकता असी प्रकार चतुर्विध-संग्र हारा बनाया हुना व्यक्ति है। धर्माणार्थं हो सकता है। प्रत्येक व्यक्ति धर्माणार्थं नहीं हो सकता। राजगीति में वस्र-गरीत है सकता है समर वर्म-गीति में बढारकार संभव वहीं है। वहां कोई कवर्यसी बावार्य नहीं क

शास्त्रानुसार बर्साचार्य में तीन शुर्खों का होना आधरपक है। वे तीन शुर्ख के हें *मीतर्न* क्रममान्। चीर सारका बारका काने बाका । क्रवांत को सुनार्थ को कानमे बाका हो प्रमान सर्विष हो भीर संब को व्यवस्था करने बाका हो। कर्याठ संबध-मार्ग में सिदारे हुए की दबा करने बर्वक को व्यव देकर आका में बजाने का गुष्का वाहर करने और सबकी शाब-सम्बाद रकें बाका हो सुनोग्य काचार्य है।

माचार्य-पर देने के समय तो किसी में ये वीलों गुब नज़र वाय परन्तु माचार्य-पर पने है परचाएं वह न्वक्ति मान प्रमिमान में पहकर सबमाची करने खग बावे प्रमादी का बाते. हास्त्र स्वा प्याय करना स्रोदद सीर संगक्षी अविक स्ववस्था व करे को शास्त्र में देसे व्यक्तिको सावार्व-पर से पक्क कर देने का विधान है। ऐसे स्वक्ति को भावार्य-पद से पुषक करने का विधान करें हुए शास्त्र में तीब रूप्यान्त विथे गय हैं। यहका रूप्यान्त यह है---

किसी देत में हुच्कास पड़ा । पीने की पानी तथा सावे को सम्म सिक्षणा मुश्किस हो स्वा महामारी प्राहि रीय प्रेंड गयु । जिस मकार वह केंद्र तत्काळ स्थान्य है उसी अब र सर्वाण चाचार्यं भी स्वास्त्र 🛊 ।

इसरा स्प्टान्त यह दिया गया है--कोई राजा राजसिंदस्तन वाने के परचाय सक मोन परस्ती-गामव साहि बुर्मामणें में वह बाते हो किस प्रकार ऐसा राजा त्वास्य है उसी प्रकार के स्वासनें मी त्यास्य है जो स्वासं-वह पाने के परकार प्रकार तह जो जो वन धर वास्पनी चारि के पदार्थों के थोग में पदानों और साता का इच्छुक रस बोह्यप तमा दृष्टि का समिमाण क्षभ अस्ति ।

वीसरा कृप्यान्य यह दिवा है—जिस प्रकार कुळकार्य को न पाक्रमें वांका कुळ के कीमों की सैमास न रखने बाका कुळकीर या गुक्तिर प्यान्य है उसी प्रकार न्याप-सम्भाव को न समस्ये बाका अपनाची को दवक न हैने बाका और विरयताय को इवक देने बाका सामार्य मी स्थान्य है।

बाजा सद्दावा का द्वार न दून वाका आहा नारपान का दूनर दून कर का ना संव देसे समोग्य सामार्थ को सावार्य-पद के पूक्त कर सकता है। इस सकार का विकास करते हुए शास्त्र में यह भी कहा है कि संव-द्वारा आवार्य-पद से पूर्वक कर दिए जाने पर भी पहि कोई क्वीक सामार्थ-पद को स खारों को उतने ही दिन का दूवा या हेद आठा है जिठने दिस उसने संव-द्वारा पषक् कर दिए सामे पर भी सामार्थ-पद नहीं त्यागा। मतनम यह है कि जक्त तीन गुक्तों से मुक्त म्यक्ति ही मामार्थ जनावा जा सकता है। जिस

में के तौन गुरा नहीं हैं वह जानाने नहीं हो सकता बार क्याचित शाचार्य-पह देने के समय कियी

- (१०) जयपुर—श्रीमान् केसरीमलजी चीरहिया।
- (११) ग्रहमद्नगर-श्रीमान् वात्र कुन्दनमलजी फिरोजिया बी ए एल एल. बी
- (१२) चिंचवह (पूना) श्रीमान रामचन्दजी पूनमचन्दजी लुंकड श्रध्यत्त श्रीफतहचन्द , जैन विद्यालय चिंचवह ।
 - (१३) चिंचवह (पूना) श्रीमान् नवलमलजी खींवराजजी पारख श्रधिपति, गराड़ा ट्रस्ट ।
 - (१४) बोदवष्ट (खानदेश) श्रीमान् सेठ लालचन्दजी रघुनाथटासजी ।
 - (१४) जोधपुर-श्रीमान् सेठ लच्छीरामजी साइ।
 - (१६) जोधपुर-पूज्यश्री रत्नचन्दजी महाराज की सम्प्रदाय का हितैषी मंडल, जोधपुर।
 - (१७) पचकृला—प० श्रीकृष्णचन्टजी, सस्थापक श्रीजैनेन्ट गुरुकुल पचकृला ।
- (१८) प्रतिभाशाली श्राचार्य पूज्यश्री हस्तीमलजी महाराज ने नीचे लिखा सन्देश मेजा—
 'बहा ही हर्प का विषय है कि पूज्य श्रीहुक्मीचन्दजी महाराज की सम्प्रदाय के भावी
 श्राचार्य का पद शान्त, दान्त, गम्भीर, मधुर चक्ता गणेशीलालजी महाराज को दिया जा रहा
 है। वैरागी, प्रपच त्यागी गणेशीलालजी महाराज जैमे भावितात्मा श्रनगार में श्राचार्य पट रूप
 मिण को रखकर पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज ने शुद्ध स्वर्ण में मिण को जढ़ने वाले जौहरी
 के समान श्रपनी परीचा-बुद्धि का परिचय दिया है। श्राशा है कि भावी पूज्य गणेशीलालजी
 महाराज श्रपने शुद्ध व उदार विचारों से जन-मानस को पवित्र बनाते हुए महावीर के शासन को

वाहर के सन्देश पढ़े जाने के बाद नीचे लिखे श्रीसघ के प्रधान पुरुषों ने युवाचार्य पद प्रदान का समर्थन किया—

(१) बम्बई-प्रीमान् सेठ श्रमृतलाल भाई क्षेरी।

रिपाने में समर्थ होंगे।"

- (२) दिचण-दीवान वहादुर सेठ मोतीलालजी मूथा, सतारा।
- (३) बीकानेर-श्रीमान् सेठ बहादुरमजजी वाठिया, भीनासर ।
- (४) मदास--श्रीमान् सेठ ताराचन्दजी गेलदा।
- (५) मारवाद--श्रीमान् यात्र ठभयराजजी मुखोत, जोधपुर ।
- (६) मेवाड-श्रीमान नैगरसेठ नन्दलालजी, उदयपुर।
- (७) मालवा-श्रीहीरालालजी नादेचा, खाचरोद ।
- (म) दिल्ली-श्रीमान् जाला कपूरचन्दजी जौहरी।
- (६) ग्वानदेश—श्रीमान् रावसाहव सेठ लच्मणदासजी, जलगाव।
- (१०) कोटा हाड़ोती-श्रीमान् सेठ वसन्तीलालजी नाहर, रामपुर ।
- (११) नीमच व जावद--श्रीमान् पन्नालालजी चौधरी, नीमच। इसी प्रकार श्रमेक श्राविकाशों ने भी समर्थन किया।

चाद्र प्रदान

चतुर्विध-सघ का श्रनुमोदन हो जाने पर युवाचार्यजी, पूज्यश्री के सामने खढ़े हुए। पूज्यश्री ने नन्दी सूत्र का पाठ किया श्रीर श्रपनी चादर उतारकर युवाचार्यश्री को श्रोदा दी। चादर श्रोदाते समय दूसरे सन्तों ने भी चादर के पक्ले पकद कर श्रपने सहयोग का प्रदर्शन किया। कावनी महाराज को कुढ़े पाट पर मानकर पंच भूतिकों ने सातर्वे पाट पर जीतवेटीसमर्थ मे स्वाचार्यं बनाने का प्रेसका दिना।

पंच मुनियों ने सावर्षे पार पर गयेशीसाक्षणी को युवाचार्य बनाने आदि का जो स्ता किया था उसका समयेग इस समाव की कांग्रेंस ने मी किया और कांग्रेंस के ऐसीडें^{ड स्ट} सोबह सदस्य इस मकार ३७ व्यक्तिमों के बेयुटेशन में मेरी व पुरुवसी शुल्यावालयो महात से स्वीकृति से यह ठहराव दिवा कि शुवाबार्य पद की बादर फारगुवा सुदि १४ से वहते कारे स निरंचम किया बाता है इस प्रकार युवावार्य यह के खिए रावेगीबाबजी का तुवाब केवड में प इसी सम्मदान के संघ द्वारा नहीं हुया है वरन आतंत्रवर्ण के समस्त वहर्षिय संघ द्वारा हुया है। वर्तुसार ही भाव पुराचार्य एवं की शाहर देवे का कार्य किया जा रहा है।

प्रजारेर में पंच मुक्ति झारा दिए गयु चैस**ने के प्रमु**सार गायेशीसामानी को नुवादने ग की बादर देने के साम ही ज्वचन्यानों को क्यान्याल पह की बाहर भी देनी बाहिए ही। इस्के किए मैंने अरवन्त्रनी को कावह धाने की सुवना करवादी भी भीर बावह संब हे बपने इसी पथ सहित स्वथन्त्री के पास वेपुरेशम सेवक्ट वनसे आवड़ आने के किए प्रार्थमा सी की पी, क्षेत्रित के नहीं आह । नहि व्यवस्था आमाते हो बुवावार्य पद की बाहर देते के साम ही की व्यास पद देने की किया भी कर ही बाती। वे नहीं चाए इसकिए युवायार्थ पद की बाता है की एक ही जिया की का रही है।

पुरुवसी को व्यालमान समाप्त होते पर मुनिसी वहे चांदमकती महाराज । तुनिसी हरण चापत्री सहाराव और सुनिधी वह पन्ताकाकानी सहारात (सावही वाके) ने पुलावी के स्वान्तान भीर मुनिमी गर्थेगीबासमी महाराम को धुनाचान पह हैने का समर्थन किया। तेन समी में मोर से मुनियो मेटे गन्त्वावती अहाराज नै समर्थन किया । इसी प्रकार प्रवर्तिनी श्रीधार्तर क परबी महाराज तथा प्रवर्तिनी भी कैसरकु बरबी सहाराज ने भी श्रवुमीद्व किया।

इसके बाद बाहर से शुमकामना व सन्तेश के कर में कार्य <u>ह</u>ुए तार तवा पढ़ लड़ा

समाय गए । उनमें से जीने सिने भाग विशेष अस्वेसतीय है-(1) स्थापर—प्रथमी हुण्यीचन्युजी महाराज की सम्प्रदाप में सबसे वह दौषा प्रवित्ता

सुविद्यो प्यारचन्द्रको सहाराज ।

(२) वाकोतरा—मुनिजी मोडीसाकतो सहाराज सीर मुनिसी वहे सरहतासती सहाराज (३) धारसा (पंजाक) शपस्त्री मुनिज्ञी विकायक्त्वती शहाराध । पंजाक के स्व

भीषम्हनी महाराज के सन्त जो इस सत्त्रदान की बाला में विचरते हैं। (४) ज्यापर---महासधी श्रीबाकाबी सहाराज ।

(४) मौशासर---महासती श्री राष्ट्रक वरणी महाराज । (६) भाषनगर-भीमान् देशचन्द् राजनी माई मेहता ग्रेसिडेंट शक्किक धारतीय रेंदे स्था जैन कोनेंसा

(७) बम्बई—भौनान् डाझालाक मिक्काल मेहवा सम्पान्क "वैव कागृति ।

(c) क्युमपुर-- चं च्यारेक्शिकती कीश शेल्टर कार्डमिश्व !

(1) अवपुर-धर्मवीर स्रीतान् सेट दुर्सभती त्रिमुक्त सीहरी ।

का गौरव सुरिचत रहेगा श्रौर तभी यह संघ की उन्नित करनेमें भी समर्थ होगी। में शासननायक श्रौर गुरु महाराज से यही भिद्धा मागता हू कि इस चाटर के गौरव की रहा करने की शक्ति मुक्ते प्राप्त हो।

भूकम्पपीडितों की सहायता

उन दिनो विहार प्रान्त में भयंकर भूकम्प के कारण हजारों व्यक्ति वेघरवार होकर घोर कष्ट का श्रनुभव कर रहे थे। हजारों के प्राण चले गये थे श्रोर शायद हजारों जीवित रहते हुए भी मृत्यु का कष्ट भुगत रहे थे। वहा की दशा श्रत्यन्त हृद्यहावक थी। पर हु खकातर पूज्यश्री विहार की इस करुणाजनक स्थिति को सुनकर बहुत जुब्ध थे। उत्सव के समय उसे केंसे भूल सकते थे? महापुरुष महोत्सव के समय दुखियों का करुण-क्रन्टन भूल नहीं सकते। समुचित श्रवसर पाकर पूज्यश्री ने विहार प्रान्त की कष्ट-कथा उपस्थित श्रावकों को सुनाई श्रोर उन्हें श्रपने कर्त्य का समरण दिलाया। पूज्यश्री ने फरमाया—

'इस प्रकार के शुभ श्रवसरों पर श्रावकगण सैकड़ों जीवों को श्रभयदान देते हैं। इस समय भारत में भूकम्प श्राया है श्रोर बिहार में उसने प्रलय की याद दिला दी है। हेजारों मनुष्यों के प्राण चले गये हैं श्रोर लाखों श्रन्न तथा यस्त्र के श्रभाव में कष्ट पा रहे हैं। मनुष्य-शरीर ईश्वर की सजीव प्रतिमा है। मनुष्य, ईश्वर का प्रतिनिधि श्रोर सर्वोस्कृष्ट प्राण्धी है। इस कारण मनुष्य की रक्षा करना प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तब्य है। भूकम्प के कारण करोड़ों को सम्पत्ति भूमि के गर्भ में विलीन हो गई है। जो लोग मरने से बच गये हैं, वे भयकर सकट में हैं, श्राश्रयहीन हैं। उनकी सहायता का भार उन लोगों पर है जिन्हें इस प्रकार की श्रापित का संगमना नहीं करना पड़ा है। मनुष्य परस्पर सम्बन्धित हैं, इस पर भी श्राप जैन हैं। जैनधर्म का श्रनुयायी श्रपने-श्रापको कष्ट में डाल कर भी दूसरे की रक्षा श्रीर सहायता करता है। सकटप्रस्त प्राण्धी की रक्षा करना मनुष्य का कर्तब्य है। इस कर्तब्य को कभी भूलना नहीं चाहिए। दूसरों की सेवा-सहायता में ही श्रापके सामर्थ्य श्रीर दृष्य की सार्थकता है।

इसी समय स्व॰ श्रीमान् नथमलजी चोरहिया ने प्रस्तुत समारोह के उपलच में 'कान्फ्रों स भूकम्प रिलीफ फण्ड' खोलने श्रीर उसमें यथाशक्ति चन्दा देने की श्रपील की। परिणामस्वरूप उस थोंदे से समय में ही लगभग दो हजार रुपया एकत्र हो गया।

धन्यवाद तथा विभिन्न सन्तों श्रौर सितयों के उद्गारों के बाद तीन बजे सभा विसर्जित हो गई। बीकानेर से श्राये हुए सञ्जनों की श्रोर से प्रभावना बाटी गई।

कुछ दिनों बाद प्रथि ने ठा १२ से वेगूं (मेवाइ) की छोर तथा युवाचार्यजी ने ठा ६ से रामपुरा की छोर विहार किया। प्रथि भी कदवासा, सींगोली, ढीकेन, कुकहेरवर होते हुए रामपुरा पधार गये। मुनिश्री बहे चांदमलजी म, श्री हर्षचन्दजी म तथा युवाचार्यजी ठा १० से वहां पहले ही विराजमान थे। यहा की जैन छौर जैनेतर जनता ने विशाल सख्या में उपस्थित होकर प्रथि के उपदेशों से लाभ उठाया। जनता ने प्रथि में चौमासा करने की प्रार्थना की। उत्तर में छापने फरमाया—आपका चेत्र खाली नहीं रहेगा। यथावसर देखा जायगा। मेरा चातु-र्मास न भी हो सका तो किसी अन्य सत को भेजने का भाव है। रतलाम छौर ठपासन में चातु-र्मास करने के लिए भी वहां के श्रीसघों की छोर से प्रार्थनाए की गई। प्रथि ने युवावार्यजी

सवा बारह नवे यह कार्य सम्पन्न हो गया। जनता ने जननाय के साथ यमिवन्त्र निया। एरमधी वे चार्र योहाकर वस्कारसम्ब सुनाना। न्युविय-संय वे युवाकार्यज्ञों की वस्त्वा की। उसके पह एरमधी ने क्षेत्र-सा मन्त्रन दिया। जागरे कस्माया-

सीमजीनावार्क प्रजानी हुवनीवान्त्री महाराज के सावर्क पाट पर जो अवेशीवान्त्री सावार्य शितुक हुए हैं। ये मेरे पुतावार्य हैं। वहािकंकशंव का कर्यव्य है कि इनके रवनों को 'सरदािम पत्तवािम शेत्ववािम क्यारे स्वीकार करें। वृत्तवार्यजी का जी कर्यव्य है कि वर्म-मारांमें सदा वाश्च रहते हुए व्यास्था चीन विकेशपूर्यक बहािकंश्यक विधानाों में प्रकृष करते हैं। गुक्त विरुक्तम है कि बुनावार्यजी इस यह की जिम्मेवारी को व्यवसूर्यक विभावते। इनका वास गाव ने हैंग-आयेश हैं। यह नाम इस यह के कारब सार्यक हुआ है। वाश्चा है जे उत्तरीका संप

एक बाठ में भीर स्पष्ट कर देना उचित समया हूं। मेरी बाजा मे बाहर किय हुए दासी-बाहानी बाहि हैप्यों-देव के कारख पुषाचावजी में दोन बताते हैं परन्तु में अपनी जानकारी के बाहार पर विश्वपार्तक कहता हूं कि पुषाचार्यों में कोई दोष नहीं है। इस पर भी सुके किसी मकार का पत्रपात नहीं है। यदि विश्वपत्त कप से किसी भी समय वह मानूम होगा कि पुषाचारेंगे में दोग है जो में हवकी वसी समय बढ़ में के जिए सैपार हूं। सेकिन हैपर्य बात पर प्यान देना किसी का मी उचित नहीं है।

पुरुष्मी का प्रवचन समझ द्वीने पर युवाचार्यंत्री के बीचे खिखे कनुसार करमानी---

धकारी यो भूत्या निकित्व शतुकेष्यां समयति । सुञ्जूकं संस्तामञ्जीनियति वसास्य विमो । ध स्राह्मस्य क्षेत्रास्य क्षाह्मः स्वतः द्वारित्यस्यक्षस्य ।

सुद्धि मध्य है जिल ! गवापते ! देखि सत्ततम् ॥

में परमान्या से मार्जना करवा हूं कि मुखे वह शक्ति शहान करें को शक्ति सहे संसार का करवाल करने वाकी हूं। बाज मुखे को शुक्तर कत्तरहाविष्य सीपा गया है उसे में देनों शक्ति के सहार हो बहन कर सन्या हूं। में सर्वत्र आवना रक्ता मा कि जीवन मर जावार्य हारा मस पाना का पावत्र करवा हुआ नक्ती की सेवा करवा रहें। मेरी इस आवना के विरुद्ध पूज बावार्यमा एवं व्यक्तिमान के मुख्य खानपाधिक वाखे को वह सार सीपा है। इसकिए में नज़तार्युवेक सावार्य महाराज में भी पूनी शक्ति प्रदान करने की प्रार्थना करता हूं जिनके हारा में इस महान् बोध की उन्नों में मार्य होते।

पूर्वा के साथ है। सन्ते ने हाए क्या कर सुखे को चार्र प्रश्न की है वह वाहर तन्त्री की बनी हुई है। अंस्त्र में तन्त्र का ब्रम्स नाम गुवा है। अवीत् वह वाहर गुवमनी है। मुक्ते वाता है कि इस गुवननी वाहर के साथ ही मुखे गुव्यों की की मासि होगी मिससे में इसकी रवा काने में मनवे होतें। वयदि वह गुवमानी वाहर मेरी रवा करने में समार्थ है तवादि इस वाहर की रवा होगा भी चानरपक है। मुखे वह वाहर कावार्थ महाराम साहित कर मन्त्रों में प्रश्ना की है और वहाँ की भी चानरपक है। मुखे वह वाहर कावार्थ महाराम साहित कर मन्त्रों में बन्दा की है और वहाँ कि मासि के इसका प्रयुग्नेश्व किया है। इस वाहब मुके दिश्वम है कि थे। बहुत-से श्रकृत श्रापका ब्याख्यान सुनने श्राया करते थे। कार्तिक मद्दीने में चार सौ रेगरों ने श्रापके उपदेश से प्रभावित होकर मदिरा श्रीर मास के सेवन का त्याग कर दिया।

यहीं श्रीयुत फूलचदजी बुड़ (मेवाड़) के निवासी ने दी हा धारण की । राजकोट श्रीसंघ की प्रार्थना

पूज्यश्री ने श्रपने साधु-जीवन में विभिन्न प्रान्तों में दूर-दूर तक विहार किया था। दिश्वण-महाराष्ट्र में श्रापने कई चातुर्मास न्यतीत किये थे। मेवाइ, मालवा, मारवाइ तो श्रापके मुख्य विहारस्थल थे ही। देहली श्रीर पंजाब में भी श्रापका पदार्पण हो चुका था। सिर्फ गुजरात-काठियाबाइ को श्रभी तक पूज्यश्री के विहार का सौभाग्य प्राप्त नहीं हुश्रा था। पूज्यश्री की भारतब्यापी कीर्त्ति श्रवश्य ही वहां तक जा पहुंची थी। उस कीर्ति श्रीर वाणी की तेजस्विता ने गुजरात-काठियाबाइ की धर्मप्रेमी जनता को पूज्यश्री के दर्शन श्रीर उपदेश-श्रवण के लिए लालायित बना रखा था। धर्मवीर श्रीदुर्लभजी भाई जौहरी भी इसके लिए विशेष उत्सुक थे। श्रपनी जनम भूमि मोरवी में पूज्यश्री का एक चौमासा श्रवश्य कराना चाहते थे।

जिस प्रान्त ने धर्मधीर लोंकाशाह जैसे महान् सुधारक पुरुष को जन्म दिया, जिस प्रान्त में जवजी ऋषि, धर्मसिंहजी, धर्मदासजी श्रादि महान् सत हुए, उस प्रान्त में एक बार भी प्ज्यश्री जैसे महान् पुरुष के चरण कमज न पड़े, यह बात भला कैसे बनवी ?

श्रन्तत श्रीदुर्तभजी माई के साथ गुजरात-काठियावाइ के श्रीसङ्घ के निम्नलिखित प्रमुख-व्यक्ति २० श्रक्ट्वर, १६३४ को पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए —

- (१) श्रीचुन्नीजाल नागजी बोरा, सेकेटरी श्रीसङ्ख
- (२) राव साहब ठाकरसी भाई मकनजी घीया
- (३) श्रीप्राण जीवन मोरारजी एज्यूकेशन इस्पेक्टर, राजकोट
- (४) शेठ गोपालजी लवजी मेहता
- (४) शेठ गुलाबचन्दजी मेहता
- (५) सेठ प्रेमजी वसनजी
- (७) श्रीदुर्लभजी न्नि॰ जौहरी

शिष्टमहत्त के इन प्रतिष्ठित सदस्यों ने अत्यन्त श्राप्रहपूर्वक काठियावाइ में पधारने की प्रार्थना की। पूज्यश्री तत्काल कोई निश्चित उत्तर न दे सके। श्रापने श्रवसर देखकर निश्चय करने के लिए कहा।

पूज्यश्री के विराजने से कपासन की श्रजैन जनता श्रत्यन्त प्रभावित हुई। ता० १६-११-३४ को एक सार्वजनिक सभा करके वहा की जनता ने पूज्यश्री के प्रति श्रपनी छतज्ञता प्रकट की। सभा में उपस्थित लगभग २४०० जनता ने सर्वसम्मति से निम्नलिखित प्रस्ताव स्वोकार किया।

'श्रीमज्जैनाचार्य पूज्य श्रीजवाहरलालजी महाराज साहब का चातुर्मास यहा (कपासन में) होने से धर्म का उपदेश प्राप्त हुश्रा है धौर साथ ही श्रनेक प्रकार के पापों तथा दुर्ज्यसनों का त्याग हुश्रा है,जिससे जनता को बहुत लाभ हुश्रा। प्ज्यश्री ने कपासन की जनता का यह उपकार किया है, उसके लिए कपासन की जनता प्ज्यश्री की चिरऋणी है। तथा पूज्यश्री का चानुमास कपासन में कराया है, इसके लिए यह सभा कपासन के जैन सङ्घ को धन्यवाद देती ह। का रवकाम में चौमाला निश्चित कर दिया।

यहां से विदार कर प्रथमी विशिष्ठ स्थानों को पावन करते हुए बुधानानी के लान हो. 1 से मंदरीन पत्रारे। यहां बाहर से बहुत से सकतन वर्धवार्थ क्रास्थित हुए। इन्तरी के स्वास्थानों का बिन-बैनेशर अनता को खाम निका। यहां से बात क्रास्था पत्रारे कामाना के माहर्षों का सर्वाद पावह बाह न सकते के कारण पुरुषकों ने वहां बीहास करना स्वीकार कर विदा! एसमाने की हुए स्वीकृति से क्यासम के मीर्थव में बातव्य हा गया।

वयातीसको चातुमास (२० १६६१)

क्यासन-मीसंग्र के पुरुषोत्य की सरावृत्ता करणी चाहिए कि पूलकी मेसे नवार संग्र के स्थ अन्य सुपोग प्रस्त दुवा। एक्यमी ने का २ से विकस संवद १२६१ का चीनासा नेवार के स्थ ब्रोने से किन्यु सद्वयूर्ण करने में किया। प्रवर्षिणी अकिसर क्रांपरकी सा का १ से तथा भी-सम्ब दरवी सा का १ कारी विशासमाय की।

पुरस्ती की सहुष्ट मिला क्या स्वयुक्त क्यों से बहां की कलता परिविध ही थी। हजारा की संख्या में मोलामों का कमकर होने क्या । बाहर से भी दर्यमार्थी आवकों का बात कम गर्या। यहां के जैव और कम्य माह्यों ने बने उच्छात के साथ धारम्युक कावड़ों का स्थानक किया। सर्व होंगों ने सराह्योंचे उद्दूसका महर्मित की। धाम-पास के मानी हो खाये हुए होगों की हतनी और होने करों कि मिला प्रवास मन बाते की पृथियों प्रेसर करवी प्रयोध में स्वास्त्र के परिवर्ध में मानी-पर्वे वर्ष है स्वास्त्र करते की पर पानी के यह उत्स्र कार्य किया प्रविध्यों को सहाविधा नहीं दना बादें है। मेचा का मुलेक बार्य देवन करते में स्वासी क्षया गीरव समसा।

प्रमान के साथों में पूक हुड़िया कारिन वसकेकारीय है। अस आपनासिनी हुड़िया का नाम दो साथ्य नहीं सगर नह नहुए सपिक इदा होगाई यो। फिर भी बहुए तुर से नकन वह प्रमान को साथ्य मान सुनने आपी। चातुर्मास से पहकी उसने प्रमान को अपने तांव में एक दिन वहरावा पा और वर्धनायों बनाता को सन्पूर्ण न्यावस्था को थी। विदुत के तर जावन मोहन्यजी के हुए का पार गई। वहा ना वसी प्रमार इस वर्मग्रीका बुदा के तांच में पहुँच कर बीर उसके प्रमान की प्रमान देखकर प्रकारी भी शासन हो गय। इदा वादिन प्रमान की सपना सामान भीच हैन समस्यों सी।

चानुर्माम से पहुँके प्रत्यक्षी के सारीर में कुक प्राशानित करणना हा गई थी। चीरे चीरे क्षशानित हर हो गई कीर मामक कृष्या र से सापने कपहेशा आरंश-कर दिवा।

पत् पता के कशसर पर लाग तपस्या हुई। संशक्तरों के दिल ७३६ पीएक हुए। समान्न सुवार के कई सहस्वएकों कार्य जी हुए। बहुत की कलता ने निश्नकित्तिल निर्वाप किये-

(1) जहाँ कल्या-विजय हुका हो उस विवाद में भोत्रन न करना ।

(२) शुरुपुत्रीज में मिडाई न काना न नगा। सुरपुत्रीज न करना वा उम्में न जीमना। (१) वर विकार रोकने के किए पहले से 'शिक्कका निरंपन न करना।

(३) वर प्रकर्ण राजन के अस्तु गहका सं 'गुरुक्तक' का नगणवा न *कहना ।* (४) आर्टनार्टक विरुद्ध कणहरी में करियाप न करे।

मोनु हा के ध्यारक जीवुन गवेराजाक्षत्री में गर्म पानी के ध्यावाह वर ६६ उपवास किये ! इक्तिन जानियों के उत्थान चीर नैतिक विकास के क्रियु गुप्तकी बहुत जोर दिया करने धन किया। प० प्यारेकिशनजी कौल ने उस बहिन की शुद्धि के लिए प्ज्यश्री का श्राभार माना श्रीर मार्मिक शब्दों में उसके प्रति सहानुभृति प्रकट की। मुमताजबाई ने यह सिद्ध कर दिया कि पतित समसे जाने वाले व्यक्तियों मे भी उज्ज्वल श्रात्मा विद्यमान रहती है। चाहिए कोई पूज्यश्री सरीखा प्रभावशाली श्रीर सहानुभृतिशील सन्त, जो उस श्रात्मा को जगा सके, उठा सके। दुर-दुराने वाले द्सरों की भलाई नहीं कर सकते।

पौषकृष्णा दशमी को पूज्यश्री ने विहार किया। प॰ प्यारेकिशनजी, प॰ गोपीनायजी, प॰ गगारामजी मोहले श्रादि के साथ हजारो नर-नारियों ने उमदते दिल से पूज्यश्रीको विटाई दी।

उस दिन पूज्यश्री देहली दरवाजे के बाहर कोठारी बलवन्तसिंहजी साहब की बगीची में विराजमान हुए। बगीची घोर खाहिह गाव में एक-एक दिन विराजने की इच्छा होने पर भी जनता के ग्रानिवार्य श्राग्रह से दोनों जगह तीन-तीन दिन ठहरना पढा। महाराज खुमानसिंहजी, दिल्या प्रान्त से श्राये हुए दर्शनार्थी घोर रेलवे-कर्मचारियों का विशेष श्राग्रह था श्रापके उपदेश से ग्रानेक श्रोताग्रों ने मास, मदिरा तथा दिसा श्रादि का स्थाग किया।

यहा से बबोबा श्रीर कानौड होते हुए श्राप वड़ीसादड़ी पधारे। श्रापके पटार्पण के उप-लच्य में एक दिन श्रगता पलवाया गया। जैन भाइयों के श्रतिरिक्त यहा के राजराणा श्रीद्लह-सिंहजी, उनके सुपुत्र कल्याणसिंहजी, ठाकुर सामन्तसिंहजी तथा दीवान गणेशरामजी श्रादि ने ब्याख्यानों का श्रव्हा लाभ लिया। श्रनेक व्यक्तियों ने हिंसा श्रादि पापों का परिस्थाग किया।

यहा से विहार करके श्राप छोटो साददी,नीमच, जीरण, मन्दसौर, नगरी होते हुए फाल्गुन शुक्ला चतुर्थी के दिन जावरा पधारे। उस समय युवाचार्यजी महाराज, मुनिश्री यहे चाटमलजी महाराज श्राटि सन्त सम्मिलित हो गए थे। इस प्रकार ठा १६ से श्रापने जावरा में पदार्पण किया। यहा भी ट्या, त्याग प्रत्याख्यान श्रादि श्रनेक धर्म कार्य हुए।

होली के दूसरे दिन जावरा से विहार करके श्राप सरसी, सेमलिया, नामली श्रादि होते हुए चैत्र कृष्णा ४ को ठाणा १३ से रतलाम पधारे। जनता ने सोत्साह श्रीर श्रपूर्व स्वागत किया। हितेच्छु श्रावक मढल की बैठक के कारण वाहर से श्रानेक सज्जन श्राए हुए थे। सभी ने इस श्रावसर से श्रच्छा लाभ उठाया।

रतलाम श्रीसघ ने श्रस्थन्त श्राग्रह के साथ इस बार रतलाम में ही चातुर्मास व्यतीत करने की प्रार्थना की । पूज्यश्री ने श्रवसर दखकर श्रपनी मर्यादा के श्रनुसार स्वीकृति दे दी । इस स्वी-कृति से जनता के हर्ष का पार न रहा ।

चैत्र शुक्ला ह को प्रवश्री ने मम्मुबाई तथा सम्पतवाई को दीचा दी।

पूज्यश्री खाचरीद पधारे। सोलह वर्ष बाद यहा श्रापका शुभागमन हुश्रा था, इस कारण जनता में श्रपूर्व उत्साह था। श्रापके व्याख्यान प्राय खुले बाजार में होते थे। सभी प्रकार की जनता बड़ी सख्या में लाभ उठाती थी।

बैसाख कृष्ण ६ के दिन श्रीवीरचन्दजी को पौत्री गुलाबवाई को पूज्यश्री ने प्रवर्त्तिनी श्रीश्रानन्दकु वरजी महासती की नेश्राय में दीचित किया।

यहा से विद्यार कर श्राप जन्न बरढावदा पधारे तो महागद के श्रावको न श्रपन यहा पधा-रने की प्रार्थना की । महागढ़ में बैसाख शुक्ता ७ को श्रीरतनतातजी चीराणी की दीना होन वाली चातुर्मास की पूर्ति के समय बाहर की करीब र वनता उपस्कित थी। मार्गरीये ह 1 को पुरुषभी ने विहार किया। पुरुषभी की विदार्श का इस्य बदा ही मानपूर्व रहा। स्त्र मिककर सात हवार नर-नारी भागकी विदार्श में सम्मिकित हुए।

उद्युप्त को जैत-जैवेचर जनता ने चापका द्वादिक समितश्वन सीर स्वागत किया । जनता दक्षारों को संक्या में सामानी के किए सामने चाई । चापके व्यानवायों का द्वाना स्वापक अमने दुस्रा कि पं 'प्यारेक्टियनों कीक (मृतपूर्व दौषान सेवामा सेट) अम्बर स्टर कार्यसित , पं गोगे-नापती सोच्या सम्बर स्टेट कार्डसिक द्वाकिम मोदम्बन्धनी चादि वच्च केची के राज्यापिकारियों ने दिश्तन कम में मार्पना करके चार ज्याक्वान चीर क्वान्य क्याप्य । यह सब सम्बन अपनी मिन-सम्बद्धी को सोच कर क्याक्यान में उपस्थित होते के चीर पुरुवनों की सुप्तस्वाविधी वासी का बाग वक्ते में ।

पुरुषभी के उपदेश से कन्ना-निकास बर-निकन नय-सांस सबन तथा परस्थी-समन सार्वि स्रोक पार्थों का आंताओं वे त्यास किया। कई सरवामों ने नक्षपर्य-तर संशोकार किया। इस सब सर पर स्वामीय कीन सिक्क संस्था को तथा सम्य संस्थाओं को साधिक सहायता सिक्की।

दर्शन श्रौर चारित्र की उन्नति करते हुए जिन शासन को दियाएंगे।' अल्पारभ-महारभ

पूज्यश्री रूढ़ियों के पद्मपाती नहीं थे। रूढ़ियों से चिपटे रहना विवेकहीनता या मानसिक दुर्बेखता का चिह्न है। जो व्यक्ति श्रपने विवेक से उचित-श्रनुचित एवं कल्याण-श्रकल्याण का निश्चय करता है वह सिर्फ परम्परागत रूढ़ि के कारण श्रकल्याण को कल्याण मानने के लिए उद्यत नहीं हो सकता। वह श्रपनी विवेक खुद्धि से निर्णय करता है श्रीर श्रागम का बल पाकर निर्भयता के साथ श्रपने निर्णय की घोषणा करता है। ऐसा करते हुए वह हिचकता नहीं। ऐसा विवेक विभूषित पुरुष ही जगत का पथ-प्रदर्शक बन सकता है। उसी को नेता कहा जा सकता है।

पूज्यश्री में मौतिक विचार करने की श्राश्चर्यजनक समता थी। श्रागम उनके श्रादर्श थे श्रीर उनमें से मक्खन निकाल लेने में वे बड़े ही दस्त्र थे।

हिंसा-श्रिहंसा या महारभ और श्रल्पारम के विषय में श्राप विवेक श्रीर यतना को प्रधानता देते थे। मगर समाज में एक ऐसी रूढ़ि प्रचित्तत थी श्रीर श्रव भी है कि लोग दूसरे से काम कराने की श्रपेचा श्रपना काम श्राप करने में श्रधिक पाप मानते हैं। वे प्रत्यच की श्रल्प हिंसा के सामने बड़ी-से-बड़ी श्रप्रस्यच हिंसा को नगर्य समम्तते हैं। पूज्यश्री ने इस विषय में गंभीर चिन्तन किया श्रीर श्रप्रस्यच की घोर हिसा को टालने का उपदेश दिया। श्रापने बतलाया— 'चर्ला कातने की श्रपेचा चर्बी-लगे वस्त्र पहनने में श्रधिक पाप है। स्वय यतना रखकर रसोई धनाने की श्रपेचा हलवाई से पूड़िया खरीदकर खाने में श्रधिक पाप है, क्योंकि हलवाई टतनी यतना नहीं रखता।'

इस प्रकार का बुद्धिगम्य उपदेश भी, सिर्फ रूढ़ि के विरुद्ध होने के कारण बहुत-से श्रावकों श्रोर साधुश्रों को जँवा नहीं। कई लोगों ने तो इस बात को लच्य करके पूज्यश्री के विचारों का विरोध करने का भी प्रयास किया। ऐसे सब भाइयों को समकाने के लिए एकदिन पूज्यश्री ने निम्नलिखित व्याख्यान दिया—

त्रल्पारम्भ-महारम्भ पर विवेचन

शास्त्रनीति तथा व्यवहार सभी में विवेक को बढ़ा माना है। विवेक के बिना कोई काम श्र-छा नहीं होता। ऐसी दशा में धर्म में विवेक न रहने पर धर्म की दशा कैसे ठीक हो सकती है ? श्रविवेक के कारण धर्म की बात भी श्रधर्म का रूप जे जेती है विवेक से श्रधर्म का काम भी धर्म के रूप में पिरणत किया जा सकता है। सुबुद्धि प्रधानमन्त्री ने गन्दे पानी को भी विवेक से श्रच्छा बना लिया था श्रौर राजा को प्रतिबोध देकर धर्मारमा बना लिया था। इसी तरह श्रविवेक से श्रच्छी वस्तु भी बुरी बन सकती है। प्रत्येक काम में विवेक की श्रावश्यकता है। धर्म में भी विवेक ही प्रधान है।

श्रत्पपाप श्रीर महापाप के विषय में यहा श्रीर बाहर कई गानों के लोग मुक्ससे कहते हैं श्रीर पत्रों में भी इसकी चर्चा चलती है। इससे कई गृहस्थों ने मुक्ते पृद्धा कि श्रापकी मान्यता क्या है ? जैसा कि हाल में भाई स्तनलालजी नाहर, बरेली-निवासी ने कहा। इस्लिए श्राज में श्रपनी मान्यता प्रकट करता हू।

कई लोग प्रश्न करते हैं कि हजवाई के यहा से सीधी चीजें लाकर खान में कम पाप ह या

थी। यहां के भीतंत्र की प्रयक्ष हुच्छा थी कि दौकाविधि पुरुषक्षी के कर-कमार्की हारा ही समय हो। पुरुषक्षी ने प्रार्थना स्थीतवार करबी जीर सहागढ़ पथारे। होककार्य समयक करके बार वा ६ से मीमण चीर सम्बन्तीर पथार गांगे। प्रान्द्रशीर में व्यापके प्रयोक व्यावकाल हुए। तहकारत वार नवार मार्थ करने चीर बायरा होते हुए रचकाम पथार गांथे। यहां मुनिक्षी भीकार्यों से से रेथे पर्यक्षे ही सिराजसाल थे। इस सकार वार बोखा हो गए।

धयात्रीसचां पातुर्मास

(fir tf 1442)

वि सम्बद् १ १ १ १ १ का वाह्यपास पुरुपक्षीते 'राक्षाम में व्यक्षित किया। मानेक वणकर हुए । श्रीपुत्रमी कर्मा कर्मा ताहर क्षेत्रमा स्वाचन के सात्रमा कहन्य स्वाच म्रोत्तर किया। पुरुपक्षी ने सात दिन का वणस्य किया। वणस्यों क्षीमांगीकाल जी महाराज ने एक महीने स्वे राज्या की। म्याप सम्बों ने भी वज्योगन स्वाचन की।

श्रुतियों की सरस्या के पूर पर सब्ह हारा धार्मव्ययमिकाएं सेवले की प्रवा इत्यवी में पसन्य नहीं की। यही तक कि आपने पारचे के जिन की योधवा तक नहीं की। बारचे निर्दे हरना सामाया की हुए किसी भी जिन स्वाग-उपस्था बीड़ि करके स्वयंगी श्रुतियों के प्रति वर्षी काल प्रस्कर कर सकते हो। परिखासस्यक्त आपक श्रुतका १४ को सावकों ने निर्मेष कर से लाग स्वा स्वयंग करके श्रुतियों के प्रति अपनी सद्विति श्रुव्य की।

पंजाब केसरी पञ्चकी सोहनलाककी महाराज का स्वर्गवास

पूरवानी प्रोहरण्यासानी अहाराज स्थानक्याशी समावृत्य के एक वर्षोत्त विहान और प्रानुसभी धावालें थे। या १ सुकाई सन् १०११ को धायका तुम्बद स्थापंत्रस हो गया। धारकी पंचाब केसरी का विदन्न वा और पंचाब के स्था की धीसक के धार शुक्रत वसीवार के। कदर सावक स्थापंत्रस से न केयक पंचाब के वरन् श्रम्बई मारववर्ष के स्था कीन समाव को प्रवध धावार पंचा।

पुरुवनी बवाइएकासकी महाराज को वस नह समाचार विशित हुना दो जायने बहुठ हैं। बेद प्रकर किया । स्वर्गस्य महायुक्त की पुरुवस्यति में दा = श्वसार्य को व्याच्यान वंद रखा थया और गोकसमा को गई ।

पुरुषक्षी का यह मीन विवस का किर की आपने स्वर्गस्य आल्याका गुकानुबाद करें हुए कामाना---

'महापुरचों को बाप्यु मी समाधिनुका होती है, हसी कारण इसे पश्चितमस्य काठे हैं। झानी प्रदेष पंती सामु को महोत्यव मानते हैं। यह एक मकार से निर्वाच कावाबक है। कालोसमें साम मध्यमान कादि के हारा वस समय उत्तम मानवामी में रमण करने का शराखों में उप-देश दिया नया है। दुरू कीमीमकालकी महाराज के भी पेती हो सुखु साज की है।

उनके उत्तराधिकारी पूज्य काशीरामजी जबाराज से भी वुसे पूरी भारता है कि वे जान

ाकेद है कि इस समय प्रवाधी कालीरामधी मा भी विध्यमाय नहीं है। धान भी स्वर्ध सिवार परे हैं। भागके कत्तराविकारी इस समय प्रवाधी धारमारामधी मा है को अल्ह्य विद्वार, मानवाड भीर जबुमणी है। धर्म का विचार श्राया श्रीर मुक्ते कोसने लगे। मैं बच्चा था, विवेक श्रून्य था। इसीलिए ऐसा हुश्रा। सममदार होता तो उतनी ही पित्तयां तोहता जितनी श्रावश्यक थीं। मामाजी ने भी पहले मुक्ते यह शिक्षा नहीं दी। इसलिए उस महारम्भ का कारण श्रुविवेक हुश्रा। यदि वे स्वयं जाते तो थोड़ी पित्तया लाते। इसलिए उनके करने के बजाय कराने में श्रिष्ठक पाप हुश्रा। सेठ वरदभाणजी कहते थे कि जब में शौच गया तो नौकर से पानी लाने के लिए कहा। वह लीलन फूलन श्रादि रौंदता हुश्रा गया श्रीर जल्दी से श्रनहुना पानी भर लाया। "यह श्रिष्ठक पाप किसको हुश्रा १ क्या इस पाप की जिम्मेवारी कराने वाले पर भी नहीं है १ यदि सेठजी स्वय पानी भरने जाते श्रीर विवेक से काम लेते तो कितना श्रारम्भ टाल सकते थे। उन्होंने नौकर को मेजा इसलिए क्या सेठजी को पाप नहीं हुश्रा १ इसी प्रकार के श्रनेक उदाहरण दिए जा सकते हैं जिन से यह स्पष्ट हो जाता है कि स्वयं करने की श्रपेशा कराने में श्रिष्क पाप हो सकता है। यदि किसी माई के मन में शंका हो तो वह जिज्ञास-वृत्ति से पूछ सकता है।

इस धर्म के उत्पादक चित्रय थे। उन्होंने बड़े-बड़े राज्य किए थे। उदायन सोलह देशों का राजा था। फिर भी वह श्रल्पारम्भी था या महारम्भी १ इतना बड़ा राज्य होने पर भी विवेक के कारण वह श्रल्पारम्भी बना रहा। मगवान् ने विवेक में 'धर्म बताया है। यदि विवेक में धर्म न होता तो यह धर्म चित्रयों के पालने योग्य न रहता। विवेक रखकर एक राजा बढ़े-से-बड़े राज्य को चला सकता है श्रीर श्रल्पारम्भी बना रह सकता है।

कभी करने में ज्यादा पाप द्वोता है, कभी कराने में श्रीर कभी श्रनुमोदन में । विवेक न रखने पर जितना श्रनुमोदना में पाप हो जाता है उतना करने श्रीर कराने में नहीं होता ।

एक राजा के सामने ऐसा श्रपराधी श्राया जो फासी का श्रिधकारी था। राजा सोचने बगा कि में इसके प्राया नहीं लेना चाहता, किन्तु यदि दगढ न दिया गया तो न्याय का उल्लंघन होगा और श्रव्यवस्था फैल जायगी।" न्याय की रक्षा के लिए राजा ने बड़े सकोच के साथ उसे फांसी का हुक्म दे दिया। फांसी लगाने वाले उस श्रपराधी को ले चले श्रीर सोचने लगे इस प्रकार दूसरों के प्राया लेने का काम बहुत बुरा है। लेकिन राजाज्ञा माननी ही एड़ेगी। वे श्रपनी विवशता श्रीर लाचारी पर पश्चात्ताप कर रहे थे। इस प्रकार सोचते हुए वे श्रपराधी को फासी के स्थान पर ले गए।

वधस्थान पर एक श्रौर श्रादमी खडा था। वह उस व्यक्ति को फांसी चढ़ते देखकर वड़ा खुश हुश्रा श्रौर मन ही मन श्रनुमोदना करने लगा।

राजा श्रीर जल्लाद काम करने पर भी मन में श्रच्छे विचार होने के कारण श्रल्पारम्भी हैं। ' वह व्यक्ति कुछ न करने पर भी श्रपराधी है। इस प्रकार श्रनुमोदना से भी महारम्भ हो सकता है। इन सब में विवेक ही प्रधान है।

फासी लगाने की जगह पर श्रोर लोग भी थे। कुछ लोगों को उस पर दया श्रा रही थी श्रोर वे सोच रहे थे, यदि इसने पाप न किया होता तो ऐसा परिखाम क्यों होता ? हमें पाप से बचना चाहिए। कुछ लोग खुश हो रहे थे। वे उसकी मृत्यु पर हर्ष मना रहे थे। इन दोनों विचार वाले दर्शकों में महापापी कौन श्रीर श्रन्पपापी कौन है ?

में यह नहीं कहता कि करने से ही पाप होता है या कराने से ही होता ह । म तो सिर्फ

घर में बनावर काने में हु इसी खरड़ कपड़े और मकान के ब्रिप्ट भी मरन करते हैं। वे वहीं वह पद नैटते हैं कि हाम से जमहा चीरकर खुटा बनावर पहिनात टीक है या सीचा बरीड़ कर !

कई क्षेण को मेरे विवेक विषयक विवार क्षमा को यह रूप देते हैं कि महाराज को हात के रोगे बनाकर खाने का नपदेश देते हैं। और हम प्रकार बात विशादकर सुम्बदर सामग्र उपदेश देदे का दोगे खगाते हैं। बोग पाप से बचना चाहते हैं और समाज में सावण उपदेश देवेगाओं को साम नहीं माना जाता। इस प्रकार के क्षमा का उदेरच को चही हो सकता है कि बोगों का मन मेरे थीर से दर जाता। इस प्रकार के क्षमा का उदेरच को चही हो सकता है कि बोगों का मन मेरे थीर से दर जाता। किस मी पाप खोगों का चित्र मेरी चोग से नहीं हुए दहा है। यह पूर्वजों का माना है। किस मी में चाप से अधुराय करता है कि मान में किसी प्रकार की ग्रंका न रहते दिनिया। स्थार में ग्रंका कोचा चादि को समस्त्र के साम है। किस मी में वाप से अधुराय करता है कि मान में किसी प्रकार की ग्रंका न रहते विवार से ग्रंका कोचा चादि को समस्त्र का चित्र सामा है चौर हम्में प्रवास करता है।

सहोच प्रवकारा न मिकना, प्रका करने की सामर्ग्युन होना शादि कारचों से वित्र में

र्गका रह बादी है। फिन्तु गीवा में कहा है— संशवादमा विश्वेषपति ।

भवा को सबसे सहस्व दिया है जीर कहा है—'श्रव्यक्तीऽध' पुरुष: थो सबहदर स रृष छ । वर्षाय पुरुष बहासर है। वैसी बज़ा होती है बैसा हो यह जन बाता है। इस श्रवार अदा के सब ने बहा साता है। एंका से अदा में दीय बाता है। अदा में दीव बाते के बाद कुन ^{बही} बच्चा। इसकिए रोका सिटारं समय सहोच न कावा चाहिय। रोका बनी रहने से हानि होती है।

श्रावाद पान मान्य प्रमाण का प्रशान करना वाबूद प्रथम स्वाद् वा स्वाद है आ सम्मक्ति मीर बार है । श्रावादमा और महारम्म का प्रशान कभी के बिदा हो सकता है आ सम्मक्ति मीर बार है । हैं । मिन्यत्वी के बिदा यह नहीं हो सकता । जैसे बहा बता कर्य बहा हुआ है नहीं होटे कमें भी गिन्यों नहीं होटी । चैसे १९६२ में से बढ़ी संस्था इस हमर की हैं । तस पर । इसर क्यर का कमें है वहीं पाँच या वैदावोस के केम-देन की बाद नहीं होता ।

को सिम्पालों है उसके सिंध पूसरों बात करने को वायरपकरों नहीं रहती। किन्दु को सनकड़ित है उसे इस बात का निवार शकान हो जाहिए कि प्रक्रपार और सहापार कहाँ हैंने होता है। में सिम्पब से नहीं कह सकता कि बाद काम सरपार का है और वह सहापार का। में हो नह कहता है कि वहां निवेच है वहां करपार है, जहां विषेच नहीं है वहां-सहापार है। मेंदे सता सती कहा है कि वहां निवेच है वहां करपार है, जहां विषेच नहीं है वहां-सहापार है। मैंदे सता सती कहा है कि वाप की न्यानिकड़ा विवेच पर स्वयव्यक्तिक है।

भव सदा महा क्या है (के पाप का न्यूनाशकका (वनक पर) अवसाम्बद्ध है। जो काम महारम्भ से होणा है, वही काम विवेक से अक्पारम्भवाद्धा भी ही सकता है। इसी

प्रकार अन्यारम्म मात्रा कार्य समित्रेक के कारच महारम्भ नाला जन बाता है। जब सेरी मालु 3 वर्ष की बी बस समय की बात है। इसारे रावि के कुछ क्रांमों में गोर्ट कार्य का निरम्प किया। कसोर्ट मण्डी के मुलिए जनावें गए। जारों के समानात्री भी समित्रिक के | वे पार्ट का विचार रक्ते में विधिदार करते ने | निरम प्रशिक्षमण करते थे। दे कुए क

बनके मति बड़ी अशायी। माणा पिता का देहान्य हो जाने के कारज में बन्दे पिता की तरह सन्तर्भाषा।

कुद्ध छोगों ने मांग के धुनिय नगाने की सोती। मामानी ने शुक्षे मांग को परिवां कार्ग के जिए कहा। में बीता गया चीर जनमग सेर परिवाँ योह जावा। यह परिवां जाते नेतकर इन्होंने मुक्से कहा— 'बोदी मांग काची नी हमगी परिवां नवीं शीह जाए ? जनके हरन में धर्म का विचार श्राया श्रीर मुक्ते कोसने लगे। मैं बच्चा था, विवेकशून्य था। इसीलिए ऐसा हुन्ना। सममदार होता ठो उतनी ही पत्तियां तोहता जितनी श्रावश्यक थीं। मामाजी ने भी पहले मुक्ते यह शिला नहीं दी। इसलिए उस महारम्भ का कारण श्रविवेक हुन्ना। यदि वे स्वयं जाते तो थोड़ी पत्तियां लाते। इसलिए उनके करने के बजाय कराने में श्रधिक पाप हुन्ना। सेठ वरदभाणजी कहते थे कि जब में शौच गया तो नौकर से पानी लाने के लिए कहा। वह लीलन फ्लन श्रादि रौंदता हुन्ना गया श्रीर जल्दी से श्रनञ्जना पानी भर लाया। '' यह श्रधिक पाप किसको हुन्ना १ क्या इस पाप की जिम्मेवारी कराने वाले पर भी नहीं है १ यदि सेठजी स्वय पानी भरने जाते श्रीर विवेक से काम लेते तो कितना श्रारम्भ टाल सकते थे। उन्होंने नौकर को मेजा इसलिए क्या सेठजी को पाप नहीं हुन्ना १ इसी प्रकार के श्रनेक उदाहरण दिए जा सकते हैं जिन से यह स्पष्ट हो जाता है कि स्वयं करने की श्रपेत्ता कराने में श्रधिक पाप हो सकता है। यदि किसी भाई के मन में शका हो तो वह जिज्ञास-वृत्ति से पृष्ठ सकता है।

इस धर्म के उत्पादक चित्रय थे। उन्होंने बढ़े-बढ़े राज्य किए थे। उदायन सोल ह देशों का राजा था। फिर भी वह अल्पारम्भी था या महारम्भी १ हतना बढ़ा राज्य होने पर भी विवेक के कारण वह अल्पारम्भी बना रहा। भगवान् ने विवेक में धर्म बताया है। यदि विवेक में धर्म होता तो यह धर्म चित्रयों के पालने योग्य न रहता। विवेक रखकर एक राजा बढ़े-से-बढ़े राज्य को चला सकता है और अल्पारम्भी बना रह सकता है।

कभी करने में ज्यादा पाप होता है, कभी कराने में श्रीर कभी श्रमुमोदन में । विवेक न रखने पर जितना श्रमुमोदना में पाप हो जाता है उतना करने श्रीर कराने में नहीं होता ।

एक राजा के सामने ऐसा श्रापराधी श्राया जो फांसी का श्रधिकारी था। राजा सोचने लगा कि मैं इसके प्राण नहीं लेना चाहता, किनतु यदि दगढ न दिया गया तो न्याय का उल्लंघन होगा श्रीर श्रव्यवस्था फैल जायगी।" न्याय की रचा के लिए राजा ने बढ़े सकीच के साथ उसे फांसी का हुक्म दे दिया। फांसी लगाने वाले उस श्रपराधी को जे चले श्रीर सोचने लगे इस प्रकार दूसरों के प्राण लेने का काम बहुत बुरा है। लेकिन राजाज्ञा माननी ही पढ़ेगी। वे श्रपनी विवशता श्रीर लाचारी पर पश्चात्ताप कर रहे थे। इस प्रकार सोचते हुए वे श्रपराधी को फासी के स्थान पर जे गए।

वधस्थान पर एक श्रौर श्रादमी खडा था। वह उस व्यक्ति को फांसी चढते देखकर बड़ा खुश हुश्रा श्रौर मन ही मन श्रनुमोदना करने लगा।

राजा श्रीर जल्लाद काम करने पर भी मन में श्रच्छे विचार होने के कारण श्रल्पारम्भी हैं। 'वह व्यक्ति कुछ न करने पर भी श्रपराधी है। इस प्रकार श्रनुमीदना से भी महारम्भ हो सकता है। इन सब में विवेक ही प्रधान है।

फासी लगाने की जगह पर श्रीर लोग भी थे। कुछ लोगों को उस पर दया श्रा रही थी श्रीर वे सोच रहे थे, यदि इसने पाप न किया होता तो ऐसा परिग्राम क्यो होता १ हमें पाप से बचना चाहिए। कुछ लोग खुश हो रहे थे। वे उसकी मृत्यु पर हर्ष मना रहे थे। इन दोनों विचार वाले दर्शकों में महापापी कौन श्रीर श्रत्पपापी कौन है १

में यह नहीं कहता कि करने से ही पाप होता है या कराने से ही होता ह । म तो सिर्फ

वह शहरा हैं जहां सविवेक है। वहां सहाधाप है। वहां विवेक है। वहां घरपपाप है।

पुक्र भीर उदाहरक्ष क्षीजिए । पुत्र काश्वर चीर-फांड का काम जानता है । बेकिन वह कदवा है कि मुखे चुका चावी है इसकिए मैं कॉपरेशन नहीं करवा। वह चनाड़ी कम्पारंडर से कॉरिरेशन करने के क्रिय कहता है। ऐसी क्या में उस डाक्टर को स्वर्ध करने की करेवा कराने में क्रमिक पाप है। एक शहरर स्वयं क्रॉपरेशन करना नहीं जानता वह विद जानने वाले से कहता है कि दूम बॉपरेशन कर दो को इस कराने में धहापाप है। कराना दीनों कगई समान होने पर भी युक्त बगह श्रक्तपाय है। वृक्षरी जगह महापाय । स्वर्थ न कावनैवाका सदि जावने वाले को रोक कर स्वयं कॉरोरेशन करता है तो ऐसा करने में महापाथ है। ऐसे काइमी का किया हुवा वॉशेडन पवि सफक मी हो बाव दो भी सरकार कसे घपराधी मानेगी । पहले कारकर के काले पर महारात क्रमा तुम्रदे के कराने पर चक्रपाय । शीसरे के करने पर भी महापाय । शीमों का मन्तर विवेक पर निर्मर है। इस प्रकार कर्म में विकेक की परम सावश्वकता है।

एक भीर उदाहरक है। एक बहिन विवेकमाधी है। शीर दसरी विवेक्ग्रान । विवेक्शानी विदेश सीवधी है कि रोधे बनाने में पाप है किन्तु व्यपना तथा परिवारवाकों का पेट मरना है। पनवा है। इसकिए नह निवेक ग्रून्य वर्त्त को रसीई के कार्य में खगा देती है। झसानधानी के कारम बसे माग सग गई भीर मृत्यु हो गई। उसके मरने पर विवेकवाओ नदिन । नहां नई सीप सकती है कि मैं पाप में क्वा गई ? वह सोवेगी वहि मैं स्वयं कार्य करती ती इकता बंबर्य व होता । इस प्रकार कराने में सविक पाप हुया । वहि विवेक्शम्य वहित स्वयं करते हैंड वाली है भौर विवेक वाली वहिन को नहीं करने देती तो वस करने में अधिक पाप है।

स्वयं करने की क्रोपेका करावे और काबुगोदन करने में एक वृक्तरी दक्ति से भी क्रीबंक पान है। स्थवं हान से कार्य करने पर कोई किछना मी करे फिर भी सर्वादिय रहेगा। कराने पर वार्चों-करीड़ों व्यक्तियों से कहा चासकता है। करने में दो दी दाव रह सकते हैं। कराते में बार्चों करोड़ों हान बन सकते हैं। करने का समन भी मनांगित ही दोता। कराने में प्रपरिनित समन रह सकता है। करने का चेंच जी जमानिया ही होगा। कराने में चेंच की कोई मर्पादा वहीं है। इस तरह फरने में ब्रव्य 'नेज बीर काळ तीनों सर्वादित रहते हैं । कराने में समी निस्तत हो बाते हैं। इस प्रकार स्वर्ग करने की क्येका कराने में पाप का हार प्रतिक लुखा है। चनुमोदन तो इसमे भी भागे बड़ा हुया है। करने या कराने के लिए व्यक्ति शाहि शावनों की झाररकटा होती है। किन्तु वर बैठे ही सारे लंधार के कार्यों का श्रदुमीवन किया जा सकता है। व्यक्ति ने भावरकटा के किए सहस्र ननवाया निन्तु उसकी सराहना नहीं की | तेसकी वासे ने उसकी नहीं सराह^{का} की । तो महत्व वनवाने वाका करपणाची रहा और क्रापुमीबूल करने बाका सहापायी ।

विद्यापयी क्षपका वर्षा नहीं बनता किन्तु वहां मैंते ही उसका सनुसीदन हो। सकता है। विकायम देखकर कर सकते हो कि यह कपना बहुत बहिया है। यह दुर्में शिक्ष बाता तो कितना सम्बद्धा होता। इस प्रकार विश्वानत में होने वाली हिंसा का वहां मेहे अनुमोदन हो साता है। इस प्रकार समुजोदन के प्रवय क्षेत्र कीर काळ काने वृंदं करावे से बहुछ अधिक हैं। सनुमोदन का प्रकार प्रकार के प्रकार के लगा के कार्या के स्वाप्त के

पलकों पर रहता है श्रीर इतना छोटा होता है कि किसी जीव को नहीं मार सकता। फिर भी वह मर कर सातवें नरक में जाता है। इसका कारण श्रनुमोदन या विचार हैं। बढ़े मगर के मुंह में घुसती हुई श्रीर निश्वास के साथ निकलती हुई मछिलियों को जब वह देखता है तो सोचता है यह मत्स्य बहा मूर्छ है जो इतनी मछिलियों को वापिस जाने देता है। मैं होता तो एक भी मछिली को न निकलने देता। इसी प्रकार हिसामय श्रनुमोदन से वह सातवें नरक में जाता है। करने या कराने की उसमें कुछ भी सामर्थ्य नहीं है।

पूज्यश्री ठदयसागरजी महाराज एक स्तवन फर्माया करते थे—
जीवदा मत मेलो रे मो मन मोकलो, मन मोकलहे रे हाण ।
जिण हीज नयगोरे निरखे सुन्दरी तिनहीज बेनढ़ जाण ॥
पुरुष तगो परिणामे विचरता मोटी निपजेरे हाम । जीवदा ।

एक न्यक्ति जिन श्राखों से श्रपनी बहिन को देखता है, उन्हीं श्रांखों से पत्नी को देखता है, किन्तु दोनों दृष्टियों में महान् श्रन्तर है। श्रांखें किसी को बहिन या स्त्री नहीं बनातीं। यह सारा काम मन का है। जो स्त्रिया कामी पुरुष को विलासिनियां दिखाई देती हैं वे ही महापुरुष के पास पहुंचने पर बहनें बन जाती हैं। मन से पाप भी होता है श्रीर पुण्य भी। "मन एव मनुष्याणा कारणं बन्धमो छ्यो।"

कोई कह सकता है कि जैनशास्त्रों में तो मन, वचन श्रीर काय तीनों को कर्मबन्ध का कारण माना है। यह ठोक है, किन्तु मन पर बहुत कुछ निर्मेर है। बहिन श्रीर स्त्री दोनों को देखना समान होने पर भी मन के कारण पुण्य श्रीर पाप बन जाता है। बिह्ती श्रपने बच्चों को जब एक स्थान से दूसरे स्थान के जाना चाहती है तो मुद्द में दबा कर के जाती है। इसी प्रकार वह चूहों को भी ले जाती है। श्राप चूहे को छुड़ाने के लिए दौड़ते हैं किन्तु बच्चों को नहीं छुड़ाते। इसका कारण यही है कि दोनों जगह बिल्ली की भावना में फरक है। एक जगह दिसा की भावना है दूसरी जगह प्रेम की। बिल्ली सब चूहों को नहीं मार सकती फिर वह सब की बैरिन मानी जाती है। इसका कारण यही है कि उसके मन में सभी चूहों के विनाश की भावना समाई हुई है। श्रव मन ही पाप का प्रधान कारण है।

में सच्ची प्ररूपणा कर रहा हूँ। इसमें मुक्ते किसी प्रकार का भय नहीं है। चाहे ऐसा करने में प्राण चले जावें। सत्य के लिए प्राण देने से बदकर खुशी का श्रवसर मेरे लिए क्या हो सकता है १ में कोई नई बात नहीं कह रहा हू। शास्त्र श्रीर परम्परा के श्रवसार ही कह रहा हू। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज तथा पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज भी ऐसा ही फर्माते थे। लेकिन श्राज यह कहा जा रहा है कि में पूर्वजों के विरुद्ध प्ररूपणा कर रहा हू। कहने वालों का मुद्द नहीं पकदा जा सकता, किन्तु श्राप लोगों को सत्य का निर्णय कर लेना चाहिए। मन में किसी प्रकार की शका नहीं रखनी चाहिए।

यह प्रश्न हो सकता है कि यदि कराने वाला श्रीर जिससे कराया जाय दोनों विवेकी हों तो कार्य को स्वय न करके दूसरे से कराने में क्या हानि है ? उस दशा में तो कराने में ज्यादा पाप न होगा ? इसका उत्तर यह है कि विवेक की श्रपेशा से तो कराने में श्रिधिक पाप नहीं है। किंतु यदि कराने का दृष्य खेत्र श्रीर काल श्रिधिक होने तो ज्यादा पाप लग सकता है। इस विषय में विवेक तथा मन के मानों से कविक बाना का सकता है।

पड़ चीर परण होता है कि सामाधिक में करने चीर कराने का ही खागा किया बाता है। बाद ध्युमीर्वा में पार ज्यादा है तो उसका खाग क्यों नहीं किया बाता ! बहे पार वा लगा तो पहंछे करण पाविव ! इसका उच्च चह है कि श्रुमीन्त्रा का खाग करने की ताकि नहीं होता ! इपीविप उसका खाग नहीं करावा बाता ! प्रत्येक कार्य शक्त के स्पुत्तार हो कराता मेंक होता है। एक बगह बोदी चीर वही कई प्रकार की मोगरी पढ़ी हुई है। होता बावक वाले मोगरी नहीं उठा सकता इसबिप बारे होती मोगरी उठाने के खिए कहा बाता है। इसका वार्य पढ़ नहीं है कि बची मोगरियों बोदी होगई चीर होती वडी । समाधार ने शक्त हमने चीर कराने क कराने का बिचान किया है। उन्होंने धारक में इक्ती ही शक्त हेवी कि वह कार्य मी कराने का दी खाग कर सकता है अनुमोद्या का नहीं। उत्युक्त करने चीर कराने के खाग का ही विचान है। इसका धर्म पढ़ चाही है कि करने चीर कराने के पाप से खुत्रमेड़वा बा पाप होता है। वाम पहल्ल होन के कराक श्रुमीय्या के पाप से क्य भी वही सकते । क्रिस समय चार सामाधिक में नेतरे हैं उस समय दख्ये काले चीर कराने का लगा तो करके नैकी हैं किन्तु पर दुक्त कार बात कारि में भी काम हो रहा है उसका खाग बही करते | इसखिए अनुमोदन तो हो ही

विचारमयन सुन्न के १ वें क्रायानय की वीं गामा में नवाना है |के सब म्रायक एक वरक ही कांग चीर एक साजु नुसरी तरफ तो उनमें साजु की क्वा है। इसका कराव की है कि साजु के भतुमीदना का भी श्वास होतो है। भारक के करने चीर कराव का त्यारा होने पर भी मतुमीदना का स्वास नहीं होता। इसकिए सत्योवका का पाप बचा है।

(मधापक्ष स ३ सम्बद् १६६९)

रवकास में प्रकाश के विराजने से बहुत उपकार हुआ। हो सहजा ने एको महित कर-बर्च-मत संगोकार किया। इसी 'मकार वरस्त्री गासन माहक बस्तुओं के तथा वर्षी नामें बस्के रैक्सी बस्स, भारि के भी बहुत से स्थान हुए। इसा पोवा उपवास खादि वही संक्या में हुए। बाहु तथा मायकों ने विशेष प्रकार की उपस्था की। शोधुं दा बाख सायक ताबेग्रसक्ती ने वर तथा कार्योप की भावक मायकसम्बन्धी ने २२ उपवास पुक्र माथ किए। जम्ब होटी-मोठी तथ स्थाएं मी हुई।

मुबानार्यभी की काभिकार प्रवान

पास्क वह बात ही चुके हैं कि दूकशों ने बावह में हुनियों सकेशकावजी महाराज को चुवावार्य पर पर परिवित्त कर दिवा वा; किन्तु सम्मदान को देखोंका और स्पारतां को मार वर्ष तक पार वर्ष सैनाकों थे। इस दिवाने के प्रकार प्रकारों ने विचार किया— प्रपत्नी मीक्सों ही चुवावार्य मोक्सों के प्रकार प्रकार मीक्सों ही चुवावार्य मोक्सों ने से चुवावार्य मोक्सों के काम स्वीत के साम्प्रदायिक व्यवस्था का मार सींव देखें से प्रवेक काम होंगे। प्रवास ती में विधित्य होकर प्रकार मान से साम्प्रवास मोक्सों को विधेष अनुसर दो जाएगा और प्रवास के कियेष अनुसर होती।

हम प्रकार विचार करके आर्थित कृष्णा 13 सोमवार ता० २३ तिकामर ३६२५ को सामार्थसी में स्वाल्यान में उन्ह विचार की योच्या कर ही चौर जुवायार्वसी को अधिकारक प्रदान कर दिया। श्रापने फर्मायाः--

में दिल्ला में, पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज से दूर था। लेकिन पूज्यश्री ने, न माल्म मेरे हदय को कैसे जाना ? उन्होंने कौन जाने क्या श्रनुभव किया ? उदयपुर में उन्होंने सम्प्रदाय का भार मुने सापना तय कर लिया। में दूर दिल्ला में था श्रीर वे उदयपुर में थे। सम्प्रदाय का भार मेरे ऊपर रप्तना माधारण वाते नहीं थी। यह उनके विशाल श्रनुभव श्रीर विचारशीलता की हद है। पूज्यश्री को विश्वास था कि में जो ऊझ कहूमा उसे वह (पूज्यश्री जवाहरलाल जी म०) श्रवश्य मान लेगा। इसी विश्वास के श्राधार पर रतलाम में सब तैयारी कर ली गई। में पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुश्या। मेने लिखित प्रार्थना की कि मुक्त पर भार डालने पर भी सारा कार्य श्रापको ही करना होगा। पूज्यश्री ने मेरी प्रार्थना स्वीकार कर ली। में यह पद स्वीकार करने की विवश हो गया।

कुछ समय तक प्र्यश्री कार्य सभालते रहे। तत्पश्रात् एक दिन उन्होंने फर्माया—श्रव भांमासे नियत करने श्रादि का कार्य तुन्हीं करो। मेरा चीमासा भी तुन्हीं निश्चित करो। जब तुम मेरा भी चौमासा निश्चित करोंने को में प्रत्येक कार्य के लिए सबसे यही कहूगा कि श्रव सब कुछ जवाहरलाल जो जाने।' प्र्यश्नी ने यह फर्माया सही मगर में ऐसा न कर सका। प्रयश्नी की विद्यमानता में में श्रपने हाथ में सब कार्य न ले सका। यह किमे मालूम या कि मुक्ते उत्तरदायिक सौंपने के कुछ ही समय बाद प्रयक्षा स्वर्ग सिधार जाएँगे ? प्रयश्नी जयतारण में स्वर्ग पधार गये। उस समय में वहा मौजूद न था। श्रक्तानक सम्प्रदाय का समस्त भार मेरे मुह्हे श्री पढ़ा। में तब श्रनुभव करने लगा कि श्राम प्रयश्नी की नौजूदगी में ही में किर्य करने लगा होता तो यह श्रचानक श्राया हुश्चा भार मुक्ते हुस्सह न जान पहता।

इसी श्रनुभव की लेकर मेरी बृद्धावस्था ने मुक्ते प्रेरित किया है कि जो श्रवसर मिला है उसका उचित उपयोग कर लिया जाय। तदनुसार सम्भ्रदाय का कार्यभार, जैसे—दण्ड-प्रायश्चित देना, चौमासे निश्चित करना, सम्प्रदाय के श्रन्य कार्यों को सभाजना श्रादि, मैं युवाचार्य गणेशी- लालजी को सौंपता हूं।

कई भाइयों का खयाल हे कि मैं व्याख्यान देना बद करके मौन ग्रहण कर लूगा। लेकिन सम्प्रदाय का भार सौंपने श्रौर व्याख्यान देने के कार्य का ऐसा कोई सबध नहीं है। यह कार्य श्रलग है। मैं सम्प्रदाय के कार्य का भार युवाचार्यजी को सौंप रहा हूं।

युवाचार्यजी को सम्प्रदाय के कार्य का भार सौंपने के सबध में मैंने जो पन्न लिखा है, वह इस कार है। (पूज्यश्री के श्रादेश से मुनिश्री जौहरीमलजी महाराज ने पदकर सुनाया)। श्राधिकारपन्न

सम्प्रदाय के श्राज्ञावर्ती सन्तश्री बहे प्यारचद्जी महाराज श्रादि सब सन्तों, रगूजी महासवीजी की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनीजी श्रानन्दकु वरजी श्रादि श्राज्ञावर्ती सितया, मोताजी महासतीजी की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनीजी केसरकु वरजी, महताबकु वरजी, श्रादि उनकी सब सितया, एव खेतांजी महासतीजी की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनीजी राजकु वरजी श्रादि उनकी सब सितया, इसी तरह पूज्यश्री हुक्मीचदजी महाराज की सम्प्रदाय के हितेच्छ सब श्रावकों श्रोर श्राविकाश्रों से मेरी यह सूचना है कि —

- (१) प्रविक्त मारतवर्षीय श्रीसंध और मैंनै श्रीमधेतीतास्त्रण की सम्मदान के पुगावार्य पर पर स्पापित कर सी तिथा है।
- (१) यह में अपनी बुद्धावस्था व धाल्यतिक इच्छा से मेरित होकर खायका स्थित करता

 है कि मेरे पर जो सम्मदाय की जिम्मेवारी है। धवाल सारखा वारखा करता सद सन्त व सिकों
 को धाजा में चढ़ाता सम्मदाय-सावन्धी कार्यों की योजना करता पूर्व सम्मदाय सम्बन्धी विच्यों
 का पाइन करने के खिए सम को मेरित करता खादि यह सब कार्यमार घन में सुवार्याव धीगायेगीखासबी के उत्पर सकता हैं। धतः धाद चतुर्विक-संख खाज ने सम्मदाय के कुत्र कार्य की देखार पुर-राष्ट्र धाजा केना धादि सब कार्य उन्हीं से खेतें। में बाद से सम्मदाय का पूर्व धीमार पर्यों के देला हैं। केवल सेरी सेवा में जिन्दें उचित समझ्ता उन सन्तों को, चरवे पास रन्ता भी देल सन्ती पर सेरी केवलें कोती।

(१) याप आंसंब वे सेरी वाला चारवा आनकर बेसा मेरा गीरव रका है बेसा है। पुवाचार्य सीमादेगीकाककी का भी रखेंगे -यह सेरे को पूर्व विश्वास है। युवाचार्य भीमसेगी-सामानी भी भीर्सव के विवास-शाव हैं। यनपुर सीसंघ वे उन्हें पुवाचार्य-गढ़ प्रदान किया है। इसकिए इस विषय में मुक्को विशेष कुछ करने की बावस्यकता नहीं है।

(१) युवाचार्य श्रीतथेशीकास्त्रज्ञी के प्रति मेरी हार्दिक सूचवा है कि यब धाप सम्प्रदान के पूर्वजों के गीरव को ध्यान में स्त्रते हुद सम्प्रदाव का सीर श्रीसंघ का कार्य विधेव के साव इस प्रकार को कि किससे श्रीसंघ समझह होकर किसी शकार की शर्दि का सञ्जन्य न करे।

भी ग्रामनाभीत अमल आगवत सहाभीर स्थामी पूर्व गासन सेयरकर भीमत, हुण्यानि मारि प्रम्याद महानुमानों के स्थोमय केन महाय से भी पुष्याचार महोग्रीजाजनी हम दिशान गायह की मुचार रीति से च्हाबर पूर्वजाँ के बहा शारिर की रक्षा करते हुए ग्रोमा वशायो रेग्या मार्ग की शीन्य का भी चर्चा विचार है।

🗳 वास्ति शास्तिः शस्तिः

काठियापाइ की प्रार्थना

एक काने चार्ने से गुजराय चीर काहियाबाइ की बर्गमिय जनता प्रश्नभी के इराव चीर उपहेल्यक्य के जिए उन्मेहित जी। काहियाबाइ प्रास्त के करिएय प्रधान आपकी क्षान्यन बार्ट्र मांस के समय बढ़ी चार एउपती में काहियाबाद प्रयान की पाएँगा की गाँ मांस ११ हमून साउनों का एक रिट्टमंडक उपरिश्त हुच्या स्मीर्थी कुषायह वाहरा चारोसी मार्टि के धोर्गमों में तारों चीर वजों हारा शिवसंबय की पाएँगा में सहकार दिया। चहमहाबाद श्रीमंड चीर बहा रिराजे हुए शिवसंबय के भी उम्म चीर प्रधारे की च्यावहच्चे प्रपंता की। हम समय चीर स्थावक साध्य का राजना व्यप्ती के जिए करिम हो गया। श्रीर बुद या चीर कारियांगर का कहरत समय समाय करना गा।

नुष्यक्षी में पुषायार्वजी से परासर्थ किया भीर द्वरण ग्रेप काल भाग क सबुनार उत्तर देने का सारवासन दिया ।

र्भादमचन्द्र भाई का भागमन

राही दिनों भी रहे तथा जैन कान्येंस का प्रचार करते हुन हमके कानक भी हैसकन

रामजी भाई मेहता ता॰ १६ श्रवह्चर १६३४ को रतलाम पर्धारे। उस समय श्रावकों श्रीर साधुश्रों का पारस्परिक सम्बन्ध प्रकट करते हुए पूज्यश्री ने ब्यास्त्रान में फर्मायाः—

भगवान् महावीर स्वामीने श्रावकों को साधुश्रों के लिए 'श्रम्मा-पिया' वतलाया है। इस श्रकार श्रमु ने हम सायुश्रों को श्रावकों की गोट में रखा है। श्रापकी गोट में रखते समय भगवान् ने यह लिहाज नहीं किया कि साधु महावत-धारी श्रीर श्रावक श्रगुवत-धारी ही होता है। उन्होंने सिर्फ यह प्यान रखा कि जिस श्रकार माता-पिता पुत्र का पालन करते हैं, उसी श्रकार श्रावक सघ का पालन करता है, श्रतएव वह साधु के लिए भी माता-पिता के समान है। भगवान का तो यह फर्मान है। श्रव श्राप श्रावक लोग हम साधुश्रों को सुधारोगे या विगाहोगे ? हमारी भूल की उपेचा करके हमें फिर भूल करने के लिए शोल्माहन देना हमें विगाइना है। एक वार श्रादत विग-इने के वाद फिर सुधार होना सरल नहीं रहता।'

यही वात पूज्यश्री ने नाना दृष्टान्त श्रादि देकर वडी सुन्दरता के माथ समकाई श्रौर श्रावकवर्ग को श्रपने उत्तरदायित्व का भान कराया।

रतलाम-नरेश का आगमन

रतलाम के महाराजा कई बार प्र्यक्षीके परिचय में प्राचुके थे। वे प्र्यक्षी की श्रोजस्विनी वागी, प्रखर प्रतिभा, उत्कृष्ट सयम श्रादि गुर्गों से परिचित थे। प्र्यक्षी पर उनकी वढी श्रद्धा थी। प्रयश्री जिन दिनों थली-प्रान्त में विचरते थे, रतलाम-नरेश उनके विषय में श्रकसर पृष्ठते रहते थे। रतलाम में चातुर्मास होने के सवाद से उन्हें श्रत्यन्त प्रसन्नता हुई।

कार्तिक शुक्ता नवमी, ता० १ नवम्बर १६३१ को रतलाम-नरेश पूज्यश्री के दर्शनार्थ एव उपदेश श्रवण-के लिए पधारे । महाराजकुमार, मेजर शिवजी साहेब, किमश्नर, डाक्टर श्रादि रियासत के प्राय सभी उच्च पदाधिकारी भी उस दिन बहा मौजूद थे। पूज्यश्री ने राजा श्रीर प्रजा के पारस्परिक सम्बन्ध एव कर्तब्य पर बदा ही प्रभावशाली उपदेश दिया। रतलाम-नरेश उत्कठा के साथ प्उपश्री के मुखचन्द्र से मरने वाले श्रमृत का पान करते रहे। जब उपदेश समाप्त हुत्रा तो पुन सेवा में उपस्थित होने की इच्छा प्रदर्शित करते हुए गये। जाते समय नरेश का मुखमडल ऐसा प्रसन्न था मानों उन्होंने कोई श्रमभोल श्रीर दुर्जभ वस्तु पाई हो।

श्रीर जनता १ जनता की प्रसन्नता का पार न था। जहा-तहा 'धन्य-धन्य' की ध्विन गूज रही थी। ऐसे समर्थ श्रीर प्रभावशाली पथ-प्रदर्शक श्रगर कुछ श्रिधक होते तो प्रजा श्रीर राजा के बीच जो गहरी खाई पद गई है वह न पदी होती। श्रवांछनीय सघर्ष का यह श्रवसर न श्राया होता! राजा श्रपने को प्रजा का सेवक समस्तता श्रीर प्रजा, राजा को श्रपना सरज्ञक समस्तती! दोनों का सम्मिलित स्वार्थ होता। एक का सुख दूसरे का सुख श्रीर एक का दुख दूसरे का दुख होता! प्राचीन भारतवर्ष की परम्परा-रूपी स्वच्छ चादर में जो श्रनेक मैले धब्वे जग गये हैं वे न लगे होते! मगर इस विशाल देश में एक निस्पृद्द उपदेशक जो कर सकता है, उससे कई बहुत श्रिषक पूज्यश्री ने कर दिखाया। उन्होंने नरेशों के नेत्र खोले, प्रजा को प्रतिबोध दिया श्रीर दोनों में नीति श्रीर धर्म को प्रतिष्ठित करने का प्रशस्त प्रयास किया।

बीकानेर की विनति

इसी भ्रवसर पर बीकानेर-श्रीसघ के प्रमुख श्रावक पूज्यश्री से बीकानेर का श्रोर पंधारने

...

की मार्चना करने चाये । पुत्रवती के समझ कार्दिनानात का तरन उपस्थित था । घटएन पुत्रवी में कत्तर में कर्मावा---'वित में कडियाबाद न शया यो बीकानेर फरसे बिना क्वीं की विवति स्पी-कार नहीं करूंगा ।

विहार

चार्द्वमीस समास द्वीने पर प्रस्थानी या १ से सैखाना पचारे । बड्डा ब्रापके तीन-वार ब्याक्यान हुए । जनका कथा राज्याथिकारियों की प्रार्थना स्वीकार करके धुगरितर क्रव्या । नो प्रापका एक विकिए व्याक्यान हुवा । इस व्याक्यान की प्रशंसा सुनकर मनगी को सैबाना-नोह ने स्थारमान सुनने की श्रमिखाया प्रकट की । सगर चश्मी की राजि को खनानक प्रांमणी के कार में दर्द ही दढा चरा क्सरे दिन आएका न्याक्यान न हो शका । दो-दीन दिनों तक हवान करने के परकार भी वर्ष कम अही हुया। धारपुत होंदे आभी में वसने का कार्यक्रम स्वशित मरके जार ध्यानस्था को शतकार प्रधार रही ।

इस दिनों परवाद शुवाबार्यंत्री भी प्रथमी की सेवा में प्रधार गये । इसाम स्था संबन से पुरवधी के कान का वर्षे कुछ कम हो गया। पीन शुक्ता क्शमी को भार हा हुए से जानरा की कोर प्रकार तहे ।

इस दिश जावरर विशासकर पुरुषको विस्तादेश विसीद क्रीसवादा, आसीत शुक्राव्युरा विजयमगर बस्मीर चाहि स्वाची को पविश्व कार्त हय चैत्र क्र. १४ की स्वाधर गर्वारे ।

नो चाचार्यों का सरियसन

बुरवसी इस्तीमक्की सहाराज ने मारवाड़ में विधरते हुए पुरुवसी से मिक्के की हंप्या प्रचर की थी। तरनुसार अवमेर की चीर जापका विहार भी ही चुका था। पुरुषकी हस्तीमखर्जी सहाराज चैत्र शुरुवा र जंगक्रवार को माठकाक जैदाया बचार गये । बसी दिन सर्लकाल दुन्तजी भी भुवाबार्यमी के साथ ११ डावॉं से बेडाका पंचारे ।

दोनों भाषार्थ मेल और बालावय के लाव परस्पर मिक्के । दो दिन एक ही बाह्य स्वास्थान हुया । दौनों भाषायों का एक ही स्थान पर विशासमान होने का स्थास पाकर सोमपुर असमेर शास्त्र में में सामान कारियायाय चाति से सैकरों आयक वर्तमार्य का वहें में है जोपदर चीर भ्रजीत के बीर्सव ने भवने-धपने वहाँ दोनों भ्राचारों से इच्छा चानुर्शास करने की प्रार्वना की। इयर कारियायाय की चोर में श्रीकलीआध नागंत्री धोरा राजकीर-विवासी में करियाबाय की चीर प्यार्थिय करने की पार्थना की। श्वामर जीकानेर चीर विसीव के बीसंघों के जी बाह्य किया।

देने प्रमंग को विकट होते हैं। जन्म हत्त्व किसे जिराना करे ? कौर चीनारिक सरीर में एक साथ चनेक जगह पहुँचे भी कैंगे ? चनपुत्र कृत्यभी ने युवाकार्यजी तथा अपान भावकों के साव इस विषय पर विचार-विसरों किया । श्रान्त में कादिवाबाद की और प्रवारका निरियत इसा। पुरवर्शी ने ता ११−३−३६ को निम्नविनित समिप्राद स्वयः दिया।

प्रथम चैत्र काथ और माप की धनुष्टुत्रता हो चीर इस दोनों को साथ रहने का सबसर िके बह हम दानों काहते हैं। वरत्नु पूत्रव हरतीमकत्री में अवपूर करमने की वहां के धीरांच की चारा वैवार है धनपुत्र बन्दें जपपुर पपारमा पहेगा । इस दोनों के मिसाए से घामन्द हथा है ! क्षेत्र की बृद्धि हुई । भारत है वह तेम अविष्य में बहुता ही रहेता ।

मेंने बीकानेर श्रीसंघ को यह वचन दिया है कि काठियावाइ न गया तो बीकानेर फरसे विना श्रन्यत्र चोंमासे की स्वीकृति देने का भाव नहीं है। श्रतएव बीकानेर जाऊँ तो श्रजमेर भी पहुचने का समय नहीं है श्रोर न इतनी शारीरिक शक्ति ही शेप है। काठियावाडी भाइयों का बहुत समय से तीव श्राग्रह है श्रीर इनके कथन से मालूम होता है कि उधर जाने से विशेष उपकार होगा। मुख्य मुनियों श्रीर श्रावकों के माय विचार-विनिमय करने के बाद में कहता हू—द्वय, तेत्र, काल, भाव के श्रनुसार इट रखकर, कोई साम्प्रदायिक मामला हो श्रीर बीच में रुकावट श्रा पडे तो बात श्रलग, वर्ना सुखे-समाधे राजकोट-चातुर्मास के लिए काठियावाइ की श्रोर विहार करने का भाव है। रुकावट का कारण उपस्थित होने पर राजकोट-श्रीसंघ को सूचना दी जाय तो वह उदारतापूर्वक मुक्ते छुटी दे दे।'

काठियात्राइ को लच्य करके पूज्यश्री, युवाचार्यजी के साथ फिर व्यावर पधार गए। व्यावर से पाली की श्रोर विहार हुशा। वैसाख कृष्णा ६ को पूज्यश्री १६ ठाणों से पाली पधार गये। एकादशी को वहा से विहार किया श्रौर साइराव पधारे। यहा तक युवाचार्यजी श्रादि सभी सत साथ रहे। इसके वाद युवाचार्यजी ने सादड़ी तथा मेवाड़ की श्रोर विहार किया श्रौर पूज्यश्री ने, प० मुनि श्रीसिरेमलजी महाराज श्रादि ने ठा० ६ से काठियावाड़ की श्रोर प्रस्थान किया।

गुजरात के प्रागण मे

गुजरात श्रीर काठियावाइ की जैन जनता प्उयश्री की ऐसी प्रतीचा कर रही थी जैसे पपीहा मेघ की प्रतीचा करता है। भले ही प्जयश्री प्रथम ही बार इस प्रान्त में पर्दापण कर रहे थे मगर श्रापकी कीर्ति तो भारतवर्ष के कौने-कौने में च्याप चुकी थी। श्रापके यश के सौरभ से कौन प्रात जलित रहा था १ श्रापके श्रसाधारण तेज की प्रखर किरणावली सभी दिशाशों को श्रालोकित कर चुकी थी। यही कारण था कि ज्यों ही श्रापने गुजरात की सीमा में प्रवेश किया कि उस प्रान्त के श्रद्धाशील श्रीर भावुक भक्त श्रावक श्रापके दर्शनों के लिए उमड़ पड़े। यहा की सुबोध जनता को देखकर प्जयश्री को भी विशेष हर्ष हुशा। सुयोग्य पात्र पाकर उपदेशक को हर्ष होना स्वाभाविक था। इस प्रदेश में श्राकर प्जयश्री ने जनता की सुविधा के लिए गुजराती भाषा में उपदेश देना श्रारभ किया।

वैसाल शुक्ला १४ को श्राप पालनपुर पधारे। उधर श्रह्मदाबाद की श्रोर से मुनिश्री बड़े चांदमलजी महाराज तथा मुनि श्रीगब्बूलालजी महाराज ठा० ४ पधार गये। ज्येष्ठ कृष्णा ६ तक पालनपुर विराजमान रहकर मेहसाणा होते हुए श्राचार्य महाराज वीरमगाम पधारे।

काठियावाड़ मे

प्रयश्री जब वीरमगाम पधारे तो वहां की जनता में श्रपूर्व उत्साह का वातावरण फैल गया। जनता ने बड़ी दूर तक सामने जाकर प्रयश्री का स्वागत किया श्रीर चिरकाल से हृदय में जो भावना रही हुई थी उसे सफल किया। सेठ हठी भाई सौभाग्यचद की धर्मशाला में प्रयश्री का प्रवचन हुश्रा। मूर्तिपूजक जैन तथा जैनेतर भाई भी पर्याप्त संख्या में उपिस्थित हुए। श्रहमदा- बाद के सेठ मिण भाई जैसिह भाई श्रादि प्रमुख गृहस्थ एव राजकोट के प्रतिनिधि भी दर्शनार्थ उपिस्थित हुए।

ता० ३१-४-३६ को वीरमगाम से विहार करके पूज्यश्री ता० ४-६-३६ को सायकाल

वदमान ग्रहर में प्रमारं । श्राहर तथा क्षावनी की जनता विश्वक्ष संज्या में पूज्यभी के स्वागतार्थ दूर कक सामने गई। वृत्तरे दिन महाजनवाड़ी में विश्वक जनसमूह के समझ पुरुषी का प्रवस्त हुआ। पुरुषभी ने प्रसारता की महिमा भावसभी वाल्ली में समकाई और शीवनोपमीगी निष्यों पार स्वावस्थान करमाना।

इस स्वाच्यान में शक्कार-संव तथा पुषक-सङ्घ के प्रमुख स्वक्ति उपस्थित में मन्त्राह्म म पुषक-सङ्घ के प्रतिनिधि प्रथमों की सेवा में बावे । इस समय बैन समात्र की परिस्थित उपस्थ के विषय प्रवा और शका का व्यक्तिक पुषकों का कर्तम्ब इस्वादि विषयों पर वार्णवास हुन। शक्कोर में होने वाली कारियावान कैन-सुषक-परिषद् के विषय में भी वर्षा हुई।

बहमान राहर में तूसरा ध्वाक्याय करमान्त्र चार बहमान केंद्र पकार गरे। यहाँ राजकीर से आई बहुसंबर्धक कमता थी मांब्ह थी। एत्यकी से चरते सरावे कोंगें में प्यारंत्र की मार्थना करते के बिए बोटाह तथा कारों चाहि साहों के मांतिनिध भी यहां उपस्थित हुए। स्वित्तर की बहान सुमानों में उसरेत करमान्त्र पुरुषाों सुझी चौडीका चाहि होते हुए ता 30-5 देह की राजकीर प्रकार गरे।

सांसारिक स्वार्तों के भाषार पर बायर में बिठन भी वर्ग बाहे हैं प्रवसी वन समर्थ क्षेत्र वटे हुए महायुक्त के : वे किसी एक वर्ग के नहीं के किर सी और शावद हसीकिए सभी वर्ग के के ! वे सभी को समान पिते से देखते में चीर हसकिए सभी वर्ग उन्हें समान अवस्थान स सुकते में ! राजा-मजा समीर-गरीव साह का कोई भी मेरू मान उनके किए नहीं वा! भगए द इस विदार में भी नीतीबा जाति के समान के भी प्रभाव कि इस्तेन से चरहेर-जनवा का बाम विचा। मुखी के उन्हर साहब को हरिकन्य सिंग्ह की कुमार सुरेग्हरियं की समा करेग्हरियं में द

रा**मधोट प्रवेश**

ता 19-६ १६ के हुम सुहूर्ण में प्राथमी में शासकोड में पहार्थक किया। शासकोड में उस दिन करीम सहस्रक का समर बा। वण्यास की क्षावि समझ करके (समक्त्रप्रणी कव प्री क्षावीच्या में आने होंगे और सबीध्यावासियों के हृत्य में जो आव्यन्त करता होगा। शासकोड के स-मारियों की देक्कर काली क्याना सम्बान भी हो बस्त्री थी। विचार देको वन्दा बहुद्ध प्रकार-मी श्री दिगोचर होगी थी। वह नारी बालक और वालिकार्य उसीमों से बच्छे हुए कतार-मी वॉर्म उसी सार वहे बड़े जारे वे जिस और से प्रथमी का जायनन होगा था। बहुत से होग सीचीं सक्त प्रकारी के सामने पहुँके।

नियांच से राजकीर आले-बाले तो पुरु करना लुक्स वन शका। इन्सीरिक केंक्र के सामने पहछे से ही इनारों स्थी-सुक्त पुरुष थे। पुरुषणी औसे ही वहां प्रवारे कि पुरु विकार कस्तमुद सीर उसक पुत्र।

हेव बाखायम में पहुंचकर प्रकाश में एक श्रावित व्यावसम् वेठे हुए कहा—'साम में को बल्ताद एक रहा हूं, माठा है उसे बार कोग स्थारी नवारे रखेंगे।

सङ्घ के मंत्री रापसाहब मधिबाब गाव ने प्रमधी का वपकार मात्रा । यस्कार स्थापीर प्रवर्षों की भीर से जैन-पुषक-सङ्घ के मंत्री की वसग्रहर मेंहण ने प्रथक कर स्थापत किया तथा उनकी प्रभावक ब्याख्यानशैली घौर समाज को जगाने की भावना की सराहना की।

प्रत्युत्तर देते हुए पूज्यश्री ने कहा—'महाप्रभु महावीर के श्रादेशानुसार उपदेश देना ईमारा मार्ग है। उसी में समाज तथा राष्ट्र की उन्नति का समावेश हो जाना है।

इसके पश्चात् पूज्यश्री ने तीन दिन मौन श्रौर उपवास में ब्यतीत किये। पण्डित मुनिश्री श्रीमञ्जजी महाराज ने ब्याख्यान फरमाया।

ता० २२ जून को स्वर्गीय पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज की स्वर्ग तिथि मनाई गई। तत्पश्चात् पूज्यश्री शहर में पधारे। जनता ने एक लम्बा श्रीर व्यवस्थित जुलूस का रूप धारण कर पूज्यश्री का स्वागत किया। जैनशाला तथा बालाश्रम श्रादि के बालक एक-सी पोशाक पहनकर सम्मिलित हुए, इस कारण जुलूस श्रधिक भव्य दिखाई देने लगा। शहर के मुख्य-मुख्य स्थानों में होता हुश्रा जुलूस महाजनवाड़ी में पहुचा। चातुर्मास में पूज्यश्री उसी स्थान में ठहरने वाले थे। चवालीसवा चातुर्मास (सवत् १६६३)

सवत् १६६३ का चातुर्मास पूज्यश्री ने राजकोट में व्यतीत किया। पूज्यश्री दशाश्रीमाली महाजनों की भोजनशाला के विशाल भवन में विराजमान हुए थे। २० ठाणों से महासतिया भी राजकोट में विराजती थीं। जैनेतर हिन्दू भाइयों के श्रतिरिक्त श्रनेक मुस्लिम भाइयों ने भी पूज्यश्री के उपदेश का श्रच्छा लाभ उठाया।

राजकोट-दरबार श्री वीरबालाजी साहब, स्टेट श्रीर एजेंसी के छोटे-बड़े श्रधिकारी तथा बाहर से श्राये मेहमानों ने भी पूज्यश्री का वचनामृत पान करके लाभ उठाया। बाहर के बहुत से गृहस्थ, मकान किराये पर लेकर चातुर्मास भर पूज्यश्री की सेवा में रहे श्रीर सतवाणी-श्रवण तथा समागम से श्रपने जीवन की कृतार्थता साधने लगे।

प्रात काल सादेसात बजे पिरहत मुनिश्री श्रीमल्लजी महाराज गुजराती भाषा में व्याख्यान फरमाते थे। नवयुवकों को धर्म की श्रोर प्रवृत्त करने में उनकी बड़ी लगन थी। श्राठ बजते ही पूज्यश्री व्याख्यान-मगडप में पधारते । उस समय वहा के वातावरण में सहसा स्फूर्ति समा जाती । ्र पूज्यश्री भी गुजराती में ही ब्याख्यान फरमाते थे । प्रतिदिन प्रारम्भ में श्राप प्रार्थना करते, प्रार्थना पर हृदयस्पर्शी विवेचना करते, तत्पश्चात् शास्त्र बाचते श्रौर श्रन्तिम समय में कथा सुनाते थे। पूज्यश्री ने जब सती जसमा की कथा सुनाई तो श्रोताश्रों की श्रोंखों से श्रोंस् बहने लगे। जसमा का गुजरात के इतिहास में श्रमर नाम है। उसका चरित्र उदात्त, तेजस्वी श्रौर श्रादर्श है। सती जसमा बड़ी भाग्यवती निकली कि पूज्यश्री जैसे वक्ता उसे मिले ! उन्होंने सती जसमा का चरित्र भी श्रमर बना दिया। जनता पर उसका बड़ा प्रभाव पड़ा। इसी प्रकार शील के श्रम्रदूत सेट सुदर्शन की कथा भी श्रात्यन्त भावपूर्ण, हृदय को हिला देने वाले, श्रीर श्रात्मस्पर्शी शब्दों में श्रापने सुनाई। कोई भी कथा पूज्यश्री की वाणी का सहयोग पाकर निहाल हो जाती थी। पूज्यश्री के व्याख्यानों में धर्म श्रीर व्यवहार का श्रपूर्व सामजस्य होता था। जैसे मानव-जीवन श्रखंड है-उसे धर्म श्रीर व्यवहार के चेत्र में बाटा नहीं जा सकता, श्रात्मा के दो विभाग नहीं हो सकते. उसी प्रकार जीवन को समुन्नत बनाने के लिए श्रखगढ़ रूप से धर्म श्रोर व्यवहार के समन्वय की भावस्यकता है। न्यवहार धर्मश्रून्य श्रौर धर्म न्यवहारहीन होगा तो उमम श्राग्मा का उत्थान होना सभव नहीं है। मगर इस मर्भ को बहुत कम लोग समक पत्ते ह। उपदशक भी बहुत से

इस तस्य में सनभिक्त हैं। यही कारख है कि स्थानहारिक श्रीवन में वर्म का श्रमाव देखा ग्राता है भीर भनक खोग व्यवहार से विश्वक्ष होकर वर्ग की सावना का प्रयत्न करते हैं। मगर वह करपास का मार्ग नहीं । पुरुषश्री ने धर्म और स्थनहार का सम्थन्य स्नापित करके भर्म को सबीन भीर स्पवहार को संपत बनामे का अहरवपूर्व प्रथल किया । शही कारक था कि धाएके व्यास्त्राणी में राष्ट्रीयता के प्रांतमूत तत्त्वीं का भी समावेश वड़ी सुन्दरता के साथ होता. था । भाग पत्रा समय कुरीति निवारक्ष संतुष्य-कर्णस्य कल्या-विकाय वर विकाय बास-पुद्ध विवाह सूतक के पीचे रोगा मानि मानि व्यावहारिक सममे बाने वाके विचर्नों पर भी प्रधानगानी प्रवचन करते थे। बारके अपरेश से बहुतों ने बीड़ी-सिगरेड पीना क्रोड़ विचा । सस्प्रत्वता निवारण न्यर ती साप सम्बन्धिक मार देत में भीर भ्रम्परयता को बैन-मर्ग से विस्त्र समयते थे।

हैनिक उपदेश के चार्तिरिक मानव धर्म अक्षावर्ष सम्बद्धि-नियमन बाबि विपर्वो पर जापके विशिष्ट सायक्ष भी हुए। कायके उपदेशों का स्रोताकों पर संस्था समाव यदा। पंजह साहवीं वे सपलीक महत्त्वर्य-वय संगोकार किया जिवमें कीलुक्षीकाक माई नागजी बोरा मीडाका माई भीमनमुख्यास मार्च तथा कुचैरा (शारवाव) निवासी श्रीताराचन्द्रजी सा गोसवा चादि के नाम बरक्षेत्रणीय है। इसी प्रकार बीची विदेशी कांड वर्जी बरो बस्त्र आहि श्री अरोक जीवाओं ने रमारे । संब ने मुख्क के पीके रोने-पीडने की अवा सर्ववा वंद कर दी । सदर में मारे बाने वाके कुतों की रचा के बिए एक ममिति वर्गा । बहुमव्यगर किया में पढ़े दुर्सिंड से पीड़िय समया की सहायता के स्थिपरेर) क सहायता मेजी गई। पशु पक्ष के समय स्थालीय विकासीस के विक कत्वा इकट्टा किया गया और उसमें भी शतभग २६) ह श्री रक्त मरी गर्द । पतु गर्व श्री चाठ दिवियों के बिए १२१) ६ मविविधि के बिसाय से ४२००) द अरे गये। अजिन-गुस्क्य स्थावर को १२४) दपनों की सहायता प्रक्त हुई। धन्य संस्थाओं को सी प्रधामीन्य सहायता ही गाँह । कुछ ३) के खगनन सालेजनिक कार्यों में खताद गए । व्यक्तेक भाहर्यों धीर नाहर्ये के किमिक प्रकार की तपस्या की । वसु पक्ष के हिनों में खतानत १ हजाह क्रोता प्रतिदिन स्वा-क्यान का लाभ बढाते थे।

पूज्यभी अमोलकऋषित्री २० का स्वर्गवास

ता १४०१६ को पश्चिम में पुरुषणी मानेककारियो सहाराज का स्वर्गनात हो गया। यह संबाद कर पुरुषकों के पास पहुंचा वा बाएको बारमण केट्र हुया। राजकोर जीतंत्र में ग्रोठ द्या गया विमर्श स्थाति में स्वात्मात वन्द्र रका गया और चार कोगस्य का स्थात किया शवा। उसी समय जीवन्या के चिम्तिय चन्या इंकड्रा किया शवा। प्रवसी समोककवारिजी सर्वी-राज के स्वतवाम ल जैन-नीय में जा कमी हुई है। इसके किया प्रवसी, चवादरकामाजी महाराज में स्वात्यान में हुत्त्व मक्द किया।

महात्मा गांधी की मेंट

पुरवर्शी जन राजकीर में विराजमान थे तब २३ फर्डूबर को सहत्रमा गांधी भी कार्यवर राजकार साथ । पुरुवधी की उपदेश रीकी से उत्कृत सीर उदार विकारों से तथा दवकी उरव-धेनी को श्रेयमपुरावसाना में सहान्नाओं पहले ही परिचित हो चुके थे। सहस्रवाह से स्थाना हीते सबब ही चापका मानूम दागवा या कि वृत्त्वकी राजकोड में विराधमान हैं और उसी समय चापने पूज्यश्री से भेट करने का विचार भी कर लिया था।

महात्माजी का इधर-उधर निकलना वड़ा कठिन होता है। जनता को माल्म हो जाय कि गाधीजी श्रमुक सम्य, श्रमुक जगह जाने वाले हैं तो वहा हजारों की भीड़ इकट्टो हो जाती है। इस भय से गांधीजी ने श्रपना इरादा किसी पर प्रकट नहीं किया। जिस दिन राजकोट से विटा होने वाले थे उस दिन सध्या में कुछ पहले ही श्रापने प्र्यश्रों के पास श्राने का समय कहला दिया। तद्नुसार गांधीजी श्रा पहुंचे। जनता को पता नहीं चल सका, श्रतण्व वहीं शान्ति से दोनों महापुरुप मिले।

गाधीजी ने कहा—जब में श्रहमदाबाट से रवाना हुत्रा, तभी से श्राप से मिलने की इच्छा थी। में राजकोट श्राऊँ श्रोर श्राप से विना मिले चला जाऊं, यह सभव ही नहीं था। मेरी इच्छा तो श्रापके उपदेश में श्राने की थी, मगर लोग ब्याप्यान सुनने नहीं देते। क्या किया जाय ?

इस प्रकार प्रारम्भिक वार्तालाप होने के वाट पूज्यश्री ने फरमाया—'देखिए, यह सामने घडी टैंगी है। इसकी दोनों सुह्या चल रही है, यह बात तो मभी लोग देखते है, पर इन सुह्यों को चलाने वाली मशीनरी इसके भीतर हैं। उसे कितने लोग जानते हैं ? श्रसल चीज तो मशीनरी ही है।

गाधीजी ने सोम्य मुस्कराहट में उत्तर दिया।
इसी प्रकार की कुछ श्रीर वातचीत के बाद गाधीजी रवाना हो गए।
श्रागामी चौमास के लिए विनतिया

पूज्यश्री के चातुर्मास का सारे काठियाबाह प्रान्त पर बहुत श्रिधिक प्रभाव पहा । वहा की जनता ने पूज्यश्री के विषय में जो प्रशासात्मक बातें सुनी थीं, वे सब उन्हें हीनोक्तिया प्रतीत हुई । पूज्यश्री के श्रगाध सिद्धान्तज्ञान, द्रव्य-खेत्र-काल-भाव को परखने का श्रद्भुत कौशल, चमत्कारपूर्ण वक्तृत्व शैली, विशाल प्रकृतिपर्यवेषण श्रादि गुणों के कारण श्रापका प्रभाव इतना श्रधिक पढ़ा कि सारा काठियाबाह श्रापके समागम के लिए उत्कठित हो उठा । राजकोट का यह चातुर्मास समास भी न होने पाया था कि जगह-जगह के भाई श्रागामी चातुर्मास की प्रार्थना करने लगे । मोरबी, पोरवदर श्रीर जामनगर के श्रीसघों ने भी चौमासे के लिए प्रार्थना की । रावसाहव सेठ लक्मणदासजी तथा कुँवर गभीरमलजी ने जलगाव के लिए श्राप्रहपूर्ण प्रार्थना की । यह प्रार्थना श्रत्यन्त भावमय, श्राप्रहपूर्ण श्रीर उरसाहप्रेरक थी । उसमें कहा गया था—

'यह दास श्रापकी सेवा में श्राज श्रपने हृदय की बहुत दिनों की श्रभिलाषा को प्रार्थना के रूप में प्रकट कर रहा है। इस प्रयत्न में एप्टता श्रीर उद्गडता भी सभव है, लेकिन जिस प्रकार पुत्र श्रपने श्रद्धाभाजन पिता से कुछ चाहने की एप्टता एव उद्गडता करता है, मेरी एप्टता श्रीर उद्गडता भी उसी सीमा की है, इसिलिए सर्वथा चम्य है।'

'इस दास को उन स्वर्गीय पूज्यश्री १००८ श्री श्रीलालजी महाराज की सेवा का भी सुयोग प्राप्त हुआ है, जिनका जैन-ससार चिर ऋणी है। श्राचार्यश्री के गुर्णो, श्राचार्यश्री की प्रतिभा श्रीर शास्त्र-दुशलता से प्राय सभी लोग परिचित हैं। ऐसे श्राचार्यश्री की सेवा का सोंभाग्य मुक्ते प्राप्त हुश्रा है। लेकिन दुर्भाग्यवश मेरी यह श्रभिलाषा—जो मैं श्रापकी सेवा में निवेदन करना चाहता हूँ—श्रपूर्ण ही रही। श्राचार्यश्री ने श्रीमान् को जब युवाचार्य-पद दिया श्रोर वे साम्प्रदायिक कार्य से प्राधिक मुख्य हुए। इस समय मेरी आवना थी कि अब बोदे ही काड में प्रमुचन नित्त-पूर्णक में प्राप्तार्थभी को अखगांव के प्रार्थिता और चात्वार्यभी की बुद्धावस्था के घण्त तर ऐसा का बाम सुर्देगा। में प्राप्ता इस आवगा को प्रकट भी गड़ी कर सका और धावार्यभी चासमब में हैं। स्वर्ग सिमार गए।

धीमान् का शरीर वाब बुदावस्था को प्राप्त हुवा है। श्रीमान् ने सम्प्रदान का कार्यना नी विद्वान एवं मुस्तीन्य पुवावानों भी १ - को नावेशीकावानी सदस्यक को सीप दिवा है। सम्बन्ध दायक कार्य से प्राप्त क्षात्र क्षात्र कुछ कुछ निवृत्त हैं। बुदाय भी पहुंचे की शरह उम्म विद्वार करने से राज्या है। श्रीमान् का शरीर क्षण किसी एक स्वाप पर रहकर शान्ति वाहुया है। हर्मिंग में निवेदन करवा है कि श्रीमान्स बक्षात्रीय प्यार कर सदा के ब्रिट्ट वही निरार्ते ।

बचर्गान में सीमान् के विश्ववने से मेरे सावक आह्वों को भी सब प्रकार से सुनीता रहेगा । बचर्गान मारत के मान में है । इसकिय प्रवास सीर महास तवा कडकचा जीर सिंप के बीगों को समस्य बर प्रवेशा

क्षण में मेरा यही निवेदन है कि सार श्रीमार दृढ़ हुए हैं और में मो इब हुना है। इसबिए मार कसर्गन में विरायकर मुख्यको तथा खल्प एविस निवासियों को धरनी सेवा का सार देने की हमा कीतिए। सापके द्वारा कचर मारत का बहुत बचकार हुआ है जब दिख्य मारत को भी राजक क्षेत्रिक :

रायसाहय की प्रार्थना करनी भी । उसके कतियय बंध ही वहां बहुचत किसे गरे हैं । हां प्रमान से बसकी मनोमायका और प्रकान की स्वा की बल्कंड रंपकी पहली है । सादर प्रकान स साहित्यसार के कार्य के लिए भी प्रार्थना की भी चीर बसमें साहरपक एकम बनावे का जी विकार प्रकार किया था।

यह सर प्रार्थनान् श्रुपकर पूज्यको ने ४ १०-३६ को व्याख्यान में निम्मक्रिकेट कचर कर्माका----

मेरे समस मोरबी पोरबंदर और जामनार के मोसंग्र को स्वाही कार्य है। एक विविधि के सम्मान स्वाही कार्य कार्

सतात्र की रिपनि उसके साहित्य में ही है। जीने पूर्क पुत्रक में बहा था—हमाता और वाहे सम्पन्न पत्रा जाए केंक्रित वहिंद सारा साहित्य पत्रा होगा थी इस सम्पन्न कर सकते हैं। बारत में जिम समाज का माहित्य करता है बड़ी समाज जनना द्वा सकता है। हमसित् पात्र बहरोत्तर में किए सुहुत उपात्रेज कर हो नाज़ी है

इन सब विनितयों का उत्तर देने से पहले मेने श्रपने सतो श्रोर खास-खास श्रावकों से परामर्श किया। सभी की यह सम्मति है कि ग्रभी एक वर्ष श्रोर कठियावाड में विचरना ठीक होगा। यह सम्मति होने पर भी मुक्ते श्रपनी श्रात्मा से विचार करना है। श्रागामी चांमासा कहा किया जाय, यह तो श्रभी कह ही नहीं सकता,लेकिन एक वर्ष काठियावाड़ में ही विचरने की वात निश्चित रूप से कहना भी कठिन है। श्रतएव यही कहता ह कि यदि मेरा एक वर्ष या कम-ज्यादा किंडियावाइ में रहना हुआ तब में दूसरी रीति से विहार करूगा श्रीर यदि जाना हुआ तो श्रलग रीति से। श्रभी किसी भी विनति का निश्चयात्मक उत्तर देने में मै श्रसमर्थ हूं। श्राप सबकी प्रेमभरी प्रार्थना मेरे ध्यान में है खाँर सेठ लक्मणदासजी की प्रार्थना भी ध्यान में रहेगी। द्रव्य-चेत्र काल-भाव के श्रनुसार जैसा श्रवसर होगा, किया जायगा ।

कार्तिकी पूर्णिमा के दिन बीकानेर-श्रीसघ ने भी प्रार्थना की, किन्तु उसे भी कोई निश्चित उत्तर नहीं मिल सका।

मरदार पटेल का श्रागमन

् ता० १३ श्रक्ट्वर को तीन बजे सरदार वल्लभभाई पटेल पूज्यश्री के दर्शनार्थ पधारे। सरदार का श्रागमन सुनकर दृसरी जनता भी वड़ी सक्या में एकत्रित हो गई। उन दिनों गाधी-सप्ताह चल रहा था। श्रतएव श्रागत जनता को पूज्यश्री ने गाधी-सप्ताह के सबध में श्रपना सदेश दिया--महात्मा गाधी के मौखिक यशोगान मात्र से गाधी-सप्ताह नहीं मनाया जाता, परन्तु महात्माजी ने जिस खादी को श्रपनाकर देश को समृद्ध बनाने का सुन्दर उपाय खोज निकाला है श्रीर गरीवों के भरण पोषण का द्वार खोल दिया है, उसे श्रपनाने से ही सच्चा गाधी-सप्ताह मनाया जा सकता है। ऐसा करने से महारभ से बचाव होता है, इसलिए धर्म की भी श्राराधना होती है। इस प्रकार कहते हुए श्रापने देश-सेवा श्रीर धर्म सेवा का समन्वय करते हुए सिचप्त कितु सारगर्भित भाषण दिया।'

सरदार पटेल ने जनता को सबोधन करते हुए कहा- 'श्राप लोग धन्य है, जिन्हें ऐसे महात्मा मिले हैं, जिन्हें नित्य ऐसे व्याख्यान सुनने को मिलते हैं। मगर यह सुनना तभी सफल है जब उपदेशों को जीवन में उतारा जाय।' इत्यादि सिचिप्त भाषण करने के पश्चात सरदार पटेल ने पूज्यश्री से विदाई ली।

कार्तिक शुक्ला चतुर्थी के दिन पूज्यश्री की जयन्ती थी। श्रत्यन्त उत्साह श्रीर प्रगाद श्रद्धा के माथ सघ ने जयन्ती-समारोह मनाया। उसी दिन श्रीस्यगढागसूत्र के प्रकाशन का निश्चय किया गया, जो पूज्यश्री की देखरेख में प० श्रम्बिकादत्तजी ने तैयार किया था। इसके निमित्त सुप्रसिद्ध दानवीर सेठ छगनमलजी मूथा बलु दा, श्रीचुन्नीलालनागजी वोरा प्रादि सज्जनों ने श्रच्छी रकमें प्रदान कीं।

चातुर्मास के पश्चात्

राजकोट का चिरस्मरणीय चातुर्मास पूर्ण हुन्ना श्रीर पूज्यश्री ने मार्गशीर्थ कृत्णा प्रतिपदः को विहार कर दिया। स्त्राप सदर में पधारे। श्रष्टमी तक श्राप यहा विराजे। राजकोट दशाश्री माली बोर्डिंग के कार्यकर्ताक्षों के श्रनुरोध पर श्रापका एक ब्याख्यान छात्रालय मे हुश्रा। पोर-

१भाषगों के लिए 'जवाहर-स्योति' देखिए।

वन्दर के भाई वाधीहासती ने १) हा तथा आंकुम्मीलाल नागती और। ने १) द्वावानम को मेंट किये। प्रश्नी ने कादिवाबाह निराधित बालाश्रम का भी निरोक्त किया। बहुउसी स्वतिन विवास प्रश्नी के स्वतिक्य से साथे।

सदर से जब चापका विहार हुया वा करीब : इजार जनवा चापको पहुंचाने चारें।
विहार करके कोदारिया पभारे ! राजकोट की जनवा पहाँ भी हुजारों की संस्था में उपस्थित हुएँ
पुरुषभी का प्राक्ताव हुया ! राजकोट भीसंघ ने सारे कोदारिया प्राप्त को मीडि-मोज दिवा वहाँ
वक कि प्राप्त के सब पहायों को भी मिदाई चादि दिखाई गई । यहां दुकों की समन कामा में
पुरुषभी का व्यावसान हुया ! राजकोट कथा चन्त्र स्थात से साथे वाहियों की मोटरों होगों चारि
का वांता-सा चा पथा ! सारा मानों सवारियों से स्थाप्त हो गया ! जनवा में पढ़ियां की मोटरों होगों चारि
विहार को देखा वह चीर शक्त हो उदी थी ! कोदारिया के उत्तुत साहब ने स्थाप्ता का बान
करवा चीर पुरुषभी के प्रति कायक वो उदी भीत प्राप्त की

कोडारिया से विदार करके मार्ग के प्रामों में एक-एक दिन एकत हुए पुस्तमी मोंडब पमारे। बाई सिन्दें एक सप्ताद दी स्कने का कार्यक्रम या मगर बीसय के बामिवारे कामह से बारह दिन रूकमा पढ़ा। सभी मकार की जनता ने कायके उपदेशों से खाम बढावा। दो विनग्रह म्या-क्यान जी बस।

गोंडब से बीरपुर पश्चीर । बचापि चाप दो ही निज बीरपुर में डहरे सगर बौरपुर-बेरेस के इन्दे समय में ही पुरुषकों के समागम से चम्बा चाम उस्त क्षिपा। पूनवारी के उपहेट से बारके करण गो-सेवा विश्वक बम्बा प्रमाप पहा और यह प्रमाप सिन्दे हवप की प्रावमा में ही नहीं रहा। उन्होंने उसे कार्यामिक भी कार्यामिक सो विश्वा ।

भौरद्वर से विद्यार्कित एक दिन पोठविना विराजकर अंतपुर तथार तथा । बेतपुर में पूत्रमी का समितन्त्रन करते के विद्या पीच हुतार वर नारी प्रस्तित थे । गोडक सम्मान के प्रति में पुरुषोचसती महाराज तथा द्वान कीप्रायहालकों महाराज भादि साधु तथा सामियां मारित्य कर समस्ये सामने पणते । पुरुषकी बेतपुर में दो सप्ताद विराजे । पहके-पहुत तो अ्यास्त्राम में बीचों को बहुतायत होती को विरे कीर सर्वेतों को संक्या हुतनी वही कि बीचों से सी प्रियक हो राष्ट्र । शास्त्रीत विपयों के साध बुरुवाती कुनीति निवास वर भी सुन्दर प्रवचन करते वे । प्रियमम बहु हुवा कि बहुत-सी कुनीतियां समाप्त हो गई । चार सम्बन्धों के एक्ती साहित क्रव्यार्थ-वर संत्रीकार किया। धीर भी अनेक सत-विश्वा महत्व किये गये । सुनि सीम्प्रवचाहबों म धीर सम्म संत्रों पूर्व सतियों के खुब मेम-बात्सस्य प्रक्य किया को प्रशंततीय कहा था सम्बन्धों के पुरुषाों में सी सानु-सम्मेखन चीर कान्यक्ष के निवामों के पाकन संवचक तथा सानुकों के कर्तव पर प्रकार कामा । भागा-बनस्य-कर्माओं से कीर्यकर कार्क स्थेक सन्तर्क प्रयूप्त प्रवामों के परि-नार्य सामे । सानु-सम्मेखन चीर कान्यक्ष के विषय में बार्ल्डावा हुव्या । केतपुर की एक बात का वर्षकेस करता साथरनक है । सरश्रव कहबाने वाले साह सामूणों के

केन्द्रर की एक बात का उन्होंचा करना भाषरतक है। सर्वत्रय कहवाने वाखे माहर्षों के विषय में एक्सी का मानवाप पहले ही दिया जा कुका है। वहां सरह्त्य पार्ट्स मानवाप पहले ही दिया जा कुका है। वहां सरह्त्य पार्ट्स माने उन्हें क्यांकाप-विक्र से काने दूर विक्रात गया। पुरुवाों को यह अवसार सम्मावपूर्व माने क्यां विक्रा विक्रात कार्यों के समाववाखी कार्यों में बनहेता हैचा। वर्तां मान् हुन्ना कि दूसरे दिन उन्हें चागे बैठने को स्थान दिया गया । श्रस्पृश्य जाति की महिलाएँ भी उपदेश-श्रवण के लिए उपस्थित हुई थीं। पूज्यश्री के उपदेश से श्रस्पृश्य भाइयों श्रीर उनकी महि- लाश्रों ने मास-मदिरा का त्याग किया।

जेतपुर में श्रमृत-वर्षा करके पूज्यश्री जेतलसर श्रीर घोराजी होते हुए ता० २०-१-३७ को मध्याह के समय जूनागढ़ पधारे। श्रापके साथ रावसाहब टाकरसी भाई घीया भी थे, जिन्होंने काठियावाड़ प्रवास में पूज्यश्री के साथ ही पैदल श्रमण करने का निश्चय किया था श्रीर उसे पूरा भी किया।

यहा के भाइयों, बिहनों श्रीर बालको ने तीन मील तक सामने श्राकर पूज्यश्री का स्वागत किया। पूज्यश्री स्थानकवामी जैन-संघ के स्थान में उतरे थे। उसी के विशाल मैदान में व्याख्यान-मगडप बना था। पूज्यश्री का उपदेश सुनने के लिए जैनों के श्रतिरिक्त सैकडों हिन्दू-मुस्लिम भाई उपस्थित होते थे। श्रनेक विद्वानों ने भी लाभ उठाया। पूज्यश्री की सरल तथा हृद्यस्पर्शी वाणी ने श्रोताश्रों का हृद्य इतना श्राक्षित कर लिया था कि प्रतिदिन श्रोताश्रों की सख्या बढ़ती जाती थी। श्रहिंसा, सत्य, ब्रह्मचर्य, वीरता, श्राधुनिक विज्ञान श्रीर जड़वाद, इन्द्रियों श्रीर श्रात्मा की मिन्नता, श्रात्मा की श्रननत शक्ति श्रादि गभीर विषयों पर पूज्यश्री ने ऐसी सुगम श्रीर सुन्दर भाषा में विवेचन किया कि जनता मश्रमुग्ध-सी हो गई।

पूज्यश्री के उपदेश से प्रेरित होकर यहां के स्थानकवासी श्रीसघ ने मृत्यु हो जाने पर रोने-पीटने की रिवाज में सुधार करने का प्रस्ताव किया। काठियावाह स्थानकवासी जैन-समाज के सगठन श्रीर सुधार के लिए सात गृहस्थों की एक समिति बनाई गई। श्रम्य श्रीसंघों से भी इसी प्रकार की समितिया बनाने की श्रपील की गई।

मध्याह श्रौर रात्रि के समय प्ज्यश्री धार्मिक विषयों पर चर्चा-वार्ता, शका-समाधान किया करते थे । उस समय भी जैनेतर विद्वान् , राज्याधिकारी श्रौर मुस्लिम भाई उपस्थित होते श्रौर प्ज्यश्री की श्रमुभवभरी विवेचनाश्रों से लाभ उठाते थे । पूज्यश्री के उच्चतर तप-त्याग पर तथा विद्वत्ता पर जैन श्रौर जैनेतर समान भाव से मुग्ध थे । इस प्रकार ज्नागढ़ में धार्मिक भावना का एक नवीन गढ़ खड़ा करके पूज्यश्री ने विद्वार किया । बहुसंख्यक जनता श्रापको विदाई देने श्राई ।

प्रासवा, खिंद्या, बिलखा, मेंद्रहा, वेरावल, मागरौल, राजवाह छादि स्थानों में विचरते हुए आप फाल्गुन शुक्ला ६ को पोरबदर पधारे। बिलखा द्रश्वार ने पूज्यश्री के उपदेश से प्रभावित होकर रियासत में हिंसाबन्दी का ऐलान किया। अमेंद्रहा में पूज्यश्री छालिझा द्रश्वार श्री श्रमरा

& प्रतिलिपि इस प्रकार है --

मोहर

बिलखा दरबार

Naj Manzil, Bilkha (Kathiawar)

बी स्टेश्रोश्रो म०२७

श्रोफीस श्रार्डर

श्रमारा स्वस्थानमा दार तथा शीकारनो प्रतिबध छे। श्रने ते माटे कायदाश्रो श्रस्तित्त्वमा छे।

श्रहीना प्रजाजनो श्रने श्रमारी विनती तथा श्राग्रहने मान श्रापी विहदवय पज्य स्वामी

मोका के दरबारगढ़ में बहुरे ये और मीजवराखा में बतावे गये पंडाब में आपका उपदेश होता ना ! भारपास के करीब पच्चीम धार्मी के झीग चापका उपवेश सुकते वृक्ट वृति थे। दरवार बीवास-बाबा बगैरह मी उपदेश सबय करके हर्णित हुए। प्रजा राज्यायिकारी विन्यु मुससमान सारि सभी भार्द अपन्थों से आम बढाते थे। आपका पुक व्यावसान वासमिदर में भी हुआ। से त्रथु भाई मृजनो की कम्पकता में पोरबंदर का विध्यमंद्रश्च पुत्रमंत्री से पोरबंदर प्रवारने की प्रार्थका करने चापा । वैरावक्रमें पूज्यभीका थुक व्याक्तान इतिजन निवास में हुचा । अनेक इतिजनों ने मौत-महिरा का स्थानकर चयना बोचन सुधारा ।

पोरबंदर में पृथ्यक्षी के स्थागत के खिए सैकड़ों स्त्री-पुरुष माध्यपुर तक गए। पृथ्यक्षी अब स्राडगर गांव में पथारे तो खगमग इ. व्यक्ति वर्तनार्थ क्यप्रियत हो गए। हर-दूर से बारकी भाषमय श्रातत करने थावे हुए माधुक नर-नारियों का समृह हुकट्टा था । वह दरव सविशव भार

भीर भपूर्व प्रतीत होता था।

पोरबंदर रिवासत के संजी अधिरवापसिंदशी भी पूरवाती के दर्शन और स्वागत के विष् सामने राण । प्रथमी के पदार्णमा के समय पेसा सरावर मा मानों कीई चना-सा मार्मिक मेहा भरा हो । भारके बंगररा एछाबीमात्री महाजनशंदी में होते थे । यहाँ के दीवान भीत्रिश्चवनरान के रामा तना रारपरांग संढ भागामी ऋषणी. राज्यसम्ब सेढ मंश्वरताह हीरजी माई वाहिना. मारि की पुरुवधी के प्रति प्रकार कहा थी। स्वानीय संवयति सेट वश्वसाई सूचकी वे स्नापका सार्वज्ञावक रूप मा स्वागद किया । गोंडक मन्त्रताय की सवियों ने भी पृत्यक्षी के मित बहुद असि प्रकर की । भीमंच में बामाद का पूर था गया । ऋहिमा शी-धेवा आवव-तथा काहि विवयों पर धार्व है प्रभावशाली स्वाल्यान हुए ।

ता १-५-३७ का पीरबंदर के राम्यान्याहब जीनदवरमिंहजी दीवान माहब करब श^{ाकी} पिडारी तथा समस्त नगण प्राण्य प्रदक्ति पुण्यभी के वर्षण्य से समित्रिक हुए । बुण्यभी के समाग्रि स शाना साहब धायम्य प्रमाण प्रदक्ति पुण्यभी के वर्षण्य से समित्रिक हुए । बुण्यभी के समाग्रि स शाना साहब धायम्य प्रमाणिक हुन । धारवे एउन्छो से यही बीमाना करने की प्राप्ता को बीर सब सदार के समुचिन महत्त्राग का बारवामन दिवा । अगर पुण्यभी वस प्राप्ता की द्वीकार में कर सर। बद्दी सोगाश्य शामकीर जुनागर बासोबी आरबी बेतपुर बारि से साबे हुए इसकी विषों को भीड़ मारी। जा मायक प्रकार के समी-वादी का स्वास्त्र कर युक्त से बीर क्रिकी इनकी तर नेज में पिराजमान सुरामुझ की बारवाद का पान किया था। उनमें द्वारणी के व्योग बीर कपर्रा प्रथम की क्राक्टा व्यव कर देती थी। इस श्रश्नीकिक विश्वति की विश्वत्य कर देशा सहस भी बनाइस्याक्षत्री सहाराज क्यारतो ते चौजीना जनदेशमी खास बजाजनीन संपूर्ण रीने जीपेज हैं।

नेपाधीनों धर्टी वचारवाना मानमां चात्र रात्र गुम बशवशामां चावे ये के धलाश राज्यमां दरगाव प्रदर्शारमधन्त्रीना शेत्र वृकाद्त्री तथा धनावन्त्रा आवक धननी बासवी । बुधवात्रा आचीचीती बाबस सारे चनारी संबरी नीचाच नीचारा बरबी नहीं ।

चा चार्याय कार्यमी नावर मागना बल्लगनाची नावः चारमी क्षते हतः मदल पुण्यगर सहाराज भीतवाहरताच्यारी महाराज नरफ नाहर माध्यक्षी : वीक्षमा ता : ३-३-१३३

(Sd.) Rawatvali

बीकामा परवार

बात नहीं थी। ऐसे महान् सत-का समागम प्रवत पुग्ययोग से मिलता है। जब वह सुलभ हो तो कौन श्रपने को धन्य नहीं बनाना चाहेगा ?

श्री पट्टाभी सीतारामय्या का आगमन

हाक्टर पद्दाभी सीतारामच्या भारतीय राजनीतिक सम्राम के एक प्रसिद्ध लड़वैया हैं। विद्वान्, धाराप्रवाह वक्ता श्रौर गंभीर विचारक हैं। जिन दिनों पूज्यश्री पोरबंदर में विराजमान थे श्राप भी वहा श्राये। पूज्यश्री की पुराय-प्रशस्ति कहा कहा नहीं पहुच चुकी थी १ श्रापने पूज्यश्री की प्रशसा सुनी तो दर्शनार्थ श्राये।

पूज्यश्री से मिलकर श्रीर वार्तालाप करके डाक्टर पट्टाभी श्रत्यन्त प्रसन्न हुए। खादी के विषय में श्रापने जनता के समन्न संचिप्त भाषण भी किया।

पूज्यश्री की सेवा में मोरबी तथा जूनागढ़ से चातुर्मास की प्रार्थना करने के लिए प्रतिनिधि-मढल श्राये थे। श्रापने मोरबी वालों को यह वचन दिया था कि श्रवसर होगा तो मोरबी स्पर्श किये बिना श्रन्य स्थान की चातुर्मास की प्रार्थना स्वीकार नहीं की जायगी। मगर तारीख ८-४-३७ के दिन पोरबदर श्रीसन्न ने चौमासे के लिए बहुत जोरदार प्रार्थना की। वहा के दीवान साहब भी प्रार्थना में सम्मिलित थे। उन्होंने भी बहुत श्राग्रह किया। मगर पूज्यश्री मोरबी वालों को जो वचन दे चुके थे वह टल नहीं सकता था। श्रतएव उस समय चौमासे के विषय में कोई निर्णय न हो सका।

ता० ११-४-३७ को पोरबदर की महारानी साहिबा पूज्यश्री का उपदेश सुनने छाई'। श्रापने भी चौमासे के लिए विनित की।

मासकत्प विराजकर चैत्र शुक्ता ६को पूज्यश्री ने जामनगर की श्रीर विहार किया। शतश नर-नारियों ने दु खपूर्ण हृदय से पूज्यश्री को विदाई दी। विदाई का दश्य बड़ा ही करुणापूर्ण था। महातमा गाधी की इस जन्मभूमि में इस महापुरुष के पदार्पण से बहुत उपकार हुए।

चैत्री पूर्णिमा को पूज्यश्री भाणवह पधारे। यहा हरिजन भाइयों ने भी न्याख्यान का लाभ उठाया। श्रन्य जनता ने उनके साथ प्रेमपूर्ण न्यवहार किया। वहा से विहार कर जाम जोधपुर, श्राफा, मोटी, पानेली, भायावदर होते हुए श्रक्य तृतीया के दिन श्राप उपलेटा पधारे। पूज्यश्री के पधारने से छोटे-से छोटे गाव में भी उत्साह श्रीर उमग का प्रवाह बह जाता था। पानेली के तालाब में पानी कम रह गया था। श्रत जीव द्या पर पूज्यश्री का सयत भाषण हुश्रा। वहा के द्याप्रेमी सज्जनों ने मछलियों के लिए पानी श्रीर गौश्रों के लिए घास की समुचित श्रीर शक्य व्यवस्था की। दोनों कार्यों के लिए श्रच्छा फण्ड इकट्टा हो गया। जाम जोधपुर में श्री गोवर्धनदास मोरारजी वकील की श्रध्यचता में एक ढेपुटेशन पूज्यश्री से जामनगर पधारने की शार्थना करने के लिए श्राया। पूज्यश्री ने सुखे समाधे जामनगर पहुचने का श्राश्वासन दिया। रूट नश्र भाई मूलजी तथा सेट लक्सीदास पीताम्बर के साथ सौ श्रादमी श्रापके दर्शनार्थ श्राये। श्राफा में वहुत-से गरासी भी पूज्यश्री का उपदेश सुनने श्राये। उन्होंने मास श्रीर मदिरा का स्थाग किया। सभी स्थानों पर पूज्यश्री का हार्दिक स्वागत किया गया।

उपलेटा से कालाबाइ के रास्ते जामनगर की श्रोर विद्वार हुश्रा । स्वग्टरा गाव मे श्रचानक श्रापके दाए पेर में बात का प्रकोप होगया । तकलीफ इतनी बढ़ गई कि विहार हाना कठिन होगया सान के संव अपने कर्हों की चिन्ता न करके चापको डोब्रो में विश्वास्त्र बासकार वक बार ।

जामनगर के झीसंघ में भी अपूर्व बरसाइ था। बगर से हो मीज दूर सामने जाकर थीसंव वे पूरपमी का रवागत किया। उपचार करने से पैर का दूरों कम हो सदा। जानवार जीसंव वे चातुमांस के किए झायरण बाग्रह किया। अपन्य रवानों से भी मार्थनाएँ को गई। किन्द्र मोर्स्व घरसने का दवन दिया जा चुका था आत्रहर किसी शकार का विजाव न हो सका।

चव चातुर्यास का समय समीप का चुका बा। प्रचयंच बक्ती मोरबी पहुंबमें की इच्छों से एवं भी में 14 पून को जामकार से विद्वार कर दिया। क्यों बार पीय मोड की को में कि सारके पैर में दिर वर्ष का गया। किर भी विद्यार कारी रहा। पांच मोड पहुंचे-गाँचे पैर एक गया और वहना को बोबी में मोरबी एक के करने के गया और वहना कि किया। किन्यू जामकार शोर्यच और कातुनाची व्यक्ती के बुक्ती में मोरबी एक के करने को विचा। किन्यू जामकार शोर्यच और कातुनाची व्यक्ती के हता व्यवस्था में आगे वहनी विचार किया। किन्यू जामकार शायंचीनवहास ने वटकाया कि देर एक इसी प्रचार रहने से बीमारी वह वामन । इत्यवस शायंचीनवहास ने वटकाया कि देर एक इसी प्रचार रहने से बीमारी वह बाम का वटना है। कान्यु जोरबी बीसंब को ठार दिया गया। वहाँ से बर्गींग सीहुर्बनजी मार्र आगे प्रचार प्रचार के व्यवस्थान हो वह वी विचार कार्यों के विवार्ष के व्यवस्थान से प्रचार कार्य के वाह कान्य में यही विचार किया गया कि हम बहु मार्र में सारी मार्री भारिकार की वह से बहु साल में प्रदेशी जासकार हो विचार की वाह कान्य में वहां विचार किया गया कि हम बहु मार्र में एक्सी जासकार हो विचार हो विचार की वाह साल में प्रदेशी कारकार हो विचार की वाह सार में प्रचारी कारकार हो विचार हो विचार की वाह साल में प्रचारी कारकार हो विचार हो विचार की वाह साल में प्रचारी कारकार हो विचार हो विचार की वाह साल में प्रचारी कारकार हो विचार की विचार की विचार की विचार की वाह साल में प्रचारी कारकार हो विचार हो विचार की विचार क

दा १९-५-१ को को बजे पुरुवधी होकों में जामनगर पदार गए। सब से बाते सेत पुरुवधी को होती में उत्तरे जा रहे थे छार गीते गीते सेवहों स्थी-पुरुव चक्क रहे थे। उस समय सामग्रर जाममाहच निकानक में थे। उनके रिचा भीदानी वार् गाताकाक दांच सीक चक्क कर पुरुवधी के राम चारे चीर क्योंबिरेश मुक्कर ग्रमक हुए।

पैर के वर्ष के कारच पूरवाधी छिल्व मलडाबी के साथ बेच्ची ब्रश्यांके के बाहर दिव्या चितिता में बहरे के। स्थान्यान फामाने के बिए वर्षितत श्रुनिधी श्रीतन्त्राणी महाराज नगर में पधारते थे श्रोर लॉकागच्छ के उपाश्रय में श्रापका मधुर व्याख्यान होता था। पूज्यश्री के स्वास्थ्य में पैर-दर्द के श्रितिरिक्त श्रोर कोई खास खराबी नहीं थी। श्रीषाढ़ शुक्ला तृतीया को पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज की जयन्ती होने के कारण श्राप शहर में पधार गए। जयन्ती के दिन करीब सौ पौषधवत हुए। उसी दिन से श्रापने व्याख्यान फरमाना श्रारम्भ कर दिया।

पैतालीसवां चातुर्मास (सं०१६६४)

मोरबी न पहुंच सकने के कारण स० १६६४ का चातुर्मास पूज्यश्री ने जामनगर में किया। पूज्यश्री के विराजने से संघ में खूब धर्म-जागृति हुई। बाहर के दर्शनार्थी भी बड़ी सख्या में श्राने लगे। श्राघाढ़ी चौमासी पक्ली के दिन ३४० पौषध हुए। तीन हजार नर-नारियों ने श्रापकर ज्याख्यान सुना। श्रस्यन्त टपकार हुआ।

ता० १४ = ३७ को जाम साहब के पिताजी, महाराज श्रीजघानसिंहजी साहब, खानबहा-दुर दीवान सा० मेहरवानजी पेस्तनजी तथा राज्य के श्रन्यान्य श्रीधकारी श्रीर नगरके गण्य-मान्य श्रीतिष्ठित लोग पूज्यश्री का उपदेश सुनने के लिए उपस्थित हुए। व्याख्यान-भवन में तिल धरने को जगह न रही। जैनेतर भाई तथा मुसलमान सज्जन भी बड़ी संख्या में श्राये थे। पूज्यश्री ने जब वचनामृत की वर्षा श्रारम की तो श्रोताश्रों के श्रोत्र, श्रन्त करण श्रीर श्रात्मा में शीतलता व्याप गई। सब पर बड़ा ही सुन्दर श्रभाव पड़ा।

ता० २६-६-३७ को जनमाष्टमी थी। उस अवसर पर आपके लोंकागच्छ के उपाश्रय में 'कृष्ण जीवन' पर विशिष्ट व्याख्यान हुआ। व्याख्यान में जामसाहब के पिताश्री, दीवान साहब, पोलिटिकल सेकेटरी, राज-परिवार, राज्याधिकारी और अन्य जैन-जैनेतर श्रोता मौजूद थे। करीब अदाई हजार श्रोताओं की भीड़ थी। व्याख्यान-भवन खचाखच भरा था। फिर भी श्रस्यन्त शांति-थी। तीन घटे तक पूज्यश्री का व्याख्यान चलता रहा। श्रीकृष्णजी की जीवनी पर आपने बहुत सुन्दर विवेचन किया। जन्म से लेकर अन्तिम समय तक की उनकी प्रवृत्तियों का रहस्य खोलकर समकाया। ऐसा लगता था मानों पूज्यश्री ने कृष्ण-जीवनी का आपरेशन करके उसका अग-श्रग सामने रखकर दिखला दिया हो। पूज्यश्री के व्याख्यान के पश्चात् स्थानीय चकील श्रीगोवर्धन-दास माई ने पूज्यश्री के पवित्र जीवन का श्रोताश्रों को परिचय दिया तरपश्चात् पोलिटिकल सेके-टरी श्रीहारिकादास सरथा ने भी कृष्णाजीवन पर भाषण दिया। पूज्यश्री के उदार विचारों का तथा श्राकर्षक एवं सारगर्भित व्याख्यान का जनता पर बहुत प्रभाव पड़ा।

सवरसरी के दिन बहुत प्रात कार्ल ही व्याख्यान-भवन भर गया। उस दिन मेघ जल-विधा कर रहे थे। कौन जाने वे पर्यूषण महापर्व का स्वागत कर रहे थे या प्ल्यश्री की श्रमृत-वर्षा की प्रतिस्पर्धा करने तैयार हुए थे। कुछ भी हो, जनता को जल वर्षा से सतीष नहीं हुश्रा श्रीर वे प्ल्यश्री द्वारा होने वाली श्रमृत-वर्षा की लालसा से खिंचे श्राए। प्ल्यश्री ने धर्मप्राण लॉकाशाह, प्ल्यश्री लवजी स्वामी, प्ल्यश्री धर्मदासजी महाराज, प्ल्यश्री धर्मसिहजी महाराज श्रादि के जीवन पर प्रकाश हाला श्रीर उनके द्वारा हुए धर्मोद्धार का वर्णन किया। इसके प्रचान कार्फों स के निर्णयानुसार २० लोगस्स का ध्यान करने की याद दिलाई।

पर्यू पर्या में भ्रनेक प्रकार के तप-त्याग हुए। पूज्यश्री ने छह उपवाम स्वयं किय। मुनि

सीमुहण्यन्त्रजी सहाराज ने १८ का योक किया। सीखह वर्षीय वात्रक वास्त्राव जुम्मीकात योग निया ने बाह वयवास किये। ता १ व १० को दोगों का पारवा दुखा। व्यवस्थि के से ब क्याने इसाजी ने कीर मीगासर (बीकानेर) के सेठ जहानुस्त्रावती तथा सेठ जन्मसम्बन्धी साहव वीनिरा के कार्य-कार्य कराजी का विकासमा करते की कार्योश की।

प्रस्मा के पेर का वर्ष कामी तक विश्वकुत दीव नहीं हुआ था। पाएक दर्रामाने जीतेन बन्द पार्ट मेहण पीवान बहातुर सेंद्र मोतीशास्त्रजी मूण सेंद्र वर्षमानजी था पीयविश्वा करक पुर के पुरुष्ट देखान ए यू कोठारी सीवववक्तिस्त्रजी कावि मितियात सरजार उपस्थित हुए के सारबाव सेवाइ माजवा गुजराय, कावियायात प्रविश्व कादि सभी मान्यों से सनेक सन्पादस्त्र सो जाये थे।

ता २६ ६३० को पुल्कजी का 'कहिंसा चीर समाजसेवा विदय पर प्रभावताडी व्या-त्वार हुआ। इस दिव मी करण पदाधिकारी वकील बारटर तथा अन्य प्रतिक्रिक पुरूष ^{उप-} दिकार है।

ठा ७ ३ ३० को ओडरकर बापा सचा अभिन्ती रामेरवरी नेइक ने प्रवासी के दर्गंच किये । सामा फॅटे एक पुरुषणी से इतिकाशहार संबंधी बार्चाखाए करके बहुत प्रसम्ब हुए ।

किये। सामा पेट तक प्रश्निमी से इरिजनोहार संबंधी वार्त्ताखार करके बहुत मस^{म्य} हुए। सा १४ १ को भी इरलार्चन् मुख्यी पूर्व ता १४ १०-१७ को शीरतनमी कामने

पुनागर बकीस ने पानी साहित महत्त्वर्थ-सन् संतीकार किया । सांधी-स्थाननी के जिन सीनारायणहरून सांधी राजकोड से जासनगर चार्य में ! अनों २४!) स सार्वजनिक हिस के कियु मेंट किने गये । स्थानीय सस्यकाळ को सपाडिजों को तथा पान्होंसर

बीवद्या राते को भी चार्थिक सद्दावता प्रदान की गई।

○ सतात्र में फेडी हुई कुरिटिकों जीवन की ऐसा संदुखा बनाये हुए हैं कि बनके कारण बारलिक वार्सिक्या धनवने नहीं पांधी। जीवन की वह में कुरिटिकों बहान की मंदि बनी हैं मिन पर वर्म का बंदूर वह बही सकता। उक तक इस बहान की बक्ता कर न कैंक दिया जार यब का वर्म-वृद्धि के किए किये जाने वाले मदान माना निरम्बंक हो हो जाते हैं। एक्सी इस पर वह वह वर्म-वृद्धि के किए किये जाने वाले मदान माना निरम्बंक हो हो जाते हैं। एक्सी इस पर की अबी-मंदित मम्मने ये बीट इसी कारण के नवी मदान की हैं। एक्सी इस पर वृद्धि की विकृत वर्षक हो पर वाले हैं। इस की व्यवस्था है कि एक वर्षक हो पर वाले के वाद सोने-मंदित की प्रधा की वाले का वाले की हो हो किया की व्यवस्था के वाद कर के वाद सम्मन की पर वाले की वाद साम की वाद साम की वाद सम्मन की की पर वाले की वाद साम क

ता १७-११ ६७ को वर्तपान्न सींकाराह की जननी थी। पुरुषधी से बीलांकाराह के जीवन पर प्रकार वालने हुए विशा नकेट चाहि तुन थीं का त्यात करके उचना बाधने का वर्ष

रेस दिवा। करीय र वीपण कम तिम हर ।

सर्वे विराग-चिकित्सा

मूर्व दिराग-विकित्स के विशेषण वापरा आयाशिवन शिहता जामवार के बीक शैरिकव वातिमार में । प्राथमी पर जमवी बताम धजा-मन्ति हो गई थी । उन्होंने घपने मूर्वगृह में पुष्पमी वा जपनार चार्रम किया। पुरामी के विनीत मेंन चारको मूर्वगृह तक बहाबर के जाने में । पी मास तक उपचार चला। इस उपचार से पूज्यश्री को धीरे-धीरे कुछ लाभ हुश्रा।

यद्यपि श्राप साधारणतया चल-फिर सकते थे परन्तु लम्बे विद्वार का सामर्थ्य श्रभी तक नहीं श्राया था। परीचा करने के लिएप्डयश्री ने एक दिन पाच-छद्द मील का भ्रमण किया। श्रमण से कुछ दर्द मालूम हुआ। डाक्टर के कुछ दिन श्रौर विश्राम कर इलाज कराने की सम्मति दी। श्रतएव चातुर्मास के पश्चात् भी पूज्यश्री को कुछ दिन श्रौर ठहरना पदा।

वीकानेर-श्रीसघ की श्रोर से सेठ वटनमलजी वीठिया श्रीर सेठ संतीटासजी तातेड ने पूज्यश्री से बीकानेर पधारने की विनित की। पूज्यश्री ने फरमाया---'द्रव्य-चेत्र काल-भाव की श्रजु-कृलता का ध्यान रखते हुए मारवाइ फरसने का भाव है।'

धीरे धीरे पैर का दर्द कुछ ठीक हो गया श्रीर पूज्यश्री ने विहार करने का निश्चय कर लिया।

जवाहर-जयन्ती

कार्तिक शुक्ता 3 को पूज्यश्री का जन्म-टिवस था। उस दिन पं० र० मुनिश्री श्रीमलजी महाराज ने एक घटे तक पूज्यश्री के जीवन पर वडे ही श्रद्धापूर्ण श्रीर सुन्दर शब्दों में श्रकाश ढाता। फिर ढा० श्राणजीवन मेहता, श्रीगोवर्धन भाई वकील श्रादि भाइयों ने श्रपने उद्गार शकट किये।

जैन श्रीर जैनेतर भाइयों ने श्रापके गुर्णों की मुक्तकंठ से प्रशसा की श्रीर चानुर्मास में उपदेश देकर कृतार्थ करने के लिए श्राभार माना। जब सब लोग श्रपने श्रपने उद्गार प्रकट कर खुके, तब पूज्यश्री ने फर्माया—

मैंने इतना समय दिल्ला मालवा, मेवाइ श्रीर मारवाड में विताया। मैं विल्ली की तरफ भी गया था मगर गुजरात-काठियावाड वाकी था। इस प्रदेश में प्उयश्री श्रीलालजी महाराज पक्षारे थे श्रीर यहां की धर्म-श्रद्धा श्रीर सरलता के विषय में मैंने बहुत कुछ सुना था। श्रतएव यहा की जनता के लिए सुमे श्राकर्षण था।

पहले तो मेरा विचार बीकानेर की श्रोर जाने का था, मगर श्राप लोगों का श्राप्रह बहुत प्रवल हुश्रा। स्रजमताजी, श्रीमन्तजी, वक्तावरमताजी श्रादि सतों ने भी मुक्ते इस श्रोर श्राने के लिए बहुत उत्साहित किया। कहा—'जीवन का कोई भरोसा नहीं श्रत श्रावकों का श्राप्रह प्राकरना चाहिए। ' मैं काठियावाद श्रा गया।

श्राप सबने श्रभी जो कहा है, उस पर विचार करते हुए मुक्ते बैठे-बैठे ख्याल श्रा गया। उपनिषद् में एक वाक्य है--

यानि श्रस्माक सुचिरतानि तानि त्वया पालनीयानि ।

गुरु, शिष्य से कहता है —हे शिष्य! मुक्तमें जो सुचरित्र हो, उसी की तू उपासना कर। मुक्त में जो बात प्रपचमरी जान पढ़े उसे तू मत ग्रहण करना।

यही बात मैं तुमसे कहता हू । श्राप जोगों ने मेरी प्रशंसा में जो कुछ कहा है, वह मेरे जिए भार स्वरूप है । वास्तव में मुक्ते भाषा का भी पूरा ज्ञान नहीं । गुरु चरणों के प्रताप से जो वस्तु मुक्ते विरासत में मिली है, वही तुम्हें सुनाता हू श्रीर उसी के द्वारा सब के श्रन्त करण को सतुष्ट करने का प्रयस्न करता हू । वह बात सुनाने में मुक्ते भूत होती हो या जिसे श्रापका श्रात्मा

स्वीकार न करे उसे बाज न मानो । जिसे चापका श्रारमा स्वीकार करे उसी को मानो ।

में भागनी बज के दर वर्ष पूर्व करके जेसकों वर्ष में प्रवेश कर दशा 🐒। दावांकि मेरी इंप्या यह मी कि मैं सहैव अपने भारता का कत्याब करने में ही बना रहे और किसी मी दूसरे प्रपंत्र में व पहुं । सगर नहीं बहा वा सकता वह सुष्यसर कर मार होगा ! किर भी मेरी मात्रा तो वही रहती हैं। मेरे विश्वय में आपने को कुछ कहा है उसे मुक्क प्रमित्र मुक्क प्रमित्र व वहीं हारा चाहिए। मुखे यह विवार करना चाहिए कि मुक्तें जो गुन्य बतवाये गवे हैं, वे सभी वक मुक्तें नहीं चाप हैं और उन्हें प्राप्त करने का मुख्ये प्रधल करना है। परमाध्या से नहीं प्राप्तेश है कि मुने सर्वृति प्राप्त हो चीर सब्भावना को वृत्ति करके स्व-गर का करवान सावन करें।

में तुम्हारे समय जो कुछ कहता हूं जने विचार कर महत्व करी । तीक हो सी महत्व करी होल म हो उस क्षोप हो। मैंने व्यपने गुरु के समीप को महा किया है। उसका बधानर पाडन करने में बसी तक मुक्ते एचेंगा मारा नहीं हुई। मुक्तों बसी तक बहुत-ती अपूर्ववार्य है। बेसे हंव मेरोते बुसता है बेसे बाज मेरे क्यन में से कबादी कार्य कुत बड़ी बीर सहबं करे। छड़न में बारें यो बहुत बारों हैं भाग से क्यन में से कबादी वार्य कुत को बीर सहबं करे। छड़न में बारें यो बहुत बारों हैं भगर सब बहरों में मोती गई कार्य। बक्ति मोती चुसने नावा हंत उन्हीं बदरों में से मोची चन ही बेका है।

बास्टर प्राग्रसीयन मेहता

इस चातुर्मास में तथा उससे पहछे और बाद में भी दास्तर सामग्रीपण मेहता की प्रमुखी के प्रति सराहतीय सेवा रही } बाक्टर मेहता शूर्व किरन विकित्सा के विशेषक्र हैं जीर वामनगर रिशासय के बीफ मेडिक्स जाकिसर हैं। बालने सीम क्यान और सच्चे सेवा-भाव से दुरवजी की विकिता की । प्रवसी कर तक बासनगर के चासपास विकास रहे हैं। बाप स्वितिक मीटाकार से सेवा में पहुंचते रहे स्त्रीर पत्रपंत्री के स्वास्त्य की रेखमार्ज करते रहे । अन्ती के परिश्रम ब्राग्य भीर सवत सेवा से प्रथमी को स्वास्थ्यकाल हुन्या । उनके इत्व में पृत्यमी के प्रवि श्रमोम नहीं चौर चपार मस्ति है।

कामनगर से पिहार

या २४ ११ १० को प्रथम ने बिहार करने का लेकिन रूप से निरम्भ कर विचा वा। वा २४ ११ १० को प्रथम ने बिहार करने का लेकिन रूप से निरम्भ कर विचा वा। वायन्त सर्वी होने पर भी माठकाक से ही तैक्कों स्ती-पुत्त कौडसम्भ के उपावस में एकत हो गए। उपायन समावन मर गणा। १ वसे प्रथमी ने विहार विचा। मविष्यं हृदय में बनता ने पुर तक साथ प्रवक्त विपाद हो। प्रथमी ने विवाई-सन्देश देखे हुए फर्माया—मैसे सुगनियाँ पूक क्षणनी सुगन्य समिकानिक फेबाला है उसी मकार मेंने सात सहीना में को उपरेश दिया है उसकी मुर्गय धाए कोग फैकावा । शाककों की जैसे व्यावदारिक मिथा देते हो उसी प्रकार वार्मिक शिवा भी अवस्य देवा। उगते हुए बावक क्यो पोकों पर वपहेग भगे जब सवस्य मीचना। मारा भाष ऐमा करेंगे और हम शुपेरी वो हमारा बरूप पटुनिवण होगा। भौतुत मार्गमह मंगवाजी मेहना ने कहा—सीमान का किमी कारण मन हुना हो वा संव

सी भी कार्र पुनि हुई हा वा हम चमातार्थी है। याच चमा के सामर हैं। स्माप्तार्थ की सी भी पूचार्थी में मार्रिपुरि हुई हा वा हम चमातार्थी है। याच चमा के सामर हैं। स्माप्तार्थ की मिट्टी पूचार्थी में मार्गिएक बेटा काया पैटा बीग मिक्ट हम वा वांच मिनर तक मापना सीरे-बीर के मान का मार्थ करने का वपहेण दिया। वहुत में मार्ग्यी बार बहियों ने वह नियम सीगी-

कार किया। तय पूज्यश्री ने कहा-- 'प्रस्थान के समय यही हमारा पाथेय है।'

पूज्यश्री उसी दिन हुपा पहुच गए। वहां से विद्वार करके श्रलीपावाड़ा पहुचे। यहा ता० २६-१२-३७ को जामनगर सघ स्पेशियल दोन से दर्शनार्थ श्राया । विशाल मैदान मे पूज्यश्री का व्याख्यान हुन्ना। त्रापने राम-बनवास श्रीर भरत के दुःख का रोमाचकारी वर्णन किया। जाम-नगर के वकील गोवर्धनदास सुरारजी ने सघ की श्रोर से हुई त्रुटियों के लिए चमायाचना की। वह दृश्य बड़ा ही करुण था। प्रत्येक व्यक्ति की श्राखों में श्रास् छुलछुला श्राए। पूज्यश्री श्रव जामनगर से दूर होते जा रहे थे श्रीर इस कारण जामनगर की जनता का निपाद उम से उमतर होता जा रहा था। श्रन्त में पूज्यश्री ने सत्य के त्रिपय में एक कथा कहकर व्याख्यान समाप्त किया जनता ने उस दिन प्रीतिभोज किया, जिसमें १५०० न्यक्ति सम्मिलित हुए। पूज्यश्री ने धोल के रास्ते मोरबी की श्रोर विहार किया।

मोरवी में पदार्पण

माघ कृष्ण ६, ता० २१-१-३८ को प्रात काल १० वजे पूज्यश्री मोरवी पधार गए। मोरवी की जनता पुज्यश्री के दर्शन के लिए चिरकाल से उत्कंठित थी। श्रीदुर्लभजी भाई मवेरी तो कई वर्षों से श्रपनी जन्मभूमि में श्रापको लाने के लिए प्रयत्नशील थे। श्रचानक पैर दर्द के कारण श्रापका चौमासा मोरवी में न हो सका श्रौर मौरबी को वड़ी निराशा हुई। मगर निराशा के बाद की आशा, उत्सुकता श्रीर प्रतीचा का श्रानन्द श्रद्भुत ही होता है।

जामनगर से विहार करके पूज्यश्री जब बालभा पधारे तब मोरवी के मुखिया श्रावक पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए श्रौर मोरवी पधारने की प्रार्थना की। उसके बाद तो मोरवी के, धर्म-प्रेमी लोगों का श्रागमन होता ही रहा। ता० २०-१-३८ को चार बजे पूज्यश्री शनाला पधारे। उस समय से तो सैकड़ों लोग दर्शनार्थ श्राने लगे। रात को नौ बजे तक ताता लगा रहा। ता० २१-१-३८ को बहुत सुबद्द ही लोगों ने रानाला की तरफ जाना श्रारम्भ कर दिया। शतश. करठों से निकलने वाले जमघोष के साथ पूज्यश्रो ने मोरबी की श्रोर प्रस्थान किया। मोरबी पहुँचते-पहु-चते भीद बेशुमार हो गई। स्वागत में उत्साहपूर्वक भाग लिया। दृश्य बढ़ा ही भावभय, सास्विक

पूज्यश्री भोजनशाला के निशाल भवन में उतरे। प्रात काल 💵 बजे से ६ बजे तक मुनिश्री श्रीमल्लजी महाराज व्याख्यान बाचते और फिर १० बजे तक प्रमश्री पीयूष वर्षा करते। सारी मोजन-शाला श्रोताश्रों से खचाखच भर जाती, फिर भी खूब शान्ति रहती। बाहर से श्रनेक सज्जन

ता० २३-१-३८ को कान्फ्रेंस के अध्यत्त श्रीहेमचन्द भाई आए। उसी दिन धर्मवीर सेठ दुर्लमजी भाई ने तथा श्रन्य तीन सज्जनों ने सपत्नीक ब्रह्मचर्य-व्रत श्रगीकार किया। चार जोहों के साथ ब्रह्मचर्य-व्रत प्रहण करने की यह घटना मोरबी में पहली ही थी। श्री हेमचन्द भाई ने चारों सञ्जनों को दुशाले श्रीर चारों बिह्नों को सादिया भेंटकर उनका सस्कार किया। तत्परचान पूज्यश्री ने ब्रह्मचर्य की महिमा पर सुन्दर श्रीर मननीय प्रवचन किया श्रीर बतलाया कि जो पूर्ण ब्रह्मचर्य नहीं पाल सकते उन्हें एकपरनीवत का पालन श्रवश्य करना चाहिए। पूज्यश्रा न श्रपने जीवन में श्रह्मचर्यं की श्रातींकिक महिमा का चमत्कार साजात् श्रनुसव किया था। यही कारण था कि श्राप

स्थीकार न करे असे कारा न मानो । जिसे चापका चाहमा स्वीकार करे असी को मानो ।

में चपमी बच्च के ६२ वर्ष पृथ्वें करके ग्रेसडमें वर्ष में प्रवेश कर रहा 🐒 । हाबांकि सेरी इप्या यह यी कि मैं सहैय अपने आत्मा का कावाब करने में दी बगा रहे और किसी मो कुरा प्रपंत्र में न पहुं। सगर नहीं बद्दा जा सकता जह सुम्रवसर कर मास होगा। किर भी मेरी मानवा यो बड़ी रहती है। मेरे विषय में बायने जो कुछ कहा है उसे सुनकर मुखे धरिमान नहीं करन भादिए । मुखे यह विभान करना चाहिए कि मुक्तमें जो तुथ बतखाये गये हैं, वे बानी तक मुक्तमें नहीं बाप हैं और उन्हें भार करने का असे प्रथम करना है। परमारता से यही प्रार्थना है कि मुक्ते सब्दुदि प्राप्त हो चीर सब्भावना की कृति करके स्व-पर का करवास सावन करूं।

मैं द्वारतों समक्ष को कुछ कहता हूं। बसे विचार कर ग्रह्म करो । डीक हो सी ग्रहम करो बीक न हो बसे क्षोब वो। मैंने अपने गुरु के समीप को शहर किया है, उसका समानत पाडक करने में भमी तक मुख्य पूर्वता भाग नहीं हुई । शुक्तमं भगी तक बहुतनी अपूर्वतार है । जैसे ईष्ट मोधी चुगता है वैसे श्राप मेरे क्यन में से चय्त्ती वार्त चुन को बीर महस्त करी । स्मुझ में बार् यो बहुत भावी है मगर शब शहरों में मोदी नहीं भावे। स्रविध मोदी चाने बाला हंस उनी बदरों में से मोठी जन ही केता है।

शक्टर प्राणजीवन मेहता

इस चतुर्मास में तथा उससे पहले चीर कार में भी डास्टर शासनीयन मेहता की पुन्तपी के प्रति सराहगीय सेवा रही । कानकर मैहता सूर्व-किरच विकित्सा के विरोपक हैं और कामगार ार पर्यापन पर्या १६। बारवर अद्या शूनाक्या शावक्या कावक्या कावक्या कावक्या रिपासत के बीक मेंकिक्स आफिस्त हैं। आपने प्रीम स्वाप्त बीर सक्ये सेवा-मान से रूपकों की विकित्सा की। पूनकों का वक्त सामनगर के सांस्थाप विवर्धत वहें आर. प्रविदेश मोस्स्कर से सेवा में पहुंचते रहे चीर प्रकाश के स्वास्थ्य की देखनाक करने रहे। कन्हीं के परिवास सम्ब और सरक्ष सेना से पुत्रनत्नी को स्वास्प्यक्षाम हुन्ना । उनके हृदय में पुत्र्यभी के प्रति क्षसोम जब भीर भगार मक्ति है।

कामनगर से विद्वार

प्रा १२ ११ ६० को प्रकारी ने विहार करने का कंदिम कर से निरम्प कर दिवा वा। प्रा १२ ११ ६० को प्रकारी ने विहार करने का कंदिम कर से निरम्प कर दिवा वा। प्राचन्त्र सर्दी होने पर मी मातकाक से हो तैकहाँ स्वी-दुस्य कोकान्या के उपावस में पूकत से गए। उपावस क्यांक्य भर गया। व को पुक्की ने विहार किया। अविस्पृष्ट इतन से बनवा ने दूर एक साम प्रकार विहाई हो। प्रकारी ने विहार किया। अविस्पृष्ट कर्माया—हैसे सुगनिवय पूक्त सपनी सुगन्य परिकारिक जैकाता है कसी सकार तैने साव महोत्ता में को उपरेश दिया है वसकी सुर्गंत जाप क्षोण कैंबाना । बाक्कों की बैसे स्थानहारिक मिका देते हो उसी प्रकार भार्तिक विका भी भवरन देना। उगते हुए शासक क्यी पीधों पर अपवेश क्यो सब भवरन सींचना । चगर चाप पेसा करें ने और तुम सुनेंगे हो बमारा बच्च वफुरिका बीगा ।

बीदुत मानसिंह मेंगलबी मेहता ने कहा-बीमान का किसी कारण मन हुआ हो वा संब की चीर से कोई मुदि हुएँ दो वो इस चतामार्थी हैं। साथ चना के सावर हैं। चमामदान कीवर। प्रकाश में महिद्देश यहां साथा ग्रंडा नीस निवड इस वा योच निवड का सनवाड़ सही

बीर के बाम का कार करने का वपदेश दिया । बहुत से आहमों और वहिनों ने यह निषम संगी-

कारण यहा नहीं हो सका। इस वर्ष हमें श्रवश्य लाभ मिलना चाहिए। धर्म के प्रताप से श्रव्हे कार्य होंगे।

सोमवार ता० २७-२ ३८ को महाराजा साहब फिर तीसरी बार पधारे। इस बार श्रापने एक घटे तक उपदेशामृत का पान किया। जैनशाला तथा कन्याशाला के बालकों को श्रापने पारितोषिक वितरण किया।

मोरबी नरेश जब चौथी बार उपदेश सुनने श्राये तो श्राप भी मोरबी-सह द्वारा चातुर्मास के लिए की गई पुनः प्रार्थना में सिम्मिलित हुए। मकान, उतारा श्रादि सभी प्रकार की राजकीय सहायता के लिए श्रापने सघ को वचन दिया। समयसरण सरीखे इस श्रवर्णनीय प्रसग पर पूज्यश्री ने मोरबी महाराजा की धर्म-भावना श्रीर सत समागम की श्रीभेलाषा का श्रीभनदन किया, किन्तु सम्मेलन के नियमानुसार चातुर्मास के विषय में कोई वचन नहीं दिया।

इधर मोरबी-महाराजा तथा वहा की धर्मप्रिय जनता पूज्यश्री के चातुर्मास के लिएं प्रयहनशील थी थीर उधर अन्य स्थानों के विवेकशील श्रावक भी सावधान हो गए थे। चातुर्मास का समय सिकट था रहा था थीर लोग सोचते थे कि पहले चेतने वाला जीतेगा। तदनुसार काठियावाह में सर्वत्र चीमासा कराने की हलचल आरभ होने लगी। मगर गुजरात कव पीछे रहने वाला था ? वहां के केन्द्रस्थान श्रहमदावाद में भी चातुर्मास-चर्चा श्रारभ हो गई। इसी सिलिसिले में ता० ३०-१ ३८ के 'स्थानकवासी जैन' पत्र के सम्पादक ने एक टिप्पणी इस प्रकार लिखी.—

परमपूज्य जैनाचार्य श्रीजवाहरलाल जी महाराज सा० नी ध्याख्यान श्रेणी काठियावाहनी भूमिने पावनकर्त्ता वनी छै। एटलु ज निह पण काठियावाहनी जनताए शक्तिना श्रमाणमा स्वलच्मीनो सद्ब्यय करी पोताना गुरुदेवोनु उचित सन्मान कर्युं छे। स्थले-स्थले धर्मभिक्ति, परोपकार, साहित्यविकास, चारित्रविकास श्रादि गुणोनी वृद्धि थई छे श्रने ए रीते श्रस्तुत जैन मुनिश्रोनो काठियावाहनो प्रवास उभयने माटे कच्याणप्रद नीवड्यो छे। जो के तेश्रोश्रीए हन्न तो काठियावाहनो एक भाग स्पर्शो छे श्रने भावनगर तरफनो वीजो भाग स्पर्शवो वाकी छे। साथे-साथे पूज्यश्रीनी शारीरिक स्थित वरावर न होवा थी मारवाइ तरफना स्वधर्मी उदार भक्तो पूज्यश्रीनी शारीरिक स्थित वरावर न होवा थी मारवाइ तरफना स्वधर्मी उदार भक्तो पूज्यश्रीनुं कायमी निवास पोताना प्रदेश में तात्कालिक करावना इच्छे छे, ज्यारे वीजी तरफ काठियावाह नो जे भाग पूज्यश्री नी ब्याख्यान वाणी थी वंचित छे ते भाग ते श्रो श्री नो लाभ जैवा उत्कट इच्छा धरावे छो।

श्वाजे स्थानकवासी जैनी नु कार्य प्रदेश श्वने धर्म श्रद्धा के टलेक श्वरो उज्जड जेवा वनी गया छो, तेवे प्रसगे विद्वान् कार्यदच मुनि महाराजना वोधनी श्रत्यन्त श्वावश्यकता छे। श्वाथी श्वमे इच्छीए छीए के प्ज्यश्री काठियावाढ ना वीजा भागना व्या खरा चेत्रो स्पर्शी ज्ये, तो उने श्री ने श्वमदावाद पधारता घणो समय-यतीत थई जाय से स्वाभाविक छे श्रते पछी चातुर्मास के कायमी निवास माटे मारवाइ तरफ पढाँची शयाम पण नहीं श्वने ए रीते स्थिति साधारण रीते विचारास्मक वने। श्राथी श्वमे श्वमदावादनी धर्म प्रेमी जनता जेश्रो पूज्यश्री ने शेषकाल माटे पधारवानी श्रामन्त्रण मूकी चुकी छे, एटलु ज नहीं पण थोडा ज दिवसो या स्वस् श्वामन्त्रण करवा माटे एक डेपुटेशन मोरवी मुकामे जनार थे, ते श्वो ने श्रमे विनत्ति करीर के पूज्यशानुश्वा चातुर्मास पोताने श्वाणे (श्वमदावाद का समस्त

करमन्त्र तेजस्थी बाद्यी में चक्रिकारपूर्व शैक्षी से त्रक्षचर्य की महिमा का प्रतिपादव किया कर थे । भाग मकसर फर्मामा करते मै-- सर्वाड महाचारी में अवुसुत शक्ति होती है। उसके विप् नमा राज्य नहीं है ? यह जादे सो कर सकता है। शर्काट अहाजारी शकेका सारे महानट को विकासकता है।

इम मतप्रदेश के मसीप पर श्रीहुर्शनकी नाई मानेरी थे निनिध संस्थाओं को १४ १) रुपने का दान विवाः

मोरवी-नरेश का बागमन औदरीकी का दान

₹#5

वा ११३८ को मालकाब मोरवी के शामदार महाराजा साहब प्रमानी के दर्शनार्थ पबारे । महाराजा साहब समी बीमारी से उड़े ये सीर सापका करीर काफी कमहोर जा। अपर प्रथमी का सागमन सुन सपने-सापको रोक नहीं सके। कनडी विरकासीन साता श्रवनी हुई। वे पूरुपत्री के दर्शन करके वने मसक बुद् । जब जाप प्रधारे दो इस समय राज्याविकारी चौर अस्ता विशास संस्था में कपस्थित थी । उस समय बर्मबीर बीहुर्बंभवी माई बौहरी वे स्वा-महाराजा साहब मोरबी में क्यांभवन स्थापित करना चलते हैं। इस सर्वय में बढ़ीहा से पूष्ठाव मी की गई थी । इसी बीच महाराजा साहब की तबीवत कराव हो गई और वह पोजवा समी तक वो ही रही है। जन महाराजा साहब स्वस्य बोकर वहाँ प्रधारे हैं। इस वनके शीर्वजीवन के बिए मार्ववा करते हैं । क्लामदन के किए तेने मानपूर में तथा उसके पीके बाक्षी क्रपनी इस इकार पुन हमीन पह क्षिक दो है। सब उस ज़मीन में भवन बनवाने के क्षिए पाँच हजार क्षमा भी मेंड करता है। इस मिस्तकर भागने १४) व का दान दिया।

रविवार के रोज़ मोरवी-मोर्सव ने पृत्यानी से वाहुर्मास की पार्यना की। पुरुपती वे करमाया-'मेरे पूर्ववर्णी जावार्थ पूरवर्णी श्रीकासजी महाराज ने कादिवाबाद में हो बाहुर्मास किमें में । मैं भी दो चार्डमांस कर चुका हूं । फिर भी सह को विनंति सेरे प्याप में हैं !

बांकाणेर का शक्त मी जानुर्मास की भार्यना करने थाला । सगर साम्मदामिक नियम के यमसार होजिका से पहले चातर्मास का किबीय नहीं हो सकता था।

पुरुषभी वत्तमभूजी महाराज का मिलाप

इरियापुरी सम्मक्षात के पुत्रवर्णी बचनचन्त्र जी महाराज इस होने पर भी आपसे मिसने के जिए बोकानेर से पचारे । श्रीसङ्घ वे नामने जाकर कनका हार्तिक स्थारात किया । वार्मी पूर्वी का सस्मेह समागम हर्पामु वरसान वाका था । प्रथमी के संतों ने नवागत जावार्वजी का स्वागत कीर सन्मान किया । दीवों चावार्य बार्डिक ठर्मन के साथ मिल्लै । श्रीसङ्घ के मेयस के जिए वार्ट चीत की । साजु-सम्मेकन के प्रस्ताय के अनुदार दोनों के सम्मिक्कित व्यालवान के जियु प्रार्थना की गई । किन्तु वृत्त्वापुरी सम्भवाय के भावार्वधी में करमाना-- इस सुबने बाव हैं शुनाने के बिए मुद्दी चाप । इमें पुरुषभी से मारवाय आक्षत्रा मैवाय चार वृक्षिया चारि के ध्रवस्त्र जायन है।

शास-काश कोर मच्यात में बानों पूज्य वार्ताबाप करके स्नेह वृत्रं वर्त की वृत्रि करते थे। भावज-समात्र भी यह दरन दलकर अपना लाग्यदानिक दावरा श्रेण रहा था।

सामदार के दिन मारनी-महाराजा किर उपदेश-धनक करने अपस्थित हुए । यीन घररा बेहते क बाद भारत पुरुषभी से निवेदन किया-ध्याय नवें का श्रीतामा आकरिसक बीमारी के कारण यहा नहीं हो सका। इस वर्ष हमें श्रवश्य लाभ मिलना चाहिए। धर्म के प्रताप से श्रव्छे कार्य होंगे।

सोमवार ता॰ २७-२ ३८ को महाराजा साहव फिर तीयरी वार पधारे। इस वार श्रापने एक घटे तक उपदेशामृत का पान किया। जैनशाला तथा कन्याशाला के वालकों को श्रापने पारितोपिक वितरण किया।

मोरवी नरेश जब चौथी बार उपदेश सुनने श्राये तो श्राप भी मोरवी-सह द्वारा चातुर्मास के लिए की गई पुन प्रार्थना में सिम्मिलित हुए। मकान, उतारा श्रादि सभी प्रकार की राजकीय सहायता के लिए श्रापने सघ को वचन दिया। समवसरण सरीखे इस श्रवर्णनीय प्रसग पर पूज्यश्री ने मोरवी-महाराजा की धर्म-भावना श्रीर सत समागम की श्रीभलाषा का श्रीभनदन किया, किन्तु सम्मेलन के नियमानुसार चातुमास के विषय में कोई वचन नहीं दिया।

इधर मोरवी-महाराजा तथा वहा को धर्मप्रिय जनता पूज्यश्री के चातुर्मास के लिए प्रयत्त-श्रील थी श्रीर उधर श्रन्य स्थानों के विवेकशील श्रावक भी सावधान हो गए थे। चातुर्मास का समय सिकट श्रा रहा था श्रीर लोग सोचते थे कि पहले चेतने वाला जीतेगा। तदनुसार काठियावाड़ में सर्वत्र चौमासा कराने की हलचल श्रारम होने लगी। मगर गुजरात कव पीछे रहने वाला था ? वहा के केन्द्रस्थान श्रहमदाबाद में भी चातुर्मास-चर्चा श्रारम हो गई। इसी सिलसिले में ता० ३०-१-३८ के 'स्थानकवासी जैन' पत्र के सम्पादक ने एक टिप्पणी इस प्रकार लिखी —

परमप्ज्य जैनाचार्य श्रीजवाहरलाल जी महाराज सा० नी व्याख्यान श्रेणी काठियावाहनी भूमिने पावनकर्ता बनी छै। एटलुंज निहं पण काठियावाहनी जनताए शक्तिना श्रमाणमा स्वलक्ष्मीनो सद्व्यय करी पोताना गुरुदेवोनु उचित सन्मान कर्युं छे। स्थले-स्थले धर्मभक्ति, परोपकार, साहित्यविकास, चारित्रविकास श्रादि गुणोनी वृद्धि थई छे श्रने ए रीते प्रस्तुत जैन मुनिश्रोनो काठियावाहनो प्रवास उभयने माटे करुयाणप्रद नीवड्यो छे। जो के तेश्रोश्रीए हन्न तो काठियावाहनो एक माग स्पर्श्यो छे श्रने भावनगर तरफनो बीजो भाग स्पर्श्वो बाकी छे। साथे-साथे पूज्यश्रीनी शारीरिक स्थित बराबर न होवा थी मारवाह तरफना स्वधर्मी उदार भक्तो पूज्यश्रीन कायमी निवास पोताना प्रदेश में तास्कालिक करावना इच्छे छे, ज्यारे बीजी तरफ काठियावाह नो जे भाग पूज्यश्री नी ब्याख्यान वाणी थी वचित छे ते भाग ते श्रो श्री नो लाभ लेवा उस्कट इच्छा धरावे छो।

श्राजे स्थानकवासी जैनो नु कार्य प्रदेश श्रने धर्म श्रद्धा के टलेक श्रशे उज्जड जेवा वनी गया छो, तेवे प्रसगे विद्वान कार्यद् मुनि महाराजना बोधनी श्रस्यन्त श्रावश्यकता छे। श्राथी श्रमे इच्छीए छीए के पूज्यश्री काठियावाड ना बीजा भागना वर्णा खरा खेत्रो स्पर्शी ल्ये, तो उने श्री ने श्रमदाबाद पधारता घणो समय-यतीत थई जाय ते स्वाभाविक छे श्रते पछी चातुर्मास के कायमी निवास माटे मारवाड तरफ पडोंची श्रयाम पण नहीं श्रने ए रीते स्थित साधारण रीते विचारास्मक बने। श्राथी श्रमे श्रमदाबादनी धर्म प्रेमी जनता जेश्रो पूज्यश्री ने शेषकाल माटे पधारवानी श्रामन्त्रण मुकी चुकी छे, एटल ज नहीं पण थोडा ज दिवसो या रूबरू श्रामन्त्रण करवा माटे एक डेपुटेशन मोरवी मुकामे जनार थे, ते श्रो ने श्रमे विनत्ति करीर के पूज्यश्रीनुश्रा चातुर्मास पोताने श्रांगणे (श्रमदाबाद) मा थाय एवा प्रयस्तो करे श्रने ए रीते श्रमदाबाद की समस्त

स्थाः चैत प्रवा नं प्रयमी की चार्मुत वाखी नो काम सबी शके । सावे साथे चान स्ववी मां परा ते को की कीक ठीक समय सुबी रोकाई ने कम्प वेत्रों मां वर्ग वा सुदद संस्कारों रेगे शके।

अहमदाबाव का शिएमंब्रज

पूरवधी से बहुसब्दावाद में बीमासा करने की विनारी करने के किए गुजरात के धन्य लेवा का भी प्रतिनिधिक करने वाला एक शिष्ट सब्बक ता० ७-१-३ म की पुरुवधी की सेवा में उप-रियत हुआ। पुरुवधी के व्याववात के बातन्तर श्रीबुर्धमंत्री माई ने शिक्षमब्द्रम का स्वाप्त करने हुए कहा—बहुसब्द गुजरात का पारन्याद है और व्यावर का प्रधान केन्द्र है। किन्द्र दशनक-वासी समाज के प्रमीमाय बीकाणात हारा किये गये कियोदार का व्यावि स्थान होने के काम कर्म सोर मी प्रधिक गौरन प्राच्य है। शूनों का प्रवान किये तो प्रणा क्वाने वाले पुरुवधी वर्मसंख्री महाराज की दरिवाद्गी सम्बद्धाय का वह पविश्व बाम है। बीकमेदासजी चीर श्रीववणी करिं वैसे बाद्य मचाकों ने वहीं से व्यवना वर्म प्रवार कारण किया वा और सैकडों वर्ष पढ़ वैद्व विहार करके कारमीर सक कियोदार की क्योर क्याई थी। चाल भी कारमीर के गुक्य का कम्यू में साचुमों के वास्त्रमंत्र होते हैं। जकशिरोत्रम कार्सम हे स्वाय बीर हृविवा के सर्वश्रेय महादुद्ध सहस्त्रम गांची की निवास भूमित्व वा क्रीव्यून में पुरुवधी अवदन की

इसके बाद धापने एक एस की काच्यर का नीचे विका पत्र पड़ा-

भगवाण् महावीर का पुनीत वेपचारी

प्रवर्षी म्हारा मावर्षक बंदन करणी श्रेष करेता के हवी म्हारा संकस्तमसमा शंदरावधोगी
धवा नयी आपमीची वाणीने सनुभदेश गांव उत्तरे हैं पण हवी रातार संकस्तमसमा शंदरावधोगी
धवार कालमाने महिल पूर्ण बायरत देवती महिलार क्या को एवं ही रातार हात स्वार्ध के स्वर्ध के स्वार्ध के स्वार्ध के स्वर्ध के स्वर्य के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर

दीयाना रणानभी भागवयना हाड तदका अस्पूर विभारे औवासमा परिवह कोई सावन नहिं कोईमी माया गदि था जा देखी प्रथम स्वतन औरतन प्रयाप देहरे के पारको कार्या दानों गरे तेने देर पावेदार बने हैं के देवने पुकारी-तुकारी ने भीने हैं के देहनो पावेदार है दें भीदर बने या पामा मुक्त करे हैं देह यादी भाग ही भी सामा दख्कीन वस्तु केवान है

पिटमण्डम की भीर ने श्रीकम्बूबाल स्वयंत्रलाख ग्राह ने पूजकी से सहमहाबाद बचारते की प्रार्थना की ।

बुउबभी म उत्तर दिबा- नामपुर भारबी महाराज साहेब समा आरबी-सङ्ख की प्रार्थना

होने पर भी शारीरिक कारणों से में श्रागे बढ़ने की इन्छ। रगता हूं। साम्प्रदायिक मर्यादानुसार होली से पहले चातुर्मास के जिपय में निर्णय नहीं किया जा सकता। फिर भी शेप काल के लिए श्रहमदाबाट फरसने की भावना है।'

शिष्य-मडल के उत्सुक सदस्य पृज्यश्री के इस श्राश्वामन से श्रत्यन्त प्रसन्न हुए। श्रहमदा-बाट की जनता पृज्यश्री के चतुर्मास के लिए बहुत उत्किटित थी। इस उत्तर से सभी को सान्त्वना मिली।

प्जयश्री बुधवार को मोरपी से विद्वार करना चाहते थे किन्तु मुनिश्री श्रीमन्तजी महाराज तथा श्रीमोतीलालजी महाराज की श्रस्वस्थता के कारण श्रापको छुछ दिन श्रोर ठहरना पदा। श्रन्तत ता॰ २६-२-३ के दिन तीन सन्तो को मोरयी छोड़कर पूज्यश्री ने विद्वार कर दिया। सनाला, लज्जाई, टकारा होते हुए फाल्गुन शुक्ला सप्तमी को श्राप वाकानेर पधार गए। लज्जाई गाव में भी मोरयी-नरेश श्रापके दर्शन श्रोर उपदेश-श्रवण के लिए पधारे श्रीर चीमासा मोरयी में न हो सकने की सम्भावना पर खेद-रिक्न हुए। कुछ दिनों बाद पीछे रहे तीनों सन्त मुनिराज भी बाकानेर पधार गए।

जहां कहीं प्रयश्नी पधारे वहा ज्यास्यान में श्रोताश्रों की, चेत्र की मर्यादा के श्रनुसार, श्रपूर्व भीड़ इकट्टी हो जाती थी। यह घटना तो एक सामान्य वात वन गई थी। तदनुसार वाकानेर में भी वेशुमार भीड़ इकट्टी होती थी। चातुर्मास का समय समीप होने के कारण श्रहमदावाद श्रोर मोरवी श्रादि के श्रगुवा श्रावक उपस्थित थे। पृष्पश्री ने श्रहमदावाद फरसने की स्वीकृति पहले ही दे दी थी, इस वार सुखे-समाधे चौमासा करने की भी स्वीकृति दे दी।

स्थानीय युवकमगढली की प्रार्थना पर पूज्यश्री ने 'समाज-व्यवस्था' विषय पर विशिष्ट व्याख्यान दिया। जैनेतर जनता भी बहुत वसी सख्या में उपस्थित थी। ता० १४-३-३८ को जब बाकानेर नरेश पूज्यश्री का उपदेश सुनने के लिए श्रपने तीनों कुमारों श्रीर श्रमात्यवर्ग के साथ पधारे तो पूज्यश्री ने 'श्रिहिसा श्रीर राजधर्म' पर डेढ़ घरटा तक श्रपृर्व वाणी-धारा प्रवाहित की। उपदेश के बाद महाराजा साहब ने श्रपनी प्रसन्नता प्रकट की श्रीर इस सुश्रवसर की प्राप्ति के लिए श्रपने-श्रापको धन्य सममा।

फिर राजकोट में

कुछ दिनों तक बाकानेर विराजकर पूज्यश्री राजकीट पधारे। पूज्यश्री की महिमा से यहाँ की जनता भली-भाति परिचित हो चुकी थी, श्रतएव जब श्राप टोबारा राजकीट पधारे तो नगर में उत्साह श्रीर उल्लास फैल गया। श्रापके साथ इस बार बोटाट सम्प्रदाय के वयोवृद्ध मुनिश्री माणिकचन्द्रजी महाराज तथा दिरयापुरी सम्प्रदाय के वयोवृद्ध श्राचार्य पूज्यश्री उत्तमचन्द्रजी महाराज मी थे। तीनों महापुरुषों का राजकोट में श्राना ऐसा मालूम होता था मानों ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र रूप रतन-त्रय का श्रागमन हुश्रा हो। तीनों महानुभाव जब व्याख्यान महप में विराजते तो श्रपूर्व शोभा मालूम होती, जैसे त्रिवेशी सहम हुश्रा हो। प्रतापी पूज्यश्री जवाहरजालजी महाराज के व्याख्यानामृत का पान करने के लिए जनता श्रानुर रहती थी। जैन श्रीर जैनेतर सभी लाभ उठाते थे। पर्यूषण पर्व जैसा श्रानन्द महल छा रहा था। पृज्यश्री के दर्शन श्रीर उपदेश कालाभ उठाने के लिए कोठारिया एव सरदारगढ़ के दरवार तथा मोरवी-नरेश

के भाई कुमार रखजीवसिंहजी को बार बाय और बोबों बार शसक्या प्रकट करके. विदा हुए। मोरबी-महाराखा को प्रार्थना

बोकानेर में भ्रहमदाबाद के शिष्ठभंडल को ब्रह्मदाबाद वातुर्मास का जाबासन पुराशी है कुके थे। भारते भरते विदार का अप्त भी इसी के भागुसार विश्वित किया था। वह पूर्वारी राजकीय प्रमारे तो बालटर माखजीयन मेहता पुरुषश्री के तुर्शनार्थ माने । जन उन्हें बता बडा कि पुरुषणी चड्डमहाबाद प्रचार रहे हैं तो कन्होंने जनसुत्तमाई की थुक पत्र जिला। ता १६ को मोरती के महाराजा छाहब तथा कन्न मविष्ठित संजन मोरवी में चौनासा बरन की प्रार्थंश के बिर् भा वहुँचे । पुत्रवर्धी ने कहा-- मैं भ्रष्टमंत्रवादः सीसञ्च को भ्राजासन दे जुना हैं । श्रष्ट सह की बात मानने के किए वाज्य हैं। उसके बाद मोरबी-गरेश में को दिनवि की उसकी दिगत इस अकार है---

वा २६३ ३ थ शमित्रार को सार्यकाल साढ़े चार वजे शासदार मोरबी-गरेश पूजाबी के व्योत के ब्रिप इंग्रामीमासी वश्विक भोजगराका के सवत में प्रयोग । बनके साथ मोरबी सेट रेडवे के द्वापिक सुपरिंदेंबेंद शीमनसुष्वकाल मार्दै भी ने । मोदर से उत्तरते ही वे वस्त्रक दवालाने के हाक में प्रविष्ट हुए । श्रीलह के समग्य स्थक्तियों ने सायका स्वास्त किया । बहसम्बर साय क्षण न भाषधं हुए। जाशक क आमाण्य क्याञ्चान कारका स्वास्त्र क्या । यहन्य भार पृत्यमि की शंवा में वपरिवाठ हुए। गृज्यकी से सुक्त-शाया की द्रव्या करने के प्रवाद गरेश ने क्या स्मान्य कर स्वास ममञ्जूषकाल ने मुख्ये कहा कि 'गृज्यकी का जब चार्डमांस स्वस्त्रस्थाय में होगा और जार्डमांक समझ सोने के भवाद पुत्यकी आंखी पवारंगे। तब सैने कहा—'यह कैसे हो स्कटा हैं। सहस्त्राचाद वाले के बाद पुत्यकी का सोरबी पवारंगा थी उक्सी ग्रहा बहाना है। सारबाद वाले समय दो बहुमहाबाब बीक में कालगा ही । सद्युव वह बाहुमीस पूरा करके भारबाब जाते. समब चडरायायाय जाना सीची-साथी बात है।

मैंने समञ्जूष्य साई से फिर कहा— दुसने भी क्ष कही । सात्म होता है तुमन कांच के बीत बिवा है। अबे भी भीम की धरह क्षेत्रका करनी पहेगी कि सैवे काब की जीत विमा है। भागांनी चातुर्मास तक कितनी बढनाएँ बढेंगी इसका नवा पता है ! सत्यून इस वर्ष का बीमासा यो मोरबी में दो दोना चाहिए। पूसी सीबी-सादी वाल में किसी को इड नहीं होना वाहिए। प्रदमशायात के मार्ड दर करें तो साप कर वीजिएता कि मोरजी के बाकर साथे बार मुन्ने **के** गए है क्या भरता ।

बुसरी बात वह है कि बहुमशाबाद जाने के बाद तिर शोरवी पुखाने का कर भी फाएकी नहीं देना चाहवा । इसकिय मेरी मार्चना है कि यह आसानी चालर्मास सारवों में ब्येनिय चीर फिर फाइमदाबाद बाहुए। काइमदाबाद के सक्षत्रों को कहताने जादि के विषय में जो कुछ करण हो यह प्रापनी रीवि के फ्युसार कर खोजिए।

इसके बाद उठते समय मीरबी-महाराज ने वैंसते हुए कहा-- 'बाब में मानता हूँ कि बगावी चतुर्मास मोरणी में ही होगा। मैं वो पनका करके कावा हैं। इस पर मी: बाप नहीं बाएँगे वो मान् गा कि भागके विकार डीके हैं।

सहारामा साहब ने मांगविक सुना और पूर्वांधी ने शरमाधा—साधकी विनति मेरे ध्वान

म रक्ती चीर वधारसर देखा वावणा ।

पूज्यश्री उल्लाभन मे

सासारिक वैभव को निस्सार सममकर तज देने वाले श्रकिचन श्रनगार भिच्नु की दृष्टि में राजा-रक समान हैं। सिर्फ राजा होने के कारण कोई पुरुष उनके लिए मिहमाशाली नहीं वन जाता श्रीर रक होने के कारण उपेचणीय नहीं हो जाता। फिर भी श्रद्धान्त की श्रद्धा श्रीर भक्त का का भिक्तभाव उन्हें श्राकिषत किये बिना नहीं रहता। मोरबी-नरेश ने जिस श्रविचल विश्वास के साथ मोरबी में चौमासा करने की बात कही, उसने पूज्यश्री के मृदु श्रन्त करण को स्पर्श कर लिया। मोरबी-नरेश की भावना को ठेस पहुचाना पूज्यश्री को उचित प्रतीत नहीं हुश्रा।

मोरबी की छोर आकर्षित होने का दूसरा कारण भी हो सकता है। श्रापके पूर्ववर्ता आचार्य पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज ने मोरबी में चौमासा किया था श्रीर श्राप उन्हों के चरण-चिह्नों पर चलना चाहते थे। मोरबी-चातुर्मास का पहले निश्चय हो गया था लेकिन धाकस्मिक बीमारी के कारण उसमे परिवर्त्तन हो गया। यह परिवर्त्तन यद्यपि मोरबी-सघ की स्वीकृति से ही किया गया था तथापि मोरबी-सघ को यह परिवर्त्तन श्रभीष्ट नहीं था। इस परिवर्त्तन के कारण उसे दु ख हुआ था। पूज्यश्री यह श्रनुभव करते थे श्रीर इस कारण इस सघके प्रति उनके हृदयमें सहानुमूति थी।

तीसरा कारण घामिक प्रचार संबंधी हो सकता है। पूज्यश्री की चत्रिय वश्र के प्रति गौरव-पूर्ण भावना श्री। श्राप्रके यह विचार ध्यान देने योग्य हैं—

वीसरा कारण धार्मिक प्रचार सबन्धी हो सकता है। पूज्यश्री की चत्रिय वश के प्रति गौरवपूर्ण भावना थी। श्रापके यह विचार ध्यान देने योग्य हैं—

'एक समय ऐसा था जब चित्रयों ने अपने धर्म का पालन करके संसार को इस प्रकार प्रकाशित कर दिया था, जैसे सूर्य अपने प्रखर प्रताप से विश्व को आलोकित कर देता है। बड़े- बड़े राजों-महाराजों ने और ऋषि-महर्षियों ने धर्म के तेज को धारण करके पाप के अधकार को विलीन-सा कर दिया था। उन तेजस्वी पुरुषों की जीवन-कथा-आज भी हमें उनके पदानुसरण के लिए प्रेरित और उत्साहित करती है। प्राचीन काल में चित्रयों ने अपना चात्र-धर्म किस प्रकार दिखाया था, इसका उल्लेख हितहास के पन्नों पर सुवर्ण-वर्णों से हुआ है।

'वीर चित्रय वश ने श्रपने कर्त्तब्य में रत रहकर, न केत्रल श्रपने ही वश को, वरन् चारों श्राश्रमों को देदीप्यमान कर दिया था। शास्त्रों में इस कथन के पोषक बहुत-से उल्लेख मौजूद हैं। जैनियों के देवाधिदेव तीर्थ करों ने चित्रय वश में ही जन्म लिया था। चात्र-तेज के बिना-धर्म प्रकाशित नहीं होता। धर्म को प्रकाशित करने के लिए वीर चित्रयों ने श्रपने प्राण न्यौ- छावर कर दिये।'

'बहादुर चत्रिय जिस प्रकार श्रन्य श्रन्यायों को सहन नहीं कर सकते थे, उसी प्रकार रम-णियों के श्रार्त्तनाद को भी सुन नहीं सकते थे। वे स्त्रियों को गोद में पढ़ा रहना पसद नहीं करते थे।'

'मित्रो ! तुम—श्रोसवाल भाई—पहले वीर चत्रिय थे । तुम्हारे विचारों में बनियापन बाद में श्राया है । श्रपने इन बनियापन के विचारों को हृद्य से निकाल दो । तुम्हार शरीर में शुद्ध चित्रय-रक्त दौह रहा है । उठो ! तुम्हारे उठे विना बेचारा रक्त भी क्या करेगा ?' मोरबी-महाराजा साधारक चलिच नहीं युद्ध तरेश हैं। वर्न्स धर्म का प्रतिकोध देने हे ^{बडा} का विशेष करनाव होने की संभावना थी।

संभवतः शुन्धीं सब कारचों से प्रथमि का मुकाब मोरची थी जोर हो गया तो न्ता जारचर्च हैं ? मगर यह सब होते हुए भी चहमदाबाद-संग के मित से बचनवज् हो बुढ़े थे। इन भी हो मगर साबु चयन विचार से मुक्त नहीं सकते। बाद तक चहमदाबाद के बीसझ की सी-हरित न सिक्त चार तत कर प्रवची सहमहाबाद वाले के सिए बाज हैं। प्रथमी के सामने वी जानमा मार्थित थी।

चातर्गास के निश्चय में परिवर्षन

प्रवसी ने समास के सञ्चलनी चौर महाक व्यक्तियों से परामर्थ किया। यह निर्वय हुना कि सहस्रवानार स्रोताह के सामने सारी परिस्थिति एक दो बाद चौर उसी से संपित निर्वय कर किया कार । इस निरम्ध के प्रमुख्या सार स्वयं स्वय

सुकारतात के बाद है।। यह सार्रगापुर देकिएकाले के उपासन में युक साम समा का सार्या क्षेत्र किया गया। इस समय श्रीकातीकाल सरकाय समेरी ने कहा। ---

दो वर्षों से पुरुषमी नवाहरजाजनी महाराज काठियावाह की सूमि को पवित्र कर रहे हैं। मुक्ते एक क्रवसर पर रशकाम जाना पना । नहीं पुरुषश्री के स्वाक्यान श्रवकर मुखे बता कि वासके स्याक्यान समय के प्रमुखार और उच्च कोदि के हैं। इसकिए मैंने दश समय उन्हें ग्रमाल पहा-रने को प्रार्थना की । काहिनानानी माहानों के काग्रह से कन्होंने राजकोट सना जामनगर में ^{नार्थ} र्मास किये । इसी बीच गुन्द समाचार गिसा कि पुज्यभी इसके बाद बीकामेर प्रमार आयेंगे । उस समय मैंने सोचा-काका सीचे पनार जाना ठीक नहीं है। वे गुजरात में प्रधार तो दीक रहे। ^{बहु} बात मैंने बसरे माहबों से क्यों । बसके बाद बाददर थी थी॰ सेंद्र के समायतिस्य में पूक समा थी गर्द थीर चीमासा कराने का विश्वप किया गया । तत्परचार १४-१० माहकों का एक हैन्द्र, देशन मीरबी गया । असमें भारवाकी मता मी सम्मिक्षित में । इस सोरबी में प्रमुक्ती से निके विवति को । दसमें भीरकांभगी नार्त ने भी इमारी तरक से वकावत को । शहमदावार को संवि थी धर्मीरिष्टजी का फाम नवामा । उससे मुख्यकी का मन बाहुष्ट हुथा । उसके काद इस किर बांकानेर गए । उस समय भी राजकोड तथा बांकानेर के माहबों के बारें चटनामान दिया । भी चिमनसास माई नकीस चीर श्रीतुकारचंद संपाची वहीं एक गए चीर निरचन करके चाए कि पूरवधी केंद्र में वहाँ वजारेंग और बातुर्मास यहीं करेंग । इस खोग उत्तरे तदा स्वब्धा संबंधी बालों का विचार करमे क्राने । पुत्रवानी राजकोड पंचारे । ता १६ की जोरबी-मरेश पंचारे चीर बन्दोंते क्रवंत नगर में कातुर्मास करने की बुजाकी से मार्चना की । इस इवंब में विशेष निवरण हमें देप्परेशन क सम्बों से लुगने की मिलेशा।

तत्त्ववान् राजकार के श्रीसचिकाक माई ने राजकोट में बाग्टर अव्यज्ञीवन मेहला के साने से केवर मारी दुक्षकन मुनाई। इसके बाद कहा-स्व पुन्य भी श्रीकावजी महाराज का मोरवी के कवांच्य नरेस भी सर बायजी साहेब ने बयारने की विवाधि की थो। कल्पी की मस्बा से मोरवी में स्थानकवासी कान्फरेंस हुई थी। राजा लोगों की विनित का हमारे सामने यह पहला उदाहरण है। इसके धर्म का लाभ होने की श्राशा है। श्रहमदाबाद मारवाड़ के रास्ते में श्राता है, इसिलए उसे तो लाभ मिलेगा ही। इसिलए मैं श्रापसे प्रार्थना करता हूँ कि श्राप मोरवी की विनित मंजूर करें।

इसके बाद श्री दुर्लभ जी भाई ने कहा-श्रद्दमदाबाद लोंकाशाह की जन्मभूमि है। क्रियो-1 द्वार का महाधाम है। स्था॰ सङ्घ की गई। का गाव है। स्था॰ जैन धर्म पालने वाली पाच लख जनता श्रद्दमदाबाद की श्र्या है। हम मोरबी सङ्घ की तरफ से नम्रतापूर्वक प्रार्थना करते हैं कि मोरबी में चातुर्मास के लिए स्वीकृति दीजिए। भविष्य का श्रधिकार कायम रखते हुए मोरबी चातुर्मास से श्रपनी महासभा का भी हित होने की सम्भावना है। धर्म का भी उद्योत होगा। इन सारी हित-इष्टियों को सामने रखकर मैं श्रापसे कहता हूं।

इसके बाद श्री पी०एन० शाह ने श्राचार्यश्री की प्रशंसा तथा डेपुटेशन का सरकार करते हुए विनति मान लेने की श्रपील की !

इसके बाद श्री त्रिकमलाल वकील ने कहा-मेरा श्राप्रह था कि पूज्यश्री का चातुर्मास यहाँ हो तो श्रव्छा। किन्तु सारी बात जानने के बाद में श्रपना विचार मोरबी के लिए प्रकट करता हू। जो विरुद्ध हों वे यहाँ बोल सकते हैं। किसी ने विरुद्ध मत नहीं बताया। मोरबी की विनति मज्र हो गई।

हेपुटेशन ने वापिस श्राकर श्रहमदाबाद श्रीसङ्घ का निर्णंय बताया। तद्नुसार पूज्यश्री ने मोरबी चातुर्मास का निश्चय कर लिया।

जैन गुरुकुल पाठशाला की स्थापना

पूज्यश्री समाज में विद्या के प्रचार पर बहुत जोर दिया करते थे। उन्हों के सदुपदेश से चातुर्मास के समय राजकीट में 'श्रीमहावीर जैन ज्ञानोदय सोसाइटी' को पुनर्जीवन दिया गया था श्रीर धार्मिक माहित्य के प्रचार के निमित्त 5000) रुपये एकत्र हो गए थे।

इस बार श्रीमहावीर जयन्ती के दिन गुजरात-काठियाबाद में धार्मिक शिचा के प्रचार के हेतु श्रीजैन गुरुकुल पाठशाला स्थापित करने का निश्चय हुआ। उरसाह के साथ धनवानों ने धन-दान दिया। निश्चय के बाद ही श्रठारह हजार रुपये इकट्टे हो गए। महिला समाज ने भी भ्रच्छी रकमें देकर श्रपना सहयोग प्रदर्शित कर दिया।

पूज्यश्री तीन सप्ताह राजकीट में रुके। इस असें में सात भाइयों ने सपत्नीक ब्रह्मचर्य वत अगीकार किया। इनमें से राजकीट सघ के मंत्री ए० मिशालाल बनमालीशाह ने १०००) रुपया शुम कार्यों में तथा मेहना बनमाली धरमसी ने १०००) रुपया गुरुकुल को भेंट देने की घोषणा की। सामाजिक रिवाज के अनुसार सातों भाइयों को पोशाक मेट की गई। श्रीचुन्नीलाल भाई नागजी बोरा की धर्मपत्नी श्रीसाकली बहिन ने सबको चादी के प्याले भेट किए।

वैशाख कृष्णा द्वितीया के दिन प्रयश्री ने सरधार की श्रोर विद्वार किया। वहा से विछिया होते हुए त्रोटाद पधारे। वीटाद में काठियाबाइ जैन गुरुकुल पाठशाला की व्यवस्था के लिए एक मीटिंग हुई, जिसमें काठियाबाइ के मुख्य मुख्य सभी स्थलों के प्रमुख सज्जन एक प्रहुए। उसी समय लींबड़ी-श्रीसघ ने प्रथशी से लींबड़ी पधारने की प्रार्थना की। किन्तु समयाभाव क कारण बद्ध स्थोहरू न हो सकी। यहां एक बात रह गई है भीर बहु यह कि प्रश्नम जब सेमन स्वार रहे ये उस समय सापका-~डाइर साहब के गाड़ी पर विराजने का संस्कार हो दा का। हर प्रसीग पर बहुत-ने डाइर साहब बही उपस्थित हुए थे। जब जम्में सता बखा कि दरवर्थों उस होकर प्यार रहे हैं ठो कई डाइर साहब एक्सी को सेवा में उपस्थित हुए थी। हास्तर बड़ी के साथ पायको सापका से गए। वही प्रकारी का महत्त्वपूर्ण व्यावसाव हुया। बौद्धा के इस्तर भी बहाँ उपस्थित थे। इस सब नरेशों का मध्यमा के सकद एक्सी बहुत ममानित हुए।

्रमधी जब चौरीका होते हुए बाज पवारे शो आने के जानेश्वर में पर्णामदित स्वाप्तं वर्ष बारच किया और सबेक स्थान-स्थाक्यान हुए । क्षेट्रे ब्रोटे ब्रामी में भी प्रमधी के प्रदे पर मिंड पी। पहाँ बहुत से जारीरहार खायके दर्शनार्थं खाए और झायके उरहेश से कहाने वे वैती-सराज तथा पर-वारी-सामा का स्थान किया।

इस प्रकार कगइ-कगइ कर्मोप्देश करते हुए तथा धनेक करों को सन्पामी पर बचारे हुँ पूर्मभी आपात इस्ता १ को मोरबी पकारे। इक दिनों तक भाग नगर के बहर दिरासान रहे। आपात ग्रुक्बा १ के दिन भागने नगर में प्रदेश किया। मोरबी की अनता है पातुस्तार है थिए बहुत परिभ्रम किया था। धनेक कडिनाइयों के बाद अपने नाम को सार्थक होने देव की की नगरा दर्ग-विमार हो रही थी। दावा धीर प्रधा में सर्वंच बस्साह ही बस्साह धनर भाज सा। आवन्त मिक सांद्रा चीर सद्भावना के सांव अनवा ने पूत्रकों का स्वागत किया। मोरबी-नरेश मी पथारे बहुत देश कर कार्याकार की।

द्धवासीसवां चातुर्मास (सं॰ १६६४)

भी रवे स्थानकवासी जैन कांजेंस की जन्म-सृति मोरवी में प्रकारी में सं 1845 में बादुमंत किया। प्रकारी वृष्टासीमाली भाजनगाला के विशास मवन में उद्दे ये किया वावस्त में हमती और हकनी होती भी कि वह समल मोर्ड को पहला था। खलपुत विशेष सबतरों वर्र सम्बद्धानी में स्थानमान का आजोजन करना पड़ता वा।

पूरवभीके चातुर्मास के संबंध में बड़ों के नगररोड श्रीचुत बीक्सर्चय प्रायुक्तवास में समी

चार पत्रों में निम्नवित्तिय विज्ञप्ति प्रकाशित की---

मोरबीनु भादरी बहुर्मास

मिन्द प्रवर्धी अवाहरकाकवी महाराजना कानिवाराष्ट्र प्रवासे धनेने सीमीना समयीवित्र स्थाववानीयु भीनामी पर मापूर्श कामर करी वै कानिवाराष्ट्री मुनियो सन्दि मार्गर्रान सिंदन कोक में मेंने वीपरा-राक्षणानु काम हुने कालमी की शोष वो बहेबी तके परिमास ।

यासिक सामाजिक यने रवावदारिक विदेवनायोंनो तैसीयीए सबोट याहिसक दवावा सूचरी अदा रह करी है कभी सके नैदको साम सुदी सेवो जीहरू बुद रुगीर पर्या सिदमी हैदें राजेंगा करता रू यावार्थमीजी यहतदायी हर्दय शीयरी उन्हरी जाद है दूरीने यावचा सारे सदार स्त्री मौत्यों गांदी यजदन है बाजनी गांदीजों पुरनेसी रहे हैं जीरबी सोसंदे स्वागत समितिकों नीसी है।

राजकोट की मेशियल ट्रेन

ता० १-८-३८ को राजकोट से लगभग ४०० व्यक्ति स्पेशियल हेन हारा पृज्यश्री के दर्शन मार्थ श्राए। मोरवी के प्रमुख श्रावक तथा बोर्डिंग के विद्यार्थी उनके स्वागत के लिए स्टेशन पर उपस्थित थे। सभी श्रागत श्रोर स्वागतार्थ उपस्थित जनसमूह नगरकीर्तन करता हुश्रा पृज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुश्रा। वह दश्य कितना सुद्दावना, कितना भव्य, कितना प्रेरक श्रोर मनोहर रहा होगा। इस दश्य के निर्माता श्रोर दर्शक दोनो ही धन्य हैं श्रोर इन सबसे बढ़कर धन्य है पृज्यश्री की उज्ज्वल श्रातमा, जिसने जनता में एक नवीन स्फर्ति भर दी।

राजकोट-सघ ने मोरवी सघ को प्रीतिभोज दिया। ४००० व्यक्ति सम्मिलित हुए।
व्याख्यान मे महाराजा श्रीर राजकुमार

मोरबी-महाराजा साहव, पूज्यश्री का उपदेश सुनने श्रवसर श्राते ही रहते थे। उन्होंने जिस उत्साह के साथ चातुर्मास करवाया था उसी उत्साह के साथ सेवा का भी लाभ ले रहे थे। इस बार वे सापला के ठाकुर साहव श्रोर वीरपुर के पाटवी राजकुमार को साथ लाए। मोरबी के पाटवी राजकुमार तथा श्रव्य राजकुमार व्याख्यान में श्राते रहते थे। इनके श्रातिरिक्त राजकीय श्रातिथि, श्रिधकारी श्रीर श्रव्य राजवर्गीय सज्जन भी पृष्यश्री के उपदेशों से लाभ उठाते थे। वीरपुर-नरेश तो व्याख्यान सुनने के निमित्त ही श्राए थे। यह सब दृश्य देखकर जैनधर्म के प्राचीन चित्रय युग की याद श्रा जाती थी, जब भारतवर्ष के राजा महाराजा श्रीर सम्राट श्रवगारोंके चरणों में मस्तक मुकाकर धर्म की विजय-घोषणा करते थे।

जोधपुर, बीकानेर, व्यावर, श्रजमेर, राजनादगाव श्रादि ट्र-ट्र के प्रदेशों से भी सैकड़ों दर्शनार्थी श्राते थे। राजकोट-गुरुकुल के विद्यार्थी भी पूज्यश्री का श्राशीर्वाद लेने श्राये थे। सब की श्रोर से सब के स्वागत की समुचित व्यवस्था थी। मोरवी की जैन जैनेतर प्रजा स्वागत में समान रूप से भाग लेती थी। भोजनशाला का भवन व्याख्यान के लिए छोटा पड़ने लगा तो दरबार-गढ़ में व्याख्यान की व्यवस्था की गई। मकान श्रीर मोटरों श्रादि की सुविधाए राज्य की श्रोर से प्रस्तुत थीं।

जूए की बन्दी

जन्माष्टमी के श्रवसर पर बहुत-से मारवादी श्रीर गुजराती भाई पूज्यश्री के दर्शनार्थ श्राए। जन्माष्टमी के दिन पूज्यश्री का ज्याख्यान दरबारगढ़ के चौक में हुश्रा। हिन्दू, सुसलमान, श्रादि सभी जातियों के लोग विशाल सख्या में उपस्थित थे। मोरबी नरेश श्रीर राज्याधिकारी भी श्राए थे। पूज्यश्री ने श्रीकृष्ण के चरित पर बढा ही श्रोजस्वी श्रीर मामिक भाषण दिया। श्रापने जन्माष्टमी के दिन खेले जाने वाले जूए की श्रमरकारक शब्दों में निन्दा की।

इस ब्याख्यान का फल यह हुआ कि मोरबी के नामदार महाराजा साहब ने कानून बना कर जूए को बद कर दिया। जूए के ठेके से हजारों रुपया वार्षिक की श्रामदनी रियासत को होती थी। महाराजा साहव ने इस हानि की परवाह न की श्रीर प्रजा के नैतिक विकास को ही श्रिधिक मुख्यवान् माना।

डा० प्राणजीवन मेहता का सत्कार

श्राधिन कृष्णा १९-१२ को हितेच्छु श्रावक मढल, रतलाम का सत्तरहवा वाधिक श्रधि-

बेकत हुचा ! समान के अनुक वयकि इस जविवेशन में सम्मिक्ति हुन । कथियेशन में सूपरी कार्रवाई के साम जामनवर में पुरुषकी की सैवा करने वाले धर्म-तेमी जा॰ आवजीवन मेवून के प्रमिकन्यन प्रपार्थित किया गया ।

बारद साइव ने स्रामितन्त्रम पत्र के उत्तर में कहा—मयडबा ने स्मितन्त्रम वह देने की निरंपन किया भीर सांदुर्वमंत्री मार्ट् ने मुन्धे स्वीकार करने के किय बारव किया। किया तो स्वामक्ष से ऐसा इन्हें भी करने की सावरत्त्रकता नहीं थी। पून्तव्यी के पैर में वर्ष हुया। बाद उनके स्मायावीदगीय का बदय या कैकिन मुन्धे तो मरपेक राटि से साम ही हुया। पारचाल संस्कृतों के से से नेत्रमां मंत्री सांसुर्यों पर सारच्या बहुत कम बी। पूरवाणी के सम्पर्क में साने यर केरा के साथ ही मुन्ने तत्त्वन की बाववार की साथ ही मुन्ने तत्त्वन की बुवियों सम्प्रकेत का स्ववाद किया। मित्र भी बारवे में सिर्म सो सपना कर्णकर-प्रकृत किया है। इसमें निर्मेशन कुछ वहीं वी। दिर भी बारवे मेरी सेवा की कह की इसके किए में सायका सामागर सालता है।

इसके प्रधान कायने तत्त्व हाल संबंधी क्षपना एक क्षेत्र वहा जो अनुनोध और रोक्य ना। प्राप्तिन ग्रन्था १२३ को काठियाबाइ के इया श्रीआणी आहुयों का बादीन सम्पेत्र हुआ। समस्य कठियाबाइ के सैक्डों अतिनिधि उपस्थित हुए। सारी ने पुरुषकी के इसैन किये वपवेश खना और बाठि-ग्रवास का सम्माने पुरुषकी के संसर्ग से प्राप्त किया।

भीक्षणंत्रको महाराज ने मासकाम्य एव किया । मीरची में मासकाम बीन्धानेर तथा बगढ़ी के सङ्ख पुरुषक्ती से कपने-वपने बेजों में पवारंग की मार्थवा करने काले ।

कार्किक द्वानका ७ प्रथमि का कम्पा दिन था। उक्त दिन सीरथी के नामदार महाराजा के प्रथमी धामनीक मेरका से दीनवीज नारीक कोगों को शोजन-बान दिया। पद्धार्थों को भी उसे दिन निर्मेष्ठ मोजन दिया गया। इस प्रकार अहाराजा साहक में पुल्तकों के मिट अपनी धाम्परिक मिक का परिचल दिया।

भारत्य तथा पूर्व होने पर प्रवस्त्री वे बांब्रमेर की चोर विहार किया। मोरवी-सेंग्र पत्रा इसतों तर-मारिवों ने क्रुक्कर्स इरव से बायको विदार्त की। इसतों चादमी चारको दूर वर्ष पुचित्रने गए। बहुयने कोग वो समाब्रा प्राम तक भी छाव-साथ नए। विदार्त का राप चालार्य क्ष्मचार्स्स पीर मायक्रम का।

बीच के प्राप्तों को पवित्र करते हुए चार वॉक्स्पेर पवारे । वहाँ राजकोट पश्चार की प्रार्थना करने भाषा । पर्युक्तर चार शतकोट प्रवारे ।

काठियावाइ जैन गुरुकुत में

ब्रिस महापुरुष के समयोजित अपवैश्व से मेरित होकर समाज नेवाओं ने गुरुकुछ भीती

सर्वोच्च संस्था स्थापित की है, उस महापुरुष के चरणकमलों से हमारी इस सस्था को पिवित्र होते देखकर हमें अपूर्व हर्ष हो रहा है। प्रत्येक धर्म ने अपनी सस्कृति, तद्गत मौलिकतत्त्व-ज्ञान और क्रिया-काण्ड को सुरिक्त रसने के अनेक प्रकार में अनेक प्रयत्न किए हैं। अब भी सभी प्रयत्न कर रहे हैं। सस्कृति को जीवित रखने के प्रयत्न साधनों में माहित्य, संघ और सस्था, इन तीनों का मुख्य स्थान है। प्राचीन समय में नालन्दा विश्व-विद्यालय तथा तक्षणिला विश्व-विद्यालय ने अपनी सस्कृति फैलाने में प्रवल सहयोग किया था। ऐतिहासिक सत्य सोजा जाय तो 'सस्था' नाम का अग उपर्यु के तीन अगो में भी विशेष बल बाला है, ऐसा हम कह सकते है। क्योंकि इस में सेवा का आदर्श सुरिक्त रसने के लिए आरीरिक, मानसिक और आध्यात्मिक विकास के सुन्दर समन्वय की और क्यवहार्य ध्यान देने का पूरा अवकाश है। ऐसी सस्था में से आदर्श से ओत-ओत एक विभृति निकल जाय तो भी कम नहीं है। ऐसी एक ही विभृति गुरुकल जैसी अनेक आदर्श सस्थाए स्थान स्थान पर स्थापित कर देगी। वह अनेक विभृतियों को उत्पन्न करेगी तथा जगहु- द्वारक, अहिंसा-प्रधान, तथा विश्व सस्कृति वनने योग्य जैन सस्कृति का साम्राज्य स्थापित कर देगी।

वक्तन्य के बाद विदवर्ष मुनिश्री श्रीमलजी महाराज ब्रह्मचारियों की सस्कृत, श्रर्थमागधी तथा धार्मिक विषयों की परीचा ली। चार महीने के श्रत्य समय में गुरकुल की प्रगति देखकर हर्ष प्रकट किया। प्रथशी के श्रादेश से मुनिश्री श्रीमल्लजी महाराज ने प्रसगीचित प्रवचन करते हुए झात्रों को उपयोगी उपदेश दिया। उस समय गुरुकुल को करीब ४००) रु० भेंट मिला।

दो उल्लेखनीय प्रसग

राजकोट में यो तो बहुत-से भाई पज्यश्री के समागम के लिए श्राते-जाते रहते थे, मगर हममे दो प्रसग यहा उक्लेखनीय है—

एक दिन श्रहमदाबाट के करोइपति परिवार की सदस्या श्रीमती मृहुता वेन पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुई । पुज्यश्री की उदार श्रीर श्रभावक वाणी सुनकर उन्होंने कहा—

सायुत्रों के विषय में मेरा श्रनुभव वहा कटुक है। मेरा खयाल था कि साथु हमारे समान के कलक हैं। पर श्राज पूज्यश्री का उपदेश सुनकर मुक्ते लगा कि मेरा खयाल श्रमपूर्ण था। सब धान बाईस पसेरी नहीं होते—सभी साथु एक सरीखे नहीं हैं। मेरा श्रम दूर करने के लिए मैं पूज्य महाराज की वही श्राभारी हु।

एक वोहरा सज्जन थे—गार्धाजी के कटर भक्त। गाधीजी के प्रति उन्हें प्रगाद श्रद्धा थी। गाधीजी के सिवाय उनकी निगाह में श्रीर कोई सत पुरुष था ही नहीं। श्रचानक वे श्रपने एक मित्र में मिलने के लिए राजकोट श्राये। उनके यह मित्र पूज्यश्री के ज्याख्यानों का श्रमृत चख चुके थे। प्राय प्रतिदिन वे ज्याख्यान सुनने श्राते थे। उन्होंने श्रपने मेहमान मित्र से पूज्यश्री की प्रशासा की श्रीर ज्याख्यान सुनने के लिए कहा।

मगर वह गाधी—श्रद्धैतवादी थे। कहने लगे—मैं गांधीजी को छोद श्रीर कियी को साध ही नहीं सममता श्रीर न किसी का उपदेश सुनता हू। मुक्ते माफ करो। मैं नहीं चलु गा।

मेजबान श्रपने मेहमान का रुख देखकर, उनकी उचित व्यवस्था करके व्याख्यान सुनने चले गये। लीटकर जब घर पहुँचे तो व्याख्यान की श्रपने मेहमान के सामने तारीफ करने लगे। मगर कहर मेहमान का मन श्राकर्षित नहीं हुआ। बुसरे दिन भी बहुत कुछ कहने भुतने पर भी वह बोहरा आई ज्याक्यान सुनने नहीं गया। केकिन भेजवान से नहीं रहा गया। उसे एक दिन का नागा सहन नहीं हुआ।) वह दिर योजा स्थानमान सुनने चना गया।

नारमान पुनन पढ़ा नथा। जब बहु समेका घर पर रह गया तो उसने सोचा—में योहे ही हिमों के किए सपरे सिव से सिवने यापा हूँ। मेरा मित्र मुख्ये सोहकर व्यवस्थान सुबने चळा बाता है। बहु मुख्ये होने सकता है सतर स्पाल्यान सुनना नहीं सोच सफता | यूपी वया विशेषता है उस सातु में !

इस प्रचार निचारों की ता गो में बोहा। माहूं हुवता-बताजा था कि उसी समय आस्पर्य सुनकर उसका निव बीट थाथा। याज उसका निज बीट दियों से प्रविक प्रसन्त वा। बाटे हैं। वोजा-माहूं भी तुम्में मवाया था कि चड़ा व्यक्त्यात सुनके समय तुम वही माने। बकटे हो प्रार्के तुझ जाती। कितना सरस चीट सुन्दर उपदेश था। कब तुम्में साथ से बड़े विश्व नहीं रहेगा।

धासिर तीसरे हिन वह बोहरा सरावन धपने मिल के साथ व्यावनाय सुनने को हानी है।

गए। एत्यमी के उपदेश में पहुँचे। एत्यमी का दिल दिला हेने बाकी मामिल वाली सुनम्म
गोनी-माम बोहरा चिन्नर रह गया। बड़ी उल्लंश के साथ उसने सम्पूर्ण उपदेश सुना। उस दुनम्म
का उपदेश समान्य ही चुना चीर चय्य होता उस-उक्कर बादे क्यो सो वह एत्यमी के समीर
धाया। बक्ते सगा----बहाराज में वह बादे में धा गया। तीन दिन से राजकोट में हूं जीर धात
ही उपदेश सुन गया। ही दिन में ह्या चक्के गये प्रथ हर बादे की पूर्ण करवी होगी। धीर
बह इस साद कि धार मेरे काल सायकार दचारें । मामकार की काला को धायका बाम दिक्क
वार्तमा चीर में मी काम सुना। यह नेरा वादा दरा होगा।

प्रमानी ने इल्कोन्सी मुस्कराहर के साथ कहा—'मीका होना वो देखा बादगा । चोहरा—मीका ही मीका है। कब शांताकाब की होन से मी वा रहा हूं। चाप भी साव

न्यदर्गानाम्य है। साक्षा इं। क्या प्रायाकक्षा का दून श्राम मा रहा हूं। कार गाउँ इरी पकारिये । वहाँ भागकी श्रमस्य भावत्त्वक व्यवस्था हो आपगी । किसी किस्स का स्रवीस सर्वकीसियु !

पाद में को पुक कारक मार्च बीच ही में शंके-महाराज तो हे के में नहीं चबते पैर्ड

ही असच करते हैं। ही असच करते हैं।

योहरा आई क्या मकार यमिन वह तमें आयो किसी ने कर किया हो। किर भी उन्होंने कहा—यो किर पैन्छ हो सही। सगर एक बार आवनगर प्यारता ही पहेगा। चाप सरीके सेंड कई सम्बद्ध से मिक्की हैं। मैं कथड़ी ककहीर बीकर बाजा था। कि कारके हर्रात हो तरु।

पुरवामी ने फिर वहाँ कचर शिका। बोहरा धावन शक्ति से धर्मन होकर बीट गये । राजकोट का सस्यामह

पुरुषती जब शासकोड पणारे तब राजकोड का मसिन् स्वयातम् पास्तु वा । मसा में ससेती व की ज्याबा मचक रही थी । शैकड़ी मजान्तेत्वक बेक में दूरे का रहे के चीर वर्षों माजा मकत के कप दिये चा रहे थे । राजर चीर मजा का वह संवर्ष वीर करानित का बारक वता हुआ था ।

पुत्रकों ने बस समय शान्त और त्यागमन बीवन विवान की मेरका की। साथ ही जर्म तक सन्वामही मार्च-बहिन कारावास की वातवाद मोग रहे हैं तब तक पत्रवानन म साने महावर्ष पालने श्रादि के नियस रखने का श्रुनुरोध किया। जैन श्रौर जैनेतर जनता ने श्रापके उपदेश को श्रादेश की तरह पालन किया।

पूज्यश्री ने सत्याग्रह के श्रवसर पर जनता को यह जो उपदेश दिया है, इसे पद-सुनकर साधारण बुद्धि वाला कह सकता है कि इन बातों से सत्याग्रह का क्या संवध है ? मगर सूच्म बुद्धि से विचार किया जाय तो इनका भारी महत्त्व मालूम होगा । गांधीजी ने राजनीतिक चेत्र में सर्व प्रथम श्राहंसा का प्रयोग किया, मगर पूज्यश्री के तो समग्र जीवन की साधना श्राहंसा ही थी। उन्होंने श्राहंसा की बारीकियों को, श्राहंसा के तेज को, श्राहंसा की श्रमोघता को न केवल सममा ही था, वरन् श्रपने प्रत्येक व्यवहार में उसका श्रनुसरण किया था। यही कारण है कि वे श्राहंसा- सक उपायों द्वारा ही सत्याग्रह में योग देने की प्रेरणा कर सकते थे। उन्होंने तप-स्थाग का जो उपदेश दिया है, इससे सत्याग्रह के प्रति सहयोग की भावना श्रीर सत्याग्रहियों के साथ सहानु- भृति की भावना उत्पन्न होती है। श्रीर प्रजा की सहानुभृति ही सत्याग्रहियों के साथ सहानु- भृति की भावना उत्पन्न होती है। श्रीर प्रजा की सहानुभृति ही सत्याग्रही का सर्वोत्तम बल है। इस प्रकार प्रजा के मानस में सत्याग्रह श्रीर सत्याग्रहियों के प्रति सहानुभृति उत्पन्न करके प्रचिश्रों ने सत्याग्रहियों को बलवान् श्रीर सत्याग्रह को प्रभावशाली बनाने का महत्त्वपूर्ण, कौशलपूर्ण, श्रीर व्यवहार्य उपाय खोज निकाला है। पूज्यश्री ने यह उपदेश देकर साधारण राज-नीतिज्ञ की बुद्धि से भी परे की राजनीतिपद्रता प्रकट की है। यह उनकी, प्रतिभाशालिता का प्रमाण है।

सत्याग्रह के विषय में प्रत्यश्री की धारणा मनन करने योग्य है। श्रापके यह शब्द कितने प्रभावशाली हैं.—

'सत्याग्रह के बल की तुलना कोई बल नहीं कर सकता। इस बल के सामने, मनुष्यशक्ति तो क्या, देवशक्ति भी हार मान जाती है। कामदेव श्रावक पर देवता ने अपनी सारी शक्ति का प्रयोग किया, लेकिन कामदेव ने श्रपनी रचा के लिए किसी अन्य शक्ति का श्राक्षय न लेकर केवल संस्थोपार्जित श्रात्मबल से ही उस देवता की सारी शक्ति को परास्त कर दिया।

प्रहताद के जीवनका इतिहास भी सत्याप्रह का महत्त्वपूर्ण दृण्टान्त है। प्रह्लाद ने श्चपने पिता की श्रनुचित श्राज्ञा नहीं मानी। इस कारण इस पर कित्वने ही श्रत्याचार किये गए, लेकिन श्रन्त में सत्याप्रह के सामने श्रत्याचारी पिता की ही परास्त होना पड़ा।

भगवान् महावीर ने सत्याप्रह का प्रयोग पहले श्रपने ऊपर कर लिया था। इससे वे चरह कौशिक ऐसे विषधर सर्प के स्थान पर, लोगों के मना करने पर भी निर्भयतापूर्वक चले गए।'

जिस प्रकार धर्म-सिद्धान्त के लिए मनुष्य को श्रसहयोग करना श्रावश्यक उसी प्रकार लोंकिक नीतिमय व्यवहारों में राज्यशासन की श्रोर से श्रन्याय मिलता हो तो ऐसी दशा में राज्यभिक्त शुक्त सिवनय श्रसहकार-श्रसहयोग करना प्रजा का मुख्य धर्म है। वह प्रजा नपु सक है जो खुपचाप श्रन्याय को सहन कर लेती है श्रीर उसके विरुद्ध चूंतक नहीं करती। ऐसी प्रजा श्रपना ही नाश नहीं करती परन्तु उस राजा के नाश का भी कारण बनती है, जिसकी वह प्रजा है। जिस प्रजा में श्रन्याय के प्रतीकार का सामर्थ्य नहीं है, उसे कम-से-कम इतना तो प्रकट कर ही देना चाहिए कि श्रमुक कानून या कार्य हमें हितकर नहीं है श्रीर हम उसे नापस्य करते हैं।

श्रन्याय के प्रति श्रसहयोग न करने से वहा भारी श्रनर्थ हो जाता है। इस प्रथन की पुष्टि के लिए महाभारत के युद्ध पर ही दृष्टि डालिए। श्रगर भीष्म श्रीर द्रोण श्रानि महारथियों ने कीत्वों से क्षमहर्याम का निया होता यो हतमा औपक रक्षमात न होता और हम देत के बच-पतन का चार्तम भी न होता। सन्याय से असह्योग न क्स्पे के कारण रक्त को नियाँ वी कीर देश को हतनी भीत्रक चति पहुँची कि सहियाँ स्वतीत हो बावे पर भी वह संग्रह न सन्ता।

। इतना सावव्य कात पहुँका कि सात्का क्यताच हा काम पर मा वह समक १९८८ राजकीर के सस्पन्नाह जें पुरुवन्नी का वसीपेत योगदान बहुत सहायक रहा । प्रमानी के

वपदेश के कारक सर्व साधारक सनता में उनका मान और भी श्रधिक वह गया ।

मार्गरार्थ ग्रुप्ता सम्मी को राजकोर से विद्वार करके पूरवाणी कीडीका सादि स्वामी की अवता को पर्म का सम्हण्यान करति तुप् साथ कृष्या १४ को राजपुर वचारे। यहाँ मार्क्यार कीवारी आदि स्वेक्त संधी के विन्ती को किन्तु सायते सोस सहस्मवाद्य वचार्य का विचार प्रकर्म किया। यु पुका होते पूर्व पाय पुद्रसम्बा पचारे। यहाँ दो साह्यों ने स्वाप्तवं-तत संगीकार किया। स्वेक्टर से प्रयोक प्रवेश से सावस्ते का साम्स्यक्ति केसम्बन्ध कर गाया।

पुरुवती में बुदावस्था और अस्वस्थता होने पर भी कादिवाबाद में .सं १६३६ में ११० मील का भीर सं १५ में ११० मील का बंदा प्रवस्त किया और धर्म की अपूर्व समावता की। इस्ट्रेस्ट्रियों आप गुजरात पेक्टि।

सहसवाबाद में पहार्पेश

ठा १०-२-३३ को सुरकाश करनी कियर अवस्त्री के साथ अहमहावास प्रवास कार्य थे। आपके कारामण की सुक्ता एक पत्रिका हुएरा कार में कैवा दी पहुँ थी। आपके रवाला के विद्यु नार में कर्या कत्रमा नकर का रहा था। इवारों नर-नारी अलाका को पत्रिस किय की क्योर कर वा रहे थे। विकरीया आपि से लुक्त कारकर पुरुष्टि को नार में बावे का निवन किया गया था। अलाक सक के विकरीया आपि से लिया गया था। अलाक सक को विकरीया आपि के लिया गया था।

सामना सामुं भार वहे पुरुषमें विषशीरिया गाउँव के पास वचारे । पुरुषमें के जवनार से भाकारा गु.ज बडा भीर जवता लुक्त के रूप में परिखय हो गई थी। सबसे भागे राष्ट्रीय एक्जा सिए न्वालक्क्समी मीन वीर्तित के विधार्यों एक रहे थे। उनके पीक्षे कोरे-दार बाहकों था। सप्रद मा। बाडकों के द्वार में भाकृत वाल्य मुशीनित हो रहे थे। सनवान सहावीर रूप प्रदेशों को जवरणति में बीच-बीच दिलारों गु.ज बडती थीं। वनके पीदे पुरुषमें को जवरणति में स्वाप्त महावीर क्या मुलियों का स्वप्ती गीनीर पूर्व में स्वप्ती की स्वप्ती मीनीर पूर्व में स्वप्ता मीनीर पूर्व में सामवान नेटा थे। स्व के पीदे महिद्यामयक्ष था। महिद्यार्ग मीनिक्ष भीर गाती हुई अनाह के साम बन्द रही थी।

जुन्स नगर है प्रयाज आगों से दोशा हुआ बोकांश रोष्ट यह या चहुँचा। फिर दिखी दरवाजे से निकल कर मावज्या में नमाज्य हुआ। चही प्रज्या वदाने वासे थे। समस्य मां मारितों के बैट जाने या प्रज्याती में मंगलकार्यना की। चीर किर यन्त्रक सिमिट जायल दिया। सम्म में सम खाग विदा हुए। बूनट सम्बद्धाव कंगों चीर मित्रवों ने भी जारके स्वामन में स्ट्रूप्यंक भाग सिवा जा। वृदियातुरी सम्बद्धाव कंगों के साल जो वहाँ मीत्रद से वास्त्रविक्त भाग सिवा जा। वृदियातुरी सम्बद्धाव कंगों के साल जो वहाँ मीत्रद से वास्त्रविक्त सम्बद्धाव स्व

न्त्रमधी प्रावचतुरा में दहरे थे किन्तु स्वान्यात हैने के किन मैन वाहित के समीप व्य बाहोजाब के सरीन दिवाल अंदर में क्यारते थे। सबस तो घटनहावार नतर ही काफी वहा है श्रीर फिर वहा पूज्यश्री जैसे महान् प्रभावक महापुरुप का पधारना हुश्रा। ऐसी स्थिति मे भीड़ का क्या ठिकाना था। मूर्तिप्जक भाई तथा जैनेतर वन्धु भी बड़ी सख्या में उपस्थित होते थे। ब्याख्यान के श्रत मे लोग तमाख, वीड़ी, चाय श्रादि का त्याग करते थे। वाहर के दर्शनार्थियों की भीड़ रहती थी। फिर भी श्रहमदाबाद श्रीसघ उत्साह के साथ सबका स्वागत करता था।

विविध विषयो पर पूज्यश्री का प्रवचन होता था। श्रापके प्रवचन श्रोताश्रों के श्रन्त.करण पर गहरी छाप लगा देते थे। श्रपूर्व भक्ति श्रौर श्रद्भुत श्रद्धा का वातावरण था।

श्रहमदाबाद में प्ज्यश्री का चातुर्मास कराने के लिए वहा की जनता बहुत श्रर्से से प्रयत्न-शील श्रीर उत्सुक थी। शेष काल के लिए पधारने पर वहा के श्रावकों ने फिर प्रार्थना की। प्ज्यश्री ने फरमाया—'सम्प्रदाय के नियमानुसार द्वव्य, चेत्र, काल, भाव श्रनुकृल होगा तो इस वर्ष चातुर्मास श्रहमदाबाद में करने का भाव है।

पूज्यश्री की इस स्वीकृति से जनता के हर्प का पार न रहा। पूज्यश्री विहार करके, नगर के बाहर एिलसिवज में श्रीत्रीमकलाल वकील की कोठी में विराजे।

फिर विहार

पुलिसिविज से पूज्यश्री ने ठा० ६ से विहार किया। श्रस्वास्थ्य के कारण शेप संत श्रह-मदाबाद में ही रह गए। श्रहमदावाद से श्राप श्रनुक्रम से श्राकर वड़ौदा पधारे। मारवाड़ से श्राकर दो सतों के मिल जाने के कारण श्राप ⊏ ठाणा हो गए।

पूज्यश्री पहली बार ही बड़ौदा पधारे थे। यहा स्थानकवासी जैनों की सख्या भी बहुत श्रिषक नहीं है। किन्तु श्रापकी व्यापक कीर्ति श्रीर व्याख्यानशैली से प्रभावित होकर श्रोताश्रों की विशाल सख्या हकट्टी हो जाती थी। वहा की विद्वान् जनता पर भी पूज्यश्री का श्रव्छा प्रभाव पदा। यहा श्राप करीब १४-२० दिन ठहर कर क्रमश विचरते हुए वीसलपुर पधारे। स्थान छोटा था श्रीर इस कारण श्रिषक धूमधाम नहीं रहती थी। पूज्यश्री को यह स्थान शान्तिकारक प्रतीत हुश्रा। श्राप यहा श्राठ दिन ठहरे। गाव वालों के मानों भाग्य खुल गये। उन्होंने श्रतीव विनन्नता के साथ पूज्यश्री की सेवा की। वीसलपुर से मौरेया साण्यन्द होते हुए फिर एलिसबिज पधारे श्रीर श्रीत्रोकमलाल वकील की कोठी में विराजमान हुए। श्राषाढ़ श्रुक्ला सप्तमी को नगर में प्रवेश किया।

२१ मई से घोर तपस्वी श्रीकेसरीमलजी महाराज ने तपस्या श्रारभ कर दी। पूज्यश्री ने भी पाच उपवास किए। श्राषाढ़ शु० ६ को श्रापका पारगा हुश्रा।

मैतालीसवा चातुर्मास (१६६६)

सवत् १६६६ का चातुर्मास पूज्यश्री ने ठा० १० से श्रष्टमदाबाद में किया। श्रष्टमदाबाद क्वावहारिक दृष्टि से ज्यापार का बढ़ा केन्द्र है। वस्त्र ज्यवसाय का तो भारत में वह सर्वप्रधान केन्द्र है। मगर उसका विशिष्ट महत्त्व तो इस बात में है कि वह श्रनेक महापुरुषों की तपोभूमि श्रीर कर्मभूमि है।

श्रहमदाबाद में पूज्यश्री कुछ श्रस्वस्थ रहने लगे। बीच-वीच में उपवास, वेला श्रादि तप करने से कुछ लाभ हुश्रा श्रीर तपस्या के बल पर श्राप श्रपने स्वास्थ्य को टिकाण रहे, फिर भी सुस्ती भीर कमजोरी बहती गर्है। इस कारक वैध की सवाह से बारने व्याक्षान देना गेर कर दिया। विकासित क्षेत्रा खावस्थक हो गया।

तपस्त्री सुनि ब्रोकेसरीमखबी सहाराज ने ६० वपवास गर्स जब के बाबार पर विद ! भावची पूर्चिमा के दिन बाएमे पारचा किया । पनकों के दिन बाएकी तपस्या को पूर या। दम दिन के स्वास्त्रान में चनुष्टें हजार से भी अधिक जनता थी । अनेक मत-निवम बिए गवे चीर करीन दो हजार रूपने चील-पूपा के निश्चित इन्द्रह हुए । बाहर से बहुत से हर्गनार्सी आने !

इन्ह दिनों बाद क्रीपकोषकार से प्रवासी का स्वास्थ्य प्रवास गया और कार किर का स्वाम करमाने को। एयु पक्ष से पहछ ही आपके व्यावसाव आर्थम हो गए में कार करवन्त्र उस्साह कीर कार्नद के साथ पत्र पत्र पर्य करवील हुआ। क्षेत्रस्तरी के दिन आपने बनागार ही बंग एक व्यावसान दिवा। इनारों गर-नगरी उपस्थित से। बहुत कोगों ने एर और वर्मपक्षत किमा। एममी के निर्देशकुतार सभी आनकों के कार्य के निषम का पाइन करते हुए एक सिकामस् दूप से कोगस्स का प्यान किना। सिकामस् कराने में 'स्वानकारती बैन के सम्पन्तक सीतीवनकाल माह संपन्नी ने मुख्य मात्र किया।

कुम दिनों बाद पुरमानी की बाहिणी बांच में गांठ हो गई चीर कार किर प्रस्वस्त ही गए । स्थानमान बंद कर देना पढ़ा किन्तु स्वस्य होने पर किर व्यान्यान कार्रम हो गया ।

प्रविधी की जल्म-सूमि बांद्वा से शाहबी धीजोरावरसिंद्वी हरांताव वरस्वित हुए।
११ मिठानद् को ब्राइंसि सरक्तीक मकार्य-जल क्ष्मीकार किया चीर बातुवांस समाप्त होने के
परकार पांद्वा को चीर प्रवारत की मार्यना की। इससे पहले भी वांत्वा के मार्यों ने वहां
प्रयारत की मार्यना की ची। रज्ञाम-बातुवांस में पुरुक्तमी ने बारवस्त्रल भी दिना वा कि रज्ञाम
से सीया कारिकाराव जाना होगाशो भोद्या कस्त्रमें का साव है। किन्तु वक समय चाप मार्यार
की चीर प्रवार गए चीर वहीं से सीये कारिकाराव की चीर। चारवते वांत्वा गये ३१ वर्ष ही
पुके वै। वचारि अस्त्रमुमि होने कारण गांद्या की बाद चारवते बहुत गिव वी। श्रमार्थ मार्यक्रम
के कारब चारव बहां गर्वुवने का वचन न वे सके। जोवचुर से करीव 120-१ आवक-सार्विकार्य
पारवे दुरावार्य आह् ।

यानिक कृष्या १२ को गांवी वयनती के दिन पुरुषत्ती से वर्श करो वस्त्रों के स्वाग वर्ग-गठ कंप-गांव के मेर्-मान का स्वाग नीकरों के साथ सर्व्यवदार चार्थि विषयों पर विदेवन करते. इस वर्षिमा का सरका स्वकृत वरकाया और करके शक्तक की प्रेरचा की ।

कार्थिक वार्ष में प्रथमी किर सस्वत्य हो गए। हुकाम रागि हुपार तथा गये में दुर्र पार्थम हो गया। बहुत दिनों से स्था के पिछुके आग में युक मसा था। उनमें से एक साना साना। दुर्वका वार्ष कार्या। स्वीदय—सेवन से दुछ स्पन्नथ शान्य तो दुए किंग्सु पहले जैंगी पहरवा नहीं मार्थ।

बीव-बीच की घरवर्षणा वे बह कातामा कुछ श्रीकासा कर दिया। पूज्यों में घर पहुंचे नेमा रूप्याद वह मंत्रीर गजना चीर वह विशिव्य स्थित न रह गई। स्थीत होने बाग कि एवं पूज्यों के यह दिव्य स्थीत चार दें हैं जब विभाग धार विश्वमान धावरवक हो जानी है। प्राटकार ग्रीमों के प्रावधी को सम्बाधी के स्थापी के कुछ में नाहरकार में दिशाओं के विश् श्रहमदाबाद श्राकर प्रार्थना की । श्रागत दर्शनार्थी भाइयों के स्वागत के लिए द० हजार के वचन भी वहाँ मिल चुके थे किन्तु जामनगर चातुर्मास के समय प्जयश्री वीकानेर-श्रीसद्ध को मारवाड की तरफ विद्वार करने का श्राश्वासन दे चुके थे। तदनुसार चौमासा पूर्ण होते ही मारवाड की श्रोर श्राने का विचार था । मालवा की धर्मश्रेमी जनता को भी इससे बड़ी निराशा हुई। उनकी श्रिभेलाषा थी कि पूज्यश्री मालवा-मेवाइ होते हुए मारवाइ पधारें। रतलाम, खाचरौद श्रीर थादला श्रादि मालवा के श्रीसद्धों ने बहुत श्राग्रह किया किन्तु पूज्यश्री इतना चक्कर काटकर मारवाइ तक पहुँचने में श्रशक्त प्रतीत होते थे। रतलाम-श्रीसद्ध ने चाहा कि श्रगर श्राप मारवाइ न पधार सकें तो रतलाम में ही स्थिरवास करें। वहाँ सब प्रकार उन्हें शान्ति मिलेगी। मगर पूज्यश्री ने उस समय कोई निश्चित उत्तर नहीं दिया।

कार्तिक शुक्ला ४ को प्ज्यश्री का जन्म-दिन था। घशक्ति के कारण उस दिन भी श्राप , व्याख्यान में नहीं पधार सके। पिटत मुनिश्री श्रीमल्लजी महाराज ने पूज्यश्री के जीवन पर बहुत सुन्दर ढग से प्रकाश डाला। श्रहमदाबाद-सघ के मत्रीजी ने उस दिन जीव दया के लिए ६०००) रु० एकत्रित होने की घोषणा की।

श्रहमदाबाद से मारवाड़

मगिसर वदी १ को पूज्यश्री ने श्रहमदाबाद से विहार किया । हजारों नर-नारी श्रापको श्रद्धा के साथ विदाई देने श्राए । माधवपुरा से विहार करके श्राप जमाजपुर दरवाजे के बाहर पधारे । यहाँ से एजिसब्रिज होते हुए ता० २-१२-३६ को म ठाणों से वीसलपुर पधारे ।

वीसलपुर का जल-वायु श्रनुकूल होने के कारण वहाँ श्रापका स्वास्थ्य कुछ ठीक रहा। सह ने बहुत भक्ति की। २० दिन वहाँ विराज कर ता० २२ दिसम्बर को कलोल श्रोर विहार / किया। १४ दिन कलोल में विराजमान रहे श्रौर फिर महसाणाकी श्रोर पधारे। तदनन्तर सिद्दपुर, कम्मा श्रौर फिर पालनपुर पधार गए।

शतावधानी प०र० मुनि श्रीरत्नचन्द्रजी महाराज पूज्यश्री से मिलना चाहते थे श्रीर मार-वाढ़ से उम्र विहार करके पधार रहे थे। उनकी प्रतीक्षा में पूज्यश्री पालनपुर विराजे रहे। ता० १०-२-४० को शतावधानीजी पालनपुर पधारे। दोनों महापुरुष बढ़े प्रेम श्रीर वात्सल्य के साथ मिले। शतावधानीजी ने सम्मेलन-समिति के विषय में बातचीत की। उस समय राजकोट, श्रह-मदाबाद, रतलाम, उदयपुर तथा श्रजमेर श्रादि श्रनेक स्थानों के भाई उपस्थित थे। घाटकोपर में होने वाली साधु-सम्मेलन-समिति के सदस्य भी मौजूद थे। शतावधानीजी ने पूज्यश्री से उनकी बनाई हुई 'वर्द्धमानसघ' की योजना ली श्रीर उसके श्राधार पर घाटकोपर में एक नई योजना बनाई। इस प्रकार विचार-विनिमय के बाद ता० १८-२-४० को शतावधानीजी ने सिद्धपुर की श्रोर विहार किया। ता० २३-२-४० को पूज्यश्री मारवाढ़ की श्रोर पधारे।

श्रनेक स्थानों को पावन करते हुए पूज्यश्री फाल्गुन शुक्ला १ को सादही (मारवाड़) पंधार गए। फाल्गुन शुक्ला १३ को युवाचार्यश्री भी पूज्यश्री की सेवा में सादही पंधारे। धर्म का ठाठ लगा रहा।

सादही से विहार हुआ और चैत्र कृ० ७ को आप ठा० ६ से राणावास पधारे। दो दिन यहाँ विराजे। देवगढ़ से ११० श्रावक-श्राविकाएँ आपके दर्शनार्थ उपस्थित हुए। एक श्रावक ने रायलीक महावय-अत चंगीकार किया । यहाँ मं विहार करके सिरियारी, सारख हाँग हुए पूत्रश्री भगती पत्तार तट । जवाबावंत्री पहले हिन ब्रात-काल ही बगती पत्तार चके में !

बगाई। के सुवसिक् सेट क्षमीर्वह्मी भाषीयाक, उनकी भर्मपतनी सां भीमती कम्मीयन यमा ससरा प्रीसत् की उनकर करिकाणा भी कि पुरुषभी का गुरू चीमाना बगाई। में होना पाहिए। कई बार मार्पणा की गई सी। पुरुषभी ने सारवाह की चोर प्रधान पर बगाई। व्यस्ते बा प्रामायक में रिया था। उनक्सार चारच बगाई। प्यसे

बराड़ी पचारमें पर शीसकु ने स्त्रीर बहुँ के कुनर साहब ने बानुमांस के लिए मार्चना की। पत्रकारी ने सरवारत सामह देख घपनी मर्चाड़ा के बाएसार बातमान करन की स्थोजनि र दी।

क्यांबर म प्रमान कर साहर विश्व काम के क्यांबर के कई शावकों ने प्रमान की सेवा में उप दिख्य होकर कावर प्यारने की याज्यकारी प्रार्थना की थी। ब्वावर में मुदाब्ब का माधिकेण होने बाबा पा भीर साम्मदाधिक विचयों पर कान्य मुनियों के साम विचार-विभिन्नय मी करना वा। सात्र प्रमानी ने क्यांबर प्यारने की कान्तिक है दी थी। विचानक सेवा निवार को साथ ३० हान्ती से स्यावर प्यारी। युवावार्योंची साथ ही थे। बानका २ वर-वारियों ने हुए एक सामने सान्य प्रमान की हार्थिक स्वानंत किया। एक्यथी ने कव-बोयों के साथ क्यांवर में प्रसेश किवा।

पूरवर्षी के प्रवारते से कासपास विकास वाके संख्या व्याप्त एवार गया १३६ साउ प्रकृतिक हा तया । वर्ष स्विकां भी बहाँ प्रवार गर्द । इसके असिरिक सीमन्द्र वर्षी सहाराज क्या प्रस्था हस्तोमक्रकी महाराज के सम्बद्धाय की सकियां मी वहीं विराज्यान थीं ।

इतने संदों भीर आहंस्तियों के एकव ब्रांग करने के विशिष्ठ वाहर की जनता का बाना स्वामानिक हो ना । दिस पर इसमी बाने वार्ष वाह यहार नात्यावाद की तरफ से पनारे के और इस मांत की बनता भागके इतीनों की ज्यादी थी। सैकड़ों माई बाहर से भाए। बीकारेर कीर तीनार के भाक इतीनार्थी व्यक्ति संख्या में के। बात साम व्यवद वा नवा कहना। वह एक तीर्थ बात-सा मतीत होता ना। वही बमंग वसीन कच्छाइ और वत्वूष्ट घरेमेंस इंकडर इपन माजुनिवत हो कत्रना था। वाच की बार विशेषणा वह भी कि सभी सम्महारों के धावक समाय सास से व्यक्तियों में वाति थे। वात्रों की कोरवंदी के वातियां क्रियों का स्वरूप धारक कर बारक करीर र स्वार वात्रात व्यक्ति में कारिया होती थी।

बुशायार्थमी ही प्रापा व्याक्ष्याल करमांचे में और कसी-कभी पांडल-सुनिक्षी श्रीसक्षणी महारस्य में । एत्यमी के मुकारविंद से विकालने वाली वाली सुननेक्षी बोगों की बक्द क्षियांचा थी। उसके विचा बोगों के बहुच में पूक मकार की क्षरीहित्सी रहती थी। किन्तु कममोरी के कार्य एकाई विचा बोगों के हुए सामान के प्राप्त सके । महाबीर क्षयत्वी के दिल सामान कारमह होने से पुरूषमों के व्याक्ष्याल कार्यक करता प्राप्त स्थानमान स्थित

भुतियी धीमस्वानी महाराज के व्यास्थालों से व्यास्थ का पुरक्तस्सान बहुत समासित हुआ: धारका व्याच्याय सामयिक और सासा होता ना । निरम्बर पुरुवकी की सेवा में रहने से इनके विचारों में पुरुवकी के विचारों की बाग विचार्य देशे कारी थी। ता । १० को जनता के श्राप्रह से श्रापने ब्याख्यान फरमाया । श्रोता बहुत प्रभावित हुए । दूसरे दिन ब्याख्यान का स्थान खचाराच भर गया । श्रापने सादगी, देशभक्ति, धर्मप्रेम श्रादि पर सुन्दर प्रकाण ढाला । नवयुवक-समाज श्रापके ब्याख्यानों के लिए उत्किटित रहने लगा ।

श्रजमेर के प्रसिद्ध सेठ गाइमलजी लोड़ा ने व्यावर शाकर पूज्यश्री से श्रजमेर पथारने की श्राप्रहपूर्ण प्रार्थना की। पूज्यश्री, युवाचार्यश्री के साथ ता० ९-१-४० को श्रजमेर पथारे। श्रापके पथारने से श्रजमेर में काफी धर्मजागृति हुई। ता० १० को श्रज्य-तृतीया के दिन, युवाचार्यश्री ने भगवान् ऋषभदेव के पारणा का सरस वर्णन करते हुए भगवान् के जीवन पर प्रभावक प्रकाश दाला। ता० ११-१-४० को युवाचार्यश्री ने बृद्ध-विवाह की हानिया वतलाते हुए हृदयस्पर्शी व्याख्यान फरमाया। बहुत से भाइयों ने ४० वर्ष से श्रधिक उम्र वाले की शादी में सम्मिलित न होने श्रीर बाह्यों ने गटे गीत न गाने की प्रतिज्ञा की। पूज्यश्री श्रेष काल श्रजमेर विराजे। उदयपुर, वीकानेर, टोंक, व्यावर श्रादि नगरों के बहुत-से दर्शनार्थी भाई पुज्यश्री की सेवा में श्राष्ट्र।

ता० १०-६-४० को श्रजमेर से विहार करके व्यावर श्रौर फिर नीमाज पधारे। यहा लोगों में पार्टी-बन्दी हो रही थी। पूज्यश्री के उपदेश से वैमनस्य हट गया श्रौर प्रेम की प्रतिष्ठा हुई। श्रीचादमलजी फूलपगर ने मपरनीक श्रहाचर्य-व्रत धारण किया। यहा से विहार कर श्राप श्रापाढ़ श्रु० १ ता० ४-७-४० को ठा० ७ से बगढी पधारे। श्रीसघ ने श्रस्यन्त समारोह के साथ स्वागत किया श्रौर श्रपनी उस्कृष्ट भक्तिभावना प्रकट की।

श्रडतालीमवा चातुर्म,स (स १६६७)

वि० स० १६६७ का चातुर्मास पूज्यश्री ने ठा० द्र से बगड़ी में किया। यहा श्रापका स्वास्थ्य कुछ सुधर गया। कभी-कभी ज्याख्यान भी फर्माने लगे। नित्य का ज्याख्यान सुनिश्री श्रीमल्लजी महाराज फर्माते थे।

प्रवर्त्तिनी महासनी श्रीकेसरकु वरजी महाराज ने ठा० १० से तथा प्र० श्रीश्रानन्दकु वरजी महाराज के सम्प्रदाय की महाराज ने एकान्तर तप किया श्रीर महासती श्रीकालीजी ने १३ का थोक किया। पूज्यश्री के उपदेश श्रीर ब्यावर के खींवराजजी छाजेंद्र के प्रयत्न से यहा के कसाई कासिमखां ने जीव-हिसा का त्याग कर दिया। श्रावण श्रीर भादपद महीनों में खूब तपस्या हुई। एक बाई ने १४ का थोक किया श्रीलालचन्टजी देवदा ने परिपूर्ण पौषध के साथ श्रठाई की। एक ३१ वर्ष के जवान मोची भाई ने सपत्नीक ब्रह्मचर्य बत श्रगीकार किया श्रीर श्रद्धा प्रहण की। १० श्रीर ४ की तपस्या तो बहुतों ने की। काफी तपस्या हुई। श्रठाई, वेला, तेला, पचरितया थोक श्रादि भाइयों श्रीर बिहानों ने करके श्रपने कर्मों की निर्जरा की। खूब धर्मण्यान हुश्रा। पूज्यश्री का स्वास्थ्य साधारण तौर से ठीक रहा। पर्युषण के दिनों में श्राधा घटा तक प्रवचन करते रहे। चातुर्मास के श्रत में चार सज्जनों ने सपरनीक ब्रह्मचर्य-ब्रत श्रगीकार किया।

कार्तिक शुक्ता चतुर्थी के दिन यहा समारोह श्रीर उत्साह के साथ श्रीजवाहर-जयन्ती मनाई गई। प० र० मुनिश्री श्रीमलजी महाराज ने पूज्यश्री के प्रभावक चिरत्र पर प्रकाश ढाला श्रीर श्रापकी गुग्गाथा गाई। श्रन्य भाइयों ने भी पूज्यश्री को श्रद्धाजिल श्रिप्त की। वहा के उत्साही भाइयों ने इस उपलक्त्य में 'जवाहर ज्योति' (हिन्दी) प्रकाशित करने का निश्चय किया। बाद में यह महत्त्वपूर्व पुस्तक प्रकाशित हो बुकी है।

, बगड़ी का बातुमीस समाप्त होने पर पूरमधी में विदार किया। एक सप्ताह सेवार बीर 10-15 दिन सोवतरोड बहर कर सोवत सिटी पधार गयु। वहाँ कम्प संगों के पवार बाने से इन्ह संग्र ठा 10 हो गयु।

जब प्रथमी चीमासे में चनहीं विदालते थे उन्हों दिनों सोरबी को घोर मर्थकर धक्ष पढ़ा था। इस घड़ाब के समय मोरबी-मरेश में किसानों को बैंड आदि देकर तथा कु प सुद्दाकर सराहदीन कार्य किया। इनारों—सहुच्यों को सरवे से चचा बिया। मोरबी-मरेश में भीविनवर्षर माई जीहरी के साथ संदेश मेवा—बह संच पुरुषणी का ही मताय है कि मुमसे हुचियों के मरि हमानाव कराना हुचा है।

सौ॰ सेठानी संस्थीनाइंडी

बार्या-कार्यास के स्वार वहीं के त्रंव की गार्वणा हो जी हो। सगर वहां के आधारण सावक सेट कम्मीचंदजी धारीवास का विशेष प्राप्तक वा जीर कहणा बाहिए कि सेट साहब की अपेचा भी उनकी धर्मग्रीचा धौर परिपरायका वर्मपत्नी श्रीसती सम्मीनाई का धौर मी धर्मिक स्वारक था।

महिकामों के बीचन से संबंध रकते के कारक यह धरन बहुत महत्त्वपूर्व वा धीर कोई मी विनेकचर्यी महिला हसका समायान बाहे विना संयुक्त नहीं हो सकती। धरन के उत्तर में कन्द्रामणी स्वामी बीच-----दुराचारी दुरुव को यक्षण हो। हैने वाबे को भोगालदाय कमें बगेण है। सेठानोंजों ने कहा----महिला जीवचर्या है। उसे और करने की बेटा-मात्र मी चान्संगी

संसानी ने कहा-महिला जीवनती है। उसे भीय करने की बेश-मान मी बान्धन नहीं है। दुरावारी पुरुष नवारकार करने की बेला कर रहा है। ऐसी स्थित में सील की रचा में महानता हैने नामा मीगन्यराव कर्म का बंध कीस करेगा ?

भीमती कुच्मीबाई विवेदकोषा और पर्मनिया हैं। समाज में बेनी महिजायों की वही सारहरूम है। इस पानुसीय में बावने वह ही उत्साह से धर्मनेषण किया।

चौथा ऋध्याय

जीवन की संध्या

काठियावाह प्रवास के पश्चात् ही प्ज्यश्री के जीवन की सध्या का श्रारभ होता है। दीचा लेने के कुछ ही दिनों बाद श्राप सूर्य के समान चमकने लगे। दिचिख, मारवाइ, मेवाइ, मालवा, पूर्वीय पजाब तथा देहली प्रान्त को श्रापने श्रपनी प्रकृष्ट प्रतिभा से प्रभावित किया। थली के रज-कर्णों पर भी श्रापने श्रपनी श्रमर छाप लगा दी। रेत के नीरस टीलों को दान-दया के श्रमृत-जल – के सींच ढाला। रेगिस्तान को हरे-भरे उद्यान के रूप में परिणत कर दिया।

काठियावाइ पधार कर पूज्यश्री ने जैनधर्म का जो गौरव बढ़ाया वह न केवल स्थानक-वासी इतिहास में, बिल्क जैन समाज के इतिहास में भी श्रमर रहेगा। मत्र-तत्र तथा ऐसी ही श्रम्य कार्रवाइयों से दूर रहकर, सिर्फ श्रेद्ध श्राध्यास्मिकता श्रौर वाग्वैभव के द्वारा नरेशों के हृद्य में धर्म का बीज बोने वाले महानुभाव विरले ही हुए हैं। समूचे धार्मिक इतिहास पर दृष्टिनिपात किया जाय तो भी ऐसे महात्मा उगिलयों पर गिनने योग्य ही मिल्लेंगे। पूज्यश्री ऐसे ही महान् पुरुषों में से एक थे।

राजा, रक, विद्वान्, साधारण गृहस्थ, वैज्ञानिक श्रौर श्रध्यात्मवादी, श्राधुनिक शिचा-सस्कार से सस्कृत श्रौर रूढ़िशिय बृद्ध, सभी श्रापके ठज्जवत श्रौर तेजोमय व्यक्तित्व से प्रभावित थे।

खादी, मादक-द्रव्य-निषेध, श्रस्प्रश्यता निवारण, गो-रत्ता, कुरीति-निवारण श्रादि विषयों पर भी श्रापने धार्मिक दृष्टिकोण से सुन्दर-से-सुन्दर श्रोर प्रभावशाली-से-प्रभावशाली श्रनेक प्रध- चन किये श्रोर धार्मिकता के साथ उनका समन्वय किया। यह देखकर उनकी सिद्धान्त-ज्ञान- कुशलता का पता चलता है श्रोर साथ ही उनकी दूरदर्शिता श्रोर व्यवहार पटुता की प्रतीति हुए बिना नहीं रहती।

जो लोग साम्प्रदायिकता को देश का श्रमिशाप सममते हैं, उन्हें प्रयश्नी ने श्रपने जीवनव्यवहार से श्रीर श्रपने प्रवचनों से करारा उत्तर दिया है। एक रूढ़ि चुस्त सम्प्रदाय का श्राचार्य
होने पर भी हतने उदार विचार रखने वाला महात्मा शायद ही दूसरा कहीं मिल सकता है।
पूज्यश्री की साम्प्रदायिकता विशालता की विरोधिनी नहीं थी। उन्होंने श्रपने जीवन व्यवहार
द्वारा यह प्रकट कर दिया था कि कोई भी व्यक्ति सम्प्रदाय विशेष के प्रति पूरी तरह बफादार
रहते हुए भी विश्व-हित श्रीर विश्व-प्रेम की श्रोर किस प्रकार श्रग्रसर हो सकता है। उनके श्रयतक
के प्रवचनों का बारीक निगाह से श्रीर विवेचनात्मक श्रुद्धि से श्रध्ययन करने पर यह बात स्पष्ट
प्रतीत होने लगती है।

इन सब कारबों से प्रवस्ती सपने बीवन को सफ्त वागों में तो समर्थ हुए ही साव है सन्तिनते बोनों को मी सुमार्ग सुका सके। काठियाबाह के नरेगों के हृदय में भी घर्म की महिंगा श्रीकृत करने में वे समर्थ हुए। सगर घरवन्त विचाद के साथ खिलाग पहुंचा है कि वृत्त समन्त्र पुरमार्ग का सरीर ग्रानै। ग्रानै बीख होने बना गया था।

जामनगर की बीमारी के बाद प्रथमी उत्तरीचर माग्रक होने गए। मोरबी में भी कई वार व्यास्थान वेंद करना पड़ा। महसदावाद की सनता की प्रथमी में तथा प्रथमी की सहस्पानित की सनता से बहुत कुक भागाएँ में। किन्तु सहसदाबाद साने पर सनेक ग्रारीतिक उपन्त वह सदे हुए। बीमारी ने वह बचावा।

में तो मानुष्यों का श्रीवन संपत्तमत हो होता है किन्तु प्रवस्त्री अपने प्रोजननाव में वेहर संपत्ती थे। जन्मांव में हाथ के प्रापरिका के बाद आपने अन्य का क्षेत्रक जनमान कोड़ दिया था। प्राप्त कुत भीर ताक पर हो रही थे। जासनगर के बाद वह परहेज और वह गया। अपने परहें के के कारज ही आप प्राप्तरहाला में जपना स्वास्थ्य संभाज सके।

रोगों के साव बुक्तकस्था ध्रमका बुक्तकस्था के साव रोग प्रवस्न वेग से ध्रक्रमच करने को में । पूरवाशी प्रपने बीचन के विरेसड वर्ष स्वयंति कर बुके थे। अनवा बाव गई वो कि वार स्वयंक विद्यार गर्मी कर सकेंगे।

बादी क्षेत्रा गाँव है । वस्ति वहाँ रेवालकवाती सध्यत्राय की बनसंबना कार्जी है सीर गांव के खिद्दाल से सम्बन्धियाकी कोण भी बहुत वदी संक्या में हैं उचारि बनसंस्वा की एस्ति स बादी क्षेत्रा गाँव है । प्रवस्त्री के बीवलकात के खिए स्वान इंदमा उपस्यत न वा। वहाँ भारकी निक्ति का पूरी उदह उपयोग नहीं हो सकता था। सगर सब ऐसा ही स्थान वप पुक्त वा बहाँ अपिक भीदमकता न हो कि बनायु सप्ता हो सीर शान्तिपूर्वक समय विशास वा सके। इन रोचिंगों से बाजी स्थान वस्त्रक सह।

बीकानेर की आर

पूजाबी के बिए यन रिवारकार का समय था गया ना। इसके बिए भीनासर मैकानैर प्रजारेट स्थानर रठकाम जरपुद्ध थीर ककार्य आदि से बहुठ आग्रह था। स्थर सीहामर मीकानेर की कारण पिरकास से मार्थना कर रही थी। भीनासर-मीकानेर का बहोमान्य या कि पुज्यती ने उनकी मार्थना स्थान करबी और राष्ट्रसार उस कोर निवार कर दिया।

स्रोजिक मिर्दा से बाप व्यवस्था प्यारे । वहां जीवपुर का एक वेप्यूटेम्स् एत्स्वी से बोध पुर प्यारे की प्रार्थेना करने जाया । श्रीकानकाराज्ञवी महता दिव्यूद प्रप्रिटेडेंड वेत समाज की चोर से क्या ऑडम्सायमिहनी कोसिक सेकेटरी तथा पुष्टिकर समाज के नेता औडक्यूमी तथा लाखामापुर्वी अनेवत समाज को चार से नेतृत्व कर रह थे । शय समी जोवपुर के प्रतिकृत कीर ग्रायमाप्य सम्प्रण थे । इन बागत सप्तावी है शेष काल तक जोवपुर व्यार कर दिराजने की साम्बर्ग्य मार्थवा की । क्यांने ने करमाया मेरा शरीत करवत्व है । बीमासे से पहथे बीचानेर सरावे का वचन दिया जा जुका है । जोवपुर होकर बीचानेर पहुँचने में समय क्यांत्र करीया। इस स्वरूप्य में शर्मी में ग्रायन विदार हांग किया है । स्वत्यूद या जावपुर से जाने का समाय स्वारंत करों । होरे दिवित का प्रवास कीवित ।

वल्'दा मे अस्वस्थता

जोधपुर के सज्जन वापस लौट गए श्रौर प्ज्यश्री विहार करके वलुंदा पधारे । हाथों में श्रौर जांघ में फु सियाँ निकलने के कारण श्राम फिर श्रस्वस्थ हो गए। कुछ दिनों के लिए विहार स्थिगित कर देना पड़ा। श्रजमेर के सुप्रसिद्ध डाक्टर स्रजनारायण्जी ने प्ज्यश्री के शरीर की परीचा की श्रौर विहार कम करने की सलाह दी। प्ज्यश्री के रुकने के कारण वलु दा में श्रासपास के सैकड़ों दर्शनार्थी श्राने लगे। वलु दा के प्रसिद्ध दानवीर, टदार हृदय सेठ छगनमलजी साहेव मूथा ने पूज्यश्री की सब प्रकार से सभव सेवा बजाई, श्रागत श्रतिथियों का हार्टिक स्वागत किया। सब प्रकार की सुविधाएँ दीं श्रौर श्रच्छा धर्मप्रेम प्रकट किया।

कुछ दिन बलु दा विराजकर, स्वास्थ्य कुछ ठीक होने पर मेडता होते हुए माघ शुक्ला द्र को कुचेरा पधारे। कुचेरा से नागौर, गोगोलाव थ्रौर फिर नोखामडी पधार गए। नोखामडी में कुछ तेरापथी भाई शका-समाधान के लिए श्राए। सात बहिनों ने दया दान विरोधी श्रद्धा त्याग कर पूज्यश्री को श्रपना गुरु स्वीकार किया। पूज्यश्री के श्रागमन के उपलक्य में यहाँ 'श्री-जैन जवाहर लाइवेरी' की स्थापना हुई।

नोखा से विद्वार करके पूज्यश्री सूरपुरा, देशनोक होते हुए उदयरामसर पधारे । कुछ लोग देवी के मदिर में बकरे की बिल चढ़ाने के लिए तैयार खड़े थे। युवाचार्यश्री ने मौके पर पहुच कर उन्हें ऐसी सुन्दरता से समकाया कि उन्होंने बकरे को श्रभयदान दे दिया। वे लोग दूसरे दिन उपदेश सुनने श्राये। यहा त्याग प्रत्याख्यान श्रच्छे हुए।

उदयरामसर से पूज्यश्री भीनासर पधारे। भीनामर का बाठिया-परिवार स्थानकवासी समाज में समाज श्रौर धर्म की सेवा करने के लिए प्रख्यात है। पूज्यश्री के पधारने पर इस परिवार का तथा श्रन्य भाइयों का उत्साह श्रनुपम था। कुछ दिनों भीनासर विराजकर श्राप बीकानेर पधारे।

बीकानेर की जनता भी बहुत दिनों से चातक की तरह पूज्यश्री की प्रतीचा कर रही थी। उदयरामसर श्रीर भीनासर में ही सैकडों दर्शनार्थी श्राने लगे थे। जिस दिन पूज्यश्री ने भीनासर से विद्वार किया, हजारों श्रावक श्रीर श्राविकाए सामने श्राई। श्रावकों के जयघोष श्रीर श्राविकाश्रों के मगलगीतों के साथ पूज्यश्री ने ठा० १० से बीकानेर में पटापेगा किया। पूज्यश्री पहले तो बीकानेर के प्रसिद्ध दानवीर श्रीर शिचाप्रेमी सेठ श्रगरचदजी भैरोंदानजी की कोटड़ी में विराजे थे किन्तु गर्मी श्राधिक होने के कारण श्राप श्रीहागाजी की कोटड़ी में पधार गए। फिर भी कभी-कभी श्राप हच्छानुसार दिन को सेठियाजी की कोटड़ी में श्रीर रात को डागाजी की कोटड़ी में विराजते थे। व्याख्यान युवाचार्यश्री फरमाते थे।

बीकानेर बड़ा नगर होने के कारण गर्मी श्रधिक थी। सफाई की न्यवस्था भी उतनी श्रन्छी नहीं थी। उधर भीनासर के बाठिया-परिवार की तथा समस्त श्रीसद्ध की श्राग्रहपूर्ण प्रार्थना थी। श्रतण्व पूज्यश्री ने भीनासर में चातुर्मास करने के भाव प्रकट किए। साथ ही श्रापने यह भी फरमाया कि मैं श्रपनी सुविधा के श्रनुसार बीकानेर, गगाशहर श्रीर भीनासर में से कहीं भी रह सकता हू।

युवाचार्यश्री की इच्छा पूज्यश्री की सेवा में रहने की थी, मगर सरदारणहर सह के सत्या-

प्रदु से प्रथमी के बादिशापुसार उन्हें सरदारशहर में बीमांसा करवा पड़ा । प्रथमी के साथ मुनिमी मीतनबाडी महाराज वधा पं भुति भी बीहरोमबाजी सहाराज ने । ग्रापक ग्रुपका संग को पुस्तकी बातर्गास के ब्रिप मीनासर प्रवार गय ।

स्तेचासर्वा **पा**सुर्मास (सं० १६६८)

सबत् १६६८ का बातुर्मास पृज्यभी में भीवासर में किया । भीतासर बौकातर का उपवा है। भतपुर बीकामेर से प्रतिदिन सैकेड़ों आवक वर्शन और व्याख्यान अवस्र के देतु आहे थे सुनियों भीमस्बन्धी महाराज कौर सुनि भीजीहरीमक्षजी महाराज व्याक्यान करमाये ये । पूजा व्याक्यात भवन में प्रवारते ये कौर विराक्ष्मान भी रहते ने सगर अग्रति के कारदा स्वास्त

नहीं कामाल के । सदासर्वी अविवासीओं सहाराज ने का क येवा श्रीसुन्दर कु बरबी में का १ से मीनासर ही बादर्शस किया।

प्रयमी के विराजने से बीकावेर गंगागहर तथा जीनासर के आवकों और आविकाओं कर्मोच्याह का गया। सब ने ययागरिक खुव पर्य व्यान किया। श्रवि ब्रीकेयुक्कासूत्री स. ने पंच रंगी की तपस्या की । व्यावर से करीब १९१ धावक-धाविकाओं का करवा आया कीर वस्ते पुरवक्षी से स्थापर प्रधारने की विनसी की । नासीन राज्या में विवेष्ण्य धावकर्मवय को बैठक हुई। अंबई सवारा श्वयाम नारि है

मविद्यित पुरुष सम्मिक्षित हुए। जैनस्त विद्यासम् मोपाक्षमाई को ६) दपने की सङ्गवत

माप्त इई। भी जवाहर किरणावसी का मकाशन

विस मीशसरमें धनेकों बार प्रवशीको गंगीर गर्जना सुवाई पड़ी भी बड़ी सीनासर नाम दुरमधी की मांची से वंदित मा: सब १०२७ में पुरुषसी का बातुनांस मीमासर में था। बस समय के उनके व्याध्यान सरमन्त्र गंजीर और प्रभावकाओं थे । यह देखकर वहाँ 🗎 सम्मापन कत्ताही भीमान् सेट कम्याबाक्षजी वांदिया के इन्त्र में यह विचार बाबा कि वृश्यक्री के वर्षमान व्यास्त्रामी के प्रमाद में पहले के व्यास्त्रात वर्धी व प्रकाशित किये वार्ष ? कोई मी ग्रुम सिवार भागा चाहिए, किर बांडियाओं बसे बासक में खाने के ब्रिए कसर नहीं रकते । तब्तुसार चारने बमी समय रतबास हितेच्युआवक शेंडब से बाहा सँगवाई चौर पं श्रीग्रीसावानुत्री भारिका म्बापतीर्थं स्वास्थानों के सम्याहन का कार्य सौंचं दिया । वे स्वास्थान औत्रवाहर किरवावकी के क्प में प्रकाशित हुए। यह किरबावडी भ्रमी तक बालू है।

भीजवाहर जयन्ती मन्त पुरुष विश्व की चनमोख निथि हूं। सन्त पुरुष को विथि कहना डीक खंबणा नहीं किन्तु बनकी महिमा प्रकट करने बोग्य चौर कोई बचनुक्त शस्त्र भी तो इमले पास नहीं हैं। प्रिस निषि के बिए दुनिया मही जाती है जीय कर-सै-मूर कर्म काते नहीं दिवकते अपने प्राप्त सुरसे का नहीं तक कि प्रांकों का जो उत्पर्त कर देते हूं उसी निधि को सहज भाव में हुकरा देने बाने संव सददमा की निधि कहना कही तक क्रवित होता है

नंत की महिमा का किय राव्हों हारा वर्षीय किया जाव है संध बुरुव संमार 🖹 सकारण

बन्धु हैं, निस्पृह सेवक हैं, मनुष्य की घाकृति में मनुष्यता का बीज बोने वाले कुशल माली हैं, नीति घौर धर्म के महान् शिन्तक हैं, लोकोत्तर पथ के प्रदर्शक हैं। संसार के कल्याण के लिए रत रहते हैं। कौन-सा ऐसा भीषण-से-भीषण कप्ट है, जिसे वे जगत् के उद्धार के लिए सहन करने को तैयार नहीं रहते!

जगत को उनकी देन श्रसाधारण है। सत पुरुषों के चरणों के प्रताप से ही जगत स्थिर है। ससार की घोर श्रशाित में श्रगर कहीं शान्ति का श्राभास होता है तो उसका सम्पूर्ण श्रेय उन महान् सतों को ही है, जिन्होंने मनुष्य की मनुष्यता की कायम रखने का श्रश्नान्त श्रम किया है। सत पुरुष समय-समय पर हमारा पथ-प्रदर्शन न करते तो मनुष्य-समाज दुनिया के पश्चर्यों की ही एक श्रेणी में खडा होता। श्रतएव कहा जा सकता है कि मनुष्य का निर्माता कोई भी हो, मगर मनुष्यता का निर्माता तो सत ही है।

कहते हैं, सत पुरुष ससार से विरक्त होता है। वह दुनिया की श्रोर पीठ फेर लेता है। मगर इससे क्या ? उसकी विरक्त ही तो हमारे लिए श्रमोल वरदान है। महाकवि हरिचद भट्टारक के शब्द बड़े सुन्दर हैं—

पराष्ट्र मुखोऽप्येष परोपकार व्यापारभारत्तम एव साधु । किं दत्तपृष्ठोऽपि गरिष्ठधात्री प्रोद्धार कर्म प्रवर्णो न कूर्म १॥

साधु पुरुष विमुख होकर भी परोपकार का भार सहन करने में समर्थ होता है। पुराणों के अनुसार कछुवा ने यद्यपि पृथ्वी की स्रोर पीठ कर रखी है, वह पृथ्वी से विमुख है, फिर भी क्या वह भारी से भारी धरती की ऊपर नहीं उठाए हुए हैं ? उसी की पीठ पर धरती टिकी है !

यह महाकित की करुपना है। इसमें सत के स्वभाव का बड़ी सुन्द्रता के साथ वर्णन किया है।

इस प्रकार ससार का अपार उपकार करने वाले संतों का ऋण कैसे चुकाया जा सकता है ? सारे ससार का वैभव एकत्र करके उनके चरणों में अपित करने की चेष्टा की जाय तो वे हमारी इस बाल चेष्टा पर कदाचित् मुस्करा देंगे ! वैभव की उन्हें चाहना नहीं। उन्होंने ठुकरा दिया है। पूजा-प्रतिष्ठा का उन्हें लोभ नहीं। फिर उनके उपकारों से उऋण होने का क्या उपाय है ? वास्तव में कोई उपाय नहीं कि हम उनसे बेबाक हो सकें। मगर बहुत कुछ लेते ही लेते जाना और देना कुछ भी नहीं, यह दीवालिया की स्थिति स्वीकार करना भले आदमी को नहीं सोहत। अतएव हम उनके असीम उपकारों के बदले में अपनी आन्तरिक श्रदा-भक्ति प्रकट करके और कृतज्ञताज्ञापन करके ही अपना कर्यंव्य पालन कर सकते हैं।

पूज्यश्री जैसे महान् सत ने श्राधी शताब्दी पर्यन्त भारत के विभिन्न भागों में पैदल-श्रमण् करके जो श्रानिर्वचनीय उपकार किये थे, उनके प्रति कृतज्ञता प्रकट करने के उद्देश्य से, उनके श्रातम जीवनकाल में पूज्यश्री की जयन्ती श्रोर दीचास्वर्ण जयन्ती मनाने का निर्णय किया गया। बीकानेर—भीनासर का श्रीसघ श्रोर विशेषत इसके श्रायोजनकर्त्ता सेठ चम्पालालजी बाठिया इस स्म के लिए बधाई के पात्र हैं।

पूज्यश्री की जयन्ती

कार्तिक शु० चतुर्थी ता० २४-१०-४१ को भीनासर में पूज्यश्री का जन्मदिवस मनाया

गया। मेर चयमकावाजी बांदिया के बगीचे के विद्याख अवन में भीनासर गंगागहर चीर वैका नैर के मानक-मानिका विद्याब संकता में उपस्थित थे। प्रात्त-काब सवा बाद बजे वे प्रमित्री भीमकावी महाराज ने ब्याद्याव प्रारम्म किया। प्राप्ते प्रमुखी के क्यार्थान वाल्यकाज हैंगे। प्राप्ति का संचित्त किया सारगर्भित तक्तों में विवेक किया। इसके बाद बांदिया कम्यायास्त्रां की वाजिकायों ने मनुर तक्तों में युक्तवी का व्यविक्तवा गीत गाया। वह इस प्रकार बां---

सेवो सेवो रे स्थितन सन से पूज्य बावहरकाल है सेवो सफि-साव से सर्वे स्वदाय संवय द्वारी है । कर्म सदारिय सेट म सेवर दिया हुक बायरिया है है वो ब परंग तथा है । परंग तथा है ।

बुग-बुग बीमें पृक्ष कवाहर श्रुनिशन मान मरास स सेरी है इसके बाद पे नेवरकन्त्री विदेश बीरह कार पे नेवरकन्त्री विदेश बीरह कार्यप्र के स्थान से वादकोर में नेव सा बाद के से स्थान के कि गुरुक्त वाद्याचा के स्थान हुई। मोनामर-नंगा कार चीर में बाद के माना से नेन गुरुक्त वाद्याचा की स्थानका हुई। मोनामर-नंगा कार चीर में बाद के माना में ने मिक्कर जीसाइमार्गों के दिव कारियों संस्था की स्थानमा की। विसम एक बात से पविक कोष्ट्र है। इसकी वादक से बोद्धा गाँव वोच्या मीना सा वाद मोनाम वाद सा सा वाद कार्यप्र हिम्मी कार्यप्र कार्यों है। जन्म में बाद ही विद्याची संस्था के स्थानका की माना कार्यप्र कार्यों है। वाद के बाद वाद के सार्यप्र हिम्मी कार्यों की माना की सा वाद कार्यों के साथ है। वाद के साथ है कार्यप्र के साथ हुए ग्रंप्य के साथ है। वाद के साथ की स्थानका की माना की साम के साथ हुए ग्रंप्य है। वाद के साथ हुए ग्रंप्य होना वाद कार्यों के साथ हुए ग्रंप्य होना वाद कार्यों कार्यों के साथ हुए ग्रंप्य होना वाद की माना की साथ की है।

सेड बम्पसाक्षको नोडिया ने सन्मतिकस के उपक्रक में जीव-वृद्धा के लिए दान करने की धरीज की। उसी समय २९३१) ठ की रकम विक्री गर्दू। उसे नाडकीयर जीव द्या कार्ट में भेज दिया पर्या

्षेषा नगर । श्रीकारित मीसन की चीर से चीपानमकती ब्हाकी ने पूनवधी से बीकारेत रकारने की प्रार्थना की। पूनवधी ने करमाना कि चानुमांतफे बाद सुक्के-समाये बीकारेत करसने के मान हैं। बन्त में बाबिकाचों में नक गावन चीर गाना चीर पूनवधी के बचनाद के साथ समा दिमर्जित हुईं। भीनासर में पूज्यश्री के विराजने से बहुत धर्मध्यान हुन्ना। श्रनेक संस्थान्नों को सहायता प्राप्त हुई। चातुर्मास पूर्ण होने पर, १०-११-४१ को पूज्यश्री बीकानेर पधार गए। दीज्ञा स्वर्ण जयन्ती

मार्गशिर्प शु॰ २ ता॰ १८ फरवरी १६४२ को पूज्यश्री श्रयनी दीचा का पचासवां वर्ष पूरा करके हक्यावनवें वर्ष में प्रवेश कर रहे थे। उसके लिए 'श्रीइन्द्र' ने जैन प्रकाश ता॰ १-११-४१ में नीचे लिखी विज्ञप्ति प्रकाशित की।

पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज का दीचा स्वर्ण महोत्सव

मार्गशीप यु॰ २ तदनुसार ता॰ १८ फरवरी रविवार को प्रविश्री जवाहरलालजी महराज साहेव थ्रपनी दीला का प्रचासवां वर्ष पूरा करके इक्षावनमें वर्ष में प्रवेश कर रहे हैं। थ्रपनी इस लम्बी साधना में उन्होंने थ्रात्मिहित थ्रीर समाजहित के लिए जो कुछ किया है उससे स्थानक-वासी समाज भली-भाति परिचित है। श्राचार्यश्री के कठोर सथम की गाथा भारतवर्ष के कोने कोने में गाई जाती है। उनकी थ्रोजस्विनी वासी ने जैन तथा जैनेतर जनता के हृदय में घर कर लिया है। उनके उपदेश वैयक्तिक तथा सामाजिक समस्याश्रों को सुलक्ताने में भार्ग प्रदर्शन का काम कर रहे हैं। उनका जीवन, उनकी चर्या श्रीर उनका प्रत्येक चर्ण महान् श्रादर्श श्रीर शिचाश्रों से भरा है।

जिस न्यक्ति ने श्राचार्यश्री के एक वार दर्शन किए हैं या न्याल्यान सुना है वह श्रच्छी तरह जानता है कि श्राचार्यश्री की वाणी में कैसा जादू है। श्रदम्य उत्साह, प्रसर प्रतिभा, गम्भीर तर्कशक्ति श्रौर मोहिनी वाणी को लेकर श्रापने जगह-जगह श्रहिसा धर्म का प्रचार किया। भयङ्कर कप्ट श्रौर महान् कठिनाइयों का मामना करके श्रापने सच्चे धर्म को बताया श्रौर पास्र- णिडयों का किला तोड़ हाला।

मारवाइ, मेवाइ, मालवा, मध्यशन्त, गुजरात, काठियावाइ, बस्वई, महाराष्ट्र श्रादि हर-दृर के प्रान्त श्रापके उपदेशामृत का पान कर चुके हैं। पूज्यश्री के श्रागमन पर श्रपनी प्रसन्त्रता दिखाने के लिए स्थानीय श्रीसघों ने ऐसे कार्य किए हैं जिनका सम्भज को ऊँचा उठा में बहुत वड़ा हाथ है। घाटकोपर जीव-दया फण्ड, श्री श्वेताम्बर साधु मार्गी जैन हितकारिगी सस्था वीकानेर, राजकोट गुरुकुल श्रादि सस्थाए श्राप ही के उपदेशों का फल हैं।

महात्मा गान्धी, मालवीय जी, लोकमान्य तिलक, सरदार पटेल छाटि टेश के महान् नेताओं ने श्वाप का व्याख्यान सुनकर परम सन्तोप प्रकट किया है। जैनेतर जनता के सामने जैन धर्म का वास्तविक स्वरूप रख कर श्रापने बहे-बहे विद्वानों को प्रभावित किया है श्रीर स्पादाद का मस्तक ऊँचा किया है।

श्रिहिंसा, खादी-प्रचार श्रादि कर्त्तंब्यों का राष्ट्रीय श्रीर धार्मिक दृष्टि से पूर्ण समर्थन करके श्रापने धर्म श्रीर राजनीति के कार्यचेत्र की एक बनाने में महान् उद्योग किया है।

स्थानकवासी समाज, जैन जाति श्रौर श्रखिल भारतवर्ष श्रापके इन कार्यों के लिए सदा ऋगी रहेगा।

उनके इस उपकार के लिए कृतज्ञता प्रकाशित करना श्रीर इस स्वर्णमहोन्सव पर श्रद्धाजिल प्रकट करना प्रत्येक भारतीय का कर्त्तव्य है। स्थानकवासी समाज को दो बस हिन कोई ऐसा कार्य करके हिचाना चाहिए किस्से भाषांचंधी की स्पृति चमर होताव चीह साव में उनके उपहेश कार्यक्य में परिवत हो बांच । एसा करने के बिए त्यांग की चानरपकता है किन्तु त्यांग के विचा किसी महापुक्त का उसाव मनाना भी मो कों बा मना।

रतकाम बदपपुर कोयपुर अक्सोर व्यावर बीक्रावेर वश्वाई सठीरा समूक्त वारि सभी नगरों के श्रीसंव पहि किसी प्रवह को स्थापना कारके वसे समाकोल्लीट के किसी उपनी की बार्य में बताई हो समाक स्थापन श्रीक उत्तव का सकता है।

स्थानकवासी समाव सब तरह से सम्याव है। सगर बाहे वो प्रायेक श्रीसंव बाकों का कम्या कर सकता है सौर पुक हो दिन में विचारीक हो नहीं विश्वविद्यावय की स्थापना हो सकती है। इस प्रकार के परममदारी साचारों की होंगा का स्वर्चमहोत्सव सहियों डीतने पर भी भाग से ही प्राप्त होता हैं। ऐसा सपूर्व प्राथम स्थापकवासी समाव तका प्रयोक भीतंत्र को न पूक्त बाहिए भीर इस भोड करने करके दिखाना चाहिए। इस प्रकार के कार्य से ही जान्यार्थकों के प्रति स्थापी अस्ति का शिक्तीक प्रकार के सकता है।

प्रात्मा है स्वानकवासी समाज के प्रश्नवी हुस बात पर ज्याव देंगे और उस दिन कोर्र स्थापी कार्य करके प्राप्तवीची के प्रति वणकी संज्ञी स्थापा स्थ्य करेंगे।

हस पर हिरेच्यु आवक अवडळ रठकाम के मन्त्री भी वाळ्यव्यवा भी भीमात के तथा दूसरे सकारों के अपने-चपके विचार सका किए। परिकास स्वकृत महोत्सव के दिव आदवर्ष में सके स्थानों पर एत्याओं भी स्वार्ध जायाची अवार्ष गाई चौर विशिष प्रकार के द्वान कार्य हुए। मीचे किसे स्वानों को आर्थवाई अक्केस्त्रीय है—

बैन गुस्कुश स्थावर

ा २०--11-७३ की शांत्रि की स वजे परमायाशी पुरूपकी क्याइरखांसजी महाराज की प्रमाय वर्ष जैसे छुदीर्थ समय तक संयम खावना की स्ववंकरण्यी मदासे के अवस्था में गुष्टक परिचार की पूक समा शुक्कृत के कुकपि भी मरदासमझजी था। बाजेंच के समापतित्त में की गई।

मारम में गुरुक्त के शविष्यायां भी शीरकाश माई से प्रथमी के प्रमानीत्यार सायक जीवन का परिचन देते हुए सारामित व्याच्याव दिया। सारकाह पं होमाण्यां मारिका भी शानिवाल व सेत पं दुण्यसारकारी शास्त्री की हस्वसात किया। II A., LL.B चया भी सुनीज हुआर कैय हस्यादि ने पुत्रस्त्री के गुक्सान करते हुए जीवन पर कवार दाया। सरमार निमाविक्तिस प्रस्तात सर्वे सम्बद्धि से नात हुए :---

मस्ताय 1—जैन समात्र के क्योतियाँ जैनसीस्कृति के माया एक सीर मणसक परम मणती पुरुषारी कपाइत्सावजी माइस्ताव की पणम वर्ष जैसे सुद्दीय समय एक संवस सावध्या के उपक्रपण में 'क्यापर जैन गुरुकुक का परिवार हार्षिक मानेत्र स्वतियक्त करता है भीर समय-के यस मार्था करता है जि पुरुष्की विरकास एक संसार को गार्ग अपूर्वित करते रहें।

हरताय २.—पुरुषकी समाहरसासकी सहाराज के उन्हेंस सार्थजनिक मीडिक स्थारतीय १९२मों में परिपूर्व कीर पुण के समझ्क है। उन में साप्यास्य नहीं श्रीर हाप्योवता की ससाधारय संगित है। ऐसे लोकोपयोगी साहित्य के प्रकाशन श्रोर प्रचार के लिए यह सभा थ्री हितेच्छु श्रावक मर्गडल रतलाम, श्री रवेताम्बर साधुमार्गी जैन हितकारिगी सस्था बीकानेर, श्री जैन ज्ञानोदय सोसःयटी राजकोट तथा श्रन्य महानुभावों से श्रनुरोध करती है।

प्रस्ताव ३—यह सभा ऐसे महान् प्रभावक श्राचार्य श्रौर धर्मोपदेशक के जीवन चरित्र तथा श्रभिनन्दन प्रन्थ का प्रकाशन उनकी स्वर्णजयन्ती के उपलच्य में उपयोगी सममती है। श्रौर रतज्ञाम हितेच्छु श्रावक मण्डल से श्राग्रह करती है कि शीघ्र ही प्र्यश्री का जीवन प्रस्तुत किया जाय।

प्रस्ताव ४—यह सभा जैन समाज की महान् विभूति, पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज के पचास वर्ष जैसे सुदीर्घकालीन साधक जीवन की स्वर्णजयन्ती के उपलच्य में कोई जीवन्त स्मा-रक रखने के लिए समाज से साग्रह श्रनुरोध करती है श्रीर समाज के कर्णधारों से प्रार्थना करती है कि इस शुभ श्रवसर पर कोई महान् कार्य श्रवश्य हाथ में उठावें श्रीर उसे सफलीभृत बनावें।

प्रस्ताव ४--उक्त प्रस्ताव रतलाम, बीकानेर, राजकोट तथा श्रखवारों में भेजे जावें।

उक्त प्रस्ताव द्दोने के बाद समापितजी का पूज्यश्री के जीवन पर सारगिमत भाषण हुन्ना। इसी प्रकार जोधपुर, फलौदी श्रादि बहुत से स्थानों में महोत्सव मनाया गया।

घुटने में दद

बीकानेर में पूज्यश्री के घुटने में फिर दर्द श्रारम्भ हो गया। वृद्धावस्था श्रीर दुर्बलता के कारण श्रीषधियों ने श्रपना प्रभाव कम कर दिया। बाहर श्राना-जाना स्थगित हो गया। दिनोंदिन कमजोरी बढ़ती गई श्रीर शारीरिक स्थिति बिगड़ती चली गई। प्रिंस विजयसिंहजी मेमोरियल हास्पिटल बीकानेर के मेडिकल श्रॉफिसर प्रसिद्ध ढाक्टर वेनगार्टन ने चिकित्सा प्रारभ की।

कुछ दिनों बाद थली प्रान्त से युवाचार्यश्री, पूज्यश्री की सेवा में पधार गए। कुछ दिन सेवा करके श्रापने मज्जू श्रादि ग्रामों को फरसने के जिए विदार किया।

बीकानेर की गर्मी सहन न होने के कारण प्ज्यश्री फिर भीनासर प्रधारे श्रीर श्रीवांठियाजी के विशाल मकान में ठहरे।

पद्माघात का आक्रमण्

घुटने के दर्द तथा भ्रशक्ति श्रादि ने पहले ही पूज्यश्री को घेर क्रिया था। डाक्टरों के हलाज का कोई विशेष प्रभाव नहीं दिखाई देता था। ऐसी स्थिति में एक नई व्याधि श्रीर श्रा गई।

जैठ शुक्ता पूर्णिमा, ता० ३०-४-४२ के दिम पूज्यश्री प्रतिदिन की भांति स्वाध्याय करने वैठे। उस समय तक कोई विशेष बात नहीं थी। जब श्राप स्वाध्याय करके उठने लगे तो श्राधे श्रग में कुछ शिथितता प्रतीत हुई। श्राप सहारा लेकर उठे श्रीर शौच पधारे। तदनन्तर श्रिधिक शिथितता प्रतीत होने लगी। सेठ चम्पालालजी बांठिया ने उसी समय हाक्टर बुक्वाया श्रीर शरीर की परीचा करवाई। पूज्यश्री के दाहिने श्रगों में पचाघात का श्राक्रमण हो गया था।

देशनोकर्मे विराजमान युवाचार्यश्री को सूचना दी गई श्रौर श्राप दो तीन दिनों में ही भीनासर श्रा पहुँचे।

डा० वेमगार्टन की चिकित्सा श्रारम्भ हुई।

समा का चारान-प्रवान

भिरत के समस्य प्रावियों पर विवेदसाव स्थाना और विरवसीओं की मानान विवरित करना बमापवा का महान् चावरों चीर उदेश्य है। मनुष्य के साथ मनुष्य का सम्बन्ध विविद्य रहात है स्वयुक्त मनुष्य में कहुपता की व्यक्ति सस्मावना है। बवयुक्त मनुष्यों के गीर निर्देश्वति पारण करने के किए सर्वेतवम यपने पर के कोगों के साथ कार उनके द्वारा कहुपता उस्तान हुई हो तो हमा का बाहान-मनुष्य करके दिश्यतीओं का शुक्त समार्थ्य करना वादिए।

वमा का चात्रान-वत्रान करने से किए में प्रसम्बदा होती है। विश्व की प्रसम्बद्धा से भाव

की विद्यक्ति बोदी है।

'कमाबर्स की बारावना काले वाला सम्बन्धि इस बात का विचार नहीं करता कि दुनें सुमसी कमायावना काले हैं या नहीं ? इस बात का विचार किये विचा हो वह कपनी जोर से विगतमान से प्रेरित होकर कमा की प्रापंता करता है वह विचय में इसकरमूत के राज्य तमें बीद हैं। 'तो उत्तरमान त्रस्त वारित बाराहचा जो न वनसम् तरस नित्र बाराहचा। वर्षन्त किसके साथ पुन्तारी तकार हो है वह सुन्तार बात्य करे या न करे। उसकी हम्मा वा तो बंदन करे इस्त्रा न हो तो बंदन न करे। असकी इस्त्रा हो तो तुम्हारे साथ मोजन करे इस्त्रा न हो तो प्रोमन न करें। उसकी हम्मा हो तो तबारें साथ रहि, स्त्रा त तके हर करते हो प्राप्त हो तो सुमारे प्रति वरताल्य हो इस्त्रा-न हो तो उपशल्य व हो। तुम तकेह इस्त्र को अप दुस्ती हम

तिन महायुक्त ने अपने वानुवाधियों को इस प्रकार कमावर्स का उपदेश दिवा और उनके प्रमाणकाय को निष्कावान कमाने का उपाय बताया वह स्वर्ध उसका व्यवहार किने दिना कैसे दर सकाया था। प्रभावी ऐसे उपदेशक ने जो किसी भी व्यवहर्त का अपने बॉबन में व्यवहर्त कारे में वीर किर बुसरों को उपदेश होते हैं। उनका समस्य उपदेश उनके जीवन व्यवहार में जीनमंत्र

भा । इसी कारच उनके उपदेश की अभावकता बहुत वह नई थी ।

पूर्व्यमों के शरीर पर बच्च विशिष्ठ व्यावियों का हमका होने क्षा और वर्शर वनकी समाना करने में बसमर्थ मरीत होने क्या और बज्ये जीवकड़ी सम्माचना न रही तब बादने माची मात्र से चमानाचना कर बेना वनित सम्बद्धा। जैन क्याने कर नया स्थिति हो ? चमानाच्या कर मुख्यस्य सिक्के पान सिक्के ? खनपुर पहुंचे हो अपना हृदय पूर्वकर से दिश्चाद रखना वनित्य हैं। हम मकार निवाद करके पुरुवती ने ता अप द-७१ के तित्र वीचे क्षिक्के कात्रमा के उद्गार प्रकर्म किया—

सांचु साम्बी आवक और आविकाक्य बहुर्विश श्रीसंब से सै प्राप्ते अपरार्थों !!

बिए सन्तकरक पूर्वक क्यावाधवा करता है।

() मेरा करीर दिन प्रतिष्ठित चौष्ण होता था रहा है। बीवन-क्षित उत्तरोक्त वर रही है। इस बात का कोई मरोक्ता नहीं है कि इस मीतिक ग्रारीर को बीवकर प्राथमकेस कर वर्ष नार्ष । इसे प्रता में बत तक बान-तिक विध्यान है असे हुए की शहचान है तक तक संसार में सभी पार्षिकों से निवेद्यान चुनिंव मीतिक से संबंध के उत्तराव करके छुद हो कोन चाहता हैं। मेरी पार्प सभी से विजय मार्चना है कि मार्प मार्थ से स्वा मार्पना कर के छुद हो कोन चाहता हैं। मेरी पार्प सभी से विजय मार्चना है कि मार्पना मेरी मार्पना से से विजय मार्चना है कि मार्पना मेरी मार्पना से से स्व

- (३) मेरी श्रवस्था ६७ वर्ष की है। दीन्ना लिए भी पचास वर्ष से श्रिधिक हो गए हैं। इस समय में मेरा चतुर्विध सद्ध से विशेष सम्पर्क रहा है। स० १६७४ से श्रीसद्ध ने तथा पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज साहेब ने सम्प्रदाय के शासन का भार मेरे निर्वल कन्धों पर रख दिया था। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज के समान प्रतापी महापुरुष के श्रासन पर बैठते हुए मुक्ते श्रपनी कमजोरियों का श्रनुभव हु श्रा था, फिर भी गुरु महाराज तथा श्रीसद्ध की श्राज्ञा का पालन करना श्रपना कर्नाच्य समक्तकर मैंने उस श्रासन को प्रदण कर लिया। इस के बाद शासन की व्यवस्था के लिए मैंने समयोचित बहुत से परिवर्तन श्रीर परिवर्दन शास्त्रानुसार किए हैं। सम्भव है उनमें से कुछ बातें किसी को गलत या बुरी लगी हों। मैं उनके लिए सभी से हमा मागता हूँ।
 - (४) मैं साधुवर्ग का विशेष चमाप्रार्थी हूँ। उनके साथ मेरा गुरु श्रौर शिष्य के रूप में, शासक श्रौर शास्य के रूप में, सेन्य श्रौर सेवक के रूप में तथा दूसरे कई प्रकारों से घनिष्ट सम्बन्ध रहा है। मैंने शासनोश्चित के लिए, ज्ञान, दर्शन श्रौर चारित्र की रचा के लिए, सगठनवृद्धि के लिए शास्त्राचुमोदित कई नियमोपनियम बनाए हैं, जिन्हें मुनियोंने सदा वरदान की तरह स्वीकार किया है। फिर भी यदि मेरे किसी वर्ताव के कारण किसी मुनि के हृदय में चोट लगी हो, उन्हें किसी प्रकार का कष्ट पहुँचा हो तो मैं उसके लिए बार-वार चमा-याचना करता हूँ। मेरी श्रारमा की शांति श्रौर निर्मंजता के लिए वे मुने चमा प्रदान करें। इसी तरह जो मेरे हारा चमा के उत्सुक हैं उन्हें मैं भी श्रन्त करणपूर्वक चमा प्रदान करता हूँ। मैंने श्रपनी श्रारमा को स्वच्छ एवं निर्वेर बना लिया है।
 - (१) श्रपनी सम्प्रदाय का सचालन करने श्रौर सामाजिक ज्यवस्था करने के लिए मुक्ते दूसरी सम्प्रदाय के श्राचार्य तथा बहुत से स्थिवर मुनियों के सम्पर्क में श्राना पढ़ा है। िकसी किसी बातपर मुक्ते उनका विरोध भी करना पढ़ा है। उस समय बहुत सम्भवहै, मुक्ते कोई श्रनुचित या श्रविनय-युक्त ज्यवहार हो गया हो। मैं श्रपने उस ज्यवहार के लिए उन सभी से जमा माँगता हूँ। मेरी प्रार्थना पर ध्यान देकर वे सभी श्राचार्य तथा स्थिवर मुनि मुक्ते जमा प्रदान करने की कृपा करें।
 - (६) मैं जिस बात को हृदय से सत्य मानता हूँ उसी का उपदेश देता रहा हूं। बहुत से व्यक्तियों से मेरा सैद्धान्तिक मत-भेद भी रहा है। सत्य का भ्रन्वेषण करने की दृष्टि से उनके साथ चर्चा वार्ता करने का प्रसग भी बहुत बार श्राया है। यदि उस समय मेरे द्वारा किसी प्रकार प्रति-पिषयों का मन दुखा हो, उन्हें मेरी कोई बात बुरी लगी हो तो उसके लिए मैं हार्दिक चमा चाहता हूँ। मेरा उसके साथ केवल विचार-भेद ही रहा है। वैयक्तिक रूप से मैंने उन्हें श्रपना मित्र समका है। श्रीर श्रव भी समक रहा हूँ। श्राशा है वे मुक्ते चमा प्रदान करेंगे।
 - (७) मैंने जो ज्याख्यान दिए हैं उनमें से मण्डल ने कई-कई चातुर्मासों के ज्याख्यानों का समह कराया है। इस विषय में मेरा कहना है कि जिस समय जो-जो मैंने कहा है वह जैन श्रागमो श्रीर निर्मन्य प्रवचनों को दृष्टि में रखकर ही कहा है। यह बात दूसरी है कि समय के परिवर्तन के साथ-साथ द्रव्य, चेत्र, काल, माव के श्रनुसार विचारों में भी परिवर्तन होता रहता है। फिर भी मैं छुद्मस्थ हूँ। मुक्तसे भूल हो सकती है। मैं सस्य का गवेषक हूँ। सभी को सत्य ही मानना चाहिए। श्रसत्य के लिए मेरा श्रामह नहीं है। मुक्ते श्रपनी बात की श्रपेचा सन्य श्रिषक प्रिय है।

11

(=) मेरी शारीरिक बशक्ति के बाद और पहते को साध मेरी सेवा में रहे हैं उन्होंने मेरी सेवा करने में कुछ भी बाकी नहीं रहने दिया । अपने कहाँ को गुडकर वे प्रत्येक समय प्रत्येक प्रकार से मेरी संबा में तत्पर रहे हैं । स्वबं सरवी गरमी पूर्व भूक व्यास के गरीपहों को सह का भी बन्दोंने भेरी सेवा का ज्यान रका है। इसके किए मैं बनको सेवा का डार्विक चनुमोदन करता हैं। बनके द्वारा की गई सेवा का चावर्श जववीतियों के ब्रिप सागवर्शक वरेगा ।

(१) बरामय बाह वर्ष से शारीरिक बराफि के कारक मैंने सामादायिक जासन का भार बुवावार्वकी गर्जुगीकाकती को सींप रका है। बन्होंने किस योजना परिवास और क्रपन के साब इस कार्य को निभाषा चौर निभा रहे हैं वह सायके समझ है। मुखे इस बात का यरम सन्दोत है कि पुत्रापार्वेसी गरीयसाखनी ने अपने की इस उत्तरहावित्तपूर्य पर का पूर्व सविकारी प्रमाश्चित कर दिवा है । चीर कार्य कच्छी तरह सँमाक किया है । छाप में इस बात की मी छुने प्रसन्तता है कि सीसंघ ने भी वनको-शकापूर्वक संपन्ना सानार्व मान किया है। इनके मित सापनी मिक वना बाप सभी का पारस्परिक श्रम उच्चरोचर बृक्षिगच बोवा रहे और इसके हारा मन्द भाषियों का सविकाधिक करवाना हो। यही मेरी हार्विक श्रमिताना है।

 सस्ववाँ ! जिसने क्षमा क्रिया है उसकी सुन्तु श्वथरयम्माथी है । संसार में क्षमान् शरब का चक्र चक्रवा ही रहवा है। यह शरीर वो युक्त प्रकार का बीगा है। जिसे प्राचि सर्व माता के गर्म में वैबार करवा है और प्रराना होने पर श्रीड देवा है। प्रराने दोगे को होएकर वपुन्तपु चीनी पहिनदे बाला जीव के साथ जलादि काळ से खारा हुआ है। इसमें इर्प या विवार की कोई बात नहीं है। हुएँ की बात तो हमारे सिए अब होगी सब हुछ कीगे को इस हम में बोवेंगे कि फिर नमा व बारख करना वह । वास्तव में नवीव बोगे का वारख करना ही कमान है चौर उसे उदारना कुटकारा है। जब वह चोगा इसेवा के बिए हुए चाएगा। वही सांच है। धारा बह चीना धरने पर भी धासन-समाबि कायम रहे बढ़ी मेरी भारता है।

(11) प्रस्त में में यही चाहता है कि तीने संसार स्वास करके भगवती दीका स्वीकार को है। इसकी भारावणा में को प्रयुक्त क्षव तक किया है उसमें मेरी शारीरिक या मानसिक रियप्ति भैसी मी रहे अंग न हो। उसमें प्रवितित श्रांद्ध हो और में बारावक बना रहें।

पुलामी क वह बब्गार व्याख्याव में सुवाय गए। ओवाओं के हच्च शब्गद हो वरें। धनकों की चौतों ने चामु बहाकर कनका श्रामिनन्त्र किया । व्यास्ताप-सभा में चनोती शानित क्षा गर्द । विपाद चैक गया । अहाक संद्र की इस सारिक वाक्यावकी में उनके बोवन की सावना का सार था। उन्होंने कमावाधना करके को बाहर्श और उपदेश उपस्थित किया यह उनके सम स्म दगरेशों का बक्श कहा जा सकता है । इस पहीच उपदेश में को शक्ति है वह किसका हर्य नहीं दिका रही ?

बीवन साधना की परीक्षा

पामधी में करन जीवम के कारणात करना करने में जो वास जरन सामगा थी भी उसका सक्तमात्र सारत चारमशुक्ति का । समर चारमा के सिए चारने नाशवान शरीर की समता खाग दी थी। प्रापनं कहा था—

धनारिकास से अब का चेतन के शाय संगर्ग हो रहा है। सवतक चैतन्य के साम जर

के रहने का सिलसिला जारी है तब तक श्रात्मा के दुःख का भी सिलसिला जारी रहेगा। जिस दिन जड़-चेतन के ससर्ग का सिलसिला समाप्त हो जायगा, उसी दिन दुःख भी समाप्त हो जायगा श्रीर एकान्त सुख प्रकट हो जायगा।'

े पूज्यश्री ने इस ससर्ग के सिलसिले को खत्म करने में ही श्रपना जीवन लगा दिया। उन्होंने शरीर श्रीर श्रात्मा का भेद पहचान लिया था। इस पहचान को श्रापने इन शब्दों में घोषित भी किया था—

जो तुम्हारा है, वह तुमसे कभी विलग नहीं हो सकता। जो वस्तु तुमसे विलग हो जाती या हो सकती है, वह तुम्हारी नहीं है। पर पदार्थों में श्रात्मीयता का भाव स्थापित करना महान् श्रम है। इस श्रमपूर्ण श्रात्मीयता के कारण जगत् श्रनेक कष्टों से पीड़ित है। श्रगर 'मैं' श्रौर 'मेरी' की मिथ्या धारणा मिट जाय तो जीवन में एक प्रकार की श्रलौकिक 'लघुता, निरुपम निस्प्रहता श्रौर दिन्य शांति का उदय होगा।'

इस प्रकार पूज्यश्री ने श्रात्मा श्रीर शारीर श्रादि वाह्य वस्तुश्रों के भेद को समका श्रीर समकाया था।

विद्यार्थी वर्ष भर पढ़ता है श्रीर श्रन्त में उसकी परीचा जी जाती है। पढ़ाई विद्यार्थी की साधना है। परीचा देकर वह श्रपनी साधना की सफलता से सतीष मानता है। जिसकी जितनी उत्कट साधना होती है, उसकी परीचा भी उतनी ही कठोर जी जाती है। जिसकी साधना ही कठोर न होगी, उसकी परीचा कठोर क्या जी जायगी! इसी नियम के श्रनुसार पूज्यश्री की परीचा प्रकृति जे रही थी। उनकी साधना बड़ी जम्बी श्रीर कठोर थी, श्रतएव परीचा भी जम्बी श्रीर कठोर हुई।

जहरी फोड़ा (Carbuncle)

तकवा की शिकायत पूरी तरह दूर भी नहीं हो पाई थी कमर के पीछे बाई शोर कार्ब -कत फोड़ा उठ श्राया। फोड़े के कारण दुस्सह वेदना थी श्रीर इसी कारण बुलार भी हो श्राया था। फोड़ा भयकर रूप धारण कर रहा था। सभी को विश्वास हो गया कि श्रव श्राचार्य महाराज का श्रतिम समय सन्तिकट श्रा गया।

बीकानेर के चीफ सर्जन हा॰ एलन पूज्यश्री को देखने आए। उनकी सम्मति थी कि फोड़े का आपरेशन न किया गया तो पूज्यश्री का बचना असंभव है। साथ ही आपरेशन करने में भी आधी जोखिम है।

चीफ मेहिकल श्राफीसर जब दूसरी बार पूज्यश्री को देखने के लिए जुलाया गया तो उसने श्राश्चर्य के साथ कहा—श्रोह ! श्राचार्य श्रव तक जीवित हैं ! दवा नहीं, ईश्वर ही उनकी रजा कर रहा है । बीमारी की ऐसी स्थिति में साधारण मनुष्य बच नहीं सकता था !

श्चन्त में फोड़ा बिना श्चापरेशन किये ही फूट गया। दुस्सह वेदना होने पर भी पूज्यश्री श्चत्यन्त शान्तभाव से सब कुछ सहन कर रहे थे। 'श्चात्मा जगत् के एक दु ख को दूर करने के प्रयास में दूसरे श्चनेक दु खाँ का शिकार बन जाता है। वह इस मूल तथ्य की श्चोर नहीं देखता कि—में जिन कर्ष्टों को दूर करने के लिए ध्यम्र हो रहा हू, उन कष्टों का उदगम स्थान कहा है ? यह कष्ट क्यों श्चोर कहां से श्चाए हैं ? श्चोर वे कष्ट किस प्रकार विनष्ट किये जा सकते हैं ?' यह

बारच जिसके मुख स निकड़े थे वह जहारमा अला शरीरिक करद बाते पर कैसे स्पाउच हो सकते थे ? उनकी सहनशक्ति बीर शास्त्रि चहुमुत वी कारवर्षजनक थी।

त्तका म १ दर्गको सहाराज कार शास्त्र भारत भारत कार्यकार था। संघ के सीमान्य से 10-14 दिन बाद कोई में कुछ सुधार दिकाई दिया। गागग्रहर स्टेट हास्टिटक के बास्टर की अदिवासकान्य मंतिदिन साकर सोहे में से मचान विकास देते वे सार मरहमपत्ती कर बाते के।

बहु महीदे में फोना विश्वजुद्ध साफ हो गया किम्तु कोई के दिनों में बगायत केरे रहे से पुस्पती के नाएँ घरेगों में इचनी कमजोरी का गई कि उठवा-वैठमा कडिन हो गया। वह करिक काल तक वर्षी गरी।

ठा ११-क-११ को राजकोर के बाल्यर रा था अक्तू माई पुत्रवारों के दर्शनाव बाए। उन्होंने पुरवारी के दुखात की सराहणी की चौर स्वस्थ हो जाने की बाला सकट की।

पचासवाँ चातुर्मास (सं० १६६६)

बीमारी के कारण पुरुषकी ने संबंध ११३३ का बाहुमाँस भी भीकासर में ही किया। युवाबार्य महाराज भी साथ थे और पं जुलिकी श्रीमख्याती महाराज को कार्रिपांवाड प्रवास कीर उसके बाद भी बरावर पुरुषकी की सेवा में ही थे। कुछ १३ उच्छा थे।

पूरवर्षी के फोड़े में खान होते देख बीकादेर-श्रीसह के सत्त्वाहह से साम्पद इत्या र को पुवावार्यांनी बीकानेरे पथार गए।

सेवा की सराहना

प्रमाशी के दर्शनार्थ में हा प्रतिवर्ध सेक्ट्रोन्डकारों दर्शनार्थी कावा करते के किन्द्र इस वर्ष बहुत बड़ी संस्था में दर्शनार्थी चाए । कोगों को प्रतीत दोने क्या था कि संस्थता वह दर्शन चारफे क्षांत्रम होंगे। चका तृर्जुद्द से दर्शनार्थियों को भीड़ क्या गई। व्यक्तिया करत तथा था। प्राथम सह सामी चलियाची का कलाइपूर्वक स्थापक कर रहा था। प्रत्मेशी को रायावस्थामें नीहिशा-परिवार ने तथा श्रीस्था ने का सेवा बजाई वह करता सराहचीय थी।

ता १६ दिसन्बर १६७१ को नीनानर में हितेष्युक्षायक मंडक्रको बैठक हुई। स्थानीय सदस्यों के चांतरिक बाहर से जो क्षत्रेक सञ्जन पकारे। बैठक में बांदियाचंत्रुकों चीर बिकिनाकों

के संबंध में जिम्मक्रिमित प्रस्ताव स्वीहत हैंचा:---

'धीमानेनाथार्थ प्रवाद १ ... की जवाहरकाल में महाराज साहब के छोर में इस वर्ष प्रवंतर पीड़ा हो गाँ थी जिससे चारके जीवन विवक्त वार्यका हो गाँ थी। किन्तु संघ के यहने पुरवोदक में धीमार के खरीर में छान्ति हो गाँ चीर कांड़ा किन्दुक मान हो गां। इसके शिव मेंच्य की वह मान क्षमां क्षमां कहो कहों। मान मान है कीर व्यापक हुई प्रवाद करते हैं। प्रानृ दिर की हारोर में कमात्रारी पानो जा रही हैं। इसके किए वही कांचना करती है कि प्रवची की व्यापन सीझ ही गुकर। गांच ही मुच्छी की पीड़ा के समय में बातरर व्यविशासक्त्रमूत्री में प्रवची की आ मानी मेरा बार्म है हमजिब संबंध बानवी संवाधों को बावर में केंदर बनका चिमानगुष्टम

हुगी तरह भीषीकानेर गडागर जीनागर के संघ ने वृष्टं धीयान् सेट कर्नाराजणे जारी सहजो तथा जगासावती माहब पोटियाने विशेष क्षये बज्यारी की अहली सेवर चजाई व वजा रहे हैं, उसके लिए यह भडल श्रापका श्रन्त करणपूर्वक श्राभार मानता है तथा डाक्टर साहब श्रीमान् वेन गार्टन, पी० एम० श्रो०, डा० सूरजनारायण्जी श्रासोपा, वैद्य रामनारायण्जी महन्त, स्वामी केवलरामजी, प० भैरवदत्तजी श्रासोपा एव प० रामरत्नजी ने भी बहुत सेवा वजाई है। इतना ही नहीं वैद्यवर्यों ने फीस भी नहीं ली। इसलिए मंडल इन सब का श्राभार मानता है।' दो दीचाएँ

चौमासेके श्रनन्तर मार्गशीर्ष कृ० ४ को श्रीईश्वरचदजी सुराणा देशनोक-निवासी श्रौर श्रीनेमीचदजी सेठिया गगाशहर (बीकानेर) निवासी की भीनासर में दीचाएँ हुईं। श्रीईश्वरचदजी सरदारशहरमें ही दीचा लेने का विचार कर रहे थे किन्तु माताजी की वीमारी के कारण विजम्ब हो गया। माताजी का स्वर्गवास होने के श्रनन्तर श्रापने बढे भाई की श्राज्ञा लेकर दीचा प्रहण की। श्रीनेमीचदजी ने पहले सपत्नीक शीलवत खंध लिया श्रौर श्रपनी रुग्ण पत्नी की श्रम्लान भाव से श्रच्छी मेवा की। कुछ समय पश्चात् पत्नी का देहान्त हो जाने पर श्राप दीचित हुए।

श्राप (नेमीचद्जी सेटिया) श्रन्यत्र गोद गये थे। वहाँ प्रकृति न मिलनेके कारण श्राप दिशावर चले गये श्रौर वहाँ कमाने लगे श्रौर इस प्रकार स्वावलवन का जीवन विताने लगे। कुछ समय पश्चात् श्राप दिशावर से लौट श्राये। श्रौर श्रापके हृदय में वैराग्य भाव जागृत हो गये। श्रापकी सोजायत माता की श्रोर से जो जेवर श्रापकी शादी में चढ़ाया गया था वह सब वापिस उन्हें संभलाकर उनके चित्त को सन्तुष्ट कर दिया। फिर उनसे दीचा की श्राज्ञा प्राप्त कर उत्कट वैराग्य के साथ दीचा धारण की। श्रापका दीचा-महोत्सव सुप्रसिद्ध दा० वी० सेठ भैरोंदानजी सेटिया के दूसरे पुत्र श्रीयुत पानमलजी सेटिया की श्रोर से समारोहपूर्वक सम्पन्न हुश्चा।

उक्त दोनों वैरागियोंको पूज्यश्री ने 'करेमि भते' का प्रत्याख्यान कराया। पजाबकेंसरी की अभिलाषा श्रपूर्ण रही

पूज्यश्री की श्रस्वस्थता के समाचार सुनकर पञ्जाबकेसरी पूज्यश्री काशीरामजी महाराज ने श्रापसे मिलने की इच्छा प्रकट की। श्राप जोधपुरमें चौमासा पूर्ण करके पीपाड तक पधारे, मगर श्रचानक छाती में दर्द हो श्राने के कारण श्रागे विहार न कर सके। श्रतएव श्रापने श्रपने शिष्य किविंचर मुनिश्री शुक्लत्वन्द्रजी महाराज को पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज की सेवा में भेजा। पजाब-सम्प्रदायके तीन सत पजाब की श्रोर से पधार गए। पूज्यश्री के सत श्रौर श्रावक उनके स्वागतार्थ सामने गए। दोनों सम्प्रदायों के सतो में खूब प्रेमपूर्ण व्यवहार रहा। सम्मिलित व्याख्यान होता था। कुछ दिन तक पूज्यश्री की सेवा में विराजकर पजाबी सत विहार कर गए।

सूर्यास्त का समय

वज्र की बन जा लेखिनी ! नहीं तो पूज्यश्री के श्रतिम जीवन का चित्र त् श्रकित न कर सकेगी। श्रीर हृदय ! तू पाषाण की भाँति कठोर हो जा। श्ररे हाथ ! त् थरीता क्यो है ?

जिस उत्तरोत्तर उमग के साथ श्रीर उछ्जते हुए उत्साह की तरगों पर चड़कर, तुम सबने मिलकर एक महापुरुष की शाब्दिक श्राकृति खड़ी की है वह उमग भग हो गई श्रीर वह उत्साह समाप्त हो गया है। चित्रकार ने जो चित्र बड़ी श्रद्धा के साथ श्रकित किया था श्रीर जिस पर उसे बड़ा श्रभिमान था, श्रद्ध उसी चित्रकार को श्रपने चित्र के विनाश का भी चित्र श्रकित करना पड़ेगा। हाय विद्यम्बना। कर्तांच्य कितना कडोर है ! सगर उसे करना पहेगा ।सम से बेसन से, चाहे हसते हुए चर्त

रोचे इए । यह अपरा नहीं रहेगा ।

चीवा ठीक हो जाने के बाद प्रकारी का स्वास्थ्य कुछ ठीक हो बजा था। वस सम्बन्धे सास बीमारी नहीं रही वो ध्यापि वार्या पैर बेकार हो गया था। सब सम्भव उपान किये बीमिन बेन्युची ने तब-मन-धन से प्रयत्न किया सगर कोई उपाय चीर प्रयत्न कारगर न हुचा। बीबारै १३३६ के घारमा में प्रकारी की गहेन पर सवानक चोचा निकक बाया। शरीर के दूसरे मार्गे पर भी उसी प्रवार के कुछ-बुटे चोचे उक बावे । बान्यरों ने बहुत प्रवान किया मगर बोई बाव होया बनार व चाया। वायरर चपने करने योग्य कार्य हो करते ये चीन वह हिंगा -बावि करी बनके दिल्लाक साव हो करते के। बन्दा में बन्दार निराम हो नगा।

वसी समय भारत के कोने-कोने में वार द्वारा पुरुवकी के विन्तासनक स्वास्थ्य के समी-वार भेज दिये तप् । सनेक स्थानों के सम्बद्धीयावक उपस्थित हो तप् । का सा अने स्था के

क्रमक म की क्षेत्र है किए तम सावाः---

Conference, praying Shoshandev long live Pujyoshri. May this Iswahar remain ever shining Secretaries

काम्प्रेंस पुरुवाओं की द्रीपांसु के किए वासनदेश से प्रार्थना करती है। यह वदसर' सदा परकता नहें यही कामना है।

पानम दुरस्या प्रवसी छ। १०००-४२ को एक्बमी की इला प्रविक निरामानक है गई। पुनामानेजी ने पुनामी के क्वनालुसार अन्य शुनियों एवं श्रीरांच को अनुसति से पीने वारव वर्षे विविद्यार संपास करा निया।

कस समय पुरूषणी की भगस्य भाषाया काके सीन्य शाल्य और सारिवक बेहरे पर मरिव विभिन्न हो रही थी । वनके शुक्रमणका पर एक सबीविक शामा आपूर्व क्योंच चमक हही थी ।

पुश्चार्य ने बूक्तरी बार पृष्ठ वजे करीन चौचिद्दार संवारा करा विचा । कसी लिन वॉच वजे बचाहर कमी मास्कर की बाला ने हुचेंड सरीर का बन्धन लाग कर स्वर्ग की कोर अवार्य कर लिया ।

कर दिया।

प्रभवी बरामा एक वर्ष पहुंचे ही वाले समय सायुक्षीवय की बाखोचया कर जुके हैं।
सिर्फ वीमारी की प्रवस्ता में जीवय जादि विध्यक जो होय वर्ष के उन्हों की बाखोच्या करवाँ
धेव ना। पाएल ग्राच्या सम्रामी की शांति को बरामा ज्याह पुरुषाते को नातों में कुछ निवेदन वेककर पुरावार्ष में मान से नहां उपस्थित एव सन्तों के समये बाखोच्या करते के सिर्फ तिवेदन किया। पुरुषात्र में मान से नहां उपस्थित एव सन्तों के समये ही मानदिक्त के के किया करा। एवसी वे स्था ही मानदिक्त के के किया करा। एवसी वे स्था ही मानदिक्त के के किया करा। एवसी में क्या-नर्नाल होता के मोन्य कोई दोन को बातको कता नहीं है। सिर्फ जकर गुर्खों में सावस्त्य दोष करे हैं। उसके सिप प्रयोगित मानदिक्त के बीलिए। तब पुरुषत्री ने करमाया—सुद्धी मानदिक्त है हो। समय में बुद मानदिक सावदिक के जानदिक्त वाली वासमग्रीदिकी। उसी समय मानत्रका कर के किय

श्रन्तिम दशन

प्राण निकलते समय पूज्यश्री के मुख-मण्डल पर दिन्य शान्ति विराज रही थी। वेदना का विषाद कहीं लेशमात्र भी दृष्टिगोचर नहीं होता था। ऐसा जान पडता था, जैसे जीवन सम्राम मे सफलता पाने के बाद वीर योद्धा सन्तोषपूर्वक विदाई ले रहा हो।

पूज्यश्री ने श्रन्त तक शान्ति का सेवन किया। घोर कष्ट के नाजुक प्रसग पर भी उनकी श्रात्मा में पूर्ण समाधि रही। उनका समग्र जीवन श्रादर्श रहा श्रौर उनकी मृत्यु भी श्रादर्श रही। जीवन-ज्यापिनी स्यम साधना की परीक्षा में वे पूर्ण रूप से सफल हुए। उन्होंने पहितमरण प्राप्त किया। उनका जीवन मनुष्य मात्र के लिए एक महान् कल्याणमय उपदेश था श्रौर उनकी मृत्यु एक श्रादर्श सन्देश दे गई।

जिन भाग्यशालियों ने पूज्यश्री की श्रन्तिम समय की छिब देखी, उनके नेत्रों में वह सदा के लिए समा गई। कितनी सोमता! कितनी भन्यता। कैसी शान्ति! कैसी समाधि! निहारने वाले निहाल हो गए!

शोक-सागर लहराने लगा

पूज्यश्री के स्वर्गवास का समाचार विजली की तरह सारे भारतवर्ष में फैल गया। शोक के बादलों से श्रास् बरसने लगे। धरती श्रीर श्राकाश सभी रोने लगे। प्रकृति श्रपना हृदय न समाल सकी। उसने भी श्रांस् गिराकर उस दिन्य श्रात्मा के प्रति श्रपनी श्रद्धाजिल प्रकट की!

बीकानेर, गगाशहर, भीनासर, उदयरामसर श्रादि श्रासपास के स्थानों के तथा बाहर से श्राए हुए सहस्त्रों श्रावक हृदय को किसी प्रकार थामकर श्राते श्रीर पूज्यश्री के निष्प्राण शरीर का दर्शन करके, श्रश्रुधारा की श्रद्धाजिल भेंट करते हुए चले जाते थे। भीनासर श्रीर बीकानेर के श्रीसघ को ऐसा लगा मानो उसने समूचे संघ की श्रनमोल धरोहर खो दी हो।

बालक-बृद्ध, नर-नारी, श्रमीर-गरीब, साजर-निरजर सभी के चेहरे पर श्रपूर्व गहरा विषाद दिलाई देता था। श्रकारण जगबन्धु का वियोग हृदय में ऐसा चुभ रहा था, मानो किसी श्रस्यन्त स्नेहपात्र श्रासीय जन का वियोग हो गया हो। पूज्यश्री के वियोग से जैनों ने श्रपना जवाहर खोया, सन्तों ने सिरताज खोया, धर्म ने श्राधार खोया, सङ्घ ने सेनानी खोया, पिरहतों ने पथ-प्रदर्शक खोया, पथश्रष्ट पथिकों ने प्रकाशस्तम खोया, ज्ञान के पिपासुश्रों ने श्रमृत का स्रोत खोया।

देवतास्रों ने एक महात्मा श्रपमे बीच पाकर कौन जाने, किस श्रद्धा के साथ उसका स्वागत . किया है। काश, हमारी दृष्टि वहा तक पहुंच पाती!

श्मशान-यात्रा

भीनासर के सेठ चम्पालालजी बांठिया की पूज्यश्री के प्रति श्रनुपम भक्ति थी। पूज्यश्री जब तक भीनासर में विराजमान रहे, श्रापने समस्त घरू काम-काज से छुटकारा लिया श्रीर श्रनन्य भाव से उन्हीं की सेवा में तल्लीन रहे। न दिन गिना, न रात। तन-मन-धन की तनिक भी पर-वाह नहीं की। पूज्यश्री की चिकित्सा में उन्होंने कोई बात उठा न रखी। फिर भी जब पूज्यश्री की हालत निरन्तर गिरती ही चली गई तो उन्होंने एक वर्ष पहले ही चादी का एक सुन्दर विमान बनवाकर तैयार करा लिया।

पूज्यश्री की रमशान-यात्रा के लिए आषाद शुक्का ६ का मात काल निश्चित किया गया था।

स्पेरिक के साय-साथ हजारों की भीड़ शीनासर में युक्त होने क्यी। सर्वप्रथम पुवाबाय धीनवेडी-सामनी महाराज की बहुर्विज भीसङ्घ के समझ खावार्य-यह की बाहर बोहाने की क्रिया विकि पर्वक की गर्ता।

निसिय समय पर प्रथमी कर शण स्वर्ध संदित र अत-दिमाय में विराजमान किया गय।
प्रथमी के सरनात के साम उसराजन का हल्ल्स रवाना हुआ। । साने-साने प्रथमी के प्रति सम्पन्न
प्रकर करने के खिए राज्य की घोर से मेजे हुए नगाइ। सिलाय चीर सेंद्र मा। उनके पीर सम्पन्न
के परोगीन गानी हुए सबस संदिखां कम रही थी। उनले काल्य प्रथमी को दिमाय था। विश्वर
के नीएं महिदारों गीन गानी हुए क्या सही थीं चीर किर पुरुषों का विराज समूद या। सबसे ऐसे
वहात करने के खिए देंगें पर सवार क्या रहे थे। आवकों की पुन्तभी के प्रति हत्वती प्रविक्
प्रति भी कि करीय चीर हजार करना क्या गाम। परती दुग्यों से विश्व गई। वर्ष पुत्र मेहरानी
के विश्वर सें : ১৯৮ क छाए।

योदी-योदी देर में विशास समसमूह पूरवधी का जबबीप करता था। श्रास्त्र ग्रंड जनता था।

मीनासर फोर गंगाशहर में बुमठा हुचा हुव्हा १२ वसे रमशान में यहुंचा । काहन थी, कपुर कोपरा-पादि मुर्गावित पदार्थी से विमान-सहित पुत्रवधी का कक्ष-संस्कार किया गया ।

पीकारेर में बापान महीने में बोर नमीं रहती है और प्य हतवी है के लार करम बहरां किन हो जाता है। मगर बाज एक मक्कितिबची महत्मा पुरुष की रमशानशाना वी चत्र वें महिल हो जाता कर बहर किया। रमशानपाना वार्रभ होने से पहले आत्रकाल र नमें ही उसरें करों स्वपान क्या कि की वर्ष की बीर पूर्णी मीत्रक हो गई। रसशानवाना बार तक बसी धी तर तक मेंचें ने सूर्य के बाड़े बालर पूर्ण को रोक रखा। श्रवानका व्य एम्प्सी के एक वा विशेष रोहर पूर्णी के पूर्ण का कि स्वाप्त का स्वाप्त है। महरी की महिला वापा है। महरी स्वाप्त वापार है। महरी सी रमने वास्तिवान का कोशा मानती है।

राभ्य का सन्मान

पुन्तकों के प्रति सम्मान मैर्गियंत करने के किए राज्य ने बंका विधान जवाजना जाएँ हो भेजा ही मात्र हुं पुन्तकों के होक से आवत्र हारका नवती को राज्य सर से पुट्टी भी घोषित्र की। मारे राज्य के मध्य कड़िक पत्रा चाणिन मंद्र रच गये। इसी प्रकार आजार कसाईतार्वे महिनों भी बंद रखने की चाहा जारी की गई।

शोष सभाप

्रवधी क स्थनवार का समाचार विजयों की तरह सार आरतवर्ष में कैस गया। इसम मार जेन नमाज में शोक का समुद्र उसकु व्यापा। न्यवधी के मित व्यहोजिस चरित करने के बिन् स्थान-भाव पर नमाई हुई। बाजार बन्द रगे गयु चीर बृगर प्रकारों से मित एवं सहा तथा सी गरी।

म्पर्तदास के सवाचारों के बाद किर बूमरा तार धाया--

Conter nee extr mely sorry to hear sad demise of Pujyashri and puass Almighty for eternal peace to his soul. Irreparable loss to gain Community भ्रथीत् पूज्यश्री के दु खद श्रवसान को सुनकर कान्फ्रोंस को श्रत्यन्त दु.ख हुश्रा। उनकी श्रात्मा की श्रनन्त शान्ति के लिए ईश्वर से प्रार्थना है। उस महान् जवाहर के वियोग से जैन-समाज को ऐसी हानि हुई है जिसकी प्तिं नहीं हो सकती।

वम्बईमें पूज्यश्री के प्रति सम्मान प्रदर्शित करने के लिए १२ तारीए को शेयर वाजार, दाणावन्दर, वीया वाजार, श्रादि वाजार वन्द रहे। इसी प्रकार कान्फ्रेंस श्राफिस रत्न-चिन्तामणि स्कूल, तथा सूर्यकान्त प्रेस श्रादि भी वन्द रहे।

वम्वई में विशाल शोक सभा

वम्बई में पूज्यश्री के स्वर्गवास का समाचार मिलते ही वहाँ के श्रीसघ ने शोक सभा का समय निश्चित कर समाचारपत्रों तथा है एउ विजा द्वारा सारे नगर में घोपणा कर दी। तदनुसार ता० १३-७-४३ को नप्यू हाल, माटु गा में शोक सभा की गई। सभा का धायोजन श्री घ० भा० रवे० स्थानक वासी जैन कान्फ्रों स, श्री स्थानकवासी जैन सकल सघ, वम्बई तथा रत्न-चिन्तामणि स्थानकवासी जैन मित्र मण्डल की तरफ से सम्मिलित रूप में किया गया था। शोक सभा में घात्मार्थी मुनिश्री मोहन ऋपिजी महाराज, प० विनय ऋपिजी महाराज, विदुपी महासतीं श्री-उज्ज्वल कुँ वरजी महाराज श्रादि ठा० ६ से उपस्थित थे। वम्बई तथा उपनगरों के भाई-विहन भी श्रच्छी सख्या में उपस्थित थे। सघ के प्रमुख श्रीयुत वेलजी भाई नप्यु बी० ए० एल-एल० बी० ने प्रमुख का स्थान ग्रहण किया था।

सर्वप्रथम प० मुनिश्री विनयऋषिजी महाराज ने सद्गत प्रत्यश्री के प्रति श्रद्धांजिल प्रकट करते हुए उनकी विद्वत्ता व राष्ट्रीयता का वर्णन किया। श्रन्त में श्रापने कहा—उनके व्यक्तित्व की मेरे हृदय पर जो गहरी छाप पड़ी है, वह यह है कि श्रपने समाज में धुरन्धर श्राचार्य हैं श्रीर होंगे, लेकिन ऐसे श्राचार्य विरले ही होंगे। पूर्वाचार्यों ने श्रपना समय जीवन साहित्य-सेवा श्रीर परदर्शन के खण्डन-मण्डन में लगाया है, जविक प्रत्यश्री का सम्पूर्ण जीवन राष्ट्रसेवा, जैनधर्म वे सिद्धान्तों का प्रचार श्रीर प्राणिमात्र की रचा के उपदेश के पीछे खर्च हुश्रा है। उनका उपदेश हृदय की गहराई से निकलता था।"

इसके बाद श्रात्मार्थी मुनिश्री मोद्दन ऋषिजी महाराज ने श्रपनी भावपूर्ण श्रद्धाजिल प्रकट करते हुए कहा—'पूज्यश्री द्रव्यमरण से मृत्यु पाने पर भी भाव जीवन से जीवित ही हैं। थोड़े घंटों पहले वे श्रपने जिसने दूर थे श्रब उतने ही निकट हैं। यह शोक सभा नहीं किन्तु शान्ति सभा है। पूज्यश्री २०वीं सदी के श्रजोढ़ श्राचार्य थे। भारत के लिए गाधीजी जितने उपकारक है उतने ही पूज्यश्री जैन समाज के लिए उपयोगी थे। खादी, गो-पालन, गृह-उद्योग श्रीर श्रव्यारम्भ महारम्भ के सम्बन्ध में विशेष प्रकाश डालकर उन्होंने समाज को दिव्यचन्न का जो दान दिया है उसके लिए समाज उनका खास ऋगी रहेगा। जब दया श्रीर धर्म के नाम पर महा श्रारम्भ जन्य उत्सव, सबर के स्थान पर श्रास्त्र, वैराग्य के स्थान पर विलास, त्याग के स्थान पर भोग का समाज में बोलबाला था तब पूज्यश्री ने श्रव्यारम्भ श्रीर महारम्भ की व्याख्या समाज को सममाकर उसे पविश्रता के पुनीत पथ पर प्रयाण करने का मार्ग प्रदर्शित किया। पूज्यश्री के साहित्य द्वारा समाज को नवचैतन्य मिला है। भविष्य की प्रजा को भी इस साहित्यरूपी नसीहत से प्रेरणा मिलती रहेगी।'

वरस्यान सहामती धीठक्यबर्कु वरवी सहाराव ने अव्हांबक्कि वर्षित की । वापने मानिक सम्मानिक स्वापने के स्वर्गावास से बीन-समाव के सूर्य का वरत हो गया। इसने प्रमान परि में परमकार का गया है। वहाँ पूर्व का अवत प्रकार में नहीं पूर्व का करत हो गया। इसने प्रमान परि में परमकार का गया है। वहाँ पूर्व का अवत प्रकार में नहीं पूर्व का करते पर्व का नहीं है। वहाँ पर्व का नहीं की सम्मान को वास्त का है। प्रमान का अवित क्षण वा। इसने प्रकार वाना के कह रख्य पर्व की सान है और अवत समान की का ना कि का स्वापन की का ना कि की समान की का ना कि की समान की का ना कि की सान की

पश्चेत् कार्र्यस के सावर सन्त्री श्रीपुण विसनवात गोपस्त्रात श्रीस है सन्त्रात्मव से शोक प्रविधि करते हुए नीचे क्षिणा शोक प्रकार उपस्थित क्रिया—

पान अन्यव क्षत हुए नाच ब्राचा वाल सराव उपारंपण क्षिया—

"वी प्रसिद्ध आगावणीय को स्वानक्यसों की काम्यों से दि स्वा हैव सम्बन्धरं के स्वा है वे स्वान क्षत्रं की उपारं स्वान स्

इसके बाद पुरमानी के जीवित समारक क्या बारकोपर जीवदाया लागे भी स्वापना में पुरमानी की मेरबा तथा प्रगके उपदेश का वर्णन करते हुए सदाबता भी भागीश को गई। भीड्ड गिरपरवाज माई दणनी के प्रयास स करें) भी इकतें दिवती गई।

भीपुन नीमकन्द्र नार्द्र कोत ने मन्त्रपत्र का समर्थन किया। इसके बाद की हीरायों ने घरमी कविवादं सुनार्द्र । सुरुपयी की धान्मयान्त्रि के किए क क्षोगस्स का त्यान किया। मांगविक प्रवर्ग के बाद सामा को कार्रवार्द्र एवं हुई ।

्रमी समार आरकीरा तथा नुसर क्यामों में जी शोकसमार्ग हुई । बोबे क्रिले स्वामों पर प्राथभी के किए शाक समा होने के समाचार सिक्के--

- 1 भ मा रने एका जीव काम्प्रों स कार्यों ।
- र भी रहे स्वानक्यामी जैन सङ्घ शस्त्रहें।
 - १. भी रम्मविल्लामन्ति स्था जैन मित्र जीवस सम्बद्धी ।

```
४ श्री श्वे० स्था० जैन सद्घ, घाटकोपर ।
```

- ४. श्री सार्वजनिक जीवद्या खाता, घाटकोपर ।
- ६ प० रत्नचन्द्रजी जैन कन्यापाठशाला, घाटकोपर ।
- ७ श्री स्थानकवासी जैन-समाज सद्घ, राजकोट।
- म दी ग्रेन मर्चेण्ट एसोसिएशन, बम्बई ।
- ६ दी क्लोथ मार्केट एसोसिएशन, इन्दौर ।
- १० सराफा वाजार, इन्दोर ।
- ११ श्री स्थानकवासी जैन सह, इन्टौर।
- १२ इयावर।
- १३ श्री हितेच्छु श्रावक मगडल, रतलाम।
- १४ ,, धर्मदास जैन मित्र-मंडल, खाचरोद ।
- १५ .. स्था० जैन बालचर सङ्घ, साददी।
- १६ ,, स्था० जैन सङ्घ, जमुनिया।
- १७. ,, रवे० साधुमार्गी शि० सस्था, उदयपुर ।
- १८ ,, वर्द्धमान सेवाश्रम, उदयपुर ।
- १६ ,, जैन सभा, श्रमृतसर ।
- २० ,, स्थानकवासी सङ्घ, वड़ी सादड़ी।
- २१ ,, श्वे० स्थानकवासी सङ्घ, सादडी।
- २२ ,, जवाहर मित्र-मडल, मन्दसीर।
- २३ ,, श्वे० स्था० जैन वीर-मडल, केकड़ी।
- २४ ,, जवाहर शोक सभा, बादेवह ।
- २४ .. सींगापेसमन्।
- २६ ,, जैन गुरुकुल, ब्यावर।
- २७ ,, तिलोकरत्न स्था० जैन परीचाबोर्ड, पायर्डी ।
- २८ श्री जैन रत्न पुस्तकालय, पाथर्डी।
- २६ ,, श्रमोत जैन सिद्धान्त शाता, पाथर्डी।
- ३० जाटर सभा, वीले पारले।
- ३१ ,, स्थानकवासी जैन सञ्च, माले गाव।
- ३२ ,, जैन बोर्डिझ स्कूल, कुचेरा।
- ३३ ,, का० शि० श्रोसवाल बोर्डिङ, जलगांव।
- १४ ,, स्थानकवासी जैन सङ्घ, लुधियाना ।
- ३४ ,, स्था॰ जैन जवाहर हि॰ श्रा॰ मगहल, उदयपुर।
- ३६ ,, जैन श्वे० स्था० सघ, कोटा।
- ३७ ,, शान्ति जैन पाठशाला, पात्नी ।
- ३८ ,, जैनोद्य प्रिंटिंग प्रेस, रतलाम ।

```
पुत्रप भीजनाहरकाकती की भीवती
```

स्या जैन शीसङ्ग नीमच १ 11 प्रश्नेश्ववगर । चित्तीवगद । .

14.

**

चैत्र समा चन्द्र। **

महाबीर बीन स्कूक्त जस्यू । 43

विजय जैन रुक्तम कामोद । ** सारा बाजार कानीच । 24

मारा बाबार, आबेगाँव । ** मी चैनसङ्ख्याचपुर ।

इनके प्रविरिक्त चौर बहुत से नगरों चौर प्रामों में शोक समार्थ की गई ।

भीजवाहरविचापीठ की स्थापना भाषात गुरुक्षा १ को प्राचनकाल ६ वडी बीकानेर गंगालहर और भीनासर के बहुर्वित संब को सन्मिक्षित शाक-समा हुई। एरवको के प्रति व्यवनी बज़ांत्रक्ति प्रकट करने के बाद सीमान् बहरनंदशी सेविया नै चयील की । चायने कहा- 'स्वर्गस्य पुश्वश्ची के प्रति वास्तविक चीर स्थानी अकामाब दशक करने के क्षिए जावरनक है कि एक जन्दा स्मारक बंह काथम किया जाप और वसके द्वारा समाज दिए का कार्ड अच्छा कार्च किया बाय । कई बलाओं ने इसका समर्थन किया। पुरुवधी गर्बेकीसाससी महाराज के भी अपनी मर्वादा के अनुसार संबंध हिंद में बनाकृष्टि सहयोग हैंने की सुचना दी। प्रश्नात अपीक करने वासे बहरवंद की सेटिया में सेटिया-वंश्वकों की कोर से) दुपये मेंड करने का शकन दिवा। उसी समय बाहिए:-बंबुकों के सी ११) रूपके देवे

भी बोदका भी । उसी समय चंदा पुरु काक के कप्रमाग पहेंच शवा । स्व परमधी किका के प्रवस हिमानती में और वार्मिक तिका पर वहत और दिवा करें थे । क्रवरंब ग्रापक्षी स्वृति में विका-संस्था की स्वापना करना उचित समस्य शवा । तदुवसार भीवासार में 'ब्रीजवाहरविकापीड नाम से एक संस्था स्थापित की राई है। यह संस्था यानी मारंगिक रूप में है--रीशवकास में है। क्षेत्र चन्तासासकी शाहन शांदिया के प्रतिपिशृह में धर्मी वक रही है। भारत है मीनासर-नीकानेर-गंगाशहर का सम्पन्न श्रीसङ्ग वसे विशास सीर निराम क्य प्रदाव करेगा ।

परिशिष्ट

पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज साहिब

के प्रति

मुनियों, राजा महाराजाश्रों

तथा

-प्रतिष्ठित व्यक्तियों

ती

श्रद्धाञ्जलियां

परिशिष्ट न० १
भ्रवियों की क्वालाविकां
राजक्य वर्ग की
प्रतिदेशक व्यक्तियों की
वर्श संवर्ध स्वाप्तियों की
परिशिष्ट न० २

बबाहर विचार-विन्तुः परिशिष्ट न० ३ बपतास्य शस्त्रार्थं

पूज्यश्री के प्रति मुनियों की श्रद्धाञ्जलियां

१—प्रभावक पूज्यश्री

(ऋषि सम्प्रदाय के भाचार्य प० रत्न पूज्यश्री भ्रानन्द ऋषि जी महाराज)

शास्त्रविशारद, जैनाचार्य पूज्यश्री जवाहरलाल जी महाराज साधुमागी समाज में जवाहर के समान चमक रहे हैं। श्रापकी व्याख्यान शक्ति बड़ी श्रोजस्विनी है। यद्यपि पूज्यश्री के साथ रहने का विशेष सौभाग्य नहीं मिला, फिर भी श्रजमेर मुनि सम्मेलन के श्रवसर पर श्रापके दर्शन हुए थे श्रीर वाणी सुनने का शुम प्रसंग भी प्राप्त हुशा। वे दिन मुक्ते याद श्राते हैं।

श्रमण सस्कृति की तरफ पूज्यश्री का लघ्य होने से लोगों के कपर श्रच्छी छाप पहती है, क्योंकि विद्वान् श्रीर कियावान् दोनों बार्वे कचित् ही मिलती हैं। यही कारण है कि पूज्यश्री ने काठियावाद की तरफ विहार करके कान जी मुनि (सोनगढ़ वाले) के पंजे में फँसने वाले श्रज्ञान श्रावक श्राविकाश्रों को शुद्ध श्रद्धा में कायम किया। इसी तरह जिस स्थली प्रदेश में श्री श्रिष्टिष सम्प्रदाय के ज्योति शास्त्र विशारद, पिंडत मुनि श्री दौलत ऋषिजी महाराज ने जाने के लिए प्रस्थान किया था, श्रीर जैनाचार्य स्वर्गीय पूज्यश्री श्रीलाल जी महाराज ने भी धर्म प्रचार करने की भावना से विहार किया था, परन्तु वे इष्टिसिंद्ध नहीं कर सके, उसी स्थली प्रदेश में पूज्यश्री ने तप संयम में सुदद रहते हुए श्रपनी विद्वान् शिष्य महली के साथ हिम्मत से जाकर चूरू, सरदार शहर श्रादि स्थानों में जहाँ तेरहपंथी समाज का विशेष प्रावल्य है, जो एक प्रकार के दुर्ग है, उन में प्रविष्ट होकर शुद्ध स्थानकवासी धर्म का प्रचार किया। उस प्रदेश के जैनेतर लोग जैन धर्म के रहस्य को नहीं जानते थे, उनके दिलपर भी प्रकाश हाला। यह कुछ साधारण वात नहीं है।

पूज्यश्रीजी ने साहिन्यिक सेवा भी उरकृष्ट रीति से की है। जो कि व्याख्यान-सग्रह में से श्रावक का श्राहिसावत, सत्यवत श्रादि बारहवतों पर स्पष्टीकरण हितेच्छु श्रावक मण्डल रतलाम ने प्रकाशित किया है। उससे लोगों के श्रान्त करण में धर्म भावना सुदद होती हैं। राजकीट व्याख्यान सग्रह, श्री स्यगदाग स्त्र का सविवेचन माधान्तर श्रादि प्रयास विशेष प्रशस्नीय हैं।

तेरहपथी समाज की तरफ से श्रनुकम्पा की ढालों नामक पुस्तक छुपी है। अमिविध्वंसन नामक प्रय जयाचार्य जी (जीतमलजी) विरचित है। उस प्रन्थ में द्या, दान, विनय रूप गुर्या-रत्नों का खग्दन करने के लिए कुयुक्तियां लगाकर जनता की श्राँखों में धूल पेंकने का काम किया है। उसमें श्रज्ञान जनता का फैंस जाना स्वामाविक है। गुरुगम से रहित पढ़े लिखे व्यक्ति भी उस के चक्कर में श्रा जाते हैं। ऐसे श्रज्ञान श्रीर सज्ञान लोगों की द्या, दान, विनय की श्रीर श्रवृत्ति कराने के लिए सचोट शास्त्रीय प्रमाण देकर उनकी झुयुक्तियां बताते हुए, शुद्ध धर्म की श्रद्धा बढ़ाने

के किए 'सबसे सरवन नासक बृहत प्रस्तक की रचना की है। उसी सकार क्षतुर्कता निचार नासक प्रस्तक भी बचा भगवती की स्थापना करने के खिए उसी मापा में तैनार की। पुरुषणी का बह कार्य भी कार्य और क्षत्रितीय है।

इस कार्य के करने से बीन पर्स और स्थानकवासी बीन सम्प्रदाय का मुख उज्यह हुआ है ऐसा कहने में कोई चरित्रयोक्ति वहीं है।

प्रमानी जी के समान पुरंबर विद्यात, प्रतिवासंगणन वनमूल गर्कि भारक सुपरिमानी भी। भीर सुदेवक बदाहर भपने समाज में भनेक जरान्न होकर बैन धर्म की बन्नति करें ऐसी ग्रामा-स्रोका रक्ता हैं।

२--पूम्य-परिचय

(पूरव भी राज्यवन्त्र भी महाराज को संग्रहाए के बाचार्च पंडितप्रवर पूरव श्री इस्तीमज्ञज्ञी महाराज)

चान इसारे सामने पीर्येक्ट था बैसे धन्य कोई चित्रव हावी नहीं है जो सुनिधित रूप से पर्मका स्वक्रम समजार्थे और मतमेष्ट्र या शंकाओं का विरसन कर सर्थे । मात्र एक धर्मापार्व ही भाज संसार के एव महर्जक रहे हैं चौर वह बावाय पर ही ऐसा है को शीर्यकर के बामाव में भी वतुर्विच संबका वर्गमार्ग के बढ़ोधन व संवासन सादि के हारा विकृत कर सकता है। इसीबिए वार्मिक मर्पोदाओं में योग्य परिवर्तन का कविकार भी शासकार में इस के द्वाप में दिना है। इन भावारों के बहुमत से स्वीकृत नियमावसी सीत व्यवहार संशंकी वर्त है। इस से विभिन्न है कि गास्त्र का सत्पक्त संसार को विकान वाले धर्माचार्य ही हैं । सगर इस उरखेल से पाटक वह नहीं समस हैं के वर्माकार्य नामवारी सभी में यह शकि होती है। क्वोंकि बोस्य दर्माकार्य संसार का चारक है वैसे अयोग्य वर्गाचार्य संसार के नारक भी होते हूं। यस यूव वोग्य वर्गाचार्य का संदोग प्राप्त करने के क्षिप्त पहले उनके यागवता सुकक गुवाँ का परिचय करना जावरयक है। शास्त्र में इंग्रिय संयम बादि वर्मावार्ष के ३६ शुक्र बवाए हैं को प्राप्त मसिंह हैं। किन्तु इंग्र भुतस्करण की चतुर्व द्या में उनका संवेप द त्याओं में मिखता है। बेसे-- १ ब्राचार विद्यन्ति २ गार्को का विशिष्ठ और तकस्पर्शी वाचन ३ स्विर संहतन और पूर्वेन्द्रियता ४ वचन की गई रता तमा भारेबता भावि १ जरकवित बावना व मूख प्रार्थ की विवाहकता ६ प्रहस्य पूर्व भारता मति की विशिष्टता । शासार्थ में हुस्य चेत्र व शक्ति की प्रापुक्तता से प्रयोग करना म समय है अमुसार साबुधों के संयम निर्वाहार्य सावन संग्रह की कुराबता । इन बाद विशेपताओं के साव निर्दोष चारित्र यमें का पाक्षन काना वर्त साजित संय को शान किया में मोरसाहित करते रहना बार चाबार्थ की सात विशेषता है।

सुके बाज जिल प्रस्पती जवाहरकाजाओं सहाराज का वरिचन देवे को प्रसंग सिखा है उन्न में पारकों को इन विरोपवामों का व्यक्तियां वर्गन हो सकता है। बाद धीर धीर प्रमादक तथा प्राचीनता का स्वाच पुलि से लोगन करने वाले हूं। बादकी जयदेश सेवी स्था समाज में बाद्य सनकी जाती है। बादके प्रस्वक शायकारी पूर्व मुचारबा के विचारको बिद्य दहते हैं। इन जयदेशों में तिम सम्प्रदाय के बाद व्याचार्य है उस में हो नहीं किन्तु वस समाज में जानित की बहुद उरस्म कर दी है। बाज में है ११ वर्ष पूर्व वो सोचु साविकों का परिवहत ने तिषक बेना व्यक्तियां सम्प्रदायों में (गायकर बादको सम्प्रदाय में) विचित्र समजा बाद्या था, विरोध का सामना करके भी श्रापने उस प्रथा को श्रावश्यकतानुसार स्वीकार किया श्रीर श्राज जब प्रत्येक साधु साध्वी परिडत प्रथा को श्रपनी प्रतिष्ठा समक्तने लगे श्रौर उनके लिए गृहस्था से चन्दा इकट्टा करके फड बनानेलगे तब उसके दुरुपयोगकी श्राशका होते ही श्रपनी सम्प्रदायमें उसका प्रति बन्ध करके श्रापने श्रपवाद रूप से ही उसको श्रपनाने की छूट रखी है। यह पूज्यश्री की समय-ज्ञता है। इसके सिवाय चारित्र रचण की बाह्य मर्यादाश्रों में भी निर्भीकता से श्रापने कई परि-वर्तन किए हैं। स्था० समाज की विशाल शक्ति सगठित रूपमे श्राकर जगत की श्रपना श्रनुपम कार्य दिखा सके, इसके लिए मुनि सम्मेलन श्रजमेर के खास मुनियों के समच "वर्धमान सघ" की एक योजना भी रखी। किन्तु उस समय श्रनुकृल भूमिकाके श्रभावसे वह योजना कार्य रूपमें नहीं श्रा सकी । श्रस्तु, जैसा समाज का भाग्य । उपरोक्त घटनाश्रों से श्रापकी प्रभावशालिता व उदार वृत्ति ज्ञात होती है। बुद्धिपूर्वक स्वीकृत तत्व के श्राग्रह में जैसे श्राप दद थे वैसे श्रेमानुराग में श्राग्रह त्यांगी श्रतिशय सृदु भी थे। सम्मेलन के सामान्य परिचय के सिवाय मेरा पूज्यश्री से दोही वार समागम हुन्ना है। प्रथम सम्मेलन के पूर्व लीरी गाँव में श्रीर दूसरा जेठाने में। उस समय के वे श्रेमल प्रसग आज भी स्मृति चिह्न बनाए हुए हैं। विहार के समय तो आपने प्रीति की अति-शयता कर दिखाई । प्रीत्यर्थ या मेरे श्राचार्यपद के सम्मानार्थ सुक्ते मागलिक सुनाने की फरमाया जो प्रेमावेश के बिना छोटे मुँह से बड़ी वात सुनना होता । मैंने भी श्रापके श्रमुरोध से मौन खोल-कर काठियावाड़ से पुनरावर्तन की कुशल कामना करते हुए मागिलक सुनाया। उस समय श्रापकी भावुकता व श्रद्धा का दृश्य दृश्नीय था। साम्प्रदायिक मम्मटों को भी श्राश्मरमण में वाधक समम कर पुज्यश्री ने कई वर्षों से श्रपना श्रधिकार युवाचार्य जी को दे दिया है। श्रपनी मौजूदगी में ही युवाचार्य जी सघ सचालन का पूर्ण श्रनुभव प्राप्त कर लें श्रीर श्रपने की श्रात्मरमण्में विशेष जाम जि मिले इस दृष्टि से श्रापका यह कार्य भी श्रादर्श व दूरदर्शिता पूर्ण है। इस प्रकार श्रापकी विशे-ताश्रों का सिच्त परिचय है। विशेष परिचय पाठकों को जीवन चरित्र से मिलेगा ही। शास्त्र में कहा है कि--

> जह दीवो दीवसय, पह्प्पए जसो दीवो । दीवसमा श्रायरिया, दिष्वति पर च दीवति ॥

श्रयात्—श्राचार्य दीपक के समान है। जैसे दीप सैकड़ों दीपकों को जलाता है श्रीर खुद भी प्रकाशित रहता है, ऐसे दीप के समान श्राचार्य स्वय ज्ञान श्रादि गुणों से दीपते श्रीर उपदेश दान श्रादि से दूसरों को भी दीपाते हैं। श्रन्त में यही सदिच्छा है कि श्राप दीर्घायु लाभ करें श्रीर "वर्धमान गच्छ" जैसी योजना से समाज का दढ़ हित साधने में यशस्वी बमें।

> ३---एक महान् ज्योतिर्घर (जैनाचार्य पूज्यश्री पृथ्वीचन्द्रजी महाराज)

- किसी का नाम भ्रन्छा होता है काम नहीं श्रीर किसी का काम भ्रन्छा होता है, नाम महीं। भ्रन्छा नाम श्रीर श्रन्छा काम किसी विरत्ती श्रात्मा को ही मिलता है। हमारे सीभाग्य से पूज्य श्रीजवाहरलाल जी महाराज को दोनों श्राप्त हुए हैं। 'जवाहर' कितना सुन्दर, सरस एवं महत्वसूचक नाम है। श्रीर काम । वह तो श्राज जैन ससार के प्रत्येक स्त्री, पुरुष के समझ सूर्य के समान प्रकाशमान है।

प्रदासी के जोशन का हर पहलू तबस्य है। जनका ज्ञान सैंचा है जनका स्टेन केंचा है जनका परित्र सेंचा है, प्रतपुत जनका रतनवय सेंचा है। जनके जीवन का अवेक अगति-विन्तु सेंचा है।

पूरव भी का साहित्व 'कीनम साहित्य है। बसने ग्रुप्त-समाव में बागतस्य पैदा किया है। साचुक्त सीर प्रहस्य भन के प्रथकत्व्य में वास्त्रिक मार्ग का प्रवृत्तेव किया है। वस्त्राम कीसवी शस्त्राम में जैन सावार विवारों का सहत्व भिन्न किया है तो वह पुत्रव की जवाहरसावजी महाराम हैं। वस्त्रों सितवा भूतकाब का पता है करना है। तो वह पुत्रव की जवाहरसावजी महाराम हैं। वस्त्रों सितवा भूतकाब का पता है करना है। वस्त्राम काल का पता है और इस सव से वस्त्रकर पता है भिन्न काल का। सत्त्रव कार समाव की प्रत्येक परिस्थिति का पुत्र वहार वैच की माँ ति निदाय काले हुए हमारे आसने उन्न परिस्थित के वस्त्राम और परिवारण का साइर्स उत्तरित्य काले हैं। वस्त्राम की सहात की बहुत वहे सारवासिक वैच हैं किसकी विकित्सा-प्रवाही समोध दे। कितक सहिता और साथ के प्रत्योगों से हमारों हुक्तों वृत्रिय साहसर्थ कारपासिक स्वारम्य ग्राप्त कर व्यक्ति हैं।

पूरव भी का अभिकोग बहुव देवी कार्टि का है। व्यावदात देने से पूर्व आर्थना के क्य में बब गमुपाद हर्ज से चीनीयी गांव कार्ट हूं वो सावाद वृद्धिमान अध्य स्थानने उपस्थित हो बावा है। कहर से कहर गास्टिक हर्ज भी पुरू बार अध्य से कुम बहवा है। धीर जब मार्थना पर विवेचनात्मक प्रवचन होता है वह वाग्य रस का स्माह हाई आर्थ कार्या है। बीनज की बच्चों हुई गुरिवरों का पहन जाब पढ़ पढ़ करके सुख्यने बारावा है। बीजवों के भाग्य दर्ज से अदिशास पूर्व सिरागिरवास का विवकास क्षत पण अध्य बाहर वह निककात है।

स आवारका पूर्व मान्यान्यका का व्याप्त कर अब बाहर नह तनकारा है। देरा पर पूरवर्षा के प्रकारक प्रतिकारण का परिकार हो 'सहस्वेत्रका से तिवारण है। देरा पर्व समात की दुष्टिकों का कास बहुत विकट माणा बाता है। अपके सब्बे दिनाल विहार भी कमी-कमी दनके कुत्वमें में उस्तर कार्ट हैं परस्तु प्रवच्यों की सकर मित्रमा के समस् अमसिप्येतन की एक मो मुक्ति दुरवित नहीं रह सको। सनकिप्येतन पर सब्दमेनंबन वह मातक कोट हैं जिसको विकित्सा के बिए तैयार्थन समान के पान कोई दीवित नहीं है।

प्रविधी को कीशमी विशेषवाई वर्षक की वार्व कीश्वा विश्व प्रविधा निष्यु चुनाव ही यह परा ज्ञान पहला है। याएके महानू जीवन की प्रत्येक विशेषता व्यवस्ते का क्या केमा चाहती है वरण्यु महानू प्रात्माओं के सकारण में देवा कभी नहीं हो हका है। पुरुषशी वर्तमाव बैन संमार के नहापुरुष हैं, पाण उनका महानू जीवन कलात के नीचे न यह यह सहस्त्रा है और न कभी भा-प्रत्येशा। यह या प्राप्तक महानू प्वतिष्य के प्रति सामाराख सा वाहिंक जावना का परिवध नाम है। श्राज श्रापकी ६२वीं जन्मजयन्ती के श्रवसर पर जैन जाति के प्रत्येक हृदय में मगल संकल्प है कि 'पूज्यश्री युग युग विरंजीवी रहें।'

४-स्थानकवासी सम्प्रदायनो सितारो

(मुनिश्री प्राणलाल जी महाराज)

विश्व मां जेन्नो म्राह्माना दरेक गुणोने सम्पूर्ण खोलावी वीतराग ना स्वरूप बनी गया छे तेम्रो सम्पूर्ण गुणी याने स्रविकारी गुणवन्त स्नाहमा परमाहमा स्वरूप गणाया छे। ए सिन्नायनां दरेक
स्नाहमा स्रपूर्ण गणाय छे। चालु वर्तमान काल मा स्ना भारतवर्ष नो दरेक मानवी पण श्रपूर्ण
गणाय छे छता जे मानवी सिन्दपद प्राप्त करवाना लच्प बिन्दुए साधक दशामा स्नाहमगुणीनो
विकास करी रहा। छे तेना स्रवेक साधको वर्तमान मा विद्यमान छे। ते साधक वर्गमानां पूज्यश्री
पण स्नापणी दृष्टीए एक उत्तम कोटिना साधक गणाय छे। स्ना सुसाधक पूज्यश्रीए पोतानी स्नाहमसाधना उपरान्त स्रवेक स्नाहमाने साधक दशा तरफ लाववानो सारो प्रयत्न कर्यो छे।

- पूज्यश्री महान् पुण्यशाली श्रने प्रभावशाली छे एम ज्यारे तेश्वीना समागम मां जेतपुर स्थाने महापुरुष शास्त्रज्ञ पुरुषोत्तम जी स्वामीनी साथ मां हुँ श्रने श्रन्य श्रमारा सन्तो श्राव्या हता स्यारे जोवायु हतुं। तदुपरान्त पूज्यश्री स्वशास्त्र श्रने पर शास्त्र मा पण् घणाज कुशल छे एम चौद दिननों द्रंक सामगम मा समज्युं छे।

पूज्यश्री नी व्याख्यान शैकी प्या उत्तम श्रने सुरसवाई थई जैन श्रने जैनेतर समाज ने श्राकर्ष्या, ते सारी जाभदायक नीबंदी है।

विशेष शुं लखुं। पूज्यश्री स्थानकवासी समाजना एक सारा जीतरूप गणाया है। ४ (बोटाद सम्प्रदायके श्राचार्य तरणतारण त्रात्मार्थी पूज्य मुनिश्री माणेकचन्दजी महाराज)

प्रसिद्ध वक्ता, जैन शासन दिवाकर परम पूज्य महाराज श्री जवाहरजाजजी महाराज श्रीए स॰ १६६३ मा काठियावाइ जेजी पवित्र मूमि मा तेश्रीए पधारी राजकीट मुकामे प्रथम चोमासुं कर्युं। श्रने एवा विशाल प्रदेश मा स्थले स्थले विचरी जैन तेमज जैनेतर उपरान्त राजा महाराजश्रों ने पोतानी श्रमूख्य श्रने सदुपदेशनी मीठी लहाण करी 'द्याधर्म' नी जगत जनी ना हृद्य पट पर घणी छाए पाडी जे उपकार कर्यों हो ते श्रवर्णनीय हो।

स॰ १६६४ मा श्रमे शेषकाल राजकोट हता ते वखते पू॰ म॰ श्री जवाहरलाल जी म॰ श्री नो श्रमोने समागम थयो। श्रने तेमनी श्रमूख्य वाणीनो लाभ पण श्रमोने मण्यो श्रने ते वखते 'गुरुकुल' जेवी जे उत्तम संस्था श्रस्तित्व मा श्रावी ते पण पू॰ म॰ श्रीजवाहरलाल जी महाराज श्री ना सदुपदेश ने ज श्रामारी है। श्रमोने तेश्रोनी साथे खूबज प्रेम बधायेल है।

६ (वादिमानमर्देन, शास्त्रार्थे विजयो, त्रजमेर साधु सम्मेलनके शान्तिर सक्) महास्थविर गणि श्री उदयचजी महाराज

नि सन्देह पूज्यश्री जवाहरलाल जी इस समय के श्राचार्यों में एक श्रेष्ठ श्रीर माननीय श्राचार्य हैं जिन के उपदेश से श्रो जैन सब में बहुत सो उन्तित हुई है श्रीर इस समय जैन साहित्य में जो सुन्दर सुन्दर पुस्तकें उपलब्ध हो रही हैं उनका सारा यश इन्हीं पूज्यश्री को है। iet

धापार्य भी जवाहरकाज जी महाराज का युगप्रधानत्व
 (क्षेत्रक साहित्य रल बैन पर्य दिवाकर उपाणान भी बात्माराम की महाराम

कविरत्न क्याप्नाव की कमरर्चद की महाराज)

याज मारत के एक कोने में सदगृति के सुन्दर गगर भीगासर में बीन संस्कृति का एक महान् दरस्य प्रमुख्य अध्युक्तव भकारामान 'मतीक' विराजमान है। बाजकब कियमी बेक-ब्रियो उन के उपकारों के पुरुष्तार से खरी हुई कामक के पत्र पर दीन रही होगी और उससप्परन के यरवी में स्वयंग प्रमुख्य मानवारी अध्याजिक्षयां वर्ष्य कर रही होगी ! बेकक होने के गठे स्वयंगी सेक्सी को भी कुई विकान का सम्मास है, प्रश्न थां वर्ष्य करें है थां भी यह वर्षी है मंगव मानवामय मोटियों की बहियों पहती के रूप में बर्चन करने के बिद्ध !

एक वपसा है। वस्त्रं की झुद्दावगी कहु हो। मैवाच्यूल सुलीक नय से तन्द्री नन्द्री वस्त्रं क्षियकर निर्माण कर्म क्ष्ये कर्म से तन्द्री । वस्त्रवस्त्र मुख्क पर नावानिक दुवाविक्षां से परिमाण्डिक वपना की ग्री मोत ने परिमाण कर्म के परिमाण कर्म कर सुद्दर हैय की यात्रा को का रही हो। खुताबिकों सुद्दर हैय की यात्रा को का रही हो। खुताबिकों सहुए सनकार के साथ निवार है रही हों। सबा कीन वह सहदर सम्बन्ध होगा को वपना के मत्त्रुत सनकार के साथ निवार है रही हों। सबा कीन वह सहदर सम्बन्ध होगा को देवने के विष् काकारित व हो। वह साथादक साथ प्रधान है और वपनिय होगी खुतानी के सनकार समस्य सनकार साथ प्रधान होंगे से वर्षक्रम होगी खुताने के समस्य कर सम्बन्ध के पत्र मात्र साथाद स्वयम्भ होगी से वर्षक्रम की मत्रव्यवान काहारी व गावे कि समस्य साथ साथाद स्वयम सुलागित से प्रधान की स्वयम कर साथ प्रधान के साथ पर साथायों पर कैसे महान ग़ीना मार्थ पद की पूर्ववान वरिवार करने वाले प्रधान हों से स्वयम स्व

महामहनीय भाषार्थ वो बनाहरखाल वो महाराज वन महापुष्पों में से हैं किन्होंने जपने बीचन की समर न्योदि जबा कर वैनसंस्कृति के महान्युनकार से संसर को प्रकारित कर निवा है। जाय जिससे भी गए बना कर दी हमन दीएक का मन्यार किया गए, बना के कुछ हुए हुए हुएवा दौराके में जान प्रकार वा संचार करने गए और तास्त्रोत पीचार आपतीर के कुछ हुए हुए हुएवा दौराके के कर में बनाकते गए। सामाराज पन्न मूर्च तारा चारि का महत्व धपने चनके में ही है। किन्तु दौराक तथा चापार्थ का महत्व धपने चार के बिए है। प्रावाने की ने घपरे महान्य व्यक्तित्व की मान्य में जुनावारों जो प्रवेशीवाल की जादि के महान् स्वत्य के स्वत्य स्वत्य के स्वत्य स्वत्य की मान्य में अवस्थान से त्यार के स्वत्य के सामान्य स्वत्य की मान्य में अवस्थान से स्वत्य स्वत्य से सामान्य स्वार्थ मिनाई के मान्य के सामान्य स्वार्थ मिनाई को सम्बद्धा पार वा सामान्य स्वार्थ मिनाई करने तक ही सोसित वहीं है। हम्बूत वस्त्रेक बीचन को सम्बद्धान पार वा से क्षावनिक्रांच तक है। इस्त्र पार्थ मिनाई करने तक ही सोसित वहीं है। हम्बूत वस्त्रेक बीचन को सम्बद्धान पार वा से क्षावनिक्रांच तक है। इस विवास की बीच सम्बद्धान स्वत्य वार के स्वार्थ मिनाई करने तक ही सामान्य स्वार्थ के सामान्य से स्वार्थ स्वार्थ के सामान्य सामान्य स्वार्थ के सामान्य सामान्य स्वार्थ स्वार्थ स्वार्थ सम्बद्धान स्वत्य वार से स्वार्थ स्वार्थ स्वार्थ सामान्य स

⁾ अविक मुची बाबी वस्तु को इंक कर सीन रहणा वाबी जीर करम को ज्यर्थ छोगा है। वह बात द्वरन में असक करि के समान बुमती है।

श्रापकी भाषण शैली बढ़ी ही चमल्कृति पूर्ण है। जिस किसी भी विषय को उठाते हैं, श्रादि से श्रन्त तक उसे ऐसा चित्रित करते हैं कि जनता मरमुग्ध हो जातो है। चार चार पाँच पाच हजार जनता के मध्य श्राप का गभीर स्तर गरजता रहता है, श्रीर बिना किसी शोरोगुल के श्रोता दत्तचित्त से एकटक ध्यान लगाए सुनते रहते हैं। बड़ी से बड़ी परिपद् पर श्राप कुछ ही लगों में नियन्त्रण कर लेते हैं। श्राप के श्रीमुख से बाणी का वह श्रद्धण्ड प्रवाह प्रवाहित होता है कि बिना किसी विराम के, बिना किमी परिवर्तन के, बिना किसी परिवर्तन के, बिना किसी श्रहचि के, निरन्तर श्रिधकाधिक श्रोजस्त्री, गम्भीर, रहस्यमय एव प्रभावीत्पादक होता जाता है। व्याख्यान में कहीं पर भी भाव श्रीर भाषा का साम अस्य ट्टने नहीं पाता। पाचीन कथानकों के वर्णन का उग, श्रापका ऐसा श्रनुपम एव सुरुचि पूर्ण है कि हजार हजार वर्षों के जीर्ण शीर्ण कथानकों में नन जीवन पैदा हो जाता है। श्राप की विचार धारा श्राध्यात्मिक,तीच्ण, सूचम एव गभीर होती है। सहसा किसी व्यक्ति का साहस नही पड़ता कि श्रापके विचारों की गुरुता को किसी प्रकार हलका कर सके, या उसे छिन्न भिन्न कर सके। श्रापका कल्पनाशील मस्तिष्क विचारों की इतनी श्रच्छी अर्थरा भूमि है कि प्रयेक व्याख्यान में नए से नए विचार, नए से नया श्रादर्श, नए से नया सकल्प उपस्थित करती है।

श्राप की साहित्य सेवा भी कुछ कम छाघनीय नहीं है। श्रावक के बारह वर्तों का श्रापने जिस सुन्दर श्रोर श्रवतन शैलों से वर्णन किया है, उस ने जैन श्रावारप्रणालों के महत्व को श्राकाश की भूमिका पर चढ़ा दिया है। श्राहसा श्रोर सत्य श्रादि का हटयस्पर्शी मर्मभरा वर्णन प्रत्येक भावुक हृदय को गद्गद् कर देने वाला है। श्राप की वर्णन पद्धित इतनी सचीट होती है कि पढ़ने वाला सहसा श्राप के चरणों में श्रद्धा श्रपंण कर देता है। 'धर्मन्याख्या'में तो श्रापने कमाल ही कर दिखाया है। स्थानागस्त्र के सिचप्त नाममात्र दस धर्मों को लेकर श्रापने वह श्रवुपम न्याख्या की है कि जो युग युग तक श्राम, नगर, राष्ट्र श्रीर सघ श्रादि के गौरव को श्रचुएण रख सकेगी। धर्म के साथ राष्ट्र को श्रोर राष्ट्र के साथ धर्म को छूते रहने को श्राप जैमी श्रन्ठी कला विरत्न ही किसी सौभाग्य शाली सत्युरुष को मिजवी है। श्राप के हाथों यदि श्रागमों की टोका का निर्माण होता तो क्या ही श्रच्छा होता! भूत श्रीर वर्तमान का मेल बैठाने में श्राप जैसा सिद्धहस्त श्रीर कीन मिलेगा?

एक श्राप की सब से बढ़ कर श्रमर कृति श्रीर है। वह है "सद्दर्ममहन" तेरा पथ सप्रदाय के श्रावार्य श्री जीतमज जी ने श्रम विध्वपन नामक श्रंप में जैनधर्म के श्राहिया, दया, दान, श्राहि सिद्धान्तों को बहुत विकृत रूप में उपस्थित किया है। श्रागमों के पाठों को तोड़ मरोड़ कर ऐसा विकृत बना दिया है कि सहदय पाठक सहसा जैनधर्म से घृणा करने लगता है। श्राजतक श्रमिविध्यसन के कुतकों का हतना श्रम्छा स्पष्ट, श्रकाट्य मयुक्तिक उत्तर नहीं दिया गया था जैसा कि श्रापने सद्धममहन में दिया है। श्रागम पाठों एव युक्तियों को लेकर वह श्रमेश दुर्ग निर्माण किया गया है, जो युग्युगान्तर तक विपंत्रियों को कुतर्कवाहिनों के लिये श्रवेय, सर्वथा श्रवेय बना रहेगा। सद्धममहन की प्रत्येक पक्ति श्राप के गमीर श्रागमाभ्यासका प्रमाण है। कहीं कहीं तो श्राप इतनी स्वमता में उतर गए हैं कि बड़े बड़े तर्क शास्त्री भी जहा पहुँ च कर हतमभ हो जाते हैं। श्राप केवल सद्धममण्डन लिख कर ही सन्तुष्ट न हुए, प्रत्युत थली में जाकर तेरा पथ समाज से साम्रात्त शास्त्रीय टक्करें भी लीं। धर्मजिज्ञासु जनता जो मिथ्या प्रपच में फैंसी उनक रही थी, श्रापके सत्यसमर्थक प्रचण्ड ब्वाख्यानों के प्रकाश से उद्बुद्ध हो उठी श्रीर शीव्र ही द्या दान रूप

सत्य वर्म पर चास्त्र हो गई । जानने वासे जानते हैं कि देशर्पण समाज का संगठन किदना हर होता है उनके विरोध में प्रधार करने बाओं को किन रोमहर्पेख कडिनाहुयों का सामना करना होता है। किन्तु बापके धरुम्ब साइस में भावतियों की कोई परबाह न की ! इंडता से कर्तम्बप पर धमसर होकर माथा का जाब एक बार क्षित्र मित्र कर ही तो दिना। साथ का यह कार्न हैन इतिहास के उन समहबे एप्डों में से हैं जो तत शत वर्षों तक सध्यमन का प्रिय विषय वर्षे रहेंगे तभा समय समय पर सम्बतजान का विशव प्रकार हैत रहेंगे।

सानव जीवन के बरवान के दो पहता है-विवार कीर भाषार । विवार के दिया भाषार निष्याय रहता है और आचार के विना विचार। होवों का संसतुबान सीमान्य से हनी गिणी मारमामों में 🛍 दक्षियोबर होता है । हर्व है कि पुरुष भी होशों ही पहलुकों से उल्लव हैं । मार के भाषार भौर दिवार होवों हो एक बुसरे के पूरक हैं। भागकी बाजार सन्तनहीं कड़क काफी क्वातिप्राप्त है। अब से आपने बाबार्वपत का गुरुकर मार संगाला है बाज वक बार करान के मति सकत बागरूक रहे हैं। भागम में संवमसमावारी कपसमावारी राखसमावारी भाहि बिक्नी मी समाचारियों का उक्केल बावा है। बाप में सभी के महत्व की यवास्तान शुरवित रक्ता है। भारती शासन संबन्धी कहोर नीति के भारब आप के मार्ग में बाबाई भी कुछ कम उपस्थित नहीं हुई। किन्तु सब विध्ववायाओं को कुषकते हुए सब की बरी सोडी सुनते हुए। निर्मंत निष्कर गवनित से अपने कर्तम्य प्रथ पर प्रवास करते ही नया। इस्त्रेकाबिक सुत्र के 'अकासर को व सदिश्व बंदए वहुँमए कुम्मसरे सपुरको के कथनामुसार संबंध सध्यों में धाप पुस्तपत्र है भविकारी हव ।

भार का विदार क्रेम मध्यमिक विशास है । भारते भारते पर्यटक बीवन में भारवाद भेवाह मालवा गुजराठ पंजाब प्रान्त भावि पुर बुर तक के प्रदेशों में प्रमध्य करके क्षेत्र संस्कृति का विद्वार रूप बनता के समक अपस्थित किया है और मगवान महाबीद के शासन का गीरवगान गु बाग है। वहाँ भार के पास सामात्म से सामात्म वक्ता पहुँची है वहाँ देश के पुरंपर प्रविकातक महतमा गाँची बेसे नेता जी अदा चीर त्लेह का चर्च्य कियू पहुँचे हैं। चात्र के सुग में गाँचीजी का महान् स्वकित्व मारत की सीमाओं को कींच कर कुर कुर खेवा हुआ है। राज्य के इस महान् नैया का चाप जैसे सन्तों की सेश में पश्चिमा बस्तुवा असक् संस्कृति के बिद्र महाम् ग्रीसम् की बाद है।

वारका महाब् व्यक्तित्व सबेकावेक बसत्त्वारों से गरा एका है। श्रीवन का बहुसुकी होनां ही बुगानवातस्य के सहाद गीरव का प्रयोक है। आवार्त सी ससी के धाहरास्तर हैं। बैन संस्कृति की सहात् विसूति है। उनकी सेवा में श्रद्धांत्रकि वर्णक अनवा शरीक सहयोगी का कर्तन्त्र है। इसी कर्तम्य के गाठे बपरोक्त पंचियां किकी गई है। इस समस्यते हैं कि सावार्य सी की सहरा हुन सक्तों में भावद नहीं हो सकती। किर मी जावब और के**क**न मनुष्य के साम्वरिक भावों के परिचन का बांशिक किन्तु जनन्य संकेत है। इत्य का पूर्व चित्रव इसमें नहीं दो सकता।

भाषावीमी के बीन सम पर महान् उपकार हैं उन्हें स्मृतियम में बाकर पंजाब प्रान्त के सुक्र मदेश में भवस्थित हमारा हव्य वातीन प्रकाशित है हर्वित है बानस्वित है। विरंचीन संदासाग ।

श्राचार्य श्री के प्रति हम क्या मगल कामना करें। उनका महान् उत्कृष्ट जीवन है। मंगज मय है। जिसके लिए भगवान् महावीर स्यामी ने भगवती सूत्र में कथन किया है--

श्रायरिय उवज्माएण भते ? सविसयिस गण श्रागलाए स्विग्रहमाणे श्रागलाए उविगिणह-माणे कितिहभवग्गहणेहि सिज्मित जाव श्रत करेति ? गोयमा ! श्राथेगतिए तेणेव भवग्गहणेणं सिज्मिति, श्राथेगतिए दोच्चेण भवग्गहणेण सिज्मिति, तच्चं पुण भवग्गहण णातिवक्मिति । (भगवती श० १, उ० ६ सृ० २११)

'शुद्द भारता से गच्छ की सार-पंभाल रखने वाला श्राचार्य तीसरे भव में तो श्रवश्य ही मोच प्राप्त करता है। इससे बदकर जीवन की सफलता के सम्बन्ध में श्रोर कौनसा मगल प्रमाण हो सका। है ? परन्तु सचेप में सपूर्ण जैन समाज की हार्निक भावनाश्रों के साथ हम भी श्रन्त हुंदय से भारता करते हैं कि श्राचार्य श्री की जैन समार में श्रभी वही श्रावश्यकता है। उन जैसा श्रनुभवी, कार्यदच एव प्रौद विचार श्राचार्य मिलना कठिन है। जैन ससार को श्रापकी पवित्र छत्रद्वाया चिरकाल तक मिलती रहे श्रोर उससे जैन समाज की दिन प्रति दिन श्रधिकाधिक सर्वा- क्षीण उन्नति होती रहे। 'कि जीवन दोपविचिन्नतं यन्।'

५-एकज श्राचार्य

(योगनिष्ठ मुनिश्री त्रिलोकचन्ट जी महाराज)

साधु पण् लेखु साव सहेलुं छे, परन्तु साधुताना श्रादर्श ने पहुचयु श्रने तेने परिपूर्ण जिन्दगी सुधी पालबु ते बहुज विकट छे। सिद्धान्तवादी पुरपोज श्रापणा जीवन मा मार्गदर्शक थई शके छे। एवा पुरुषो मा ना एक पूज्य श्री जवाहरलाल जी महाराज ने हु पोते मानुं छु।

तेश्रो श्रीनो श्रने मारो समागम वहु लाम्बो नथी। श्रमदाबाद माधवपुरा मा हु एमना दर्शन ना माटे हासोल गाम थी श्रावेलो। ये कलाक एकान्त बेठेला। योगविषय नी जिज्ञासा जाणी मने बहु श्रानन्द थयो। साठ थी सित्तेर वर्ष नी दीना पर्याय होवा छता मनोनिग्रह करवानी श्रने कराववानी श्रशमात्र पण तमन्ता रहेती नथी। त्यारे तेश्रो श्रीए निर्विकहप स्थितिमा रही शकाय याने मनोनिग्रह करी शकाय ए वस्तु नी चर्चा मारी साथे करी हती। हू तेश्रो श्रीने पूर्ण सतोष श्रापी शक्यो के नहीं ते तेश्रो श्री कही शके। परन्तु निर्विकहप स्थितिनी प्राप्ति माटे एकात मा रहेतु होय तो पण तेश्रो श्रीए पोतानी तैयारी बतावी।

श्रापणा साधुसमाज मा द्रव्यानुयोगनो श्रम्यास घणाज श्रोछा प्रमाण मा होय छे। कथानु योग,चरणानुयोग,गिणितानुयोग ए त्रण योग करता द्रव्यानुयोग जैन श्रागमनी हमारत उठावी शके छे। षट्द्रव्यो नुं ज्ञान ए स्त्रधारी ने तेना शास्त्रो मा श्रुतनेवली गणाच्या छे। मने जे जे द्रव्यानुयोगना ज्ञाताश्रो मल्या छे श्रने चर्चाश्रो थई छे तेमाना केटलाकोए द्रव्योनुयोगना ज्ञाता तरीके पूज्यश्री जवाहरलाल जी महाराज ने गणावी मुक्तकठे वस्त्राण कर्या छे।

पचमकाल नी व्यापकता तो सर्व स्थले श्रोद्धावत्ता प्रभाण मा देखाय है। एथी सघाड़ा सघाड़ा बच्चे भाग्येज ऐक्य जोई शकाय है। कोई महान् पुरुष नी उदय होय तो एक गच्छ ना श्राचार्य नी श्राज्ञाए एक गच्छ वर्ती शके है। श्रावा तमाम गच्छ श्रगर सघाड़ा ना श्राचार्य मली ने पोताना नियामक तरीके एकज श्राचार्य ने निमवानो प्रसग उपस्थित थाय तो हुतो पूज्यश्री जवाहरजालजी महाराज ना तरफ श्रगुली निर्देश करी शकु।

 कीन समाजना कान्तिकार काषार्थे (कारमार्थी मनिकी भोडनकारिकी महाराज)

क्षेस दाकवियो राजयंव स्वजीवे कंडक यह स्वीकारे हैं में राजयंव बतावनार ने सूर्व साने है देज रिचित सामानिक तथा वार्मिक चेत्र माँ अधुसवाय है मे तेमां को कई सुधारतु आरुमण कीरच देवता होय दो वर्धनामा आपद्मा परम मतापी कर्माचार एक्सी कताहरकासनी मा-राजनोक मदाप है। तेथो और समाज तथा सम्मदायना खुधामहक्कीरों नो सुत्रयोग्य पुष्प पंत्र स्वजीवे ना सास्यम्ब कंडकम्ब पर पोताना प्रशस्त्र मादे चाहकों से तेमां तैयो होने सफकता मडी जुड़ी है वरी चकी है। तैयोगीजु कीवम कम्बन सफकता ने बरेख है।

पासिक तथा सामाजिक नियमोगों व्यारक प्रधान प्रो श्रीकीए चतुमनी तेमनो घन्यास्मा हैन गासन ना भावको ना व्यासम बीचव कार्नु ने ककवी उठ्यो सावच बीचव घेषा व्यासम बीचव कार्नु ने ककवी उठ्यो सावच बीचव घेषा व्यासम बानुयान बानुयान पानि नी निवंध । ने निवंध ये सावच अवस्परि में महार्सम ने ने नी नी यके तम भी जीना जान प्रकाश ने महार्सम ना निवंध ने ने महार्सम ने ने निवंध निव

वर्तमान मो बीसमी सन्त्री मा खाँकारणहमा जमाना करता यख समाजधी सन्त्रियेर करूको पात्र वे विज्ञान ने खीच बलावानी महार्रणी शहीच खडुनवार्त्तु जेवी श्रीजीय समाज मी नवर्गन

र्रात है समार्थसम्भे स्वाहता हो कीय साथको शक्त कर्यों ।

समाजनी बास समजना नसूना,---

आवक बीकाठरी वेची न राके पद्म विकायती वृद्य निर्मावता थी वेचीग्रोके में तेमी पीठाड़ सम्भाव समज ये ने बीकोठरी वेचवार ने पाणी ने वृज्ञायाल भाने के पोतावे बर्मारमा भानी संगी वेदे से भाग्य नो वैणार न जान एक मातीयां स्वायार यह गर्के

मीट्र या मारी न वेषाय वस विभावती शांध विकाशती नक्षियों तथा थीनी ना कम रकारी मार्ट्र देखी राकाय मारीना वासस्य न वेषाय यस यानुका वेषाय ने मारीना वासस्य करता बानुका वासस्य वेषया मां साह्य याप

मारीमा कोशीया न नेवाय किन्नश्ची ना दीवा वेधी शकाद ग्रस ना दीवा वेधी शकाय पूर्व न वेशाय पदा वर्जीटवड की वेधी शकाय आकर्षा न वेशाय पदा कोशासा वेशाय संग्र ना पीरा व वेशाय पदा विजयों ना चेसा वेशाय कोग न वेशाय पदा शाहा ना ग्रह देवाया। इस व वैचाय पण श्रतर वैचाय कपास न वैचाय पण चरवी ना तथा रेशम ना वस्त्र निष्पाप मानी निर्भयता थी वेचाय घाणी न चलावाय पण तेल नी मील खोलाय चर्खा नो धधो न कराय, मील खोली शकाय, गाड़ा न चलावाय न वैचाय पण मोटर वेचाय तथा चलावाय

श्चादि व्यापार ना विषय माँ श्रंधाधु ध महारभ ने श्रव्पारभ ने श्रव्पारभ ने महारभ. श्चावी समाजनी विषरीत समज माटे श्रीजीए प्रकाण पाड्यों ने समाज ने सम्यक् पथ वताच्यों के गृह उद्योग करता यत्रवाद मा सविणेप श्चारभ ने महापाप छे जीवनोपयोगी वस्तुश्चो सिवायना तमाम श्रन्य विलासी श्वहारों ने शोखना पदार्थों श्चारमानु पतन करे छे तेवा पदार्थों नो व्यापारी पोताना एक ना स्वार्थ माटे करोड़ों नुंपतन करे छे यत्रवाद थी लाखों मानव तथा करोड़ों पशुश्चों नी हिसा थाय छे मील मालेक तेना वस्त्र वेचनार खरीदनार पहेरनार सीवनार धोनार ने खानार तमाम यत्र वादना महा पाप ने पोपण श्चापे छे गृह उद्येग ते श्चार्य ध्वे व यन्त्रवादी साधनों ते श्वार्य छे

व्यापार नी श्रावक ने विलासी साधनों नो विनाश यतो होवा यी श्रंध परम्पराए श्रीजीनों उपदेश सावद्य मान्यों ने ते माटे श्रनेक मिध्या दलीलों ने कुतकों करवा लाग्या छता श्रीजी पाताना सत्य सिद्धान्त माटे श्राज सुधी श्रचल रह्या छे ने रहेवा माटे, सर्व ने बोध श्रापे छे।

धर्मने नामे पण व्यापक श्रधाश्च धो जोईने श्रोजी नो श्रा मा विचार मग्न वन्यो, क्या प्रशुनो श्रहिसा सयम साटगी ने रसना विजय नो मार्ग श्रानेक्या ट्या पालवा ना निमित्ते रात्रे तथा दिवसे कटोई नी भट्टिश्रो चलाववी ने विविध प्रकारनी नवी निर्मा मीठाइश्रो मगाववी ने दया ना त्याग तप वत मा ठासी ठासी ने खावानो रिवाज रसना ने वश थई ने विशेष रावानो स्वभाव ने पाचन न थवाथी शरीर मा श्रानेक प्रकार ना रोगो नी उत्पत्ति तथा मृनुत्यो ने श्रजीर्ण ना ने टस्त लाग वाना रोगनी गदकी श्रनुभवी जेथी श्रीजीए दयाना वत्रमा साटु भोजन करवानो उपदेश श्राप्यो ने कदोई ना त्यानी श्रयत्नामय मीठाईश्रो खरीद्वाना महा पाप थी वचवा माटे समाज ने उपदेश श्राप्यो छे दर्शनार्थे श्रावनार माटे पण विविध प्रकार नी मीठाइश्रो वनवा लागी तो तेनो पण विरोध कर्यो ने सादा भोजन थी सतोप मानवानो बोध श्राप्यो. श्रा उपदेश थी रसना लोलुपी रोपे भराया पण श्रीजीए पोतानो उपदेश श्रवाह चालु राख्यो ने समाज ने महारभ ना पापमाथी वचावी समाज पर परम उपकार करेल छे

बाल लग्न, वृद्ध लग्न, कन्या विक्रय, वर विक्रय, लग्न तथा मरण पाछल थता जमण्वारी श्रा प्रथा बध करवा माटे पण श्रीजीए पोतानी उपदेश प्रवाह वहे वढावी समाज पर महान् उप-कार कर्यों है?

नाना काची उमर ना बलद या घोड़ा गाड़ी ने जोड्याहोय ने तेमां बेसनार मानव द्यालु न गणी शकाय तेम बाल लग्न मा भाग लेनार तो सविशेष द्या करुणा तथा मानवता हीन मानी शकाय खावा प्रकारनी श्रकाट्य दलीलो थी समाज व्स्तु स्वरूप समजती थई ने पूज्यश्री ना प्रवचन नी परम प्रशैसक वनी

श्रानद तथा कामदेव श्रादि श्रावको ४० हजार,६० हजार ने ८० हजार सुधी गायो राखता हता, तेथी पशुश्रोनी हिसा थती न होती, खेती ने पोषण मलतु दुप्काल श्रादि नो भय न होती स्यारे वर्तमान नो श्रावक समाज गोपाजन ने खेती करवा मा पाप मानवा लाग्यो ने बाजारू घी कावा मां ने ध्याक को घोषों करी पोतालु देव मरवा मां पोतालु बीवन पाप रहित ने वार्तिक मानना काम्बो धावी समाव की विपरीत समय मादे एक पूरूप भी वे प्रकास नासवानी कार की काची समय ने काची कोववाबी समाव भीओजो उपदेश पायन न करी सकी के उपदेश की विरोक समा काम्बो कर्ता भीओ सस्य सिवास्य मां परम एक एटपा मैं

समाज पद्म कजाक तूच ने हिंसक तूच भागवा सागी ने पशुधीनी प्रतिवासमा करी व्यक्तिमानसे वी काराकरा काला जाती।

व्यवस्थात करायातीको ने समझाब्यु के व्यवस्था सीने वेपारीको कसाई आहि व पत्र पैसा घीरे के ने कोदी सजेवा नी दया परक्षमार परेताया पेदरा थी व्यवस्था लोने क्लाई ना प्रवा ने कचेवन चारे के ठे प्रयो परम पापनो से !

कारकृता वैपारी ने कपीचा श्वासे कापवार पक्ष करवीवास्था सका रेग्नरना पापसब व्यापार ने कपीसन कारों के ने से क्याजकाश्यक्ष से पापमी आसीतार करें के ।

व्याकने पंची या सहा वो यंद्रों तेने समाज परिक ने प्रप्रतिक सामती हती वन है वंद्रा सन्दित्त प्रप्रमय समजावी ते वंद्राना पाप भी वन्नावी आंजी समाज नी सहाव्या करी राष्ट्रा है।

वेंकमाँ प्रशब्दे क्योगा धापनार था क्योगा वेंक तीप बंदूक सर्वानान में बोस्य मोका वनस्वचान करवाना ने विशेष स्थाने धारे के ने तेंब तोल्य रोखर तका बंदूक सी रोखीओ वेंक मी

यमात्यादा कार्याया न परणा भ्याव कार कृत यह वाश्य वाश्य वाक्य वाक्य कार्याया कार्याया कार्याया कार्याया वाश्य क क्वामी स्कूमतरणी खाठी जो वागे कृती सरखायां में के तिया कार्याया वीका स्त्री कार्या की । सुम्बत्रामां मी क्यांज कीवाली अथा लगी। त्यारी शाहुकारी व्याव वाहुक करवा मार्गे

कवेरी मां बाबा करे हैं में गरीब ना बर खेवर सबा पद्ध बाहियु निर्देशना वो सीसाम कामें हैं। कार्ता महत्वी मार या अन्य पात्रण चीया करनार के पोतानी पुत्र कुलान यु पात्र करेंगे है त्यारे कपात्रकारू वेपारी स्वाम बद्धक करना सारे समाम कसावधी सवा पान्य पार वा स्वागरी

पूर्वना साहूकारो कुवा वावदी वर्मणावा श्रीववास्त्व ने सहकानो लाहे प्रतिवर्षे सावी रुपीया दावमां करवणा वृत्ता व्यतिकालनो व्यावसाट व्यापारी सल्बोच्स वयी व्याव द्वारी वर्ष्ट पार्व मिनी करी पोलानी पार परपरा मां इसि करे के जेना हाथ परा न चलता होय तेवा लुला लगड़ा श्राधला बहेरा ने मुगा माणसों व्यापार न करी शके तो तेवा श्रापत्ति काल लमजी ने व्याज थी विधवा, श्रनाथ स्त्री वृद्ध पोतानुं पेट भरी शके है।

कोड़ी, पाई तथा पैसा थी जुगार रमनार सरकार नी सजाने पात्र थाय छे त्यारे नित्य सहा मां लाखो नी हार जीत करवा छता सरकार पोते तेने सन्मान श्रापे छे ने ते साह्कार मनाय छे श्रा थी विशेष श्राश्चर्य श्रन्य शुं होई शके ?

चामड़ा नो ज्यापारी तथा घी नो ज्यापारी बन्ने नफा नी श्राशा राखे छे। सुकाल थाय तो पशु न मरे या पशु मा रोग फेलवा न फामे तोज चामडुं मोंघु थाय ने तेने नफो मली शके छे स्यारे घी वाला ने दुष्काल पड़े या पशु मा रोग फेलाय तोज घी मोंघु थये नफो मली शके छे बन्ने नी भावना पर श्राधार छे।

धान्यना व्यापारी पण नका नी श्राशाए व्यापार करे छे ने दुष्काल पहे तेज वर्ष तेमने माटे सारु गणाय छे प्रजा मारोग चारो वधे त्यारे डाक्टर कमावानी ऋतु माने छेप्रजा मा क्लेश वधे त्यारे वकील कमावानी ऋतु माने छे

लहाई मा तमाम पदार्थों ना भावो वमणा त्रणगणा थवा थी ज्यापारी प्रसन्न थाय छे ने लहाई वध थवा थी भावो घटी गया थी ज्यापारी खेद नो श्रनुभव करे छे लहाई जल्दी प्री थाय तेवी भावना लहनार राजाश्रो नी होय छे त्यारे ज्यापारीश्रो लहाई विशेष लवाय तो विशेष लाभ मले तेवी भावना राखे छे जेथी लहनार राजाश्रो करता पण ज्यापारी तदुल मच्छवत् विशेष मलीन भावना भावी पाप उपार्जन करे छे

श्रावा प्रकार नी प्रय श्री नी सचोट दलील थी श्रोताश्रो ना मन पर शीघ्र श्रसर थवा पामे छे छता केटलाक मताप्रही पोतानी मिण्या समज ने सत्य मानी तेवी समज नी स्थापना तथा प्ररूपणा करे छे ने पाप परपरा मा बृद्धि करे छे

समाज नी समज नो प्रवाह श्रधपरपरा नो छे छता प्रवाह ने भेदी ने श्रीजीए समाज समीप सत्य तस्व मुकी ने समाज पर परम उपकार कर्यों छे

धामिक विकृतिक्रो माटे पर्या क्षीजीए पूर्य प्रकाश पाढेल छे द्याकरो ने लीलोतरी न खाय पर्या मेवा मीठाई खावामा पाप न माने,

श्राठम चौदस लीलोतरी न खाय पर्या भूठ बोलवाना या गरीब ने ठगवाना विशेष ब्याज या नफो न लेवाना स्याग न करी शके

पर्वना दिवसे स्नान करवा मां पाप माने पण तेवु पाप चरवी ना रेशमनां श्राभूषण पहे-रवा मां न माने।

दलवा खादवा भरहवाना त्याग करे पण ते दिवसे रसास्वाद माटे विविध प्रकार नी वानी-श्रो बनाववाना त्याग न करे

रात्रि भोजन ना त्याग करे पण सीनेमा राष्ट्रे जोवा न जबु तेवा त्याग भाग्येज करे एक वखतना जमवाना या श्रायंबीलना त्याग करनार घणा छे पण व्यापारादि मा मात्र एकज भाव बोलनार श्रव्प छे ने व्यापार मा श्रसत्य बोलवा मा पाप मानवा मा भाग्येज श्रावे छे उपवास करवी सरत्व श्रनुभवाय छे पण चाय कपना त्याग करवा माटे ध्यान श्रशातुं नथी. मनकारसी का पोरसी करवानी रीवाज के पद्म ठेटखा समय आहे सस्य या इनामन जीवन साथे भाग्येज च्यान क्षपाय के

कालु पादी पीकामा स्थाप कराय के पद्म ग़रीजो पासे भी विशेष ब्याज का विशेष बच्चे क्षेत्रा मो भाग्येज पार मातकामी काले के

षादि त्याग प्रत्यक्ष्माम साढे ब्लान ब्रायम के यब व्यापार मो सत्य नीति त्याय नो प्रमा पिक्मवानी व्यवहार शक्कामाने आन्त्रेज कक्ष प्रापना मो ब्राये के च्या विषय पर प्रकाठ पाडी वै क्षीजीए समाज नो व्यागर तथा व्यवहार मो सत्य भीति वे त्याव सब जीवन नौतावना माने समाज नै सम्बन्धि प्रापी क्षाणा करी के

पर्मना प्राप्त स्वरूप था बोध ना कामले वर्मना नामे भावन उनां लो कांकां मारणे बहु-भवाव है ने पोठाने बमारमा भागवानो डॉंग करे है वे बनाव प्राप्त थी धर्मारमा हु प्रभाव पह सेववन पत्त में के के

मोदी मी व्यापार करे के ने मासकाने मगरा शक्ते है

रेकम भी ध्यापार करेके ने सरको भी सभावका करे के

मीज बजादे है ने शरीर पर काशी बारफ करे के

मंत्र बनाहे हे रारीकों से अवती कायका सो बनकार को बनकार को

रोज सामापिक करे ने बजार माँ एक पैसा माद्रे बक्केश मगर्चा ने गावा गावी करें

रीज म्यान्यान सांगडे पछ वचनयो संयम न राखी सके मिटकम्ब नित्य करे पच मस-विकरवाल पावन न करी सके

नावरात ना प्रम्यो ती भर्यादा करे पश्च प्रम्य कमावाबी भर्याद्य न करे

पीपथ करे ने पारण करी ने कवेरी मां खूडी दावी माहे

हजारीयु दान कार्य ने ग़रीको को केवाब टैस्कु विशेष क्या में विशेष क्यो से व्यापार मां क्रमस्य क्योंसि करे ने बारह मह नी प्रस्तक क्याची ग्रमाणना करे ।

पुरवी पादी बनस्पति नारकी श्वता पद्ध तथा पद्मी साथे जनत कामया करे पक्ष महुत्यों साथे हैं राजे

चाना बकार ना सनवदीना निवसी ने चर्म ना निवसी साली समाज चर्म के साथ मार्ग सानधी हवी रवार भीत्रीण सरव सत निवस के प्रश्लावरात जु श्वकृत समजावी सरव वस्तु श्वरूप समाजावी मारे समाज ने नवीन सेरखा चारी के

वर्षमान मां आपको ना जीवन मां जेंदी चंचायु जी पोपामां चाने के हैयो किरोप इवायलं रियित सायु मामामती धीमीण चानुमानी शिष्ट वा बोमी सायु कार्याच्ये योग्य को दिवार कर्या निवार जेवा हैयाने वा विचारा बोहरा हो होती में केंदारांगी के होता चालवा वालवा है की बायु समाम मां शिष्टिकाचार न शाम्य कथा जीवामा विद्योची पहुंचि धीमीण चानुमानी सायु संदवा नी माम ने पनित दशा भी है धीमीण शामान नी बन्नति सारे स्वित्रण आपूत वाया ने क्रमोप दौषाणी चान्याया मारे खावार निवार को हैण पोताना शिष्यों न क्षत्रक्वा नवा शिप्यों मात्र बावार्यों भी नेभाद मां वश्या चा निवमण्य पास्त्रन वाययों मारे तथा जैवाहिया में स्वयोग्य दौषा चारे में है वे सरकी जार चा परित्र प्रायंत्र कार्यों क्षात्रीय पर शतिबंध स्वयंत्री भिन्न सिम्प्रदायों नी भिन्न भिन्न मान्यता ने समाचारी जोई ऐक्यता माटे संगठन माटे श्रजमेर सम्मेलन समये यत्न सेव्यो छतां ते योजना श्रमत मान श्रावी शकी ने निरंकुशता नो पवन वधवा लाग्यो.

साधु साध्विश्रो वेचाता शिष्यो लेवा माटे, पिरहतो राखवा माटे, पुस्तको छुपाववा माटे पोताना मण्डल तथा समिति ने धनवान बनाववा मटे, पोताना नाम नी सस्थाश्रो खोलाववा माटे, पोताना फोट्ट पड़ाववा माटे तेना ब्लोक बनाववा ने प्रचार करवा माटे साथे मुनीमो, पण्डितो राखवा लग्या छे ने तेमनी द्वारा श्रनेक बहाना तले द्व्य स्वहस्ते नहीं पण पर हस्ते लेवा लाग्या पुस्तको छुपाववी ग्राहको बनाववा, वेचवी पैसा एकत्र करवा ने पुन छुपाववी श्रावी साधु समाज नी प्रवृत्ति थी श्रीजीए वीर सघ या ब्रह्मचारी वर्ग नी मध्यम योजना विचारी जेथी साधु धर्म चारित्र धर्म नी मश्करी थवा न पामे ते योजना हजीसुधी मूर्त स्वरूप मां श्रावी नथी ने साधुता ने नामे श्रसाधुता, दभ ने पाखड श्रनुभवाय छे जेथी श्रीजीए सविशेष प्रकाश पाड़ी निवृत्ति धारण करी ने एकान्त श्राटम साधना ना मार्ग ग्रहण करवानी पोता नी भावना सफल करी छे

साधु सस्था मा पण्डित प्रथा नो पवन वधवा लाग्यो ने ते माटे महावत नी मर्यादा ने मूकी ने केटलाक साधुष्रो गामोगाम फरी हजारो रूपीया एकत्र करवा लाग्या. पंडितोना स्थायीत्व माटे पाप परपरा वधवा लागी ने साधुष्रो पिडतोना गुलाम बनी तेमनी खुशामद करवा लाग्या ने तेमनी प्रसन्तता माटे यत्न सेववा लाग्या पिडतो पासे पुस्तको लखावी पोताने नामे छुपाववा लाग्या पोताना यशोगान पंडितो पासे लखावी छुपाववा लाग्या साहित्य छुपाववा माटे तथा शिच्या ना बहाने पिडत प्रथा नो प्रचार वधवा लाग्यो अर्जन पिछतोना समर्ग थी साधु साध्वश्रो मां शिथिलाचार वधतो श्रीजी ना साभलवा मा श्राव्यो पंडितो पासे श्रार्यश्रो पण भयावा लागी ने जैनागमनो श्रादर्श नष्ट थतो श्रनुभव्यो जे थी श्रीजीए पोतानी सप्रदाय मां पगारदंगर पंडितो न राखवानो नियम कर्यो ने पिडत प्रथाना पाप थी पोतानी सप्रदाय ने बचावी समाज समीप सयम मार्ग नो श्रादर्श राखी महान् उपकार करेल छे

मेरूथी श्रनन्त उच्च ने समुद्र थी श्रनन्त विशाल जैन धर्म मां पण श्रस्पृश्यता नो प्रवेश थवा पाम्यो इतो ते श्रस्पृश्यता ना कलक ने दूर करवा माटे श्रीजीए पोतानी उपदेश धारा द्वारा प्रकाश पाड्यो ने पोताना व्याख्यान मा हरिजनो ने श्राववा माटे व्याख्यान साभजवा ने चर्चा करवा माटे सहर्ष धर्मस्थानना बध दरवाजा उघाटा कराव्या ने पोतानी विशालता नो सर्व प्रथम परिचय श्राप्यो जेना परिणामे वर्तमान मा केटलाक गामोमां हरिजनो व्याख्यान श्रवण करे छे सामायिक पौषध श्रादि धार्मिक क्रियाश्रो करे छे केटलाक श्रावकोए हरिजनो ने पोताने त्या नौकर राख्या छे केटलाक श्रावको हरिजन श्राश्रमो चलावे छे ने तन मन ने धन थी तेमने मदद करे छे

पूज्यश्रीए जे सम्प्रदाय ना श्राचार्य छे ते सम्प्रदायना श्रावको सिवशेष पर्यो रूहिना पूजारी हता तेमनी सख्या पर्या धर्यो मोटी सख्या मां छे ने तेश्रोनो मोटो भाग श्रीमन्त छे छतां समाज नी खुशामद कर्या सिवाय पोताना तस्वचिन्तवन ने मनन मा जे सत्य श्रनुभव्यु तेनी प्ररूप्या करी ते माटे स्व सम्प्रदाय तथा पर सम्प्रदाय ना चारे तीर्थना श्रनेक विरोधो हिम्मत करी ने भील्या, पचाच्या ने पोतानी निर्भयता मा वृद्धि करी समाज सामे सत्यताना काश किरखो फेंकी, समाज ने श्रज्ञानाषक,र मांथी काड़ी प्रकाशना पथना पथिक तरीके बनावा पोताना जीवन नी

संस्कृता करी जुनवा है। से मारे समस्त समात्र तैमनी परम् आयी है।

हारे इत्त्रवाण लोहवाण अपुरवाण, रोचवाण वर्षों बढाववाण वंदवाण आहिता त्याप कमी चुरतों कराववा छावा वर्षा वक्षी कारतांक ट पेमवा अने समर्थनकरो भीजोए सप्तम्मचे हावे इक्ष्याण स्थाप भी भारती शीखों ने ठलेजन अस्वत्र बास्तु अस्यों पाप बहवाली पार नहीं ते दरराष्ट्र बास्य ना सत्वना नाग्य में शरीर आं रोगो नी दर्शित खादि धानवों ने महार्थित उत्तेत्रवा और क्षीजीय कर्षारोजनी ज्याच्या साम्राची

चर्माना स्थाप करावणा थी. जीखोजी उत्पत्ति वधवा खागी ने सीखो द्वारा मानयो ने छोपच ने पद्मक्ष्रे भी हिंसा वचा कागी जेपी धक्यार्टमी कात्री वी पवित्रता भीजीय समजाये

गोराखन ने खेटी ना पद्म क्यो चुस्तो (यान करावया खागा खेटी गोयन वो नाग खेटी वो नाग आर्थ कमें नो नाग में कमोर्युलाना ने उत्तेतवा आहि पापणी वचावया सस्योप्हेर करमा पी में कमी चुस्तो हारा संभाव नी चच्चतो पर महार्रंभ ना महाराज ना पाता बांचवामा खानवादा ते महारेपाना पाता करुपामां सीजीय बोहनमा ने नमात्र में खरगार्रंभ महार्रा प्रहारोग वे बहार्ष्म आहि नी ज्याच्या समजाती झानवच्च जु दांच खापी समाज पर सहार्द वपता कर्षे के इतां केटखाल करी चुरतो पीतानी चाँति सहार्यम ने वंत्रवादण पापना पाता बाँची रहे वे समाज ने बंदावी रहेब हे जैपी पाता बोबचार तथा बंदावनार उपन महाच्याना लागा ना पत्री ने प्रस्मक्ष हाव की सहस्य करते चुक्त वनी चुक्त नावी वनी रहेक प्र

्योजिला परस वपकुकी ने याख ला जांगा सीर्यंत आवश्चे शीमीना स्रांगायें वा व्यास्थान सी रेवन सुरुकीट रेयनमा बेलीस रेयनमा योधीया ने यहा मां लांधी ला हार पेहरी ने बाववा याचा स्वीर वस्त्राप्या वी शीमीनी कारणा करूबी उस्त्री स्थायना वस्त्राप्यावने स्थान यो स्थाय क्रिकार पर स्थापन क्रिकार किसी स्थापन विश्व स्थापन व्यास्थान स्थापन व्यास्थान स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्था

वर्तमाय मां बीच समाज जो गीवालंग काही स्वावशंत्री जीवन ने सादगी मय बीचन नी

समाजमां प्रश्नुति जोवामां चावती। होन तो वे श्रीश्रीना प्रवत्नवेशेन पुत्रय प्रमान है।

बर्चमान मां कवी जुस्त सामुखी खाती पहेरता लां विकेष पाप माते के हे दखीब की हैं के प्रकेश पर्य पायों भा मौती नी हिंसा बाप के अपनी दुखीब करनारास्त्री में मान नमी दौर्ग क मोबना करदा मां तो खात्री जु महापार खाते के महापार के पूर्व के कुठकों करी पीठें विपरित पीत गामन करेते हैं ने समाज ने पाप पंच वा परिक बनाने के हैं।

सब्भान्ये श्रीजीना प्रशुपन्त ने आवको समजवा आत्मा ने ते असायो पोतामा जीवन माँ

शास्त्र सुभारा साटै एक यक गेवेके ।

केंग्र मोताहार दोच रहित असे तो एक शुनिताल या आपक योताला प्रावता घोगे वस व बावरी कर्ष । तेनी रिके परांची बाव्यां कृषण होच रहित असता हांच हो एक महम्मणवारी शुनिताल या भावक है तम बावरी करे सेम काम याव मां कारायशाहार वो आग्रह राखवा मां मोते केमी रोज करनी मार्म यह यह कारी तो आग्रह रख्ने योज आक्रक वा साथु योजाल महिता करनी पालन करीशके छे। श्रन्थथा तेमने श्राहिंसानु ज्ञान नथी ने जो तेमने ज्ञान न होय तो ते पोताना वत केवी रीते पालीशके ने वतधारी तरीके नो वेप केवी रीते धारण करीशके। श्रनेकानेक प्रकार नी समाज नी मिथ्या समज पर श्रीजीए प्रकाश पाड़ी महान् उपकार करेल छे। सूर्यना सामे धूलनाखनार पोतानी श्राखमाज धूल नाखे छे तेज स्थिति विरोधी रूढ़ी चुस्तो नी थवा पामी छे। तेवाने पण सद्बुद्धि नी प्राप्ति माटे श्रीजीनी भावना ने प्रार्थना चालुजछे।

प्रभु महावीर ना शामन तथा वीतराग धर्मना सत्य प्रचार माटे श्रीजीए मारवाइ नी रेताल भूमि मा ने गुजरात तथा काठियावाइ मा उम्र विद्वार करी सस्य धर्मनो ध्वज फरकाव्यो ।

गमे ते धर्मवाला साथे धार्मिक चर्चा करवानो प्रसग उपस्थित थाय स्यारे गमे तेवावादी ने पोताना कुशाम बुद्धि थी निरुत्तर करी देवानी प्राकृतिक वसीस श्रीजीनी छे। जेथी समस्त जैन समाज माटे गौरवनो विषय छे।

व्याख्यान शैली पण श्रलौिकक छे। तेमना जेवा वक्ता जैन समाज मा तो नहीं पण भारत-वर्ष मां श्रागली ना टेरवे गणी शकाय जेटली संख्या मा भाग्येज हरो। जेथी वर्तमान पत्र ना सम्पादक श्री मेघाणीए श्रीजी माटे खास एडीटोरियल लेख लख्यो के भारतवर्ष मां एक नहीं पण वे जवाहर छे। एक राष्ट्र नेता छे त्यारे बीजा धर्मनेता छे। श्रीजीनी ज्याख्यान शैली थी शो॰ राममूर्ति मदनमोहन मालवीया जी ने लोकमान्य तिलक श्राटि शसन थया हता ने महात्मा गांधी जी पण श्रीजीनी सुवास थी श्राकर्षाई समागम माटे श्राज्या हता।

पूज्य श्री ना ज्याख्यान नो विशाल सम्रह समाज पासे छे। ते लोक भोग्य ने सर्व माटे समान उपयोगी छे। साधु साध्वी गणा पोताना ज्याख्यान मां श्रा संग्रहंनो उपयोग करे तो ते समाज माटे विशेष उपकारी नीवइशे ने स्व० तत्त्वज्ञ बा० मो० शाह नी पूज्यश्री ना ज्याख्यान माटे नी जे भावना हती ते संफल थवा पामशे।

श्रा लेखक मा जे कई श्ररूप प्रमाण मा सत्य समज होय वो ते श्रीजीना साहित्य ने समागम नो ज प्रताप है।

१०--पूज्यश्री की निखालसता

(गोंडल सम्प्रदाय के पिरडतरत्न मुनि श्री पुरुषोत्तम जी महाराज)

श्रजमेर मा साधु सम्मेलन थयु त्यारे त्या मारी हाजरी न हती, परतु हुँ पालगापुर मा ते वस्ते हतो। त्या रही हु सम्मेलन मा शी शी अवृत्ति थई तेथी वाकेफ रहेलो। पूज्य श्री जवाहर लालजी महाराजे लाउड स्पीकर कपर प्रवचन न कर्युं। तेमज तेश्रो सम्मेलन मा कोई नी शोर मार्ं न द्वाता पोताना मन्तव्य मा मक्कम रह्या। ए वे वावतो थी मारा श्रन्त करणा पा ते श्रीना माटे छाप पढी श्रने पालगापुर व्याख्यान मा उपर्युक्त माहिती मलता नी साथेज त्यां ना श्रयगण्य श्रावको हीराभाई, जीवा भाई भणसाली श्रादि समस्त्र मारा मुख मा थी उद्गारो नीकली पडयाके 'शाबास जवाहर''।

राजकोट सघ ना श्रागेवानी पूज्य श्री ने चातुर्मास नी बीनती करवा त्रण वखत मारवांद तरफ गयेल । ते त्रणे वखत मारी सम्मति थी गयेल श्रने मे पण हार्दिक सम्मति श्रापेली श्रने पूज्य श्री कठियावाह मा पधारवाना छे ए समाचारने हुई पूर्वक वधावी लीधा हता।

काडियाबाब मा त्रग्र चातुर्मास करी तेश्रो श्रीण पोतानी पृतिमा शाली न्याख्यान शैली ह

गुकराती भाषा कपर भी कालू चन्ने समान ने भीत्म रस्ते होरवानी शक्ति वहे तैसीए कारियाचार नी बेन मजेन जनता कपर के धमान पाठ्यों दे चने जैन शासन नी कप्तति भी सं धरीसचैन फांडो भारतों के ए नम्न बीतें ने जायी में मने लुक्त साहता जरून पाने हैं।

राजकोट मां ठेपो जीय चानुसील क्यु त्यार थी ठेपो थी से मंजवानी मारा इवय सं नयी उत्करण हती। यमे राजकोट चानुसीस पूर्ण वया पक्षी ठेपो थी केतपुर प्यायां त्यां ठेपो भी ना वर्णन ना जाम मेंबबी हूँ प्रकोण चानप्य पात्यों। ठेपो भीनी साथे जास्त्रीम वर्षा मां पद्म मने बहु रस उपसती। विविध जनारना प्रधी में तेनने पूर्वेचां ठेमा ठेपो भीए शास्त्री गैंबी समे दीकारे चायारे वया शक्त सुखाना कर्या। या वर्षा वृद्धाना क्ष्यं हु चावार्य सु के जानी हु रचु वस्त्र करा यस कोवा मां न चाम्यु। दे ठेमनी निकासम्या समे विरोधमानतार मारा इवयं उपसम्बद्धान साथ वार्षी।

पुरुषभी को समारा अपर की समाथ मेर भूखान देस कही।

११--उन्यस रतन

(पुरुष की सपसंख की सहलात की सरमहाय के परिहत्तप्रवर सुनि की सिबीसस्य हो।

महाराज न्याव-काम्यतीर्व)

परापि पूरण की के साथ जेरा विशेष और शहरा परिचय नहीं रहा किर भी ऐसी बाट वहीं है कि उनके देवल्यी जीवन से में क्रमंत्रित होतें।

प्रस्य भी के जीवन की महत्त्वा बहुत स्थापक है। आपके शीवन इतिहृत से आपके प्रतिमा गाडी स्पक्तित का चन्का परिचय मित्रता है जीर व्यक्तित ही जीवन है। स्पक्तित होन जीवन किस कम का ! यह तो तिहा पामाचन है।

पृथ्य भी जवाहरखाळ जी महाराज जपने मामान के उत्तरक राज है। चारफे धाववन में गम्मीराता है मानों में विध्वता है विचारों में विध्वादता है। यही वहीं चारका क्षेत्रम भी मान धाजी विद्युद्ध व्यापक वीर पुगानुसारी है। माना में सरखात संवच्या चीर मंबहारि है। रीजी महामानी पहिल्ल

पुरुवाधी के संसमें में चाले के दो मसंग शुक्ते ब्यून वाल् हैं। पहले सरंग पर मेरे क्यून पुठ पुत्रकों बोरलगरमकामें महाराज भी विकासल थे। मेरे गुढ़ महाराज मी वर्षणी समाज के पूक्त मात्र पुष्ट माणि श्रुवि सहस्त्रमा थे। बीच शास्त्रों के समज्जले में बार चाराच पाविकार काले थे।

वन पूरन भी न्यावर का चौमाता पूर्व करके बोकावेद की थीर विदार करते हुए कुकरा पचारे उस समय मेरे गुरु महाराज भी बही विराज रहे थे। यह घटना सन् कुम्बीस की है। वार्व के भीर मेरे गुरु महाराज के बीच बहुत क्षाचा व्यवहार था। श्लेगों चारवार्य वह दोस के साम निर्मा करते थे। वह ग्रुचए रूप्य कम भी मेरे वैज्ञों के सामने वर्षों का रही है। होगों आचार्य पूर्व निर्मा को के बाद बीचार पंचारों थीर बहुत कुस्वै सामने कहा हमानी। सारिस्क चर्चा दिना करते।

नुसरी बार भी बान का सम्मेजन कुनैरा में ही हुआ। यह बरना सन् बाजीस की है जब बाद बरावी बादमांस के बाद बड़ी बबारे के संबंधित कहा इस समय भी और बरोमान पूर्ण गुर्ण महराज पर्याप सेरे पूर्ण कहें गुर काला शान्यकामुली सबूर्णक मुनि भी हजारी मजजी महरित भी वहीं निराजमान थे। श्राप भी एक उदार, श्रादर्श, प्रकृत्या भद्र श्रोर पवित्र मुनि महाराज है। इस वार भी दोनों महानुभावों में कितना प्रेम रहा यह लिखा नहीं जा सकता। वास्तव में वह प्रेम श्रपार था।

यद्यपि दोनो प्रेम प्रसगों पर में श्राप से यथेष्ट लाभ न ले सका, क्योंकि पहली वार में नव दीचित श्रीर श्रलपवयस्क था श्रीर दूसरी वार श्राप वय परिपाक श्रीर शारीरिक श्रस्वस्थता के कारण श्रिषकतर मान रहते थे। फिर भी जितना श्राप से परिचय हुशा, उस से सुभे श्रिषक श्रानन्द का ही श्रनुभव हुशा है श्रीर उन के ब्यक्तित्व की छाप हृदय पर श्रिकत हुई है।

प्जय श्री के विचारो श्रीर ज्यवहार की उदारता प्रकट करने के लिए इतना लिखना ही पर्याप्त होगा कि श्राप को श्रीर श्रापकी साम्प्रदाय के दूसरे सन्त मुनिराजो को मैंने श्रपने गुरु महाराज में सद्भावना श्रीर प्रमप्वंक पेश श्राते देखा है।

में श्रपने समाज का श्रहोभाग्य समकता हूँ कि जिस मे श्राप सरीखे पूज्यपाद सन्त मुनिराज हैं।

श्राज श्रगर समाज में साम्प्रदायिकता की वज्रभित्तियाँ खड़ी न होतीं तो मेरा खयाल हैं पूज्य श्री सरीखे परमपुनीत मुनिराजों के सम्पर्क से श्रपना यह समाज श्रपने श्रतीत गौरव को प्राप्त करने में बहुत बढ़ गया होता।

१२-जैनाचार्य पू श्री जवाहरलालजी म सा. की जीवन मांकी (प्रवर्तिनी महासतीजी श्री उच्चल कवरजी)

जैनाचार्य जैसे महान् विचारक एव विवेचक सन्तपुरुप के लिए कुछ कहना मेरे लिए कितना सदभाग्य पूर्ण है, उतना ही मुश्किल भी, क्योंकि उनके घनिष्ट पश्चिय में आने का मुभे अवमर ही नहीं मिला ! परन्तु सूर्य को दूर से देखने वाला कोई भी व्यक्ति यह तो कह सकता है कि सूर्य पृथ्वी पर प्रकाश फैलाने वाला ज्योतिष्ठ ज है, वैसे ही मुभे भी कहना चाहिए कि वे एक धर्म प्रवर्तक हैं।

विद्वानों का यह वाक्य — "I come like light in the world" भावार्थ — में जगत में प्रकाश की तरह श्राता हूँ 'धर्म (सत्य) प्रवर्तकों ही के लिए है। इतना होने पर भी वास्तव में देखें तो धर्मप्रवर्तकों का रास्ता हमेशा सरल साफ नहीं होता। उन्हें प्रचंड विरोधों का सामना करते हुए प्रगति करनी पहती है। सच कहें तो सर्वसाधारण लोग सत्य—प्रकाश को समम भी नहीं पाते हैं। वे तो श्रज्ञान श्रधकार में चाहे जिसके पीछे घूमते रहते हैं। यही कारण है कि श्राम जनता का मानसिक श्रीर श्रात्मिक विकाश बहुत ही कम हो पाता है। इस वास्ते कह सकते हैं कि सामान्य लोगों के हृदय उल्लू के नेत्रों की तरह ज्ञानयुक्त प्रकाश को घहण करने में श्रसमर्थ रहते हैं। उल्लू श्रपने नेत्रों की कमजोरी न समम्तते हुए सूर्य—प्रकाश को चाहे बुरा कहे या नहीं, परन्तु साधारण लोग तो श्रपने हृदय की दुर्बलता नहीं पहचान कर सत्य—प्रकाश को ही बुरा वताते हैं।

श्रन्याय, दुराप्रद्व श्रीर प्रमाद (श्रालस्य) के पहलुश्रों को सर्व सामान्य लोग श्राल भचक के बदले रचक मान बैठे हैं। इस कारण श्राज के सत्यप्रवर्त्तकों के कथों पर लोगों के इन मोह जालों को चीरने की दुगुनी जिम्मेवारी श्राई हुई है। क्योंकि इन मोहजाल के पढ़दों को चीरे

111

विना बनके दिखो-दिमाग सरप-शक श को प्रदश्य नहीं कर सर्केंगे ।

पुरुपग्रीजी के जीवन की विशेषतार्थ भी येगी ही हैं। उनके भी जीवन का समिक मार्ग (कपर बिखे बज़ानियों की गैरसमक दूर करके सरव-प्रकाश जनके दिखोदिमाग में पहुँचारे हुए) घनेक विरोधों पूर्व विरोधियों का सामना करने में व्यक्तीत हुआ। कहा जा सकता है। इस वास्ते वे भाव न केवल जैन पथ प्रदर्शक के वाले से, वहिक मानवीय बदारता के मार्गदर्शक की मांवि चमक रहे हैं चीर यह चमक हर प्रवर्तक को सनेक लहतर विराधी का मकादिका करने पर ही

सिका सक्ती है। बर्रमान चुग में बैडानिक शोधों के क्यास्वकृत उसकी वशस्त्रिया विमान रेडियो और वायरबेस बैसे सावनों के कप में इस सरवह देश सकते हैं। ये सब बीरज बरान विवेक और

साइस के परिवास हैं इतने पर भी वैज्ञानिकों के सदारे से श्री इस इक्षारों सीख दूर की वार्ते ही देख और सुन सकते हैं। परन्तु पुल्कारी जैसे बैजानिकों के सहारे से हम विवा किसी सावन के केनक प्रापेत इत्य कमी संब का उपबोध करके विश्व मर की मृत वर्तमान और मविष्यकी वार्ते देख, सुन और बता भी सकते हैं। इतना ही नहीं चाई तो इस धपना चारिसक विकास साम कर समारता को भी भार कर सकते हैं। सब पाठक पूजर बतायें कि कीनता जैज्ञानिक करपायकारी पूर्व महाज है ? इस तरह रुवर्च पुरुषकी भी वर्तमान समाज में जैन समाज का भीरव वहाने जाने बैक्षानिक हैं। इनकी बाली हमें महारम्म (वंत्रवान) की सरवानारी महाते से बचा कर बद्या रेंस (सूद बधोग) की श्वृति की कोर क्षेत्राने ज़ाकी है। इसकिए स्तरूप से !

इस तरह की विवेचना के बाद हर स्वक्ति जान सकता है कि अनुस्य क्षेत्रम की महत्ता बतको सौतिक विवय पर हो नहीं किन्तु उसके बाहिशक सत्त्व की शोच पर बासित है। इसकिए भारतिक चौर पर चारिनक शरप ही मनुष्य को हर बगह किर शांति है सकता है। मैसे ही हरि-द्वास में जी बन्दी के नाम संवर्षाकरों में किसे रहते हैं. जिन्होंने बारिएक विजय वर्ष है :

इसकिए कह सकते हैं कि समय द्वाबीरों को शुक्षा सकता है। परम्यु सन्त्वकों को नहीं।

संख्या को महाना करके सामर्क से बाहर है। परावसी प्रकृप प्रशा के शहर पर राज्य कर सकता है न कि हव्य पर । बनवा के हव्य शहार थी सन्य महत्स्मा ही हो सकते हैं।

ुपराक्रमियाँ की पारांविक शक्ति चपने सब हारा कोगों से चपने सामने चपनी चाता चान मी मतदा सकती है। परन्तु 'गाव बढ़दे की शांति अपने गाँडे कोगों को रखन बाको ही सद्ध ^{हा} वर्षों की देंची ग्रस्ति कीर उनकी विश्वप्रेम की माधवा ही है। इस काल जैन बवाहर का इस हेत अवगरण कर सकते हैं कि उनके सहारे से वापने अन्य बाद की विकसित कर उनके साथ भारमधिकाम का सर्वे ।

राजा-रईसों आदि की श्रद्धांजलियां

१३—महाराजा साहेव श्री लाखाधिराज वहादुर एस वी. ई, के. ई. एस. श्राई, एल. एल डी, मोरवी नरेश—

श्री स्थानकवासी जैन सम्प्रदाय ना प्रतिभाशाली धर्मनायक जैनाचार्य प्उपश्री जवाहर-बाल जी महाराजश्री जेवा वयोगृद्ध, ज्ञानगृद्ध संतनुं राजकोट मा स० १६६२ नु चातुर्मास थता, मोरवी मां तेमज काठियावाइना श्रन्य स्थलों मा तेमनी यशकीतिं फेलाता, श्रावा महानुभावनु चातुर्मास मोरवी मा थाय तो श्रमारी जैन श्रने जैनेतर प्रजा तेमना सदुपदेश नो लाभ लई कृतार्थ बने एवी भावना थी श्रमारा शहेरना श्रग्नेसरो मारफत मोरवीना चातुर्मास माटे श्रमे पू० महाराजश्री ने विनंती करेली, जे तेश्रो श्रीए सहर्प स्वीकारी स० १६६३ नुं चातुर्मास मोरवी मा पसार कर्युं।

मोरवी नी श्रमारी स्थानककासी जैन प्रजाए जे उत्साह, खत श्रने प्रेमसरी लागणी थी प्रयश्री नु स्वागत कर्यु, तेमज बहारना सेंकडो मेमानो ना श्रतिशय सत्कार माटे श्रमारी जैन प्रजाए जे जेहमत उठावी हती, तेनी श्रत्रे नोंध लेवामा श्रमने सतीष थाय है।

प्० महाराजश्री ना चातुर्मास दरम्यान तेश्रोश्रीना प्रवचन नो तेमज श्रगत परिचय नो लाभ लेवाना श्रपने घणा प्रसगो मत्या हता। प्० श्री ना व्याख्यान मा जैन धर्म नी व्यापकता, सस्कारिता श्रने उदारता ने व्यक्त करता, जैन तत्व विषयक मधुर व्याख्यानो श्रमे साभलेला। तेनी श्रमारा ऊपर ऊडी छाप पढी छै।

पू० श्री ना दरेक व्याख्यानो मा प्रार्थना ने महत्व नु स्थान मलतु । जीवन ने सार्थक श्रने प्रभुमय बनाववामा प्रमु प्रार्थना एक श्रमोघ साधन छे, श्रने ए कारण पूज्यश्री प्रार्थना उपर हृद्य-स्पर्शी विचारों द्वारा सचोट उपदेश श्रापता श्रने प्रमु भक्ति तरफ जनता नु लच्च खेंचता ।

पूज्य महाराज श्री नी तलस्पर्शी विद्वत्ता, समन्वय शैली श्रने कोई ने पण कडबु न लागे छतां हितकर सस्य उच्चारवानी सादी छता भव्य पद्धति थी श्रमने घणोज सतीप थयी हती।

पूज्य महाराजश्री दीर्घायु भोगवे, धर्मशास्त्र नी उन्नति ना कार्यो करता रहे श्रने एमना देदीप्यमान प्रकाश थी भारतवर्षी कल्याण सधे एज श्रमारी भावना है।

१४-श्रीमान् ठाकुर श्री दीपसिंह जो साहेव वीरपुर नरेश

श्रीमान् जैनाचार्य महाराज श्री जवाहरलाल जी महाराज ज्यारे विक्रम सवत् १६६२ थी १६६४ सुधी काठियावाहमा विहार करता हता ते दरम्यान मने युवराज श्रने राजकर्ता तरीके तेमने वीरपुर, राजकोट, सायला श्रने मोरवी मा मलवानो प्रसग सल्यो हतो। जवाहरलाल जी महाराज ज्यारे स॰ १६६२ ना श्ररसा मा पहेला वीरपुर पधार्या त्यारे सयोगवशात हूँ राजना काम प्रसगे 400 बाहरगाम गरेखो । पाष्ट्रक थी पुत्रम विकासी हमीरसिंह भी साहेब रेमने सक्का प्रधार्थ । रेमने

सबी पोले बहुब सुरी क्या करे देसना जामनो तका देसना अवचन नो खास पोदाना पुत्रशब ने सको पृथ्वा कारतर एक विश्वस भागह करी। शीरपुर माँ जनारे रोक्ना करे मने तुरत शीरपुर माँ बोसानी महाराज सामे मीसाप कराच्यो । महाराजमु प्रवचन पाँच सिवद सामस्राचन मारा भवती भंदर चाप पड़ी के 'पका बाम तथा गुवा: । प्रमाची जवाहरखांच की महाराज तु जेतु नाम पुषाल पोते मारतवर्ष का पुक कवाहीर के पूजी जातनी सने सैंडी काप पत्नी सन तैसन प्र^{क्षक} क्षय सांसक्य । करो पहला थी सबे संतोष वहीं क्यांची में क्रपर क्षक्या स्थकोए क्रोफ बसर पोताबे सबबानो प्रसंग जयस्थित करी बक्ततो बक्तत हैं तैमना प्रवचन भी राजा भने प्रजा मैं पीत पोताना कर्तस्य मो बोब कापता साँगसी वह कार्नत् मैकवतो क्षेत्रे ते कोई दिवस मुखाय तेम नत्री। प्रदेश क वहीं पत्र देमना प्रवचन नो क्यादोवकृत काम खेवा ज्यां महाराजधी विद्वार करता होवे त्यां जई सांसवनाती दीव इच्या पदी यने इजी बाद दे पद्मा सहाराजवी कार्डियानान मां निहार करता इता य दरम्याव मां क पुत्रय विदाली को स्वर्गवास वर्धा राजनी बोखी ग्रिर कपर आवी पढ़तां सांसारिक रूपाकि वे कई अवाहरकास सी सहाराव ना वृत्तीन नो क्षास बकारे शहनी शहनी गयी के मादे वची दीक्शीर 🗑 ।

प्रस पासे सारी वर्षी प्रार्थना के के परमातमा रैसने एंड्यस्थी साथे खांच चायान भारे भने वैसवा क्रांतवो साम भारतवर्षमा 'सवता सीए सने जीवन सां तसनो बोच उतारी बी^{वन मे} उक्तक दलते ।

१४--दिख शहनेम महाराखा राजा साहेब बहादुर भी बांकानेर नरेरा

ब्रो स्वानक्यासी जैन सम्प्रदान ना जैनाचार्य पुरुष श्रीसान् ववाहर**वा**च जी सहाराज भीत बोबानेर प्रवास्त अस ते बबते तेसी सीना अवचनो सांसक्षवानी बास बसने प्राप्त वनी हरो । प्रस्तमीना म्यास्त्रान चया पू वृद सने साकर्षक हरा । वैक्षोजीना अत्तर बादिव भी सरक मायाब स्वभाव नी क्रमे कैंचा कावनी क्रमारा कपर कंडी कार पड़ी के । पुत्रपत्नी डीवॉल मोगवे धने परित अवस्थानै पासका बीचने पीवाना आननो साम आपे एक समारी शासना है।

१६—भीमान् ठाकुर साहेब भी मूली नरेरा

भी स्वारक्यासी चैव सत्प्रवाशना पुरुवभी जवाहरवाक की महाराजन राजकीय चार्चमीर अपूर्व के बचते राजकोड कर्ता एक दिवस माडे शहीं वैश्रीत वचारक क्या क्यारे क्रमीने देखोडीनो ककर पुरुष स्वास्त्रात सांसक्त्रालो प्रसंग प्राप्त वयळ हशो ।

पत्रच सहाराज और व्याचनान मां बीन वार्म मां समापका करेकाक पवित्र सत्वोत्ती सारी समञ्जाबर करना कपरान्त द्वारा चारिक साथै प्रश्न अकि करना थी थता सवान खासी चने संबुक्त बिंदगील सत्पेरम प बहुज शुन्तर रीते समजावेज इत ।

पोठे बनोहर कर्ता वर्मना फेकावना कावर वसी परिक्रम केंद्रे के । वैक्रोनी बीच प्राप्यानी पूर्वी थी जसाबारच होडी के के बेन कने बेन सिकावना वका सामक्रमाताओं ने देखोडी दरफ । पुरुषभाष करतन्त्र वाच ।

द्व क बक्रदवा परिचय माँ प्रज्ञ तैयोकी ना लाभ कवे विक्रका मारे. क्रमोने वजीज सुरी क्लान धनेस है।

राजा-रईसों श्रादि की श्रद्धांजितयां

१७-श्री मालदेव राणा साहव, पोरबन्दर

ा परम कृपालु, परमपूज्य, जैनाचार्य, सन्तिशिरोमणि श्री जवाहरलाल जी महाराज श्रीना पवित्र चरण कमलनी सेवा मा—

पोरबदर थी लखी चरण रज सेवक मालदेव राणा ना सविनय साष्टाग दण्डवत् प्रणाम स्वीकारशो जी लखवा विनंती ए के श्राप श्री श्रत्रे पोरबंटर पधारी पोरवदर नी प्रजाने तेमना श्रात्मकक्याण साटे जे सद्वोध रूपी श्रमृत रसनु पान कराज्यु के ते कदी पण भुलाय तेम नथी। श्राप श्रीनो सर्वमान्य उपदेश, श्राप श्रीनुं श्रित सादु जीवन, उच्च चारित्र, श्रद्ध श्रद्धिमा पालन श्रादि उच्च सद्गुणो सदा याद श्राज्या करे छे। श्राप श्रीना उदार दिल ना परिणामे कोई पण जात के धर्म नो भेदभाव राज्या शीवाय सममावे विशाल दृष्टि थी श्राप श्रीए प्राणिमात्र नुं कल्याण केम थाय ए भावना थो जे उपदेश श्राप्यो छे ए खरेखर श्रमृत्य श्रने प्रशसा पात्र छे। महाराज श्री। श्राप श्री ना जीवन ने धन्य छे। श्राप श्री ना सदुपदेश मुजबं जो श्रमे वर्ती शकीए वो जरूर श्रमे मानव जीवन नी सार्थकता करी शकीए।

श्चाप श्री ना उपेशना वचनो हृदयना ऊ ढापण थी निकलता । ए हतो शुद्ध श्चात्मा नो श्चावाज श्चने तैयीज श्रोता जनो पर तेनी सबोट छाप पहती । सत पुरुषो पोतानी प्रशसाना लोभी न ज होय छतां गुणवान् विभृति ना सत्य गुणगान करवा मां पण एक प्रकार नो श्चानन्द छे । एटले श्चाप श्री ने प्रिय लगाडवा मा श्चा शब्दो नथी पण जे सद्गुणो श्चाप श्री मा जोया ए स्वाभाविक बोलाई जाय या पत्र मा लखाइ जाय तो कदाच श्चाप श्चीने प्रिय न लागे तो जमा करशो जी । सतो ते खुशामद प्रिय होता नथी ।

एटले या खुशामद ना शब्दो नथी पण अनुभवेली सस्य हकीकत छे। अने ते स्वाभाविक तस्वाह जाय छे।

१८—सर मनुभाई मेहता kt C S I, फोरेन एएड पोलिट्रिकल मिनिस्टर ग्वालियर, भूतपूर्व प्रधान मंत्री बडौदा तथा बीकानेर—

I had the prevelige and lare advantage of attending at Vyakhyanas of Swami Guru Jawaharlalji at Bikaner when I had the honour of holding the post of Prime Minister here Swami Jawaharlalji has the art of expressing highly philosophic truths in language easily intelligible to the masses. He holds liberal and Catholic views about the truths of Diverse religious creads in the country and his mode of treatment of a subject that is capable of polemical and controversial treatment with tolerance and fair play was very praiseworthy

I wish him a long and successful carrier as a spiritual Guru and guide to the Jain fraternity

- हिन्दी-सन्धाद

'कर में बीकारेर में प्रधान मणी वा उस समय स्वामी गुढ़ वयत्रस्वादकी महाना के स्थाप्त्याव सुनने का हुवाँम सवसर पूर्व द्वाम आप्त हुआ वा ! स्वामी व्याहरखावजी में महान् इम्मेंनिक तत्वों को ऐसी सरक भाषा में शक्त करने की क्या है किसे सावार्य क्षणा भी प्राहारों से समय सकती है। देश के विभिन्न वार्मिक सम्मदायों में यह हुए सप्य के प्रति वापके वदन सहास्त्रहित्यून विवाह है। विवाह वार्मिक सम्मदायों में यह हुए सप्य के प्रति वापके वदन सहस्त्रहित्यून विवाह के विभन्न वार्मिक सम्मदायों में यह हुए सप्य के प्रति वापके वदन सहस्त्रहित्यून विवाह के वार्मिक सम्मदायों विवाह के स्वाह्म सम्मदायों का स्वाह्म स्व

भैभ समाज के एम-महर्गक तथा काल्मास्मिक तुद के क्य में में उनके दीमें वर्ष सम्ब वीक्स की कमना करता है।

१६--दीवान बहाबुर, दीवान बिरानदासश्री kt. जन्मू

I had the honour of paying my homage to the most vener able Jain muni Shree Maharaj Jawaharlalji During my visit to Ajmer In the course of several interviews which His Holiness permitted me to hold with him there I was much impressed by his vast Knowledge of Jain Shastras.

बार में प्रवसेर गया हुया था हुन्हे जैन हुनिश्री वनाहरहाइजी सहाराज के सदि जानी मक्ति सर्वरित करने का बाग मार्च हुया था। एक्बमी के साथ वार्तावार करने के जो नोहें से प्रवसर मार्च हुए दशमें कनके जैनकारन सम्मन्ती विधास हान का हुन्द पर बहुट प्रसाद नहीं

> x २०—भी त्रिमवनवास के शकाः चीफ मिनिस्टर, रहस्राम ।

I came in contact with the gifted teacher when he was on a religious tour and pard a visit to Porbandar in 1937 April May on his way to Morvi to spend the Chaturmasa at the latter place. I attended his many of soul-stirring lectures at Porbandar and the lay public both Jain and non-jain were so keen to persuade Pujyashri to stay on at Porbandar During the ensuing rainy season that I was literally compelled to make an open and public Appeal to him. His Highness the Maharaja Rana Sahib Shri Natwarsingh ji Bahadur K. C. S. I. of Porbandar and other members of the Raj family state Officials and gentry learned Brahmins, Sirdars and Jagurdars, Orthodox Vaishnavas, even musalmans, flocked in thousands to hear Pujyashri's learned discourses and almost every one male and female, audience felt personally ennobled by his direct appeal to live and let other live, a life of Peace and Piety and Non Violence, Maharas Shri Jawaharlali is not only a great

×

orator but a great soul whose human sympathies extend for beyond the narrow pole of Jain asceticism or dogma I wish there were more religious teachers in India of the type of Pujya Shri so that there would be no communal bitterness I have personally felt myself a betterman after having come in contact with him and the influence that his spiritual megnatism has exerted on me would not be wiped off

I called on Pujyashri again while he was indisposed at' Jamnagar and another happy audience with him

सन् १६३७ का एप्रिल-मई महीना था। पूज्यश्री का चातुर्मास मीरवी में तय हो चुका था। धर्म प्रचार करते हुए आप पोरवन्दर पधारे। उसी समय मुक्ते इस प्रतिभाशाली धर्मशिक् का परिचय हुआ। मैंने पोरबन्दर में श्रापके कई व्याख्यान सुने जो श्राक्ष्मा में हलचल पैदा कर देते थे। श्रागामी चातुर्मास में पूज्यश्री को पोरबन्दर ठहराने के लिए जैन एव जैनेतर जनता इतनी उत्करिटत थी कि मुक्ते सर्वसाधारण की घोर से खुले रूप में प्रार्थना करने के लिए वस्तुत बाध्य होना पड़ा। पूज्यश्री के विद्वत्तापूर्ण भाषण सुनने के लिए हिज हाईनेस महाराजा राणासाहेब श्री नटवरसिंहजी बहादुर के० सी० एस० श्राई० पोरबन्दर नरेश, राज परिवार, राज्याधिकारी श्रीर प्रतिष्ठित नागरिक, विद्वान् ब्राह्मण्, सरदार श्रीर जागीरदार, कट्टर वैप्णव, यहा तक कि मुसलमान तक हुजारों की सख्या में घाते थे। जीना श्रीर जीने देना, .एव शान्ति, पवित्रता तथा श्रिष्टिंसामय जीवन के लिए जब श्राप साम्रात् देशना देते थे तो प्रत्येक स्त्री पुरुष श्रपने व्यक्तित्व को ऊचा उठा हुआ पाता था। महाराजश्री जवाहरलालजी महान् उपदेशक ही नहीं किन्तु महान् श्रात्मा हैं। श्रापकी सद्दानुभूति जैन साधु सस्या या सिद्धान्तों तक ही सीमित नहीं है किन्तु उनके बाहर भी दूर तक फैली हुई है। मेरी कामना है कि भारतवर्ष में पूज्यश्री के समान बहुत से धर्मीपदेशक हो जिससे साम्प्रदायिक कटुता दूर हो जावे। आपके परिचय में आने के बाद से में अपने व्यक्तित्व को कुछ उन्नत श्रनुभव कर रहा हू। श्रापके श्राध्यात्मिक श्राकर्षण ने मुक्तपर जो श्रसर दाला है वह कभी मिट नहीं सकता।

जामनगर में जब पूज्यश्री श्रस्वस्थ थे, मुक्ते मिलने का फिर सौभाग्य प्राप्त हुआ था। इस समय के वार्ताजाप से भी मुक्ते बड़ी प्रसन्नता हुई।

२१--श्री जे. एल जोबन पुत्र, चीफ मिनिस्टर सचिन स्टेट

×

I had the privilege to hear three sermons of this learned Swamiji when he had kindly camped at Rajkot in 1938-39 India is still a land of saints and Jawahar Lalji Maharaj is one of the eminent jewels in the galaxy. His attitude towards life's noble mission is robust and cheerful. He possess in a pre-eminent degree the most outstanding qualities of an Acharya and his sermons

balanced with fitting anecdotes full of worldly wisdom go deep into the mind of his hearers Truth is one and indivisible, but so long as there appears the veil of Maya or ignorance the preachings of such Sadhus help to clear the way of the Sadhakas White every soul (Jivatma) is on its evolutionary path to liberation and cat ches so much of the preachings of such Sadhus for which they have "Adhikar" the benevolent associations of such Sadhus with the public do not fail to do some good to every one of them They are like trees that give shelter to all who resort to them and like rivers that purify the land they traverse They come on earth to help and guide the souls that have developed and need nourishment. Every sermon of Jawaharialji Maharaj was full of not only of his Masterly group of the Jain Philosophy but replete with his deep study of comparative philosophy of other Darshanas

विद्वाल स्वामी की (जवाहरकांक की महाराज) सेल् 1820-82 में जब राजकोट विराक्षमाल में वहा समय मुख्ये कलके ठीन काल्यका मुलने का सीमास्य मार कुमा । मारवर्ष मनी
कस संत्रमृति है भीर जवाहरकांक की महाराज कस संत्रमुखा के प्रधान रालों में से है । जीवन के
महार वरेंटर के मिठ जवका एक एक मीर सावक्त्यूची है। उममें एक सावारों की मुक्यतम विरेववार्य सल्लेक माला में विकास है। दुनियाली स्वय से रिएयों कोटे कुम्बुकों वाके उनके
क्षाच्यान स्रोताशों के कुम्य में मार्टर काल जाते हैं। सस्य एक तथा प्रविधालय है। किन्तु वाव कर
माया या व्यक्ति का ना परवा वहता है, ऐसे आपूर्णों के व्यवेश सावकों के मार्गों को स्वयः करने में
सहायदा करते हैं। जब कि मार्थक जीवास्ता क्यानी हुक्ति के किए विकास के राम पर वह रहा है
सीर ऐसे सायुकों के वगरेशों को महब्द करता है दिन के किए वनका प्रविधार है जनता का ऐसे
सायुकों के साम क्यानी ससर्गा मार्थक व्यक्ति के जिए जनका प्रविधार है जनता का ऐसे
मार्यादिव होथी है रस केम को पश्चिम कमा देशों है। दे उन सारताओं को सहायदा पूर्वाने तथा
प्रवासित होथी है रस केम को पश्चिम कमा देशों है। दे उन सारताओं को सहायता पूर्वाने तथा
प्रवासित होथी है रस केम को पश्चिम कमा होती है। है उन सारताओं को सहायता पूर्वाने तथा
प्रवासित होथी है रस वेम को स्वीम कमा स्वास कर स्वास है की हराय पर काने के किए एक्स कार्य से एक्स्पी कसार होती है मी नाही तथा सहकारका प्रविक्ति को वहाँ व पर (प्रवास प्रवास कार्यात है)

२२--राव साहेब अभूषताल टी महेता वी ए. एस एस वा., मृतपूर्व दौबान

पारमन्दर, क्षीमकी और धर्मपूर स्टेट

I had the good fortune to attend several lectures of the hig hly revered Jain Acharya pujya mahataj Shri Jawaharlalji in Mor vi as well as Rajkot. My admiration for him is not due to only his being Jain Ascetic but to his being a preacher of moral princ pals common to most religious

I was very much impressed by his learning, earnestness, eloquence and morvellous lucidity of expression and ex-position His strong desire for the welfare of his flock often prompted him to take a deep interest in their social life and entitled him and endeered him to them to be called their guide, philosopher and friend

मोरवी तथा राजकोट में परमपूज्यश्री जैनाचार्य पूज्यश्री जवाहरलाल जी महाराज के कुछ ज्याख्यान सुनने का सौभाग्य मुक्ते प्राप्त हुत्रा था। केवल जैन साधु होने के नाते ही नहीं किन्तु सर्वधर्म साधारण नैतिक नियमों के उपदेशक होने के कारण भी वे मेरी प्रशसा के विपय हैं।

उनकी विद्वत्ता, भावप्रविश्वता, वाग्धारा एव व्याख्यान तथा श्राभिन्यजना की सरसता ने बहुत प्रभावित किया है। श्रपने श्रमुयायियों के हित की तीवभावना से प्रेरित होकर वे सामाजिक कार्यों में वही रुचि लेते है। इसी लिए वे लोग श्रापको श्रपना नेता, धर्माचार्य तथा मित्र मानतें हैं जिसके कि श्राप पूर्ण श्रधिकारी हैं।

२३--राव साहेब माणेक लाल सो पटेल, रिटायर्ड डिपुटी पोलिटिकल एजेट W I S Agency

I had occasion to listen to some of his (Pujya Shri Jawahrlal ji, s) sermons during the first satyagraha Campaign of the year 1938 when I was member of the State Executive Council He was then on a tour in Kathiawar and came down to Rajkot from Jamnagar with a view to bring about peace between the Rajkot State and its people He had religious ceremonies performed, delivered sermons and used all his persuasive powers and influence to bring about peace which was attained when his camp was actually at Rajkot His seimons preached constructive peace and contentment in a spirit of duty and bore the impress of a disciplined life with a broad minded univarsal morality acceptable to all creeds and communities I wish the Maharaj Shri a long life in his useful humanitarian mission in the disturbed times of brutal wars through which the earth is passing at the present moment

१६३ में राजकोट के प्रथम सत्याग्रह सम्राम के समय मुक्ते आपके (पूज्यश्री के) कुछ व्याल्यान सुनने का श्रवसर प्राप्त हुन्ना था। उस समय मैं स्टेट एक्जीक्यूटिव काउसिल का सदम्य था। पूज्यश्री उन दिनों काठियावाइ में विचरते हुए राजकोट राज्य तथा प्रजा में शानित स्थापित करने के लिए जामनगर से पधारे थे। श्रापने धार्मिक अनुष्ठान करवाए, 'व्याख्यान दिए और शान्ति स्थापित करने के लिए अपनी सारी प्रवर्तक शक्तियों तथा प्रभाव का प्रयोग किया। परिणाम स्वरूप उनके राजकोट में विराजते समय ही शान्ति होगई। वे अपने व्याख्यानों में

रचनतमङ्गानित तथा सन्योप को कर्यस्य समस्योकः उपनेत देते थे। वे इस्पविद्यावयासे नरी हुई सार्यव्यात वेतिकता के साथ साथ बोबन के क्षतुष्टामन पर ओर हेते थे। उनमें उन्तर इस्पता से परिपूर्य सार्यव्यान वेतिकता तथा कर्युगासित बीदन की बाप रहती थी। बद कि प्रणी राज्यो पुरों के इस सुरूप वातावरकों से से गुकर रही है। सानवतापूर्य कार्यों के बिए में सहाराव की के दीर्पायुग्य की कामना करता हूं।

भी बेंड्यटप्रसाद ओशीपुरा सेकेटरी टू दी दीवान पोरवस्पर

I cherish the happiest recollections of the visit of revered Jain Acharya Shri Jawaharlal ji maharaj to Porbandar during hu tour in Kathiawar about five years ago Brief as was his stay at Porbandar it proved to be of lasting benefit to the hundreds of citizens who attended his inspiring discourses every morning among whom I was privilaged to be one, one whose admiration of the Preceptor has perhaps been second to none. His versatile exposition of the highest principle of "Ahinsa" as applied to daily life and his powerful exortation to envolve all that is best in human life evoked spontaneous response and created around him apiritual atmosphere in which one is roused to the consciousness of the frailities to which man is prove and at the same time of the infinite strength he is capable of exerting to overcome them. My devout feelings go forth to the distinguished Jain Acharya Shri Maharaj and I consider it my great good fortune to have had the opportunity of paying him my humble and respectful tribute

वांच साथ वहने कारियावाइ में असक काते हुए वस जैवाबाये प्रकार जवाहरवाल जी महाराव वोराव्यहर वकारे उस सतय की धातनप्राचक स्थावियों से दूप पर धंकित हैं। प्रियंत्रण से धावा विराजना चरण समय के जिए ही हुया या दिर यो सैकों के भारे वे भारे वे भारे के प्राचित कर के प्रकार के प्रवास के प्रकार में भारे के भारे के मेरा है प्रवास के प्रकार के प्रवास के प्रवास के प्रकार के प्रवास के प्रकार के प्रवास के से मेरा है प्रकार के प्रवास के प्रकार के प्रवास के प्रवास के प्रकार के प्रवास के प्रवास के प्रवास के प्रवास के प्रवास का भारे भी भी प्रकार के प्रवास के प्रकार के प्रवास के प्रव

श्री द्वारकाप्रसाद एल. सरच्या, बी. ए. एल-एल. बी., पोलिटिकल सेकेटरी, नवानगर स्टेट

I first attended his discourse on the life of Lord Shri Krishna on Shravan Vad 8th in that year I was struck by the great spirit of toleration shown by him in his remarks about Lord Shri Krishna whom I revere and adore sincerely, being a Vaishnav muself

There is no mention in Sanatani Shastras about the near relationship of Lord Shri Krishna with the great Jain Tirthankar Shri Neminath ji, which he explained at great length I was charmed with his nice performance and so greatly attracted that I then made it a point to attend as many of his discourses as possible consistently with my other dûties. I remember to have not only attended several of his discourses but also found pleasure in seeking his company, whenever it suited me to do so. His lectures were charactinized by a high pitch of learning and erudition. His eloquence was so impressive and attractive that many non-jain like myself took pleasure in listening to him.

I may be pardoned if I mention that he even once paid a visit to my humble habitation. It so happened that the late Modi * Shamji Shivii who was a great philanethropist was my next door neighbour He invited the Maharaj Shri once to his place I was then at home and on my request the Maharaj Shri immediately came to my house and not only honoured me by a visit, but accepted some milk from my house. It so happened that my cows were being milked at the time and following the Jain Principle of सुजतो श्राहार of the spontenous gift, he was pleased to accept it from me I think it is the theory of set or action, that every man is fesponsible for only for his own actions but also for thing done for him That is, in certain things are done not by you, but for you by others, you cannot escape your responsibility for such things I think this स्जा श्वाहार means the acceptence gifts not intended for the recipient. It creates no responsibility for the individual enjoying its benefit This is how I understand this principle and I believe in accepting this gift of milk from my cows, being sponteneous and not originally meant for the Maharaj Shri, was acceptable to him. What I want to convey by this incident in that his spirit of toleration was so great as not to make any distinction between a Jain and non Jain. In his eyes all were equal and this spirit of true generasity adorns his life. I take this opportunity of paying my humble but sincere homage to Maharaji Shri Jawaharlal ji by this short note of mine which I hope will be acceptable to him like my milk.

उस वर्ष की प्राप्तव वहां कहती के दिन मैंने पहके पहक मनवान कृष्य के बीवन पर वव का स्थानवान सुना। मैं रचय वैष्यव हूं और मगवान कृष्य का मक तथा पुजारी हूँ। मुनि जी वै भी कृष्य का वर्षय करते हुए को सविष्यवा की मानवान वर्जा मैं उस से चिन्नत पर गया। मगवान भी कृष्य भीर सहार कैन तीर्चेहर को वैस्थित के बीव स्थान्य की बात मतानी गास्त्रों में बही है। इस कवा का उन्होंने कहे विरुद्ध के साव वर्षण किया। मैं उस में मुल्य मानवा पर मुख्य होगाया और वृतना काविक कावृत्य हो गया कि मैंने चपने दूसरे कावों के साव साव उन के प्रधा सम्मय चिन्नक से सचिक मानव मुनने का निरुच्य कर विचा। मुक्ते स्थाव है कि मैंने उन के भारव ही नहीं मुक्ते किन्य मुक्ति चातुसार सर्व्या भी किया। उनके भारव निवा और पाविकाय के उच्च बादगों से परे होते थे। उनका सावच प्रधानवाड़ी तथा बाव्यक वा

इस बाद का निर्देश करते हुए में क्या बाहता है कि बन्होंने सेरे तुम्क निवास स्थान वर सी पदार्णम किया था। बाद यह सी कि शसिन्द दानी स्वर्गीय सीदी शास मी विवसी मेरे पहोती थे। मुस्त में दूसरा बन के बर का द्वार था। अनों ने यह बार सहाराव भी को सपने घर पर निस्त्रित किया। में बस समय बर पर था। मेरी शर्मा को सहाराव भी ने शीम द्वार्थात कर के मेरा मा दूर प्रशासर किया। मेरी गीन बसी समय दुवी ना रही भी चीर पुक्रां चार से मोरा मा दूर प्रशासर किया। मेरी गीन बसी समय दुवी ना रही भी चीर पुक्रां चार से मेरा मा दूर प्रशासर किया। मेरी गीन बसी समय दुवी ना रही भी चीर पुक्रां चाहरा के सिद्धान्ता है। इस स्वाप्त चार्य होशा किए गए कार्यों के बिए दी गारी किया वस व्यक्त के किए मी बन्दार्था है बो बस के बिए को जार्यों है। शर्मा कर है कि बुद्ध करार्य धार नहीं करते किया प्रशासर के स्वार्थ करार्थों विध्य दूसरे करते हैं। एपी वस्तुओं के बणहार्थित से बार नहीं वस सकते। मेरी रहि में पृत्रणे चाहरा का सर्थ है ऐसी वस्तु को स्थीवार करता जिसमें सहीरा का विभित्त न हो। इस महारार से वस्त्रों करते वाहा स्वर्णक स्था है के बणहार्थित से बस जारा है। सैवे इस मिवान्य के दस्ती कर साम हो है।

पदी बात मेरी गीवों का यूच स्वीकार करने में भी मैंने समस्यो है बयोंकि वह दूव रण माधिक कप से पुरा जा रहा था महराब शो के निश्चित से बहीं दूरीकिए वह उनके विश् माधिक कप से पुरा जा रहा था महराब शो के निश्चित के बहु दूरीकिए वह उनके सिर्चयं महिल्लुना के माध्या हुनों को पूर्व है कि बेने कोर यूने में कोई भेड़ बही हाइकी । उन को टॉट में सभी समान हैं। यह सच्ची उदारता उन के जीवन को श्रलङ्कृत करती है। मैं इस छोटे जेख द्वारा महाराज श्री जवाहरलालजी के प्रति नम्न श्रीर श्रद्धापूर्ण भक्ति श्रिपित करता हूँ। श्राशा है, मेरे दूध की तरह वे इसे भी स्वीकार करेंगे।

२६-एक मुस्लीम ना हृदयोद्गार

(लं॰ जनाव भ्रव्हुल गफुर न्रमहम्मद वलोच, कामदार मटियाणा स्टेट जूनागढ़)

प्र्यपाट धर्मात्मा सुप्रसिद्ध जैनाचार्य गुरुवर महाराज श्रीजवाहरलालजी नु जीवन-चरित्र लखाय है एम मारा सामलवामा श्रावता ते मापडेली श्रमूल्य तके मारा जेवा एक मुस्लीम श्रीता ने तेश्रो श्री नी वाणि-श्रवण श्रने वाचन तेमज श्रनुभव थी थयेल धर्म भावनाए उत्पन्न करेली मानबुद्धिना श्रावेशे ते पूज्य महात्मा निसयते वे शट्टो श्रखवा प्रेरायो छु ।

तेथ्रो श्री पोतानी जन्मभूमि मारवाड दूर देश थी विद्वार करी वि० स० १६६२ मा काठिया-वाड मा पधारी श्राप्तान्तनी जनता ने दर्शन नो लाभ श्रापवा उपरान्त राजकोट, जामनगर श्रने मोरबी मा स० १६६२ थी १६६४ सुधीत्रण चोमासा करी जे धर्मोपदेश श्रापी लाखो श्रोताजनी ना मलीन श्रात्माश्रों ने पावन कर्षा छे तेमज पावन थवाना नेक पवित्र रस्ते चढाव्या छे ते महान् उपकार काठियावाड नी धर्मोनिष्ठ प्रजा सॅकड्रों वर्ष नहीं मूलवा साथे तेथ्रोश्रीए श्रापेला ज्ञानसागर रूपी व्याख्यानों उपर थी भविष्यनी प्रजापण बोध गृह्ण करती रही पावन थती रहे शे श्रने तेश्रो पुज्य महारमा नी वार्षिक जन्म तिथि उजववाना के ते निमित्ते कई धर्मनीम करवानो हमेशने माटे योग्य प्रबन्ध करी ते ऋषिवर नु सस्मरण ताजुं राखता रही जन समाज श्रने विशेषे करीने जैन समाज उपर करेला उपकार नु यिक्विचित् ऋण श्रदा करता रहेशे एम मानु छु

ज्यारे पूज्य महिर्षि विहार करता करता जूनागढ़ पधारेला त्यारे श्रिककरने दर्शन नो लाभ मारा परम पूज्य परमोपकारी वडील भाता के पिता जे कहू तेश्रो मा मे वकील मुरव्वी जेठालाल माई प्रागजी रूपाणी ना श्रहिनेश समागम ना प्रतापे मेलववा हू भाग्यशोली श्रयो हतो श्रने महाराज श्री ना व्याख्यानों तथा धर्म चर्चा सामलवा नो श्रमूल्य लाभ मल्यो हतो ए सन्त समागम तेमज धर्मना महान् सैद्धान्तिक व्याख्यानों नी मारा श्रन्त करण ऊपर थयेली विजलीक श्रसर थी मारा हृदय मा थी श्रन्धकार रूपी मलीनतानो नाश थवा साथे प्रकाशरूपी धर्मभावना जो जागृत यई होय तो ते वन्दनीय पूज्य तपस्वी जवाहरलालजी महाराज श्री नी धन्यवाणि नो ज प्रताप मानी रह्यो छु

तेश्रोश्रीए भोताना श्रलोंकिक ज्ञान सागरमा थी मधुरवाणी रूपी श्रापेलां व्याख्यानों ना वय्यार थयेला पुस्तको नो हू प्राहक हतो ते बधा पुस्तको खरीद करी तेना वाचन मनन नो पूरतो लाभ मे लाधो छे ए वाचन मनन थी मारो श्रात्मा रंगाई जवा साथे मारा भविष्यना बाकी रहेला जीवन ने दया, नीति, सत्कर्म, श्राहंसा, दान, धर्म विगैराना सत्यमार्गे दोरनारा तरीके हमेश ने माटे सहायभूत बनशे ए बोध ने हू मारा जीवननी ज्ञान नौका तरीके मानुं छ

जैन धर्म ना महान् श्राचार्य पूज्य जवाहरकालजी महाराज पोताना उपदेश व श्राचरण द्वारा लोको पर जे महान् उपकार करे छे ते कांई श्रोछो उपकार नथी। पण तेश्रो पोते उपकार करेलो निह मानता पोताना श्रास्म कल्याणार्थे करी रहेला माने छे। परन्तु तेश्रो श्री ना महाज्ञान प्रतापे लाखो मनुष्यों ना श्रास्मकल्याण थया छे थाय छे श्रने थशे ए बात जन समाज भूली

राकरो नहीं चरेकर देखों भी जगदुगुरु सम छे

महारमा औ पोते बैन वर्म ना जावार्य महापंडित के बने महान् उपदेशक के परम्तु पीठाना स्याक्यान मां सर्ववर्म मां की वीधिक दावस्था दशान्ती आपी सवयर्म हु सरकापन्छ वराणी श्रीता बनो मां दुनियाना सर्वेषमों अस्पे माननुद्धि बस्थरन कराने है कोई पद वर्म नी निंदा करनी के सांसक्की तेमां पाप माने के भने मनावे के तैको की कुरान शरीफ गीता रामायक मागवत वार्ष नव चारि प्रस्यों नो चान्यास करी नाकेची मैक्सी चुका के तैकोधी वर्षि बायुज्य मोगवे प्रम रम्ब ब

२७-राव बहादुर मोहनसास पोपट माई, मू० पू० सदस्य स्टेड कांउसिस, रखसाम

सन् १६६१ में श्रीमञ्जेवाचार्य पुरुवती जवाहरखासती मा सा के ग्राम वर्षेत्र का सीमान्य मुक्ते रतकाम में प्राप्त हुवा था। उस समय पुरूषधी के स्थान्याओं का काम मैंने पूरे बार मार्थ वक क्षिमा था तथा जारको धनेष्ट सेवा भी की नी । पुरुषको की मध्य दर्व प्रमानान्त्रित शुक्र श्रृही का मेरे अन्तरतक पर को प्रभाव पढ़ा का यह गुरुमों हारा नहीं कहा का सकता। आपके शुक् कसब से वह शान्तिकोत सवादित होता है। बिसमें अवगाहब करके साध्यमात इतहरून हो शांवा है। अब चापके व्यंत्रमात है मायन चपना बहोमान्य समस्ता है तब हार्दिक बद्गारों के सान प्रवादित होनेवाली कांपकी शांत्रिक बाल्वारा से सबुच्य कितना प्रमावित हो सकता है यह स्वता करपनागम्य है। इसका सञ्चलक कर में औरतात रतकाम करेश के साथ बाहर्मास में गया वा अब

भीमाल् श्रामाम गरेश ने प्रापका स्थाल्याय शुवने के बियु भाषा चंद्रा विश्वित किया थी फिन्तु जब पुरुष्क्री ने बोल्य शता अजा एवं योग्य जविकारियों के कर्तन्याकर्तम्यों की वालिक मीमांसा प्रारम्म की तब आधे बंदे के बजाय हो बंदे का समय व्यतीत हो बावे पर भी भीमार रतज्ञान नरेश की म्यान्यान लगन करने की पियला शान्य नहीं हुई। स्नारनान की हार्वनिवता की इससे बड़कर चौर बड़ाइरख क्या दिया जा सकता है। जापके व्यावधानों में बीवर र्शन के साथ अन्य दर्शनों को तुबनहमक प्रक्रिया और साथ हो। सर्ववर्श-समन्वय की जो पद्यति रहिगोचर होती है बह बड़ी ही विश्वाकर्षक है। किसी मी गुड़ातिगुड़ विकल को सर्वसाचारखसम्ब माना में समका^{ना} द्यो चारकी व्यवस्थान शैक्षी की खास विशेषका है।

जब पुरुषभी प्रभु प्रार्थना करते हैं तह चाएकी तत्सहता के साथ सारा जोड़ मनवज भी चरमव हो बाता है। आपकी सबीकिक गार्वना शैकी से सक्त पूर्व शतवान के श्रवन्त्रपन सम्मान का मानों प्रत्य दर्शन हो बावा है। भारता चीर धरमारमा का शाक्षणवार करा देवे का सामध्ये चापकी मार्चना में विश्वमान-सा मतीय होता है। संचेद में बहा बाव तो एक सुदोग्द प्रतिमाताकी बका में को गुरा होने काहिए, ने सब गुज बुख्नश्री में बुद्धतया विश्वमात्र हैं।

पुरवधी भारतीय महापुरवों में यागवश है। सम्बद्ध आग सम्बद्ध वर्शन वृत्रं सम्बद्ध चरित्र क्य राज्यम का पूर्व सामान्यस्य भागके बीवय में भोतमीत दिखाई देता है। भाग केयस भीन समाज के किए ही नहीं वरिक मारे आरतवर्ष के किए बावुर्श स्वकृष एवं प्रवाहराँक हैं। नायभी जनाहर नाम थाखे यथाओं में जाशत के miller है।

सन्य राष्ट्री में कहा बाद तो पूज्यभी धहिंसा भीर सत्य के महान प्रचारक, अमद संस्कृति

के जाज्वस्यमान रतन, धर्म श्रोर कर्म मार्ग के श्रप्रतिम प्रकाशक, मोच मार्ग के श्रद्वितीय प्रसाधक, तत्वज्ञान के श्रपूर्व व्याख्याता एव जैनधर्म के प्रवल प्रचारक हैं। श्राप जैसे श्रादर्श मुनिराज के जीवन-चरित्र के प्रकाशन की कमी का दीर्घकाल से श्रनुभव किया जा रहा था परन्तु वडे हर्ष की बात है कि उस कमी को पूरा करने का श्री 'जवाहर-जीवन-चरित्र-समिति' भीनासर ने निश्चय किया है।

श्चन्त में मेरी शासनदेव से यही विनम्न श्रम्यर्थना है कि पूज्यश्री दीर्घायु हों एवं देश, समाज श्रीर राष्ट्र के पथप्रदर्शन में सदैव श्रम्रगण्य रहें।

२८ -श्रीयुत काजी ए, श्रब्तर, जागीरदार, जूनागढ़ स्टेट

The late Swami Dayanand was an ideal monothers, whom the fertile soil of our Kathiawar had produced and who wrought a mighty change to the Hindu hierarchy by his gigantic reformation. Of such a class of reformers and preachers comes. Maharaj Shree Jawaharlal ji as very learned preacher and a great missionary of the Sthankwasi cult. It is a privilege to write something about such a sainty personage who is deeply revered not only by the votaties of his own faith but has a large circle of admirers outside it, and as such an admirer I have been asked to give here a reminiscence of my personal contact with him some six years ago.

It was in the year 1936 that I came in contact with this great man who during his missionary perigrimations came down to Junagarh by travelling on foot from a long distance to give benefit of his learned discourse to his co-religionists After incessant anxieties and worries of this worldly life one finds great comfort and solace in the company of learned sages and leaders of spiritual thought Such an opportunity was apported to me by my valuable friend Jethalal Bhai Rupani through whose kind courtesy I had the pleasure of meeting this Jainacharya who deeply impressed me with his simple habits, polite manners, tolerant spirit and friendly behaviour His learned discourses had won the hearts of many of his visitors while in his Company everybody felt as ease as if they were sitting with a friend and chatting with him on different topics There was no air of pretentions sanctity about the Maharaj nor any sort of lugubrious sobriety, but a calm screne and well composed propriety which marked the high and noble mind in this great savant. I had a little chat with him on

different religious topics and the satisfactory answers to my quer ries on certain pertinent inter religious points made me to think of the man as a compromising theosophist rather than a garrulous controversialist.

I was much interested in his talks or rather popular lectures which he delivered to a large audience including men women and members of other sects and creeds. I attended those sermons for three consecutive days and was much benifitted by his moral and religious precepts which represented the gist and essence of all the true religions. His delivery and power of speech in Hindi and even in Gujarati which he spoke with same ease were remark able and the audience heard him with rapt attention. He did not confine himself to any particular topic but spoke on different aspects of religion and commented on the ethical and spiritual teachings of great sages of yore in a masterly fashion. He mostly dwelt on the intricacies of human life, its miseries and troubles and showed the way how to get out of this tangle by means ascetic practices and austere habits through which a higher plane of spiritual life could be reached. His philosophical analysis of the subjects he dealt with, was not only non technical and free from scientific terminology but it was so clear cut, expressive and practical that it went home to the hearts of his hearers. The parables and stories which he related by way of illustration were not only amusing but were informing and instructive and left indelible impression on the minds of his audience. Mostly he dilated upon the present day degradation and demoralization and in a lighter vein he used to under rate the irreligiosity and the corrupt ingenuity of the so called religious-minded people. He was designed to expose the rack hypocracy of the so called rell gious heads and their priestly importunity and the shameless treachery with which they were sucking the life blood of their own community During the course of his speeches he dwelt on certain reforms to be introduced among the followers of his sect by sheer forces of arguments supported by the authority of the Jain Shashtras which greatly appealed to his audience and once

I remember that during the course of his speech the ladies impressed by his-admonition resolved on the spot to forsake the undesirable custom of wailing and lamenting over the dead by making a public demonstration. His arguments were so convincing that one felt an urgency of prompt and immediate action.

The Maharaj Shree is not only a scholar of his own religion but he seems to have studied the teachings of other religions. His theosophical observation of different religions have inspired in him fellow feeling, sympathy, love and regard towards the followers of other faiths and creeds a tolerant spirit lacking in the present day teachers, much less in the reformers and politicians of the day. He preached for tolerance and inter-religious amity which the sores need of the our. I wish there were many preachers of Maharaj Shree Jawaharlal ji's type who could alone bring about harmonious relations among the followers of different creeds. Had there been many Jawaharlal, the task of national unity could have been easier.

In the end I pray that the Maharaj Shree may be spared a long life to fulfill his laudable mission of binding people in the sacred tie of religion and leading them on the path of heavenly bliss and enternal happiness

स्वर्गीय स्वामी दयानन्द श्रादर्श एकेश्वर वादी थे। उन्हें काठियावाह की उपजाऊ भूमि ने जन्म दिया था। श्रपने विशाल सुधार द्वारा हिन्दु रूढिवाद में उन्होंने शक्तिशाली परिवर्तन किया। महाराज श्री जवाहरलाल जी ऐसे ही सुधारक तथा उपदेशकों की श्रेणी में श्राते हैं। वे उच्च श्रेणी के विद्वान् उपदेशक तथा स्थानकवासी सम्प्रदाय के महान् प्रचारक हैं। ऐसे सन्त पुरुष के लिए कुछ लिखना सीभाग्य की बात है। वे भक्ति पूर्वक श्रपनी सम्प्रदाय के श्रनुयायियों द्वारा ही नहीं पूजे जाते किन्तु उस के बाहर भी श्राप के प्रशसक बड़ी सख्या में हैं। एक ऐसा प्रशसक होने के कारण ही मुक्ते कहा गया है कि श्राप के साथ छह साल पहले मेरा जो वैयक्तिक परिचय हुन्ना है, उस के सस्मरण लिख् ।

इस महापुरुष के परिचय में मैं सन् १६३६ में श्राया था। स्थानकवासी समाज को श्रपने विद्वत्ता पूर्ण भाषणों का लाभ देते हुए, धर्म प्रचार के लिए स्थान-स्थान पर विचरते हुए आप पेदल विद्वार कर के बढ़ी दूर से जूनागढ़ पधारे थे। सांसारिक जीवन की श्रविरत मंमटों श्रीर चिन्ताश्रों के बाद प्रत्येक व्यक्ति को श्राध्यास्मिक विचारों वाले नेता तथा विद्वान् मुनियों के सस्सग में बड़ी शान्ति तथा सुख प्राप्त होते हैं। मेरे परम मिश्र जेठालाल माई रूपाणी ने मुक्ते एक ऐसा ही श्रवसर प्रदान किया। उन्हीं की भद्रता के कारण मुक्ते उपरोक्त श्राचार्य श्री के दर्शनों का लाभ

different religious topics and the satisfactory answers to my quer ries on certain pertinent inter religious points made me to think of the man as a compromising theosophist rather than a sarrulous controversialist.

I was much interested in his talks or rather popular lectures which he delivered to a large audience including men women and members of other sects and creeds. I attended those sermons for three consecutive days and was much benifitted by his moral and religious precepts which represented the gist and essence of all the true religion. His delivery and power of speech in Hindi and even in Gujarati which he spoke with same ease were remark able and the audience heard him with rapt attention. He did not confine himself to any particular topic but spoke on different # pects of religion and commented on the ethical and spiritual teachings of great sages of yore in a masterly fashion He mostly dwelt on the intricacies of human life, its miseries and troubles and showed the way how to get out of this tangle by means ascetic practices and austere habits through which a higher plane of spiritual life could be reached. His philosophical analysis of the subjects he dealt with, was not only non technical and free from scientific terminology but it was so clear cut, expressive and practical that it went home to the hearts of his hearers. The parables and stories which he related by way of illustration were not only amusing but were informing and instructive and left indelible impression on the minds of his audience. Mostly he dilated upon the present day degradation and demoralization and in a lighter vein he used to under rate the irreligiosity and the corrupt ingenuity of the so called religious-minded people. He was designed to expose the rack hypocracy of the so called reli gious heads and their priestly importunity and the shameless treachery with which they were sucking the life blood of their own community During the course of his speeches he dwelt on certain reforms to be introduced among the followers of his sect by sheer forces of arguments supported by the authority of the Jain Shashtras which greatly appealed to his audience and once

महाराज श्री श्रपने धर्म के ही विद्वान् नहीं हैं किन्तु श्रापने दूसरे धर्मों के सिद्धान्तों का भी श्रध्ययन किया है। धर्म अन्यों के इस तुलनात्मक श्रध्ययन के कारण ही श्रापकी सभी धर्मों के प्रति सद्घावना है। श्राप विविध धर्मों में ईश्वरीय सत्य को देखते हैं। इसी कारण श्राप में ग्रन्य धर्मों के श्रनुयायियों के प्रति मित्रता सहानुभृति, प्रेम तथा सद्घावना जागृत हुई है। वर्तमान धर्मोपदेशकों में यह सहनशीलता नहीं पाई जाती। सुधारकों श्रीर राजनीतिज्ञों में तो यह श्रीर भी कम है। श्राप सहन शीलता तथा धर्मों में पारस्परिक मित्रता पर बहुत जोर देते थे। श्राजकल की यह सब से बड़ी श्रावश्यकता है। मेरी हार्दिक श्रीभलापा है कि महाराज श्री जवाहरलाल जी सरीले बहुत से उपदेशक हों। ऐसे उपदेशक ही धार्मिक सम्प्रदायों में मधुर स्वन्ध स्थापित कर सकते हैं। यदि श्रनेक जवाहरलाल होते तो राष्ट्रीय एकता का कार्य सरल बन जाता।

श्रन्त में में प्रार्थना करता हूँ कि महाराज श्री चिरजीवी हों श्रीर जनता को धर्म के पवित्र वन्धन में वाँधने तथा उसे स्वर्गीय श्रानन्द श्रीर श्रनन्त सुख का पथ-प्रदर्शन करने के श्रपने महान् उदेश्य को पूरा करें।

२६-सौराष्ट्र द्वारे स्वागन

(श्री कालीटास नागरदास शाह, एम ए., एञ्युकेशनल त्र्याफिसर बढ़वाण स्टेट)

परमत्रतापी जैनाचार्य प्रविश्वी जवाहरलालजी महाराजना दर्शननो तथा व्याख्याननो श्रनुपम लाभ बदवाण शहेरना श्री स्थानकवासी जैन सघ ने सबत् १६६२ ना जेठ मास मा मलेल हतो।

श्री सौराष्ट्र ना द्वार रूपी श्री वर्धमानपुरी मा क्ष्यश्री जवाहरलाल जी महाराज नो प्रवेश थयो स्यारे तेश्रोश्रीना स्वागत माटे तथा वर्शन माटे जैन समाज मा जे श्रानन्द श्रने उत्साह उभ-राई रह्या हता ते श्रवर्तनीय हता। श्राला काठियावाड ना जे शहेरो तथा गामडोना सघीने श्रा बावत ना खबर श्रगाड पडेल हता। ते ते सघीना सख्यावन्ध पुरुषो श्रने स्त्रियो पूज्य साहेव ना दर्शन माटे श्रावी पहाँच्या हता। हजारो नी सख्या मा पूज्यश्रीनु स्वागत घणा हर्ष थी करवामा श्राच्युं हतु। वदवाण शहरे ना वाहरना भाग मा श्री हाजीपुरा मा श्रावेल श्री महाजन नी विशाल धर्मशाला मा पूज्य साहेव तथा तेमनी साथे पधारेल श्रनेक शिष्योंने उतारवा मा श्रावेल हता, श्रने व्याख्यानो पण तेज स्थले राखवा मा श्रावेल हता।

श्री महावीर प्रभुना समय मा जेम जैन तथा जैनेतर पुरुषो श्रने स्त्रियो प्रवचन साभलवा माटे हजारो ना टोला मा जतां हतां तेम बदवाण शहरे मा पण ज्ञाति श्रने धर्मनो भेद जाण्या सियाय सैकहों स्त्री पुरुषो व्याख्यान मो लाम लेवा माटे श्रावता हता। पुर्वश्रीना श्रागमन श्री खरेखर स्थानकवासी धर्मनो घणो उद्योत थयो हतो। श्रने हालना समय मां श्री स्थानकवासी सघी मा एक या बीजा कारणे जे लिन्न-भिन्नता थयेल हती तथा श्री महावीर प्रभुना फरमावेल सिद्धान्तो प्रमाणे वर्तन करवानु शिथिल थई गयुँ हतु, ते समये पुज्य साहेवनु श्रागमन एक महान धर्मप्रचारक, धर्मोत्तेजक तरीके उपयोगी थई पढेल हतु। तेश्रो साहेवमुं जैनधर्मनुं अं हु श्रने तलस्पर्शी ज्ञान दरेक सिद्धान्त ने सरल रीते समजाववानी शक्ति, श्रति प्रशसनीय वक्तृत्वशैली वगेरे गुणो थी श्रोताश्रो ना हृद्य मा श्रतर ना श्रेम श्रने उत्साह ना मरणा सजीवन थयां हतां, श्रने तीव गति थी बहेता हतां।

प्राप्त हुत्ता । आप की साहगी ऋत व्यवहार सहय शीस्रता तथा सीहाई वे मुख्ये एक इस प्रमा-वित कर क्रिया । आपको विह्नापूर्ण वार्ताखाए आताओं के हृदय को हर हेता है । आपका सत्तंग करते समय प्रत्यक व्यक्ति पुसा अनुभव करता है जैसे यह वापने किसी मित्र के साथ वैश हो और विभिन्न विषयों पर बातबीत कर रहा हो । आप में व तो पवित्रता के दिसावे की सक्षक है भीर न बहाती से मरी हुई गंमीरका है। शान्त स्वस्थ संवत तथा श्रुद भाषार का भौषित्य कार सरीले जानी सुनि क करक तथा दिखाड़ अस्तित्वक का परिवाद देता है। कुछ पासिक विवर्षी पर सैने चार से मंदिन्त कार्ताखार किया। चर्मों के पारस्पत्वि क्ववहार के विषय में मैंने वो प्रस पूर्व चारन दन का सन्तरेष जनक समाजान किया । जस से मेरे मन में आया कि चार पुरुष के प्रेमी क्या इरवरी साथ का बाहर करने वाले महापुरुप हूं । कमहपूर्ण विचार भाग को पसन्द

मुमे भार क बार्वासाय तथा सार्वजनिक भारकों में बढ़ी दक्ति थी । वे भारव ऐसी समा में हुए वे जिस में स्त्री-युद्ध तथा तुमरे भर्मों और संबद्दायों के चतुवाकी भी बड़ी संस्था में थे। मेंने उन उपरुशों को सगातार तीन दिन तक सुना । चाप के नैतिक तथा वार्मिक उपरुशों में समी घारों का मारांग्र तथा निकोइ विकास कर रख दिया गया था। दिल्ही तथा गुजराती जिसे वे सरस्रता से बाज सक्ते थे में बाप के भाषक की शैक्षी तथा शक्ति भारवर्गमनक थी। जनता उते पूर प्यान सं सुना करती थी । काप किसी एक विषय में ही शीमित वहीं रहते में किन्तु पर्म के विविध पहुसुधी पर भाषक दिना करते ने । प्राचीन बाचानों के नैतिक तथा बच्चास्मिक उपरेगी पर पाविद्यापनुर्यं स्थाक्यान किया करते थे। आवश जीवन की उक्कमों तथा उन स दाने वासे करों और मंत्रदर्शे पर आध बहुत सचिक बाक्षा करते थे। साथ में यह भी बताया करते थे कि क्षपस्था तथा संबद्धी जीवन द्वारा इस जंजाब से बैसे निकक्षा का राइता है चीर चाप्पानिक जीवन को बर्प भेदी को कैमे जापा किया जा सकता है। किसी भी विश्व का दार्ग तक विवेदन करव समय चार पारिमापिक वका बैज़ानिक सम्बों से बहुत तुर श्हीर थे । चार का अनिपाइन इतना राष्ट्र प्रमानशासी तथा स्वानहारिक होता था कि वह श्राताची के हरून में सौधा उतर जावा था। उदादरम के रूप में वो बुरक्ती तथा कहानियां शुनाने थे में केवस मनोरण्यक ही नहीं किन्तु ज्ञान और शिक्षा से भी पूर्व होती जी । जनता के क्ष्यूय पर २०का स्वामी समर होता ना। साधुनिक सपनित तथा नैनिक पतन पर भी साप बहुत कोवत थे। समीत्मा कहवाने वाले स्वित्यों के व्हिनकान तथा उनमें बास्तविक समें के अभाव की साप बहुत निन्ही किया करते थे। धर्मनेता बहजाते वाले व्यक्तियों का बाद वास्ववह वर्स की छोट में होने बाली नीचता तथी बारबार्स्स वारंग्यात्री जिलके द्वारा वे शमात्र क जीवनश्या का भूम रहे हैं। चाहि का मी वे स्वड वित्र लीवा करने थे । चक्रने स्वानवानों में चाएन स्थानकशामी समात्र के लिए कई सुपार भी पेर हिए। शासी के प्रमाय नवा बुनिवस से उनका ग्रेमा समर्थन दिवा कि वे जनता को बहुत सर्थे का । मुख्याद दें कि चारको उददशहुण चटकार से प्रधारित होच्छ दिलों में उसी समय सून व कि के जिए मार्चजिनक प्रवृत्तिक करते हुए राने-पीरन की जना का शांव दिना। आपनी कृति में इतनी चनरकारक द्वारी है कि प्रत्येक व्यक्ति द्वार बात का उमीसमय कार्यक्रय में पीर्य स बाने की निवारण धायरपद्या समझत बाने ब्लाता है।

उतारवा श्रने तेमा वतभंग नो दोप क्यांय श्राववा देवो नहीं।

(२) बीजो भाग रह्या भविष्य ना धर्म उजालनाराश्रो जेश्रो व्रतधारी थया नथी। ते वाश्रो जरूर सारा श्रने विद्वान श्रायको नु एक महल रची तेमा चर्चा श्रने विचारनी श्रापलें करता काई—जमाना ने यथ बेस्तु घीरण नीपजावी काढे—मांटे भागे पूज्य महाराज नो श्रायह "श्रावकनु घीरण जमाना ने यथ बेस्तु गीठववामा श्रने ते प्रमाणे श्राचार मा मुकवा मा श्रावे ते तरफ नो हतो। अँचा चारिजवारी श्रावको पण धर्मप्रचारक थई शके छे। श्रने श्रागम मा साधुपणा ना जूना रिवाज तेमने कढक श्रगर काल ने नहीं यथ वेसता लागता होय तो तेश्रो पोता ने माटे जरूर बीजु सारु श्रने वथ वेसतु धोरण नीपजावी शके छे। श्रा वात श्रगत पसन्दगीना पसदगी नी नहीं रहेता साप्रदायिक निर्णय श्रने घोरण नी वनवी जोहए।

प्० महाराज श्री श्रापणा स्थानकवासी गच्छ मा एक घणा श्रय्रगण्य मुनि छै। पोताना चारित्र-चुस्तता, कँडा ज्ञान, समजाववानी शैली, उदार विचार, गभीर वाणी वगेरे श्रनेक कँचा गुणो थी श्रापणी जनतानी तेश्रो श्रीए घणो श्रमूल्य सेवा वर्षो सुधी बजावी छै। श्रने तेथी ते श्रीनो श्रापणा मर्वे ऊपर महा उपकार थयो छै। प्रभु तेमने दीर्घायुष्य श्रापे एम प्रार्थना।

३१-- जनवीर खा माहेब होरमशाह कु वरजी चौधरी, (एक पारमी सज्जन)

काठियाबाइ श्रनाथालय तथा चौधरी हाई स्कूल के भवन निर्माता राजकोट

पूज्य महाराज श्रीजवाहरलालजी नु गुणगान करवु ते पण जे श्रात्माए तेमना श्रात्मा नु श्रवलोकन कर्युं तेना थीज बनी शके।

मारे प्रथम थीज कहेबु जोइए के मने एमनो श्रगत परिचय नो लाभ लेवा बहु थोड़ी तक मली छे, एटले—तेमना व्याख्यान जे मे सामल्या छे ते उपरज हुं वे शब्दो कही शकु छु।

तेमनी विद्वत्ता, पोताना परमात्मानी कृषा थी तेमना हृदय मा जे प्रज्ञा रूपे उद्भवेल छे ते तेमणे पोताना जीवन मा उतारी छे। एटले एवा व्याख्यान करनारानी वाणी जनता ना भ्रात्मा जपर शिचा रूपे श्रक्षर कारक थाय, ए एक खरा सिद्धान्त नी वात छे।

एमना व्याख्यान मा थी जे वे वीसोए मारा ऊपर सचीट श्रसर करी छे ते ब्रह्मचर्य श्रने भक्तिमार्ग नो महिमा छे।

श्रा रीते पूज्य महाराज श्रीए पोताना 'जवाहरलाल' नाम ना खरा गुण प्रमाणे जनता ने बहाचर्य श्रने मुक्ति मार्ग जरर जे श्रति श्रमूल्य व्याख्यान श्रप्या छे ते साभलनाएश्रो माथी जेश्रोए पोताना जीवन मा उतार्या हरो, तेश्रो ज तेनी लाभ पामी पूज्य महाराज श्रीना ब्याख्यान नी खरी कहर करशे श्रने गुण गाता रहेशे।

बोजी तेमना ज्याख्यान नी खूबी मने जगाई हती ते तेमनी जिंदगी पर्यन्त ना शुद्ध चारित्र ने परिगामे तेमनी समकाववानी शैली, ऊच विचार अने गम्मीर वाग्गी'हता।

श्रा रीते पूज्य महाराज श्री पोताना जवाहीर ना नाम प्रमाणे गुंगो धरावता होई ने तेमणे जनता नी जे श्रमूल्य सेवा बजावी छे, ते तेमना तरफ थी एक महान् उपकार तरीके स्वीकारवाने श्रापण्यने हर्ष थाय छे।

तेमनो वियोग श्रापणने निराश करे ए स्वाभाविक होवा थी जनता मा थी घणा श्रारमाश्रो

भावा करिन काम माँ पाँचमाँ भारामाँ पदा चोवा भारानी रिवरित् वित्र कह करवार या सहातु बाचार्यं प्रति यक एक श्वक्ति तो हेम बाते पुरुष भाव उमराई बतां । देशो साहेर नी सरकता विवर्याजवा संस्कारिका राष्ट्रयेश देशीव्यसान वह विकास नी सापक दरेकने प्रसर करता इता । जैन वर्मना स्टॅंबा स्टॅंबा तालिक रहस्यों सावा वाक्या वजीश भी तेथी सबेद पनी सरस रीते समजानता क्रमे यूनी समोद रीते. क्रमर करता के ते क्रसर मनस्न तथा हृदय वा देंदा देंदा क्या मा सचीर रीते मसरवी इवा । कने तेवी ते समय ना कारियाचार मां नवारेड बीओ माँ बढ़ सम्बर बच्चो क्रमी क्रमी शीववेद्ध हे ।

राजकोर सामयगर मोरनी यगेरे स्वके पूज्य लाहेब चातुर्मास प्रधारवा कृपा कीच हती जना कर रूपे राजकोड मां चैनगुषकुका भी जरपत्ति यथेश है। वे संस्था चाने सारी, मगवि करी रहेब थे।

हैको सहेब ना कारियाबाद ना अवास दरस्यान घर्चा केर मेद मूखी गया इता। धने वर्मे प्रम तथा मानव प्रेम मा गानवद्याना शीशको संसारकथी दरिया मा ववता रहेक दर्ग ।

बाजे विद्वानो धने तेवा सामुजार्थी उत्पत्तम रहेवी करवी वाका सामुबीधो माँ तेमनी मुक्य गक्षात्री है। केली सरसङ्ख्या जण्यतम जानी कावे बोखवाची सनुपम बटा तथा ३पदेकक वरीके एक सद्दान निजेता काठीपानाइ माँ निकक्षा है पुत्र सी कोहपू कहा बगेर बाहे देम स की।

३०---पुरुपथी अचाहरजालञ्जी सहाराख

ते॰ भी गौरीशंकर वृपवरा L. C. E सुपरियदेविकम इ जिनीमर, बन्बई ! सबे १६२६-२७ मा जीमामां मां स्थाने महारामधी बादकोपर मां निरामण हवा रवारे हैं बुसेक माञ्च तूर पाचा माँ पुरशीसपृथ्यि ह जिलीयर इतो । त्यारे महाराज जी ना स्वास्थान मारे समार समार भारकीपर जाती । के गर्छंगे कैसोझीना व्याक्यान केमनी बात समजावनानी मुटा रैमना क्रींच चारिच वगेरेनी मारा क्रपर परिक्ष क्रींडी खाप पड़ी इसी । से वर्षमांना रेमवा प्रवासीने चंगेब बाटकोपर गोराचा संन्या हवारी मी धावी धवे हास पद्म हे संस्था वे उसह काम करी रहेस में वैनो माम्द्री यस पुरन अहाराज की खनाहरसासजीनेज सापनी घटे हे !

सनै १६६७ मां म्हारा न्हाना भावता क्रम्म प्रसंगे हूं. आमनार बाल्स्स मास्त्रजीवन न्हेता ते र्त्या गर्पक त्यारे व् महाराज श्रीणु त्यां जोमासु होई म्हारे जबोक रोज तो सेकार यदक। है दिवसी मां अक्तातांत्रकी साथे एक अरन कर्षावेख वाने तेकोकी तेनो करेख सुकासी चाने पर्व वारच कहा माप हो । सवाक्ष पृ इतो के जमानाने धंगे बादगा सामु मुनिहाजीपृ पक्ष पीवानी रहैची करकी मां फेरकार करणा न मटे के ? हालानु औरवा पूज्य खोंकाराज् सैकाची पूर्व बड्ड । त्वार बाद काक मो प्रया प्रथा प्रकार वाची गया। आस करीने केवा ३०-४ वर्ष मा प्रवस कामय गोंघो कने सुवारा ना जमानो मां वर्षों पहेला न वंशायक वास्य नीमायन करावन म बनत भारत से।

पूरव महाराज की भी जवाब हतो के कवाब के आंगी था वेहकभी जोहपू। (1) एक ती चातु मतथारी सामुक्तो के जूना बीरचा शुक्रम शता बादुरी बेढा थे--वैचा के पोताने बाचे तेमना निप्पी बिगेरे--देशाचा ने नारे तो देशनी करक एक के के देशको बोचेका बनो लांगीपाँग पार उतारवा श्रने तेमां व्रतभंग नो दोष क्याय श्राववा देवो नहीं।

(२) बीजो भाग रहया भविष्य ना धर्म उजालनाराश्रो जेश्रों वतधारी थया नथी। ते वाश्रो जरूर सारा श्रने विद्वान श्रावको नु एक महल रची तेमा चर्चा श्रने विचारनी श्रापलें करता काई—जमाना ने बध बेस्तु घोरण नीपजाबी काहे—मोटे भागे पूज्य महाराज नो श्रायह "श्रावकनु घोरण जमाना ने बध बेस्तु गोठवर्वामा श्रने ते प्रमाणे श्राचार मा मूकवा मा श्रावे ते तरफ नो हतो। ऊँचा चारित्रवारी श्रावको पण धर्मश्रचारक थई शके छे। श्रने श्रागम मा साधुपणा ना जूना रिवाज तेमने कडक श्रगर काल ने नहीं बध बेसता लागता होय तो तेश्रो पोता ने माटे जरूर बीजु सारु श्रने बध बेसतु धोरण नीपजाबी शके छे। श्रा बात श्रगत पसन्दगीना पसदगी नी नही रहेता साप्रदायिक निर्णय श्रने घोरण नी बनवी जोइए।

पू० महाराज श्री श्रापणा स्थानकवासी गच्छ मा एक घणा श्रयगण्य मुनि छे। पोताना चारित्र-चुस्तता, कँडा ज्ञान, समजाववानी शैली, उदार विचार, गभीर वाणी वगेरे श्रनेक कँचा गुणो थी श्रापणी जनतानी तेश्रो श्रीए घणी श्रमूल्य सेवा वर्षी सुधी बजावी छे। श्रने तेथी ते श्रीनो श्रापणा सर्वे कपर महा उपकार थयो छे। प्रभु तेमने दीर्घायुष्य श्रापे एम प्रार्थना।

३१-- ज्ञानवीर खा साहेब होरमशाह कु वरजी चौधरी, (एक पारसी सज्जन)

काठियावाड श्रनाथालय तथा चौधरी हाई स्कूल के भवन निर्माता राजकीट

पूज्य महाराज श्रीजवाहरलालजी नु गुणगान करबु ते पण जे श्रात्माए तेमना श्रात्मा नु श्रवलोकन कर्युं तेना थीज बनी शके ।

मारे प्रथम थीज कहेबु जोइए के मने एमनो श्रगत परिचय नो लाभ लेवा बहु थोड़ी तक मली छे, एटले---तेमना व्याख्यान जे में साभल्या छे ते उपरज हुं बे शब्दों कही शकु छ।

तेमनी विद्वत्ता, पोताना परमात्मानी कृपा थी तेमना हृदय मा जे प्रज्ञा रूपे उद्भवेल छे ते तेमणे पोताना जीवन मा उतारी छे। एटले एवा व्याख्यान करनारानी वाणी जनता ना श्रात्मा ऊपर शिक्षा रूपे श्रक्षर कारक थाय, ए एक खरा सिद्धान्त नी वात छे।

एमना व्याख्यान मा थी जे वे बोसोए मारा ऊपर सचोट श्रसर करी छे ते ब्रह्मचर्य ध्रने मिक्तमार्ग नो मिहिमा छे ।

श्रा रीते पूज्य महाराज श्रीए पोतानां 'जवाहरलाल' नाम ना खरा गुण प्रमाणे जनता ने श्रवचर्य श्रने मुक्ति मार्ग ऊपर जे श्रिति श्रमूल्य व्याख्यान श्रप्या छे ते साभलनाएश्रो माथी जेश्रोए पोताना जीवन मा उतार्या हुशे, तेथ्रो ज तेनो लाभ पामी पूज्य महाराज श्रीना व्याख्यान नी खरी कर्र करशे श्रने गुण गाता रहेशे।

बोजी तेमना ब्याख्यान नी खूबी मने जयाई हती ते तेमनी जिंदगी पर्यन्त ना शुद्ध चारित्र ने परियामे तेमनी समकाववानी शैली, ऊच विचार श्रने गम्मीर वासी'हता।

श्रा रीते पूज्य महाराज श्री पोताना जवाहीर ना नाम प्रमाणे गुंगो धरावता होई ने तेमणे जनता नी जे स्रभूल्य सेवा बजावी छे, ते तेमना तरफ थी एक महान् उपकार तरीके स्वीकारवाने स्रापणने हर्ष थाय छे।

तेमनो वियोग श्रापणने निराश करे ए स्वाभाविक होवा थी जनता मां थी घणा श्रात्माश्रो

रिमणी साथे पर्णे चाली से खाल्यों साथ कार्यी सुद्धा पड़वा हाता जे इत्वनंश देसणी भारता वर्गाः वर्गी राज्युः नवी !

महाराज भी जैन समात्र श्रु जवाहर के एम कहेवामां काले के पात तेर कहेवामां की भएवाँचा मने देखाल के 1 ते ए है के ते एक जैन वर्म ना जवाहर करतां 'सर्ववर्मों श्रु ववसीर सरीके गवाबा वे बायक के केमके तेमने विश्ववर्मों ने ब्यान मां राह्योगेन सवता न्यास्त्राण वावता ने समजस्या कि 1 ते वाले जैनोनी साथे बीजी सर्व ववता ने निय पर्व पत्नवा के 1

परमाध्या तेमनु वृदेक रीते रक्क करी बेहना चन्त सुची पूरत आरोम्प मोमनी सने हेने परिवास पोता की बनतो साम कावा नै सापता रहे वर्षी सहप्रपत्ती भावना सने शर्मीया सामे।

एक पुचय स्मर्ग

३२---राजरत मेठ मेंघरराष्ट्र हीरजी भाई गाडिया, पोरनन्दर पांचेक वर्ष ए पुरुषस्मारक ने कोराए वही गर्या परम्यु मानसदेशे ए सदा जीवन्य रहेगे। पीरकन्दर मां प्रतिदित प्राञ्चना बोरा फूढं बने झान चरस्या मुसुद्धमाँ मां श्रासने पराका मानेन चौकती उत्तरे स्थातिक दशा श्रीमाधी वाविकाली महावनवाडी नी परावार पर पढतां । महोत्राव ना नव ने भक्कारे जरुवान कुम्या जगत ने आध्वात्मिकता वा आहेश आपवा तस्त्रों तरिव वा वापने दाखना जर ने अंजान सरजी भागा बागड़ी मी धुकेना जीवन भी साची केही र्जानन बचरीन बोलेबा मर्चंड कानवारी। शान्ति ने बाईसा वी साचार सीम्न सूर्ति या पूर्व माडुराव पचारता अने करा का बन्नत कासने विराज्ञता स्वारे तो बन्देनी सानवसेदिनी सबी सन्नी नर्गणी योचे न नम्बाबा घोरका सेवती । युवो युमवो सम्रतिस पुच्य परिमद्ध खेक इतो । योदाना मिन क्षत्रे प्रथम मक्कन की प्रारम्भ प्रार्थका की कान्यरता नै कान्ये जुरा क्षय की कोशकार सर्वधर्म समया-बनी चाराबना ने चाराबतो न होन पूनी अलग प्रतिति बती । पूनां नवनो तपप्रमानी पुबन मोरन कता भी शकानवां सकादे वत्वविश्वव की रेकाफो होरावी ने व्यानगरे असर्वा पीएका मां भी चम्बास ने चतुमननो समी चापांधाप इसको । एनवा सीम्ब ने साबु जीवन तो प्रेरखा बीख के के ने 'निहा भी भी सबद वह ने जयाहता। युवो कौनी बुरस्वतता हता सीवन जो जगतमा ने जिब गानी भी इटाई गरेक्स जनाहीरी है। हता यू जैन आधार्न परस्तु समस्व है साराग्रह भारे बचा इस बती हा बार्चार्व उद्दोक्ता जी महाबीरना ओबामुका उपनेत सन्त्री परम्तु पारकाना गुर्व धर्म है बरमातवानी में नाकवानी जहानुधाविता एवन सहक वरी हती। यू महानुभाव महाराज वै धीनाचार्व को जनाहीरसास की जहाराज । अनता ने पुत्रोकी नो केवस औस दिवसनी ज साभ क्षरूपी वरन्तु जीतः वर्षे वज्ञ न वज्ञे वृत्री व सारम सीवधि हवी। पुरुव होत पुरुवार्य होत व वर्षे ।

रात्मा में शोधे सन्वर्धमही बाचारी उद्दोधे में जाचराने प्या प्र महिमा ना माचार्य है।

एमनी महिमा न भावना किरास्त ने विस्तृत है। व्यावहारिक कीवच भी शीवी बीकी सकार

पूरी है। एक स्वया सम्ब प्रकार हिमानों हुनेबी जनता ने एनचु कार्डिसा वर्गन कारवास्तिकना

5 बाजाया स्त्रु करे हैं। ने हे साथ रोपाने वर्गन कार्यक माचना माचन सो बेची ने करेबी

समान कार्यक्रित महुप्योग साथे हो बोले हैं है है जात्महर्शन माच है। प्याच एक प्रवस्तान स्वाव कार्यक्रित स्वाव है। स्वाव एक प्रवस्तान स्वाव की स्वाव एक प्रवस्तान सहीय भवद ने हिमा सन्तर साथ है। स्वाव प्रवस्तान सहीय भवद ने हिमा सन्तर स्वाव स्व स्वाव स्

सागरना मोघामूला मोती ने मूलवता श्रावडे तो ए सतो नी सात्विक भूमिका जवाय ।

सतनी ए पुगय प्रोज्वल सात्विकता ने मारा सदाना सहस्रधा वदन हो।

३३--मेहता तेजसिंह जी कोठारी, बी.ए. एल. एल बी., कलेक्टर उदयपुर --

श्रीमद् जेनाचार्य पूज्य श्री १०८ श्री श्री जवाहरलाल जी महाराज वाई सप्दाय व जेन समाज में ही नहीं किन्तु ससार की इनी गिनी उच्चकोटि की महान् श्रात्माश्रो में से एक महान् श्रामा जीती जागती तपरचर्या की सजीव मूर्ति एव धर्म की एक महान् विभूति हैं।

चिरित्र गठन, तपवल, श्रादर्शधर्म दहता. सयम शीलता, शास्त्र-निपुणता, एव विद्वता श्रापके प्रवचन श्रवण के पहले ही प्रथमदर्शनमात्र से दर्शक को हृद्यगम होकर उसे प्रभावित कर देती है। यदि ऐसे सौ पचास महात्मा भी इस समय विद्यमान होकर देशसेवा, समाजसेवा एव धर्मश्रसार में श्रपना सर्वस्व लगादें तो गृह, समाज एव राष्ट्र का महान् उद्धार होकर उन्नत दशा की प्राप्ति श्रवश्यमेव सुलभ हो सकती है।

सुमें श्रापके दर्शनों का एव सरक्षण का शुभ श्रवसर मेरे पूज्य स्व० पितामह के पुर्यप्रताप से प्राय प्र प्त हुश्रा करता था श्रौर लगभग मेरे बाल काल से (श्रव से पाच वर्ष पीछे तक
जब तक पूज्य पितामह श्रारोग्य थे व श्रव भी) श्रव तक करोव तीस वर्ष का समय होजाता है—
श्रापके तपोषल, दर्शन श्रवण एव मनन से दिनों दिन मेरी भावना श्रापके सद्गुणों की श्रोर बढ़ती
रही है। सत्य, श्रहिसा, ब्रह्मचर्य, परिग्रह, त्याग एव तपश्चर्या श्रापके व श्रापके धर्म के तीव
सद्गुण हैं।

श्रापकी विशेष प्रशासा करना मेरे जैसे श्रह्णज्ञ एव सामान्य व्यक्ति के लिए सूर्य को दीपक दिखाने के तुल्य होगा किन्तु आपके प्रति श्रद्धा एव भक्ति ने मेरे मनमन्दिर में स्थान क्यों किया श्रीर उसका मूल कारण क्या था इसको यदि प्रकट न किया जाय तो में श्रपने श्रापको कर्तव्यशून्य एव कृतव्न मानने को वाध्य होजाता हूँ। श्रव इस विषय में दो शब्द नीचे कहना चाहता हू।

में ऊपर कह जुका हूँ कि ऐसे महारमा की सेवा का महान् लाभ प्राप्त होना केवलमात्र मेरे प्रथ पितामह स्व० कोठारी जी साहब बलवन्त सिंह जी मृतपूर्व प्रधान राज्य मेवाह की पहली हुपा का कारण था मेरी ४ वर्ष की प्रायु में मेरी माता का स्वर्गवास होगया तब से पूज्य पितामह ने मुक्ते प्रवान पालन किया मेरे शिश्च काल से यौवन काल तक जब तक मुक्ते प्रथ पितामह की सेवा का लाम एव सौभाग्य मेरे भाग्य में बदा रहा एव उनका छुपा रूपी छुत्र मेरे मस्तक पर सुशोभित रहा, लगातार पितामह की सेवा में मेरे बराबर साथ रहने से पूज्यश्री की सेवा का सौभाग्य भी प्राय प्रतिवर्ष मुक्ते मिलता ही रहा थौर उन्हीं पूज्य पितामह की छुपा का फल है कि उन्हीं संस्कारों के कारण अब भी पूज्यश्री की सेवा का लाभ लेने की सद्भावना बनी हुई है।

पूज्य पितामह श्रन्धविश्वासी एव वेशपुजारी न थे वे विचारशील एव स्पष्टभाषी व्यक्ति थे। यों तो जैन समाज में मुख्यत बाईस सम्प्रदाय के साधुश्रों के प्रति उनके विचार श्रद्धाशुक्त एवं भक्ति को लिए हुए कहा जाय तो भी अध्युक्ति नहीं होगी उन्हें इन साधुश्रों के प्रति प्रेम न था बिल्क यहाँ तक श्रमान्यता थी कि १६४४ के वर्ष हमारे घर में पितामह की विमाता ने जैन साधुश्रों का चातुर्मास करवाया तो भरे

रैमनी साथे परे चाकी ने कारनो साथ आपी सुदा पड़ना इता, ने इत्यना क्षेमरी साइवा वस्त वसी राकतः नम्बी।

महाराज्य भी औन समाज पुजनाहर से एम कहनामां आने से वसू तेप कहेगा मां की अपूर्णता मने देखाल के 1 ते ए के के ते एक जैव कार्य ना जवाहर करतां सर्वभमों पुजनहीं। तरीके गतादा ने बातक के केमके तैसकों निरुवासों ने प्रतास मी राखोनेज समझा व्याच्याने करता ने समजाय्या के 1 ते भी तेमों तीनोची साथे बीजी सर्व करता ने दिया वर्ष प्रवा में !

परमात्मा तेतनु दोक रीते रक्षय करो तेषुना धन्त सुधी पूरत सारोम्य मोगघी भरे की परिवामी पोता भी नततो काम कनता ने सापता रहे पूनी सहस्वनी भावना सबे प्रार्थना साथे।

ण्क पुण्य समराए

३२-- गजरस्य मेठ अंचरशाह हीरजी आई बाहिया, पोरवन्दर

पांचेक वर्षे यु पुरावस्मरता ने कोराच वडी गर्या परन्तु मानसदरी यु सदा बीवन्त रहेंगे। पीरबन्दर मां प्रतिदिन ब्राष्ट्रदवा श्रोरा फूढे क्षेत्रे ज्ञान तरस्या सुमुख्यों मां प्राच्ये शमका मार्चेक चीडमी उत्तरे स्वानिक दशा भीमाश्री वाश्विमानी सदाजनवाश्ची शी पगश्चार पर पद्धारी ! वदीवाज ना नव ने चयकारे जहबाद हुम्या जगत में धारवारिमकता का बादेश सापना तर्या तरिस ना दापने डाबचा जर में अंत्राव साजी माया कायदी मां मुखेखा जीवन भी साथी केडी दर्शांवया इत्तरीय चीडेबा मर्चड काराबारी। शास्त्रि में चार्डिसा ती शासल सीस्त्र सर्वि शा पढ़ साउँरान प्रभारता कने जरा का कक्षत कानने निराजता त्यारे तो वहरेखी सानवसेतिनी बाबी सबी नमती द्योपे न नम्बाबा घोरता सेवती । एको समनो समतिम प्रवट परिमक्त खेळ हती । पौदाना विव क्षमें परंप प्रवचन का प्रारम्भ प्रार्थका भी भावरता ने आयो जता जुत को ओरान्तर सर्वधर्म सम्मा-बनी चाराधना ने भाराबची न होय वसी शहस प्रतीति बती । बनो नहनी सवस्मानी पुरंद मीरर बता की अकारायों बासारे शत्किक्तक भी रेसाचा कोराती में जानमार असती यीपना मी की काराम में बनुभवनों क्रमी घाराधाब इक्कों। एयना सीम्य में साब औरवा मो प्रेरणा बीच में के में 'निजा मां भी सबस वह ने जमाहता। युतो शीबी बुतरक्ता इता जीवन मां जगतमां ने जिस शानी मां दराई गरेजां जवाहीरो ने । हवा वृ जैव चाचार्व बरन्तु समस्य ने शरबाबह भारे यथा इसा जनो ना माचार्व उद्राधका श्री शहातीरमा सोंपामूबा दवदेश मन्त्रो परन्तु पारकाना गुर्य धर्म में परभागवानी में नायाजानी सहानुसाविता वसने सहज बरी हतो । यू सहानुसाव सहाराज ते जैनाचार्य भी अवाहीरकाण जी सहाराज । अनवा ने युवोभी नी केवल भीत दिवसनी ज साज प्रकथा परम्यु कीम वर्षे वरा म पूर्व क्वी स बाग्य कावित हती । प्रथव होस पुरुवार्ष हाव ही वर्षे ।

मान्या ने साथ मान्यांग्री साक्षारि अर्थाये में सान्यारे क्या ए चाहिना ना घाया में है। उत्तरी चाहिना व धावना रिसास से विश्वन हो। व्यावहारिक सीवन मो सीवी भीतरी सहाय वृदी है। व्यावहारिक सीवन मो सीवी भीतरी सहाय वृदी है। वृद क्यावा धावन करें। विभागी बूबेबी अन्या में एसा धादिन वेते कारवारिकना मुख्या वाद है। विभागी वृदी है। विभागी कार्या कार्

जैन शासन की वर्तमान परिस्थिति शौर

परम प्रभावशाली त्राचार्य श्री जवाहग्लालजी म० जैसे मुनिवरों की स्रावश्यकता

३४—(डा॰ प्राण्जीवन माणिकचन्द्र मेहता, एम डी. M S.F C P.S चीफ मेडिकल प्राफिसर, नवानगर स्टेट)

महाराज श्री जवाहरलालजी तरप्रजानोपदेश श्रोर श्रपने विश्व चारित्र हारा जैन धर्म श्रीर जैन चतुर्विध सब की उरकृष्ट सेपा कर रहे हैं। भक्त गुरु की श्रशसा करे, यह प्रेम श्रीर विनय की सामान्य प्रया है। उसके द्वारा कहे गए, प्रशमावचन यथार्थ हैं या श्रयथार्थ, यह जानने के लिए वैज्ञानिक दृष्टि की श्रावश्यकता होती है। जब इस दृष्टि से गुरु की श्रेष्ठता सिद्ध होगी तभी वे जगत के बंदनीय गिने जाएंगे।

जैन तत्वज्ञान विश्व का श्रनुपम तत्वज्ञान हैं। जैन साधु सस्था कठोर चारित्र की उच्चतम श्रेगी पर टिकी हुई है। नवयुग में श्रायक-सस्था धर्मरिहत होती जा रही है। ऐसे समय में धर्म की ज्योति जाज्यल्यमान रखने वाले उच्च चारित्रवान साधु ही हैं। श्रपना चारित्र सर्वटा पूर्ण विश्वद रखते हुए जैन जनता को धर्मोपटेश देने वाले, विश्वप्रेम की भावना पैदा करके समाज को रुचिकर, हृदयगम श्रीर देश कालानुकृल ब्याख्यान देने वाले साधु ही जैनधर्म की ज्योति की श्राखण्ड रख सकते हैं।

ऐसे परम प्रभावशाली महाराज श्रीजवाहरलालजी के दर्शन हमारे लिए बड़े भाग्य की वात थी। वि० स० १६६३ के शेपकाल में एक माम निवास करने के लिए पूज्य महाराज जामनार श्राए। उस समय श्रापके दाहिने धुटने में शोथ के कारण दरद हो रहा था। मास पूर्ण होने पर श्रापने विहार किया। यहा से पाच मील 'हाया' नामक गाव में पहुचते ही दरद बढ़ गया। उस ज्याधि के उद्भव से जामनगर की जनता का भाग्य खुल गया। प्ज्यश्री का चातुर्मास मोरवी में निश्चित हो खुका था। उसके बदले जामनगर में ही चातुर्मास हुश्रा। सूर्यकिरण चिकित्सा के लिए पूज्यश्री को ढोली में बैठाकर जामनगर लाया गया। उस मुनीश्वर के चारित्र, दर्शन श्रीर श्रमुपम उपदेश से जनता को बहुत लाभ मिला। इतने समय में सोलेरीयम के प्रभाव से पूज्यश्री के धुटने की ज्याधि निर्मूल हो गई। चातुर्मास पूर्ण होने पर श्रापने पैदल विहार किया।

एक बार उनसे प्रार्थना की गई कि विद्युच्चिकित्सा से तत्काल घाराम हो जायगा। धार्मिक बाधा के कारण पूज्यध्री ने उसे स्वीकार नहीं किया।

महाराज श्री की हम कितनी प्रशंमा करें ? प्रतिभाशाली देह, मधुर धाणी, तेजस्वी मुखारविन्द, गद्यपद्य हप्टान्त तथा शास्त्रीय प्रामाणों से भरपूर प्रवचन । केवल जैन जनता के लिए ही नहीं किन्तु जामनगर की श्रन्य जनता के लिए भी महाराज श्री का प्रवचन रुचिकर सथा श्राकर्षक था। न किसी की निन्दान किसी के प्रति बुरे विचार, विवाद में भी उदार श्रोर

चार्तमास में कारक विशेष पर कलानि क्लों पर से निकल्या दिया था।

111

संयोगवश १६१६ वि॰ के वर्ष स्य पत्रमधी श्रीकास की सहाराज का चातुर्मास दश्यार में हुच्या तन आपका भी रूच पुरुषणी से समागम हुच्या क्लियाह में संनारा व स्वहत्या करने म रना सन्तर है, मैंबे कुषेसे क्या की नमा सावरपंत्रता है इत्वाति इत्याति समेक प्रश्त है प्रश भी से किये और बम सब ही प्रश्नों का संवोधजनक उत्तर मिखने व जैन वर्म के विशेषतः हर्वाम दोने पर धापकी विरोधी मानवा निरकार प्रकानक इस वर्म के प्रति उच्च मावना पूर्व सहा नाने सरी और तब से बेक्ट करन समत तक आए पुरुवसी की सेवा का खाम बरावर इउन्ते हैं और हमेशा के किये बानन्य अन्य वन गये। इतंबा होने पर भी किस विवय में बाएको शंका रह जाती सुधे दिख पूरव जी से प्रश्न कर ग्रंथा समायान करते ने । शॉ में वॉ मिलाया व प्रत्यविश्वासी बन दाव जोंदे रहना वह रितासह के स्वभाव से परे बा पुरुष रिवासह को सहसावा बाहर की सेवा का संवसर प्राप्त हुआ सीर एवं या का फतवसिंद की जैसे न्यावतील गीतिनिद्व धर्मनिष्ठ नरेत के बीर्घकास एक अक्य मन्त्री रहे बाव अपने विवारों के बनी एवं वरित के मानों में संसार के सुक्त न क्ष क दोनों का चापको चलुमन का । को काप से परिवित हुमा वह प्रमाशित हुए पिना नहीं रहा। ऐसे योग्य सर्तुम्बरील वर्षामून मंत्री को होनी एक बी के ठरी-वस ने क्वॉक्ट प्रपनी स्थान स्थानिक किया इस विपय में क्वा ही सम्बाहत स्वी सह द्वारा उनके क्षेत्रन काक में उनकी सम्मति के दो राज्य केवानी द्वारा पुष्ट में अवदीय होता^र किन्तु सबसुब दुःशा का विषय है कि इस देख में प्रायः इतिहास वर्ष देतिहासिक समयी हो बीर कोगों की पारबा न अपन नहुछ ही कम रहुछा है। पुरनशी भीते महापुद्दर में हजारों ही उपकार किये और कई एक को जर्ममार्ग दिन्दर्शन कराया दोगा किन्छ इसके छन कार्यों का संग्रह को मानी जनसमुद्दाप को जी अक्याबकातक एवं शत्मार्गहराँक वन सके करने की जीर प्रत तर बचीग नहीं किया समा । ब्रिट मी किसी कर्रट यह बाद कर संतीय वर्ष इर्प होता है कि दूरनमी के बोचन चरित्र की सामग्रा रैवार की जा रही है। ऐसे समय में विवासक के विद्यमान नहीं होने से अवकी खिलिय सम्मवि भाष्य नहीं है। किन्तु में पूर्व विश्वास के साथ कह सकता हूँ कि स्व पुरुषमी एवं वर्षमान् पुरुषमी के प्रति पुरुष स्थ पितासङ्घ के विचार अच्य एवं मदा पुक्त से भीर क्रम्य समय तक वे पूरव भी के क्रानम्य शक्त रहे हैं। हुण होणें अहायुरवों के भावमें बहित, धर्म क्षय पूर्व संपन के बज में विशामक को जमानिक किया और में निश्व इनके सरसामाम के किए मृदित ही रहे। प्रमधी के पूर्णन अवस्थ पूर्व समय से पूर्व विश्वास के पार्तिक हार्यों का समय कर पहुंच इस काम बढावा। और धारसीम्मति में साथक बनाया था।

मेरे हो राज्य सबसे से विवासह के विकास का कर किसी चीर में भी वहाँ परिविद्य हो सका है वो में चरने को कुरुकुरम सामता हुआ परास विद्या परास्था से प्रारंग करता है कि ऐसे सामार्गार्या सहाया को साने वाके कई वयों के किए विराझ करे थीर एक बट की घरेक राज्या तुल्य केने महादुद्दर से घणेक महादुर्गण्यक कार्य साथ ही एउसी के पुवासार्य की सबेट साम जी महाराज साहि सम्मा समुद्राव एक को के पुत्रों का समुक्त प्रकार करते हुई एव सामा

वर्ष पर भागमा के कामामानामक वर्ष दिशकर निवा हों।

'In conclusion it would be no exaggeration to say that the education of the soul under such a worthy Acharya as the Maharaja Shree can alone elevate our minds to the highest perfection our life would be worth living only if we know ourselves and what we live for

This was all the essence of the Maharai Shree's teachings as I understand it

मैंने महाराज श्री के थोड़े से ज्याख्यान सुने। उन से मालूम पढ़ा कि छाप के उपदेश तथा भाषण ऐसे ढाचे में ढले होते हैं जिस से वर्तमान जीवन की सभी श्रवस्थाओं के लिए उपयोगी बन सकें। श्राप के ज्याख्यान सुन कर प्रत्येक ज्यक्ति इस बात को जान सकता है। श्राप श्राध्या- स्मिक सत्यों को सरल तथा सुगम किन्तु श्रोजस्वी एव- प्रभावशाली ढंग से प्रकट करते थे। श्राप के भाषण विद्वानों को ही नहीं सुहाते किन्तु सभी श्रेणियों के स्त्री पुरुष उन्हें हृदय से पसन्द करते हैं। जैनियों की सख्या नि सन्देह बहुत श्रिधक रहती है। वे तो एक दिन के लिए भी श्रापके ज्याख्यान को नहीं चुकना चाहते।

महाराज श्री के उपदेश सभी जाति, पन्थ, समाज तथा जीवन की श्रवस्थान्तों के लिए उजयोगी होते हैं। बड़े बढ़े दार्शनिक श्रीर साधारण गृहस्थ श्राप के व्याख्यानों से समान लाभ उठाते हैं। यह विशेषता श्रादर्श गुरु की सफलता का रहस्य है। विश्वप्रेम तथा बन्धुत्व के सिद्धान्त पर श्राप बहुत जोर देते थे। जैनधर्म के श्रनुयायियों को श्रान्तरिक कलह से दूर रहने का उपदेश देते थे तथा कहते थे कि मानवता के उच्च श्रादर्श में स्वार्थ साधना का कोई स्थान नहीं है।

वे श्रपने सभी न्याख्यान ईश्वर की स्तुतियों से प्रारम्भ करते थे। इस के बाद प्रार्थना का महत्व बताते हुए कहते थे कि श्राध्मचिन्तन तथा मानसिक उन्नति के लिए यह समर्थ साधन है। यह बात सभी श्रोताश्चों को मोह लेती थी।

कथानकों के श्राख्यान में श्राप ने बसाया कि गृहस्थ श्रपने कर्तंच्यों को उत्तम रूप से कैसे पाल सकता है। धार्मिक व्रतों का कठोर पालन, राग, द्वेष, श्रहकार तथा मानव जीवन के दूसरे शत्रुश्रों का त्याग श्रावक को ऊँचा उठा सकता है। भौतिक सुखों के पीछे दौढ़ना मानसिक शान्ति तथा श्रानन्द को नष्ट कर देता है।

श्रन्त में यदि यह कहा जाय तो श्रत्युक्ति न होगी कि ऐसे श्राचार्यों की सेवा में श्रात्मशिशा प्राप्त करके ही हमारा मस्तिष्क कँचा उठ सकता है तथा पूर्णता प्राप्त की जा सकती है। हमारा जीवन तभी सफल है जब हम श्रपने को पहिचानें तथा यह जानें कि हमारे जीने का क्या प्रयोजन है।

मैंने जहाँ तक सममा है पूज्य श्री के उपदेशों का यही सार है। ३६—डा० ए.सी दास, एम.डी. (U.S.A.) बबई

I had a great fortune to meet Pujaya Shree Jawaharlalji Maharaj (a Jain Sadhu) twice or thrice at Jalgaon and Ratlam I had also occasion to listen to his discourses on spiritual subjects.

उदाच मामना चादि चनेक गुयाँ से बाहस्य होकर वर्षक बिहान् मध्याह्न और संख्या समय एक भी के पास वर्मचर्चा के,खिए बाले थे ।

काबियाबाद को हो वर्ष के बहुन्ने तील वर्ष सहसातकारी के शबुपरेग्र का बाम निका। यदि पांच में दरद व होता हो दो वर्षों में ही व्यापा संकट्य दरा करके पुरस्की दूसरी करा प्रधानकारे।

महाराज औरव्यवहरखालाओं र्यच्या धारे में जैनवर्स के चानूपण कर हैं। जैनवर्स के क्योंति प्रवासित एकते के बिरू चापने वायउजीयन कच्यतम चारित का पावन किना है। बोकी प्रयोगी पहारित से जनता को कपनेश दिया है। व्यवहाँ और्यों को सम्मानंत्रानी भी ननाकर स्वर्धन सावजीवन कीर्य किना है।

उस सुनि को मेरा चनन्त्रानन्त बन्दना हो।

३४--भीरतिलाख येखा माई मेहता, प्रमुकेशनल इन्स्पेक्टर, राजकोट स्टेट--

From a few of the sermons I attended however I could see, as everybody else that the Maharaj Shree adopted his teachings and methods in such a way as to suir all conditions of modern life. He expounded the spiritual truths in a simple and lucid, yet vigorous and impressive manner which appealed not only to the inellect but also to the hearts of large congregation of men and women of all classes, Jains of course preponderating, who, one and all, though they could ill afford to miss the sermon ever for a day

The precepts of Maharaj Shree suited men and women of all castes, creeds and communities, and in all circumstances of life, be they philosophers or simple folk a peculiar aspect which was the secret of his success as an ideal Guru. He stressed the doctrine of Universal love and brotherhood and warned the Jain Devotees against internal dissentions asking them to realise that self seeking had no place in the higher ideal of humanity

What charmed the hearers most was the fact that he invariably prefaced his discourses by prayurs, explaining their efficacy as an aid to meditation and elevation of the mind.

He showed in the course of his narratives, how a householder (1700) can best discharge his duties as such by a strict observance of the religious vows and abandonment of last, harred, unity and other foes of mankind as running after earthly pleasures only tend to shorter the happiness and peace of mind. less out-look on the many burning problems of modern life and more than all the magnificient catholicity of his teachings was little short of a revelation to me. To my mind today as it was, is vivid the picture of heat broken Jodhpur at the departure of His Holiness from our midst, and if I am permitted to say so, few religious personalities have created greater impression on my little self then that of the great Maharaj His Holiness is without doubt the pride of the Iain wherever they may be and occupies a highly honoured place wherever religious and ethical thought and culture shine in their true light. It is my earnest hope and prayer that the Guru Maharaj may be spared long to help, heal the gaping wounds of the erring humanity irrespective of caste or creed.

पूज्यश्री जवाहरतात जी महाराज के प्रति मित्तपूर्ण श्रद्धांजित प्रकट करने का श्रवसर प्राप्त होना मेरे लिए सौभाग्य की वात है। बारह वर्ष पहिले गुरु महाराज का चातुर्मास जब जोधपुर में हुश्रा था, उस समय मुक्ते उनकी चरणसेवा का सुश्रवसर प्राप्त हुश्रा था। श्रापका श्रसाधारण व्यक्तित्व श्रीर उससे भी वदकर जैनधर्म के सिद्धान्तों का युक्तियुक्त प्रतिपादन श्राप्तिक जीवन की ज्वलन्त समस्याश्रों पर निर्भय विचार श्रीर सब से श्रिष्ठिक स्वर्गीय विश्वप्रेम से परिपूर्ण श्रापके उपदेश मेरे लिए ईश्वरीय सत्य के समान थे। पूज्यश्री के विदा होते समय जोधपुर को जो हार्दिक हु ख हुश्रा उसका चित्र मेरे हृदय में श्रव भी स्पष्ट रूप से श्रकित है। पूज्यश्री का मुक्त पर जो प्रभाव पड़ा ऐसा किसी दूसरे धार्मिक नेता का नहीं पड़ा। नि सन्देह पूज्यश्री सभी जैनों के गौरव हैं चाहे वे कहीं भी रहते हों। जहाँ भी धार्मिक एव नैतिक विचार तथा सस्कृति श्रपने वास्तविक प्रकाश में चमक रहे हैं वहाँ पूज्यश्री का बहुत ऊँचा तथा सम्मानित स्थान है। मेरी हार्दिक कामना है कि गुरु महाराज दीर्घ काल तक जीवित रहें तथा जाति श्रीर पन्थ की पर्वाह न करते हुए गलत रास्ते पर चलती हुई जनता के बढ़ते हुए वावों को भरने में सहायता करें।

३६—श्री शमूनाथ जी मोदी, सेशन जज, उपाध्यत्त साधुमार्गी जैन सभा जोधपुर मुक्ते जोधपुर के चातुर्मास के समय श्रीमज्जैनाचार्य पूज्य श्री जवाहरत्वात जी म० सा० के उपदेशप्रद व्याख्यान श्रवण का सुखद सौभाग्य प्राप्त हुन्ना। पूज्यश्री की विद्वत्ता, व्याख्यान, गम्भीरता, विवेचन शक्ति की पद्धता, सैद्धान्तिक तात्विक रहस्योद्घाटन की दचता ही उनकी मुख्य विशेषताएँ हैं। श्राप श्री के व्याख्यानों में एक ऐसी चमत्कारान्विता शक्ति की प्रधानता रहती है जो कि जैन व जैनेतर सभी जनसमुदाय के हृद्यपट पर समान रूप से धार्मिक प्रभाव श्रकित करती है।

आप श्रीमान् के प्रकारिंड पारिंडत्य से केवल जैन विद्वान् ही मुग्ध नहीं हुए हैं श्रिपितु जैनेतर जनता भी पर्याप्त मात्रा में प्रभावित हुई है। प्रविश्री की इस गौरवगाथा पर हमें व हमारी समाज को नाज है, साथ ही शासननायक से प्रार्थना करते हैं कि प्रविश्व श्री दीर्घायुष्य होकर जैन जनता को विशेष कर्तव्य-ज्ञान कराने में सहायक सिद्ध हों।

which has convinced me that he is a great apostle of self renunciation and realisation of truth which is the only path of peaceful salvation in human lives

व्यवर्गीय भीर रतबाम में पूज्य की बयाइरखांब की महाराम के दर्शन करने का हार्ड रो गार सीमाप्य माम हुया है। बारवारियक विवर्धी पर उन के ब्यान्याम मुनने का भी बयस प्रवे मिका है। इस से मेरी पारखा वय गाई है कि प्राप चारत स्वारा और सस्य की बोज के नार प्रवार हैं। सामय बीयन में शान्ति चीर हुआते से सुरकारे का यही एक नार्ग हैं।

३७-- डा एम चार, महागावकर, एफ चार भी एम, बन्पइ

My memory goes back to the year 1923 when I saw Pujya Maharaj Jawaharlalji at Jalgaon when he had a septic infection in the hand. As it is well known such infections are very painful and one of the things that was impressed on my mind was the fortitude with which he bore the pain. There were many of his followers and among them my friend the late M/S Amit lal Rai Chand Javeri. Those were all Schahakwasis, who are a division of Shvetambati Jains. The Pujya Maharaj who was then about 47 years old, bore his infliction with great patience and almost cheerfully. The thing that impressed me most as I have said was his fortitude and great patience.

द्वाने के ज़िय याद था रहे इं जह १६९६ में मिन्ने पूर्व बसाहरकाक की महाराज के जबारित में बुर्गंत किए में । उस मदाय जन के हाल में बहुरीका कोड़ा हो गया था। वह बात सभी वालते हैं कि ऐसे फोड़े मबदूर कर देश को होते हैं। बिन बातों से हुएंत धार्मार किया जज में से हिंद कि ऐसे फोड़े मबदूर कर देश के बात होते हैं। बिन बहुरा कि को सहा (किया चलीरा कार्स सूने परिस्तव कर कार्य स्थान कर के बहुत से खड़ुवायों उपस्थित के और उस में मेरे मित्र कर के सहस्ता कर है। के स्थान पर्व में मेरे मित्र कर के से स्थान कर के बहुत से खड़ुवायों उपस्थित के और उस में मेरे मित्र कर के स्थान कर कार्य से चे से साम पर्व मान्य कर कर के पे चे साम प्रकाश मान्य हों। साम पर्व मान्य स्थान कर कर के पे चे साम प्रकाश मान्य हों। साम पर्व मान्य स्थान स्थान कर कर के पे चे साम प्रकाश मान्य हों। साम पर्व मान्य स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान कर साम स्थान स्थ

पुरुष भी की सहनशीवका चीर महान बीचें हैं।

३० - भी इन्द्रनाथ भी सोवी की ए० एस० एस० वर्ग, जोपपुर

I consider it a privilege to have this opportunity of offering my humble tribute of devotion to His Holiness Maharaj Shree Jawahirlal ji. It was about twelve years ago that I had the esteemed opportunity of sitting at the feet of Guru Maharaj during his Chaturmasa in Jodhpur His remarkable personality and greater still his reasoned exposition of the Jain religion his fear

- 5 He delivered five lectures in the Rajkot Civil Station. Connought Hall, in each one of which, the Hall was full to suffocation and the lectures were attended not only by the Jains, but by other Hindus, Moslems, Parsis, Christians etc. The resounding thundering voice and his inimitable eloquence won the admiration of all and inspired every body with the greatness of the Sthanakwasi Jain religion and the Philosophy of life as expounded by him. Each lecturer created an eagerness to hear more and more from him, and the appetite became simply voracious
 - 6 Every day left with the firm impression that he was as indeed a great teacher of mankind, a profound scholar, a reformer and above all a great patriot
 - 7 If Shree Jawaharlal Ji Maharaj was free to travel by vehicles and if he was permitted to tour all over the world, I have no doubt that he would have easily won over millions of peoples all over the world and converted to be followers of the Jain religion
 - 8 Shree Jawaharlal ji Maharaj is one of those great men who not only elevate the moral and spiritual life of men but bring into being ideas and forces that control and regulate in a great measure, the ordinary day to day life of peoples and permanently affected their out look and their ideas. He left everlasting and inefficable influence when he goes and creates a wonderful spiritual atmosphere and he shows the light to thousands struggling in darkness for it
 - 9 I may sum up Shree Jawaharlal ji's greatness in the words of Thomas Carlyle "Great men are the fire pillars in this dark pilgrimage of mankind. They stand as heavenly signs, everliving witnesses of what has been prophetic tokens of what still may be revealed, embodical possibilities of human nature"
 - 10 May he be spared long and may his mental and physical strength be maintained throughout his life so as to enable him to continue his great mission for the moral and spiritual uplift of mankind

पूज्य श्रीकतवाहरताल जी महाराज की विशाल विद्वत्ता, ससार के महान धर्मों के तुलनायमक

...

४०---बाक्टर सोइनसाझ एष० साह M B B S (Bom) DT M. (Zu Z. U (Wien)

प्रव भी नो पोठाना सब करार नो काबू हैंदू पर की सासम्बद्ध साक्ष्मात असेनो उचाली च्युकस्थासन चार्युठ चतुसन्त्री। प्रस्तो धने प्रस्ती साथे ना श्रुनिसंत्रक नो त्वाग क्षेत्री ग्रामित, जावरस्यादा धने चरिवणीकवाप सारा करार चयुगुठ कम् कर्यू। व्यक्तिकि करा नी प्रस्ता ज्याकस्थाप सारा सब क्षण व्यक्ति कंडी व्यवस्था वृद्धी। व्या सस्य सारा बोचर सहे परस पुत्र चने ठाठिसन इते। व्यवस सां व्यक्ति क्षण पत्नी वित्ती पत्न सबै ठो त्वामी श्रुवी प्रस्ताचाल प्रस्त से कारों है।

स्थानात प्राप्त कर्मा था है। समाज वर्म धार्व देशका वस्कर्त आहे प्रभवी कालको तील वर्ती। प्रशु प्रभवी दोगांदुवी बनायों धार्म एमनी संदुद वाकी यो समाज तथा वर्ध वे बहु क्ये वह दक्क्यंसव बनावे पूर्वी प्रार्थणा वी विरास क्य

प्च्यभी के सम्बन्ध में भी पी० पता॰ चुडगर बार पट० खा॰ राजकोट

I It gives me very great pleasure and I esteem it a very rare privilege indeed to have got this opportunity of contributing my humble tribute to the venerable. Shree Jawaharlal 11 Maharel for his protound scholarship, his deep study of Jain philosophy along with the comparative study of Jain religious of the world and the clear exposition of the principles of the religion in their practical Application to the dally life of the community

2. Shree Jawaharlal ji s great fame had preceded his visit to Western India and particularly to Kathiawar and tens of thousands of Jains all over this side of the country were very eager to have his Darshan and to hear him and learn at his feet the cardinal principles of the Jain religious philosophy

3 He very kindly honoured us with his visit in the year 1936-37 and gave the benefit of his learning to tens of thousands of Jain and inumerable followers of other faiths in the principle cities and towns of Kathiawar such as Rajkot, Junagarh. Morvi and Porbandar etc.

4 I was one of the fortunate persons who attended some of his lectures which proved to be the great inspiration of my life. होने वाली बातों के लिए भविष्यसूचक चिह्न हैं तथा मानवप्रकृति की मूर्तिमती संभावनाएँ हैं।

१०. वे चिरकाल तक बने रहे तथा उनकी बौद्धिक तथा शारीरिक शक्ति श्राजीवन काम देती रहे, जिससे वे मानवसमाज की श्राध्यात्मिक तथा नैतिक उन्नति के श्रपने लच्य को जारी रख सकें।

श्रोप्ठ ज्ञान श्रीर चरित्र के धनी

(श्री मिण्लाल एच० उदानी० एम० ए० एल-एल० बी० एडवोकेट, राजकोट)

I had the good Luck of knowing Jainacharya pujya Shree Jawahatlalji, when he happened to pass his monsoon sojourn at Rajkot in the year 1936 I heard from the city that an orthodox Jain Saint has come to Rajkot in the Bhojanshala and was giving his lectures which were very valuable 1 inquired from different directions and heard that he was very particular in rites & rituals according to the Jain Sutra, was keeping anti-granted dress and that many Persons who were orthodox Jains were collecting round him every day for religious discussions

It came into my mind then not to lose the opportunity of paying a visit to him and coming into his contact. So I went to his place one afternoon and saw him. On seeing the very face of pujya Maharaj Shree and his brilliant forehead his deep and peaceful discussions, I could immediately find that he was a person of sound knowledge His very physiognomy impressed upon me and inspired respect for him in my heart. This was our first meeting A learned pandit was reading a Sanskrit Book of philosophy with him and he was following every Stanza with I could find that at this age Maharaj Shree very great interest was studying Sanskrit like a student He was comparing the Jain and Vedant philosophy and minutely showing the substance and the truth of Jainism I could see that he had read all the Jain Scriptures thoroughly well and had a sound knowledge of the Magdhi language After that his reading with the pandit was finished, I commenced discussions and after a few questionnaire, I could see the vast knowledge that Pujya Maharaj Shree had acquired and thoroughly dijested We went upon discussing the soul-philosophy according to Jainism and he explained it fully

सम्प्रमण के साथ-साथ श्रीन वृष्टीम का तकस्पर्शी ज्ञान, समाज के देनिक बौजन में स्वावहारिक गर्न-योग नगरें हुए वार्तिक सिक्षान्यों का विश्ववृष्टिक्षण चाड़ि वारों के जिए अपनी विश्व मर्दा अक्टिपक्ट करने का समस्य पास क्षेत्रा सेने किए सम्बन्ध काम है।

१ पश्चिमो मात्र और विशेषतथा काविषावाद में पूत्र की जवाहरताल जो महतात के प्रवान से पहले हैं। उनका पर्य के चुका था। इस प्रदेश के हवारों जैन उनका दर्य करने वर्गक के प्रवास के मुक्त के प्रवास के किए करने के विशेष करने किए जनका कर्य के विशेष करने किए जिल्ला के स्वास के किए जनका कर्य के किए जनका करने किए जनका करने के किए जनका करने किए जनका करने के किए जनका करने के किए जनका करने के किए जनका करने किए जनका करने के किए जनका करने किए जनका किए जनका करने किए जनका किए जनका करने किए ज

३ सन् १६३६ १० में चायने परम ह्या करके चायने पहार्थक हाता हमें सम्मातित किया भीर राजकोट जासनाम सोवीं पोरकप्य चादि काठिवाचात के प्रवास वसरों में इक्सों केंद्र यहा समित्रत सम्मात सोवीं पोरकप्य चादि काठिवाचात्र के प्रवास वसरों में इक्सों केंद्र

४ में उम मानवराको स्विष्यों में से या किन्होंने उपने कुछ व्याक्तान सुने थे। बता में कहे कि उपने व्याक्तान मेरे बीवण में सब से व्यक्ति मधाय करने वाले हुए यो इसमें प्रविद् मो प्रक्रियरोपिक तर्ही है।

र बच्चित राजकोड सिविक स्टेशन के कनाड बाक में याँच व्यावपान हिये थे। मुनेक व्यावचान में सारा अवन कसाम्य भर बावा जा। बारका प्यावचान सुनिन क्षेत्र हो। वहीं किन्दु बुत्तरे दिन्तु मुस्तकसान पारकी चीत किन्द्र समझी प्रमा अनुकरणात्रीय काम्मित स्वावी की प्रशंसा की प्रमान करती थी। वहीं किन्द्र समझी प्रमा अनुकरणात्रीय काम्मित सारी की प्रशंसा की प्रमान करती थी। वहां सारी विकास कर बेती थी। वहां मानिव कर बावा बेता की प्रशंसा की प्रशंसा की प्रमान करती थी। वहां मानिव कर बेती थी। सारीक करता की सार कर बेता थी। वहां कि सार की प्रमान करता थी। वहां करता था। बीर सुनेव की मुख बन्दी थी। वहां करता था। बीर सुनेव की मुख बन्दी थी।

७ पत्रि जवाइरकाण जी महाराज शाती से सुसाकरी करने में स्तरान्त होते और उन्ह समस्त संसार की नाना के किए अबुसति सिक बाती जी इसमें सम्बंद नहीं है कि वे संसार में करोत्तों रचित्रों की एपना मुक्क तथा बेचकों का प्रत्यानों बना केते।

व डॉमस कार्वाहण के कार्यों में में जो जवाहरताल जो महाराज जो महाराज का उर संदार करता हूँ— 'मानवसमात की संजकारपर्य वाला में महापुष्य प्रमिनकाम दें। वे मध्यों के समान वमको रहते हैं भीती हुई बदवाबों के शहायब शाणी दें मविष्य में मध्ये his knowledge, he was upto date, with the present educated persons who very rarely attend the Jain temples, would find from his lactures anything and everything about religious, social, moral, intellectual & prectical lessons of life, If a man were to follow his directions, he can move in the fashionable society with perfect ease and comfort, can aquire wealth name and fame and still remain a true Jain who would be honoured in every society and who can still conqur his karmas & acquire salvation. One day when he was talking of the educated persons, he distinguished independence from insolence with a masterly hand, and convinced that Everybody should have independence of thinking but it should bein perfect harmony with the principles of religion and with complete respect to the leaders It should not be self conceitad and insolent which is always due to want of thorough knowledge he impressed very well on different occasions upon the necessity of complete obedience to the parents and respecting their experienced mind He said that real education consists in acquaring knowledge and in putting it into practice by a correct understanding of the various phases of life and how to become useful to society

One day he gave preaching on the subject of birth-control, and it was a very important subject & his lecture was also very valuable In these fashionable times when the value of Brahmacharya, its masterly results are totally forgotten and when men and women forget their real manners of living and go about openly in the publications, send for advertisement of birth-control appliances, Pulya Maharaj Shree's lecture was a marvelous lesson He started with the stavan of lord Neminath and showed the instance of his great Brahamcharya He said that the world was a garden and all the living beings were different trees in it Man is a mango tree They do not know how to keep the mango tree sweet and fertile People have no control over the tongue They have no control over the other organs and thus they create children, make themselves miserable and come into trouble if they have to preserve Brahmchaya, power, knewledge, position strenth and religion would all come automatically He gave many instances of greatmen, who by

well to my entire satisfaction. He could show me how soil and matter were two different objects and with what chord of karmas they were joined together and causing birth and re-birth his simplicity of style and masterly way of explaining were sufficient proof of his vast knowledge and his great experience. Our furnithersiew was sufficient to impress upon my mind that he was one of the Geno in the Jain Saintsangh the preaching of such a great person would be very usseful to the society

Then I went to his lecture. A number of Sadhus were situat on different benches with pujys Maharaj Shree in the middle. He commenced with a manglacharan (introductory song) with a tingling voice and in a Chorus and then pulya Maharaj Shree caught one sentence from it and went on preaching for an hom and a half on one word. He never looked up into any of the books which is usually done by other sadhus. His brain was like an ocean from which all the waves of thought were coming out with all their force. In the lecture, he was preaching sound print ciples of Jainism, comparing them with other religions, taking out the substance of all and giving out the cream of all his vast reading to the public and I found that even if a man were to attend understand, grasp and digest one lecture it was sufficient for him to get the right knowledge and to acquire Samkir (true knowledge) He was illustrating every philosophical text with illustrations from the Jain Sutras which were also at the tip of his tongue. It was in the same style that Lord Mahavir was preaching Jain principles in the Samavsaran. He concluded his letture with blessings and benedictions to the audience Having found that pujya Maharaj Shree was an ocean of right knowledge I made up my mind then not to miss any of his lectures although it was difficult for me to spare time in the morning and to go to such a long distance every day But the value of his lecture was thousand times more precious than my time and so I went to his lectures practically every day during his stay at Rajkot

In the other lactures I could find various distinguishing leatures although orthodox in stayle & dress I could find that in his knowledge, he was upto date, with the present educated persons who very rarely attend the Jain temples, would find from his lactures anything and everything about religious, social, moral, intellectual & prectical lessons of life, If a man were to follow his directions, he can move in the fashionable society with perfect ease and comfort, can aquire wealth name and fame and still remain a true Jain who would be honoured in every society and who can still conqur his karmas & acquire salvation. One day when he was talking of the educated persons, he distinguished independence from insolence with a masterly hand, and convinced that Everybody should have independence of thinking but it should bein perfect harmony with the principles of religion and with complete respect to the leaders It should not be self conceitad and insolent which is always due to want of thorough knowledge he impressed very well on different occasions upon the necessity of complete obedience to the parents and respecting their experienced mind He said that real education consists in acquaring knowledge and in putting it into practice by a correct understanding of the various phases of life and how to become useful to society

One day he gave preaching on the subject of birth-control. and it was a very important subject & his lecture was also very valuable In these fashionable times when the value of Brahmacharya. its masterly results are totally forgotten and when men and women forget their real manners of living and go about openly in the publications, send for advertisement of birth-control appliances, Pulva Maharai Shree's lecture was a marvelous lesson He started with the stavan of lord Neminath and showed the instance of his great Brahamcharya He said that the world was a garden and all the living beings were different trees in it Man is a mango tree They do not know how to keep the mango tree sweet and fertile People have no control over the tongue They have no control over the other organs and thus they create children, make themselves miserable and come into trouble if they have to preserve Brahmchaya, power, knewledge, position strenth and religion would all come automatically He gave many instances of greatmen, who by

preserving their strength, left an immortal name in the world. He said 'man has to understand whether passion is the enemy of men or whither creation is the enemy. This is to understand by the right sanse and there would be a solution to problems. He gave the instance of Bhishampitamah & explained how people of India were strong in the past and passionate thoughts and waste of energy. He gave the instance of Sati Anjana & impressed upon the audience that it was absolutely necessary for every man and woman to own benefit that every man should be devoted to his wife and every woman should be devoted to her husband. If the generation is getting weaker every day it is due to bad company and their own actions of thinking.

one day he gave a very useful lecture upon the present condition of the society and he explained so nicely the necessity of complete union in the family, in the country and in all the societies, people should do away with all sorts of realousy and evil thoughts for each other should regard every creature as a soul, should maintain divine love towards each other and should see how he can be useful to the society and to the humanity in general. On the New Year s day people put on new clothes and go to their friends and relatives for offering their best wishes but on the very next day they put quarrels and so all such false show is absolutely unnecessary and there should complete Harmony and feelings for all purya Maharat Shree said 'distoles of shri Mahaveer should visit of helpless and distressed and if they can be he lpfulin the houses removing their miseries that would be their real duty on the Diwali holiday On this day we have to think why our situation in the world is so much lowered, and by what means and ways we can elevate the status of our people, put the principle of Lord Mahavir into the depths of your heart and see what are the defects and self examination will make you com pletely perfect. He explained with complete scientific treatment. how by religion alone one can make oneself happy acquire Nir van and can become useful to society and the present miserable condition of the people will then come to an end.

I went to several of his lectures and I must say that they were very instructive and coming out from masterly brain and on all the subjects, Pujya Maharaj Shree had complete knowledge and was up to date. He was always punctual in each and every programme and I found him working for the whole-day at this advanced age. Everybody who came to him was received respectfully and I found that sometimes youngmen coming to him for jokes were also appeased and passified with the coolness of replies of Maharaj Shree and they went away ashamed of their own behaviour.

When Maharaj Shree went for bringing his food, he was very particular that everything was served with perfect obedience to Jain rituals and he was always regular in every respect. He had a number of disciples, who are all trained under his own direct care and they were also remaining busy with the work that was allotted to them

Pujya Maharaj Shree is a person of very high character very great knowledge and experience, sound intellect, and sharp memory and he was devoting all his time to make his life useful to the society. He has done a great obligation upon the people of Kathiawar by coming to Rajkot and giving us the blessings of his very high preachings. His life is extremely pious and beneficial to all Many of his lectures are printed and it is a very useful accumulation of excellent thoughts

I went to Morvi also and I found that he had impressed so highly upon the people of Morvi by his very high preachings. He could give the best of thoughts and the substance of philosophy in a very simple and impressive language and the orthodox as well as the refined classes had both very muct to learn from him His gospel of non-violence and peace and not injuring the feelings of anybody was also very impressive and I must say in a word that I could see in pujya Maharaj Shree all the traits of highest knowledge, highest cheracter, simplest living and highest thinking I found myself very fortunate to have come to know him and to have the pleasure of hearing his valuable lectures

which have benefitted me so much. He is a very useful asset in the Jain Community and has done valuable work throughout his life and I do not think any word would be sufficient for express ing our gratifude to him for all this valuable service.

In conference matters, Pujya Maharaj Shri ii also taking keen interest, giving all practical directions and was giving spirit to the leaders of the different provinces. He was perfect in everything and by his experience could guide even the minds of the best of the leaders.

I wish and pray that his great and masterly soul may always remain healthy. He may continue to give his valuable preachings to the community and may be able to improve the present condition of the Jains and that he may have a healthy long life which is always useful and serviceable to every body.

भैगानान प्रस्तात सनाहरकावाजी सहाराज में सन् १६६६ का बाहुमाँस राजकोट में किया या। उसी समय मुख्ये बनके परिचय में साने का सीमान्य मांस हुआ। मैंने सुना कि एक सम्म-इतिक मेन महामा राजकोड की मोजकात्रका में प्रकारे हैं। उनके व्याकतान को मारापाएँ हैं। विभिन्न बनाओं से प्रकार करके मेंने कान किया कि में बेच सारवालुसार कियाकोड का पांचन करने में बहुत सारवाल हैं किया कर्य की प्रशास नहीं करते। बहुत से स्विनानों जैन मतिनिय उनके पास कारक पर्योगार्त करते हैं।

 तथा श्रधिकारपूर्ण वार्तालाप उनके विशाल ज्ञान तथा महान् श्रनुभव को सिद्ध करने के लिए पर्याप्त थे। प्रथम दर्शन से ही मैं मानने लगा कि वे जैन महात्माश्रों में एक रत्न हैं। ऐसे महा-पुरुष के उपदेश समाज को बहुत उपयोगी होंगे।

इसके वाद में उनके ज्याख्यान में गया। कई साधु भिन्न-भिन्न श्रासनों पर वैठे हुए थे। पुज्यश्री सबके मध्य में थे। पूज्यश्री ने कापती हुई वाणी में मगलाचरण किया, श्रपने गीत का ध्वपद गाया श्रीर उसी में से एक शब्द लेकर ढेंद घटे तक बोलते रहे। जैसा कि दूसरे साधु साधारणतया किया करते हैं, पूज्यश्री ने एक बार भी किताव में नहीं देखा। उनका मस्तिष्क एक समुद्र के समान मालूम पड़ता था जिसमें से विचारों की तरगें श्रपनी पूर्ण शक्ति के साथ उठ रही थीं। उस ज्याख्यान में वे जैनधर्म के मूल सिद्धान्तों का उपदेश दे रहे थे, उनकी दूसरे धर्मों के साथ तुलना कर रहे थे, जनता की उन सभी का निचोड कर तथा अपने विशाल अध्ययन का सक्खन निकालकर दे रहे थे। सुभे ऐसा मालूम पड़ा कि यदि कोई व्यक्ति उनके एक ब्याख्यान को भी सुन ले, समम ले, प्रहण कर ले श्रौर पचा ले तो वह सम्यग्ज्ञान श्रौर सम्यग्दर्शन प्राप्त करने के लिए पर्याप्त है। श्रपने उपदेशों के साथ-साथ वे जैन शास्त्रों के उद्धरण देते जाते थे, जो कि उनके जिह्वाय पर स्थित थे। मगवान् महावीर इसी प्रकार समवसरण में जैन सिद्धांतों का उपदेश दिया करते थे। जनता के लिए शुभ कामना तथा श्राशीर्वाद के साथ उन्होंने भ्रपना न्याल्यान समाप्त किया। यद्यपि प्रतिदिन सुबह समय निकातना श्रीर इतनी द्र जाना मेरे लिए कठिन था फिर भी जब मैंने यह जान लिया कि प्रथिश यथार्थ ज्ञान के समुद्र हैं तो निश्चय कर लिया कि उनके किसी भी न्याख्यान को न चूकू गा। उनके ज्याख्यानों का मूल्य मेरे समय से हजार गुना श्रधिक था। जब तक वे राजकोट में ठहरे मैं प्रतिदिन व्याख्यान में जाता रहा।

दूसरे व्याख्यानों में कई प्रकार की श्रसाधारण विशेषताएँ मालूम पड़ीं। यद्यिण उनका दंग श्रीर वेशमुवा पुरानी थी किन्तु उनमें भरा हुझा ज्ञान प्र्यंतया सामयिक तथा वर्तमान जनता के उपयोग का था। मेरा विश्वास है कि वर्तमान शिक्षित व्यक्ति, जो जैनमन्दिरों में बहुत कम जाते हैं, उनके उपदेशों से धार्मिक, सामाजिक, नैतिक, वौद्धिक तथा व्यावहारिक सभी प्रकार की जीवनोपयोगी शिचाएँ प्राप्त कर सकते हैं। यदि मनुष्य उनके उपदेशानुसार चने तो वह वर्तमान सम्य समाज में सुख श्रीर सरजाता के साथ उठ बैठ सकता है, धन, यश तथा नाम कमा सकता है श्रीर फिर भी सच्चा जैन बना रह सकता है। प्रत्येक समाज में उसका श्रादर भी होगा श्रीर साथ ही कर्मों का चय करके वह मोच भी प्राप्त कर सकता है। एक दिन वे शिचित व्यक्तियों के साथ वार्ताजाप कर रहे थे। उस समय उन्होंने श्रधिकारपूर्ण ढग से स्वतन्त्रता को एष्टता से श्रवता करके सममाया। सुनने वाले श्रव्छी तरह मान गए कि वर्तमान सन्तित एष्टता श्रीर स्वतन्त्रता का सम्मिश्रण कर रही है श्रीर हसी जिए जीवन में विफल हो रही है। प्रत्येक व्यक्ति को विचार करने की स्वतन्त्रता होनी चाहिए किन्तु धर्म के मूज सिद्धान्तों के साथ पूरी सगित श्रीर नेताओं के प्रति श्रादर होना श्रावरयक है। स्वतन्त्रता का श्रथं श्रारम वन्चना या मिथ्या दर्ष नहीं है। इसके विपरीत एष्टता हमेशा पूरे ज्ञान की कमी से होती है। माता-पिता की श्राज्ञा का पालन तथा उनके श्रमुमवी मस्तिष्क के प्रति श्रादरभाव होने की श्रावरयकता पर उन्होंने कई श्रवसरों

पर उपवेश दिना चौर हुए बात को बनता के हुएम में बैडा दिया। उनका कपन है कि झन से मार करना तथा चौरन के निविध पहसुकों को ठीकचीक समस्वकर और समाज के खिए उपवर्ण वनने के उपार्ण को सीच कर हुन्यों जीवन में उतारणा ही सच्ची दिया है।

एक दिन रुम्होंने सम्वतिनियमन पर स्थाबमान दिया । जिस प्रकार विषय महत्वपूर्व वी उसी प्रकार पूरुप की का व्याक्शांत मी सनतीय वा । क्रेशन के इन दिनों में अब कि नग्रवर्ग मी कीमण और उसके अब्ध परिकास सर्वया सुका विद्यु राष्ट्र हैं स्तियों और पुरुष जीवन के वार्स विक तरीकों को मुखकर अपने विचारों का सरखसश्चरका प्रचार 'करते हैं सन्ततिविचमव के निद्यापन देखते हैं भीर कृतिस साधनों को काम में साते हं ऐसे समय में दूरप भी का उपदरा सन्वति विचामक् था। अन्तुनि भागमा ज्यास्थान न्यश्यात नेतिकाय के स्तवन के साथ प्रसम्ब किया और वसके बस्त्रक नवायर्थ का उदावरक पेश किया । बन्दोंन कहा कि संसार एक उपने है भीर इसमें रहने काबे सभी शायों विविध प्रकार के तुष हैं । मनुष्य साम दुष है । साथ रह नहीं सानचे कि इस कुछ को मीढा चौर इस भरा कैसे रक्का खाय है समनेन्त्रिय उनके वस स गरी होती। इसी प्रकार दूधरी इन्तियों पर भी नियम्बक नहीं होता। बच्चे पैहा होते हैं सीर 5 पूर्व भागतिनों कही हो बाती है। यहि वे तक्कावर्य का पासन करें तो शक्ति, बान सन्मान वर्व भीर बम सभी स्वर्ध था जारेंगे। अन्होंने बहुत से महत्त्ववर्षे के बहाहरस दिए जिन्होंने वीर्व की रचा करक संघार में कमर नाम गांच्य किया । हन्त्रीने कहा कि समुख्य की विवेकपूर्वक समजना चाहिए कि एसका राष्ट्र काम है वा सन्तान है यदि इस बाद को डीक डीक सम दिया जार हो क्यरोक समस्या चयने बाव सुक्रक बाव । शीवन विवासह का क्वाहरख हैते हुए चापने कार्या कि मानीन समय में कोग कितने नकनान होते ये और सामक्क कीर्ननाश और गर्ने, निवारों के कारब कियने निर्वेख हो गए हैं ! सती बीबना का उदाहरक नेकर आपने श्रीवाधी के विश्व में बैंडा दिया कि पत्नी को अपने पति में बतुरक रहना बाहिए और पति को अवनी पत्नी में बंड रक रहना चाहिए । इससे स्त्री चीर पुरुव का क्षाम है। सन्तान के प्रविदित निर्वेक हो^{ते का} बारक तरी संगति और तरे विवार की है।

पृक्ष दिन भागने सनाम का वर्तमान वृद्या पर सारग्रानिय आवश्य दिया। वरिवार देठ यमा समी समानों से वृद्यं पृक्ता की आवश्यका का भागते बहुत पुल्लर मरितार्थ किया। बन्या को नास्परिक हैंग्यों और हुद्रे कियार कृष्ट हैगा आदिए। सर्थेक मानों को सपनी भागते के समान सममना काहिए। परस्यर परिक्र मन क्षाकर समान और सानवसान के किए दबनोगी वनने का मगत करना जादिए। गए वर्ष के हिन क्रोम नए कपने पहनते हैं। धरने मिनों की समर्वान्यों में मिक्के काते हैं भीर घरनी ग्राम काम मकर करते हैं। किया हस्ते में दें दिन पहना चीर तेन की भागना वार्थनिक हात्री वाहिए। महावीर्शनवस्त्र के दिन पुरक्ती ने कहा वृद्धा चीर तेन की भागना वार्थनिक हात्री वाहिए। महावीर्शनवस्त्र के दिन पुरक्ती ने कहा कि महावीर के मनुवानियों को दुगी चीर वास्त्र वों के बड़ जाना वाहिए। चीर है उनके कहीं को सूर चरने में पुत्र भी नहात्रक हो नक्षी हो द्वारा के स्वीहार की भागी मानाय माना होगी। स्वान हमें नेत्रवा चाहिए कि संनार के दसार हमें निर्मे हुए वर्ष है किय सामान के स्वान के स्वान के स्वान के स्वान के स्वान के हमाने स्वान के साम के स्वान के स्वान के स्वान के स्वान के स्वान के साम के स्वान के स्वान के साम के स्वान के स्वान के साम के स्वान के साम के साम के स्वान के साम का साम के साम के साम के साम के साम का साम के साम हृदय में उतारो श्रीर श्रपनी कमियों पर विचार करो। श्रात्मपरीचा तुम्हें पूर्ण बना देगी। श्रापने सर्वथा वैज्ञानिक ढग से बताया कि किस प्रकार केवल धर्माराधना से मनुष्य श्रानन्द प्राप्त कर सकता है, निर्वाण हासिल कर सकता है श्रीर समाज के लिए भी उपयोगी वन सकता है। उस समय ससार की वर्तमान श्रशानित का श्रन्त हो जाएगा।

में उनके बहुत से व्याख्यानों में गया। यह कहना पड़ेगा कि वे सभी शिक्षा से भरे हुए होते थे। वे एक अनुभवी तथा परिपक्त मस्तिष्क की उपज थे। सभी विषयों पर पूज्यश्री का जान सर्वाङ्गीण और विलकुल सामयिक था। वे अपने प्रत्येक कार्यक्रम के लिए समय के पूरे पावंद थे। वृद्धावस्था में भी सारा दिन काम में लगे रहते थे। वे अपने पास आने वाले प्रत्येक व्यक्ति का सन्मान करते थे। मैंने कई वार देखा कि नवयुवक जो उनका मजाक उड़ाने के लिए आते थे वे भी पूज्यश्री के शान्तिपूर्ण उत्तरों से शान्त तथा सन्तुष्ट होकर अपने व्यवहार के लिए शर्मिन्दा होते हुए लौटते थे।

जब महाराज श्री श्वाहार के लिए जाते तो इस बात का बहुत ध्यान रखते थे कि प्रत्येक वस्तु जैन शास्त्रानुसार शुद्ध प्राप्त हो रही है। वे प्रस्येक बात में सदा नियमित रहते थे। उनके साथ कुछ शिष्य भी थे। वे सभी उनकी साचात् देखरेख तथा चारित्र की शिचा प्राप्त करते थे। वे पूज्य श्री हारा बताए कार्यों में व्यस्त रहते थे।

पूज्य श्री का चारित्र बहुत ठँचा है। ज्ञान तथा श्रतुभव श्रित विशाल हैं। बुद्धि स्वस्थ तथा प्रगाद है, स्मरण शक्ति तीव है। उन्होंने श्रपना सारा समय जीवन को समाज के लिए उपयोगी बनाने में लगा दिया है। राजकोट पधारकर श्रीर श्रपने उत्तम उपदेशों का वरदान देकर श्रापने काठियावाइ पर महान् उपकार किया है। श्रापना जीवन परम पवित्र श्रीर सभी के लिए कल्याणप्रद है। श्रापके बहुत से ज्याख्यान छुप चुके हैं। वे श्रेष्ट विचारों के उपयोगी सम्रह हैं।

में मोरवी भी गया था। वहा भी श्रपने श्रेष्ठ भाषणों द्वारा श्रापने जनता को प्रभावित - कर लिया था। उत्तम से उत्तम विचार श्रोर दर्शनशास्त्र के रहस्यों को वे सरल श्रोर प्रभावशाली भाषा में समसः सकते हैं। पुराने श्रोर सुधरे हुए विचारों वाले सभी उनसे बहुत कुछ सीख सकते हैं। श्रापका श्रहिंसा शान्ति श्रोर दूसरे के मन को न दुखाने का सदेश भी बहुत प्रभावो-त्पादक था। एक शब्द में कहा जाय तो प्रथशी में श्रेष्ठ ज्ञान, श्रेष्ठ चारित्र तथा मादा जीवन श्रोर श्रेष्ठ विचार के सभी गुण विद्यमान हैं। मैं इस बात के लिए श्रपने को भाग्यशाली मानता हूँ कि श्रापके परिचय में श्राने तथा श्रमूल्य व्याख्यान सुनने का श्रवसर मिला। उन ब्याख्यानों से सुभे बहुत लाभ हुश्रा है। श्राप जैन समाज के श्रत्युपयोगी रतन हैं। श्रापने मारा जीवन उप-योगी कार्यों में लगा दिया है। श्रापकी श्रमूल्य सेवाशों के प्रति कृतज्ञता प्रकट करने के लिए हमारे पास शब्द नहीं हैं।

कार्फ़ों स के मामजों में भी प्रत्यश्री बहुत रुचि जेते रहे हैं। वे विभिन्न प्रान्तों के नेताओं को ज्यावहारिक श्रादेश देते थे श्रौर सभी के मार्ग प्रदर्शक थे। वे प्रत्येक बात में पूर्ण थे श्रौर श्रनुभव द्वारा सर्वश्रेष्ठ नेताश्रों के मस्तिष्क को भी सचाजित कर सकते थे।

मेरी हार्दिक श्रभिकाषा है श्रौर साथ ही ईश्वर से प्रार्थना करता हैं कि उनकी महान् श्रात्मा सदा स्वस्थ बनी रहे। वे श्रपने श्रमूल्य उपदेश समाज को सुनाते रहें जिससे जैन समाज की कर्तमान ब्रामा सुपरे । कर्ने कीर बीर्त बीर्त वीराम माध्य हो को कि सदा से प्रत्येक स्वर्कि की हैगे भीर क्यबोग में खाग हुआ हैं।

४३-भीमृत्रजी पुरुषस्मरण भाई सोतंकी, राजकोट

भी जनाहरकाकती मा मोरणी हवा सन् १०६८ ना जातुमांस इरम्मान महे हमनी इनमें परिचन चयी। या समये मोरची सहर हर-पूर देश यी जावतों जैन रही पुरूषी पने बाजजों की जमराह है एक महरू चावा वा पास्त्रम समु चनी रहा हहू। बोई एक व्यक्ति वा दर्शनर्ने आपनी मोरी मायद सीरची में या पहांचा कही जोई न हवी। ए मान मानव मेरियी नहिं परेंद्र मानमीन एक कम्बनक कोणी जोको नामेस जो समन कावतों जोन हती।

तेमना प्रकार वर्षण कर्यों से पहेचां तेमने विषे वार्यपु इहु के श्री सवाहरखास भी इक प्रकार विद्वार, सम्पूर्ण वाशितवाल सके प्रवाह सारमानिष्ठ न्यक्ति है। यारा सक्ता परिकोत तेमचा विषे में से सांमल्य वहु तेनी मजीति यहें। त्यार पड़ी को वक्तती वक्तत तेना व्यावसालमां करें सने स्मातनाल ना समय बहार पच्च केमना सत्तर्ग नी वाम खेखी। तैमना स्वावसालमां में मार करा हा सत्तर सप्तवी तेनों नोंब हु मारी रोजनीति मार्ग राक्ततों से ते वक्तते सिकामारवाहजी सक्ता सां मार्ग स्वावसाल हुं। वे सवतप्तवी की कार समयी शक्ततों के ते वक्तते सिकामारवाहजी मन्त्रे मारी हा आव वजी।

द्वाद बादी मा बनेका माल वे चीवर भी वकारको तैमन किरान्यांतरिक स्पूक्त तरीर स्था-स्थान माने स्थानस्थ्य वहु त्वारे हेमबामी शावा बार्मिक बीववर्षी प्रमा। विमेरको स्थी सारमंदिरसम् भी वस्त्रस्थ माने कार्यकाल शावादा ते बक्के तैमबा मतस्य हुन्न नेवबार इतीर सी तैमका स्थी बनसम्ब प्रस्त मानको शास्त्रकृति।

रैममा च्याच्यामणी रोखी राज्य बुद्धों सदस्वारक इसी । रेममा ज्याच्यान सांमध्यमा मार्थिय बोई प्यक्ति इसे के बेचे हे ज्याच्यान सांस्मधा गड्डी पोखाचा बीदमणी चर्निमिक्याची हुत्व चतु न होत । रेममा ज्याच्यानो सामान्य बन समाच मादे करवामाँ प्राच्या होते रेमां बैच प्रत्यवाद वी चीवी कृषाव्य प्रमणी नहीं । राज्य समाच्या हुद्ध क्या माहावीर बोको में वैठिक क्या उत्तर्भ मादे वे वोषपञ्जि ग्रह्म कोडी देव प्रकृति क्यामादी यो एक हती । सामान्य बनवा ने मादे क्यावान नी स्थम वर्षा सावादक रेसी हाम्य वर्ष है ।

पीताने से साथ बाल्यु है क्वेबामां पीताया संतापा तो के कोतासमाती कोई व्यक्ति में हैमा मार्ग परवाह म वर्षी । लाया सांधु बीववानी हैमार्ग हिन्दिकार वृत्ये हैमी क्रिकेस मर्वार है करी प्रकार मार्ग व्यक्त है से वी किये हिन्दिक सर्वार है करी हैमार्ग करा है। यहा मार्ग करार है वह भी ने बाता लाया है। यहां में बाता करा है के स्वारक को मां न्याप्त करा है का स्वारक की मां न्याप्त का स्वारक की स्वारक की स्वारक की स्वारक की स्वारक का स्वारक की स्वारक स्वारक बाता है। का स्वारक की स्वारक स्वारक की स्वारक स्वारक की स्वारक की स्वारक स्वारक की स्वारक स्वा

सोरबी राज्यमां खर्च्यांना बहेबारमां मैका भराव है। वा मेकायोमां राज्य तरूव वी बचार रमयावा कास परवाना घपालां अवे तेमां यी शस्थ वे शैक कावक प्रव वती। सा वार्च मी महाराज ने जाए थतां जुगार नी घंदी ऊपर तेमने ज्याख्यान श्राप्युं। श्रा बाबत मोरबी ना भीमान् महाराजा साहेव पण हाजर हता। तेमना ऊपर स्वामीजी ना ज्याख्यान नी एटली सुंदर असर पदी के स्वामी जी नुं ज्याख्यान प्रूं थयुं के तरतज श्रीमान् महाराजा साहेवे जुगारना परवाना नहीं भारवा हुक्म कर्यों। श्रीजवाहरलालजी नुं मोरवी नुं चतुर्मास श्रा एकज बनाव थी बिरकाल स्मरणीय रहेशे।

पूज्य श्री स्वामी जी मा धर्मसकुचितता नथी तेनो परिचय घापणने तेमना कृष्णजयन्ति कपर ना न्याख्यान थी थयो। तेज बखते ध्रमारी गात्री थई के हिन्दु धर्म ध्रने जैन धर्म एकज महान् वृष्ठ नी वे शाखाद्यो छे। ते दिवसे तेमना गोपालन ना उपदेशनी बहु सुन्दर श्रसर थई। घुस्त जैन जे ध्रन्य धर्मो प्रत्ये उभय सिहण्णुता बतावता च्के तो तेमने जैन कहेता मने घाचको लागे। स्वामी जी जेवा घुस्त जैनज ध्रन्य धर्मी प्रत्ये उदार वलण राखी शके। कोई पण धर्म के पप्रराय नी श्रेन्डतानते धर्म घ्रयवा सप्रदाय श्रन्य धर्म तथा संप्रदाय तरफ केटली उदारता कावी शके तेना कपर थी ज धरावी शकाय। श्रा श्रीकृष्ण जयन्ती ना ज्याख्यान ना श्रन्ते स्वामोजी मा में जैनधर्म नी मूर्ति ना दर्शन कर्या।

ब्याख्यान ना समय वहार पण घणी वखत श्री जवाहरतालजी ना उत्तम सत्सग नो मने बाम मल्यो छे । त्यां में तेमनो विद्याप्रेम श्रनुभव्यो छे । बोजा पण प्रसगो छे परतु श्रापनी समिति तुं काम हुँ करवा मागतो नथी । एटले विरमु छुं।

पूज्य स्वामी जो ने श्रने तेमना शिष्य श्रीमल जी ने मारा वदन कहेवडावशो तो उपकृत

यईश ।

43

EXTRACTS FROM MY DIARY

22nd, July, 1938

In the morning I went to the Upashraya to hear Swami Jawaharlal ji, a reputed Jain Muni, I was anxious to hear him as I had heard he has the reputation of a good speaker and a learned man Moreover he has a reputation of a man who puts in practice his conviction. When I went to the lecture I found him quite upto his reputation. He has certain peculiarities common to Jain Munis, but one can easily see in him a noble soul. His words are really stimulating

30th, July, 1938

Yesterday morning I had been to the Vyaknayan of Jain Muni Jawaharlal ji I find in Muniji a sincere and transperent soul His speaches are learned, pratical and inspiring, because, I believe, Muniji does not give advice which he does not practice or desire to practice

1st. August 1939

Yesterday morning I had been to the lecture of Muni Javaharlal ji. More I hear him more I feel his sincerety man who can flare up revolutions, but unfo-tunately his audience II too plaint for that. His speach was telling and inspiring 6th. August 1938

In the morning I had been to the Upasharaya More I hear Swamı Jawaharlal jı more I admire him. He is a fearless speaker.

ग्रेरी बायरी के उद्धरक

२२ प्रवार्त १४६%

प्राचाकाळ प्रसिद्धः श्रीव श्रुणि स्वामी वयादरकाळ थी. का. व्याख्यान <u>स्वा</u>ने के किंद^{्र है} बपालय में गया। एक सच्छे बच्छा चौर विद्वाल के रूप में उनकी प्रसिद्धि में सुन बुका था। इतकिए मैं विशेष उत्सुक्त था। इसके साथ साथ उनके खिए यह भी प्रसिद्ध था कि वे बपनी बारवार्य की कार्वक्य में परिकृत करते हैं। जब में स्थानवान सुवने गया तो उन्हें वैद्या ही पाया हैती मसिदि यो। जैन सायुक्षों की सामारण विशेषवार्य वनमें विश्वमान हैं किना उनमें दुरू उ^{न्हर} भारमा का संमुभव किया का सकता है। उनके संबद बास्तव में उत्तेवना से भरे हैं।

१ वक्तां ११६८

क्क सुरह में जैन सुनि जनाहरकाक की का प्याक्तान सुनने गया था। सुने सुनिजी न एक सक्ती और निर्मक जात्मा दिकाई देती है। इनके आपन्य विश्वचार्य स्वानहारिक चीर प्रमावशाबी होते हैं। क्वोंकि मेरे क्याब में मुनिजी किसी वेसी वात का उपदेत वहीं हैते जिले है रचये प्रत्यास में नहीं सत्ते या साना परान्य नहीं करते ।

1 WILE 1885

कब पुत्रह मैं हुकि जनाहरकाश्व जी का ज्वाकरात पुत्रवे गया वा । से त्रिवता पुत्रवी 🗓 दनमें उत्तवा ही क्यार्वता का शक्कि अनुमन होता जा रहा है। वे ऐसे व्वस्ति हैं जो आणि ईं सकते हैं किन्तु बुसास्य से धापके कोता इस बात के किए बहुत सान्त हैं। उनकी बाबी प्रेर्श्वी भीर क्लेक्स से जरी बोली हो ।

C STORT 143m

सुमद में जपालन में गया था। स्वाती क्वाहरकास जी को में जिलता सुनदा हूं उपनी चविक मर्रासा करता हैं। वे एक निर्मंत बच्छा हैं।

श्रादश उपदेशक

४४-भी बीरचम्ब पानाचन्य शाह, महासंत्री जी जैन रवेतास्वर कारकेंस बन्वई पुरुष सङ्ग्राम की ना हूँ जे बोड़ा परिचय माँ धान्यों हु तेनी आरा सब कपर वयीन दंदी कार पड़ी है। सने ने प्रसंग सहस नाद वाने में !

कुल क्याते वैद्यों औ पासे हूँ वैद्धों हता । इक वहन बाल्यों । शुरू भी वे विवृत्ति करी के

'महाराज की मने सत्य (कोकवा) नी प्रतिज्ञा सैवरायो ।

महाराज श्री खूब शान्तिपूर्वक ते बहेन ने कहां के "बहन" खाद्य वस्तुश्रों नी बाधा जेवी; सामायक प्रतिक्रमण ना नियम लेवा, श्रायबील, उपवास विगेरे तपरचर्या करवी श्रने देहदमन करवु ते घणुं दुष्कर छे। श्रने मनोनिग्रह तो तेथी पण वधारे दुष्कर छे। तमारो सत्य बोचना भाषरवा माटे श्राग्रह हशे परन्तु श्रा रूपरानुं वातावरण तम ने ज्यारे तमारी प्रतिक्रा पालवा मा प्रतिकृत जणागे त्यारे तमने कोई कोई वार खेद थगे। हमणां थोडे समय तमे वातावरण जोता रही श्रने तेने दिधारता रही। श्रा प्रश्न ऊपर हम् वधारे मंथन करजो श्रने पछी निर्णय पर श्रावनो।"

ते बहेने मक्कम मनथी अने सरज भावे एटलुंज कह्युं—''महाराज श्री, मे विचार करी जोयों है, मात्र कोइक वार भूल थईं जाय छे प्रतिज्ञा मने वधारे जागृत राखरो । आप प्रतिज्ञा सेवरावी अने ते पालवानुं मने वल मने तेवी आशीर्वाद आपो ।''

प्रिय महाराज श्रीए योग्य समजण माप्या पछी बाधा श्रापी। श्रापणे श्रायी उत्दुं घ्यीवार जोहए छीए। पात्र नी पूरी शक्ति जोया सिवाय, साधुवर्ग तेमने प्रतिज्ञा जेवहावधा मा बहु
तत्पर होय छे। तेश्रो श्रित उत्तम श्राशय थी प्ररायका होय छे के प्रतिज्ञा श्रेन विद्यो माणसनी
जीवन ने उच्च कज्ञाए जाववामा मदद रूप थाय छे। ते बात साची छे। छता योग्यायोग्य नो
विचार तो करवो जोहए। केटलाक बाधा जेनारा भाई बहेनी समाज निन्दा ने कारणे श्रेन केटलाक
श्रास्त्री परंतु श्रितच्छाए हा पाढे छे श्रेन तेथी तेवा माणसो पाछल थी प्रतिज्ञा न पाकी शके
तो तेम्रो के श्राववाने बदले नीचे जाय छे। श्रेन प्रतिज्ञा प्रत्ये बधारे उद्यापीन बने छे। पूज्यश्रीए
सामे थी प्रतिज्ञा जेवा श्रावनार व्यक्ति ने वधी वस्तुहिश्रति समजावी ने पछी योग्य निर्णंय करवा
जणाव्यु । तेश्रोश्री नी श्रा रीत प्रत्ये मने घणुंज मान थयु ।

एक वीजो प्रसग—श्री श्रंखिल हिंद हरिजन सेवक संघ वाला श्री श्रमृतलाल विहलदास ठक्कर जेश्रोने 'ठक्कर वापा' ना श्रति परिचित नामे श्रोतखीए छीए, एतेश्रो राजकोट खाते श्राव्या छै-एवी पूज्य गुम्देव ने खबर पढी । तेश्रो हमेशा साधु जीवन नी मर्यादा मा रहीने पोतानुं जीवन गाले छे। छता देशोद्य श्रने समाजोद्धारना कार्यो मा शुद्ध प्रवृत्ति करनागश्रो तथा श्राहम-भोग श्रापनाराश्रो प्रस्ये तेमना हृदय मां श्रादर श्रने सहानुभूति हतां। तेश्रोए तेमने मलवानी इच्छा व्यक्त करी, श्रने श्रमे ते बात श्री ठक्करवाणा ने करी। ते श्रो राजी थया श्रने श्रतिव्यवसायी श्रने पोताना कार्यक्रम ने श्रति घुस्तपणे वलगी रहेनारा तरीके तेमने वधा श्रोतखे छे। तेश्री समय नो योग्य प्रवन्ध करी महाराज श्री ना दर्शने जैन उपाश्रय मा श्राव्या।

महाराज श्रीए तेश्रो ने उद्देशी ने कह्यु के "श्रमारा श्रावक समुदायना थोहा श्रागेवानो श्रा प्रसंगे श्रहीं हाजर है। तो श्राप हरिजनो, भीको विगेरे पछात कोमोनी बच्चे जे काम करो छो ते विषे श्रने तमारा श्रनुभव विषे वे शब्दो कहो।" श्री उनकर वापाए श्रति नम्रता भावे जणान्यु के "महाराजश्री! हुं तो श्रापना दर्शने श्रान्यो छु। श्राप श्रमने काईक वाणी समजावो।" परन्तु पूज्य महाराज श्री ना श्राग्रह थी तेश्रो थोहु जोक्या श्रने पछी महाराज श्री ए हरियक मच्छीमार, मेतारज मुनि वगेरे चु जीवन प्रथम केटलु पतित हतु १ पछी तेमनो केघी रीते उद्धार थयो १ ते बधु सविस्तर समजान्यु जैन। साधुश्रोए भूतकाल मां पतितोनी केवी रीते सेवा करी छे, तेना हच्टान्तो श्राप्या। जैन शास्त्र मां 'श्रस्पूर्यता' विषयनु मन्तस्य शु छे, ते

1st. August 1939

Yesterday morning I had been to the lecture of Muni Jawaharlal ji. More I hear him more I feel his sincerety. He is a man who can flare up revolutions but unfortunately his audience is too plaint for that. His speach was telling and inspiring.

6th August 1938.

In the morning I had been to the Upasharaya More I hear Swami Jawaharlal ji more I admire him. He ii a fearless speaker

मेरी द्वापरी के उदस्य

१२ क्रमाई १३३८

प्राचाकाल प्रसिद्ध जैन शुणि स्थामी अधाहरकाल जी का न्याक्यान शुण्ये के लिए ^{है} उपाधन में गया । एक करके नका चौर विद्वान के कप में उनकी प्रसिद्ध में सुन नुका ना इसकिए में विरोप उत्सुक मा । इसके माम भाव उनके विष् यह भी प्रसिद्ध वा कि वे सरवी बारवार्वी की कार्यरूप में परिश्वत करते हैं। जब में स्वास्थान सुनवे गया तो उन्हें वैसा ही पाया बैसी मसिन्दि थी। जैन साधुओं की सावारय विशेषवाएँ उनमें विद्यमान हैं किन्तु उनमें वृक्ष उपक भारमा का चतुमन किना का सकता है। उनके सक्द नास्तव में उत्तेवना से मरे हैं।

१ समर्थ । । । ५ रूब सुबद में बीन सुनि जवादरकात जी का व्यावयान सुनवे गया था। सुनै सुनिजी म एक सच्ची और निर्मेश जातमा दिकाई देती है। उनके माचन विष्ट्रतापूर्व स्वावहारिक और प्रमानगाची होते हैं। क्योंकि मेरे खयाक में मुनिया किसी वेसी बाद का अपदेश नहीं देते जिले दे एवर्च बाचरक में नहीं बाते वा बाना पसन्त नहीं करते ।

1 100 0 1435

कब सुबह में सुनि जवाहरकाल की का व्याक्तान सुबने गया था। मैं जितना सुबता है क्समें उदमा ही पमार्थता का जनिक अनुसद होता जा रहा है। वे पुसे व्यक्ति हैं वो मान्ति हूँ क सक्ते ई फिन्तु बुमान्य से भावके भोता इस बात के बियु बहुव तान्य हैं। उनकी बाबो प्रेरवा भीर बलेजना सं भरी बोची भी ।

६ प्रापस्य १६३८

सुबद में उपात्रक में गया था। दशमी जवाहरसाख जी को में जितना सुनदा हूं उत्तरी श्रविक गरीसा करता हैं । वे एक निर्मंत बन्दा हैं ।

श्रादर्श उपदेशक

४४-भी वारवस्य पानापस्य शाह, महामंत्री भी जैन श्वेतास्वर कारफें स वस्वर कुम्य महाराज भी ना हूँ ज कांका परिवय को भारती आ वेती सारा सब करर वर्षीत मेंची बार परी है। मने ने प्रयंग सहज बाद धावे हैं।

दुक मनत तेका भी नाम है देतो इती। युक बहन भाष्यों। गुरु भी ने दिनीय करी है 'महाराज भी अने सन्ध (कोळवा) जी प्रतिजा सेवशांची ।

प्रमाण मा माण्स घणु इतु । प्उपश्रोए व्याख्यान नी त्रिपय पण बहु सुंदर पसंद कर्यो । भगवान श्री रामचन्द्रजीन। जीवन मा ना केटलाक प्रसगी ऊपरनुं प्उप श्री ए घणी सारी सुंदर भने सरल गुजराती भाषा मां श्रसर कारक व्याख्यान श्राप्यु । (तेम नी मावृभाषा गुजराती नहीं होवा छता तेमनी गुजराती भाषा ऊपरनी कावू श्रजय हतो)। श्रु भगवान श्रीरामचन्द्रजी चा वीही पीता हता १ ज्यारे तमी तेना भक्तो चा वीहीना व्यसन राखो ते केटलुं शरम भरेलुं कहेवाय १ श्रा सचीट उपदेश थो घणा लोकोए ते वखते चा तेमज वीही नहीं पीवानी बाधाश्री लीधेला।

श्रा तो चीटीला गाम प्रती प्रस्तावना करी। हवे प्रयश्री राजकीट पर्धार्य। राजकीट मी जैन प्रजाए घणी मोटी सख्यामा राजकीट थी श्रमुक माइल सुधी सामे जहने घणो माव-मीनो सत्कार कर्यो। चातुर्मास दरम्यान प्रयश्रीए श्री श्रनाथी मुनि नो श्रिष्ठकार (सनाय-श्रनाथ) घणीज सुदर मचोट विद्वत्ताभरी श्रने साभलनारी प्रखदा ने श्रसर करे श्रने छाप पाडी शके तेवी सादी-सीधी श्रने सरका गुजराती मापा मा श्राचो श्रष्ठिकार सममावेको ते भूली शकाय तेम नथी (पुस्तक रूपे सनाथ श्रनाथ निर्णय प्रकट थयो छे) सार्वजनिक उपदेश सातर हर रिवदारे तेमना ज्याख्यानो जुटा जुदा विषय उपर राखवामा श्राच्या हता, जे सामजवा माटे जैनेतर वर्ग मोटो संख्या मा श्रावतो थने लाभ मेजवतो। श्रा ज्याख्यानोनुं जुदुं पुस्तक श्री महावीर जैन जानोदय सोसाइटोए 'श्री जवाहर ज्योति' ना नाम थी प्रकट करेका छै। उपरान्त तेमना हमेश ना ज्याख्यानो पण पुस्तक रूपे 'श्री जवाहर ज्याख्यान सप्रह' मा० ११२ श्री महावीर जैन जानोदय सोसाइटीए प्रगट करेका छे।

व्याख्यानमा प्रखदा घणीज मोटो सख्यामा भराती। श्रने व्याख्यान शैली एवी सुद्र इती के सांभक्ष्याज करवानु मन थाय। तेमनी व्याख्याननी शरुश्रात प्रार्थना थी थर्ती। प्रार्थना मा श्री चौबीस तीर्थेकर प्रमुनी सरिन राखवा मा श्रावी हती। प्रार्थना वखते वधा संतो साथे गाता गाता पूज्य श्री एक तार थई जता। व्याख्यान प्र थवाना पहेला थोड़ो टाइम श्रीसुदर्शन चरित्र नो श्रधिकार समकावता, जेनु पण काव्य-रूप मा 'श्री सुदर्शन चरित्र' नाम थी पुस्तक प्रगट थयेल छे।

पूज्य श्री नो श्रम्यास एकलो जैन धर्मना सूत्रो प्रतो न होतो। श्री गीताजीना दरेक श्रम्यम तेमने कठस्थ हता। व्याख्यान मां गीताजी ना रलोको तथा वेद कुरान हैतेमज वाहविल मा थी पण समय श्रनुसार हज्टातो श्रापता। ते थी पूज्यश्रीने जैनधर्म श्रपरात बीजा धार्मिक प्रयों नो श्रम्यास घणो सारो होतो जोहए, एम श्रोताश्रों ने लाग्या विना रहे नहीं।

एक श्रित महस्त नो प्रसग ए हतो के ज्यारे अत्रे सत्याग्रह नी चलबल चालती हती अने अशान्तिनु वातावरण हतु ते प्रसगे पूज्य श्री फकत शेष काल माटे श्री बाकानेर थी (राजकोट थी ३० माहल) राजकोट नी जैन जनता ना खास आग्रह था अत्रे पधारेला। ते प्रसगे तेमने विचार भाज्यों के जो एक अठवाडी आ सुधी श्री शान्तिनाथ प्रसु नो जाप अखड रात भने दिवस सतत चालू रहे तो जरूर राजकोट मां शान्ति थाय। तेमनी इच्छा ने मान आपीने श्री शान्तिनाथ प्रसु नो जाप अखंड रात अने दिवस आठ दिवस सुधी चालू राख्यों हतो। अने आश्वर्य साथ राजकोट मी लडत नु समाधान थयुं अने शान्ति थई जवाथी तेस्रो श्री मा

चयं स्तयः राम्यो मां कहु । ठेयोए जयान्यु के वर्षं वर्म, व्यातिमेद सने सार्यात्रवाने सैन-सर्म मां स्थाप नवी परतु काके कानि जिल्लुसर्म समे जैवसमेत्री परस्पर एक शोजास करा वर्षा स्वया नहीं के परेरे तत्र प्रकारीत समजन्तु । ठे वी स्रामे जोतु उपकर वारा ने यह संतरेष पत्री इसे। समे बहार मीकस्ता स्थारे उपकर साथा माज पराहु पत्रीका के 'महाराज भी मां साम्यापिकतानी मंत्रितिता नवी के एवो कोई जाताने साम्य वर्षी । ए जोड़ने मने बहु सार्वद् पास है। प्रामा पत्रिक सामाध्यो समाजने वसी तेया साथी रहा है।

सा दे मसंगी उपराण्य महाराजकी साथे आरे एकाह वे मुद्दा करा वर्षों याँ हती ! साराचे नेती सरकार के तकार वी कीवव्या पात्रीए कीव्य यो के दी है कीव्यका करीर होए कार्सपेके है भी की दु मरणाण पुष्पुत हुइ । सह्दाराज की जाएक धात्रासोंने मान राजी का मुद्दा करा पहांची वर्षी मुन्दर उक्तरपंजी सीमांसा करी के स्वाचन करे सुकारक विचाराज्ञा क्येचे—देशवा मोदा मागवे मन्द्र दी एके । क्येचे हैस्तीकीचे उपरेश माझ क्यांचा तेची औ ए एक वस्तु बहुस्त्य करी सने नयी पुत्र पाय के ते क्यांच्यु सात्रु बीचन भी सहक मर्वादा को दिस्त है स्वाची सीमां की केटबोक गोदाको जानी वस्तु विद्यादिकार की मान स्वाची के सार्वकारित साथे मेवारी सामां की केटबोक गोदाको जानी वस्तु विद्यादिकार के बोई तप्ताची करके कार्य सिक्रिय वहां गोवी

धा प्रश्न तेयो श्रीप् झप्तनम् विमेरे नची रच्योप् चच्यों हवी सेना उपर शह सची राजाय। परंतु में तो पुत्रव गुक्देवना हु का परिचयनी चींच करी है।

पूर्व प्रदाराज को संबंध 1848 मा विद्यान दरम्याच संग्रहीचा थी पसार थठों ठेको थीए श्रीप्राम सुवारचा समिति' ती सुवाच्यन बीची हती। वर्रंद्र ए समवे हु कमें मारा पत्नी विरोर प्रवास्य प्रमे वाचाती सुसाच्यी करह तथा हता। एवके ए समवे कसारी गैरहाजरी मी कमारी भी सार्वप्रतिक होस्टिक्ट ना काव्यर की मस्त्रिवाद वाह M.B.B.S वया श्रीरामप्री माई विरोर होमने सत्त्वक कर्यों हतो धने संस्था विदेशों ने परिचय काच्यो हती। महाराजकीं प्रेतानो संत्रीय व्यक्त कर्यों हती थने शिष्य समुदाय सार्व है सोपीय पत्ती कार्यकर हती। सारावाद कर्या कर्यों हती। सारावाद कर्या कर्यों हती। सारावाद कर्या कर्यों हती। सारावाद कर्यों हती सारावाद कर्यों हती सारावाद कर्यों हती सारावाद कर्यों हती। सारावाद कर्यों हती सारावाद कर्यों हती। सारावाद कर्यों हती सारावाद कर्यों सारावाद कर्यों हती सारावाद कर्यों हती सारावाद कर्यों सारावाद कर्यों

पूरण महाराज भी काशियाचाड मां क्यों क्यों विचयों है। एवं रक्षे ही सभे कैसेवरी क्रपर वैमना परिच धीणन भी भने कपरेश शीकी जेमां हमेशा मिप्ट शिप भने हिरकारी बार्की भी कपयोग नदी रही हथी नेनी चयी केंडी समर कहें हैं। एम.से समुसम्बु है।

पुरूष महाराज भी मो कियावर्ग गुवरेवनी बचम प्रवासिका वे चालु राज्या। शक्तिमान बाघी पूर्वी दार्षिक नक्ष जायना साथै विश्ता स्त्र ।

चगमित-पन्दन

प्रश्न---रायमादेव बावटर सम्झमाइ मी० शाह सम्मूमाइ विविद्या, राजहोट राजकोर चनुर्माय नारे मारवाद ताक वो विदार करता करता पुरुष थी चोरोबा सुकारे क्वार्या (राजकार को १ आहब दूर) ते ककते हु बारा पुरुष साथ जोटर सा चोरीबा पुरुष की ना दर्गकारें गयो । सीची तकम चीरीबा गामे में नैतना दर्शन कर्या । स्याववान जो साम नर प्रमाण मां माण्स घणु इतुं। पूज्यश्रीण ज्याख्यान नी विषय पण् वहु सुदर पसंद कर्यों। मगवान श्रो रामचेन्द्रजीन। जीवन मा ना केटलाक प्रसगी ऊपरनुं प्ज्य श्री ए घणी सारी सुंदर भने सरल गुजराती भाषा मां श्रसर कारक ज्याख्यान श्राष्युं। (तेम नी मातृभाषा गुजराती नहीं होना छता तेमनी गुजराती भाषा ऊपरनी कावू श्रजव हतो)। श्रु भगवान श्रीरामचन्द्रजी षा बीही पीता हता १ ज्यारे तमी तेना भक्तो चा बीहीना ज्यसन राखो ते केटलुं श्ररम मरेलुं कहेवाय १ श्रा सचोट उपदेश थो घणा लोकोण ते बखते चा तेमज बीही नहीं पीवानी बाबाशो लीधेला।

श्रा तो चीटीला गाम प्रती प्रस्तावना करी। हवे प्उपश्री राजकोट पधार्या। राजकोट नी जैन प्रजाए घणी मोटी सख्यामा राजकोट थी श्रमुक माइल सुधी सामे जहने घणो माव-भीनो सत्कार कर्यो। चांतुर्मास दरम्यान प्उपश्रीए श्री श्रनाथी मुनि नो श्रिधकार (सनाथ-श्रनाथ) घणीज सुदर सचोट विद्वत्ताभरो श्रने साभलनारी प्रखदा ने श्रसर करे श्रने छाप पाडी शके तेवी सादी-सीधी श्रने सरका गुजराती भाषा मा श्रावो श्रधकार सममावेलो ते भूली शकाय तेम नथी (पुस्तक रूपे सनाथ श्रनाथ निर्णय प्रकट थयो छे) सार्वजनिक उपदेश सातर हर रिववार तेमना ज्याख्यानो जुदा जुदा विषय उपर राखवामा भाज्या हता, जे सामजवा माटे जैनेतर वर्ग मोटो संख्या मां श्रावतो श्रने लाभ मेजवतो। श्रा ज्याख्यानोनुं शुदु पुस्तक श्री महावीर जैन जानोदय सोसाइटीए 'श्री जवाहर ज्योति' ना नाम थी प्रकट करेब छे। उपरान्त तेमना हमेश ना ज्याख्यानो पण पुस्तक रूपे 'श्री जवाहर ज्याख्यान सप्रह' मा० ११२ श्री महावीर जैन ज्ञानोदय सोसाइटीए प्रगट करेल छे।

व्याख्यानमा प्रखदा घणीज मोटो सख्यामा भराती। अने व्याख्यान शैली एवी सुद्र हती के सांभल्याज करवानु मन थाय। तेमनी व्याख्याननी शरुआत प्रार्थना थी थती। प्रार्थना मा श्री चौदीस तीर्थंकर प्रमुनी सरिन राखवा मा आवी हती। प्रार्थना वखते वधा संतो साथे गाता गाता पूज्य श्री एक तार थई जता। व्याख्यान प्र थवाना पहेला थोड़ो टाइम श्रीसुद्र्शन चिरत्र नो श्रिधकार समकावता, जेनु पण काव्य-रूप मा 'श्री सुद्र्शन चरित्र' नाम थी पुस्तक प्रगट थयेल छे।

प्जय श्री नो श्रभ्यास एकतो जैन धर्मना सूत्रो पूरतो न होतो। श्री गीताजीना दरेक भध्ययन तेमने करस्य हता। व्याख्यान मां गीताजी ना रत्तोको तथा वेद कुरान दैतेमज वाह्वित मां थी प्रण समय श्रनुसार दृष्टातो श्रापता। ते थी प्रजयश्रीने जैनधर्म उपरात बीजा धार्मिक प्रयों नो श्रम्यास घणो सारो होवो जोहए, एम श्रोताश्रों ने काग्या विना रहे नहीं।

एक श्रित महस्व नो प्रसग ए हतो के ज्यारे श्रित्रे सत्याग्रह नी चलमल चालती हती श्रेने श्रशान्तिनु वातावरण हतुं ते प्रसगे पूज्य श्री फकत श्रेष काल माटे श्री बांकानेर थी (राजकोट थी ३० माहक) राजकोट नी जैन जमता ना खास श्राग्रह था श्रेत्रे प्रधारेला। ते प्रसगे तेमने विचार भाज्यों के जो एक श्रठवादीश्रा सुधी श्री शान्तिनाथ प्रमु नो जाप श्रखह रात श्रेने दिवस सतत चालू रहे तो जरूर राजकोट मा शान्ति थाय। तेमनी इच्छा ने मान श्रापीने श्री शान्तिनाथ प्रमु नो जाप श्रखह रात श्रेने दिवस श्राठ दिवस सुधी चालू राख्यों हतो। को श्राह्तिनाथ प्रमु नो जाप श्रखह रात श्रेने दिवस श्राठ दिवस सुधी चालू राख्यों हतो। को श्राह्ति श्राह्ति श्री राजकोट नी लहत नुं समाधान थयुं श्रेने शान्ति श्रह जवाथी तेश्रो श्री मा

भक्रपूर्वक ना कवन माहे जमो रीमना कव्यी कींच् ।

सारा कपर देसनो वजीन कपकार है। आही आदियों सकते पूरव श्री सीडी करर वर्षे एकता न होतों इतों सने संग्रहीक समझावदा आहे. पूरव श्री वार्रवार आहा हो प्रवासता। संग्रहीक पूरा वारित्रक श्रीवर कसी चार्तिक उपहेत की सने कालक रास्ता वपवानी श्री साद सांद्रांशि वर्षे सुवार्षे बहु ते कालर ह तेस नी सहाती कुची हर ।

पार पर उपार पढ़ व भावत हु वन ना सन्दावा खावा हु। पारा सेट सहारमाओं वा दगका थी चने देसवी धुवाबी चने सु उपदेश मी जैनवर्ग में मानरी फरकी रहा है।

पुरु केस्सी इससा बोब ससंग । क्लसी मी जीनसर (बैकानेर) गाम बसी सकत मंहनी गा समाचार पत्रे साम्या । मारे सनकरों भी मीटींग ने मंगे ने घरसा मां दोनहीं समाझ हहें । रिक्स सवामी गारील मोडी हती । इस्से पत्र पूज्य की वी मांद्रपी स्तामकों से हैं दूरत यहे भी वीकारेंग सां। ने नकटे देगनी देशा करवानों के साम मने महत्यों ने मांद्र हैं मारी करते के वर्षे सामराखी मानु हूं । देगनी मोदगी क्लीक मर्चकर हुयी करें देशने वृद्धे पत्र कर करते हुये कृते देममी गानिय सने समस्याव कारकर्ष पत्राव देश हुया है विकास विकास की मारे कारस्य (मन) रिकामी गानिय सने समस्याव कारकर्ष के अवामी तिमार हुयी परन्तु पूज्य की मी मोदगी मी देनियि दिवासकर हुती से जी मीटींग मुख्या पत्र कर की हुवास की सामराखी पत्र हुया की मी मोदगी मी स्वी भी वर्षामत सुवारा करत होटे से मी मोदगी मुख्या हिस्सेट स्वाम महस्या।

है नको त्यांना ओमान तेड चेंपाबाक की वाकिया एवं तेड की प्रमुखकाल राज्यान करेरी मा पानी मं रा नेन केव्यवान मी बना कान्य गुहस्त्यों नी बना राज ना वॉल्डर की करि नाम नेनी एक्जनीनी क्षास्त्रार करणा हवा है बनानी तथा कीहरी अने बन्दीन कार्यक् करी। पुरुषकी गारी केवी बना बने गांधे हाकार रहेवा हवा।

बीमान् सेंड वायासाब की वीदिया वा काराम मां हुँ वहुंब वहुंबा का नहीं जान्यों।

सारा मीनावर पहोंच्या पढ़ींचा वीदोंव दिवसे पुरूष की वी सहपी हमीन सर्पकर समें प्रति देवना

सारा मीनावर पहोंच्या पढ़ींचा वीदोंव दिवसे पुरूष की वी सहपी हमीन सर्पकर समें प्रति देवना

बाती हों। देतु था हुन्ब मोहने सीसान् हेड वेशवाब की वाडीनाय सर्पे ब्रवास्त्र के पुरूष मी

बे कीर्याप रीव पहेंचे साराम बाप को बेस वर्ष हैस हमें दाकीर में ब्रवस्थानी बरूर ब्रामार्थ हैय वाडी हों

बे सारात होन सने है सते कीई पत्र हुंगई वा सोडा वॉल्डर में चेशवाबनानी बरूर ब्रामार्थ हो वाडीन सर्पे की सारा हो हैसने प्रति हों।

सारान् मची बोई मने ब्रवोब हमें वाची। जीसान् सेड वेशवाब की वीदिया की पुरूष भी सर्पेशोवर हमी स्वी स्वयं सारा हो है होने वीचावारों था कपर वी ब्रवास आपरे। हे दोवस विवेच उपास्त्रा वांच वर्षायत सी सारा हुंबरों बोचा वी बहुररामा वी बॉल्डर है वोखावा नी बहुर सने स्वीमार्थ।

राजकोड यो वधारे पूज्य जी विद्वार कर्यों जारे ग्रहेर जो बाहर बोदाई-नाजी सोमक्तर्य श्रीवाधी यो पद्धयो सन् मौजी पद्छी जुदु आयोजे के हवे जा संत प्रकृत्या यो जुदूब वाजी वा प्रसादी राजकोड श्री अञ्चलती वची । पूज्य औ बजा संती साथे जागळ योते ज्ञातक विद्वार करण रहा सने तेमना पश्चित वरवारवनी बचादी पामण कहास माने प्रवादा बोलाया जाती।

चाचा संत महत्त्मा ने मारा चगवित बंदय हो।

दो--पत्र

४६-(प्रसिद्ध देशभक्त श्रीमान् सेठ पूनमचन्द जी राका)

वेलोर जेन १४-१०-४२

जवाहरज्योति नाम की पुस्तक इस बार जेज में पढ़ने का श्रनायास ही मौका मिल गया।
मवाकी कथा में सारा निचोइ श्रागया। श्राप की राष्ट्रवृत्ति विद्वत्ता त्याग श्रादि से परिचित हूँ।
इसी भावना से श्राप की याद बनी रहती है। मैंने श्रनेक सतों के दर्शन किए। राष्ट्रवृत्ति में श्राप की रुचि विशेष देखी। श्रिप सप्रदाय के मुनिश्री मोहन श्राप जी की वृत्ति भी ठीक देखी।
भगवान् महावीर के तत्त्वों के प्रचार तथा श्राचार का यही समय है। श्राहसा सत्य का ससार पर
असर होकर रहेगा पर उस के लिए स्थाग श्रादि भी जरूरी है। गतवर्ष नागपुर जेज में स्व० से० जमनाबाब जी बजाज श्रादि साथ थे। वे श्राप से जलगाँव में मिले थे। एक दिन श्राप के संबन्ध में हम दोनों की बात हुई कि कभी मौका मिला तो दर्शन करने चलेंगे। ऐसा सोचा गया पर उनकी हच्छा सफल नहीं हुई। एक दिन श्रागे पीछे सभी को इसी रास्ते पर जाना है। कृपा रखें। प्रत्यच में मैंने श्रार की सेवा की नहीं श्रीर भविष्य में भी होगी नहीं। यह होते हुए भी परस्पर का प्रेम श्रव तक रहेगा। दोनों का मार्ग एक ही है।

× ~ × ×

पूज्य श्री को राष्ट्र के दृष्टिकोण से देखा श्रीर सममा। मैंने उनको जो कुछ सममा वह ठीक है या नहीं, इस लिए महात्मा भगवानदीन जी तथा स्व० सेठ जमनालाल जी बजाज को पूज्यश्री से मिलाया। हम तीनों का एक मत रहा। वह इस स्थल (जेलसे) लिखने में उपयोगी नहीं होगा। पूज्य श्री ने श्रपने जीवन का सदुपयोग ही किया पर शिष्य श्रीर श्रावकों में उन से उपयोग लेने वाले नहीं निकले। वर्तमान परिस्थिति भगवान का मार्ग दीपाने की है पर पूज्य श्री का २-३ वर्ष से शारीरिक रोग से लाचार हो जाने से विशेष उपयोग न होना स्वामाविक है। किर भी पूज्यश्री को ऐसे समय में भक्तों की तो क्या, शिष्य गर्यों को प्रेरणा कर के उन की परी हा ले लेनी चाहिए। र-४ भी मिल जाएगे तो पूज्य श्री की श्रायु, त्याग, तपश्चर्या का उपयोग हो जाएगा। पूज्य श्री का भी यह श्रतिम समय है। जो कुछ सचय किया है वह भगवान के श्राहिंसा सत्य में होम दें। उस का उनके पीछे समाज को कुछ भी तो उपयोग होगा।

४७—पूज्य श्री सबधी मेरे सस्मरण — (ते०—धर्मभूषण, दानधीर सेठ मैरोंदानजी सेठिया, बीकानेर)

श्रीमज्जैनाचार्य पूज्य श्री जवाहरजाजजी महाराज के प्रति मेरी जो सहज स्वाभाविक श्रद्धां सदा से रही है श्रीर उनके उच्च श्राचार विचारों से प्रभावित होने के कारण जो उत्तरोत्तर वृद्धिंगत होती रही है उसी की प्रेरणा ने मुक्ते यहाँ अपने मनोभाव सचेप में व्यक्त करने को प्रेरित किया है। उनके जीवन की मीमांसा, श्राजोचना, श्रथवा विश्लेषण करने की मेरी स्थिति नहीं है। यह कार्य तो विद्वद्वरों की जेखनी से ही सुसपन्न होता है। एक पूज्य श्राचार्य के प्रति एक श्रद्धालु श्रावक की दृष्टि से ही मैंने उन्हें देखा है श्रीर उसके बाद तटस्थ होकर जब तब उस पर विचार किया है, उसी का साराश में यहाँ दे रहा हूँ।

पुज्य श्री का मेरा सम्पर्क बहुत पुराना है। युवा तपस्वी की उग्र तेजस्विता मैंने उनके

चेहरे पर देखी भी बड़ी भीरे भीरे सीम्य स्नित्ध कांति में बैसे परिवर्तित है। गई १ मह मंत्रव मान सोचता हूँ तो इदन पुक्रकित हो बढता है। मुख्ये सगता है कि उन्होंने बीचन के इस परम सत्त्व को किस अपनी तरह अवगत कर बिवा वा कि मानवजीवन कुछा की शोक पर रखी हुई भोध की रास व द की तरह है जा चन्च भर में अपने अस्तित्व स रहित हो जायगी। इसीनिय कामा के मोह को उन्होंने क्षोप दिया था। असका नेवृता का कितनी दहता कार कितने मेर्च के साय बन्होंने सहन किया था । इस बीच मुखे जब बब बनक दर्शनों का सुधानसर मिसा ना मेंने कती उनके मुख पर व्यक्त या बेहना के बिह्न नहीं देखें। उनको जिह्ना सा कभी सिरक्ता नहीं सना । इस साथ पत्र को विवित्त है कि Carbuncle (बहरी जोहे) में कैसी ससझ वेदना समय को होती है। उसकी बंदबा के समय वह वह पीर्यशासकों का पैसे सर कारा है। वे वर बढाते हुए देखे बाते हैं। पर पूरूप भी वे जैसे उस वेदणा पर विश्वव प्राप्त कर की ही हुछ प्रकार परम शांति से उसकी बोर पौदा को समभाव पूचक सहय किया । मैंवे द्वीक्या किसी ने मी उनके सुँह से बार तक न सुनी । कायब वे इस चारवा से सदा वकवान रह कि वेदना से और कमी सबीय नहीं हो सकता। कर्ती के काम को जुकारे पर ही बांच मुक्ति पा सकता है।

क्रको जीवन के बंदिस समय में बीकावेर व भीवासर स पुस्तका वे खगमग तीन वर्ष तह रिवर बास किया का) इस बीच वे कब दिन पारचावी की वधीवी सा कक दिन बागाजी की बसीची में क्या दिन कन्त्रोस में जोर किर बाद में चन्त समय तक मीनाशर में थे। समे इस वीच प्रतेख बार प्रापके दर्शवों का सोमान्य मात्र हुवा या । आपके व्यक्तित्व में को विशेष मक्त का चान्नर्यस का बससे कोग सहज हो भागको मोर जिन्हों थे। भागके चेहरे पर महर्षियों का शीवस ग्रीम्ब तेव इस कास में मैंने सदा निराजनाय देखा । बसी प्रसार चारकी वासी में अपूर्व संबंध और विक्रक निर्मेक भावना का प्रकार पाया । पूंछा प्रचीत क्षेत्रा था कि सब, वयन और काबा के चन्तरबाक कोवों को बन्होंने परिकृत कर किया है। ऐसी परिकृति बीवन में वसी मन्त्रम हो सकती है क्या तपरवर्षा धीर खावना की जरस आसि के कडीर धीर कडकर सार्ग पर चक्क कर उसकी महिन्द पूरी कर बी गई हो पूर्व कवायों पर विश्वव शान्त कर बी गई हो । ऐसा प्रयोग चीर सनाज बढ़े को महाध्याओं और बोगविष्ठ मान्यवाक्षियों को हो शान्त होता है । सर्वा-मानों और परिवामों की कलान्य निर्मेशता निना कीन इसे या सका है है अब वह देश कर सदा ही संतोष हुया कि क्तुर्वित संव के जीवें पर विराजनाव हुआरे वर्आवार्य की में बड़ी देवोपन क्षोति प्रसासका रही थी। विश्व धावर्ण की स्थापना के विश्व के पूज्य पढ़ पर प्राप्तक हुए में विश्वभरों के उस मानुर्ध को उन्होंने चरिवार्य करके विश्वा विश्व था। ससास की चरता में उसे भारत हो प्रत्य किया होता वैद्या सेरा विश्वास है।

पुरुपत्नी ने साधु साम्बी आनक और आनिका क्य नहर्षित्र श्रंथ से बित रास्ट्रों में प्रमा

पाचना पूर्व कमादान किया जा वे बार नार पाव करने कोला हैं। जायने करमाना पा:--'मैरा ग्रारेट दिक्मांत दिन कील होता जा रहा है। जीवन ग्राफ कररोत्तर वट रही है इस बाद का कोई मरोबा वहीं कि इस मौतिक शरीर को बोच का माचवर्केट कर वह सांव ? पैसी बना में बन वक कानशक्ति है असे हरे की पहचान है वन वक संसार के सभी प्राक्तियों से तथा विशेवतवा पहार्थिय ग्रीशंव के कतावाचना करके हाद हो वेचा पादवा हैं.मेरी काप सभी के

विनम्न प्रार्थना है कि श्राप भी शुद्ध हृदय से मुक्ते चमा प्रदान करें। ' इसी तरह जो मेरे द्वारा चमा पाने के उत्सुक हैं उन्हें मैं भी श्रन्त कर गए पूर्वक चमा प्रदान करता हूँ। मैंने श्रपनी भारमा को स्वच्छ एव निवेंर बना लिया है।''

यह केवल कथन मात्र नहीं था। जिन्होंने श्रन्तिम समय में ठनके दर्शन किये हैं उन्हें इस बात का श्रनुमव होगा कि ये शब्द उनकी श्राहमा के श्रन्तरतम प्रदेश से निकले हुए स्वाभाविक उद्गार थे। ससार के व्यवहार के प्रति उन्हें समृदृष्टि रखने की श्रवस्था प्राप्त होगई थी। जीवन व्यापी साधना की परम सिद्धि पर उन्होंने श्रिष्ठकार कर लिया था। यदि ऐसा न हाता तो क्या उनके चेहरे पर वह परम शान्ति रह पाती निसका श्रवण्ड साम्राज्य अन्त समय तक श्रवण्य रहा। उन्होंने इसी समाधि की श्रवस्था में वैर-विरोध, यशकीतिं, रागद्देष सब से तटस्थ होकर पिरत्तमरण पूर्वक शान्ति की श्रमर गोद में शयन किया। उनका सारा जीवन ही इस परिणाम की प्राप्ति में निरत रहा। वीच बीच में जो कई ऐसे स्थल श्राये हों जहाँ शासन के उत्तरदायित्व के लिए या सत्य की स्थापना के लिए उन्हें कठोर होना पड़ा हो, ये उनके द्वारा प्रस्तुत आदशौं में सुख्य नहीं हो सकते, क्योंकि श्राखिर उन्होंने ऐसे प्रसक्तों के लिए भी चमायाचना कर जी थी, उनके प्रति किसी तरह का श्रायह नहीं दिखाया था प्रत्युत श्रपनी श्राहमा को निवेंर बना कर समस्त प्राण्यों के साथ मैत्री भाव स्थापित किया था। किसी के साथ किसी प्रकार के वैर-विरोध को शेष नहीं रखा था। तब धाज उनके जीवन से श्रालोक की किरणें वटोरते समय हमें क्या अधिकार है कि हम उन्हें स्थान दें ? हमारे लिए क्यों न उनके चारित्र का वही परमोज्यन शात श्रीर संयतरूप प्रयप्रदर्शन का काम करे—वही जो उनके महिमाशाली जीवन का सार तस्व था।

पूज्यश्री का हदयस्पर्शी उपदेश

(४८-श्रीयुत प० शोभाचन्द्रजी भारिल्ल, ब्यावर)

जीवन को क चा उठाने के लिए प्रवृत्ति श्रोर निवृत्ति रूप दो प्रसों की श्रावश्यकता है। जिस पत्नी का एक पत्न उस्तइ जायगा वह अगर श्रनन्त श्रोर श्रसीम श्राकाश में विचरण करने की इच्छा करेगा तो परिणाम एक ही होगा—श्रघ पतन। यही बात जीवन के संबन्ध में है। जीवन में एकांत निवृत्ति निरी श्रकर्मण्यता है श्रोर एकात प्रवृत्ति चित्त की चपत्नता है। इसी जिए श्रानी पुरुषों ने कहा है—

भसुहादो विणिवित्ती सुद्दे पवित्ती य जाण चारित्त ॥

श्रयात्—श्रश्चभ से निवृत्त होना श्रौर श्चभमें प्रवृत्ति करना ही सम्यक्चारित्र समम्भना चाहिए। श्रौर चारित्र ही धर्म है इसिलए इस कथन को सामने रखकर विचार करने से स्पष्ट हो जाता है कि धर्म प्रवृत्ति श्रौर निवृत्तिरूप है। 'श्राहंसा' निवृत्ति भेद है पर उसकी साधना विश्वभित्रों श्रौर 'समभावना' को जागृत करने रूप प्रवृत्ति से होती है। इसी से श्राहंसा व्यवहार्य बनती है। किन्तु हमें प्राय जीवधात न करना सिखाया जाता हैं पर जीवधात न करके उसके बद्दे करना क्या चाहिये ? इस उपदेश की श्रोर उपेचा वताई जाती है।

श्राचार्य श्री जवाहरतातजी महाराज के उपदेशों ने इस त्रुटि को पूर्ण किया था। उन्होंने धर्म को न्यवहार्य, सर्वांगीण श्रीर प्रवर्त्तकरूप देने की सफल चेष्टा की थी । श्रपने प्रभावशाली प्रवचनों द्वारा बन्दिने शास्त्रों का को नवनीत बनता के समझ रक्षा किस्सिन्द उसमें समीवनी शक्ति है। उनके विचारों की बहारता देसी ही को जैसे एक मार्मिक विद्वान जैनावार्य की दोनी जादिये ।

वाचार्य को की बावों में पुगत्योंन को बाद थी। समाज में देखे हुए वर्ग संबंधी बदेख मिप्पा दिवारों का निराकरण था। किर भी वे ममाज्यमूत कारजों से इंच माद भी इवर-कदा वरी होते थे। उनमें सम्मच्य करने की प्रमुख कमात थी। वे सरोब कादावड़ी की जातम को पन्तरे थे भीर इवने गरी जावर विज्ञाबकरों के कियाई गीता और बीनातम एकमें के माद्य होने क्यारे थे। मुद्दुत्व जीवन को क्यान्य दिखा देखकर कारी-कारी कावर्यकी तिवसिता उटे वे बोर

कहते थे— सिम्रो] जी चाहता है, बरमा का यहाँ कालकर सब वार्ते छान्छ-साक कह हूँ । वैदिक जीवन की विद्यादि हुए दिना चार्तिक बीवन का गढ़न नहीं हो सकता पर कोय नीति की नहीं मने की ही जाए मुनना चाहते हैं। आत्मार्थ की उन्हें साल-साक्ष कहते थे— 'बाबारी है सिम्रो ! मीदिकी कार पुनर सुननी होगी। इसके दिना कर्म करी सावका नहीं हो सकता। 'बोर में नीति पर हरना हो सार हैते थे तिरामा कर्म पर।

वासार्य के प्रवचन स्थानपुर्वक पड़ने पर विद्वान् पाठक यह स्थोकार किये विना सड़ी सि सकते कि स्ववदार्य कार्य की ऐसी सुन्युर कहार चीर संगठ व्यास्था कार्यवाद्धी वातर्य के विद्या कार्यवाद्धी अपने कार्यवाद्धी संगठ कार्यवाद्धी संगठ के विद्या की स्थानपुर्व विद्या कार्यवाद्धी संगठ के विद्या की स्थानपुर्व विद्या की स्थानपुर्व विद्या की साम्य की स्थानपुर्व विद्या की साम्य की स्थानपुर्व विद्या की साम्य की स्थानपुर्व की स्थानपुर्व की स्थानपुर्व की स्थानपुर्व की स्थानपुर्व की साम्य की साम्

कारार्यभी के उपरेश की शहराई थीर असायोत्पाहकता का प्रचान कारक था--- उनके भाषान्य की बच्चता । व बच्च भोकी के भाषारानिक सहस्वा ने ।

पायार्थ क्षी के प्रयक्षकों का उद्देश्य न वां क्षणा वश्तुत्व कीराव्य प्रगाद करना था और म विद्वास का महर्गत करमाही अपनि उसके प्रयक्षों से उस्त होनों निरोधनाएं सम स्मानती हैं। सोठाओं के बीधन का पार्मिक एवं नैतिक रहि से कथा बढ़ामा ही अनके प्रयक्षाने का स्टेश्य था। बही कारण है कि वे वार-बाद उस वालों पर प्रकार उसके हुए नहर लाते से को बीधन की मीव के समान है। हक्या ही नहीं, उसके एकड़ी प्रवक्त में अपेक बीधमोध्योगी विद्यों पर भी प्रकार पहला था। उसका बहु बार्च कर तिरुक्त के समान था को सभीय वावक को एक ही पार का वर्ष वार प्रथमन बहार करिय होने के किए सेवार करता है।

ग्रहस्य ।

(४६) श्री बापेरवरन्यालजी, संस्थायक एवे संघालक दू नारगुर विधापीठ---भे तुबसीहान नहीं को करने राम के बवि कहा सकर कर सक्षे चट्टन जिनमी अनिवा नहीं जो योगिराज कृष्ण का शिष्य कहला सकूँ, स्वर्गीय महादेव भाई की भाति शान्त एव किशशील भी नहीं, जिन्होंने अपने चरित्रनायक गाधी की जीवनसफलता के लिए अपनी श्रद्धा और भाव की भेंट चढ़ा दी, मैं गुरुदत्त विद्यार्थी भी नहीं जिसने स्वामी दयानन्द के जीवन को -अपने हृद्य पर अकित कर लिया, वढ़ी देर यही विचारमन्थन रहा कि क्या में हतना योग्य हूं कि पूज्य श्री के जीवन के शित यथार्थ श्रद्धाभाव का परिचय दे सकूँ, अन्त को चचल मन ने इस विचार-विनिमय पर विजय पाई।

पूज्य श्री के दर्शन के श्रवसर मुक्ते बहुत कम सिले हैं, मैं जव-जव उनकी सेवा में उपस्थित हुशा मुक्ते वे एक ही श्राशय का प्रश्न पूछते—कहियें भीलों की क्या हालत है ? इस वर्ष उनकी फसल कैसी है ? प्रश्न एकसा ही होता परन्तु उत्तर में मुक्ते सदेव नवीनता का श्रनुभव होता, ठीक उसी भाति जैसे कि सूर्य्य प्रति दिन एक-सा ही उगता है, परन्तु प्रस्येक दूसरे दिन उसमें नवीन स्कूर्ति, नव्य जीवन एव नया ही सदेश रहता है।

मेरे कित्पत किले के नायक ! भीलों के श्रातिश्व जीवन के प्रति श्रापकी इतनी लागणी देखकर हे गुरुदेव ! कभी-कभी मुक्ते ऐसा प्रतीत होता है कि यदि सयोगवश इस महाविभूति की शिक्त कोई भीलसेवा की दिशा में प्रयुक्त कर देता तो श्रधोगित की इस मौजूदा श्रवस्था में भील जनता न दिखाई देती प्रत्युत लाखों भीलों का यह इलाका रचनात्मक सेवा का एक श्रादर्श उपस्थित करता, जो भारत के श्रन्य प्रान्तों के सेवकों को कप्टसहन श्रीर त्याग में पथ-प्रदर्शन का काम देता।

कल्पना बड़ी सुन्दर श्रीर सुखद है कि पूज्य श्री इस सेवा ६ त के श्राचार्य होते श्रीर लेखक उनकी उद्देश्यपूर्ति में एक छोटे से सेवक का स्थान सम्हाजता। विदेश की कलुषित सम्यता के जो कीट श्राज सरज श्रीर सीम्य भावपूर्ण देहाती भीज जनता में घर कर गये हैं वे न होते श्रीर होता एक श्राचीन समाज का श्रवीचीन चित्र जिसे दख हिन्दुस्थान तो क्या विजली की चकाचौंध वाला जगत चिकत हो उठता। परन्तु ऐसा होता क़ैसे।। श्रापको तो जाखों ही नहीं वरन कोटि-कोटि जनता में वीर वाणी का सुरसरि-स्रोत बहाना था।

करोडों के उद्घारक को लाखों मं सीमित कर रखने की मेरी करूपना कोरी विचार-रूपणता ही सही परन्तु भाव भीनी होने से चम्य है।

गरीब की गुदडी के लाल

नारकी जीवनतीला के चेत्र में नर ककाल श्रीर भूखे नगे मीलों के द्व गरों (पर्वतों) में कहीं कोई जवाहर भी हाथ लग जायगा यह किसे कहपना थी ?

श्रज्ञान-तिमिर में चलने वाली हू गर प्रदेश की जनता ने "श्रन्धे के हाथ बटेर" की भांति जवाहर की ज्योति पाई। इस श्रलौकिक देन के लिये में प्रकृति श्रीर परमात्मा का श्राभारी हूँ। महान श्रात्माए धनवानों के महलों में भी जन्म ले सकती हैं श्रीर गरीबों की मोंपहियों में भी। इस बात की एक नई पुष्टि श्रापके गौरवशाली जन्म से मिलती है। प्राय निर्धनता श्रीर तपस्या का वातावरण ऐसे महापुरुषों के शुभागमन के लिये श्रधिक श्रनुकुल होता है। श्रापका एक साधारण कुल में पैदा होना इन सब बातों का एक ज्वलन्त उदाहरण है।

कान्तिकारी धर्मगुरु

महापुरुपों के घरण सरव क्या मणोग जी मिल्ल-मिल्ल होते हैं। कोई तीर तक्षण ब्याद की विशेष को पर करवा है तो कोई बमा का बोधी पहल साथ के पूर करता है तो कोई बमा का बोधी पहल साथ रूप में घपणी विवेक एक बावी चीर खेखांगे से सिंह गर्मना करता है कोई समा का बोधी पहल साथ रूप में घपणी विवेक एक बावी चीर खेखांगे से सिंह गर्मना करता है कोई राइन से विवेच कर ममावदार बचजाता है चीर तमुक्त के जिल्ला बनाता है। घर्षकार चर्मीत, बुधाकनर चीर पांचावक के बातावरण में पढ़ी भूधोत्मुक कीर सम्वति को चार्य में मूर्य मुद्दा का मुक्त की स्थाद के बातावरण में मुक्त पूर्व की स्थाद कर सम्वति को चार्य में मुक्त पांचावमा एक बोटीही पुस्तक मी चैनवार्य की ब्यापकता के निर्मित्त वाल की स्थाद करता है।

मारत के विधिय स्थापों में [पूर्व से परिश्वम और उत्तर से पृथिक तक पून किर का कुमार्ग गामियों को सबस तक कार्युत जुकियों से प्रसास कर गाम्मीर विचार पूर्व कई प्राप्तों की रचना की। चास्तिकता दमा और सुदार का नया जोत बहारा।

गीवा के गायक गरहवा !

माचीय व्यक्तियों की स्रांति वस बाप गीता के गुरू उपहेलों की व्यक्ति का के दे हों हैं हो एक दी बाबी से स्वरूपालुक्त मिन्यर सबी की छटि दोने बगती हैं वशोहद उससे निष्टुर्ण की वरदेश मान सम्प्रह दिवालें देते हैं, बीर सुवा इदन बसी वरदेश को सब्दित मान का प्रेरक मान कर्मदीर से मांति दशों में बहुता हुखा वस बैठन्य प्राप्त करता है। व वह केवल बहुत्यमान हैं निनका मानस्य केवल कर्मी की सिवा है जिन्होंने एक्साची वस बाम बिया हो।

है विशासन्ति सपस्ती वार्राविक गुरुदय ! आपको मेरर विकास बन्धन !

भाषाय भी जवाहरलालजी क इस संस्मरण (भी मणिकाल मी॰ गरेल राजकोट)

50

Some years ago when Acharya Shri Jawabarlalji Maharaj was here I had the opportunity to hear a few of his sermons and I must say that I was deeply impressed by them I found in these sermons a quality which is not often present in the (ध्यावयात) vyakhyans as they are Called by the Jains. It was not the matter so much as the manner in which Acharya Shri presented what ever he had to say that constituted the charm and the attraction of his sermons. These came not from his intellect but from his heart which was full of sympathy and love for the congregation. Not that the matter was not very important and of a high quality but the manner was of the essence thereof. He speaks from

a deep experience of religious life and because of this he created an atmosphere which was very helpful to his hearers

The most important part of his sermons lay in the fact that he began them with prayers and a short sermon on the meaning of these prayers and the place of prayerfulness in life. This put his lectures on a different level altogether, making them sermons in the true sense of the term. From my boyhood 1 have heard a number of Jain Sadhus giving their (ज्याख्यान) Vyakhyanas, but I have never known any who gave such prominence to prayer. This puts a new spirit in the sermon proper that Shri Jawaharlalji gives. The atmosphere is surcharged with devotion and the congregation is decidedly better prepared to receive the teaching given in the (ज्याख्यान) Vyakhyana proper.

As for the (ज्याख्यान) Vyakhyana, it was always full of sound moral and religious teaching, This was, however, of a practical Kind and speculation had a small place in it.

So far I have said something about the matter and the manner of the sermons of Acharya Shri Jawaharlalji, These I noticed when I saw him first But there is somthing more which I must mention here I came to know the Maharajshri personally better when he came to the Rajkot civil station after some months' stay in the city proper I had two intimate talks with him about things concerning spiritual life and it was these which revealed to me that he is a true Sadhu We talked about the way in which peace could be obtained and when I told him what my personal expersence was in regard to this matter, he agreed with me and told me that he too had the same experience. To be more explicit, I told him to start with that since I believed in God, the secret of religious life lay in being smaller and smaller, less and less, and that it was this alone which gave real peace to me He replied to this by saying that he himself had found this to be true in his own case, that it was only when he thought of himself, not as a big person or a great Sadhu or a leader or a Guru, but as an ordinary man, one among the others, that he had peace of mind He added that when he ceased to think in this way, the disturbance in mind

began My feeling is that he said this last in reference to his position as one of the most important leaders of the Jain Sadhus.

Whatever this be, I found in the course of these too short but extremly intime personal talks that he is a true Sadhu and when I say this I am paying him a great tribute I found in him the most important qualities, according to my own idea of the Sadhu life viz Simplicity of soul, humility of heart and sincerity He has certainly the qualities usually expected in a Jain Sadhu. but the ones mentioned above are the basic qualities and also the crown and fulfilment of the ordinary virtues of Sadhu life. It is these which prevent a man and much more a Sadhu from becoming a prey to pride, which is always ready to attack and take possession of those who would follow the higher path. Pride especially in its subtler form is the greatest enemy of those who are apt to think themselves as Sadhu, and as such superior to laymen or the Shrawaks, and it is still more so of those who attain to a high position among the Sadhus Both in the East and the West, a number of Saints have said that it is easy to renounce the world both (wit stratt) the Kanchan and Kamini, wealth and woman but that the hardest thing to renounce is pride. Because of this one must have true humility in one a heart, and the roots of this must god ep into one s soul. I am glad to say that I found someth ng of this humility in Acharya Shri Jawaharlalji and it was this which evoked true love and respect for him in my h art. I have seen a number or deeply religiousmen and women of various communities such as the Jain the Brahmans, the Christians the Hindus etc., etc. and I place Shri Janahai lalii among the very fen who have im pressed me the most for their t uly Sadhu life

This is what it should be especially in a congregation number inghundreds of people and containing all sorts of men and women and even by 35 and girls. In such congregations the teaching should be such as suithfirs the interest of all throughout a matter in which bits Jawaharlaji Mahataja sermons never failed. The teaching was full of illustrations of all kinds drawn from Jain scriptures and other books and also from the scriptures of other

religions and even from ordinary life From the way in which Shri Jawaharlalji Maharaj dealt with various subjects, it seemed to me that he is not only extremely tolerant towards all religions but has a positive, friendly and reverent attitude towards them This too is but proper and it adds to his spiritual stature While drinking deeply from the fountains of Jain Scriptures, he has drawn much inspiration from such great scriptures as the Gita, the Upanishads and the Bhagvata Even the Bible and the Kuran are not alien to him and he is ready to receive inspiration from them In this also I tound him a class by himself among the Jain Sadhus, especially when we look to his age and early surroundings His power of impressing the congregation also lay in the fact that he is fully alive to what is going on in the world to-day, in his close acquaintance with our present political, economic and social problems. He knows the besetting temptations and the sins of our people to-day and has sound advice to give as to how we should avoid these All this makes his sermons truly vital

In addition to this, I found in these sermons an original quality which I have noticed in few Jain preachers. This comes from Shree Jawaharlalji's deep thinking on various subjects and from talents which he has been endowed with from his birth. There is a touch of poetiv in this originality which also must be mentioned. Had he thought it proper to devote himself to literary work, I am sure he could have earned a good name for himself in the literary world. But he has wisely chosen to be a Sadhu and his occupation is certainly higher than that of a literary man

The qualities mentioned above have with them another which may be partly the cause and partly the effect thereof. This is no other than what is called child-likeness, one of the greatest qualities a human being can have. When some children were brought to Jesus christ by their mothers to be blest by him, his disciples would not allow them to come near him, thinking that thereby his dignity would suffer. Seeing this he said to the disciples, "Let them come for such is the Kingdom of heaven made." The innocence, the sense of wonder, the teachableness etc. are

the qualities of children and I found in Maharaj Shri Jawaharlihi some of these. He is alive to the fact that knowledge is infinite and that it can be had in all directions, provided one does not close the doors of ones' soul by stupid bigotry. I found in him this openness of soul, this readiness to learn and appreciate other people's points of view and even to assimilate whatever may be good in them.

I had a concrete proof of this not only in my talks with him but in the following incident, which is indeed remarkable I presented him two small books of mine before leaving him finally one of these was (wante) Jeewan Veda by the great Bengali religious teacher Brahmarshi Keshub Chander Sen. It is a kind of his autobiography and is in many ways a most remarkable production After leaving this book with him, I went to hear him the next day in the open meeting and my surprise can only be image ned when he gave us a talk on prarthana, prayer which is indeed a favourite Sadhan with him, but which was in the present case suggested to him by the very first chapter of () the Icewan Veda. He had read it and even based his sermon on it, of course he treated the subject from his own point of view but his appreciation of the other was visible throughout. He did a similar thing again the next day when he gave his talk on the Sense of Sin, which formed the second chapter of the book An incident of this kind shows the magnenimity of his mind as nothing else can.

I believe very soon after this he left Rajkot, perhaps the next day and when we went to see him off there was a large crowd of people all of whom were extremly sorry to part with him. After having bade him good bye to them all amildst scenes of sorrow and pain when his eyes fell on me while passing by me he said to me We are carrying with us your booklets."

After having such experience with him, I must say that things of this kind are not done by ordinary men. I may also add that, taken all in all, Achatya Shri Jawahatlalji is a Sadhu, in the truest sense of the term

कुछ वर्ष पहले जब आचार्य श्री जवाहरलालजी महाराज यहाँ विराज रहे थे, मुसे उनकी वक्ताएं सुनने का अवसर प्राप्त हुआ था। निस्सन्देह उनका मुक्त पर गहरा असर पड़ा। मुक्ते उन में एक ऐसी विशेषता मालूम पड़ी जो जैनों द्वारा ज्याख्यान शब्द से कहे जाने वाले उपदेशों में प्राय नहीं होती। आचार्य श्री के उपदेशों में जो बात आकर्षक और प्रभाव को पेदा करती है वह उन का कथनीय विषय महीं किन्तु उसे जनता के सामने रखने की शैली है। वे उपदेश उन के मित्तिक से नहीं किन्तु उस हृदय से निकलते हैं जो श्रोत्समाज के प्रति सहानुभूति और प्रेम से पूर्ण है। यह बात नहीं है कि उनका विषय महत्वपूर्ण और ऊँचे दर्जे का नहीं होता किन्तु प्रभाव का वास्तविक रहस्य उनकी शैली है। वे अपने धार्मिक जीवन के गहरे अनुभव के आधार पर बोलते हैं। इस कारण एक ऐसा वातावरण उत्पन्न कर देते हैं जो श्रोतृवर्ग के लिए बड़ा सहायक है।

उनके उपरेशों का सब से श्रिषक महत्व इस बात में है कि वे उन्हें प्रार्थनाश्रों के साथ मारम करते हैं। उस के बाद प्रार्थनाश्रों के श्रर्थ तथा जीवन में प्रार्थना के स्थान पर छोटा सा भाषण देते हैं। यह बात उनके व्याख्यानों को एक दूसरे स्तर पर पहुँचा देती है। वे उस समय सब्वे श्रर्थ में धर्मी रहेशक बन जाते हैं। मैंने श्रयने बचयन से बहुत से जैन साधुश्रों के व्याख्यान सुने हैं किन्तु प्रार्थना को इतना महत्व देने वाला कोई नहीं मिला। जवाहरला जी महाराज के उपरेशों में यह बात नई जान डाल देती है। सारा वातावरण भक्ति में परिणत हो जाता है श्रीर जनता श्रसली व्याख्यान को सुनने के लिए श्रिषक तैयार हो जाती है।

श्राप का व्याख्यान नीति श्रीर धर्म के ठीस उपदेशों से मरा होता है। वह सारा का सारा न्यावहारिक होता है। थोथी सैद्धान्तक वार्ते उममें कम रहती हैं। उपदेश ऐसा ही होना चाहिए विशेष रूप से ऐसी सभा में जहाँ सैकड़ों की सख्या में स्त्री, पुरुष, बालक, बालिकाएं स्नादि सभी प्रकार की जनता हो। ऐसी सभा में ऐसा व्याख्यान होना चाहिए जिसमें सभी के काम की बातें हों। श्री जवाहरलान जी महाराज के उपदेश इस बात में कभी नहीं चूकते। उनके व्याख्यान विविध प्रकार के दृष्टान्तों से भरे होते हैं, जिन्हें वे जैन आगम तथा दूसरे प्रन्थों के साथ साथ इतर सम्प्रदायों के भार्मिक प्रन्थों तथा सामान्य जीवन से उद्धृत करते हैं। श्री जवाहरलाज जी महाराज भिन्न भिन्न विषयों की जिस रूप से चर्चा करते हैं उन से मालूम होता है कि दूसरे धर्मों के प्रति वे श्रस्यिक सहनशील ही नहीं हैं किन्तु विध्यात्मक मित्रता तथा सम्मान का भाव रक्षते हैं। यह बात भी उन की विशेषता है श्रौर उनके श्राध्यास्मिक पद की ऊँचा करती है। जैन वाङ्मय के गहरे श्रध्ययन के साथ साथ गीता, उपनिषद श्रादि भागवत सरीखे महान ग्रन्थों से भी उन्हें महती प्रेरणा मिली है। बाइबिक और कुरान से भी वे अपरिचित नहीं है और उनसे भी श्राच्यात्मिक प्रेरगा लेने को तैयार हैं। इस बात के लिए भी जैन साधुश्रों में श्राप श्रपनी श्रेगी के एक ही हैं, विशेषतया जब हम उनके समय श्रीर श्रास पास के वातावरण को देखते हैं। उनमें जनता को प्रभावित करने की जो शक्ति है उसका एक कारण यह भी है कि वे संसार की सामिथक इलचल में पूर्ण जागरूक रहते हैं। वर्तमान राजनीतिक, श्रार्थिक, तथा सामाजिक समस्याश्चों से वे पूर्ण परिचित हैं। आधुनिक जनता को जो प्रजोमन श्रीर पाप घेरे हुए हैं वे उन्हें जानते हैं तथा उन्हें दूर करने के बिए निर्दोष परामर्श देते हैं। ये सभी वातें उनके उपदेशों को

समीय बना देती हैं।

इसके मान साथ घापके उपहेशों में अपने एक मीबिक विशेषता विकार हो है ते , जैन बपहेशकों में नहीं देखी गई । यह विशेषता जी जवाहरताज में नि पर किए जाने पांछे मंगीर विचार तथा सम्मन्ति स्वामाधिक मतिया के बारव चाहे हैं। उसके हुए मीबिक्शा के साथ करिया का भी अस्केषणीय सम्मन्त्रक है। वहि वे बच्चों के साथिक में में माने के स्वामाधिक मतिया के साथ करिया के मानिया के साथ करिया करिया के साथ करिया करिया के साथ करिया क

प्रभा तक मैंने प्राचार्य में वा काव है। सहाराज हारा दिये गए उपरेड़ों के प्रीक्षण सियम और जनकी धीजों के दिवन में कहा है। जन मैंने अपने पहले पहले हुए होती हैं वारों की और सेरा प्याच गया था। जिल्हा हम से भी वार्षिक कुछ और पार्ट है किए हाती हैं वार्षों की और सेरा प्याच गया था। जिल्हा हम से भी वार्षिक कुछ और पार्ट है किए हाती हैं वार्षों के प्राचार करना चारिए। महाराज की कुछ महीने राजकों के नगर में सिप्त को सेरा पार्ट करों समन सुधे जनके क्याकित परिचय का प्रविक्त जा सिप्त सिप्त सेराम रहा सामने सिप्त को में से वार्षा की सामने सेरा पार्ट कर से से वार्ष प्रविक्त जा स्थान सामने सिप्त को सेरा के से से वार्ष प्रविक्त जा सिप्त को सेरा का से से वार्ष प्रविक्त जा स्थान है हैं कि से एक स्थान होते हैं। इसमें कार्य पर कार्य कर से से वार्ष पर कार्य के सिप्त को सेरा कार्य सेरा है कि से से कार्य पर कार्य के सेरा कार्य सेरा कार कार्य सेरा कार्य सेरा कार्य सेरा कार्य सेरा कार्य सेरा कार्य स

्यान नरावन का का वा । वन्नियं कार दिया—पुत्रे भागे श्रीवर में भी वही बात सत्य अतीव हुई है। ब्याई प्राप्त भारते में दुक बढ़ा भारती बड़ा सांचु नेता वा पुत्र व समय कर साबाख व्यक्ति स्वस्त्री हैं भागे को दूबरे सावत्रव साविष्यों में से ही एक सावता हैं क्या समय मुख्ये आवत्रिक डार्गिय प्राप्त दोती है। जब में इस प्रकार सोवक्षा कम्ब कर देता हैं मिराज्य चुनव हो बस्ता है।

भ कर्णाक्ष । भव शहर अभार धावमा वस्तु कर दता हूं सारयक्त पुत्व का प्रभाव । मेरा विचार है यह सन्तिस बाद अन्होंने बीव सम्प्रकृत के नेता के रूप में सुपये की

पर को प्यान में रख कर बड़ी थी।

यो क्रम नी हो इस दो ब्रोड किन्यू अन्तरह वर्णावाणों के सिकासिक में हुन्दे ससूध है। गया कि है एक सब्दे बाजू हैं। तेला कहका में उनके प्रति वनमा नहाए अहान्यक्ति समर्थित कर हा हूँ। घरमा को सरकता हरण की नहाता कमा निकासता वाहि वो दिरोक्याई में विचार से एक सायू में महस्यपूर्व स्थान वक्तों हैं के मुख्ये उनमें मतीय हुई। विनाईड कै बाजुं में सामास्वाचन को विशेषतार्थे होनी चाहिएँ से सार्थी जन में विध्यान्त हैं किन्तु मैंने को विशेषतार्थे कपर बताई हैं से सात्र कीचक का धावार हैं तथा उस के किए धावरबक सावार्थ पूर्वों में मूर्वन्य प्रमान के प्रावस्थ्य में बताई है। वही विशेषतार्थे सात्राच्या पर सामान्य सात्र को प्रतिमान के प्रावस्थ्य में बताई है। वही विशेषतार्थे सात्र को पर कार्यों पर सामान्य करते तथा व्यक्तियार जमाने के विद्यु करते बतार दशा है। वश्ये की धावर्थे में सात्र से बहा तथा तथा सात्र को परिवार क्यांके के विद्यु करते विदार दशा है। वश्ये की धावर्थों से बहा तथा तथा सायुकों में भी ऊँचे पद को प्राप्त करने वासों के लिए तो यह श्रौर भी घातक है। पूर्वीय श्रौर गिरियमीय बहुत से साधुश्रों ने कहा है कि कंचन श्रौर कामिनी को छोड़ना श्रासान है किन्तु सिमान को छोड़ना कठिन है। श्रीभमान को छोड़ने के लिए हृदय में सच्ची नम्रता होनी वाहिए श्रौर इस की जहें श्रारमा में गहरी उतरनी चाहिए। मुक्ते यह कहते हुए हर्प होता है कि एण श्री जवाहरलाल जी महाराज में यह नम्रता मुक्ते किसी हद तक मिली श्रौर इसी ने मेरे हृदय में उनके प्रति सच्चे प्रेम श्रौर श्रादर को जन्म दिया। जैन, ब्राह्मण, क्रिश्चियन, हिन्दु श्रादि कातियों के धर्म में गहरे उतरे हुए बहुत से स्त्री श्रौर पुरुषों के मैंने दर्शन किए हैं, उन में जिन्होंने अपने सच्चे साधु जीवन के द्वारा मुक्त पर प्रभाव डाला है उन थोड़े से इने गिने महापुरुषों के साथ श्री जवाहरलाल जी महाराज के लिए मेरे हृदय में स्थान है।

जपर वताई गई विशेषताथों के श्रतिरिक्त एक शौर विशेषता है जो कि कार्य शौर कारण होनों रूप से विभक्त है। वह है उनकी बालक-सी सरलता। यह मानवजीवन की सबसे की विशेषताथों में से है। ईसामसीह का श्राशीर्वाद प्राप्त करने के लिए जब कुछ माताएँ श्रपने को के के कर उनके पास श्राई तो उनके शिष्यों ने वालकों को पास न श्राने दिया। वे सोचने को के हससे ईसामसीह का माहात्म्य घट जायगा। यह देख कर ईसामसीह ने श्रपने शिष्यों से का के हाने को श्राने दो। इन्हीं के द्वारा स्वर्ग का साम्राज्य बनता है।" भोलापन, श्राश्चर्यानित बुद्धि, प्रह्णशीलता श्रादि बालकों के गुण हैं। इनमें से कुछ मुक्ते जवाहरलालजी महाराज में भी प्राप्त हुए। वे इस बात को श्रव्छी तरह जानते हैं कि ज्ञान श्रनन्त है श्रीर वह सभी दिशाओं से प्राप्त किया जा सकता है, बशर्ते कि मूर्खतापूर्ण धर्मान्धता के द्वारा व्यक्ति श्रपनी श्रास्मा के हार बन्द न करे। श्रारमा का यह खुलापन, दूसरे व्यक्तियों के दृष्टिकोण को समक्तन, उनका भादर करने तथा उनमें रहे हुए श्रव्छेपन को श्रपनाने की तत्परता पूज्य श्री में मुक्ते स्पष्ट प्रतीत हुई है।

उनके साथ की गई बातचीत ही नहीं किन्तु एक घटना के रूप में मेरे पास इस बात के किए ठोस प्रमाण है। यह घटना वास्तव में उन्लेखनीय है—

श्रानितम विदा से पहले मैंने उन्हें दो छोटी-छोटी पुस्तकें दीं। उनमें से एक का नाम था 'जीवन वेद' जो कि बंगाली धर्मीपदेशक अहार्षि केशवचन्द्र सेन द्वारा लिखी गई थी। यह एक मकार से उनकी श्रारम-कथा है श्रीर कई बातों के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण पुस्तक है। वह किताब उनके पास छोड़ने के बाद दूसरे दिन मैं उनका जाहिर न्याख्यान सुनने गया। जब उन्होंने प्रार्थमा, जिसे वे श्रपने जीवन का साधन मानते हैं, पर न्याख्यान दिया तो मेरे श्राश्चर्य का ठिकाना न रहा। उसमें 'जीवन वेद' के पहले श्रध्याय की बहुत सी बातें थीं। उन्होंने उसे पढ़ा या श्रीर श्रपने उपदेश को उसी के श्राधार पर दिया था। नि सदेह उन्होंने विषय की चर्चा श्रपने हिष्ठकोण के श्रनुसार ही की थी किन्तु 'जीवन वेद' के प्रति उनका श्रादर सारे व्याख्यान में प्रतीत होता था। यही बात दूसरे दिन भी हुई जब उन्होंने 'पाप की बुद्धि' पर न्याख्यान दिया। यह पुस्तक का दूसरा श्रध्याय था। यह घटना उनके हृदय की विशालता को प्रकट करती है, जिसके पिना यह हो ही नहीं सकता।

इस घटना के बाद बहुत शीघ्र सम्भवतया दूसरे ही दिन उन्होंने राजकोट छोड़ दिया ।

...

सतीय बना देती हैं। इनके साम साम भागके उपदेशों में मुक्ते पूक मौक्षिक विशेषणा विकार हो है है . भैन उपरेशमों में नहीं रेकी गई। यह विशेषता सी बवाहरबास की महारात में रे पर किए जाने वाले गंभीर विचार तथा कम्मसिन् स्वामाधिक प्रतिमा के कारन वार्र है। उसे इस मीतिकता के साम क्षित्व का भी क्षत्रेक्षणीय समित्रक है। वदि हे वर्षा क्ष पाहिरियक क्षेत्र में बगाते थो में विश्वपयूर्वक कह सकता हूँ कि वे श्राविरियक सेतार में वर्ष नाम पेदा करते । किन्तु दश्योंने समय कृत कर सांचु वनवा प्रसम्ब किया है और दश सार्थ

वेत्र एक साहित्यक से विश्वानीह बहत कैंवा है। भ्रमी एक मेंने भावार्य भी सर्वाहरकात की सदाराज द्वारा विसे गद करहेती है प्रतिस्थ विषय भीर तम हो शैक्षी के विषय में कहा है। अब मैंने उनके रहसे पहल वर्षक है। वालों की घोट मेरा न्यान गया था। किन्तु इब से मरे खबिक कुछ घोट वार्त है जिल्हा रहें प्रवरम करना चाहिए। महाराज भी कुछ महीने राजकोड नगर में विशान के बन जब राजके सिविश्व स्टेशक पर आप् इसी समय सुन्धे त्रकड़ स्परितात परिचय का अधिक खान है। मान्यासिक बीचन से सम्बन्ध रक्षणे वाहे विषयों पर मेरा दल से दो बार प्रस्थित वार्णाहरू हुना । उसी संसव बाट स्पष्ट हुई कि वे एक सब्दे साहु हैं । इसवे शान्ति के सार्ग पर बार्डाकी विचा था। वह मैंने इस विवत में ब्रापने विचार अनके सामने रक्के थे। के सहमद हो यह बैसे करने बगे, मेरा मी बड़ी अपुसर है। मैंने बनके कहा-भी ईवर में विश्वस करना है। इस सिर् मानना है कि वार्तिक जीवन का रतस्य यही है कि अनुस्य समये की होंटे से होटा बहुत्य करहा

जाम । इसी समुभव में मुक्ते बास्तविक शान्ति प्रदान की है । रम्पोने उत्तर दिया-मुखे वयने बीदन में थी नहीं बाद साथ प्रतीय हुई है। हर है भारते साराजी वृक्त पत्रा जावता अन्य जावता मा सा जाता सारा प्रधान हर वे भारते साराजी वृक्त पत्रा जावती वदा सात्रु नेता वा गुठ व समस्य का सामस्य व्यक्ति समस्य है अपने को तूसरे साथात्व प्राणियों में से ही युक्त मालता है वक्त समय मुख्य सामितक कार्मित मान्त होती है। अब में हुछ प्रकार सोवका वक्त कर देता हैं शिक्षक कुरव हो उठता है। मेरा क्वार है वह अधिक बाद उन्होंने औन सम्बद्ध के नेता के सब में बच्चे हैं।

थर को प्यान में राष कर नहीं थी ।

मी कुछ भी हो इम दो बॉटे किन्यु धन्तरह वार्याखाणी के निकतिक में मुक्त मान्स हो गंवा कि वै यह मध्ये पापु हैं। देवा करकर में बसके तरि संबंधी सवार्थ सदास्वति समिति कर रहा हैं। भाग्या की शरकना इत्तर थी जबके जात जबका महान् सहाज्यात स्वेत कर रहा हैं। भाग्या की शरकना इत्तर की नवाता तब तिकारका थादि को विरोधकों में दिचार से एक शापु में सहावपूर्व क्याव रचनी हैं के मुख्ये कनमें मतीत हुई। निस्तेद की बाते में नापावजना भा रिवेचनाई होनी चाहिन के सभी उन में विधानाय है किन्दु मैंने को रिरोपनाएँ करर कराई दे वे शांचु जीवम का पावार है तथा उस के किए पावरवर्ष माधारण गुर्यों में मूर्पेन्य नना बन्हें पूर्ण काने वाली हैं। वही विशेषनाएँ सापारक व्यक्ति विशेषतार्थ ा चना पूर्ण काम बाका द । वहा उपधाना प्राप्त प्रमाण प्रशास स्वाप्त स्वाप्त की प्रमित्रात के पाइमाण से बचाणी हैं हो हि हैं थे लागें में प्रश्नमें पाइमाण से बचाणी हैं हो हि हैं थे लागें में प्रश्नमें मार्च स्वाप्त स् समयने वाके व्यक्तियो का कनियान विशेषणया सामग्रे श्वत अववया से नव से बढ़ा सनू है। easily reconcile himself with the holding of the Sammelan and the final Sanction attaching to its decisions, till some preliminary doubts were resolved and removed But once this was over, he was a whole hearted supporter of the Sammelan. As soon as we entered, he was having a talk with the late Seth Gadhmalji Lodha, of Ajmer. He immediately had a talk with us regarding the sammelan, and what impressed me was the ready and quick manner in which he was catching our points, and vast and comprehensive out look that he was bringing to bear on the problems discussed, and at once appreciating the point of view other than his own I had so far the experience of people leading a life of specialisation seclusion having a great natural difficulty to understand other points of view, what to say of appreciating them. This meeting was really a pleasant and welcome surprise for me

Then finally his opening speech at the time of the open session of the Ajmer Sadhu Sammelan by itself an event of great historical importance was the most important and impressive event of the occasion, and I noticed what command he had over the hearts of the largest member of men and women present in the whole concourse, and the utmost devotion that was shown to him It is not wonder that with this devotion and discipline on the one side, and the deep insight, knowledge, piety, austerity, lofty idealism, save and well balanced views and a comprehensive out look on the other is a combination, which, though luckily, is a rare one indeed, but is nevertheless capable of producing

most fruitful and abiding

along with others, join in paying my humble tribute to the of head and heart of His Holiness and pray that he be more time, in full possession of his physical and mento guide the destinies of the Jain Samaj

188२ की गरमी में जब प्रयक्षी चांदनी चौक देहली की बिरादरी में ठहरे इशैन किए। मैं उस समय अखिल भारतीय स्थानकवाली साधु सम्मेलन होने के लिए पजाबी दल के साथ गया था। सम्मेलन का अधिवेशन हुआ था। प्रयक्षी के कठोर सयम, विद्वत्ता और श्रोताश्चों के हृदय बाकी आप की भाषण-शैली के विषय में मैंने पहले सुन रखा था। देहली जब इस उन्हें पहुँचाने गये तो बड़ों बहुत औड़ इकट्टी हुई थी। उनके विकोश से समी बहुद दुवों थे। शोक भीर बु:श्र के उस दरण में सब को शन्तिम मंगवाचाथ मुनाने के बाद मेरे दन में निकासी समय जब उनकी दृष्टि मुख्य पर पड़ी थे। कहा—स्वापकी पुस्तकें हम बचने सार्व के बार है है।

उनके विषय में इस प्रकार का सानुभव प्राप्त करक में कहुँगा कि जमी शार्त सावस्य व्यक्ति नहीं का मकता। सभी बाजों को बिचा जाव तो हमें कहना पड़ेगा कि भी जवाहरजानी महाराज मानु राष्ट्र के सच्चे सर्थ सर्थ में साज हैं।

धडांबनि

ना मरतराम जैनी, एम० ए० एस० एस० वा० कमृतसर

51

It was in the summer of most probably 1932, that I had Darshans of His Holiness at Delhi Baradari Chandni Chowk where I had gone, with the Punjab batch to attend a meeting of the All India Sthanal wasi Sadhu Sammelan which was held a year after at Ajmer Before I had heard a good deal about the susterity learning and diction of His Holiness discourses, which made an impression on the bearts of his audience At Delhi what struck me the most was the disciplined and spontaneous divotion of the Shrawak Sangh that he enjoyed as over a thousand people were sitting spell bound while he was delivering his discourse in the morning, in a lucid manner in which he was placing, will find and intricate philosophical principles before his audience. It was really a treat to hear him and I consider myself lucky indeed that I was afforded an opportunity of being present there. In that discourse I remember what a fine tribute he paid to his late-Holi ness Acharya Shiromani Shri Pujya Sohanlalji Maharaj for his piety learning and austerity and who can deny the worth of such a tribute when paid by one great man to another equally great, for merit and worth alone can recognise and apperciate what merit and worth means and where it lies.

Just on the eve of the Ajmer Sadhu Sammelen, at Beawar I had his darshan again along with Rai Sahib Tekchand ji and lala Rattanchandji of Amritsar Asit is a open secret he could not

easily reconcile himself with the holding of the Sammelan and the final Sanction attaching to its decisions, till some preliminary doubts were resolved and removed But once this was over, he was a whole hearted supporter of the Sammelan As soon as we entered, he was having a talk with the late Seth Gadhmalji Lodha, of Ajmer He immediately had a talk with us regarding the sammelan, and what impressed me was the ready and quick manner in which he was catching our points, and vast and comprehensive out look that he was bringing to bear on the problems discussed, and at once appreciating the point of view other than his own I had so far the experience of people leading a life of specialisation seclusion having a great natural difficulty to understand other points of view, what to say of appreciating them This meeting was really a pleasant and welcome surprise for me

Then finally his opening speech at the time of the open session of the Ajmer Sadhu Sammelan by itself an event of great historical importance was the most important and impressive event of the occasion, and I noticed what command he had over the hearts of the largest member of men and women present in the whole concourse, and the utmost devotion that was shown to him It is not wonder that with this devotion and discipline on the one side, and the deep insight, knowledge, piety, austerity, lofty idealism, save and well balanced views and a comprehensive out look on the other is a combination, which, though luckily, is a very rare one indeed, but is nevertheless capable of producing results most fruitful and abiding

I along with others, join in paying my humble tribute to the qualities of head and heart of His Holiness and pray that he be spared for more time, in full possession of his physical and mental powers, to guide the destinies of the Jain Samaj

सम्भवतया १६६२ की गरमी में जब प्रथिन चित्र देहती की बिरादरी में ठहरे हुए थे, मैंने आप के दर्शन किए। मैं उस समय अखिल भारतीय स्थानकवासी साधु सम्मेलन की एक बैठक में सम्मिलित होने के लिए पजाबी दल के साथ गया था। सम्मेलन का अधिवेशन एक साल बाद अजमेर में हुआ था। प्रथिन्नी के कठोर सयम, विद्वत्ता और श्रोताश्रों के हृदय पर स्थायी प्रभाव डालने वाली आप की भाषण-शैली के विषय में मैंने पहले सुन रखा था। देहली में बिस बाव ने मुखे सब से परिष्क ममाबित किया यह थी। आवक संग की सापके मित त्या-भाविक तथा पतुरासवपूर्व मिति। माता काल जिस समय चाप भापण व रहे में इजारों लिकि मीन-मुग्न से जिमें है। वायरण सूच्या तथा उक्षके हुए ब्राएंगिक विद्यालों की मीनामों के सानने पार वची मीनक भाषा चीर सुगम रीजी में रक रहे थे। वारतक में आपका भावजा सुवना एक हुवीन बातु है। इस समय वपरियत होने का वायरार मित्रकों के जिस्स में आपने को माम्यताजी मायाता हैं। मुखे समस्य है कि इस समय द्यारित चावजिंग्हों मित्र प्रभाव भी भोड़बाड की महाराज के मित्र उनकी पविभाग विद्वारा संवास के जिस्स अद्योजिक समर्थित की थी। वन एक महाराज के मित्र उनकी पविभाग कि कर्या स्थाविक समर्थित करता है तो उनके महत्त के विदय में किसी को सीदेश वहीं हो सकता। वनोंकि शुच चीर योग्यता किसे कहते हैं चीर वे कर्यों रहते हैं हम बात की परिकास चीर करत शुच चीर योग्यता है कर सब्बें हैं।

सनीर साह-मन्देशका के कुछ है। यह संभी दराहर में साल के किर दर्शन किए। उस समय रापसाहेद बाहा। देककार जो भीर साहजार के बाहा। रावकार की मेरे साथ है। यह एक सर्व विविद्य सहस्य है कि पूरण की साहु-सम्मेखन करने धीर उसके निरक्षों को मानने के किए यह कर मेरे मान के कि साहजार के किए यह कि पूर्ण में साहजार के किए यह कि पार नहीं के जब की मारिमाफ लड़ाएं साहांवाचा हारा गूर न कर ही गई। किन्तु एक वार राष्ट्रमें हुए होने पर वे सम्मेखन का हार्सिक सामर्थन करने करने। जिस समय इस सम्मेख एक वार राष्ट्रमें हुए होने पर वे सम्मेखन का हार्सिक सामर्थन करने करने। जिस समय इस सम्मेखन के विवय में तावजीय साराम्य कर हो। जिस सामर्थ कर सम्मेखन के विवय में तावजीय साराम्य कर हो। जिस समय इस सम्मेखन के विवय में तावजीय साराम्य कर हो। जिस की स्वया की स्वया हो। साम दे हमने विवय के समय हो मेरे निवय मेराम्य हो। प्रतिकृति साराम्य हो से साराम्य हो से सीर विश्वों को साराम्य साराम्य कर हो से प्रता हो। हो सामर्थ मान साराम्य कराम्य साराम्य साराम साराम्य साराम्य साराम साराम्य साराम सारा

बनोर में साजुसमोबण का खुबा घविषेत्रण हुवा। यह बात स्वर्ध बपना देविहारिक महत्त्व स्वर्धी है। किन्तु सस्य में भी सब से व्यक्ति महत्त्वपूर्व और प्रभावताको बरमा वी समि-क्षण वा प्रारम्स करते बस्म दिया गया खारका मालका । समोबल में बहुत वही कर्याच्या वी। समो स्वर्ध वीर पुरुषी के हृदय पर खारका प्रमुख कोर खारके सार्थ करी सभी की धानना मोठि हैं इसी समय देवने की मिक्षी। इसमें कोई समस्य वहीं कि एक स्वेत इस स्वया की मिक्ष और सन्दर्धमार तथा दूसरी कोर सम्बार सुक्त चीर काम प्रविक्रण तथा उत्तर समूर्य मुस्ति महास्वर्धी सेर समस्य की कीर सम्बार व्यक्त काम स्वर्धान कर्य समार्थ से बहुत ही स्वर्ध महायुक्ती में दरबाब होता है। ऐसा शेक बहुत ही बालदाकर तथा स्वर्धी कार्य कर सकता है।

पुरामी के ह्रयूप की सहित्यक की हिनेश्वाकों के किए दूसरों के द्वार से भी वारणे सर्जी ।

कि समर्पित करता हैं भीर मार्थना करता हूं कि वे वारणी शारीरिक मानसिक शक्ति में
गड़्यूब एकडे हुए जिस्कार तक सीरिक गई कोर केंद्र समाज के सिन्दाकों के किए सार्थनपूर्व
सार्थ हैं

जैनममाजनु जवाहर

४२ - (ले॰ प्रो॰ केशवलाल हिंमतराय कामदार एम॰ ए॰ बड़ोदा)

मै अनेक जैन साधु साध्वीश्रोनो समागम कर्यों छे, तेमां श्री जवाहरलाल जी महाराज ने हुँ उच्च कोटिमा मूकुं छुं। मने स्थानकवासी, मूर्तिपूजक अने दिगम्बरी साधुश्रोनो थोहो धर्णो परिचय छे। तेमनी पासे थी में अनेक बार बोध लीधो छे। तेमां ना घर्णाश्रो साथे मारो सपर्क गाद छे एम पर्णा हु वही शकुं। ए वधा मडलमा मने श्री जवाहरलाल जी महाराज उच्च कोटिना साधु लाग्या छे।

बोटाद मुकासे श्रमे त्रण चार दिवस रोकाया हता। त्यारे मने पूज्य महाराजनां व्याख्यानो सांमलवानो लाभ मल्यो हतो। महाराज श्री व्याख्यान शरू करता ते श्रगादी हमेशां तेश्रो एकाइ तीर्थंकरनुं स्तवन करता हता। ए स्तवन श्रस्यन्त भाववाही हतुं। ते ते स्तवन नो अर्थ तेश्रो अमने सुन्दर रीते समजावता हता। वृद्ध उमरे पण तेमनो श्रावाज सैंकहो नर नारीश्रोना समुदाय ने छेडे सुधी जई शकतो। महाराज श्री ना व्याख्यानो श्रोता जनोना स्वभाव ने श्रनुकृत पढ़े तेवा हता। तेमा न्याय, विद्वत्ता, करुणारस, बोध, लोककथा, फिलसुफी, बगेरे बधा तत्वी श्रावता। नरी फिलसुफी सामान्य श्रोता जनोने स्पर्शी शंकवी नथी। नरीं न्याय सामान्य श्रोताजनीना मगजमां बेसी शकतो नथी। नरीं विद्वत्ता लूखी लागे छे। महाराजश्रीना व्याख्यानो मां बधा तत्वो नो समावेश थतो हतो ते थी श्रमने तेमां वणो रस पढतो श्रने श्रमारा ऊपर तेनी सचोट श्रसर पढती। एवा तेमना व्याख्यानो ना समहो राजकोट निवासी तेमना श्रशंसको तरफ यी श्रने तेमा पण मारा मित्र माई श्री चुनीलाल नाग जी बोराना प्रयास थी बहार पढ़ेला छे, जे वाचकोने मली शके छे। श्रनेक कुटुम्बो आ सप्रहोने वाचीने चिरत्रशोक अने विनय-शील बन्या छे।

महाराज श्री जवाहरजाज जी बृद्ध उमरे पण नवीन विचारो धरावे छे। एटले के तेश्रो सर्व स्वभावना समुदाय ने श्रनुकूज नीवख्या छे। तेश्रो सम्प्रदाये स्थानकवासी साधु छे, पण तेमना मां करो दुराप्रह नथी। श्रजवन्त, स्थानकवासी सप्पदायनी साधुस्वभावना ने श्रवज्यी ने तेश्रो रहे छे, ते खरु छे। तेश्रो बीजा मत मतान्तर प्रत्ये उदार दृष्टि धरावे छे। शास्त्रो नो श्र्यं तेश्रो नवीन दृष्टि ने श्रनुकूज पढे तेवी रीते करी शके छे। तेना पाजन मा तेश्रो कशी शिथिलता चलावता नथी। पोताना प्रशंसको दृष्य सप्रह करी जैन समाज नी ब्यावहारिक उन्नतिमां तेने उपयोग करे ते प्रत्ये तेश्रो एकदम उदासीनता सेवे छे। स्थानकवासी सप्रदायनी सघब्यवस्थाना जैन दृष्टि सचवाई रहे तेटलु तेश्रो हुच्छे छे। तेमने पहापची जरा पण गमती नथी, जो के स्थानकवासी दृष्टि थी कोई साधु नु वर्तन विरुद्ध जाय तो ते तेमने श्रनुकूज श्रावतु नथी।

महाराज श्री जवाहरबाबजीनो पोतानो शिष्यसमूह मोटो छे। ते समूहमा योग्य व्यक्तिश्रो ने तेश्रो श्रनुकूब शिष्ठण श्रापवा हमेशा तत्परता धरावता रह्या छे। तेम ना शिष्यो मा केटजाएकोनु संस्कृत साहित्यनु ज्ञान मने उच्चकोटिनु बागेलु । वढोद्रा सुकामे तेश्रो पधार्या हता त्यारे तेमना एक शिष्य ने हु प्राच्य विद्यालयाम बई गएको, त्यारे मने तेनो, खास मनुभव थएको।

पूज्य भी नवाहरखाल को वा चाहुमीशी नथा जैन समुदाय ने अवस्थि है। ठेको दण्डे देवामां के विभागनां रह्या नथी। ठेमधे जैनते मारे भागे बेरका है। छोठे जैन सानु हे ठे वाठ होमों के विभागनां रह्या नथी। जैन सानु हे ठे वाठ होमों मूखी जवा नभी। जैन सानु हे ठे वाठ होमों एवं जाता नथी। जैन सानु हो वे वाठ नभी। जैन सानु हो जैन सानु हो जैन हो जो के वाठ सी है। जी व्यवहरू हो जैनता पर्म जी जी जाता हो है को को हो हो जो सी सानु हो हो जो हो हो जो हो हो जो हो हो जो हो है। भी व्यवहरू हाल की मत्तामं आया विचित्र स्वमान भी दूर रह्या है जने बुधां ठेमों में बोटका मिन हो ठेटका में बैने हो ते व्यवहरू हो है।

महाराजश्री के साथ इन्ह्र पहियां

४३-डमारी सविता बेन मधिकाल पारेख, बां० ए० राजकोट C S.

In the year 1939-Maharajahri Jawaharlalji with his disciples benefited the Rojkot public by his arrival in Rajkot, Rajkot was thus made a sacred place.

But this fact I realized only a few days before the Mahararshri's departure from Rajkot to other places, and so far I was quite unfortunate because I could not take full advantage of the relrgious knowledge of the holy minded Saint.

I was made to respect him and was attracted to talk to him by his instructions in holy knowledge to the Rajkot public and especially the Jains. I heard him in Hindi too and that made me may my respects to him more and more.

First I shall deal with his (() Vyakhyans" and the impressions they left upon my mind.

The thing which impressed me the most is that he is a nationalist saint. He aspires after the Kalyan of Bharat and Bhartiya. He asks and preaches the people to follow Gandhiji, the great national leader of India in Ahimsa and Khadi especially He gives much importance to Gandhiji's constructive programme. His inceetings here, in Rojkot, with Gandhiji and Vallabhbhai Patel shows that he is really a nationalist Saint. That he is a nationalist Saint is a truism but at the same time he can never even think of injuring the Britishers' interests, which show his greatness. Britishers and other nations are in no way his enemies; they are brethern to him and he aspires after their Kalyan too.

Another great thing in him is his philosophy Much can be said about it. Prayer and the Prayed one are the most important elements of his philosophy. These are the centres around which the whole of his philosophy revolves. He says that the prayer should be 'Nishkama' which is one of the greatest preachings of the Gita, he says that the prayer should be made for the welfare of all people. He gives very great importance to the peace of mind, and he always says that prayer is the only way to make our life happy and peaceful.

In the tew hours which I passed with him, I found him to be

the very soul of virtue

His kindness attracts the people to him the most. He treats all individuals equally. He was talking to me as he used to talk with what we call big people, even though I was very young at that time and almost a child. He can become childlike with children and can thus make them happy. At the same time one must say that he is so influential that he can impress upon even great men

He is a socialist so far as his treatment of different sorts of people is concerned. And so, we may call him, a spiritual socialist. He does not cease talking to a child even if a great man

comes

I have not come in close contact with Gandhiji, but from what I have known about him, I have concluded that Maharajshri Jawaharlalji and Mahatma Gandhiji, are exactly alike in certain spheres. He is a Gandhi of Jainism

सन् १६३६ में महाराज श्री जवाहरलाल जो ने श्रपने शिष्यों सहित राजकोट पधार कर

यहाँ की जनता को साभ दिया। उन के पधारने से राजेंकोट तीर्थस्थान बन गया।

किन्तु मैंने इस तथ्य को महाराज श्री के विहार से कुछ ही दिन पहले पहिचाना। उस पित्रहृद्य सन्त के धार्मिक ज्ञान से इसने दिन लाभ न उठा सकने के लिए मैं श्रपने को इस-भाग्य मानती हूँ।

राजकोट की साधारण जनता तथा विशेषतया जैन समान में उनके पवित्र ज्ञान की मिसिद्धि ने मेरे हृदय में उनके प्रति छादर तथा बातचीत करने की हुच्छा पैदा की। मैंने उन्हें हिन्दी में भाषण करते हुए सुना जिससे मेरी श्रद्धा उन के प्रति खौर बढ़ गई।

पहले मैं उन के व्याख्यान तथा मेरे हृद्य पर उन के प्रभाव का ज़िक्र करूंगी।

सब से श्रिक्षक जिस बात ने मुक्त पर श्रासर किया वह यह है कि वे एक राष्ट्रीय विचारों के सन्त हैं। वे भारत श्रीर भारतीयों के कल्याण की श्राकाचा करते हैं। वे जनता को विशेषतया * *

पुरुष भी सथापुरकाक की ना कालुर्मासी क्या क्षेत्र समुद्राज नं अवस्ति है। तेजी पुरुष देशमां के विभागमां रक्षा नयी। देसके वैक्षेत्र आहे आगे कोच्या है। पीरी बीत साम है है वार तैयों मुखी बता नवी । सैन सामधी बैनेतर समाज में नोचे ते नरवानीय के एक केरबीफ वार कीर कोह क्षेत्र सामुक्ती फकत जैनेतर समाजदेत सेवे के बागे जैन वैश वर्त के क्यां जैनेतर रहि भी औषय चर्चों करे के बार्न बोकोमो प्रेस रोकचवा प्रपत्न करे के । जी क्षणाहरकाल भी सहाराज भाषा विविध स्वभाव यो दूर रक्षा के धने क्यों तेजों वैनोने जेडका निय के ठेडकान सैनेक्रों के वक्य प्रिय 🕏 ।

महाराजधी के साथ उन्ह पश्चिमां

23- कमारी समिता बेन मधिलाल पारेल, बी॰ ए॰ राजकोट C. S

In the year 1939-Maharaishri Jawaharlalii with his disciples benefited the Rojkot public by his arrival in Rajkot. Rajkot was thus made a sacred place

But this fact I realized only a few days before the Maharajshri's departure from Rajkot to other places, and so far I was quite unfortunate because I could not take full advantage of the religious knowledge of the holy minded Saint

I was made to respect him and was attracted to talk to him by his instructions in holy knowledge to the Raikor public and especially the lains. I heard him in Hindi too and that made me pay my respects to him more and more

First I shall deal with his (careers) Vyakhvans" and the impressions they left upon my mind.

The thing which impressed me the most is that he is a nationalist taint. He aspires after the Kalyan of Bharat and Bhartiya. He asks and preaches the people to follow Gandhiji4 the great national leader of India in Ahimsa and Khadi especially He gives much importance to Gandhin's constructive programme His meetings, here in Rockot, with Gandhiji and Vallabhbhai Patel shows that he is really a netionalist Saint. That he is a nationalist Saint is a truism but at the same time he can never even think of injuring the Britishers interests which show his greatness. Britishers and other nations are in no way his enemies they are brethern to him and he aspires after their Kalyan too.

Another great thing in him is his philosophy Much can be said about it. Prayer and the Prayed one are the most impor

गुरु बहा रूप छे, गुरु विष्णु रू। छे, गुरु महेण्वर (महादेव) रूप छे, गुरुराज परब्रहा छे, माटे श्री गुरु ने नसस्कार हो ।

> गुरु गोविन्द दोनुं खडे, किसके लागू पाय। विलहारी गुरुदेव की, गोविन्ट दियो वताय॥

पुज्यपाद महाराज श्री जैनधर्म ना एक महान् श्राचार्य होवा उपरान्त श्रन्य सम्प्रदाय वालाश्रो ने पर्ण पोताना सटुपदेश द्वारा धर्म नुं यहं रहस्य समजावी पावन करे छै। श्रने श्राथी करी श्रन्य सम्प्रदाय वाला घणा माणसो पण तेश्रो श्री प्रत्ये गुरु भावना राखी तेश्रो श्री ने परम वदनीय माने छे । तेथो श्री सद्गुरु होवा साथे श्रोत्रिय (शास्त्र विशारद) श्रने ब्रह्मनिष्ठ (परमाहमा-परायग्) है। जैन समाज ने श्रावा सद्गुरु सहेजे प्राप्त है। तेमने हु परमभाग्यशाजी मानु छुं।

प्रखर वक्ता

पुज्यपाद महाराज श्री वयोवृद्ध श्रने श्रति प्रभावशाली हुं। शान्त, गभीर, श्रने सौम्य सुद्रा वाला, प्रसन्न वदन छे । श्राथी करी पोताना व्याख्यान थी श्रोता पर सारी छाप पाई छे । तेश्रो श्री नी व्याख्यान करवानी पर्ति, हलक श्रने वाक्यपद्ता एवा तो कोई श्रजब छे के व्याख्यान वखते श्रोताश्रो ने तन्मय बनावी दे छे । तेश्रोश्रीनी मातृभाषा मारवादी होवा छुतां गुजराती भाषा पर पण सारो कावू धरावे छे।

समर्थ ज्ञानी

महाराजश्रीनु ज्ञान पण कोई श्रजवज छे। तेश्रोश्रीना व्याख्यान मां हरवख्त प्रसंग ने श्रनुसरतां हृदयस्पर्शा सुन्दर दृष्टान्तो श्रावे छे । श्राथी तेश्रोश्रीनु बहु श्रुतपर्गु जगाई श्रावे छे । च्यावहारिक स्रने शास्त्रीय स्रनेक सुन्दर स्राख्यायिकास्रोयी श्रोतास्रोना मन रजन करी शके छे। पटलु ज निर्द्ध पर्या कोई दिव्य शक्ति थी श्रोताश्रो ने पोता प्रत्ये गुरु भावना वालां बनावी तेश्रो श्री ना वधु वधु ब्याख्यान साभलवा सौ काई ने परम उत्सुक बनावे छे।

पूर्ण-त्यागी

कोई कविए कहा है के--- , "त्याग श्रने वैराग्य विग ज्ञान न शोभे लगार"

गमे तेतु ज्ञान श्रने चाहे तेतु वक्तृत्व होय छता पर्णा जो त्याग के वैराग्यवृत्ति न होय सो ज्ञान के वक्तृत्व शोभतु नथी। महाराज श्री तो 'श्राचार प्रथमो धर्म 'मासनार छे श्रने कहे छे ते सहस्र गर्गु श्रनुसरम्। करी लोकोने पोताना टाखला थी सन्मार्गे वालनारा छे । पूज्यपाद महाराज श्री ने मारा स्नेही वकील बधु जेठालाल भाई प्रागली रूपाणीए एक नानु सरखुं उपवस्त्र न्होरी पावन करवा विनती करेकी। परन्तु पोताने हाल तो जरूर नथी एस प्रसन्न वदने कही ते उप-वस्त्र पण लीधेल नहि।

में पोते एक पुस्तक वाचवा माटे महाराज श्री ने श्रापेलु । विदाय थती बखते ते पुस्तक मने पाछुं भाषवा मांद्यु त्यारे मारा थी सहेज भावे बोबायु के भ्राप भ्रा पुस्तक रास्रो । जवाब

प्रार्दिसा भीर कादी के खिए महात राष्ट्रीय नेता गांधी भी का अनुसरक करने के खिए ध्यार वना वपरेश भी देते हैं। वे गांची जी के रचनात्मक कार्यक्रम को नहरा महत्व देते हैं। राज्ये में गांची की और वश्वम नाई पटेब के लाथ उन की को <u>श</u>बास्तात हुई थी. इस से स्वह नाई पहता है कि वे राष्ट्रीय सन्य हैं। शाहीय सन्य होने के साथ साव शह मी सत्य है कि वे कि निवासियों के स्वार्थी पर कायात करने की कभी हथहा भी नहीं करते। वह बात उन हो नहांक की प्रकट करती है। निविद्य निवासी या तुसरे राष्ट्र उन के शव नहीं है। वे उन के माई है और में दम के भी करवाय भी कामना करते हैं।

तम में दूसरी वही बात कब के दार्शनिक विवाद हैं। इस विवय में बहुत हुई क्या वी सकता है। वस के दार्गितक विकारों में पार्यना और जिस की प्रार्थना की बाध के दोनों अदल पूर्व तल हैं। ये बह है जिन के चारों तरफ उन के विकार बुमते हैं। वे कहते हैं कि प्रार्थन विष्याम होनी जावियु को कि गोठा का सब से जड़ा सिवान्त है। वे कहते हैं कि शर्यना स्व शापारब के करपाबार्थ दोनी जादिए। अन की शास्ति को ने बहुत अहरक देते हैं जीर नहते हैं कि मार्पना हो एक पेसा मार्ग है जो हमारे जीवन को बावन्वमन और शान्तिपूर्य बना सकता है।

योंकी भी पविन्हें ही मैंने उनके साथ निवाई । उन से मालूम पड़ा कि वे धर्म की बाहमा है। अम की ब्याञ्चता जनता को उन की चोर निरोप चाहाह करती है। है सभी के मार्न समान बर्ताव रसते हैं। बचिंप में उस समय बहुत होती थी और विश्वकृत वर्षी थी किर भी में साम उन का बर्ताव हैसा ही वा बैसा कि वे नहे कई जाने वाले व्यक्तियों से अरपे से। ने वर्षी के साथ बच्चे वथ जाते हैं भीर इस प्रकार कन्चें प्रसच कर देते हैं। इस के साथ वह भी कहती पहेता कि वे इतने प्रमावशाबी हैं कि बड़े कड़े व्यक्तियों को भी प्रमावित कर सकते हैं।

मिल भिन्न प्रकृत के व्यक्तियों के साथ उन का को वर्षांच है उस से वे समाजवादी मास् वस्ते हैं। इस अन्यें बाज्यामिक समाजवादी का सकते हैं। किसी वहें बाहमी के बावें वर मी है

बाबक से बादबीत कामा बन्त नहीं काते। में गांधी की के प्रतिष्ठ परिकत में नहीं काई हैं किन्तु उन के विपय में में जितना जानती हूं उसके भाषार से क्यू सकतो है कि महाराज भी बनाहरखान जी और जहान्या गोमी नी वहूं सी बार्सी में समान है। व जैन समाव के गोंची है।

अनुभवोत्गार ४४---(से० भी अयचम्य खेचर मबेरी बसीस जुनागर्)

हुं क पत्तत सांतियों श्रीष्ट्रसारा कन्ताकरक्ष पर जे शुन्पर वाप पाडी से अने तेसी औ सारे अने वे सान तथा क्षेत्र धने सहसावना प्रकृत्यों के तेवो करी जिलार राज्यों हुता हूं जारी राष्ट्र ठेम नथी। परन्तु तेवों श्री अधिनो आसी सहसावना ज्वला करी घानमानती सेवयबां बातर है मारा चनुमदोदगार धार्ति संध्व मी व्यक्त कर 🔢 🛭

> धोत्रिय धाने ब्रह्मनिष्ठ सङ्गुरु गुरुभक्षा गुरुबिंच्युः, गुरुबेंगा महरवरः। शुरुरच परं अग्र तसी श्रीगुरव नमः॥

तजना श्रने रोयुं कूटबुं, ख़ोटा नात वरा, बाललग्न, वृद्धलग्न, कन्या विक्रय वगेरा श्रनेक कढंगा रीति रिवाजो तजवा ब्याख्यान मां श्राग्रह पूर्वक भलामण करे छे श्रने चमस्कारी ढगे प्रतिज्ञा करावे छे।

सर्वधर्मसममाव

महाराजश्री श्रेय नो सर्व शास्त्र मा सामान्य रीते प्रतिपादन करेल पंथ एटले सामान्य धर्म ना मूल तत्त्वो बहुज युक्ति प्रयुक्ति थी समजावी वधा धर्मनी एकता प्रतिपादन करे छे। श्रने 'राम कही रहेमान कहो' एवा वाक्य थी शुरु थतु पद श्रजव प्रेमाई भावे ललकारी बधा धर्मनी एकता सिद्ध करी विश्व बधुत्व नो पाठ भणावी श्रन्य धर्म पथ के सम्प्रदाय वाला ने पोता प्रत्ये मान, प्रेम श्रने गुरु भावना वाला करी दे छे।

कुडुम्ब धर्मे वैष्ण्व होवा छता जैन धर्म प्रत्ये मने मान तथा प्रेम तो हतां ज, परन्तु महाराजश्री ना सत्समागम पछी तेमा घणो वधारो थयो छे।

समाजसुधारक अने राष्ट्रश्रेमी

४४—(ले॰ श्री जटाशकर मार्गकलाल मेहता, मत्री जैन युवक सघ राजकोट)

प्रथम परिचय —स्थानकवासी जैन कॉन्फरसना बीकानेर नी पासेना भीनासर नामना गामडा मां पूज्य श्री जवाहरलाज जी महाराज विराजता हता । तेमना दर्शनार्थे हु दर रोज सवारमा जतो श्रने तेमना व्याख्यान नो लाभ मेलवतो श्रा व्याख्यानो मा में पहेली ज वखत जैन साधु ने सचोट रीते श्रने धर्मशास्त्रो ना 'श्रनुमोदनो टाकी ने सामाजिक सुधारणा नो उपदेश श्रापता जोया । एमनो उपदेश मुख्यत्वे वरविक्रय, कन्या विक्रय नी रूढीनो विरोध, व्यापार धधा नी प्रामार्णिकता, बाललग्न सामे विरोध, रेशम ना उपयोग सामे सखत विरोध, श्रस्प्रश्यता निवारण, सादु' जीवन, खर्चाल न्यात वरा श्रने सामाजिक प्रसगों मा सुधारा नी श्रावश्यकता वगेरे सम्बन्ध मा हतो वेश्रो श्री एम पण कहेता 'ज्या सुधी मनुष्य मानव धर्म समज्यो नथी श्रने एन सामाजिक जीवन शृद्ध नथी, त्या सुधी श्राध्यात्मिक जीवन गाळववानो ते श्रिधकारी थतो नथी,

श्चा सामजी मने सतीष थयो, तेमां पण खास करी ने पूज्य महाराज श्री श्चा सामाजिक सुधारणा नी श्चावश्यकता पर धर्मशास्त्र नी छाप मारता श्चने 'ज्या सुधी माणस मां ए प्रकार ना दोष रह्या होय त्या सुधी ए जैन कहेत्रा ने जायक नथी' एष्टु मन्तज्य स्पष्ट रीते जाहेर करता, ते सामजी ने मने वधु श्चानन्द थयो। श्चा महा पुरुषना दर्शन थी मारी जात ने कृतकृत्य थयेजी मानतो, श्चने जे श्चाशय थी हु श्चाटजे दूर सुधी घसडाई श्चाब्यो हतो, ते एक निह तो बीजे प्रकारे परिपूर्ण थयेजो जोइने मारुं मन तृप्त थयु ।

वीजी मुलाकात—श्रा बात ने श्राठ नव वर्ष वीती गया। श्रमे काठियावाद जैन युवक परिषद् नु प्रथम श्रिधवेशन बोलववानो निर्णय कर्यो हतो श्राज श्ररसा मा पूज्य श्री नु स्वागत करवा हु श्रने मारा मिश्रो वढ़वाण गया जवा मां श्रमीरो ए पण श्राशय हतो के परिषद् मा श्रिधवेशन वखते पूज्य श्री ना विचारो थी श्रमने श्रमारा काम मा सहायता मनशे के विरोध। विचारोनी उदारता

घमे महाराज श्री नी मुजाकात जीधी, श्रनेक सामाजिक प्रश्नो नी मुक्त रीते चर्चा करी.

मां बयान्यु के समारे समारो सार शुसापकी मां बातेज उपाडको बोह्यू सूरके विवा करणे सा मार केवी परी ! प्रस्तक मनै पाछ सार्पक्ष ।

सद्दाराज भी फरतां करणे पूर्व चेत्रत पूर्वपाद सद्दाराज भीताय ग्राम्मां ना विक्रवाचा धानम्यास्त्र सर्वपादा। अर्था तेसले तूम के क्ष्में फक्षाद्वार व्होरवा विजयी करवा सां वालियों। केना कराव मो तैयों भी यू क्षावोच्छा के निवत स्वक्ष विवा ग्रेसज निवत समय विना योगां मी धाहार पान्यों वहाँ ग्रकाम कीं।

कही बाज वासुमुख त्याग करे बैंगामधीक सहारमा ने कोक पीवानो सरवक व जनारे ! बाजार धने निचार नी युक्ता शासनगर संद सहातुमान को जनवन्त शासको सहस्राजनी नगानी कारों से । सने कोटी रोटण एक शतकार विरुख गैकी ना एक से ।

> क्देवी मिसरी लांड है करवी कच्चा होह। कहेवी रहेवी एक होया वेसा विरक्षा कोया।

भवि नियमिव भने सतत उद्योगी

सहाराजभी संसवपाकनमं पया पूर्ण भागती है। धवारयी सांज सुधीना उसाम निषठ कर्मो शरीर दूद कुटा निषमासर करे समयसर करणा साम्रह रास्ती करे हो सने साठि निष्मित्रण साढरे हो। तेमान चया पछ नकामी कथा देता नगी। स्वास्थाय परा कर्मा करे से घटे सिष्मी वे सम्मादन पदा करास्था करे हो।

मनुष्य पनावनार

ध्यवहार सुध्यों विना परकार्य सुधायों नथी। अहाराज भी ना उपरेशन सुध्य सम्य सुद्रभी ने मनुष्य बनारहान हो। वर्षके सनुष्यी योगाना बनवहार सुधारी परनार्य नै पंचे बड़े यु बरेरय ने प्रधानस्थ बाजवी उपरेश भागे हो।

विमेय दीवा पशुक्तिः समावाः

चार्तुतव् मनुष्य क्षे वेलाण हाती जो धर्म थी शहित होच थो पशु समाव शवाथ। ममाय कुछ मी सम्मयाची नहिं पशु प्रचलपण औरकार थी। ब्राह्मण अचाथ है।

जामना भायत शहूर संस्थाराष्ट्र द्वित्र उच्यते ।

सनुष्य योगि मां अथ्य प्रदेश करवा भी निहे यदा सनुष्य वा गुच्च प्रदेश करनार धनुष्य वने दें। सदस्य को प्रयाप बुन्तव राग्येय ईंग्लां काल आध्य कोल, मोह रिश्ताम्याठ इंग्लों पदको थीर हॉच बनेश यहा आधि रहती सन्द, तथ्य बनेश सन्दावी पानवा उपहेट जाती वर्ष मुं यह रहरव नमानावी को धायना शास्त्र कराची नहावूनि तमाची सनुष्याको देशाता सन्दरी में करी सन्ध्य बुरक्ष प्रसं संदेशा व्याव्य नगारे थे।

गमाजगुपाग्क

महाराज भी पूर्वत कमचा सन समासमा लड़ा काहवा तो पंच शहरोव चारवा को हो। चा तजामु पीवी, मांग दाव नक सांस दरको शमच बन्ना चारि चारि समेक पुरवेतनो

प्रभावक वाणी श्रौर उच्च विचार

४६-लेखक-ला० रतनचन्द जी तथा राय सा० टेकचन्द जी जैन

We had the good fortune of paying our respects to His Holiness on several occasions. First of all we had his Darshana at Delhi, where we were rightly struck to note his devotion to Shree Jain Dharma and force of his character and strict discipline. The way of his speech and expression of his thoughts was so powerful that it pierced right through the hearts of his hearers who were just convinced of the doctrines preached by His Holiness

Afterwards during the tour of the All India Jain Deputation convened for inviting the acharyas and prominent munis of different sampradayas of India to attend the All India Sadhu Mahasammelan to be held at Ajmer We visited Jodhpur and made our request to His Holliness He was not at first favourably inclined to join the deliberations of the Sammelan as he was doubtful about the ultimate result But on discussion and pursuation he was pleased to give way and thus proved his high sense of responsibility and showed that he was always amiable to reason and right

At Ajmer we came in contact with His Holiness almost everyday and had continued opportunities to notice his force of character, straight-forwardness and willingness to do justice to all but not to yield haphazardly to any one. In our opinion His Holiness is a symbol of a true Monk, devoted to right path and wedded to firm convictions of righteousness and piety

At all times we noted how sincerely he was revered and held in esteem by all who happened to see him Lala Rattan-Chand Ji had also another occassion of his Darshans at Morvi in 1938, where even His Highness the Maharaja of Morvi regularly attended and heard his sermons and discourses. He was accompanied by Lala Moti Lal, Lala Hans Raj of Amritsar and Lala Muni Lal of Lahore. These gentlemen also got a very high impossion about His Holiness as anyone who heard him once I to hear him again and again.

हमना विचारी क्षमने बचाने शन्या को के लिखबा विचाह कने हमा विच्छेद ना विचारे हमें हममों निरोब हतो। के देमश्रे एस्ट शीक मोहर कर्यो। परन्तु तैस्रो से पूर्वदेश समारी महण्यि भी हुए बचा हता। सने परिचढ़ ना स्वविदेशत ने सामकार साम्बी हतो। सा देमना विचारी में बदारता पूरे के केवियह स्वमान को नसमो हतो।

स्विचेयन बक्की नदी गय वहीं के पूरव सहाराज भी भी या स्विचेयन सामे विशेष हैं। तरक समे एमवी सेवा सो पहोच्या वर्ष हंबीकत सांजदी वे एमने व्यवेक्ट नवाई सामी। वीमी सवारे व्यवस्था सो तेवले काहेर क्यु के 'जुवान वर्ष वा समुक बहान विवारों सामे हैं ज्वान व होता वर्ष वरहवानों थी प्रवृत्तियों समे पुस्ता विवारों काली वे समे सामन्य वर्षों हैं। पुन्ती परिवर्द सामे सारे काई जावनो विशेष नवीं। बेसवे पुस्ता विवार सूख मोसा सामत हैंव देसवी बहत परिवर्द मो हाजरी वाणी एसवी शूक दर्शवानी क्षेत्र योजना रह करवानी हैं। राष्ट्रीय मेम----

मारा परिवित एक बरेन में हैं बजा इसमा थी काही पहेरवा धसशानी रही होरे एक हैं सफल न सभी। परन्तु आवार्य महाराज ना उपहेरा वी धने काही सो धहिंदा नु पासन होनाएं हेचों सीए कारच हराया थी धा नहेने आशीनन काही परिचान नु तर संगोकार कहीं ही ! राष्ट्रीय सावना सी सहाराज की नी समाविद्योवना में राजकोड सत्यास्त्र नी सन्त वचने निहत्त्र हो। ह्यारा विदानक सहत सी के जह आहेता पड़ी हराया सहाराज और सने एसनी वन्त्र वीचारी के परिचान सावन सो सह सावना हती।

प्रकार स्थापह वक्षेत्र के मा प्रयानिक सम्बाद स्थाप हुए के आ प्रवासीन कार्य प्रकार प्रकार की सामाज्य के स्थाप के स्थाप की स्याप की स्थाप क

समाचान थयो राजदारी केबीओ ने शुक्त करवा मां चारचा । ठेमवी बरवस न्यारे एक महाराज की ना निकारस्थान पाने थी पंसार वह वह स्वारे महाराज की बहार पवानों केव गएका स्टलामहीचा हु स्मान कशु कर प्रजा ने बंदर ना चाराचित्रं चारचा। जा दरवे मारा हरक करार वही मोधी नवर करी हों।

महारमा जी साथे मुखाकात-

राजकार माँ रूप महात्मा गांधी थी हु केमचा काका थी खुशाचाचेर चारूँ वो माँगाँ। मैं कारचे पवारत्न पश्च में वे वकते माहरमा जो वले पू कावार्य महाराज थी मुझाकार मो मार्ग करें बार ह्यचंगम दारो। महाराज थी मैं मा गांधी की रेमचा सिंहानको माले वश्च कर्ज मार्ग हम् । पुद्र या मुखाकार पढ़ित काव्यी राजको।

पात नो आपची साह समात पुरूष की बचाहरबाब की श्रा ना जीवन मां की कोई ग्रेरकी मैकवर्ण को देखा केने कमात्र व चन्तु करूनाब साधी सक्यों ।

स्रेर बेस

श्चर्यात्—ि जनके मस्तक के बाल पक गये हैं अथवा जो वयोवृद्ध हो गये हैं उन्हें 'स्थविर' नहीं कह सकते। उन्हें तो 'मोघजीर्ण' ही कह सकते हैं। सच्चे स्थविर धर्मनायक तो वे ही हैं जिनके हृदय में श्चिता, संयम, सत्य, दम-तप इत्यादि धर्मगुर्णों का वास हो श्रीर जो दोष रहित श्रीर धीर वीर हो।

खुद के जीवन को सफल बनाना और दूसरों का जीवन-निर्माण करना—हन दोनों में काफी अन्तर है। जगत में आसम-साधना और आसम-ध्यान करनेवाले और उसी में तहलीन रहने वाले निवर्तक साधु पुरुष कम नहीं हैं लेकिन शास्त्रविद्दित निवृत्ति धर्म के आचार-नियमों का यथाविधि पालन करने के साथ-साथ जन समाज का जीवन-निर्माण करना, जन को ज्ञान और चरित्र का शक्ति-दान देकर 'लेन' बनाना और मानव-समाज को सद्धमं का मर्म शास्त्र-रीति तथा विज्ञान-नीति के द्वारा युक्ति प्रयुक्तिपूर्वंक सममाकर धर्मनिष्ठ बनाना—आदि धर्ममूलक सस्प्रवृत्तियाँ करने वाले साधु पुरुष-महात्मा विरले ही होते हैं। ऐसे विरले महापुरुषों में प्रयक्षी का स्थान अपूर्व और अद्वितीय है।

वबई के सुप्रसिद्ध गुजराती दैनिक पत्र 'जन्मभूमि' साहित्य-विभाग के संपादक ने 'कलम श्रने किताब' नामक स्तंभ में प्रथश्री की 'जीवन-कला' पर (प्रथश्री के व्याख्यानों के श्राधार पर इन पंक्तियों के लेखक द्वारा संपादित 'धर्म श्रने धर्मनायक' नामक पुस्तक की) समालोचना करते हुए थोड़ा-सा प्रकाश इस प्रकार डाला है—

''धर्माचार्यों पर ऐसा झारोप-झालेप किया जाता है कि उन्होंने प्राचीन शास्त्रग्रंथों को संकीर्यं झर्थों में कैंद कर रक्खा है। आज एक जैनाचार्य ने श्रपने झादि पुरुषों की धर्म-वाणी को उदार रूप देकर बधनमुक्त कर दिया है। जिस सरतता से दिधमंथन नवनीत की उपरितक पर का देता है उसी सरकता को इस विद्वान झाचार्यभीने शास्त्र-दोहन और शास्त्र-मथन की 'कला' के रूप में रख दिया है। उन्होंने शास्त्र झर्थ को मोझा-तोझा नहीं है, न किसी प्रकार की खींचातानी ही की है। उन्होंने तो प्राचीन जैन-प्रन्थों को नवयुग के नृतन मानव-धर्मी के स्वर बाहक बना दिये हैं। यह उनकी प्रतिभा का शोतक है।

वर्तमान जीवन को महत्त्व देकर जिन श्राचार्य श्रीने प्राचीन धर्मबोध को पुनर्जीवित किया है उन्हें हम सच्चे समय-धर्मी-युगप्रधान के नाम से संबोधित करेंगे श्रीर सच्चा समयधर्म-युगधर्म सनातनधर्म से मिन्न नहीं है यह भी हम साथमें कहेंगे''

पूज्य श्री के जीवन-परिचय में एक बार भी श्राने वाले श्रीर उनकी धर्मवायी सुननेवाले उक्त उल्लेख से पूर्ण सहमत होंगे, ऐसा सुक्ते विश्वास है। उक्त उल्लेख से पूज्यश्री ने जैनधर्म को शास्त्रमर्यादश्रों को ध्यान में रखते हुए युगधर्म का रूप देकर श्रीर उसे विश्व-शान्ति का सन्देश वाहक बनाकर समाज श्रीर राष्ट्र में नवजीवन का सचार किया है श्रीर इस प्रकार श्रमण-सस्कृतिका समुत्थान करने में श्रपनी जीवन कला का दिन्य दान दिया है—इस बात का सामान्य प्रतिमास मिलता है।

पूज्यश्री को अपने उत्तरदायित्व का पूरा भान है। उन्होंने अपनी सारी जीवन-शक्ति सदमें के प्रचार में और मुख्यत जैन समाज के तथा सामान्यत जन समाज के उद्दार के लिए समर्पित करदी है और उनकी उद्बोधक प्रेरक और रोचक ब्याख्याम-वाणी के द्वारा समाज और राष्ट्र को

प्रथमी के वर्णन करने का हमें कई बार सीमास्य प्राप्त हुया है। यहते पहत सने भारते देहबी में वर्णम किए थे। जैनकमें के मित भारकी कहा जारिक-वस, और कारके कमेरे महाज्ञामन को देख कर का किया हो और हो। मापकी वासी और दिखारों को स्पन्न कमरे वा रंग हरनम प्रभावराक। या कि वह सीमाधी के ह्रपन में सीमा उसर आसा था। जानके वर्णन

सकतिर में होने बांधे परिवा भारतीय सायु-सन्मेखय में समिमक्षित होने की प्राचवां करने के बिए सभी धावारों जीर मनुका मुनियों के पास स्वायन्त मारत के जुने हुए व्यक्तियों का पृक्ष केन रिप्य-सवहक नावा बा। कस समय भी हमने पृत्य की के बार्तन किए में। इस बांप से बोबदुर में मिसे चौर समिमक्षित होने की प्राचना की। धारतम में कर्षों सम्मेकन की बाव वस्त्य न भारते। धारकों केनके क्रान्तिय परिवास के विषय में सम्मेद था। किन्तु विचार विभिन्न कीर बातातार प्राचना कर पर के सम्मार्थ का प्राच की निज्या मार्थ हो वात हमसे सिन्द हो करते हैं। धारणे वह भी बाता दिया कि सुनित चीर ताल के साम पर सहा कुकने की तैया है। धारणे वह भी बाता दिया कि सुनित चीर ताल के साम प्राप्त साम कीर वात हमसे सिन्द हो करते हैं।

सम्मेर में माना मृतिहित्व इस प्रत्याची के परिधन में व्यक्ति के। व्यापके चारित-तक स्पन्ध बादिया सभी के मित्र क्यान करने की कामिकाया छवा विना ओने विचार किसी की न मानना सादि गुष्ट देखाने के हमें बहुत से जनसर मान्य पूर्व (इसारी राज में प्रत्यामी सप्ते वाह्य के मुक्तिक में स्था मानी में बोतन है कवा सप्त कीर पनित्रया पर वह विश्वसास स्को हैं।

जीवन क्रना का विषय-दान

१७-(से शान्तिसास वनमासी रोठ जैन-गुरकुल, स्थावर)

प्रमान महारखावान महाराम पृक्ष सायक महाराम है। उन्होंने क्रयंने भीवन को बहुत वहा थारा धारम-साधना चीर जन-करनाथ-सावना कर वर्गकका की उपस्था को है में स्पतित किया है। १५ वर्ष मिनने सुदीयं संख्यों श्रीवन की स्वत्या में इनको क्रयं भीवन के कुरुस क्यावार चीर स्पित क्रयंनार-कार्यक्रम क्यावार चीर स्थित क्रयंनार-कार्यक्रम क्यावार चीर स्थित क्रयंनार-कार्यक्रम क्यावार चीर स्थित क्रयंनार-कार्यक्रम क्यावार चीर क्यावार क्यावार क्यावार चीर क्यावार क्य

च तेत्र वर्षा स्ते होति देशस्य कवित्तं सिरो। परिवक्ते वर्षा स्तर्भ सोपक्रियती ति सुर्वति व वर्षिद् सर्वं क स्तरमो च सहिला संक्रमी दुसी। स्त दे मन्द्रमक्षी सीरो सा धेरोनि वनुर्वति व

---धम्मप

श्चर्यात्—ि जिनके सस्तक के बाल पक गये हैं अथवा जो वयोवृद्ध हो गये हैं उन्हें 'स्थविर' नहीं कह सकते । उन्हें तो 'मोघजीर्गा' ही कह सकते हैं । सक्चे स्थिवर धर्मनायक तो वे ही हैं जिनके हृद्य में श्चिंसा, संयम, सत्य, दम-तप इत्यादि धर्मगुर्गों का वास हो श्रीर जो दोष रहित श्रीर धीर घीर हो ।

खुद के जीवन को सफल बनाना और दूसरों का जीवन-निर्माण करना—हन दोनों में काफी अन्तर है। जगत में आत्म-साधना और आत्म-ध्यान करनेवाले और उसी में तल्लीन रहने वाले निवर्तक साधु पुरुष कम नहीं हैं लेकिन शास्त्रविहित निवृत्ति धर्म के आचार-नियमों का यथाविधि पालन करने के साथ-साथ जन समाज का जीवन-निर्माण करना, जन को ज्ञान और चित्र का शक्ति-दान देकर 'जैन' बनाना और मानव-समाज को सद्धमं का मर्म शास्त्र-रीति तथा विज्ञान-नीति के द्वारा युक्ति प्रयुक्तिपूर्वक सममाकर धर्मनिष्ठ बनाना—आदि धर्ममूलक सद्भवृत्तियाँ करने वाले साधु पुरुष-महात्मा विरक्ते ही होते हैं। ऐसे विरक्ते महापुरुषों में पूज्यश्री का स्थान अपूर्व और अद्वितीय है।

बवई के सुप्रसिद्ध गुजराती दैनिक पत्र 'जन्मभूमि' साहित्य-विभाग के संपादक ने 'कत्तम अने किताब' नामक स्तभ में प्र्यश्री की 'जीवन-कता' पर (प्रयश्री के व्याख्यानों के आधार पर इन पंक्तियों के जेखक द्वारा संपादित 'धर्म अने धर्मनायक' नामक पुस्तक की) समाज्ञोचना करते हुए थोड़ा-सा प्रकाश इस प्रकार डाजा है—

''धर्माचार्यों पर ऐसा आरोप-आचेप किया जाता है कि उन्होंने प्राचीन शास्त्रग्रंथों को संकीर्यं अर्थों में कैंद कर रक्ला है। आज एक जैनाचार्य ने अपने आदि पुरुषों की धर्म-वाणी को उदार रूप देकर बधनमुक्त कर दिया है। जिस सरकता से दिधमंथन नवनीत को उपरितक्ष पर का देता है उसी सरकता को इस विद्वान् आचार्यश्रीने शास्त्र-दोहन और शास्त्र-मथन की 'कला' के रूप में रख दिया है। उन्होंने शास्त्र अर्थ को मोझा-सोझा नहीं है, न किसी प्रकार की खींचातानी ही की है। उन्होंने तो प्राचीन जैन-प्रन्थों को नवयुग के नतन मानव-धर्मों के स्वर बाहक बना दिये हैं। यह उनकी प्रतिभा का छोतक है।

वर्तमान जीवन को महत्त्व देकर जिन श्राचार्य श्रीने प्राचीन धर्मबोध को पुनर्जीवित किया है उन्हें हम सब्चे समय धर्मी-युगप्रधान के नाम से संबोधित करेंगे श्रीर सब्चा समयधर्म-युगधर्म-सनातनधर्म से मिन्न नहीं है यह भी हम साथमें कहेंगे''

पूज्य श्री के जीवन-परिचय में एक बार भी श्राने वाले श्रीर उनकी धर्मवाणी सुननेवाले उक्त उन्लेख से पूर्ण सहमत होंगे, ऐसा मुक्ते विश्वास है। उक्त उन्लेख से पूज्यश्री ने जैनधर्म की शास्त्रमर्यादयों को ध्यान में रखते हुए युगधर्म का रूप देकर श्रीर उसे विश्व-शान्ति का सन्देश वाहक बनाकर समाज श्रीर राष्ट्र में नवजीवन का सचार किया है श्रीर इस प्रकार श्रमण-सस्कृतिका समुत्यान करने में भपनी जीवन कला का दिन्य दान दिया है—इस बात का सामान्य प्रतिमास मिलता है।

प्ज्यश्री को श्रपने उत्तरदायित्व का प्रा भान है। उन्होंने श्रपनी सारी जीवन-शक्ति सदमें के प्रचार में श्रीर मुख्यत जैन समाज के तथा सामान्यत जन समाजके उदार के लिए समर्पित करदी है भीर उनकी उद्बोधक प्रेरक श्रीर रोचक ब्याख्यान वाणी के द्वारा समाज श्रीर राष्ट्र को षाराचीय बाम भी पहुँचा है। रुम्होंने वार्तिक सम्पन्नता के स्थान पर यार्तिकता की पुनः प्रतिपन्न की है। समाव भीवन में पुसी हुई कुक्दियों के वहाँ को समाज के बांग-मत्वन बत विवास न हों। ऐसी सर्वाता के साम---एक कुराव कमाकार के से कीशका से उच्चाव कर चीक विधा है कीर अनके स्थान पर समाज की क्वरचना की है। समाज में से कवित्रोह करने से जार्मिक अञ्चयदा पूर करने से समाजोजार संबोदार और राष्ट्रोदार की प्रवृत्ति को काफी वक्ष निका है और समाज व कर्म की बागुति के इसा राष्ट्र की जागुति भी हुई है। इसका श्रेम पुस्तकी की धर्म प्रवासकता समय

सुचक्ता और दनकी शीवन-कक्षा की अपस्थत को शस होता है। इस प्रकार यह पुरुषश्री की सर्वाष्ट्रीक जीवण-विकासकी-जीवण-कारत के प्राप्त हरासक बीर बलके प्रकर प्रकारक की दक्षि छे-समीका करते हैं तब हमें कहना पहला है कि पुरुवनी केमड जैब-समाज की ही वहीं चपित समस्य भारतवर्ष की बंदनीय विस्तृति हैं। जैन-समाज के वी क्रममगाठे क्वोतिर्वर 'जवाहर' हैं ही उन्होंने धपशी क्षीवन क्वीति के हारा राष्ट्र समाव और वर्म को बाबोकित किया है।

वास्तव में पुरुवती-की कोजरिवकी प्रशाबोधमाइक प्रमेवाकी वाश्विकास की बावगी वहीं है यपिद्व सुद्दीर्व संवय-सावना के कवस्यक्रव चन्त्रस्थक से विकली पूर्व नुगवाकी है। इस वदाव बान्यों के उद्गाताने जैनमर्स के पान्त भूत क्षानों का बुगारहि से प्रविद्या करके जैन वर्स की हुगपर्म बनावे में बढ़ा मारी बोगवान दिया है। बड़ी दनका दिव्य दाय है। पुरुपमी की वह बह्रय बढ़ी देन है।

दिन्दना घर्मगुरुघो बने कान्ति

४८ (सौराष्ट्र-राष्ट्रनायक राजकोट सत्यागद संनानी भी देवर भाई)

करेका दिन्तुपरान योका देशोकरणं सुदी कावशे शुक्क है । बीका देशो करणं देशे विवि-इसा वर्मा समावेशी है के तेनी बंबार सामाजिक सभा राजकीय होवा बतां साथे साथे साथारितक पक्ष के। विश्वस्थान की संपन्नाक की क्षानाय क्षीय क्रान्तियोगा अवेतायो शावपुरू होना ने बपराम्य संबक्षा विकित्यपने संब सने महास्माको हता । करे आचे पन देश हरिहास हा प्रणा-वर्षेत्र फाएकी नजर समय सापन्ने देशीय क्षीर ।

कापी स्वारे कारे जिल्ली वर्षमान क्रान्ति है निवार कह है त्यारे आको साथ जिल्ला विश्वरता बर्मेगुक्को कारे तो. हिंबने बरधार मी पतित कने कवाम ब्या माँ थी बरारवानी विशामी क्षे कार्य क्षां एक के देने केटको पेरा सके ? अने टेको जापी शके ! देश विधारी सारा सन चागळ वरी साने हैं।

मारी चा कामबीमा कवाच क्येत जाने दोन नहि तैम १४६० नी साममा राजकोट सरवाग्रह मक्ते श्रीमत् अवाहरकाक्षत्रो महाराज शतकोट मां विशानता हथा । श्राने श्रीव कने **बेडे**तर समाज है हिस्सठ भरी रंग्ते देज दिलामां मार्गेदशन चापी रक्षा दता ।

रेप्रय प्रभावशासी व्यक्तित्व देसक सिकासन देशको चरकवित वाखी प्रवाह आध्या ियक विवासकी वार्का करती बक्तते पक्ष श्रीताक्षीती सर्वादा करे हैंने वरिवासे उपस्थित वर्ता धर्म-प्रवक्ता तरीकेनी पोतानी जवाबदारी नो ऊंढो खयाल, ए मर्यादाश्रो ने जशमा राखी ने व्यव-हार शुद्धि ऊपर तेमनो मार, श्रने श्रिष्टिंसा ना श्राचार धर्म तरीके खादी ने श्रपनाववानो, दरिष्ट्र नारायण मात्रनी सेवा करवानी, राष्ट्रमावना नो विकास साधवानो श्रने सर्व रीते जीवन मां स्वाश्रयी बनवानो तेमनो श्राग्रह ए वधां श्राज पण मारी नजर श्रागल तरे छे।

गीताशास्त्र के मर्मज्ञ

४६ (श्री हरनाथजी टल्लू, पुष्करणा-समाज नेता, जोधपुर)

जब से पूज्यश्री जोधपुर में चतुर्मास कर अपने - ज्याख्यान रसास्वादन का मुक्ते चरका लगा कर गये हैं, तब से आज तक मेरी यही हार्दिक मनोकामना रही आई है कि मैं एक बार उसी आस्मशान्ति का पुन श्रमुमेव करं, जो कि पूर्व चातुर्मास में कर चुका हूँ। तदनुसार प्रयरन भारंम कर एक बार में स्वयं कोंसिल-सेकेटरी श्रीडमरावसिंहजी के साथ जेटाणे तथा दूसरी बार श्रीमान जसवन्तराजजी के साथ जयतारण भी विनत्यर्थ गया किन्तु पूज्यश्री की शारीरिक अस्वस्थता के कारण हमें अपने प्रयास में सफलता प्राप्त न हो सकी। फिर भी मुक्ते उनके सम्पर्क में रहने पर उनके व्यक्तित्व के सम्बन्ध में जो कुछ अनुभव हुआ है उसके श्राधार पर में यह दावे के साथ कह सकता हूँ कि पूज्यश्री जवाहर जाजजी म सा गीता-शास्त्र के पूर्ण मर्मज्ञ हैं। गीता के गभीर रजोकों का जो अर्थ-स्पष्टी करण करते हैं, वह वास्तव में अनुपम, सरज्ञ और सुवोध है। ऐसे मर्मज्ञ साधु अन्य समाज में कम पाये जाते हैं। उनकी शान्त मुखमुद्रा और ध्यान-स्थित ने मेरे हृद्य पर मक्तिभावना के नवीन ही अंकुर अकुरित किये हैं।

प्रभावक प्रवचन

६०-(शाहजी श्री हनवन्तचन्द्रजी लोढ़ा, जोधपुर)

मेरे मन में चिरकाल से यह उस्कठा तीन रूप धारण करती जा रही थी कि मैं पूज्यश्री जनाहरतालजी म सा जैसे उच्च महात्मा पुरुष का समागम करू व उनके सारगिनंत रहस्य-पूर्ण ज्याख्यान का श्रवण करू। निदान मेरी यह भावना उनके जोधपुर चातुर्मास के समय पूर्ण हुई। उक्त महात्मा के श्रवचनामृत का पान मैंने पूर्ण उमग और हार्दिक भक्तिभावना से किया। अन्य सत महात्माओं की श्रपेषांभी उनमें जो श्रयसनीय गुण मैंने पाया वह यह कि उनके उप-देश-तत्व विद्वान, मूर्ख, श्रावाल-वृद्ध विनता श्रादि सम पर एक समान जादू का श्रसर दालकर सबको सन्मार्ग की श्रोर तत्काल श्राकर्पित कर लेते हैं। उनकी ज्याख्यानशैली की विशिष्टता मूरि-मूरि प्रशसनीय है।

परम प्रतापी पूज्य श्री जवाहरलाल जी म० के घाटकोपर चातुर्मास की एक महत्ती स्पृति

६१—श्री छ्रत्रसिंह चुन्नीलाल परमार मेनेजर घाटकोपर जीवदया खाता शास्त्र में थोर व्यवहार में यह बात सर्वमान्य कही जाती है कि नहीं नहीं सब पुरुष के पदार्पण होते हैं वहीं सुख थीर शान्तिका साम्राज्य छा जाता है। यह भी एक ऐसी घटना है जो उपरोक्त कथन का सविशेष समर्थन करती है। र्ष १९०६ की साम्र यी ।परसप्रशापी श्रीसन्त्रीकाचार्य १ ०८: भी पुरुवधी जवाद्द्रवासकी म युपिय मान्य को पावन काते हुए चातुर्मास के क्रिये वसर्क के प्रति विदार कर रहे थे ।

वारकोपर शेप काल बीधा कर सामे वहें । बीच में बांदरे भीर कुराल के कराई लाने में करव किने गय परायों के मांस को से बाते हुए बोकरों पर पूरण महाराज साहब को रहि पत्ते। प्रव महाराज साहब ने साथ में बखते हुए आवकों स सामी हाल माराम कर जिया और वान्य के होगों क्याद लागों में मिरिदेश होटी हुई दलारों निर्दोष हुमाक परायों को कराब के पुरस्क वयस्यत सामें कि कर्तम विश्व से हो गर्व। पूर्ण महाराज ने भी मन में सोच बिचा कि हा निर्देष हुचाक परायों की कटल हमारे हैश-लांति-यमें मानवता का एक महान कर्षक कर है। पूरण महाराज साहब के मन में बढ़ी शंकन बढ़ा। साल में कई कारवों को प्यान में केटे हुए वानई बाह्ममंत्र से हतनकार करते हुए वान्यई को विला करते हैं। बीच में साहस प्रवारत की रिक गर्व।

बारकोरर के बासुसांस में पूरूब सङ्ग्राम सामन अपने ब्यावनामां में जीवहणा है प्रव की बचाँ करते ही रहते थे प्रवृत्त जाता है। साथ पूक्त ऐसा अपूर्व क्षत्रमर चा सिद्धा स्थित पूर्व स्वकृत हम भी बारकोरर सार्वक्रिक बीव हचा जाता की स्वापना में जास विसिध सिद्ध गांग।

प्रमाणी जमाहरकाश की स के सुद्धियां उपस्थी हुनि श्री सुन्तरकाल जी स ने भी दिन के उपमास की भीर उपजार्था हुन्द की । उपस्थी जी के दर्शनार्थ करने हुन्द के जीर दूर सुद्दें के कर करेतर साई बहुन जाने हों। क्लाक्यानों से जीव द्या का सठत उपदेश उपस्थी जी के उपजार के सिर स्थानीय उपा दर्शनार्थ आनेवाश आगेवाल जैन जैतेतर माहथीं के सम्मा और स्थानीय उपा दर्शनार्थ आनेवाश आगेवाल जैन जैतेतर माहथीं के सम्मा और स्थानीय उपा दर्शनार्थ आनेवाश आगेवाल जैन जैतेतर माहथीं के स्थान स्थान की शावक हुनका सप्तानी के रोज भी अध्यक्त सुन्तर स्थानित हों । उपायक जी शावक हुनका सप्तानी के रोज भी अध्यक्त सुन्तर स्थानित स्थानि

बवाहिर-च्योसि

६२-(क्रे॰-पं॰ रतनसाससी भंभनी 'श्यागतीये' विशारत द्वोटीसादकी (मेवाक))

वर्षमाल-कास की विश्व विश्वविधों में वीवावार्य की व्यविद्धावार्य में एक व्यक्त कोरि की विश्वविध थे, ऐसा क्रका व लो कासून्य रही और ल मिल्या-क्रवणा। उनकी स्वात्त्र में देश के सात वातुला मीकिक विचारतारा वाद्यार्थ मान्यार्थ कर विश्वविध के मिल्या-क्रवणा वाद्यार्थ कर विश्वविध के मिल्या-क्रवणा वाद्यार्थ कर के निर्मा के मिल्या-क्रवणा का मिल्या-क्रवणा वाद्यार्थ कर के कामी मिल्या-क्रवणा का मिल्या-क्रवणा क्रवणा क्रवणा का मिल्या-क्रवणा क्रवणा क्रवणा क्रवणा का मिल्या-क्रवणा क्रवणा क

भी स्थानकवाली सताल के बाजरे से जीवत-वायव नहीं कर वृद्धि राष्ट्रीय-केड से बीवत-बायव का प्रतीय कपरिवण होता तो पुरूष भी अहरता गायी भीर ये खबाहरखास नेहरू के समान ही भारत के राष्ट्रीय चितिज पर श्रपनी दिन्य ज्योति के साथ चमकते। एवं यह भी निस्सं-कोच कहा जा सकता है कि उस दशा में भी इनकी कार्यप्रणाली श्रौर साधन श्रहिसा, एवं सत्य ही रहते।

श्राचार्य श्री का पाडित्य पल्लवग्राही नहीं था, विलेक वर्षों तक श्रापने भारतीय दर्शनों के साथ साथ भारतेतर-मुस्लिम, ईसाई श्रादि के धर्म-ग्रंथों का भी वाचन, मनन श्रीर श्रवण किया था। श्रापको व्याख्यानशैली-मधुर, श्रनुमूितपूर्ण, सरल किन्तु मार्मिक श्रीर शब्दाहम्बरों से रिहत होती हुई भी प्रभावशाली एव हृदयतक पहुँच करने वाली होती थी। व्याख्याता की वाणी श्रोताश्रों के हृदय तक तभी पहुच सकती है जबिक वह हृदय से निकली हुई हो। वे केवल व्याख्यान देने के लिये व्याख्यान नहीं देते थे, किन्तु हृदय की श्रनुभूित को प्रकाश में लाने के लिये ही व्याख्यान दिया करते थे। उनकी न्यागमय श्रद्धा शब्द-शब्द में टपकती थी। उनका श्रासवीध स्वपर कल्याण्कर था। उनकी ईश्वरीय भक्ति सासारिक मोह को काटने में एक श्रमोध श्रस्त्र थी।

उनके स्वतन्न व्यक्तित्व ने यह उक्ति प्रचित्तित कर दी है कि मारत में दो जवाहिर है एक धर्मनायक तो दूसरे राष्ट्रनायक। निस्सदेह इस उक्ति में सच्चाई है, क्योंकि उनके त्याग-मय जीवन श्रीर वैराग्यमय भावना ने उनको एक श्राध्यात्मिक महापुरुष के रूप में परिण्यत कर दिया था। भारतीय दार्शनिक सस्कृति के श्रनुरूप उनमें श्रनुमूति पूर्ण श्रात्मिकता श्रीर ईश्वरीय भेम, ईश्वरीय—श्रन्भव, प्राचीन ऋषियों के समान ही ज्योति रूप से विद्यमान था। इसी मौजिक विशेषता में उनका स्वतंत्र व्यक्तित्व निवास करता था, जो कि जनता को उनके प्रति श्राकर्षित, नीहित श्रीर श्रद्धामय करता था।

इनकी मौलिक विचार-धारा का पता इसी से लगता है कि ये अपने राष्ट्रऋग राष्ट्र-धर्म को साधु-मर्यादा में भूल नहीं गये ये बल्कि खादी, अछुतोद्धार, देशमिक और राष्ट्र-प्रेम के मार्ग में बढ़ा सुन्दर और स्तुत्य प्रयत्न व्याख्यानों द्वारा जीवन-पर्यंत चलता रहा। स्थानकवासी-जैन समाज के साधुओं की व्याख्यानों की परिपाटी में उपरोक्त प्रयत्न से सुधार का विकाश हुआ और अनेक साधुओं के हृद्य में "देश क्या है और समाज का—श्री सब का क्या कर्त्तव्य है" की श्रावना और विचार जागृत हुए।

श्रल्पारभ-महारम का प्रश्न उनके जीवन में बढ़ा ही सुन्दर चला था। श्रापने बढ़ी सुन्दर रीति से तात्विक तर्कों के साथ—मशीन वाद रूप महारभ को श्रीर श्रन्य कृत वस्तु को खरीदने में, हाथ की कारीगरी श्रीर स्वीकृत-वस्तु के उपयोग के श्रागे, महारभ सिद्ध किया था। श्राज भी श्रनेक साधुश्रो के मस्तिष्क में यह बात नहीं श्रा रही है—यह श्राश्चर्य श्रीर दु ख की बात है। स्थलसकोच से इस विषय में यहाँ पर श्रिधक नहीं लिखकर यह प्रयस्न करूँगा कि एक श्रलग ही स्वतन्त्र लेख में इस विषय पर प्रकाश डालू।

खादी उनके ब्याख्यानों का एक श्रभिन्न श्रग थी। खादी में वे सत्य श्रौर श्रिहंसा की माकी देखते थे। मीजवाद बनाम मशीनरीवाद उनकी दृष्टि में श्रात्मा का हुनन करने वाला श्रौर नैतिक पत्तन के साथ साथ महान् गरीबी जाने वाला था। खादी को वे गरीबों की रोटी, विधवाश्रों का सहारा श्रौर श्रन्धों की जकड़ी सममते थे कहना प्रासगिक ही होगा कि स्थानकवासी समाज के अनेक प्रभावन व्यक्तियों ने काए ही के अपदेश से कादी को पहनना गरम्म किया गर।

वनकी साहित्य रचना की श्रीकों भी गुगानुसाहिकों थी। यही कारय है कि कारका साहित्य सैक्टों वर्षों तक बनता में हुंची प्रकार कात्रर प्रस्ता करता रहेगा जैसा कि वसे चात्र कारर प्राव है। बनकी स्पृति में वो यन-राशि एकम की वा रही है कच्छा यह ही कि हम बन-रिट वे बनके प्रमार साहित्य का कायक्य मुक्त में कैनता काता में प्रचार किया वाप पूर्व गुयन-मेसिक धाहित्य की रचना करवा कर उसे प्रकाशित किया बाद। वार्त्य यह है कि अवको परिव स्पृति को रचा साहित्य-विमांख के कार्य से की कांच चीर एकप्र यन-राशि का यह उनको

धर्माचार्य खगहर

६६-भी इन्द्रचन्द्र शास्त्री एम० ए० शास्त्राचार्ये जेदान्तवारिधि न्यामवीर्ये

प्रोप्तेसर वैदय कालेज भिवानी ।

पिरान्त हृदन युष्म निरोज्य का किरक्ष तथा प्राच्य समाव को जन्मत-र्वेचा वसने
की तीन प्राच्य महायुष्य के धान्यद्रक गृज हैं। बीचन के धान्यद्रिक रहस्य को बोज्य संसर्त
के सामने रक्षणा महायुष्य के धान्यद्रक गृज हैं। बीचन के धान्यद्रिक रहस्य को बोज्य संसर
के सामने रक्षणा महायुष्य प्रमानां का यह ये वहर कार्य होता है। बो अर्थि सर्वयुक्त उस पहस्य
को प्रमान्यक कारा है वसे अवतार कहा जाता है। बो वसे संयोग्नम्य पना है वह महस्यि ।
है। जो उसके स्वाप्त के बिजा है वह निरां है। जो उसके सिर्ण सामना करता है वह उपस्थी
है। बो उसे अपना में बिजाना है वह उपस्था है। वसांव्य में नेता थरस्वी सी उपस्थान

एक सम्पन्न के गरीका बापक होने पर भी कम का इहच पिछास था। सस मान्तरी में का पारश्रीक-रिशोन बापको दक्षि नगनन वा। सस्रह की एक गर्गन इसर से बड़ती है एक उकर से बड़ती है। दोनों एक वकर का उन्हों है किया पर हो। बारों कर का बार है। मान्तर अस्तर के स्वाहर की एक से पढ़ है। मान्तर का खेल हैं। हुए हो को बार वास्त्रिक धर्म पढ़ है। मान्तर अस्तर का खेल हैं। हुए हो है। बापनिकल देवन एक है। मान्तर अस्तर कर है। किया के बढ़ कर है। किया के बढ़ कर है। का प्राचिक कर है। का बड़ है। किया के बढ़ कर है। किया के बढ़ कर है। का बढ़ है। का बड़ है। का बढ़ है। का बढ़

या जमानाका के नगर पुना है। ता एकाई पूरा था।

याप मानाका के नगर पुना है। ता पुना है। वो सब से वहा बमें था। इसी,
मेम परमार सहानुमूरि मानाका के नगामानिक पुत्र हैं। वो सब सा सम्म्हान हुनके विस्क इसार करें यह प्रापकी रहि में सानवता का रोग है। उसका प्रवक्षण विरोध करना वया जमें मिरा हैया चार प्रवचा करोब मानते है। इसके विध्य कहीं की पानाह व बारे हुए यानी केवानी बीट तपरवा करोब माना है। प्रापकी प्रयक्त विश्व किया मीर बचवा के हामने समाई रखी। /
पार कहा करते से—"वाव गरीब माराको प्यारे वाही बारते तो पना बूसरों को माने के विष्
हैरतर से यह को वावधा करते ही है ईश्त्रर रत्ता के लिए बल देता है, संहार के लिए नहीं।

धर्म की निर्जीवता का कारण क्या है ? इस प्रश्न पर श्रापने सूक्त दृष्टि से विचार किया था। श्रापका यह विश्वास था कि सासारिक द्वन्द्वों से दरा हुश्रा व्यक्ति धर्म का पालन नहीं कर सकता। उन द्वन्द्वों पर विजय प्राप्त करने वाला ही धर्म का सचा श्राराधक हो सकता है। श्राप की दृष्टि में धर्म केवल उपाश्रय या स्थानक में बैठकर करने की चीज़ नहीं है किन्तु जीवन की प्रत्येक प्रवृत्ति में, प्रत्येक चेत्र में श्रोर प्रत्येक चण में उसकी उपासना होनी चाहिए। धर्मस्थान में सन्ध्या, उपासना, सामायिक श्रादि करता हुश्रा भी जो व्यक्ति व्यापार के समय धर्म को भूल जाता है, श्रपने भाइयों के साथ बर्ताव करते समय धर्म की परवाह नहीं करता वह सच्चा धर्मात्मा नहीं है। उसका धर्म निष्प्राण है। नि सार है। निर्जीव है।

समाज में फैली हुई श्रन्ध श्रद्धा श्रौर कुरीतियों पर श्रापकी श्रात्मा तिलमिला उठती

बीकानेर राज्य के प्रधानमन्त्री सर मनुभाई मेहता गोलमेज़ कान्फरेंस में सिन्मिलित होने विए इंग्लैंड जा रहे थे। उस समय श्राप श्राचार्य श्री का सन्देश प्राप्त करने श्राए। श्राचाय किहा—

लोग कहते हैं, धर्म व्यक्तिगत वस्तु है। इसलिए गोलमेज़ कान्फरेंस में धर्म का कोई प्रश्न हीं हो सकता। मैं कहता हूँ, गुलाम श्रोर श्रत्याचार पीढ़ित जनता में वान्तविक धर्म का वेकास नहीं हो सकता। धार्मिक विकास के लिए स्वतन्त्रता श्रनिवार्य है।"

"विधवाश्रों की दुर्दशा देख कर श्राप की आत्मा पुकार उठती है—मित्रो! विधवा हिनें श्रापके घर की शील देविया हैं। इनका श्राहर करो। इन्हें पूज्य मानो। इन्हें खोटे दुखदाई ब्द मत कहो। ये शोलदेवियाँ पवित्र हैं। पावन हैं। मगल रूप हैं। इनके शकुन श्रद्धे हैं। शिल की मूर्ति क्या कभी श्रमगलमयी हो सकतो है ?"

"देशसेवा से प्रेरित होकर आपने एक दिन कहा-याद रखिए आपके ऊपर मातृभूमि ग ऋण सब से अधिक है। आपके माता पिता इसी भूमि में पत्ने हैं और इसी के द्वारा आपका था उनका जीवन टिक रहा है। आपका सर्वप्रथम कर्तव्य मातृभूमि का ऋण चुकाना होना गहिए। मातृभूमि और माता का ऋण चुकाने के बाद आगे पैर बढ़ाना चाहिए।"

श्रचार्य श्री की प्रतिभा सर्वतोमुखी थी। राष्ट्रीय, सामाजिक, श्राध्यात्मिक नैतिक श्रथवा वावहारिक ऐसा कोई भी विषय नहीं है जिस पर श्रापने अधिकार पूर्ण विवेचन त्र किया हो। पाप की वाणी में जावू था। बिल्कुल साधारण सी बात को प्रभावशाली एव रोचक बनाने में प्राप की वाणी में जावू था। बिल्कुल साधारण सी बात को प्रभावशाली एव रोचक बनाने में प्राप सिद्धहस्त थे। सभी धर्म तथा सभी सिद्धान्तों का समन्वय करके नवनीत निकालने की किया श्रव्याहत थे। वैयक्तिक तथा अव्याहिक, राष्ट्रीय तथा धार्मिक सभी चेत्रों में श्राप को कला श्रव्याहत थो। श्रापके उपदेश सभी नार्गों के सगमस्थल थे।

जहाँ प्राणियों का दुख देख कर आपका हृदय रो पड़ता था, वहाँ आप कठोर अनुशासन है भी पचपाती थे। किसी प्रकार का दोष लगाने पर प्रिय से प्रिय किष्य को भी आपने उचित रण्ड दिया। योग्य होने पर तूसरे को भी ऊचे से ऊचा पद दिया। जिस बात को आपने ठीक समस्या उसके बिया निरोण की परवाह व की। उसी क पुष्कि द्वारा ग्रस्त साथित हो नारे स स्वयमी मुख स्वीकार करने में कोई विश्वकित्याहर गर्ही की। उस समय बाग यिरोधी इसके सम्बी वय पद। विरोध के सामने कुकना चावने सीका ही गर्ही किन्तु पुष्कि के बाने तिर सुन्तना सपना करोबर नामा।

यद्र प्रतिस्था यद्द स्वरूग यद्व तपस्या यद्व तैस्य यद्व स्वरूपीयता सीर यद्व वाणी ^{स्वर} कर्दों ?

६४-अदिंसा और सत्य के महानु प्रचारक प्रतिमाशाली जैनाचार्य

पूज्य भी बवादरलाल जी महाराज

(भी पदमसिंह जी जैन)

भैन जाति के उदार के लिये जिल्लाने पालीकम प्रविधालय ध्या किया सभी लीवे जिल्ला स्वा वाले इंग में पैड़क म्याक कर इवारों जिल्ला महा वालों का राह अन्या पाले बनाये मोर्पी मरेख प्राप्त है के प्रवे के लिया की विधालय कर इवारों जिल्ला की क्षेत्रका प्रति की मार्म के लियालय प्राप्त वालों को लेव पर्म की क्षेत्रका प्रति की मार्म के लियालय प्राप्त ने वाला प्राप्त प्रति है विधालया प्रति वाला प्राप्त प्रति है विधालया प्रति वाला प्रति वाला प्रति वाला के लिया के लिया के क्षेत्रका प्रति वाला के लिया के क्षेत्रका के क्षेत्रका के लिया के लिय

सामाजिक वार्मिक पूर्व देवोद्धारक कार्यों में राठ दिन क्यो रहने पर मी वापने क्येत महत्त्वपूर्व प्रश्नों को रचना पेसी सावन व सन्तर मापा में की दि जिसके कारब साव उनके हारा केरक और कीम पार्म के सन्तर सिकारकों का पर र में प्रचार को साव है।

पूछ चतुर कजाकार मित्री के बाँदे को जिस यह सपनी बांगुलियों को करामान से वाँ चाहा रूप दे देश है जसी तरह एत्यजी को जोगों के दिख सपने खयुक्त बना सेने की लिंक मान्य है। सापके बपदेण में एक बासा निर्मेषणा है। यह यह कि—वर्णाए प्रकारी जमाहरकार में महाराज्य बैनाचार्व हें परंतु चाणका वपदेश सर्वेसाधारक के खिये ऐसा रोचक और उपनीपी होता है जिससे नाम्राज्य बैन चाँचन मुख्यजान जीर पारसी आदि समस्य जोग मुग्न हो बाते हैं।

बालीसाथ-सर्वक मात्राःस्मरकोण स्वर्गीय वीवावार्य श्री मात्रक मुनित्री दो चारको समाज में कानू कर्सिद समाज रुक्तियाची चौर येक जैसा पवित्र समध्ये रहे। ऐसी सहाय् चरमा का सन्ता इस पर बना रहे कही कास्त्व देव से मार्चना है।

र्६५---सीर्यसञ जनाहर

(क्षेत्रक-भी तारानाब राजक विशास्त्र)

यों तो तीर्थ राज्य के कोप में 10 सर्थ विके हैं शुध्रे उन सकते कोई सतक्ष्य नहीं। मं ता बहां उन्हों पार्थों को विक् गा को शुध्ये कमिनत हैं। वे कम ने हः—1-साता दिता २००० ईसर ६-ताले वाक्षा च-मकाब २०-सुर ६०व्यवार ७०व्यव २०-सारण ६-कोई सी परिवर्ग स्थान, १०-व्रह पवित्र या पुराय स्थान जहां धर्म भाव से लोग यात्रा, पूजा या स्नान श्रादि के लिए जाते हों।

श्रव विज्ञ पाठक समक्त गये होगे, कि 'तीर्थं' शब्द का प्रयोग मैंने यहा किन श्रर्थों में किया है, श्रौर क्यो इस लेख का शीर्षक 'तीर्थराज जवाहर' लिखा है।

मेंने पूज्यश्री के सबसे प्रथम वार दर्शन जयपुर राज्य में किये श्रीर श्रपनी बुद्धि के श्रनुसार कुछ चर्चा भी की। चर्चा के विषय गाधीजी, श्रिहिसा श्रीर तत्काजीन राजनीतिक समस्यायें थीं। उस समय मुक्ते यह जानकर बहुत श्राश्चर्य हुश्रा कि एक जैन साधु के मस्तिष्क में भी कई राजनीतिक समस्याश्चों का कितना सुन्दर, सरल श्रीर व्यावहारिक हल था। श्रिहिसा पर काफी देर तक चर्चा हुई। मेंने श्रनुभव किया कि गाधी जी द्वारा राजनीतिक हथियार के रूप में प्रचारित श्रिहिसा में श्रीर जैन शासन द्वारा प्रचारित श्रिहिसा में जमीन श्रासमान का श्रतर है। मैंने यह भी श्रनुभव किया कि जैन शासन द्वारा समर्थित श्रिहिसा सिद्धात पर श्रमत करने वाला व्यक्ति तो गीतावर्षित स्थितप्रज्ञ की दशा को प्राप्त कर ही सकता है। श्रीर प्उपश्री का वाद विवाद का ढग कुछ ऐसा हृदय प्राही था कि प्रतिवादी प्रभावित हुए विना नहीं रह सकता था। वे to the point बोलते थे—श्रपने विषय के केन्द्र पर डटे रहते थे। परिणाम यह होता था कि प्रतिवादी को या तो उनके सिद्धान्तों की जोक हितेषिता स्त्रीकार करनी पढ़ती थी या उनके श्रकाट्य तर्कों का जोहा मानना पढ़ता था। श्रीर पूज्यश्री का यही सर्वोपरि गुण था, जो श्रनगिनत नर नाग्यों को उनकी श्रोर श्राकर्षित कर देता था। यही वह श्रदृश्य डोरी थी जो श्रसख्य श्रद्धालुओं को देश के कोने कोने से पूज्यश्री के चरणों पर, फिर वे चाहे जहा हों, ला पटकती थी।

एक दिन खबर सुनी कि कल महाराजश्री के व्याख्यान में दीवान साहब पथारेंगे। उन दिनों वीकानेर में दीवान सर मन् भाई मेहता थे, श्रीर वे शीघ ही दूसरी गोलमेज काफ़ स में जाने वाले थे। में उस दिन व्याख्यानस्थल पर जल्दी ही जा पहुचा। पूज्यश्री पथार गये थे। व्याख्यान प्रारम्भ करने का समय हो गया था। पर दीवान साहब नहीं श्राये थे। मैंने समका, शायद दीवान साहब के श्राने तक प्रतीचा करेंगे। पर यदि उस दिन प्रतीचा की जाती, तो मुक्त जैसे के मन पर तो दीवान साहब के बढ़प्पन की छाप श्रकित होना ही स्वाभाविक था, पर नहीं, पूज्यश्री ने श्रपना भाषण ठीक समय पर प्रारम्भ कर दिया। दीवान साहब देर से श्राये। श्राकर वे श्रपने श्रासन पर वैठ गये। दीवान साहब के श्राने पर भी पूज्यश्री, के रग ढग श्रीर व्यवहार में कोई परिवर्तन दृष्टिगोचर न हुश्रा। वे श्रपना भाषण उसी प्रकार देते रहे। दस पन्दह मिनिट तक तो पूज्यश्री के व्याख्यान में धार्मिक कथाए चलती रहीं। मैंने मन में सोचा कि इस र्डग की वार्तो में सर मन्भाई जैसे श्रन्तर्राष्ट्रीय ख्याति के मुरसही का क्या रस श्रा रहा होगा। मगर वाह! पूज्यश्री ने विषयातर न करते हुए दीवान साहब के श्रागे कुछ ऐसे सुक्ताव रखे कि दीवान साहब को वहा पूज्यश्री को धन्यवाद देते हुए विश्वास दिलाना पहा।

सन् ४२ के श्रगस्त या सितवर में मैं इन्दौर था श्रौर वहीं पूज्यश्री की बीमारी की खबर सुनी | दिल में एकाएक धका-सा वैठा । मन में सवाल ठठा-क्या जैन जाति श्रपनी इस श्रलौिकक विभूति से वचित हो जायगी ? पर श्री सेठ चपालाल जी बाठिया को पूज्यश्री की सेवा करके उन्हें

एक साथ और रख केने का भेप शिवाना जा। हावांकि निराश तो तब हो सभी हो जुने ने। मेरा कपास है राज्यासीय पुवासार्थ और वर्तमान पुत्रकरी भी शक्तरीकाल की महाराज में श्र^{ास} भी सिरेमण भी महाराज जावि साथ सम्बों की तथा सेढ चंपाबाख जी वांडिया और भीगावर गीपारहर बीकावेर रूमा धास पास के धान्य शाबकों की श्रद्धा, शक्ति, विष्काम सेवा और मार्व नामों का दी यह प्रसाम था कि पुरुषधी का चीवारिक शरीर एक साक तक रह गना। नहीं यो बन्दोंने चपने गरीर को तब कान्ति में इतना तथा दावा था कि वह इस बोद में दिक सकते नोन्य नहीं रह गया था।

सन्द २३ के फरवरों में और फिर बनिश्व से वास्तिम विश्व तक मुक्ते पुरुवश्री के वर्तन करने का सौमास्य मिखवा रहा । इन्हीं दियों भुके चपने अकारच सिक्र मी शोमार्चद की मारिक्स हारा सम्पादित और भीकासर के भी सेंड चेपाकाल भी थया ग्रेड वहामरमक जी वाहिया हारा प्रकाषित सवाहरनिरकावको के दोनों साथ पहले को सिक्षे । उक्त पुस्तकों में सहाराज सी के स्थानमाप पहरूर तथा उनके विकारों पर अवन करके में इस परिवास पर पहुँचा कि वहि वह विश्वति हनें पराचीन मारत में आस जैन बाठि में उत्पन्न न डोकर किसी स्वर्गत देश में उत्पन्न हुई डीवी यो नहां मासे माज तक इसके निवारों का अचार करने के किए क्या क्या न कर चुके होते। वृत्तिक वाकों ने पुरुषक्षी को जैनियों का 'हवानंत शीक ही कहा था। मैं कहता है कि वर्षि ने पामाल देशों में होते तो क्वा हुन्हें खुकर न कहा जाता ? दक किया में महाराज के दर्शन करने गया । पत्रवक्षी सबसे पर बीटे मे । कांचें अ दी हिए

वीं । वर्ष्ट्रें बोक्षवे में कह भी होता था । पुरुषभी की तत्मगतापूर्वक चलुपम सेवा करने वाले सुनि की सिरेमक की महाराज ने मेरा कुछ परिचन दिया । पुरस्तकी ने आर्को कोशीं । मेरे प्रवास 🕏 बचर में हाथ बहाबर कारीबॉड दिया और बड़ा कि तम तो नत वर्ष भी मिक्ने थे। मुखे पुरुषधी को इस स्मरच शक्ति पर कामचर्च हुआ। किर ईंग्यों मी हुई। यह मर्चकर बीमारी ! यह स्मरी-कर्बर हेड !! और राव वर्ष मिलने की बाठ बाद !!! ग्रम्क से पहले और बाद में ग्रम्क बैसे कियाँ ही अपस्थित हुए होंगे । परब कुछर और सन्य सकार से न जाने कियने समेकों ने सपनी जलीन श्रद्धा चीर मंदिः का मक्योक्शच न किया होगा इस वयोचन के चारो ! पर मैं जिसने कमी साबारक मकार से प्रचास करने के सिया पुरुषधी के प्रति कारणी प्रक्ति प्रयद न की इस जना-भारक शारीरिक कह में भी यक वर्ष के बाद तक बाद कैसे रह तथा।

क्ष्मत पंक्तियां क्रिकाने से मेरा आराम नहीं है कि परवासी का पंच जीतिक हैक वसपि मिर्बंड का सो भी कनका सामध्य निर्वेड नहीं या।

प्रमुखान शब में भी भागी निर्वास के समय अपने शास-पास स्पृत्तिक प्रपूर्व होते हुए रिप्यों को बढ़े जोरदार शब्दों में सामस्था हो भी । मतथान् स्थ्य ने करणे पर गीर कड़ाने वासे महेकिये को सानवना देवर विभाव किया था। और महर्षि ब्यायन्य ने तो अपने अन्तिन चर्ची में हिंसते हुन, अपने हैरनर की बीजा की गरांसा कर और मानी वससे वार्ते करते हुन अनना शरीर कोश का । वे सारे बदाहरक मामसिक कमजोरी के परिचायक नहीं हैं । मेर ।

एक दिन में सहाराज के इर्रांग करने भीनासर गणा था। सैने समन्त्रा कि जीमारी के कारक पुरुवजी केंद्रे हुए होंग । संसव है निका में हों। शवा में दोंक के माल गल एक ही दिया में इधर उधर मेंडराने लगा पर जब दूसरी दिशा में पहुँचा, तो वहाँ का दृश्य देख कर मेरे आश्चर्य का िठकाना न रहा। पूज्यश्री तखते पर एक दो शिष्यों के सहारे बैठे थे। श्रीर श्री गणेशीलाल जी महाराज श्रीभगवद्गीता का पाठ सुना रहे थे। श्रीर पूज्यश्री बढ़े श्रेम से सुन रहे थे। मैं भागा-भागा श्री सिरेमल जी महाराज के पास पहुँचा। श्रपने श्राश्चर्य का कारण कहा। महाराज ने कहा-पूज्यश्री के लिए न तो यह नई बात है श्रीर न श्राश्चर्य की। श्राज सोमवार है। प्रति सोमवार को पूज्यश्री मीन रहते हैं। श्रीर जैन शास्त्रों के श्रलावा श्रन्य धर्म प्रथों का भी कुछ समय तक पाठ सुनते हैं। श्राज श्रीमद् भगवत्गीता की बारी होने से उसी का पाठ हो रहा है।

मैंने मन में कहा— यदि भारत के सभी धर्माचार्य अपने में उदारतारख कर श्रन्य धर्मों के प्रति सिहण्युता रख कर उनके धर्म प्रथों का मनन किया करें तो देश के धार्मिक मगड़े बहुत कुछ दूर हो सकते हैं।

इसके बाद फिर मैं जब जब गया पुज्यश्री की तबियत गिरती ही गई।

उस दिन शनिवार था। सार्यकाल के चार या पाच बजे मैं बीकानेर में, सेठिया विद्यालय ' में बैठा महाराज श्री के विषय में ही श्रपने एक दो मित्रों से बातें करता करता लगभग गोधूकी के समय जब कोट दरवाजे के बादर पहुँचा श्रोर सेठ लाभू जी श्रीमाल के कटले को बद होते देखा, तभी समक्त गया कि पूज्यश्री का सथारा सीक गया है। श्रीर जरा देर में तो सारे शहर में यह बात बिजली की तरह फैल गई।

फिर मैंने उस दिन के अपने सब कामों को छोड़ा और भीनासर चल दिया । रास्ते में भीनासर जाने वाले भक्त नर नारियों का ताता सा लगा था। भीनासर पहुँचा। हॉल में छुसा। भीड़ को चीरता हुआ मागे बढ़ा। जो कुछ दिखाई दिया श्रितिम दर्शन थे, श्रितिम माकी थी। पूज्यश्री तो वहां जा पहुँचे थे, जहां के लिए भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं, "यद् गरवा न निवर्तते तद्धाम परम मम।" पर पूज्यश्री का श्रौदारिक देह, जो उस दिन से ६६ साल पिहले माजवे के थादला प्राम में बालरूप में श्रवतरित हुआ था, जिसने युवा, प्रौढ़ श्रौर वृद्ध रूप धारण किया था, श्रभी वहीं था। श्रभी उस निजींव देह से भी कुछ कार्य होना बाकी था।

एक जकदी के तक्ते पर, जिस पर बैठे बैठे पूज्यश्री ने स्वस्थावस्था मे श्रनेक ब्याख्यान, श्रीर रुग्णावस्था में श्रपने भक्तों को श्राशीर्वाद ही दिये होंगे, उनका देह ब्याख्यान देते समय बैठने की स्थिति में रखा था, हॉल के एक खमे से टिकाया हुआ। मालूम होता था ब्याख्यान दे रहे हैं। मुख पर मुखबस्त्रिका लगी थी। पास में रजोहरण पदा हुआ था। श्राखें खुली थीं। दोनों हाथ घुटने पर रखे थे। सुखासन से बैठे थे। रात हो चुकी थी। हॉल में लगभग १०० केंद्रल पॉवर की बत्ती जल रही थी। उसी के प्रकाश में पूज्यश्री का मुखमडल जगमगा रहा था। मानी दोनों एक दूसरे की ज्योति को बढ़ा रहे थे। दुर्शनार्थी श्रा जा रहे थे। श्राते श्रविक थे, साते कम ये। क्योंकि जो सुबह वापिस श्राने का कष्ट न भेजना चाहते थे उन्होंने वहीं रात बिताने का इरादा किया।

इस भीड़ में मैने सेठ चपालाज जी बाठिया को हूं इना चाहा। पर उस समय तो ने पूरे जंगम जीव बने हुए थे। बीकानर से बाहर सब जगह तार से सूचना पहुँचाना, राज्याधिकारियों से राज्य के लवाज़में का प्रबन्ध करना, भौर कहा तक गिनाए सारा प्रबंध उस एक दुबले पतले ...

कुछ साब और रख क्षेत्रे का धेव सिवाना था। बाबांकि निराम सो सब ही समी हो कुछे है। मेरा बचाब है वत्काबीन पुणावाने और वर्तमान पुत्रवधी भी शदाशीकाल भी महाराज वे सुनि भी सिरेसक की महाराज चावि साम सम्बों को तथा क्षेत्र चंदाबाब जी बांदिया कीर भीगातर गंगागहर बीकानेर क्या चास पास के धान्य सायकों की शका अस्ति विष्काम सेवा और गार्प-नामों का ही वह प्रभाव वा कि प्रश्वकी का कौहारिक शरीर एक साम तक रह गया । वहीं ही उन्होंने बपने शरीर को तप-वानि में इतना तपा बाका था कि वह इस बोक में दिक सकने नीन वर्षी रह तक था।

सन् ४३ के करवरी में और फिर पश्चिक से कन्तिम दिन तक मुख्ये पुरुपणी के दर्शन करने का सीमान्य मिक्स रहा । इन्हीं दिनों गुने अपने अकारक मित्र मी ग्रोमार्थंद की मारिश्य हारा सम्पादित चौर भीनासर के भी सेट चंपासास सी तथा सेट वशायरमस सी बांदिया हारा प्रकासित ववाहरकिरकारको के दीवों आग पहने को लिके। एक प्रस्तकों में अहाराज भी के आवनान पहलर तथा अनके विचारों पर अनव अनके में इस परिकास वर पहुँचा कि वृति यह विस्ति हरें बरायीन भारत में काल बैन बाति में उत्पन्न न होकर किसी स्वर्धन देश में उत्पन्न हुई होती हो वहां बाबे बाज तक इसके विचारों का सचार करने के जिय तथा क्या न कर खुके देते ! देखिय वाकों ने पुरुषकों को बैलियों का 'दवालंद और ही कहा था। में करता है कि गरि वे पाम्बाल्य देखों में होते थी नवा हजों खबर व कहा वाला है

एक जिल में महाराज के बर्शन करने गया । पत्नकी क्षण्ये पर बोदे थे । आंखें अ दी 💵 भी । उन्हें नोकने में कह भी दोता था। पुरुषत्री की तत्मायतादुर्वक अञ्चयम क्षेत्रा करने वाके श्री भी सिरेतक वी सहाराज ने मेरा कुछ परिचन विद्या । पुरुषवी ने चार्चे कीवीं । मेरे प्रचान ने कत्तर में बान कराकर भारतीर्वाव विचा और कहा कि तुस तो शत वर्ष सी सिक्के में । सुन्ने पुरुवारी की इस स्मरण ककि पर जानकर्षे हुआ। जिर हैंग्यों भी हुई है यह मर्थकर बीमारी ! वह वर्ग-क्वर देह !! भीर मत वर्ष मिश्रमें की बात बाद !!! हाम से पहले भीर बाद में हाम बैधे किये ही वयस्थित हुए होंगे । परम्य कुकर जीर चान्य प्रकार से न जाये कियते चलेकों ने बापनी जसीन श्रका और मक्ति का प्रकाशकाथ न किया होगा हुए। त्योधन के वागे ! यर में जिसने कमी साकारक प्रकार से प्रकार काने के लिया परकारी के अति कारणी अस्ति प्रसाद न की इस कसा-भारत शारीरिक कर में भी यक वर्ष के बात एक बाद केरी रह गया ।

इक्स पंक्तियां किसके से मेरा भागव नहीं है कि पुत्रवाती का पंच लीतिक देश बर्माये विर्वास का दी भी दनका सामस निर्वेक गारी था।

भगवाद शुद्ध में भी अपने निर्वाच के समय अपने बास-पास अवस्थित अपने रोते हुन शिक्यों की बड़े ओरदार सम्पूर्ग में साल्यमा दी थी । मामान क्रम्य में चाये पर दीर चळाने वासे बहेक्पि को साल्यका देकर निर्मय किया था । और महर्षि द्यावन्त्र ने तो श्रपने चन्त्रिम चन्त्रों में हिंसरे हुए, जपने हैंरवर की बीखा की मरांता कर और मानो देससे पारे करते हुए सपना सरीर क्षेत्र जा। वे सारे दशहरण मावसिक कमजोरी के परिवारक नहीं है। और।

पक दिन में शहाराज के दर्शन करने भीनासर गना था। मैंने सममा कि बीनारी के कत्तर प्रवर्त केर हद होंगे। लंबन है निमा में हों। शता में दोंब के चास पास एस ही दिया में

१-१॥ मील का चक्कर लगा होगा। पर इतने ही चक्कर में, भीड की श्रिधिकता के कारण २-४ घटे लगे। रमशान में विमान की चादी लूटने को लोग टूट पड़े।

यहा मुक्ते महाकवि तुलसीदास की एक चौपाई याद था रही है — नयनिह सत दरश निंद देखा। लोचन मोरपछ कर लेखा॥ ते सिर कृटु तु वरि समतूला। जे न नमत हरि गुरु पद मूला॥

यही वात में उन जोगों के लिए भी कहू, जिन्होंने न तो पूज्यश्री के दर्शन किये, न उनके श्रागे श्रपना मिर कुकाया, श्रौर न उनकी शवयात्रा का जुलूम देखा।

६६-प्रखर तत्त्रनेत्ता श्रीमज्जवाहिराचार्य

(श्री घेवरचन्द वॉठिया 'वीरपुत्र' जैन न्यायव्याकरणतीर्थ, ग्नि० शास्त्री, वीकानेर ।)

परम प्रतापी श्रीमज्जैनाचार्य प्जय श्री जवाहरलाल जी सहाराज साहव जैन समाज की ही विभूति नहीं श्रपितु 'विश्व विभूति' थे। उनमें ऐसे श्रनेक गुण विद्यमान थे जिन्होंने उन्हें 'विश्व विभूति' बना दिया था। वे सच्चे महारमा, महान्योगी, प्रखर तम्ववेत्ता, कुशल उपदेशक, प्रकाण्ड विद्वान्, महान् त्यागी, तपस्वी श्रीर कठोर सयमी थे। उनका हृद्य श्रत्यन्त निर्मल श्रीर पित्र था। इन महारमा के दर्शन श्रीर वाश्वी श्रवण का सौभाग मुक्ते श्रनेक बार प्राप्त हुशा था श्रीर जब पूज्य श्री का चतुर्मास जोधपुर था सब चार महीने तक उनके निकट सम्पर्क में रहने का भी मुक्ते सुश्रवसर मिला था। उस समय पूज्य श्री की समग्र दिनचर्या देखने का मुक्ते श्रवसर मिला था। पूज्यश्री प्रात काल बाह्य मुहूर्त में उठकर तत्वों का चिन्तन किया करते थे। तत्यश्वात् प्रतिक्रमण के बाट वे ध्यान में विराजते थे। उनके ध्यान का श्रासन महान् योगी सा बहा स्थिर होता था। उस समय महान् योगी के चेहरे से सताप के श्रीताप को मिटा देने वाली श्रपूर्व शान्ति टपकती थी। प्रकृतिदेवी की छोटी से छोटी बात का भी वे वहा सूक्त निरीचण करते थे श्रीर न्याप्यान के समय उस पर जीवन का कोई महान् तत्व उतारते थे।

व्याख्यान शुरू करने से पहले श्राप 'विनयचन्द चौवीसी' में से एक तीर्थक्कर भगवान् की प्रार्थना फरमाते थे। प्रार्थना की किंद्रया बोलते समय वे उसमें तल्लीन हो जाते थे श्रौर श्राहम-शान्ति का पूर्ण रसास्वाद करते थे। प्रार्थना गा लेने के पश्चात् प्रार्थना में श्राये हुये विषय पर कुछ फरमाते थे श्रौर प्रार्थना का माहात्म्य वतलाते थे। प्रार्थना पर श्रत्यधिक जोर देते हुए श्राप फरमाते थे कि — मुमुच् पुरुष को श्रपना सारा जीवन ही प्रार्थनामय बनाना चाहिए। जिसका जीवन प्रार्थनामय बन जाता है उसे फिर किसी बात की कमी नहीं रहती। वह पूर्ण श्राहम-शान्ति का श्रनुभव करता है। प्रार्थना पर बोलते हुए श्राप कई वक्त इन किंद्रयों को दुहराया करते थे —

सुनेरी मैंने निर्वल के बल राम। देखेरी मैंने निर्वल के बल राम।।

प्रार्थना तो पुरुष श्री के जीवन का एक दिषय बन गया था। प्रति दिन प्रार्थना के विषय में वे कुछ न कुछ श्रवरय फरमाते ये । सब दुर्शनों का ममन्त्रय करने की चमता श्रापकी श्रपूर्व थी । व्यक्तिके कंकों पर का पड़ामा। इं कुँवर बहरवैंद त्री सेठिया क्रवरम उन्के साम इवर न्या रीइ पुर कर रहे थे।

रात को नींद न आहं। शुन्ह पहुँचना ओ था। विस्तारा छोड़ कर धपने मानरपण करने से निपट कर सैंभेर फैंबरे ही भीनासर की धार चन्न पड़ा। गमासहर की पासी के उपनि मिरे पर पहुँचत पहुँचत मेंने काफी को हरका तोगं भीर पैदका जानेपाओं की मीच में लोगा हुमा सा पाया। गमी की नू में हाल हो गई भी। कोग भीगते चले जार है थे। किसके जिर है शीनांव जनाहर के मिस्स दर्शन के किए। जम तीर्थराज जनाहर के किए। जा धपने बीधनकाल में प्रदर्भ देश सारिकार संग्रदाय के किए पायों किक विश्वित हमा था।

क्षार पर पाति कार स्वाप के स्वर् प्रसारक राज्युत साम्य बुका था। होंचु, सामने का वर्ष वा पीये का वर्ष वा वाग, सामने की सदक कास-माम के कमर कर बारियों से क्ष्मप्रस्म भरे थे। प्रषेत्र प्रदा था। स्वय मेशक को जान से काम कर रहे थे। इस समय बाने बाता कोड़ नहीं था। सब बाने याची थे। हैकियों व्योग के सिए टूटी वहती थीं। उनके मिर् प्रषेत्र भक्षमा था। किर भी वन्तें इस बात को पर्योद महीं थीं कि वनका कोई जेरर की सिंग पर था कियों पत्र पर जनके स्वयंत्र पढ़ी जाय। कालों और को बोरते हुए प्रसे जाने थे।

कर्र भारती बद्दाल के लिए चंड एकच करने में बतो था और दुवे बाढ़े बर्श भार मान में दिये बढ़े जा रहे से 1 उस दिन व्रावधी के लिए कानज के रण में वांदी वास रही थी। महिताओं को हात्रप्रीकार कम दिन में कारिक को। जेवारी में बहुते हुई श्रीमती चार पृष्ठ सम्मार्ग कम देवा थी। ये को कार्य के बार पार्थ के पर कथ एक देवारी देवा जिसका वरत दिन्नाम कम्मा को दर्शानीका मगर करता आ चैताने हुए पहले में मुक्त इस्त से कुछ वालती कार मान की वर्श मान करता हुए से से मुक्त करते से कुछ वालती कार साम की दर्शानीका मगर करता आ चैताने हुए पहले में मुक्त इस्त से कुछ वालती कार करता थी।

क्या के साथ के कोशामां में कारों भी शींथ । जीविशाक्या में तो कोरी सीन माने के विक् में ता जाने वार्तिक विद्याली के कारण कारी, जीहित के दो वा मको के। का इसे समय कोरोगाइट कीर सम वार्थ कव कुल्ले करों थे ? साम तीर में तब कि जब अने कोई रोकों बाज म हा ? पुरावती को साववाचा के जिलान कहते के कवान से बाताबर समयान पहुँचने तक के कार्य वीच सा बारा सीने तब सीरे ।

्र पाच पर चार) चार पाच पाच होता है. - विमाल मो को बढ़ा ला है। गीतासहर के परक्षे तिर सक भूम कर शसराम नव पहुँची में कर जेता था वह सदा के लिए उनका श्रद्धालु भक्त बन जाता था। उनके क्याख्यान में जादू की सी शक्ति थी। उनका व्याख्यान तात्त्विक होता था, उसमें शब्दाडाम्बर नहीं होता था। वे शब्दों की श्रात्मा को पकड़ते थे श्रीर उसमें गहरे उत्तर कर तत्त्व विश्लेषण पूर्वक विचार करते थे। गहन से गहन तत्त्वों की थाह लेने की उनमें चमता थी। उनमें ज्ञान, दर्शन, चारित्र रूप रस्नत्रय का त्रिवेणी संगम था। जिस प्रकार वे श्रपनी विद्वत्ता श्रीर वक्तृस्व कौशल से परमतावलिक्वयों को पराजित करने में समर्थ थे उसी प्रकार वे कठोर संयम पालन में भी चुस्त थे।

यद्यपि प्रयश्री का भौतिक शरीर श्राज हमारे सामने विद्यमान नहीं है तथापि उनका निर्मल यश रूपी शरीर सदा श्रजर श्रमर रहेगा।

ऐसे युगावतारी महापुरुष के चरणों में मैं भक्ति-पूर्वक श्रपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ। इति ग्रुभम्।

एक मुख से हजारों की वाणी

६७-(श्रीयुत शुभकरनजी)

यों तो मेरे पिता ने मेवाइ राज्य की काफ़ी सेवा की है, लेकिन मैं भी करीब ३१ वर्ष से मेवाइ की सेवा कर रहा हूँ । लेकिन मेरा जीवन गोशत खाना, शराब पीना, पान खाना, सिगरेट-तमाखू पीना, शिकार करना (श्वादि कामों में) ही श्रोतशीत रहता था। श्रत्युक्ति न होगी, श्रगर मैं उस समय का जीवन एक जयद्दैस्त शराबी व गोशत खाने वाला व शिकार करने वाला कहूं। जीविहेंसा करने में कोई पशोपेश नहीं था।

लेकिन सन् २० में उदयपुर में प्ज्यश्री जवाहर के दर्शन का सौमाग्य भूतपूर्व दीवान कोठारी बलवंतिसंहजी के साथ प्राप्त हुआ। प्ज्यश्री के उपदेश से मेरे मन में घृणा व श्रात्म-ग्लानि उत्पन्न हुई श्रीर मन ही मन बढ़ा परचात्ताप करने लगा श्रीर उपदेश की दिल में इतनी लगन लगी कि गोरत लाना, शराब पीना, पान, तमाख, बीड़ी पीना, व शिकार करना सब छोड़ दिया।

मैं कह सकता हूँ कि प्रयश्री की वागी में इतनी शक्ति श्रोर ऐसी श्रमृततुच्य है कि मुक्तसे जबदेस्त मांसाहारी व शराब पान करने वाले के दिल को भी सच्चा मार्ग सुक्ता दिया। श्राप बहुत सरल स्वभावी व श्रालौकिक मूर्ति हैं, जिससे मन बहुत ही प्रसन्न होता है।

मेरे जीवन के बदलने के बाद सन् १६२१ के बाद श्राज तक उसी तरह श्रमल कर रहा हूं व एक वक्त सादा भोजन (चावल श्रादि) लेता हू। स्वास्थ्य पहले से काफ्री श्रच्छा है। इस ६० वर्ष की श्रायु में भी पूज्यश्री के उपदेश से सब बुरी चीजों का सेवन छोड़ देने से जवान की तरह काम कर सकता हूँ श्रीर सादगी से समय बिताता हूँ।

सन् २० के वाद प्ज्यश्री के चातुर्मास घाटकोपर, रतलाम, सरदारशहर, चूरु, धार, व्यावर वगैरह स्थानों पर हुए। मैं दर्शन करने को वलवतसिंह जी के साथ जाता रहा श्रीर श्रमृत-वाणी सुनता रहा हूँ, जिससे काफी शान्ति मिली है।

ज्यादा शब्द मेरे पास नहीं कि मैं ऐसे उच्च मुनि की तारीफ करूँ, लेकिन मेरा जीवन ही उनके गुर्यों का गान करने के लिए थोड़ा-सा नमूना काफ़ी है। # P R

क्या कहने का व ग भागका मिरासा था। क्या के पात्रों को ऐसा विक्रित करते के सार्ग वे सामने बादे हों। साकारण से सावारण कथा में भी बान बाबा देना आपका निरुद गुस वा। पुरुष भी स्थानाथ के जितने शरम ये चानुशास्त्रण के वै बतने ही कठोर ये। चानुशासन

को किम्बनमात्र सिविवाश को ने सहम न कर सकते थे। प्रतुशासन के निवध में यह कमन वन पर सामा होता मा ---

'बजादपि कठोरागि, मुद्दनि पुष्पादपि' धर्मात-सन्तों के हमन पूजा से भी कोमबा होते हैं किन्तु परिस्थित के सनुसार है हैं। हरून वस से भी करोर हो बाव हैं।

करप सिद्धान्य का पासन करते 💵 क्या मार्ग में आवैवाकी विज्य वालाओं से विरोध से पुरुषक्षी तनिक सी स्वरात न ये । जिस सकार सत्य सिद्धान्त का प्रतिपादण करने में वे विमीक बक्ता के असी प्रकार उसका पाकन करने में भी चाप निर्मीक थे। एक पेसे कटिन परीचा के प्रस्ता को देखने का मुक्ते बावसर शिवा था। प्रवसेर सामु सन्तेवान के समय कान्द्रोन्स के पबदास में मुतियों के व्यावसाय हुए के। वहाँ क्या हुए कावबस्तीकर में बोक्ते के क्रिए भारते कता शका को चापके कावदरगीकर में बोखने से साच इन्कार किया और यह रशह कहा कि बाउडस्टीकर में करिन का स्पश होता है। उसमें बोचन से बैन मुनियों का होब बताता है। उस पर क्यी अपनिवास समस्य के महस्याम ने बना विशेष किया और आजवस्यीकर में बोसने के बिप पुरुवधी को बाबी बोर जिया तथा वहां कोबाइक संचाया किया पुरुपक्षी इस बिरोध से वरिक भी व बकाने और सरविवाल की रका के निमित्त ने आववस्पीकर में न कोड़े । इकारों की माचवमेनियों में भरे इस धवडाका में से उडकर बाय काहर बढ़े थाते। इस प्रकार देमा विकट प्रसाध एवं कडिन परीका का समय कपस्थित होने पर प्रथकों ने किस व्यव सत्ताहरू का परिचन दिया बढ़ इसारे बिए शीरव केने बैसी नात है। कस सहायुक्त के इस साम्राह्म को देख कर चपवे से बिरोध रक्षनेवाली हैरह-पन्ध समात्र के साह से मी बरबदा वर्शमा के सक्ता निकास 야 하 ---

'बाउडरपीकर में न बीच कर पुत्रवर्णा बनाहरकाब जी शहाराज ने समस्य बाईस सम्प्रदान समान का मस्तक सदा के जिल कमात हजा है और कवता के विरोध से व बनाते इय सत्य मिळाण्य पर चारक रह कर देश्योंने सहाप्रद्योशित सत्याक्षम का परिश्रक निया है

विश्व प्रकार पुरुवकी का आध्वारियक शहीर उत्कृत का असी प्रकार भौतिक क्षारीर मी 8197E 47 1

करना कर गीर वर्ष निशास भाषा तेजीसन सुनीर्थ नेश अध्यक्ता प्रचा सकार पीर्ष अस्तक मुकामबद्दक की धपूर्व कांति के सब पूर्वकों के मीतिक शरीर की बरक्रद्रशा को स्चित

करते ये । बनकी उत्कृष्ट गारीरिक सम्पन्ना है जाने वाले एक व्यवस्थान व्यक्ति की भी वृक्त्यन प्रभावित किये निवा न रहती थी। जनकी सानाज वड़ी जुलान्त भी। कथ ने कालनान सरहप में चैडकर स्मानकाच करमाने थे तब हैमा प्रतीत दोता का आगीं कोई थिंद्र गर्जना कर रदा ही। को व्यक्ति एक बक्त इनके बर्रोन कर सेता था अपके बहुन पर जनकी तेजीमय सीम्य सूर्ति की पाप सदा के किए समित हो जाती थी। यह पर्वे कभी शक्ता म था। जो एक बन्त वनका स्वाप्त सम्बद्ध

पद्यमयी श्रहांजलियाँ

पत्री की प्रतिव्यनि

सम्पावक 'फलछाव' रागुपुर (कानियाधाक)

मारत में 'बबाहर एक ही नहीं हो हैं एक राष्ट्रगायक है युवारा वर्ममासक। युक्त मध्य से घेकर सौराष्ट्र की सीमा तक विक्की सुवास सहक रही है के वैन श्रुपि की जनाहरसांस्र की को सक वर्ग से काविनावाद में हैं।

हा एक पर स्वाध्यावाक पड़ा । बादव नर्ष को (? सोकाइ वर्ष की) वय में बीका क्षेत्र वाके यह माड़ इस समय सक्तर (?) से ग्रामिक वर्ष की यथ बाके व्याधिग्रस्त बुद्ध हैं। स्वाधकवासी सम्मदाव के साड़ दोंगे बुद्ध कैतरा करना से भी सम्मानित हैं। काक्समीं किये के बीच कहे नहते भी वे देंगे एवं मगरितीक विकास के हैं कि कहितरक स्वाधिक की विकास के करणा भी नहीं हो सकती। वे समामिक विकास की गिर्मा श्रीत हैं।

धपत्रों किया के विश्व में वनके जैन होठे हुए भी ये राष्ट्रवाद के उपसम्ब हैं। गांधीजी के धीर गांधीजी के विवार-उच्चों के (शस्त्र:) विवर चसुन्नेस्क हैं। गांधीजी साक्ष्मीओ विवक-स्वव से इंगका सिकार हुवा है। गोंधा पर क्लिके आप्त में जैन वर्स संक्ली स्वा को कामान्य की भूक अमाजिस करके देने पर कोकआण्य के उसे सुवारना स्वीकार विका जा।

राजपूरामा और मारवाव के इकारों कवादरमक केवल प्रक्रियों की जादी-गर्यसा पर बादी बारी वर्ष हैं। ये प्रकारक हैं जियक हैं वर्षक हैं पूर्व क्रियानिक एवं पैराम्य के हैं। वरातक हैं। वे प्रमेक पुरिचों से चीर बाबी सही है प्रस्त करने बादी विकार मूर्त प्रपान प्रपेक प्रक्री समर्थ बाबी हारा संवारियों के सीसा पर्व बार्ग का रहम्ब स्माने हैं।

(१६ माई १६६म)

स्कानकवासी श्रीन शहरायायाय

स्यानक्वासी जैन छानुकों में जान वृश्येव और पारित्र का विवेद्यी-संग्रास के सक्यों है। विद्वाचा और वन्तृत्वचिक में जैनेवरों को भी भाव कर सक्ये हैं और वहाँ-वहाँ विदार करें वहाँ-वहाँ इनारों मञ्जूष्यों को सच्चे वर्ष में आपक बना सक्य हैं वह बाव निना अधियानीक के समर विश्वी क जिए कही जा सक्यों है तो भी जयाहरकांक जी महाराज के जिए हो। वनमें न कोरा जान हूं न चेच किया है और न ओवाकों संस्थृह पर अनका स्वरूप के जिए हो। है। यह आपने भी जान की किया के कारों से चारित्रस्य को जासर करते हुए स्वरूप समा जाने श्रवास्थी से जैन जनवा की सनम्य सेचा क्याकर बार सार वहुके दसांवारी हुए हैं।

```
श्रद्धाञ्जलि
```

(पं० श्री गजानन्द्जी सास्त्री, श्रजीतसरिया सस्कृतपाठशाला, रतनगढ़)

(१)

प्रतिभाप्रतिभापितशास्त्रचय,

शरदिन्दुसमानयशोनिलयम्।

विगतारिभय भवदु खढह,

प्रण्मामि जवाहरलालमहम्।।

(२)

्जिन-तत्त्वजुपा विदुपा प्रमुख,

शरणागतपालनलव्धसुखम्।

तपसा परिशोभितदिव्यमुख,

प्रण्मामि जवाहरलालमहम्।।

(३)

सुखशान्तिकर परमार्तिहरं,

जगतामुपकारविधानपरम् ।

करुणापरिपूर्णविचारधर,

प्रण्मामि जवाहरलालमहम् ॥

(8)

मनसा वचसा महता तपसा,

प्रतिपादित लोकहितंसततम् ।

करुणाकरसाधुजनैकगर्ति,

प्रणमामि जवाहरलालमहम्।।

(২)

श्रनुकम्पनयोगरत विरत,

शमसयमसाधनतानिरतम्।

श्रमृतोपमपुर्यवच सहितं,

प्रणमामि जवाहरलालमहम्।।

(ξ)

सौम्य प्रशान्त यशसा महान्तं,

दिब्यैरनेके सुगुराविभान्तम्।

श्राचार्यवर्य सुसमाधिचर्य,

जवाहर लालयुतं नमामि॥

दिन्य धर्मदिवाकर कलियुगे न्याप्तेंऽपि विद्योतयं न्, पाखण्ड परिखण्डयन् प्रतिदिनं सम्मण्डयन् सञ्जनान् । कारुण्य समुपादिशंश्च निरत विद्यां परा वर्धयन्, श्री जैनेन्द्रजवाहर यतिवरो जीब्यान्जगत्यां चिरम् ॥



(ξ)

ानी, ब्रह्मचारी, संत था।
विद्या विलास श्रमंत था।
ा लचगा-प्रचारक धीर था।
इ, प्रबुद्ध-प्जित पीर था।
ऽ)

ा प्रयोग का हामी बडा! हिंदय में काटा गडा। अहिंसा सिद्धात था। ल तथा निर्भान्त था।

शक दिखाई दे रहे।

फ़ल कुगा हो रहे॥

तवात में व्यवहार मे।

जनेकात विचार में॥

कि जैन समाज में। लोक सेवा काज मे॥ छल का लेश था। का वर वेश था॥

तही उपमान था।
गौरव-गान था।
हित करता रहा।
या भरता रहा।

किसने कहो।
ा था च्यहो।।
ी स्थापना।
उत्ततपना।।
ाहाल की।
ाल की।



```
श्रद्धाञ्जलि
```

(५० श्री गजानन्द्जी शास्त्री, प्रजीतसरिया संस्कृतपाठशाला, रतनगढ़)

(3)

प्रतिभाप्रतिभापितशास्त्रचय,

शरिं न्दुसमानयशोनिलयम्।

विगतारिभयं भवदु खदह,

प्रणमामि जवाहरलालमहम् ॥

(२)

्जिन-तत्त्वजुपा विद्रुपा प्रमुख,

शरणागतपालनलन्धसुखम्।

तपसा परिशोभितदिव्यमुख,

प्रणमामि जवाहरलालमहम् ॥

(३)

सुखशान्तिकरं परमार्तिहर,

जगतामुपकारविधानपरम् ।

करुणापरिपूर्णविचारधर,

प्रणमामि जवाहरलालमहम् ॥

(8)

मनसा वचसा महता तपसा,

प्रतिपादित लोकहितंसततम् ।

करुणाकरसाधुजनैकगति,

प्रण्मामि जवाहरलालमहम्।।

(X)

श्रमुकम्पनयोगरत विरेत,

शमसयमसाधनतानिरतम्।

श्रमृतोपमपुरयवच सहितं,

प्रणमामि जवाहरलालमहम्।।

(६)

सौम्य प्रशान्त यशसा महान्तं,

दिब्यैरनेकै सुगुरोविभान्तम्।

श्राचार्यवर्य सुसमाधिचर्य,

जवाहरं लालयुतं नमामि।।

दिव्यं धर्मदिवाकरं कित्युगे व्याप्तेऽिप विद्योतयंन्, पालएड परिखएडयन् प्रतिदिन सम्मण्डयन् सन्जनान्। कारुएय समुपादिशंश्च निरत विद्यां परा वर्धयन्, श्री जैनेन्द्रजवाहर यतिवरो जीव्याञ्जगत्यां चिरम्॥

जय जयाहरलाल की

(रवियता--भी ठारामाच शवध)

(9)

निज जन्म सं जिस साधुवर ने जैन आदि निहात की । हो, पूज्य भी बाषार्थ मुनिवर, जय अवाहरलाल की ।। नर देह में वह देव या, सिद्धांत का वह मक्या। क्यवहार में बह देव या, कर्चन्य पर कासक बा।। उसमें सभाषाहुयं था, वह वाक् पुता का धनी। असे खोल यायी में भरा बा, शान बसकी थी पनी।।

(R)

प्रभविष्णुता उसमें आसी कि आहा का भंडार्या। निर्मीक तार्किक, शास्त्र झाला, शीस का अवतार या। भोता-अवया पायन दुष्, उसके सदा उपदेश सं। बोबक सदा परितृष्ट थं, इस साधु के दर वेश से।

(8

निज-वापर-दित संयम विभावक बह् कतीब कठोर था। हो, ज्ञान पन कक नाज उठता नित्य मानस मार था।। बहु संप्रशामार्थ था, ये जानते इसको समी। पर सांप्रदायकार्य वा इसके पास फटकी थी कभी।।

(8)

हमकी तपरया सफल थी, संपूष्य दी निष्कास थी। रुपदश, प्रवचम, याखियाँ, चनमोल थीं, चमिराम थी।। सबम-सफल, सद्गुण-सदन, सद्याव-सद्म सुवान था। चाचार्यवर निजजावि का गीरव तथा चमिमान था।।

6

यावन पर्ध उस सापुषर की, बन्ध भू भारत माही। मी, पर प्रशंसा दश भर में भारत पर पर दा रही।। बसुवायियां पर भ्रम की अनका भनारी भाक थी।। निवाक प्रशन्मकत बस, भारत कठार सवाक थी।। (६)

सर्वस्व त्यागी, निरिभमानी, ब्रह्मचारी, संत था। तार्किक प्रवर, उसका तथा विद्या विलास घ्रनत था।। गुण गण रिसक, सद्धर्म दश लज्ञण-प्रचारक धीर था। पंडित प्रवर, प्रतिभा-प्रसिद्ध, प्रबुद्ध-प्जित पीर था।।

(৩)

था वह स्वदेशी वस्तु-वस्त्र प्रयोग का हामी बडा। निजदेश की परतंत्रता का हृदय में काटा गडा।। हर रोम में उसने रमाया ऋहिंसा सिद्धांत था। पर-पित्तयों के सामने निश्चल तथा निर्भान्त था।

(=

संसार में चहुँ श्रोर उपदेशक दिखाई दे रहे। जयघोष सुनकर श्रश्न भेदी फूल कुपा हो रहे॥ पर वह जवाहर था, कि जो मन बात में व्यवहार में। प्राचीन ऋपियों सा सदा था श्रानेकात विचार में॥

(s)

था दयानद महर्षि ल्थर या कि जैन समाज में।
श्रवध्त प्त, सदा निरत था, लोक सेवा काज मे।।
वह एक श्रदर्बाद्य था, उसमे न छल का लेश था।
श्रोता समूह विमुग्धकर, उस साधु का वर वेश था।।

(१०)

उस-सा श्रपर श्रव कौन है, उसका वही उपमान था। जब खोलता मुख गूजता जिन-पथ-गौरव-गान था। वह श्रार्थ जीवन काल में नित लोकहित करता रहा। मन से, वचन से, कर्म से, शुभ भावना भरता रहा।।

(22)

जिन देव-शासन शख फू का, जोर से किसने कहो। श्री साधु मार्गी सघ को किसने दिपाया था छहो।। शुभ राष्ट्र-सेवा-प्रेरणा की सघ में की स्थापना। छो शून्य, कह दे जोर से जय जवाहर उन्नतपना॥ निज कर्म से छाचार्यवर ने, जेन जाति निहाल की। हो, पूज्य श्री मुनिवर तपोधन, जय जवाहरलाल की॥

पुरुषभी बराहरसाझबी स 👟 जीवनी

वय वशहरलाल श

(रवियता--भी दाराशाध रावक)

(8)

नित कम म जिस मापुषर न वेन जानि निहास में।
हो, पृथ्य भी जापाय मुनिवर, जब जबाहरसास भी शे
तर वह में पह वय था, मिद्धीत को यह सक्त मा।
वस्पहार में यह दश था, कदित पर जानट या।
उसमें मभापानुयं था, यह वार् पटुना का भी।
अनि कोज याणी में भरा था, राज उनकी थी भरी।।

()

प्रभविष्णुना उनमें अश्वरिक शान का अंदार या। निर्भीक नाकिक, राज्य गावा, रील का अवकार या॥ भागा भवण वायन हुण उनक मदा उपहरी स। बोबद मदा परिनुष्ट थे, उस मागु क बर बरा स॥

(1)

निक्रकरार दिन गंधम विधायत बहु कर्न ब वठार था। हो, हान धन सम्य नाण उन्मा निरंग भानम सर्था।। बहु संप्रदायायाय था, ध जामा इसमा मधी। वर्ष सांप्रदायिकमा । उसक यास वनकी शी वर्षा।।

(4)

नमर्चा मारणा साहन थी, संपूर्ण थी। निरास थी। राज्या, प्रवची वर्गियों कनसम्बर्धी, क्वीसम थी। संवसनाहम सर्माण-सहन सन्धाव सहस सुचान था। बाजाववर विजयीं का गण्य सथा कनियान था।। सत्य श्रिहिंसा ले हाथों मे, करो युद्ध की तैयारी। शत्रु भी तब कांप उठेगा लख कर शक्ति तुम्हारी"॥

(७)

तुमने कहा—"जैन धर्म नहीं कायरता सिखलाता है। अवसर छाने पर वह हॅस-हॅस बढ़-बढ हाथ बताता है।। जैनधर्म तो वीरों का ही धर्म सदा बनता छाया। पर हमने छपने ही हाथों घर का मान घटाया"॥

(ਙ)

तुमने कहा—"सभी मुनिवर से चेत सके तो चेतें हम। परिवर्तन करना हमको उपदेश सदा जो देते हम॥ हम मुनिगण ही इस सेना के कहलाते हैं सेनानी। हमी लोग जो मगडेंगे तो होगी पतन कहानी"॥

(3)

तुमने कहा—"जैन जगत से सभी एक हो जास्रो। बीती बातों को सपने में याद कभी मत लास्रो"॥ सुनी नहीं हा! इन बातों को कीमत हमने पहचानी ना। एक बार ही सुन लेते तो ऐसी दशा दिखाती ना॥

(%)

राष्ट्रदूत । स्रोधर्मदूत । तुम जीवन के निर्मोही। तुम-सा स्रन्य जवाहर हम क्या पा लेंगे स्रव कोई १॥ तुख के सागर में धकेल कर चले गये क्यों हमें स्रहो। कितना तड़फाना स्रव बाकी, सचमुच गुरुवर। हमें कहो॥

(११)

राष्ट्रवाद श्राध्यात्मवाद के तुम थे एक पुजारी। जग का दर्द मिटाने निकले थे तुम एक भिखारी॥ वही भिखारी, वही पुजारी बीच हमारे नहीं रहा। बीच जवाहर को नहीं पा सभी व्यथित हैं श्राज महा॥

(१२)

विना हमें कुछ कहे तुम्हे गुरुदेव । नहीं चल देना था । जाने से कुछ पूर्व तुम्हे गुरुदेव । हमें कह देना था ॥ श्राज तुम्हारी मधुर याद में लगा हुश्रा जग रोने में । वतलाश्रो गुरुदेव । छिपे हो किस श्रनन्त के कौने में ॥

गुरुदेव ! क्षिपे हो किस अनन्त के कोने में ?

(भी सुनीन्त्रकुमारकी भैन)

(8)

को समाज के कर्णधार। को बुक्ते वीपक की काशा। तुमने भी बुक्तकर विरुद्धाया जग है एक दमाशा।। किन्तु हुन्द्रति बुक्ते ने कम बान्यकार में बाला। इस सब की छाती में मानों बुमा दिया है माला।।

(२)

क्षतम्म हीरे खैन चलत्त के । जीन जलों के सेनाली । क्षार्ट्यों की क्षांत्रों से तुमको क्या बुलक्तता वा पानी ॥ केल रही हैं क्षांत्रों काब तो एक राला की करी । क्षोड़ गये वह वेद्द किंतु युग युग वक गावा है वेरी ॥

(3)

महोती शेकर निकल पने शुन बन का झुनकर हाहाफार ! क्साकुल लग को पैंक देल शुभ क्याकुल भी ये स्वयं कागर॥ भारत के कौने कौने में घूम यूग शुम आये थे। कम के शुक्ष बटोर-सटोर कर महोती शुम सर सायेथे॥

(8)

नुमने कहा-"जगत के वासी ! क्यों सुम स्वयं सुन्नी होते ? सगा चोट कपने ही दावों तुम क्यों स्वयं मका रोते ? हृ ह रहे सुन्य कहां जगत में, सुन्य जग में किसने पाया ? सम का क्षेते वार चले हा, वार मला किसने पाया ?

-(x)

तुमने कहा- 'बर को घनवानो 'क्यों घन पर इठलात हा है इस धन का अच्छे कृत्यों में हैंग-हैंम क्यों न कगावे हो हैं निर्धन का तुम गला घीट कर घर्षिक काम दिवसात हो है धनवानो है तुम गफ घनित यन साम्यों का मसपात हो है।

(4)

तुमने नहा—"महिमापादी। क्यों कावर त्वनता है ? चात्र दश में मुद्ध सिद्धा है, क्यों म युद्ध का उनता है ? जीवन यने यज्ञ की वेटी

ग्रह्मार कुछ हो न जहाँ।
सटा श्रापके चरणिचह का

रहे व्यान ही मुफे यहाँ।
वहीं करूँ जो रूचा तुम्हें प्रमु

इस देवोपम जीवन मे।
देश, जाति क्या सव जगती को

मानू श्रपना-सा मन मे।
कभी न मुफसे कष्ट मिले

हो ऐमा, सटा भाव मेरा।
इष्ट हमारा वने वहीं जो

मत्र श्रापने हैं प्रेरा।

"श्रद्धांजलि-समर्पण्"

(लेखक-प्रिमिपल प॰ श्री त्रिलोकनाथ मिश्र, लोहना दरमंगा) पूच्य जवाहरलाल-सूर्य को किस बादल ने छिपा लिया १। किसने हा !! सारी दुनियाँ को, अन्धकार से लिपा दिया ?। श्रन्त-वस्त्र लुट कर भारत के, प्राण जवाहर को लुटा। इस कसाई सवत ने हाहा ॥ धर्म-मर्म को भी कूटा॥ जिनके श्रागे हीरा-नीलम, पुखराज न कुछ दम रखते थे। वे रत्न जनाहर कहाँ गये, जो-दिन दिन और चमकते थे ?॥ जिनके वचनामृत को पीकर, मुर्दे भी जिन्दा होते थे। द्धनियां की भभट को निपटा, आनन्द सेज पर सोते थे।। जिनके उपदेशों का प्रभाव, राजात्रों पर भी रहता था। जिनकी ऋविरत वाणी-धारा से ऋमृत-स्रोत नित बहता था॥ ससार-पूज्य मालवी और गाधी, से भी जो पूजित थे। जिनके शब्दों से दिगन्त, जल-थल, वन-उपवन गूजित थे। जो सदाचार के उदयाचल, दुर्व्यसन-तिमिर के भारकर थे। सन्तापहरण, मृदुवचन, शान्ति मे, जो अकलङ्क सुधाकर थे। जो कटुवाद-कुहेस दिवस थे, धर्मवीरता में बे-जोड ॥ पूज्यपाद वे आज 'जवाहर', कहाँ गये भक्तों को छोड़ १॥ जिन-प्रवचन का कौन करेगा, श्रव वैसा सुन्दर उपदेश दे। कौन सुनावेगा भविजन को, ईश्वर का सच्चा सन्देश ॥ कर के सारे भारत ही को शुन्य, न केवल राजस्थान। यद्यपि वे भौतिक शरीर को छोड़ सिधारे दिन्यस्थान ॥

पुरुषकी जवाहरकाशको स की धीयनी

'अजलि'

(इ वर केरारीचन्य सेविया चीकामेर) मोसमार्ग के पथिक पूज्यवर, हम इतकृत्य भाज सारे। सपोधनी, ऋषिवर्य । तुम्हारी महिमा मे अञ्चल सारे। भाज तुम्हारे स्थाग, शीक्ष का यश इताया भूमयदक्त में। हिमा का सब प्रसम नृत्य हो रहा ज्याम में, जेल-थल में। ष्पाञ विश्य का कर बाहत है, पीक्षित है बसुया सारी। हस सब को तब प्राप्त चाहिसा का 🕻 तुम सा ' व्रतकारा। इस सब के पथ में प्रमुवर तुम क्कान प्रवीप भक्तग धरते। इस सबको भर्मामृत देकर मुग मत्पय पर क्षे चढ्ठे। क्से भाज बुन्हारे गुवागवा कहूँ प्रमो । मैं तुम्ही कहो। जिमकी करका से भीगा है राम-राम यह भाज भाहो। च्यगर कहें तुमने समाजना दित ही उक्ता है आयो। फीर इमी सब को है प्रस्तृत किये एकता के घागे । दापारीप बाप पर होगा हो थ पुरमचरित। सा समद्रिट रहा जीवन में किसने सचका सम हेगा। इमे प्रापका स्वार्थ कहें या पर्हें पराथ ववाकी सी। विश्वरिष्ठ क्षेत्रर नुम भाग

मुम्हका भी प्रवनाधी सा।

जीवन वने यज्ञ की वेदी

श्रहकार कुछ हो न जहाँ।

सदा श्रापके चरणिचिह्न का

रहे ध्यान ही मुभे यहाँ।

वहीं करूँ जो रुचा तुम्हें प्रभु

इस देवोपम जीवन मे।

देश, जाति क्या सव जगती को

मानू श्रपना-सा मन मे।

कभी न मुभसे कष्ट मिले

हो ऐसा, सदा भाव मेरा।

इष्ट हमारा बने वहीं जो

मंत्र श्रापने हैं प्रेरा।

"श्रद्वांजलि-समप्ण"

(लेखक--प्रिसिपल प० श्री त्रिलोकनाथ मिश्र, लोहना दरभंगा) पूज्य जवाहरलाल-सूर्य को किस बादल ने छिपा लिया ?। किसने हा ^{।।} सारी दुनियाँ को, श्रन्धकार से लिपा_्दिया १ । श्रन्त-वस्त्र लुट कर भारत के, प्राण जवाहर को लूटा। इस कसाई सवत ने हाहा ॥ धम्म-मम्म को भी कूटा॥ जिनके आगे हीरा-नीलम, पुखराज न कुछ दम रखते थे। वे रत्न जवाहर कहाँ गये, जो-दिन-दिन और चमकते थे ?॥ जिनके वचनास्त को पीकर, मुर्दे भी जिन्दा होते थे। दुनिया की भभट को निपटा, आनन्द सेज पर सोते थे।। जिनके उपदेशों का प्रभाव, राजात्र्यो पर भी रहता था। जिनकी अविरत्न वाणी-धारा से अमृत-स्रोत नित बहता था॥ ससार-पूज्य मालवी श्रौर गाधी, से भी जो पूजित थे। जिनके शब्दा से दिगन्त, जल-थल, वन-उपवन गूजित थे।। जो सदाचार के उदयाचल, दुर्व्यसन-तिमिर के भारकर थे। सन्तापहरण, मृदुवचन, शान्ति मे, जो अकलङ्क सुधाकर थे। जो कटुवाद-कुहेस दिवस थे, धर्मवीरता में बे-जोड ॥ पूज्यपाद वे ऋाज 'जत्राहर', कहाँ गये भक्तो को छोड़ १॥ जिन-प्रवचन का कौन करेगा, श्रव वेमा सुन्दर उपदेश दे। कौन सुनावेगा भविजन को, ईश्वर का सच्चा सन्देश ॥ कर के सारे भारत ही को शून्य, न केवल राजस्थान। यद्यपि वे भौतिक शरीर को छोड़ सियारे दिव्यस्थान ॥

वो भी पूरूम अवाहर के विरही मकों की यही पुकार।
पक बार वह रूप दिखाकर मर्चा का कर वें वपकार।।

बार बहुवप की ब्वाला का निर्दे और श्रीक्षता है प्रविकार।
निज मर्चों के लिए सदा प्रमुका रहता है सब क्यांभिकार।।

ानव बच्छा के लिए सदा मधु का उद्देश है सब कार्यकार ।। भक्ति-रमामूत को लिस बादक ने बरसाया कार्टी याम । इस नम मण्डब्स विष किर भी वह ब्या बावे यह है मन-काम ॥ पुज्यभी खवाहरलालुजी महाराजनी स्तरि

(रचिवा---गैंदब सम्बन्धमा वर्षोह्य श्रीकस्वाकी महाराज)
राग---नेदबीना साख रमवा कालो ने रे
बस्तें हे बर-अपकर, पेरमां पूज्यजी पद्माना के बात-श्रीचो हेखे नार्यों, पोरमां पूज्यजी पद्माना हैक पूज्य अवाहरसालजी खेवा, बात-स्वेरात साम्या हो देवा, मोधनां सुकल लेखा पोरमां ॥१॥ देशी विदेशी ने निहास करीने, पोर बंदमां पांच परी ने.

प्रतिकोधे चित्त इरो ने पीरमां ॥१॥ रिाध्य-परिवार शोभे के भारी, इसिंद इनुद्धि ने दूर निवारी पाँचे समिति ने पारी पीरमां ॥१॥

वैरागीतु मन झानमां वसीयु, सदर-समर पर सेवातु रसीयु सक्षान-विमिर ससीयु पोरमां ।।४॥

समूल्य तत्व तथी बेशना दीषी सुरातो साथ करे सारमनी शिक्षि, क्रान मसादी पाय पीघी पोरमां० ॥॥॥

काल प्रसादा पास पास पारमाणा स् पूज्यभी तमे को जग तपकारी, प्राप्त जीवी क्षेत्रों प्रसाने तारी,

भावांची कहे एपैमारी ,पोरमा०॥६॥

द्भैनाचाय पून्य श्री खगाइरलालजी महाराधना जीवन-यरित्र शङ्गे (वेक्क-शी ग्री श्री शाह)

जैनो वसु साचु प से बनाइर क्षे रे (राग) वेरा वेरा मां भ्रमय जये चंदु रे सँभक्तानवाने सुत्रो तयो सार (१) महा कष्ट बेठी सिद्धान्त पालन कर्यु रे, ं दु.ख सह्यु जेगो देहे पारावार (२)
श्रिहिंसा सत्य तगो। जेगे प्रचार कर्यो रे दया तगो जे छे श्रखूट भंडार (३) घाटकोपर 'जीवदया मंडली' रे, वली गोशाला ए एमनो प्रताप (४) जेनी वागी केसरी सिंह समी रे उपदेशे वली जे छे श्रजोड़ (४) जेनु जीवन चरित्र श्रादर्श छे रे जेनो वागी साथे कार्यनो सुमेल (६) पारस मिण ज्यों लोहने कचन करे छे रे तेम उजाल्या श्रनेकना चरित्र (७) जैनाकाशे ए तो शशी तगी ज्योत छे रे जेनो श्रमी-भर्यो शीतल प्रभाव (५)

पूज्यश्रीनो वाणी-प्रभाव

(तेसक-अमीतात जीवन भाई ठांकी)

राग—विकसावे नवजीवन-कुसुम आ विद्यानी वाड़ी।
पलटावे अम पंथ जीवननो पूज्य तणी वाणी—टेक
शूर्वीरता नो नाद जगवती, भव-भवनी भ्रमणाओ हरती।
निमंत मन करती पूज्य तणी वाणी पलटावे०॥
पवित्र जीवन नो पाठ पठवती उर-उरना अधारा हरती।
पतित ने पावन करती, पूज्य तणी वाणी—पलटावे॥

साखी

श्रणमूल श्रवसर श्रावीयो जामनगर ने द्वार । पूज्य पुनीत विराजता ल्यो लाखोगो ल्हाव । उन्नत दशा जो श्रागो ब्रह्मचर्य तगा बी वावो । प्रेम सहित पचावो, श्रीपुज्य तगी वागी—पलटावे० ॥

ढब चारगी

परब मंडाणां परम ज्ञाननां, पिछो पीछो ज्ञान तणी रस-लहाण । पुण्य योगे पूज्य पधार्या, बही रही छे वचनामृत धार । वाणी जेनी मधुर मीठडी, भर्यो ज्यां न्याय तणो भडार ।

ब्रमणी जवाहरकासत्री म की जीवनी

थोरे दिन यहँ उहरकर गयेच हापा गाम । चरण ब्याधित पुनि यहां क्षिया पूज्य विभाम ॥४॥

मनोहर

पातमास दुजा मोरयी में आई करिबे का। निरचय था इतन में भई भीर घटना ॥ फेराव निपट बात स्याधि प्रम्य बरन में। भवा मन सोचा कव केसे बाद कटना ॥ बाक्टर मेहता को धुलायके सनाई बात बारतर ने श्वहा ठहरी ! यहां से न इटना ॥ हम श्रम से करेंगे सूर्य किरनोपचार वैव के कांधीन स्थापि सिंहना स सिहता ॥६॥ पुरुष ने संबुर पिया केना शानकीकन का । कोसी मेंह बैठ कान सग होस्पिटस में ॥ केराच हुमास में बिनप्ट भया बावरीय। चक्रन सरो पदावि बढा रक क्स में ॥ अवक को ज्ञान इस विक्यों पश बाकर को ! द्विगत निवास जामनम भन्न बक्ष में ॥ विसम्ब वरित्र भी सवाहिरसाल वैसे जैनाचार्य **भावकत हों**गे कोउ स्वक्ष में IIMI

मनोहर

श्रवलों करत श्रोता मनन उसी को यहां।
सुमरत हैं वक्ता के सुभाव को बखानिकें।।।।।
कोउ पूछे महाराज जवाहिरलाल जी को।
कैसा है प्रभाव श्वेताम्बर के समाज में।।
केशव तो कहि दीजे बिन ही संकोच बुध।
जैसा है प्रभाव काष्ठ-तुम्बी श्रो जहाज में।।
दुस्तर श्रथाह भवसिन्धुकों तरत श्राप।
तारत श्रनेक जीव सिद्ध निज साज में।।
वीरता है बाज में ज्यों शौर्य मृगराज में त्यों
मृदुता भरी है इस सत्त शिरताज में।।१०॥



परिशिष्ट



परिशिष्ट 'क'

(एष्ठ नं० ४४ का परिशिष्ट) जयतारण शास्त्रार्थ का प्रारम्भ

भगवान् महावीर स्वामी के चूकने के विषय में प्रथम प्रश्न था । उसका उत्तर तेरह-पन्थियों ने दस स्वप्नों के श्राधार पर भगवान् को मोहनीय कर्म का उदय होना बताकर दिया था। मुनि श्री जवाहरतात जी महाराज ने उसी के विषय में प्रश्न किया —

प्रथम प्रश्न

भगवान् महावीर स्वामी ने जो दस स्वप्न देखे थे, वे सभी सत्य थे। इसिलए सभी धर्म में चन्तर्गत हैं। मोहनीय कर्म का उदय उनका कारण नहीं है। यह बात श्रीदशाश्रुतस्कन्ध सूत्र के पांचवें घण्ययन की तीसरी गाथा में है। उस श्रध्ययन के श्रर्थ श्रीर टीका से यह बात घण्डी तरह सिद्ध हो जाती है।

श्री फौजमल जी स्वामी का उत्तर

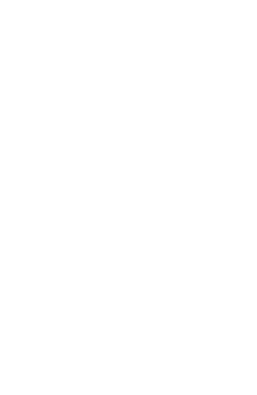
श्री स्थानांग सूत्र के छुठे स्थान में छुद्द प्रकार का प्रतिक्रमण बताया गया है। उसमें छुठा स्वप्न का प्रतिक्रमण है। मगवती सूत्र के सोलहर्ने शतक के छुठे उद्देशक में पाच प्रकार के स्वप्न बताए गए हैं। उनमें सत्य स्वप्न भी गिना है। धर्म में अन्तर्गत वस्तु का प्रतिक्रमण नहीं होता। इससे सिद्ध होता है कि सभी स्वप्न प्रमाद के कारण होते हैं। चाहे वे सच्चे हों या मिथ्या हों। भगवान महावीर स्वामी के स्वप्न भी प्रमाद ही थे। इससे मोहनीय कर्म का उदय होना सिद्ध होता है, क्योंकि मोहनीय कर्म के विना प्रमाद नहीं आता।

मुनि श्री जवाहरलाल जी महाराज

श्री स्थानाग स्त्र के छुठे स्थान की दीपिका, टीका श्रीर टब्बे में नीचे जिखा खुजासा है — "श्राउज माठजाए सुमण्वित्तियाए" इस प्रकार श्रावश्यक स्त्र का मूज पाठ है। इसका उद्धरण स्थानांग की दीपिका श्रादि में दिया गया है। श्रावश्यक स्त्र में 'श्राटज माठजाए' का श्रर्थ है स्त्री के विषय में श्राकुज चित्त किया हो। 'सुमण्वित्तियाए' का श्रर्थ है श्रनेक जंजाज श्रादि का स्वप्न देखा हो। इससे सिद्ध होता है कि मिथ्या स्वप्नों के जिए प्रतिक्रमण कहा गया है, सत्य स्वप्नों के जिए नहीं।

श्री फौजमल जी स्वामी

'श्राष्ठल माउलाए' यह पाठ श्रलग है श्रीर स्वप्नों का पाठ श्रलग है। 'श्राउलमाउलाए' पाठ जामदवस्था के लिए है। स्वप्न के लिए नहीं है। जवाहरलाल जी ने जो उत्तर दिया है उस से हमारे प्रश्न का समाधान नहीं होता।



परिशिष्ट 'क'

(पृष्ठ नं० ४४ का परिशाप्ट)

जयताग्ण शार्त्रार्थ का प्रारम्भ

भगवान् महावीर स्वामी के चूकने के विषय में प्रथम प्रश्न था । उसका उत्तर शेरह-पन्थियों ने दस स्वानों के आधार पर भगवान् को मोहनीय कर्म का उदय होना बताकर दिया था। मुनि श्री जवाहरजान जी महाराज ने उसी के विषय में प्रश्न किया —

प्रथम प्रश्न

भगवान् महावीर स्वामी ने जो इस रवण्य देखे थे, वे सभी मध्य थे। इसिक्ष सभी धर्म में चन्तर्गत हैं। मोहनीय कर्म का उदय उनका कारण नहीं है। यह बात श्रीदशाश्रुतरक ए सूत्र के पाचवें यध्ययन की तीसरी गाथा में है। उस श्रध्ययन के श्रर्थ श्रीर टीका से बह बात सब्दी तरह सिद्ध हो जाती है।

श्री फीजमल जी स्वामी का उत्तर

श्री स्थानांग सूत्र के छुठे स्थान में छुद प्रकार का प्रतिक्रमण घताया गया है। उसमें छुठा स्वयन का प्रतिक्रमण है। भगवती सूत्र के मोलएवें शतक के छुठे उद्देशक में पांच प्रकार के नवान बताय गए हैं। उनमें मध्य स्वयन भी गिना है। धर्म में श्रन्तगैत वस्तु का प्रतिक्रमण नहीं होता। इससे सिन्द होता है कि सभी स्वयन प्रमाद के कारण होते हैं। चाहे के मच्चे हों या मिथ्या हों। भगवान महावीर स्वामी के म्वयन भी प्रमाद ही थे। इससे मोहनीय कर्म का उद्यय होना सिन्द होता है, क्योंकि मोहनीय कर्म के विना प्रमाद नहीं श्राता।

मुनि श्री जवाहरलाल जी महाराज

श्री स्थानाग सृत्र के छुटे स्थान की दीपिका, टीका श्रीर टब्बे में नीचे जिया खुलाया है:—
"श्राडल माउलाए सुमण्वित्तियाएं" इस प्रकार श्रावश्यक सृत्र का मृत पाठ है। इसका उत्तरमा
स्थानांग की दीपिका श्रादि में दिया गया है। श्रावश्यक सृत्र में 'श्राडल माउलाए' का श्रायं है
स्थी के विषय में श्राकुल चित्त किया हो। 'सुमण्वित्तियाए' का श्रायं है श्रीक जजाल श्रादि का
स्वप्न देखा हो। इससे सिन्न होता है कि मिश्या स्वप्नों के लिए प्रतिक्रमण पहा गया है, सर्थ
स्वप्नों के लिए नहीं।

श्री फौजमल जी स्वामी

'श्राष्ठल मास्रलाए' यह पार श्रलम है श्रीर स्वानों का पार श्रलम है। 'श्रास्टलमाद्यलाए' पार जाप्रस्वस्था के लिए है। स्वान के लिए नहीं है। जवाहरलाल जी ने जो उत्तर दिया है उस से हमारे प्रश्न का समाधान नहीं होता।

्रह्स के बाद पहके दिन का शास्त्राचे समाप्त हुआ। बारों मध्यस्यों ने इस्तापर किए। यमरा दिन

(सुनि भी जनाहरकाकभी महाराज)

प्रतिवादी का कहना है कि 'आडख साडकाण पाठ लाग्नत व्यवस्था का है इक्या का नहीं। यह कहना सिच्या है क्योंकि स्थानीन सुत्र की टीका वीपिका कीर टवा में यह पाठ स्वय्य कोटि में भीदर है। बसे कोई भी देख सकता है।

क्यार का नाया है। चन्न कहा ना एक का हो। इस कि स्वाप्त के सामित के इस स्थापक करें गए हैं। उनमें तीसरा स्थाप व्याप्त स्थापक करें गए हैं। उनमें तीसरा स्थाप व्याप्त स्थापन में स्थापक है। इसारी और प्रविदारी होगों की यह साम्बत है कि जिय कार्यों को सामान में स्थापन कहा है स्थापन जिस के क्रिया सामान है। सामान सामान की सामान में हैं हम किए पान मही है। जिस सामानि की डीम में यावाल्य स्थापन की सामान में हैं हम किए पान मही है। तीसरी किमानािक की डीम में यावाल्य स्थापन की सामान में हैं हम किए पान के स्थापन की सामान में हम की प्रवाद स्थापन के स्थापन की सामान में है। की प्रवाद के स्थापन की हम जाता में है। के प्रमान की सामान की सामान की सामान की सामान में हम की प्रवाद के स्थापन की हम सामान की हम सामान की सामान की

पनार्थं होना तथा रह का कित्रसमित में शिना कावा बताया है। वीमरा दिन-भी फीजमक जी स्वासी

बादी वा कदमा है कि आवंध आवेखाए पाठ प्रावद्ववस्था का नहीं है और स्वामनस्था का है। इसे ने दोपिका आदि का प्रमाण एंकर निव्ह करने को तैयार हैं। इसके बिए इसारा पढ़ी कदमा है कि वस पाट को हैककर निर्देश कर बीना चाहिए। इसारा कदमा दो पढ़ी है कि 'आवंध आवेखार' काम्यूचया के लिए है और 'मुम्लियियियाद' वह रब्सावस्था के लिए पढ़ में होनी प्रमाण में कि एस में स्थान कर कि एस में हैं कि स्थान के स्थान कर में हैं कि स्थान में कि एस में हैं कि एस में हैं कि एस में हैं कि एस मान कर से दोशों में विकास कि कि एस मान कर से दोशों है। यह कोई स्थान के मुझ्य को श्रुवाओं से श्रीरा है बातने पर के रब्धा समाव कर से दोशों है। यह कोई स्थान कि किया तो सबस्य कोगी। बादे जाने पर के रब्धा सम्बद्ध है आहे हैं। मानवान् वे बचाओं स्थान देखें के पढ़ बारा में सानवाह हैं। इससे स्थानका में तो विकास विवेध हो था। विवेध मोहनीय कर्स के बहुय से होता है। इससे स्थान क्षा स्थान हो कर है।

भौगा दिन-भुनि भी जनाहरसाक्ष सी म

व्यावसमाध्यात् सुमिवनिकियात् इस पास के सिय् कथ वर्द की धाधरपक्या नहीं है। सन्तरम् महायत्रों को चाहिए कि विहालों सै पृष्ट कर सच्छी तरह विवाध कर केवें।

यह महत्त्वा को बात है कि प्रतिवाही से मतबान के स्वयों को स्वय स्त्रीकार कर विश्वों है। किन्द्र ऐसा करने में वे यूपने पूर्वाचार्य जीतमळ जी का विरोध कर नेटे हैं। व्योक्ति उन्होंने 'क्रम विश्वेसन में क्रिका है— 'विक्र सार्वाट कुछस्पत्ये दश स्वय्वा श्रीक से प्रया विश्वाट की !'

चानरपक सूत्र में बहाँ स्वयमों का मिकामबा बताया गया है यह सिध्वा बंबाड चारि विपरित स्वयमों के बिहा है। ववार्य स्वयमों के बिहा वहीं। यह बात स्वयं प्रसन्धियात से सिद होती है। वस्तों विकाही—

(। वसमें स्वावादी—— - वहीं संजुदो स्वप्नो देखे यथा तथ्य सांचो देखे क्यों। साम तो माला अंजान जानि देखें ंडा पिर्ण श्रावे हुँ । जे श्रावश्यक श्रध्ययन चोथे कह्यो—सोवर्ण वित्तियाए । कहतां स्वप्ना गाल श्रादि देखे करी तथा श्रागल कह्यों 'पार्णभोयर्णविपरियासयाए' कहतां स्वप्ना में पार्णी वो, भोजन करवो ते श्रतिचार नो मिच्छा मि दुक्कढं । इहा स्वप्न जंजालादिक जूंडा विप-वप्ना साधुने श्रावता कह्यो छे ।

ठाणांग सूत्र में जहाँ प्रतिक्रमण की बात श्राई है, वहाँ टीका में श्रावश्यक सूत्र का उद्धरण है श्रोर श्रावश्यक सूत्र में श्राए हुए पाठ की व्याख्या जीतमल जी ने ऊपर लिखे श्रनुसार । इससे यह स्पष्ट है-कि जीतमल जी भी यह मानते हैं कि सत्य स्वप्न का प्रतिक्रमण नहीं । ऐसी दशा में फौजमल जी सत्य स्वप्न के लिए भी प्रतिक्रमण बताकर श्रपने पूर्वाचार्य सिद्धान्त प्रन्य का विरोध कर रहे हैं ।

यह नियम नहीं है कि प्रतिक्रमण उसी बात का होता है जो मोहकर्म के उदय से हो।

किए सूत्र में प्रथम श्रीर चरम तीर्थक्करों के साधुश्रों के लिए दोनों समय प्रति दिन प्रतिक्रमण
श्रावश्यक बताया गया है। बाकी बाईस तीर्थकरों के साधुश्रों के लिए दोष लगाने पर

कमण का विधान है। ऐसी दशा में भगवान् महावीर के शासन में प्रतिक्रमण के लिए दोष

ोना श्रावश्यक नहीं है।

हमने कहा था कि नीसरी चित्तसमाधि होने के कारण यथार्थ स्वप्न भगवान् की श्राज्ञा में सिलए पाप नहीं हैं। प्रतिवादी ने इसका कोई उत्तर नहीं दिया। श्रमविष्वसन में जिला है— ''तो इहाँ साचो स्वप्नो देखे इम क्यों कह्यो, एनो न्याय—ये सर्व संबुदा साधु श्राश्री न

विशिष्ट प्रत्यन्त निर्मन चारित्र नो धणी सबुदो स्वप्नो देखे ते श्राश्री कह्यो है ।" इति ।

भगवती सूत्र १६ शातक ६ उद्देश्य के टब्बे में भी यही जात जिखी है। टब्बाकार श्रीर मज जी दोनों इस बात को मानते हैं कि यथार्थ स्वष्न श्रस्यन्त निर्मेज चारित्र वाजे को ही हैं। फिर यथार्थ स्वष्नों के कारण भगवान् को प्रमाद वाजा बताना कितनी बुरी बात है।

श्राचाराग सूत्र नवमाध्ययन तीसरे उद्देश की 🗕 वीं गाथा में कहा है—छ्द्रस्थ श्रवस्था में गन् ने पाप नहीं किया, नहीं कराया, करते को भला नहीं जाना।

इसी उद्देश की पनद्रहवीं गाथा में कहा है कि भगवान् ने छुशस्थापने में पूरिक बार भी द कषाय श्रादि पाप नहीं किया।

इन सब प्रमार्खों के होते हुए भगवान् को पाप लगने की बात कहना शास्त्रविरुद्ध तथा सेद्धान्त विरुद्ध है।

"स्वप्न में शत्रु जीतना, समुद्र पार करना श्रादि चित्त का विचेप है, इसिलए पाप है।" कह कर भगवान् को पाप वताना भी ठीक नहीं है। हम यहाँ शास्त्रों का श्रर्थ श्रीर उससे द्व होने वाली बात का निर्णय करने के लिए बैठे हैं। भगवान् के स्वप्न पाप नहीं है, इसके लिए क शास्त्रीय प्रमाण दिए चुके हैं। उनका विरोध किसी शास्त्र के प्रमाण द्वारा ही होना हैए। लोकिक स्वप्नों के साथ भगवान् के स्वप्नों की तुलना करना उचित नहीं है। स्वप्नों का त्या चित्तविचेप ही नहीं है। सूत्र में स्वप्नों के बहुत से कारण बताए गए हैं। सब स्वप्नों को वर करना ठीक नहीं है। लोकोत्तर बातों के लिए हमें श्रागम से निर्णय करना चाहिए। श्रपनी कल लगाने से मिथ्यात्व का भागी होना पहता है।

पॉचवॉ दिन-भी फौअमस जी

 वादी में चपने कथन में 'बाउक माडकाए' पाठ का वार्य किका है। यह इमारा प्रत्न नहीं है। इमारा मरन है कि यह पाठ जामन्वस्था का है या स्वय्यावस्था का है इसी प्रतन का कपर देवा चाहिए।

 इसारा त्यरा प्रमा है—सायु था गुहस्य को यशासम्य स्वप्न चाते हैं या नहीं ? विदे चारे हैं तो वे विश्वसमाधि में शिवे कार्येंगे या नहीं ? यदि विश्वसमाधि में हैं तो वन स्वप्यों की

विचसमावि में भौर इन स्वर्णों की विचसमावि में वर्षों परक है है

श्री भाषारीम सुष्ठ । भुतरस्वन्य । कारयवन १ वर्षा की तुसरी गाया में १० स्वर्णों को निमानमार क्या है। निमानमार मोहनीय कर्म के उत्तर से होता है इसलिए १ स्वरण पर है। इस मामा के होते हुए वाड़ी का वाद कहना है कि मामान ने ब्राध्य धवान्या में एक बार मी मामार का सेवल नहीं किया आपकरीयत नहीं है।

भ-माचारशंग सूच की टीका दीपिका व रववा में यह क्रिका दै कि भगवात् के १२ वर्ष

व १६ पत्र के बुग्रस्थपने में पुक्रवार प्रमाद का सेवल किया।

३—अमांग सूत्र के १ में ठायों की दीविका में भी निद्धा प्रमाद दोना विका है।

इ चार चावनार साहमाय कर्म का बत्य क्य है।

हमारे स्वामी की पर मिण्या चारीप तथा शास्त्रविष्ट्र प्रकृपया करने 🕷 क्रिप मिरियारी

को प्रामित्रक केना चाहिए । इसके कास्त्र के प्रसाद्य से प्रयंत्री कात को सिद्ध कर दिया ।

व्हठा दिन-मुनि भी खवाहरकास की

समियदमग

वण्याकार के उसकी स्थापना नीचे बिक्ते चतुसार की है----स्वाम इसीन यो जयकु इसीन मो दी व आवे शिवा मुखावी सवस्था मार्ट ज्ही विवत्त

इवि ।

उपरोक्त उद्धरण में स्वप्न दर्शन को श्रचतु दर्शन का भेद कहा है । टीकाकार भी इसी प्रकार कहते हैं —

स्वमदर्शनस्याचतुर्दर्शनान्तर्भावेऽपि सुप्तावस्थोपाधितो भेदो विवक्ति इति ।"

इन प्रमाणों से स्वप्त दर्शन श्रवज्ञुदर्शन का भेद है, यह सिद्ध हो जाता है। श्रनुयोगद्वार सूत्र में श्रवज्ञु दर्शन को ज्ञायोपशमिक भाव कहा है—

"खडवसमिया श्रचक्खुटसणे।"

तेरहपथ के प्रणेता भीषाम जी ने श्रपने बनाए हुए तेरह द्वारों में भी यही वात बिखी है—

"दर्शनावरणीय कर्म रो चयोपराम निपन्न होवे तो १ इन्द्रिय, ३ टर्शन एव 🖙।"
नन्दी सूत्र में स्वमज्ञान को इन्द्रिय मितज्ञान का भेद वताया है—
"एव स्वममधिकृत्य नोहन्द्रियस्यार्थावग्रहादय प्रतिपादिता।"

इन सन प्रमाणों से सिद्ध है कि स्वम का दर्शन और स्वम का ज्ञान चायोपशमिक भाव है। क्यों कि स्वमदर्शन को श्रवचुदर्शन का भेद वताया गया है श्रौर श्रवचुदर्शन चायोपशमिक भावों में बताया गया है। इससे स्वमदर्शन का भी चायोपशमिक भावों में होना सिद्ध हो जाता है। निद्वाप्रमाद श्रौद्यिक भाव है, स्वमदर्शन नहीं है।

श्राउल माठलाए' पाठ स्वम कोटि में है। इसे कोई भी देख सकता है।

प्रतिवादी का छ्यस्य या साधु को यथाथ स्वम द्याते है या नहीं, इत्यादि पूछ्ना शास्त्रार्थ के नियम विरुद्ध है। क्योंकि निश्चयानुसार पहले हमारे प्रश्न का उत्तर हो जाना चाहिए, फिर प्रतिवादी नया प्रश्न खड़ा कर सकते हैं। बीच में नई नई वार्ते खड़ी करना ठीक नहीं है। सगवान् ने-छ्यस्थपने में प्रमादकषायादि पाप का सेवन नहीं किया, उसके लिए श्राचारांग सूत्र का निम्नलिखित पाठ टब्वार्थ श्रोर टीका के साथ दिया जाता है—

मूल पाठ- इउमत्यो वि परक्कममाणो ग पमाय सय विकुव्वित्था।

टब्बा-श्री महावीर छुंग्रस्थ छतो पिण विविध श्रानेक प्रकार सयम श्रानुष्ठान ने विधे प्राक्रम करतो एक बार प्रमाद कषायादिक न करे, स्वामी इण परे वरस्या इति ।

टीका-न प्रमादकषायादिक सक्तदपि कृतवानिति।

इस पाठ को देख लेने के बाद सन्देह का भ्रावसर नहीं रहता। यदि फौजमल जी इसे भी मानने को तैयार न हों तो हमारे पास कोई उपाय नहीं है। हमारा कार्य तो सत्य वस्तु को प्रकट कर देना है।

प्रतिवादी फौजमल जी का यह कहना भी ठीक नहीं है कि भगवान के १० स्वप्त निद्रा प्रमाद में हैं श्रीर निद्रा प्रमाद मोहनीय कर्म का उदय है। इसके जिए उन्होंने श्राचाराग तथा ठायाग की दीपिका श्रादि के जो प्रमाय दिए हैं, उनमें कहीं पर भी उपरोक्त बात नहीं है।

शास्त्रों में निद्रा दो प्रकार की बताई गई है — द्रव्यनिद्रा और भावनिद्रा। नींद आना या स्वप्त आदि देखना द्रव्यनिद्रा है और मिथ्यात्व, अविरित्त कषाय आदि भावनिद्रा हैं। भावनिद्रा मोहनीय कर्म के उदय से असयती जीव को होती है। वही पाप है। द्रव्यनिद्रा दर्शनावर-गीय के उदय से होती है, उसमें पाप नहीं है।

सरावान् ने एक बार जून्यनिहा का सेरन किया या भाषायता का नहीं। इन सब वार्ण के बिया इस छान्त्र और प्रतिवादी के सिद्धान्तप्रस्य अस्पियवंसम का प्रसाद देने को विकार रे-

भगवती सुत्र के १६ शतक ६ बहेश में पाठ है--

मुख कं अपने सुविद्यं पासिक बागरे सुविद्यं पासिक सुक्तकारे सुविद्यं पासिक ! गोनमा ! भो सुचे सुमित्यं पासह भो जागरे सुविद्यं पासह सुख्यातरे सुविद्यं पासह ! इसके प्रत्ये से स्वताया गांगा है कि इस्पणिका से सोता-जागता स्वप्य केवता है । डीका में

मी **वडी वल है**—

नावि पुत्तो वावि बातर इत्वया । इव पुत्तो कागरश्च प्रध्यमावाच्यां स्थातत प्रश्यकां विद्यानेक्या भावतमावित्त्वनेक्या । धत्र स्थ्याच्यविकृते प्रस्यविद्यानेक उक्ता ।

इससे स्वय्यका धाना अध्यक्षिता में सिद्ध द्वांता है। समविष्यसन में भी पही

विका है-

धान हुई। बढ़ारी पूर्वा स्वप्नी न देखें वातायों स्वप्नों स देखें यूर्वा बातायों स्वप्नों देखें तो कहते हैं यूर्वा बास निज्ञा में बागरों नाम बागता में हैं। यू तो सूर्वा निज्ञा में कड़ी ते प्रष्य निज्ञा नी अपन्ताप सूर्वा कहते। पिक् मानविज्ञानी अपेशा य सूर्वा न कहते। ते हुनी बीता में पिन इस कहते हुई। दिख प्रस्मानिष्ठा भावनिज्ञा कर्यों हैं के धावनिज्ञा थी पत्र करते, प्रस्मानिष्ठा भी पाद नहीं बातों। स्वोचक हासे सुभावों ते निज्ञा को बाता कहते हैं के सहे बेख थी सूर्वा पार न बाते सुनक्ष सी भावता है ते माहे हुने हैं। (क्या क्रमनिज्ञांना पाना ११३)

अपरोक्ष पार से स्वाप्त का मृश्यिका होना थया उसमें पाप वहीं समना स्वय है। कीम-मझ जी हस्में मोहबीय कर्म का उदय तथा वाप बता कर शास्त्र तथा करने शुरू होनों के विकट् कोक्ष को हैं।

दौषिका मादि में कहाँ मगवाद के स्वामें के विषय में विद्यासमाद समद धाया है वह

मुम्परिया के बिए ही है।

बीपिका चना योका में जाना है—

निवासप्याधी व्यवस्थान रहियों न प्रकानकः भवते । व्ययंत् तुसरे प्रमादों से रहिय सगावल् पिता को भी सूच नहीं केते के। इससे यह सिख होता है कि निवा के सिवाय स्थावन्त में भीर निसी प्रमाद का वेवच नहीं किया। निवा भी यहाँ प्रव्यविद्या है। प्राचारंग सूच के रीक्षेर सम्बद्धन प्रवाद के पहले सूच में कहा है—

क्षर सम्मयन प्रथम उद्युक्त पद्यस्य श्रुण म कहा ह-सं'सत्ता सम्यो प्रविचासमर्थनागरीत

्र विभाग स्वाप्त क्षेत्र क्षेत्र व्याप्त अन्यवस्त्र । वयो निम्नायसम्बद्धाः । अन्य सुक्षाः । अन्य स्वाप्तः स्वाप्तः स्वाप्तः । अन्य स्वाप्तः । विष्णाः । अन्य स्वाप्तः । विष्णाः । व

भागर्थ — सुप्त दो प्रकार के होते हैं — द्रव्यसुप्त और भावसुप्त । निद्राप्रमाद वाला द्रव्यसुप्त होता है। जो व्यक्ति निध्यात्व श्रोर श्रज्ञान रूप महानिद्रा में सोया हुश्रा है वह भावसुप्त है। श्रस्यती निध्यादिष्ट निरन्तर भावसुप्त है। सम्यकू ज्ञान श्रोर तदनुकूल श्रनुप्ठान न होने से वे निद्रा में पदे हुए है। सम्यग् ज्ञान वाले सुनि जो मोचमार्ग में चलते हैं वे तो सदा जायत हैं। वे हित की प्राप्ति तथा श्रद्धित का परिहार करते हैं। इसलिए दूसरी पौरुषी श्रादि में द्रव्यनिद्रा लेते हुए भी वे सदा जागते हैं। इस प्रकार दर्शनावरणीय कर्म के विपाक का उदय होने से कहीं पर सोता हुश्रा भी जो मवेग तथा यतना वाला है वह दर्शनमोहनीय रूप महानिद्रा हट जाने से जावत ही है।

उपरोक्त टीका में भावनिद्रा वाले को श्रमुनि तथा मिथ्यादृष्टि कहा है। भगवान् तो सर्व श्रेष्ठ मुनि तथा सम्यग्दृष्टि थे। उनके लिए उपरोक्त विशेषण नहीं हो सकते। इसलिए उनमें भाव-निद्रा का होना भी सिद्ध नहीं होता।

भगवतीसूत्र ६ शतक ६ उद्देश में भावनिद्रा वाले को श्रवती कहा है। इसलिए भगवान् को भावनिद्रा न मानकर दर्शनावरणीय कर्म के उदय से होने वाली द्रव्यनिद्रा ही माननी चाहिए। द्रव्यनिद्रा में पाप नहीं है, यह वात अमविध्वसनकार भी मानते हैं। इसके लिए पाठ ऊपर लिखा जा चूका है। एक श्रीर जगह 'श्रमविध्वसन' में लिखा है—

"पुक मोहनीय रा उदय विना श्रीर कर्मा रा उदय थी पाप न लागे।"

द्रव्यनिद्रा दर्शनावरणीय का उदय है, मोहनीय का नहीं। यह सिद्ध हो चुका है। इस लिए भगवान् को पाप का लगना बताना शास्त्रविरद्ध तथा अमविध्वंसन विरुद्ध है।

निद्राप्रमाद को मोहनीय कमें का उदय मूल या दीपिका श्रादि किसी में नहीं बताया गया है। इसके लिए फीजमल जी का कथन कपोलकिएत है। द्रव्यनिद्रा के लिए निद्राप्रमाद शब्द हम श्राचाराग की टीका तथा दीपिका में बता चुके है।

फौजमल जी का यह कथन भी ठीक नहीं है कि निदा श्रौर निदाप्रमाद दोनों भिन्न भिन्न हैं। उत्तराध्ययन सूत्र के ११वें श्रध्ययन की तीसरी गाथा में टीकाकार लिखते हैं—

"प्रमादेन मद्विषयकषायनिद्राविकथारूपेण ।"

इसमें निदा को ही निदाप्रमाद बताया गया है।

श्रावश्यक सूत्र में श्रज्ञान का प्रतिक्रमण बताया गया है। उसका पाठ है---

'श्रन्नाण परियाणामि'

भ्रनुयोगद्वार स्त्र में तीन भ्रज्ञानों को खायोपशिमक भाव कहा है। ऐसी दशा में मोह-नीय के उदय का ही प्रतिक्रमण बताना शास्त्रविरुद्ध है। श्रीबृहत्कल्पसूत्र के चौथे उद्देश का प्रमाण भी पहले दिया जा चुका है।

फौजमल जी का यह कहना ठीक नहीं है कि जीतमलजी ने कहीं पर शास्त्रविरुद्ध प्ररूपणा नहीं की श्रीर न भगवान् की श्रवज्ञा की है। भगवान् ने सत्य स्वप्न देखे थे, ऐसा शास्त्रों में जगह जगह श्राया है। 'श्रमविष्वसन' में उन्हें विपरीत लिखा है। यह शास्त्र श्रीर भगवान् दोनों का श्रनादर है।

फीजमल जी ने हमारे लिए कहा है-शास्त्र में सात निद्धव हैं ग्रीर जवाहरलाल जी ने

माठ निद्वय बठा कर शास्त्रविरुद्ध प्रकृपका की है। अवका यह क्रमन शेक नहीं है।

बचराष्यपन सन्न के शीसरे खण्ययन की डीका का खेला है---

'बाय मुरिविसंबाबी प्रसंगात प्रोध्यतेऽप्रमः श्री वीरमकेर्बाकोऽक्रवशतै यहमिर्ववोक्तरैः। ' चर्थात् थीरनिर्वास के ६ व वर्ष वाद सूरिविसंवादी धाठवां निक्कव हवा।

चाररक्य सूत्र की रितृ कि में भी यही बताया है-क्ष्मास समाह नवीचर तहचा सिव्हिगयस्स बीएस्स ।

को बोडी चवाविद्वो रहबीरपुरे समुप्यन्ता ।।

इन सन प्रमानों से भारतों विद्वत सिद्ध होता है। यद्यपि वह विववान्तर है किन्तु कीत मता जी को उत्तर देने के बिद्ध संबंध से बसा दिया है। इन सब बचनों के डोरी इस यह सदना कि भारकों निक्रम नहीं है। शास्त्रों को कनसिजता को सकित करता है।

भीतमञ्जू की विक्रो है कि इसके स्वार का चाना सोहतीन वर्स के उठन से ही होता है इस बार को सिद्ध कर दिया है। यब इसमें भरनोधर की गुण्यानश नहीं है। उपका करना पैसा दी है बैसे किसी कर्जवार का मित्रों की डीकरियाँ देकर यह कहना कि इसने कर्ज शका दिया है भव किसी को कुछ न मांगना चाहिए।

निर्खायक सत्र

भीच दानका हाएडी के दिन सुनि सी जनाइरकास भी महाराज ने कपने ममाच हेते के बाद कहा था- 'वरि कीजनक की का वादी करवा है कि मनवान महाबीर को दस. स्वाम ओह बीच बर्ज के प्रस्त में धाय हो के हातज जा दीका प्राप्ति का अनाच विकास एं।

इस पर क्रीजनक की ने भगवती सूत्र १६ ततक ६ वहेत प्रष्ट १६९२ (वृपी हुई शित)

में होका का बोचे किया पार बताया-

पूर्व च पिछावासर्वामां ओहमीवादिक्षिः स्वास्त्रस्थिपपसर्थः सह साहस्य त्यम् इतसिवि ।

इस पाढ का मनमाना धर्व करके फीजसक जी ने कहा कि एक्प्मों का मोहमीय कर्म से भाग सिंह हो गया है।

सुनि जी बनाइरकावा जी ने उस पाठ को वपने दांच में किया. भीर भीजमक जी की

सक्षती बचाकर क्षेत्र वर्ष कर विया ।

इस पर मध्यत्वों ने मुनि की जवाहरकाक जी तथा फीजमक जी शोवों से प्रपना अपना क्षर्य किया देने के किए कहा । सुनि भी जवाहरकात जी ने को उसी समय श्रीक डीक श्रिक दिया किना क्रीजमक की ने सभा में बैसा कहा या बैसा न विकास श्रंडवंड करना शह किया। सप्तरवों के बन्दें बहुत कहा किन्तु फिर भी अपने कहे चनुसार कर्म नहीं किता। इस पर अध्य क्यों के संदेती भी केसरविजय जी के कथन की प्रमाण मानकर विश्वय कराने के विश्वय में बचा ! की बरास भी ने यह बात भी नहीं सानी ।

इस वर सबि भी अवाहरकाक जी ने कहा-यब समा के निवसनभार सम्बन्धों को करितम निर्देश दे देना वादिए ।

पौप शुक्ला चतुर्दशी को मध्यस्थों ने कहा—ऊपर लिखे पाठ का श्चर्थ बाईस सम्प्रदाय की तरफ से पिएडव विहारीलाल जी तथा तेरहपथ की तरफ से पिएडत बालकृष्ण जी लिस्तकर दे देवें। हम उसका निर्णय श्रपनी इच्छानुसार विद्वानों से करा लेवेंगे। वह निर्णय दोनों पच वालों को मान्य होगा।

दोनों पच वालों ने इस यात को मान लिया।

याईस सम्प्रदाय की तरफ से नीचे लिये अनुसार लिखा गया—"हमारा कथन यह है कि स्वप्नदर्शन को श्रीमत् ठाणाग जी के श्राठवें ठाणे में श्रचचुदर्शन का भेद कहा है। यानि श्रचचुदर्शन के गिंत ही है श्रीर श्रचचुदर्शन को श्रीमत् सूत्र श्रनुयोगद्वार जी में चयोपशम भाव में कहा है। तथा प्रतिवादी फौजमल जी के मत के श्रादि पुरुष भीपमजी ने जो तेरह द्वार वनाए हैं, उनके श्रष्टम द्वार में भी श्रचचु दर्शन को चमोपशम भाव में कहा है। स्वप्न दर्शन श्रचचुदर्शन के श्रन्तर्गत है, इसलिए चयोपशम भाव में है। मोहनीय कर्म के उदय माव में नहीं है। इस हेतु से यह सिद्ध होता है कि भगवान् महावीर स्वामी द्वारा देखे गए दस स्वप्न मोहनीय कर्म के उदय भाव में नहीं हैं।

श्री भगवती सूत्र की टीका का खुलासा निम्नलिखित है---

''एपा च पिशाचाद्यर्थाना मोहनीयादिभि स्वप्नफलविषयभूतै: सह साधर्म्थं स्वमुद्यमिति ।''

अर्थ-इन पिशाचादि अर्थों का स्वप्नफक के विषय रूप मोहनीय कर्म आदि के साथ साहरय स्वय समम लेना चाहिए।"

हम अपनी तरफ से समेगी श्री केसरविजय जी को निर्णायक जुनते हैं। यदि टीका का अर्थ ऊपर जिखे अनुसार न हो अथवा इससे स्वप्नों का कारण मोहनीय का उदय सिद्ध होता हो तो केसरविजय जी का निर्णय हमें मज़र है।

फौजमल जी की तरफ से नीचे लिखे अनुसार लिखा गया-

हमारा यह कथन है कि सूत्र भगवती जी का शतक १६ मा उद्देश छुठा छापा की पहत , का पत्र १३२२ मां की टीका--

"एषा च पिशाचांद्यर्थाना मोहनीयादिभि स्वप्नफलविषयभूतै सह साधर्म्य स्वयमुह्मम्।" इस टीका से भनवान् महावीर स्वामी ने देखे वह यथातथ्य स्वप्न मोहनीय कर्म के उदय सिद्ध होते हैं।

मध्यस्थों ने पूछा--क्या श्रापको समेगी केसरविजय जी का निर्णय मान्य द्वीगा ?

तेरहपथी साधु फौजमल जी तथा जयचन्द जी ने विचार करके वाद में उत्तर देने के लिए कहा। दूसरे दिन तेरह पथियों ने उन्हें निर्णायक तो मान लिया किन्तु केसरविजय जी विहार

मुनि श्री जवाहरतात जी महाराज ने सध्यस्थों से श्रन्तिम निर्णय के लिए फिर कहा।

बाईस सम्प्रदाय की तरफ से पणिडत बिहारीजाज जी ने नीचे जिस्ने श्रनुसार राय दी।
"सूत्र भगवती जी का शतक १६ मां उद्देश्य छुठा छापा की पहत का पन्न १६२२ की

द्रीकः – एवं च विद्याचायमांनां मोहनीयात्रि सिः स्वय्यद्रह्रविदय्यै सह सावस्यः स्वयमूद्रासिताः' एवा पूर्वोद्यानां विद्याचायमांनां स्वरण्डस्वियवसूरीः मोहनीयादिसिः सह स्वयं विद्वतिः

रिक्ति शेषः साधनमंत्रकः वर्षः बोधानिस्तान्यनः । इत पिकाचादिक स्वाच्यां के सर्वात् पीदे जो कर चुके हैं इतके को स्वाप्यों के पत्न विषय भूत मोदानीयादिक है अर्थात् इत स्वाप्यों के इस कब को पीदे वह चुके हैं इतक साथ स्वयं विद्यात् पुरुषों ने साधनमंत्री होते दीन वीते तर्कवा। करता कोन्य है। सो प्रव दका स्वाप्य कीत हुता स्वापी के कुछ होती कोची हुते करते हैं।

स्यप्न

१---वास निशास

र---राक्स पत्री कोकिक

६--विचित्र पंच का कोकिस

१---रत्माचा का जोड़ा

र---रवेद गा**वीं का वर्ग**

६-- पुष्पी से महा वश्च सरोबर

•-- समुद्र करक

द---वेबस्यी सूर्य

ur Má

फल

मोहनीय कर्ने पाठ करना । सन्त्रा प्यान का प्याना !

. ब्राह्स बॉर्गो की शक्यका । साब बायक के वर्ग को स्वापन करना।

चतुर्विध संध को स्थापन करना ।

चतुर्विच देवता की शक्यवा । संसार समझ को विश्ला ।

संसार समुद्र को जिरमा । केवळ डान केवळ दर्शन बत्यक द्वीमा ।

क्यक शानक्यक दरान उत्पन्न हाना। श्रीको श्रुवन में कीर्ति क्षेत्रना। कारक स्कार की पर्यंता में सिंहासन पर

बैठ के बर्मीपरेश शुभाना ।

इस सम्में का मानार्थ वह है कि इस बीका से जो मगमान बन स्वय्य हैने बनके मोद बीच क्यों को बीचना जादि वस कम मात हुए। परन्ता इस बीका से मगमान में इस स्वय्य देखे वह स्वयन्त्रस्ति मोहमीय के बहन में नहीं है। वेकर होने को बीमा इसने दीका का जन्मय वर्ष बिका है मिसा है। इसने से वस स्वयं मोहमीन कर्म के बरण है। देखा दीका का जन्मय मर्थ बिका के रिचानों सिस से स्वयं तिकार की की बीच बीच मोहमीन कर्म के बहुन में स्वयंव्यंत्र सिका है रिचानों से माना कामाना। अन्य नासों से मनीयन नहीं है।

हैरह पंक्षियों की शहक से पविषक बाधकान्य की की राव-

मना के सम्बल्ध सहाराजों से हमारा क्यम है कि शुक्ष समयती जो का राजक १६ मां करेश ह पाना १६१२ पंकि (वर्ष क विराधायकांना ओहनीपादितिः सम्बल्धनिकप्तृते) वह सावस्त्रे स्वस्त्रुप्तातिशे वृक्षों वृक्ष स्वक्षानां कर्ष मुख्यानां विराधायार्थानां स्वच्यक्रविकप्तृते। मोहनीवादितिः सावस्त्रेमस्ति । के विराधायस्तिके मोई प्राथितं क्रियार्थित ह्यारि सन्त्रम्याः।

रिगाय गत है तो जब्ब है मोहनीय नमें को बोतना है तो वाधिक माद है। बढ़ै मोहा रखा में दोनों ने समान धर्म जायमी जिना है। दम्में किहने यह दश स्वन्त रिगाय साहि समें की सम दोने वांके। हम्में का स्वप्त कक का विषय गृत के नोहमीय कार्यन को तिन करने सामर्गन सम समान बन्धा कार्य है। रहवसेय सावय को मादि हो करने मिहन हुआ नाम जायन हुआ इस बक्त में सुमस्यका साहि मोहनीवादि कर्म जाविक रहा। चल पीड़े हुआ और विधा मनार में स्वप्न हुन्ना उस वक्त छुद्मस्थ गुण्स्थान ६ कर्म म्र सिंहत थे। उस वक्त चय नहीं हुन्ना। इस बजे से मोहनी साबित है। इसका प्रमाण पहिला ठाणाग श्राचराग की टीका दीपिका टबा न्नादि प्रमाण पहले टे चुके हैं। सभाजन के सामने-मोहनीय कर्म का उदय साबित है।

इन दोनो लेखों का निर्ण्य करने के लिए पण्डित देवीशक्कर जी को मध्यस्थ चुना गया उन्होंने नीचे लिये श्रनुमार फैसला दिया—

श्रीमान् सर्व मध्यस्य महाशयों से श्रीमाली ज्ञाति पिढत देवीशक्षर का यह निवेदन है कि श्रापने जेतारण ग्राम में तेरापथों साधु फौजमल जी श्रादि तथा वाईस टीलों के साधु जवाहर-लाल जी श्रादि का यहाँ समागम होने से विराजने से दोनों साधु जी के परस्पर स्वप्न विषय में चर्चा ठहरी। उसमें साधु जी जवाहरलाल जी का प्रश्न यह है कि भगवान् महावीर स्वामी को दस स्वप्न श्राए सो चित्तममाधि में हैं। श्रौर धर्मध्यान में हैं। श्रौर फौजमल जी का उत्तर यह है कि मोहनीय कर्म का उदय में है। तो यहाँ मध्यस्थों की श्रपे हुई जढ दोनों की रजाबदी से अ मध्यस्य मुकर्रर किए गए। वह मध्यस्थों के नाम—जैनधर्मी सेठ सांकलचद जी मन्दिरमार्गी, सेठ मुख्तानमल जी मन्दिर मार्गी, विष्णुधर्मी कथान्यास जी सरूपचन्द जी, पचीली उदयराजजी, श्रौर वाईश टोलों की तरफ से पिडत विहारीलाल जी श्रौर तेरह पिथयों की तरफ से पिडत वालकृष्ण जी। श्रौर मध्यस्थों की तरफ से दोनों साधु जी की रजाबन्दी से मुक्त को मुकर्रर किया। जिस पर दोनों साधु जी की तरफ से सूत्र समवायाग जी, ठाणाग जी की टीका, दीपिका टवा का प्रमाण परस्पर दिखलाया। वाद में सूत्र छापा की भगवती जी की सस्कृत टीका की पिक्त। एपा च पक्ति—

''एषा च पिश।चाद्यर्थानां मोहनीयादिभि स्वप्नफलविषय-भूतै सह साधर्म्य स्वय समूह्यमिति।''

ं छापा की भगवती सूत्र के पत्र १३२२ के शतक १६ उद्देश ६ में लिखी हुई पिक पर टूट होने की ठहरी। पौष सुदी १४ के रोज, वाद में माधकृष्ण ३ के रोज मध्यस्थों ने मुक्तको कहा कि श्रापने इतने दिन बेंठके श्रन्थों का दोनों तरफ से श्रमाण सुना तो इससे श्राप की राय क्या है सो लिखो। जब मैंने श्रन्थों को सुनने से या देखने से या तुच्छ मेरी बुद्धि के श्रनुसार राय लिखता हूँ सो यथा—

महावीर स्वामी ने छ्वास्थ श्रवस्था में दश स्वष्न देखे थे। तो छ्वा नाम कपट तत्र कीष -कपटोऽस्त्री व्याजदाम्नोपधयश्रद्धक्कतेते । कुसृतिर्निकृति शास्य प्रमादोऽनवधानता॥

तिह शठस्वात चित्तसमाधिन ज्ञायते । इष्रस्थिपणे से चित्तसमाधि रो ज्ञान नहीं होने हैं किन्तु सदा ही काल मोहादिक बने रहते हैं । श्रीर वीर प्रभु को दश स्वम श्राये ये उसी समय छुठा गुणठाणा था तो छुठा गुणस्थान का नाम प्रमादी है प्रमाद नाम भी कपट का हीज है । तो धर्म-ध्यान के साथ विल्कुल सम्बन्ध है ई नहीं । हमेशे पाप के साथ सम्बन्ध है तो इनसे भी मोहादिक सिद्ध हुए । श्रीर भगवती सूत्र की टीका का श्रर्थ यह है कि—एषा च पिशाचाद्यर्थना मोहनी-यादिभि स्वप्नफलविषयभूते सह साधम्ये स्वयमुद्धामिति । ''

• रिशाचादि सर्वों को मारित होने वाले को दश स्थान वर्गों का स्वानक का विषयभूत को मोहनीय सादि कर्स है उन्हें करके सरतवादा है ऐसे गोते महावीरस्वासी तक करते हुए । इति मावार्य । याति तत्त्वयं वह है कि मध्य स्वान्य रिशाच के हतन करते से मोहने जीत् गा वह विचार वर्तमान शाह का वा पाणि कुपस्य सवस्था का वा । यहाँ कार्य कार्य का वराधि कर सम्बन्ध के स्थान का वा पाणि कुपस्य का वराधि को स्थान कार्य कि सम्बन्ध है । स्वान तो कार्य है बोर रिशाच के हतन करता वराधि है उससे कार्य च्या नवा कि सोव कु बीद गा भीत यह केवल बान वराख हुए बाद मोहकार्य के साथ पिराचारिक वर्षों का समावयहा पूर्व काल का वार्य होता है । त्याचा—रिशाच के हचचो स्थार मोहने बीरनो ऐसे ही इस सम्बन्ध का अपने नोहने बीरनो ऐसे ही इस समावयहा मुख काल का वार्य होता है । त्याच बहना करती बाहिए । पूर्व वस्ते मन्यस्थ महानवार्य स्थार स्थार विकार हिला है कि कार चित्र हुए बेल से तो मोहनीय कर्म होता लिए होता है । यसपति वस्तोय । संवत्व १९६ रा मिति साल क्ष्मा क्ष्मा के सीविकारण ।

सम्बद्धों को पविषक वैचीराष्ट्रर भी का निर्माय पक्षातपूर्व गासूस पड़ा । इसक्षिए उन्होंने किसी में गास्तक निद्वान से निर्माय कराते का निरम्य किया । इसके किए दोनों पक्षों की राय किस प्रमादर में सात माने महाराज जी शिक्षतीराम भी के पास पविके दिन के प्ररण नामकी सूर की होका के पास स्पा टीनों पेडियों की निर्माय की नकस्त्र सेज दी खना सन्तिम निर्माय के जिए विका दिया ।

सहाराज विज्ञांदास जो ने नोचे किया कैसला सेवा—संवद १६२ का सिि साव विद ६ का पत्र १ आता। इस्तज्जत इका तजो का—सांची श्रीक्ताचल जो सैठ प्रश्चानस्त्र जो पंचीची उद्दरस्त्र जो स्थान क्रमण्य जो। किसमें यह किया है कि यहाँ वाईए सर्वाप के सांचु जो जवाइस्ताब को और रोष्ट पंचित्रों के सामु की जीवस्त्र को के बारस में पीप वाई २ से केस पीप सुन्दी १७ तक चर्चा हुई। किया चर्चा में माने चारों जवाले होता तर सर्व हुई हिंदि स्था मानदी जो का गण्यक १६ में जहेर कुछ द्वारा की गर्त पाना १६२२ को श्रीका में पुलास होना बहुरा। उस पाट का वर्ष बोन् प्रस्त के पहिलों का नक्का करके सेवा है। और पर-मानदी। उस पाट का वर्ष बोन् प्रस्त के पहिलों का नक्का करके सेवा है। और पर-मानदी समस्य वहीं का पवित्र देवीएइर ने उस श्रीका का वर्ष के स्वा है। और पर-मानदी समस्य वहीं का पवित्र देवीएइर ने उस श्रीका का वर्ष सेवा है हुस समस्य का पन्न स्वामी पास प्याप। वर्ष का स्थाब हुए। विसमें प्रा क्षोक्षेत्र क्षित्र कि होने दर कर के पिता के सरक्तारी दोने से इसका मेद सुन्ध सका वहीं। वे वो किया। जिस पर हुनों से इमारी पुन्न के वर्षाम का कि सिस पर हुट बोगा उद्धान सहस्य वर्ष इस झुजब है। या पंक्ति कि वाले हिंदी सुन्द सुन्य के वाले सिक्का है।

समक् मगर्व महावंदि कुदमावकाक्षिवाय संविधराह्वंति हमें इस महासुनिक पासिकार्य पवित्रहे : वं बहा व

बह रिशाय स्थम प्रतिवादक प्रकृत सक् से केवर बस सम्र है।

'एकं च गां'

सदिरे सिहासनस्थ श्रात्मा दर्शनरूप यह दश सूत्र स्वप्न प्रतिपादक सूत्र है। इन स्वप्नों का फल प्रतिपादक भी सूत्र हैं। सो यह है—

ज ग्र समग्रे भगव महावीरे मह घोररूव दित्तधरं तालिपसाय सुविग्रे पराजिय पासित्ताग्रं पहिनुद्धे तेग्र समग्रे भगवं महावीरे मोहग्रिज्जे कम्म मूलश्रो घाइश्रो ॥

यह प्रथम सूत्र स्वप्नफल प्रतिपादकसूत्र है। इसी रीति से दश सूत्र तो स्वप्न प्रति-पादक हैं श्रीर दश ही सूत्र इनों का फल प्रतिपादक एव बीस सूत्र हैं। अनुक्रम योजना ऐसे हैं—

	9	
3	पिशाच	सोहघात ।
₹	श्वेतच्छद पु स्कोकिल	शुक्लध्यान प्राप्ति ।
ર	चित्रच्छद कोकिल दर्शन	द्वादशाङ्गी प्ररूपण ।
8	दामयुग	द्विविध धर्म प्ररूपण।
¥	श्वेत गोवर्ग	चतुर्विध सघ स्थापना।
ξ	पद्मसरोवर	चतुर्विधदेव प्ररूपग्।
હ	मुजाश्रों से सागर तरण	संसार समुद्र तरग।
5	दिनकर दर्शन	कैवल्य समुत्पत्ति
8	श्चान्तिबर्यों से मानुषोत्तर वेष्टन	त्रैलोक्य कीर्ति
9	० मन्दर चूलिकास्थसिंद्वासन	१२ प्रकार की पर्वदा में
	पर वैठना	धर्म का कथन।

श्रमणो भगवान् महावीर छुशस्थकाजिक्यामिन्तमरात्रौ छुशस्थकाजसम्बन्धिन्या रात्रे-रिन्तमभागे इत्यर्थ । इमान् महास्वप्तान् दृष्ट्वा प्रतिबुद्धस्तद्यथा — एक महान्त चोररूप दीप्तिधर तालिपशाच स्वप्ने पराजित दृष्ट्वा प्रतिबुद्ध । इत्यादित दृशम स्वमप्रतिपादकानि स्त्राणि सन्ति । एतेषा फलप्रतिपादकानि स्त्राणि विमानि । यत् श्रमणो भगवान् महावीर एक महान्तं घोररूप दीप्तिधर तालिपशाच स्वप्ने पराजित दृष्ट्वा प्रतिबुद्धस्त्वस्त्रमणेन भगवता महावीरेण मोहनीयकर्म मुलतो घातितम् । इति स्वप्रफलप्रतिपादकानि स्त्राणि। एव विश्वतिस्त्राणि स्त्रकारेण कथितानि ।

भावार्थ—भाषा में—वीर प्रभु ने दश स्वम देखे सो सूत्र कपर जिखा ही है। उनों के फल कहने वाले सूत्र नीचे जिखे हैं। श्रव सर्व स्वम कहने वाले श्रौर उसके फल कहने वाले सूत्रों को यथायोग्य श्रन्वित करके वृत्ति के कायदे से व्याख्या कर्ता श्री श्रभयदेवाचार्य बोलते हैं—एषा च पिशाचाद्यर्थाना मोहनीयादिभि स्वमफलविषयभूते सह साधम्यें स्वयमुद्धम्।" कीहरी मोहनीयादिभि स्वमफलविषयभूते हस्यन्वय । च शब्दात् कद्धामिति क्रियापदं प्रत्येक योजनीयम्। यथा पिशाचधमें मोहनीयधमें सह व्याख्याकर्िम स्वयमात्मना तर्कणीय विचारणीयम्। एवमग्रेतनानि श्वेतपुरुषकोकिलपदान्यिप श्रनयेव क्रियया सयोजनीयानि इति । हनका भाषार्थ-

इन पिशाच श्राढि श्रयों का धर्म स्वमफल का विषयभूत मोहनीयादिकों के धर्म के साथ साधर्म्य समानधर्मता तुल्यधर्मता व्याख्यान करने वालों ने श्राप ही तर्कना श्रोर उन स्वमों श्रौर स्वारों के काल की साकार्यका बारबार विधारमा ये ही वालार्य है। उसकी बर्मयोजना इस प्रकार है—पिशाच में चनेक भर्म रहते हैं पिख पहाँ कीन घर्म क्षेके सोध के वर्म के साथ बोचना और पिताच के बराने से वा उसके देखाँग से अनुपर्शों की बुद्धि विपरीत हो बाशी है। तैसे ही। मोहनीय कर्म के प्रमान से औद स्वकृप के विपर्यंत को भास होता है। कस विपर्यंत को बीरमसु ने धपनी बक्ति में बारी क्षेत्रे किया चर्चात मोब का प्रभाव स्वत्म प्रतेशों में किवित भी नहीं होने दिया निष्द्रक कर दिया। ये ही मोह का जीवना है। यथमस्वाप्रतिपादक सब में मुख्यो बन्ह भी वह किया बरी सो 'पराकितः चीर 'सकतो वातितः वह दोवों एकार्य प्रतिपादक है। हिसि हिंसार्य अरादि इन हिंसागरकोः बहादि । हन गरवर्षक बन्निक है । मुख्या वादितः इसका धर्म कदपर वे कर बैते हैं कि सारा विक सावार्य नहीं सोचते हैं। सावार्य ये है कि सब से बात किया हिंगा किया । हिंसा का क्रथं ये है---पालवियोगानकको व्यापारी हिंसा । प्राप्त का वियोग हो जार पैसी घरड का व्यापार गांगी जिस्सा उसको हिंसा करते हैं। धर्वात खरा करने का नाम हिंसा है उसको बात-सारा बोकने हैं । पराजितः परा उपसर्ग पूर्वक जि जपे परा का दार्ग 'जी के उप देश में भूशार्वक होता है इससे भारवर्ष पत्ने मोह का भारत भारते क्रपर नहीं होने दिया। भागादि काल से सबै जीवों को मोहने अपने बता कर रका है। सबन्य चारूप कादि साम्मा के निकार्यों का विवर्धय करके अपने स्वयाध का चारर कर विया । इसीसे जनावि कावसे संसार में दकावा है । बस धमर को भी बीरप्रभु ने विश्वकृत सुखसे बकाइ के दूर किया । इसका भागामी क्रम केनव क्षान का पाना हुआ। इसी तरे जागांकी के श्वेतपुरुषकोकित स्वार के वर्ध को लाहान्यान के जर्म के साथ शायम्बीता विचारना । इसी तरे दशकें स्वाप तक जापस में सावस्व विचारना । युवां च इत्यादि पंक्ति का भागार्न कृत्तिकार भौमान समयदेवाचार्य कहते हैं सी विचार खेना। भीर संदुद महानुमानों को जो स्नग्न चाठे हैं सो छरनाने ही चाठे हैं। बड़ी घड़े उदेश में है । धन नहीं महा-हायों को निवारकीय है कि इस पंत्रपर्य में मोद्दोदय से स्वार आए वह बात तो सुन्न 🕷 महरि प्रत्वचीं से वा वृत्ति के अकरों के प्रवृत्ति अववर्तों से निकल सकती है नहीं चौर इस सूत्र पृति के अवरों से को कोई विद्वार महाशव निकास तो इस भी उपकार मार्ने ।

भौर मध्य तीन पंतितों की मेजी जिसमें पंतित जी वैनीतंकर जी की जिपित तो निप

रीत (चरुक्) है। यह विकास रेजने में मालम पहता है कि जैनतन्त्रों से शक्त में सवाय है। भीर पंडित की नासकृत्य की ने जो पंत्ति का वर्ष किया है सी वालड क्रान्तन ब्रागाना है को सबस्य नहीं है। भीर पंदित भी। विदारीकाक औं ने पंतित का भी धर्म किया है सो औक है ज्ञास्य से सिकता है।

≢ित तत्त्वस

मिति कागव कृष्ण म भीत संबत 146 त मोदा---मध्यस्यों का चैसला थ ११ वर निका का चला है।

सुजानगढ़ चर्चा



सुजानगढ़-चर्चा

सुजानगढ़में सोमबार तारीम्व १७-२-३० मिति फालगुन कृत्या - सम्वत १६८६ की जब कि प्रवश्री जवाहरलानजी महाराज, श्रीहन्द्रचन्द्रजी सिंधी के भवन (वेठक) में व्याख्यान टे रहे थे श्रार संकड़ोंको सख्या में स्त्री-पुरुप तथा सनातनधर्मसभा के प्रेसीडेगट श्रांतदमणप्रसादजी श्रादि श्रादि श्रनेकों प्रतिष्ठित सज्जन श्रवण कर रहे थे, उस समय तेरह पन्थ सम्प्रदायकं जगभग १४२० श्राप्रक जिनमेंसे श्रीवालचन्द्जी वेगाणी, श्रीहजारीमलजी रामपुरिया, श्रीमीहलालजी थोरइ, श्रीस्राशकरण्जी भूतोदिया, श्रीमलचन्दजी सेठिया, श्रीरूपचन्द्रजी वीथरा, श्रीसच्यालालजी भूतोहियाके नाम उल्जेरानीय हैं, जिन्होंने श्राकर प्रयश्री से प्रार्थना की कि तेरह पन्थ-सम्प्रदाय श्रीर बाईस सम्प्रदाय में जिन बातों का मतभेद है, हम उन बातों के विषय में श्राप से प्रश्न करना चाहते हैं। पूज्यश्रीने उक्त प्रार्थना के उत्तरमें फर माया कि यह समय व्याख्यान का है। नियमा-नुसार व्याख्यानमें न तो वहे प्रश्नोत्तर होते ही हैं, न थोडे समय में प्रश्न सुन कर उनका समुचित उत्तर देना ही सम्भव है। यदि श्राप जोग इस विषयमें प्रश्न करना चाहते हैं वो किसी दूसरे समयमें प्रश्नोत्तर करना ठीक द्वीगा । प्रार्थी सज्जनोंने पूज्यश्रीसे फिर कहा, कि हम लोग प्रश्न करनेके लिए आपके समीप किस समय आर्वे १ पूज्यशीने फरमाया कि एक बजेसे तीन बजे तक का समय इसके लिये उपयुक्त होगा, श्रत श्राप लोग उस समयमें प्रश्न पूछ सकते हैं। श्राये हुए तेरह पन्य सम्प्रदायके श्रावकोंने पुन प्रश्न किया कि, क्या हम श्राजही श्रा सकते हैं ? पूज्यश्रीने फर-माया--यद्यपि भ्राज सोमवार मेरा मोनका दिन है, तथापि शास्त्र त्रिपय ह प्रश्नोंके उत्तर देनेसें मुक्ते के ई श्रापत्ति नहीं।

इस बातचीत के पश्चात व्याख्यान समाप्त हुन्ना। व्याख्यान सं उपस्थित जनताकी इस बातचीत मालूम हो ही गया था कि, म्राज एक बजे तेरह पन्थके श्रावकों श्रोर प्ज्यश्री में मश्नी-तर होंगे, भ्रत दर्शक जनता निश्चित समयके पिहलेसे ही प्ज्यश्री के टहरने के स्थान समीप श्री सिंधीजी के मन्दिर (देवसागर) के पूर्वकी श्रोरकी छायामें एकत्रित होने लगी। सन्तों सिहत पूज्यश्री ठीक एक बजे ही जहा जनता एकत्रित थी वहा विराज गये श्रीर तेरहपन्थ-सम्प्रदायी श्रावकों के निश्चित समयके पश्चात् भी न श्राने के कारण श्रीगणेशीलालजी महाराजने श्रोजस्विनी वाणी द्वारा उपस्थित जनताको ज्ञानोपदेश करना प्रारम्भ कर दिया। दे वजे के लगभग श्रीमूसरमाजजी छोसी, श्रीमूसरमाजजी चोरिश्या, श्रीमालचन्दजी बेगाणी, श्रीहजारीमजजी रामपुरिया, श्रीमेवराजजी भूतोदिया, श्रीमोद्दलालजी वोरढ, श्रीटीकमचन्दजी हागा, श्रीश्राशकरणजी भूतोदिया, श्रीकुन्दनमाजजी सेठिया, श्रीकन्दैयालालजी रामपुरिया, श्रीक्पचन्दजी बोथरा, श्रीमोहनजालजी होसी, श्रीसच्यालालजी सुतोदिया, श्रीहलासजजी रामपुरिया, श्रीपन्नालालजी वोरढ लालजी रामपुरिया, श्रीपन्नालालजी वोरढ लालजी रामपुरिया, श्रीपन्नालालजी वोरढ लालजी रामपुरिया, श्रीपन्नालालजी वोरढ लालजी रामपुरिया, श्रीपन्नालालजी वोरढ

भावि सवागालके सैक्टों देरह पन्च-समादायके साथक तथा बादम् बीक्षासर सरदारसदर और वधपुरके घश्य संवयक रेरहपत्थी बावक, श्रीनेशीनाचवी निवः (बाट सरदारराहर: निवासी) को चेकर चाप । तरहपन्य-सम्मतामी शायकोंकी चोरसे नेमीनाधश्रीने पुत्रवश्री से फिर प्रार्थना की कि भागके भीर इसारे भर्मात् तेरहणन्तके) बीचमें जिल बार्तीका मतसेह है इस उल बार्ताके विधयमें मापसे कुछ प्ररूप करना काहते हैं। पुरुपशीने करमाया कि बाप सीध सो प्ररूप करना बाहते हैं वे शास्त्रार्थकी तरह या केवळ शंकानिकारको किये ? नेसीनायजीने परवर्षीके प्रशनके अत्तरसं कड़ा कि इन दोनों वार्लोका क्या क्याँ है ? पुरुवक्षाने फरमाया-शास्त्रार्थ तो निवस पूर्वक किसीको सरपाम विवत करक होता है तथा इसमें एक विकास व दसरा सरावारी होता है और एंका निवारको किये जो परन पूर्व काले हैं। सनमें केवल लंका गोंका रामाधान करना कमीह होता है। इसमें न को किया है। विजय होती है व पश्चाय और न किसीको अध्यत्य निभव करनेकी ही मालरमकता होती है। नेमीनावजीने कहा इस केवल मांग्ली श्रीकाओं के निवारकार्य प्रश्न करना चक्को है। तब परमधीने नेमीबासबीसे परन किया कि चाप व्यक्तिगत परन प्रकृषा चाहते हैं पा वेश्वपान्य समाजकी जोरसे ? इस प्रश्नका बचर सुखचन्द्रजी सैडिवाने दिवा कि मैं (बेसीनावजी) यहां बैठे हुए देरहपन्य समाजवी बोरसे प्ररूप करते हैं । पुरुवधीने फिर पूजा कि जिनकी बोरसे वैमीवास्त्री मन्त्रकर्ता निवत हुए है क्य क्यस्थित तेरहपत्त्र समावके मावकीकी समुमानतः कितनी संस्था होती ? इसके कत्तरमें मूखकन्यको सेठियाने कहा--व्यक्तियत तैरहपन्त सम्मदायी मायकोंकी संदु मद्यमारी (मनुष्य-गवाना) को नहीं है इस बैठे हुए बावकोंकी चारसे नेमीनाथ भी प्ररम करते हूं । इत्वादि वार्षे होकर प्रश्नोत्तरके खिये की नामित्रसाहब सुनानगरः औतहसीस दार साहब सुजानगढ़ भी सरिश्वेदार शाहक विज्ञामत श्रुजानमङ् चादि मरिडिट सरजनी द्वारा बह तिबस बनाया गया कि अस्तवार्धा डपस्थित असता बाहि सबको धपना परव सुनाकर उन प्रशोको श्रिकाम में और इसी प्रकार पुण्यक्षीका को बच्चर हो। यह भी शक्को श्रुनाया आकर प्रस्वकर्णको नोद करा दिवा काच। देरहपस्य सम्प्रदाय तवा इस घोरसे भीनाजिम सा को शान्ति रकारे किये जना गया।

नैतानाध्वाने प्रधान प्रशासन वपश्चित बनता जो समसम वह यो हमार होगी की सुनासर सीमदोराजासनी सहाराज आदिको नोट करावा वह निस्म है---

ंत्री कोई कर्मावकानी वीववर्मको शास्त्य ज्ञानता हुआ अपन वर्मका पूर्व अनुहारी वैध्यावपर्मको मलनेवाला अपने धर्ममें अनुशकता रकताहुवा वण पण व्याववर्ग पहिंसा हत्वादिक धर्मका पावल करता है जसका बहु उपराक्ष कत्तम जन्म-सरवाकी वृश्विका हुँदू है पा वारोचा ! इस करावसी कर्म वंधने हैं वा करते हैं ?"

इस प्रश्नका को उकड प्रश्नक्षीने उवस्थित कोगोंको सुनाकर ध्रशकर्षाको नीट कराया यह भीके क्रिया जाता है---

'त्रो पुरुष जैनवर्गको था कोई श्री सायवर्गको कासल मानवा है वह पुरुष शास्त्रोक कार्रसा-मान वादिका क्यापि वाहन नहीं करता है, क्योंकि वह सन्य दन वर्गको वासल मानवा है, ऐसा वाटी कायम कराता है। १६ श्रतएव उस पुरुपके जब शास्त्रोक्त श्रहिसा मत्य श्राटि वत हैं ही नहीं तो फिर उसके श्रहिसा-सत्य श्रादि वत पालनेका प्रश्न करना बन्ध्या पुत्रकी तरह श्रसम्भव है।

तेरह पन्थ-सम्प्रदायकी श्रोरसे इस उत्तरके खगडन श्रोर श्रपने प्रश्नके समर्थनक लिये पुन नेमीनाथजीने निम्न प्रश्न सुनाकर नोट कराया—

"हमारे पूछनेका श्रभित्राय यह है कि, जैनेतर जनता सत्य तप ब्रह्मचर्य श्रिष्टिसाका पालन करती है उससे उनका जन्म-मरण घटता है या बढ़ता है ? इसका उत्तर श्रापने कुछ भी न दिया मेरे प्रश्नको श्रसम्भव बताया। यह तो जब उचित था कि जैन धर्मके सिवाय श्रम्य धर्मवाले कोई भी सत्य न बोलते हों। किन्तु जैनधर्ममें इसका पुष्ट प्रभाण है कि श्रन्यधर्म वाल भी सत्यको प्रहण करते हैं, जिसका प्रमाण प्रश्नव्याकरणमें देखिये। यह है—

अनेग पाखिएड परिग्गहियं

जिसका यह श्रर्थ है कि सत्यको श्रनेक पाखिएडयों ने ग्रहण किया है। इससे सत्य बोजना जैनधर्मानुसार भी श्रन्यधर्मवाजों के जिये प्रमाणित है। तब मेरा प्रश्न सत्यादिके विषयमें श्रस्म्मव कैसे हुश्रा १ श्रीर श्रापने जो 'जैनधर्म के श्रतिरिक्त कोई भी सत्यधर्मको श्रसत्य मानता है' ऐमा उत्तरमें जिखा है तो वह सत्यधर्म कीनसा है।

इसका जो उत्तर पूज्यश्रीने सुना कर नोट कराया, वह इस प्रकार है-

"प्रश्नकर्ता प्रपने लेखी प्रश्नको भी टालाटूली करके शंकामें लिखता है कि 'हमारा ध्रमिप्राय ध्रीर था' इस्यादि लिख कर ध्रपना मूल प्रश्न वलटाना चाहता है परन्तु वह लेखबद्ध होनेसे ध्रव वलट नहीं सकता। जैनेतरके लिये प्रश्न नहीं लिखवाया किन्तु जैनधर्मको ध्रसत्य माननेवाले दुराप्रहीके लिये पूछा है। ध्रीर जो सत्य जैनधर्मको ध्रसत्य मानता है, वह श्रहिंसा सत्य ध्रादि वलोंका कदापि पालन नहीं करता है। ध्रतएव प्रथम पूछा हुआ प्रश्न गलत है। वह ध्रपनी गलती स्वीकार किये बिना प्रश्नकर्ताका ध्रागे बढ़कर बोलना व मूल प्रश्नको उलटाना कदापि उचित नहीं कहा जा सकता। ध्रीर जो प्रश्नव्याकरण स्वाका मूल पाठका ध्रथं प्रश्नकत्तीन वह भी प्रश्न कर्त्तांके उस पाठकी टीकाका ध्रज्ञानपना सृचित करता है। जब प्रश्न ही गलत है तब उसके विषयमें प्रमाणादिक देने लेने की बार्ते करना बन्ध्या पुत्रका विवाह करनेकी तरह व्यर्थ है।

क्ष'जैन' शब्द 'जि' धातुसे बना है श्रीर 'नक्' प्रत्यय है। जिन शब्दका श्रर्थ विजय करना या जीतना होता है। श्रमिप्राय यह कि, राग हेष श्रीर काम-क्रोध इत्यादि निवाप वृत्तियोंका दमन करना 'जिन' शब्दका श्रर्थ होता है। इमिजिये जैन उस धर्मका नाम है, जो क्रिप्ट वृत्तियोंको जीत कर मोच प्राप्त करनेका श्रमिजाषी हो। बौद्ध श्रोर वैष्णावके जिये भी कोषमें 'जिन' शब्दका प्रयोग किया गया है। श्रतएव जो पुरुष जैन धर्मको श्रसस्य मानता है, वह 'क्रिष्ट वृत्तियोंको दमन करना' यह भी श्रसस्य मानने वाजा ठहरता है। ऐसी श्रवस्था में उसके श्रहिसादि वर्तोंका पाजन करना श्रसम्भव वताना ठीक ही है।

भीर मेंने भारने बचर में कोई भी सरवामाँ को शास्त्व वहीं शिक्ता है। बसपर भी 'सरवामाँ को भासप भारने भारने बचरमें कहा यह सरवाकर्णका कहना शक्ति ही वाक्तत है।

इन प्रश्लोकार्ने खगमण ३॥ वस जुके थे आवः दूसरे दिनके क्षिये वही समय विवत करके समा विसर्जित हुई।

नुसरे दिन मंगकवार वारीक 321913 मित्री कालगुरू कुल्य र को किर कककी ही तरह काल्योरक कुछा। अपनिष्ठि कक सी ही भी। हो ककको प्रदेश साम मनिष्ठित समासदोंने भी ग्रेरसिंह वो जब साहब और मणिकिन देश्व पर्यन्तममदाती आवकोंने जीवृद्धिकान्त्री गोठी सरदारग्रंटर निवासी विकंप ये। गेरोनावर्ग सपने ककवाओं मरवके समर्थनमं को कुछ विककर कार्य ये उसे परवस पुत्रामा और को कुछ सब को ग्रुनावा गया या वसे श्रीहृद्धिकन्द्री गोठीयें नोट कराया, वह गांवे दिया जाला है।

- '(क) घापने विका है कि प्रत्यकर्ण घपने प्रत्यको राखाहुबी करके रांकारें क्षित्रण है जिसके प्राप्त निकार के वाकार विकार है कि प्रश्यकर्ण सुख प्रदर्श जीन करेंको प्रस्त्य मानने बादा विकार है की प्रत्यक्ष मानने बादा विकार है की जिसको प्राप्त मानक बादा विकार के प्रत्यक्ष से कि जीनकों जा कारण मानक बादा विकार के कहानी जीर जैनेतर में प्राप्त प्रकार है की जिसकों प्राप्त के प्रत्यक्ष मानक बादा विकार के प्रत्यक्ष मानक है। बादकी हम प्राप्त में प्रत्यक्ष मानक के प्रत्यक्ष मानक के प्राप्त के प्रत्यक्ष मानक है। बादकी हम प्राप्त मानक के प्रत्यक्ष मानक के प्रत्यक्ष मानक के प्रत्यक्ष मानक के प्राप्त मानक के प्रत्यक्ष मानक कारक मानक के प्रत्यक्ष मानक के प्रत्यक्ष मानक के प्रत्यक्ष मानक कार मानक के प्रत्यक्ष मानक मानक मानक के प्रत्यक मानक के प्रत्यक मानक मानक मानक मानक मानक
- (क) प्राप्ते विका है कि जरनकर्या विकास है कि इसरा क्षित्रमण और या परन्तु
 मैंने 'मेरा क्षमियान और या ऐसा कहीं भी नहीं कि का है। भैंने भैरे द्वितीन प्रश्नमें 'मेरा क्षमिप्राप्त वह है ऐसा विका है इसकिये साथ भेरा विका हुआ 'यह है' के नहके और या जह रूप्स्
 कहांसे के प्राप्त ! क्योंकि मैंने भेरा क्षमियान कीर था ऐसा कहीं नहीं क्षित्र है। मैंने तो भेरे
 प्रश्नको स्टब्स इसमेके किये 'बैनेकर रूप्स दिया है बोकि जैन्यमंको स्वस्थ प्राप्तनेवासे पर पूर्व करामे प्रश्ना है। स्राप्त जो भेरे अपने विकास नायोंकि विपरीत सेक्षा क्षामिकी केश की है
 उन वार्योको साथ क्रप्या शिंद हुनार वेलिये।
 - (म) मेरे मूझ मरनमें कोई भी मस्वयमेंका बस्तव नानता है युधा शब्द नहीं धामा है मा किर बादने ने 1 में कोई भी मस्वयमको बस्तव मलता है युद्धा क्यों किस्ता ? और उन्हर्ज 1 में वरागंत्र वात किस्तक वतर में २ में किर बाद किसी है कि मैंने धपने क्यार म कोई भी साद बसका बस्तव सही किसा है यह युद्धार विशेष क्या करते ?
 - (ब) उत्तर र्ग० व में जो जैनयमंकी ससस्य मानता है उसको हुरामहीकी पर्यो धारवे ही है। मेंने मरे तरममें जैन पार्यको स्थापन माननेवालेक कि द दुरामही तान्द नहीं जिल्ला है। किर चाप मेरे पर प्यापन-क्लेक वर्गो बगाने वं है चाप वाहे उसका दुरामदी करें तो प्रापको इस्सा और उसका दानित्व वापके उत्तर है।
 - (e) चीर चापने को उत्तर मं ६ में किया कि जा जैन चर्मनो चारण मानता है वह किंदिमा साथ चार्मिका कहाणि पाक्षण नहीं करता है वह चापका विकास कराक स्टाप्य है। वसीकि किरामा करिं। जैनवर्मों चीलास स्टनेके पहिंदों) जैनवर्मकी चारण मानता हुन्या भी चार्चों विकासित हुन्या। मानाच भग सुन ३३ व ।
 - (च) चारने वत्तर में १ में प्रश्न व्याकरया सूचके मूख बाद की डीकामे प्रश्नकर्णाको

श्रज्ञानता सुचित की है, वह व्यर्थ है, क्योंकि वह टीका मेरे ही प्रमाणके श्रनुकृत है ।"

"ग्रतएव आप जो मेरे प्रश्नको गजत बताते हैं, वह प्रश्न ठीक है, लेकिन श्रापकी समस्तमें ही गजती है। इसिजिये मेरे प्रश्नका उत्तर मिलना चाहिये।"

उक्त बातों को सुनाने व नोट करानेके पश्चात् समय वहुत कम रह गया था। प्रथिशीने हन बातों के उत्तरमें जवानी ही ४-७ मिनिटमें कुछ फरमाया, परन्तु समयाभावसे पूरा उत्तर सुनाया जाकर नोट करा देना श्रसम्भव था श्रीर गोठीजी तथा नेमीनायजीको, जो उत्तर श्राज सुनाया जाय उसे कल नोट करना स्वीक र न था, श्रत कलके लिये भी यही समय नियत होकर तीन बजेके लगभग सभा विसर्जित हुई।

तोसरे दिन बुधवार ता० १६ २-३० मिती फालगुन कृष्ण ७ को फिर उसी प्रकार कार्यारम्भ हुन्ना। जनता श्राज भी उसी सख्यामें थी। श्रीनाजिम साहव कार्यवश किसी श्रन्य प्रामकी चले गये थे श्रीर उनके स्थानवर श्रीडिस्ट्रिक्ट सुवेगडेग्ट साहब पुलिस निपाहियों सहित पधारे थे जिन्हों-ने शान्तिरचाका कार्ये श्रवने हाथमे लिया।

नेमीनाथजीने श्रपने प्रम्नके समर्थनमें कल जो बातें सुनाई थीं श्रीर गोठीजी ने जिन्हें नोट कराया था, उन सम्पूर्ण वातोंका क्रमवार उत्तर तथा भविष्यमें उन मुख्य-मुख्य वातों जिनमें तेरह पन्ध श्रीर वाईस-सम्प्रदायमें मतभेद हैं—के विषयमें प्रम्नोत्तर होने श्रादिके लिये जो लेख पूज्यश्रीकी श्रीरसे तेरह पन्थ-पम्प्रदायी श्रीर दर्शक जनता को सुना कर नोट कराया गया, वह नीचे दिया जाता है —

"(क) भ्रापने जो 'जैन धर्मको भ्रसस्य मानने वाला निज धर्मका भ्रनुरागी' भ्रौर 'जैनेतर' इन शब्दोंको एक ही श्रर्यंका वाचक लिखा है, वह विलकुल श्रसगत है । जिन शब्दोंका प्रवृत्ति-निमित्त एक होता है, वे ही शब्द एकार्थ वाचक होते हैं, जैसे घट श्रीर कलश । क्योंकि इन दोनों-का प्रवृत्ति-निमित्त एक ही घटत्व जाति है। परन्तु 'जैन धर्मको श्रमस्य माननेवाजा निज धर्मका श्रनुरागी' श्रीर 'जैनेतर' इनका प्रवृत्ति-निमित्त एक नहीं है । 'जैनेतर' शब्दका प्रवृत्ति निमित्त जैनोपाधि व्यतिरिक्तोपाधि धारित्व है। यानी 'जैन' इस उपाधिसे भिन्न किसी दूसरी उपाधिका धारण करना है। श्रीर जैन धर्मको श्रमत्य मानता हुश्रा निज धर्मका श्रनुरागी इसका प्रशृत्ति-निमित्त केवल जैनोपाधि ब्यतिरिक्तोपाधि धारित्व'नहीं है। किन्तु ओ जैन शास्त्रमें विधान की हुई बातोंको एकान्त पाप तथा निषेध की हुई। बातोंमें धर्म मानता ही छीर इस प्रकारके श्रपने धर्ममें अनुराग रखता हो यह प्रवृत्ति निमित्त है चाहे वह जैनोपाधि धारी ही क्यों न हो जैसे, साधुके गले में लगी हुई फासी को काटना, किसी निर्दोष बच्चे के पेट में छुरी भौकते हुए को रोकना, क्रोधित होकर कुएं या गढ्ढे में गिरते हुए का बचाना, गायों से भरे हुए बाड़े में श्रग्नि लगने पर दरवाजा खोजकर उनकी रचा करना, किसी दीन दु खी पर अनुकम्पा लाकर उनका दुख मिटाना इत्यादि जैन शास्त्र में धर्म भीर पुराय रूप से विधान की हुई बात की एकान्त-पाप बताकर जो निषेध करता है, तथा साधुश्रों के स्थान में रात के समय श्रौरतों का श्राना श्रौर उन्हें व्याख्यान सुनाना, गृहस्थों के घर से बारी बाधकर साधुश्रों का भोजन लाना श्रीर बिहार में गृहस्थियों को साथ रख कर उनके पास से भोजन लेना श्रादि जैन-शास्त्र में निषेष की हुई, बात का जो विधान करता हुया तदनुसार श्राचरण करता है, वह जैन-धर्म को श्रसत्य मानने वाला श्रौर निज धर्म का श्रनुरागी है। पर वह

जैनीपाधिधारी होनेसे खोक में जैनेतर नहीं कहलाता । अतः बन्ध तोनों शब्द एकार्यवाधी नहीं हैं चौर मेरा मेर दिलाना अचित ही है।

- (क) ब्रापने परसोंके नुसरे खेका में इसारे पृक्षने का धारिमान यह है इत्यादि विकास को धापना सामाप प्रकर किया है वह सापके धरन में १ के बाक्यों से नहीं मिकबाता । स्पॉकि यह बताबा का चुका है कि 'जैन यमें की प्रसाय-मानने वाला और 'जैनेतर यह दानों तस्य पर्यापनाची नहीं हैं। चतः 'खेन यहाँ की चसरव मानने नाका निज कही का चनरांगी इस गंग्र का 'जैतेसर-जसता यह समियान बतकाना भीर ही हका । इस किये को संगे भागका समियाप चीर बतबाबा है यह चतुर्वित नहीं है। चक्रवता चापन चीर शब्द का प्रयोग नहीं किया केंद्रिय यह और राज्य चापके जिसे हुए का चनुकरम् नहीं अपित इसारी तरफ से है और तीक है। करोंकि कापका क्रमियान 'जनेतर मिल कर परन से की चारान प्रकट नहीं होता है जह बक्जाना है ।
- (ग) चापने जैन धर्म को स्थारप शानने वाका यह निरोपक नदाकर्प चहिंसा सरव भारि के पासन करने वाले के जिये कगाया है। भारत उसका अचर देते हुए मैंने जिला है कि को पुरुष जन धर्म को या कोई भी साथ धर्म को ससस्य मानता है यह पुरुष शास्त्रीक अहिसा सरम बादि का कदापि पाकन नहीं करवा है। इस उत्तर में मैंने जैन बर्म या कोई भी सरम वर्म का असला बढाने वाका किया है, इसमें वापक बढाये हुए जैन वर्म को चसला मानने बाका मी मंगुद्दीत हो गया है। किर वह सायका साचेप करवा व्यर्व है कि उत्तर वं ा में कोई मी सत्त पर्में की चरात्व मानवा है नवीं किया ? यह आपके अरव-वाच्य का अनुकरण नहीं किना इमारा बत्तर बास्त है । तिरोप क्यसे पूछे गये धरतों का सामान्य क्यसे बत्तर दिवा बाला औ यास्य प्रसिद्ध है।

्रापक क्रिके हुए राज्य से भिन्न राज्य का किलना भेरे किने अनुचित समस्ते हो दो भारते मेरे बसर-वास्त्र 'जो पुरुष क्षेत्र अर्म को या किसी मी सरव धर्म का समस्य मानदा है को बरचत करते इप जिन्दमें के सतिरिक्त कोई भी लाव वर्म की चमस्य मानता है। इसमें धारि

रिक शस्त्र भीर कहां से क्रमा दिना ?

- (६) सस्य बाग की बागाय मैंने नहीं बिल्या इसका मनक्षय यह है कि इस क्रिक्रने 🗈 सन्य बार को श्रमाय करने का गरा श्राभिमात नहीं है जिल्ला यह बाशिमाय है कि कोई भी साव चर्म को चमत्य माने उसमें कहिमादि बन की मान्ति नहीं होती । याव चाराका प्रश्व यह है कि चाह मान्य बाम कीनमा है ती इस प्रश्न का बतार यह है कि जिस धर्म में जान दर्शन चारिय चीर नय बचार्य शीन ल माने जाने हों, तथा का का बाबु के शक्ते में खबी हुई फ़ॉसी का कारने भार पार कराव का का है है जिस के किस में पूरी भी की हुए को रोक्री को भित्र होकर पूर्व था गहरू में मिला हिस्सी निर्देश करने के फैर में पूरी भी की हुए को रोक्री को भित्र होकर पूर्व था गहरू में मिला हुए की बचाने जबते हुए बाद में रचा के जिने गार्चों को निकालने चादि में पार मुस्सिक्ट हुन का प्रतिपादन हो भीर राज के शमन नापुओं के मनीप रिजरों के धाने साने मापसों का राहरिक्षणों के नहीं से वारी बीच कर मोजम काने चादि में वर्स न मान कर हनका निर्देशक हो है सह साथ चार है जाहे बनकी उनायि कुछ भी हो।
 - (प) जैन वर्ग को कामान मानने वाका यह दें जो जैन यस में विवास किये हवा मही.

प्राणी की रत्ता थ्रांर दीन दु वियो पर श्रमुकम्पा लाकर उनके दु लों को मिटाना इत्यादि पवित्र कार्य को एकान्त पाप कह कर श्रपवित्र यतलाता हो। वह चाहे श्रापके मत में सत्याप्रही क्यों न हो, पर में उसे दुराप्रही मानता हू थ्रीर ससार भी उसे दुराध्रही ही कहेगा।"

"(ह) शिवराज ऋषि, जैन धर्म स्वीकार करने के पहले श्रिष्ठिमा सत्य श्रादि वर्तों का पालन करने वाजा था, यह भगवती शतक ११ उद्देशा ६ में नहीं लिखा है। न जैन धर्म को श्रसत्य मानने वाला हो लिखा है। फिर उनके नियमादि का नाम लेकर जैन धर्म को मूठा मानता हुश्रा श्रिहसा-सत्य श्रादि वर्तों का पालन करने का सम्भव बताना ही शशक १८ गवत् है।"

"(च) प्रश्न न्याकरण सूत्र की टीका को जो श्रापने श्रपने श्रमुकूल बताया, यह श्रापका श्रम है। यास्तव में वह टीका, श्रापने जो श्रथ बताया है उसके सर्वथा प्रतिकृत है, क्यो कि वहा पारागढी शब्द का श्रथ बतधारी किया है जैसे—

श्रनेकपाखिषडपरिगृहीत नानाविधवितिभरङ्गीकृतम्।* तथा दशवैकालिक सूत्र की नियुक्ति में लिखा है—

> पव्यद्वष् श्राणागरे पासगढे चरग तावसे भिक्खू। परिवाहण्य समग्रो निग्गन्थे सञ्जण् मुत्ते॥ ‡

इसी नियु कि की टीका में पाखरही शब्द की ब्युत्पत्ति करते हुए जिखा है--पासगढ-वत तदस्यास्तीति पाखरही । श

इन सवों का ताल्प्य यह है कि पाल्य नाम वत का है श्रीर जो वतों को धारण करता है, वह पाल्य या पाल्य कहिताता है। ऐसे श्रनेकों वत धारियों से स्वीकार किया हुन्ना होने से सत्य वत को 'श्रनेक पाल्य परिगृहीत' कहा है। निर्दु किकार ने वतधारी-साधुन्नों के पर्याय में पाल्य शब्द की गणना की है। वह निर्दु कि उत्तर लिख दी गई है श्रीर उसकी टीका में पाल्य शब्द की ब्युत्पित करते हुए टिकाकार ने 'पाल्य शब्द वत का नाम बताया है। परन्तु 'पाल्य शब्द का श्रीर भो श्र्य है। जैसे कि 'पाल्य श्रीर दामिसक यानी होंगी का भी नाम है। परन्तु वह पाल्य हो सत्य वत धारी नहीं होता, श्रत यहा वह श्र्य नहीं घटता। इस लिये 'पाल्य श्रीर का श्रीर टीकाकार ने किया है, यहा पर वहीं उप्युक्त है।"

"श्रव श्रापने श्रपने पिहले नम्बर के प्रश्न को ठीक बतलाते हुए उसका उत्तर मेरे से मागा है तो, यदि श्रापका पूछने का भाव यह हो कि, श्रिष्ठसा सत्य श्रादि वर्तों का धारण करने वाला जो जैन से भिन्न उपाधि धारी पुरुष हो तो वह श्रपने उक्त वत से ससार की घटाता है या बढ़ाता है तथा श्रपने कर्मों का चत्र करता है या वृद्धि करता है, तो इसका उत्तर यह है कि वह चाहे जैनोंपाधि धारी हो चाहे किसी दूसरी उपाधि से विभूषित हो, पर उसके श्रिष्ठसा सत्यादि घतों के धारण करने से जन्म-मरण घटता ही है बढ़ता नहीं है। उसके कर्म चीण होते हैं, पर बढ़ते नहीं हैं। इस विषय में उत्तराव्यन सूत्र श्रव २८ की गाथा प्रमाण है। जैसे कि—

अनेक वत धारियों ने सत्य वत को स्वीकार किया है।

‡ प्रवित्तत, श्राणुगार, पाखण्ड, चरक, तापस, भिन्नु, नियन्थ, सयत, मुक्त, परिवाजित श्रीर श्रमण ये पर्यायवाची शब्द हैं।

🕾 पाखरह नाम वत का है। यह बत जिसके अन्दर मौजूद हैं, उसे पाखरही कहते हैं।

प्रकारी अपनारकालाजी संकी श्रीवती

नार्थां कार्रसकों केव करियों का तको सारा । वय समास्त्राच्यका श्रीवा गण्डानिय समात प्र

सर्वात जान वर्शन सीर सहिंसा सरवादि सरवादि धतक्य वरिश्व भोच के मार्ग हैं। इतका सामय किये इस बीच मोच प्राप्त करते हैं।

. इस साथा में किसो विशेष क्यांकि वारी की चर्चा नहीं करते हुए हर एक का मोच गामी कोता करा है। होस पाने में अपानि निरोध कोई कारक नहीं है। जेंगे कि जैन प्राची में feren ft-

धेर्यंतरो च कार्सवरो व बढो च अबच चल्लो वा । समयापनाविकाच्या सहेड सुवर्ष न सम्वेडी ह

सर्धात रहेतात्वर हो या विगम्बर जीव हो या शैव बैध्यवादि शब्ध किसी उपाधि का चारी हो पर सम्बाद से जिसकी कारमा भाषित है. यह मोच की मान काता है. इसमें संग्देह नहीं !

इसी चाराय के जैव-सूत्रों के शहोतांगों में भी पाठ राये बाते हैं। जैसे कि---

व्यक्तिक निका अन्य किकि विका और उपक्रिक किया । चर्चात चर्च किए में अन्य किए में सभा गहरूव के किए में भी सिंह होते हैं।

सभा समस्या केमबी के पातिकार में मानवरी सब के सालत सल्य किए में भी केमस्त्राल प्राप्त होता किया है।

किसी विकास से कहा है कि---

भवशीयों इर बनवा रागाचा चवमवाराचा बच्च । मद्या या विपद्धवाँ हरी विको था नमस्त्रसंग्री हक इसी सरह यह भी श्लोक है कि---

वं शैवाः सञ्चयताचे शिव इति ।!

बढ़ मैरा उत्तर को खोल क्षेत्र से जिल्ला उपाविकारी डोकर भी कर्डिसाड़ि बतों के पांचन करने बांबे हैं. उनके सम्बन्ध में है। पर वापने तो बैंग नमें को सुद्धा मानने वाबे के बिद्ध नहीं है इस पर दो मैरा कहना है कि चैन कमें को जसरब माननेबाका चार्टमादि कमी को भी चमस्य प्राथनेबाबा है। फिर यह थाईसाबि का पांचन मी करता हो बह बाद समस्यव है।

 मब-मीत के प्रीवर की वरपाल करने बासे रागाति बोच जिलके चीच हो गये हैं जह कारे बाह्य हों या विष्य हों या दर हों या किन हों अवको नगरकार है।

1यं सैवाः समयासरै सिव इति बद्धा ति बेहान्तिनी । कीका। जा इति प्रशासन्तरक करेंति वैदाविकाः॥

पार्विनत्त्वय जैकासम्बद्धा करेंचि और्शनकाः। मीर्च भी विकास गांतिसभवं ग्रेसीरन नामो हरिः।।

सर्वात- तैव क्षोग तिव कहकर जिसकी क्यासना करते हैं वेदान्ती क्षोग जिसे 'मझ

कारे हैं कीम ब्रोग जिसे क्षत्र कहकर ध्याते हैं प्रसाद देवेंसे नियुक्त नैवाविक ब्रोग जिसे 'कर्ता' बतकाते हैं जैन-ग्रासन में रथ (जैन) कोग जिसे कहुन मानते हैं मीमांतक जिसे कर्म बतकाते हें बह दीनों कोक का नाप दरि जाप कोगों के मनोरण को पूर्व करे।

"हमारा श्रन्तिम वक्तव्य यह है कि प्रश्न के श्रारम्भ में जवानी तौर पर तेरहपन्थ सम्प्रदाय की श्रोर से माना गया था कि, जिन-जिन वातों में श्रापके साथ हमारा मतभेद है, उन वातों
का हम प्रश्नोत्तर द्वारा खुलासा करना चाहते हैं। इसके सम्बन्ध में मैंने यह कहा था कि
तेरहपन्थ के पूज्य कालूरामजी मेरे साथ शास्त्रार्थ करते तो श्रित ही उत्तम होता, परन्तु मेरे खुले
चेलेंज देने पर भी शास्त्रार्थ नहीं हुआ। खैर, श्रव नेमीनाथजी द्वारा श्राप प्रश्न पूछना चाहते हैं
वो भी शान्ति श्रौर नियमानुसार प्रश्नोत्तर करने में सुक्ते कुछ भी श्रापत्ति नहीं है। जो प्रश्न
नेमीनाथजी ने पछा श्रौर दूसरे रोज नेमीनाथजी की श्रोर से सरदारशहर निवासी तेरहपन्थसम्प्रदाय के मुख्या श्रीवक श्रीवृद्धिचन्दजी गोठी ने नेमीनाथजी के प्रत्युत्तर में जो जिखवाया,
उसका उत्तर मेरी श्रोर से श्राज श्राम समा में सुनाकर जिखा दिया जाता है। श्रव श्रागे व्यर्थवाद न बढ़ाकर बाईस-सम्प्रदाय श्रौर तेरहपन्थ-सम्प्रदाय में जिन मुख्य-मुख्य वातों का फर्क है,
उन्हीं के विषय में विचार होना चाहिए। वे मुख्य-मुख्य वातें ये हैं—

- (१) पच महाव्रतधारी सायु के गते में किसी ने फासी लगा दी हो उमको कोई दयावान गृहस्थ खोल देंगे तो उसमें वाईस-सम्प्रदाय वाले धर्म बतलाते हैं श्रौर तेरहपन्थ वाले एकान्त-पाप।
- (२) किसी भ्रवोध बच्चे के पेट में छुरी भोंकते हुए दुप्टों को रोकने श्रौर बच्चे की बचाने की भ्रनुकम्पा करने में बाईस-सम्प्रदाय वाले धर्म श्रौर तेरहपन्थ-सम्प्रदाय वाले पाप कहते हैं।
- (३) गायों के बाहे में किसी दुष्ट के द्वारा श्राग लगा देने पर उन गायों पर दया करके कोई यदि उस वाहे के दरवाजे को खोले श्रथवा श्राग लगाते हुए को रोक दे तो, उसमें बाईस-सम्प्रदाय वाले धर्म श्रीर तेरहपन्य वाले एकात-पाप बतलाते हैं।
- (४) १९ प्रतिमाधारी साधु तुल्य श्रावक को कोई निर्दोष श्राहारादि देवे तो इसमें बाईस-सम्प्रदाय वाले धर्म श्रीर तेरद्द पन्थ वाले एकान्त पाप बतलाते हैं।
- (१) श्रगकी रात श्रीर पिछली रात में साधुश्रों के स्थान में स्त्रियों के श्राने-जाने श्रीर उन्हें रात में मकान के श्रन्दर व्याख्यानादि सुनाने का बाईस-सम्प्रदाय वाले निषेध करते हैं श्रीर तेरहपथ वाले विधान।
- (६) बारी बाधकर गृहस्थों के यहा से भोजन लाना श्रीर रास्ते,में श्रपने साथ सेवार्थ गृहस्थों को रखना श्रीर उनसे भोजन लेना, इनका बाईस-सम्प्रदाय वाले निषेध श्रीर तेरहपन्थ वाले विधान करते हैं।
- (७) साध्वियों के साथ बिना कारण श्राहार पानी श्रादि के लेने-देने श्रादि का बाईस-सम्प्रदाय वाले निषेध श्रौर तेरहपन्थ वाले विधान करते हैं।

इन बातों का खुजासा होना चाहिये।

---प्रकाशक ।,

१नोट—तेरहपन्थ श्रीर बाईस-सम्प्रदाय में मतभेद के जो मुख्य-मुख्य विषय ऊपर बताये गये हैं, वे यथार्थ हैं। परन्तु जनता को अम में रखने के जिये तेरह पन्थी जोग प्राय मतभेद की बातों की श्रसिल्यत को तो छिपा रखते हैं श्रीर इन बातों के जिए यहा तहा कहकर टाला हुनी

इस बचराहि के मुनाते समय तेरह पन्य-सम्बदायी कोगों ने हो-इनका मचाना प्रारम्म भौर शास्त्रि-सङ्ग की चेप्टा धावरन की जैकिन भी विस्तित्व सुधेयदेवहेक्द्र साहन पुलिस के प्रशंसनीय प्रवन्त से ने कोग हसमें बायफक रहे।

हुमा बत्त ने क्या का रहा था— के बीक मानम्बा बागा व बसीनाथजी, इन दोनों की मुनावा हुमा बत्त नोट करावा जा रहा था— केरह पन्न-सम्याप्तवाकों ने सुधेक्षेण्डेक्ट साहण्य प्रिक्ष मा इस तर नोट करावा जा रहा था— केरह पन्न-सम्याप्तवाकों ने सुधेक्षेण्डेक्ट साहण्य प्रिक्ष मा इस तर के कर का साहण्य प्रकार किये । तर के बिला के स्वा कि कि स्व स्वा स्व किये । तर के किया के स्व प्रकार किये । तर के कर राजि में साहण्य हिया परम्प परम्कार्य इक्सा वही कहते हैं कि इससे स्वत के कर नहीं निजा। इसना ही नहीं कहते निक्ष इसके साहण्य के साहण्य किया था अपने का कर नहीं साहण्य किया था सामन्य के साहण्य कि साहण्य कर नहीं साहण्य कर नहीं का सामन्य की साहण्य है। वसे अस्त का साहण्य की स्व कर नहीं साहण्य की साहण्य की साहण्य की साहण्य की साहण्य की साहण्य साहण्य की साहण्य की साहण्य साहण्य की साहण्य साहण्य साहण्य कर के साहण्य साहण्य साहण्य के साहण्य की साहण्य साहण्य साहण्य कर के साहण्य की साहण्य साहण्य कर के साहण्य साहण्य कर के साहण्य के साहण्य के साहण्य की साहण्य साहण्य कर के साहण्य के साहण्य के साहण्य के साहण्य के साहण्य के साहण्य कर के साहण्य के साहण्य के साहण्य के साहण्य की साहण्य साहण्य कर साहण्य कर साहण्य की साहण्य साहण्य कर साहण्य कर साहण्य की साहण्य कर साहण कर साह

प्रवाभी के जरामाने की शुनकर लुमेदरेमाडेचड शाहब ने तेरह्यम्ब-सम्प्रदास बार्बों से मरन किया कि मार ब्रोग सम्प्रस्क नियत करके की मरवीचर हुए हैं बनका निवास कराना चाहर है में सारवार्थ | ब्रेकिन तेरह पण्य-सम्प्रदास की बोर से मा बिट्यंच्डम गांडी अग्रह्मचंद्रमें से स्थित भी भीड्डामानी बोरड भी वालचंद्रनी बेगानी भी वातकरवार्थ मुत्तिस्य साहि है हुए बीत वार्तों में से किसी भी पत्र को वालचंद्रनी बेगानी भी वातकरवार्थ मुत्तिस्य साहि में हुए बीत

इस प्रश्नीचरों को सर्वसाबारक की मुक्ता के क्षित्रे इस प्रकाशिक किये हेते हैं जिसमें नैरहर्पय-सम्प्रदाय के कोग कोई समास्पाहक बात न चैका सर्वे !

धान्य में इस भी रचुवर्यवावर्भिक्षणी नामिस शाद्यव श्रीग्रेश्सिंद्यी अब साह्य भी राज्यक सुप्रेयोपदेश्य साहय दुविया भी बजारी-निव्द भी उदसीखदार साहय और श्रीक्षध्यय प्रदाहमी म सीपेयर नगावन्यमें सामा को बनके निष्यक श्रीत रच्या और परिश्रम के ब्रिक्ट कम्प बाद देने हैं। इस काम में पेडिल खान्यकारणार्थी ब्रोधका श्रीर पेडिल जैकराससाहजी हो जिल में सी प्राथमीय परिश्रम किया है जाना के भी नश्यक्षण के प्रायक्षण सिंह।

[पृ० १७४ का परिशिष्ट]

चूरु-चर्चा

सम्बत् १६८४ की साल में पूज्यश्री १००८ श्री जवाहरतातजी म० सा०, कोठारी मूल-मन्दजी की श्राग्रह भरी विनती को स्वीकार कर बीकानेर, सरदारशहर विहार करते हुए चूरु ागर में पधारे थे स्रीर वहा एक स्रग्रवाज सज्जन के मकान में विराजे थे। मंयीगवश उस समय तेरा-ाथियों का महामहोत्सव भी चुरु नगर मे ही था। इस उत्सव में सम्मि जित होने के जिये स्थान थान से तेरापथी साधु श्रीर श्रावक चूरु में एकत्रित हुए थे। पूज्यश्री जवाहरलालजी म० सा० का हुयाख्यान जहाँ होता था, वहा जैन तथा जैनेतर जनता की श्रपार भी इ होती थी। पूज्यश्री के युक्तियुक्त हृदयाकर्षक ज्याख्यान का प्रभाव जनता पर जादू की तरह पडता था। एक दिन की बात है कि पूज्यत्री ने ग्रपने ब्याख्यान में प्रसगवश यह फरमाया कि साधु विना कारण साध्वी का लाया हुआ श्राहार नहीं ले सकता। यदि लेता है तो चातुर्मासिक प्रायश्चित्त का भागी बनता है। वह साधुतीन बार तक प्रायश्चित्त लेकर गच्छ में रह सकता है, पर चौथी बार निष्कारण साध्वी से श्राहार पानी लेने पर यदि प्रायश्चित्त स्वीकार करे तो भी वह गच्छ से बाहर कर देने योग्य होता है। इस विषय की सिद्धि के लिये पूज्यश्री ने श्रमेकों शास्त्रीय प्रमाण बतलाये. जिसका जनता पर गहरा प्रभाव पढ़ा। परन्तु यह बात तेरापन्थी श्रावकों को श्रच्छी नहीं जगी। क्योंकि उनके साधु तो रोज ही विना कारण साध्वियों से श्राहार पानी लेते-देते हैं। श्रत व्याख्यान श्रवण के पश्चात् चूरु-निवासी तेरायन्थी श्रावक गौरीजाजजी वैद श्रपने पूज्य कालुरामजी के पास गये श्रीर इस विषय का चर्चा करते हुए श्रपने पूज्यजी से पूजा कि-न्या साधु बिना कारण साध्वी का लाया हुआ श्राहार पानी नहीं ले सकता ?

पूज्य कालूरामजी ने उत्तर देते हुए कहा—यदि साध्वो का लाया हुआ आहार पानी नहीं कचपता तो फिर इस क्यों लेते ?

वैदजी ने कहा - क्या इस विषय में कोई शास्त्रीय प्रमाण भी है ?

पूज्य जी- हा, बहुत प्रमाण हें।

वैदजी—श्रगर बाईम सम्प्रदाय के साधु इस विषय में प्रमाग जानने के लिये श्रापके पास श्रावें तो क्या श्राप उन्हें बता सकेंगे ?

पूज्यजी-न्यों नहीं ? श्ववश्य वतलाएंगे।

इस प्रकार प्रण कालूरामजी के कहने पर वैदजी प्रण्यशी जवाहर जालजी म० सा० के पास श्राये श्रीर कहा कि—श्राप तो साध्वों के द्वारा जाये हुए श्राहार-पानी के लेने का साधु के जिये निषेध करते हैं, परन्तु हमारे प्रथजी का तो कहना है कि साध्वों का जाया हु श्रा श्राहार-पानी साधु प्रहण कर सकता है।

पूज्यश्री जवाहरतालजी म० सा० ने पूछा--क्या इस विषय में श्रापके पूज्यजी कोई शास्त्रीय प्रमाण भी वता सर्केंगे १

वैदजी-दा, क्यों नहीं, श्रगर श्राप या श्रापके साधु पधारेंगे तो वे श्रवश्य बतलायेंगे।

पन प्रपान नगहरकावनी स सा न सुनिधी वह वोद्यक्ती स वर्गमान वायारे एं सुनिधी पन्नतीवानजी स सुनिधी इरकणन्त्री स उपस्थी सुनिधी सुन्दरवानजी स और उपस्थी सुनिजा केप्योमकानी स को सरक मान से समाय पुना के विषे मेना और न्यां कि मेरे नानने में यो कोई शास्त्रीय वसाय नहीं है पर पेरायंची पुनवती नहि कोई शासीय ममाय नपानें यो काप सोन उसे देक वानें। वहि वस्तुत कोई शासीय ममाय होगा यो अपने को मानमें में कोई सायंचे नहीं है। इस समय प्रशामी को बाया प्रकार अपनेक प्रभी सुनिपान देश-पत्री सायुक्तें के स्थान पर गये। उस समय देशकी को बाया पत्रकर अपनेक प्रभी होनिपान देश-वर्षमान बायारें में सुनिकी पत्रेचीकानकी म सा ने पुक्तावा कि क्या इस बोग मीतर का मफते हैं। स्थीइति सुन्दर्य उत्तर मिलने पर पांचे सुनिपानों ने भीतर परिश होना। देशक्तावा मात्रावां में जो सरक में वे सुनिक्ता के सामे पर कई हुए और उनसे नैडने का मी बामद हिना। परन्तु पं सुनिप्ती गायेशिकानकी स ने करमाया कि इस बोग मात्री हैर के सिन्दे ही धाने हैं वैतने को कोई धावरक्तावाँ है। बाहा देर बाह पं सुनिधी गथेशीकानकी म ने मैरीसायकी वैद से कहा कि सामके पुत्रवाने ने विना कारच साम्यो का बाता हुया आहार पांची सामु की सामय करना करवारों है इस विपन में शाक्षीय ममान्य देने का बढ़ा है सो वह किस गाम की सामय का सामय है पहला करवारों है इस विपन में शाक्षीय ममान्य देने का बढ़ा है सो वह किस गाम की सामय है पहला करवारों है इस विपन में शाक्षीय ममान्य देने का बढ़ा है सो वह किस गाम की

हैरायम्भी द्रश्यकी वे करपान भी नहीं को होगी कि भरी समा में इस प्रकार मार्थीय प्रशास प्रशास प्रशास क्षेत्र की पुणीयी दी जायगी। बन्दिने यो अपने सफ को भोड़ा समस्त्र हाड़ दियां मा। परन्तु प्रशास क्षेत्र कर का किया ना। परन्तु प्रशास का क्ष्र प्रशास कर किया है। इस की विशेष का रंग वह गया। शोड़ों नाने गुरू गई। इस एक दस सीचा (Durect) था। हिया इसावी कारे का ग्राह्म नाई थी। ने नारे पुणानी मुस्तीय में कैंस परे। आप कही हैं --नाम के किया पर। आप कही हैं --नाम की विशेष का माने किया है। विशेष कर प्रशास कर की किया का माने परिवास कर की की प्रशास कर की की प्रशास कर की हैं परिवास कर की की प्रशास कर की की की प्रशास कर की कर की प्रशास कर की की प्रशास कर की कर की प्रशास कर की कर की प्रशास कर की कर की की प्रशास कर की कर की प्रशास कर की प्रशास कर की की प्रशास कर की की प्रशास की प्रशास कर की की की प्रशास की प्रशास कर की की प्रशास कर की की प्रशास की प्रशास कर की की प्रशास की प्रशास की प्रशास कर की की की प्रशास की की प्रशास की प्

राज्य में करहें निपंच चानशे कीवजी ह बास्ते साचनी हो जाना हुनो धाहार-शासी साधु हे करने हैं।

बह है कास्ताम की रचानी का समाख किसके बढ़ा पर तैरारोधी साजू साविषयों से साहार पानी संस्थाने हैं और फिर भी नव बाह सहित बहाबब पाडवें का दूसम भरते हैं। बैसी विकासना हैं!

सार पं पुनिधी गयेशीकाज जी ता सहज हो आत्मे वाधे वहीं थे। बन्होंने करमावा कि साम को साभी में काहर मेंगवरका लाने का ताहज में कहीं विवाद नहीं है। धारको कहना है कि विवेच न होने क काहज ही सामु साम्ये का बांचा हुआ बाहर प्रश्च कर सकता है सम्भु वह करन भी तो शाम्यिन्द है। शास्त्र में शब्द नियव किया गया है—

के दिल्ली के निर्माणका के संभोदना निवा था के कप्पड़ चालगरमस्य चतिए वैदा-

विषय करित्तए । श्रित्थि वा इणह केंद्र वैयावच्च कप्पइ ए तगह वैयावच्च कारावित्तए । स्विथ वा इग्रह केंद्र वैयावच्च करेत्तए, एव ए कपप्ट श्रन्नमन्नेग् वैयावच्च कारावित्तए ।"

व्यवहार सूत्र, ट० ४

टीका—ये निर्धन्था निर्धन्थ्याश्च सामोगिकास्तेषा नो स्मिति वाक्यालकारे कल्पते श्रन्यो-ऽन्यस्य वैयावृत्य कारियतुम् । श्रस्ति कश्चित् धैयावृत्यकरस्तत कल्पते त वैयावृत्य कारियतुम् । नास्ति चेत् क्वचित् वैयावृत्यकर एव सत्ति कल्पते श्रन्योन्यस्य वैयावृत्य कारियतुमिति सूत्रमसेपार्थ ।"

भावार्य--एक गच्छ के (साभोगिक) साधु साध्वियों को परस्पर में व्यावच्च करवाना नहीं करतता है। एकमात्र साधु ही दूसरे साधु को व्यावच्च (वैयावृत्य सेवा) कर, तथा साध्वा ही साध्वी को व्यावच्च करे। कदाचित् कोई सकट का समय श्रा गया हो, साधु के पास दूसरा साधु न हो श्रयवा साध्वी के पास दूसरो साध्वी न हो तो ऐसे सकटकाल में साधु साध्वी परस्पर में एक दूसरे से व्यावच्च करा सकते हैं।

ब्यवहार सूत्र की ब्याख्या करते हुए भाष्य में कहा है—
उउभजमाणसुदेहिं देहसहावाणुलोमभुज्जेहिं।
किर्णिहिययाण वमण बधत चिरेण कइयविया।

टीका—-ऋतौ यैर्भजमानैर्भज वेवायामिति वचनात् सुख जन्यते तानि ऋतुभजमानसुखानि तैस्तथा देह शरीर तस्य स्वभाव स्वरूप देहस्वभावस्यानुलोमान्यनुकृलानि यानि तैवैयावृत्य कुर्वत्य सयत्यो, ये सयतीभिरानीत सुन्जते तेषा कठिनहृद्यानामिप छितबिबिष्ठानामिप सयतास्मनोऽचिरेण काजेन बध्नन्ति बाधयन्तीत्यर्थं । कथभूता इत्याह कैतविक्य कैतवेन कपटेन भ्रन्यन्मनिस भ्रन्यद्वाचि इत्यादि जच्चणेन निर्वृत्ता कैतविक्य ।

श्रर्थात्—जिस ऋतु में जो पदार्थ सुखदायी होते हैं उन पदार्थों द्वारा तथा शरीर की प्रकृति के श्रनुकूल पदार्थों द्वारा साधु की सेवा करने वाली—ऐसा श्राहार लाकर साधु को खिलाने वाली साध्विया मजबूत दिलवाले श्रर्थात् धैर्य श्रादि से सम्पन्न हृदय वाले-धीर-वीर श्रीर सयस-परायण साधु के सयम को भी नष्ट कर डालती हैं। उन साध्वियों के हृदय में कुछ श्रीर होता है तथा वाणी में कुछ श्रीर होता है। वे कपट युक्त होती हैं।

बिना कारण ब्यावच्च करने के निषेध का शास्त्रीय पाठ श्रीर भाष्य बसलाते हुए प० मुनि श्री गणेशीलालजी म० सा० ने उसका विवेचन करते हुए कहा कि—हृद्दे कहें साधुश्रों के मौजूद रहते हुए भी शास्त्र विरुद्ध साध्वियों का लाया हुश्रा श्राहार पानी श्रादि भोगना साधु के लिये उचित नहीं है। क्योंकि वर्तमान काल के साधु-साध्वियों ने वोतरागावस्था को प्राप्त नहीं कर लिया है। साधु-साध्वी के पारस्परिक श्रधिक ससर्ग रहने/से मानसिक विकृति उत्पन्न होना स्वा-माविक है।

वास्तिविक षात यह है कि ब्रह्मचर्य साधु धर्म का प्रागा है। वह सब तियों में उत्तम तप है। 'तिवेसु षा उत्तम बमचेर' कह कर शास्त्रकारों ने ब्रह्मचर्य की मिहमा प्रकट की है। श्रतएव ब्रह्मचर्य की रह्म के जिए शास्त्रों में श्रनेक मर्यादाए साधुओं के जिए बताई गई हैं। दशवैकाजिक सूत्र में यहा तक कहा है कि 'चित्तमितिं न निज्माए' श्रर्थात् जिस दीवाज पर स्त्रियों के चित्र बने हों, उस दीवाज को भी साधु न देखे। ब्रह्मचर्य की रह्मा के जिए ही नौ वाडों का कथन शास्त्र में किया गया है। ऐसी इशा में साप्त्री सायु के बियू बाहार-वाली बाबे सायू को वरोम परोस कर जिमान उनका निवीना निकास इत्यादि मनिष्ट सम्बर्ध सायुक्तों के मान रस वह कर्षे तक उपित करा जा सकता है। यूहरूप प्रति-पाली को यह व्यवहार पत्ते ही गोमा रेग ही रर सायु साप्त्री को यह शोमा नहीं देवा। इस सीचे सादे साय को बो नहीं सम्अते वा समय कर भी को घरनी सुक-सुविचा के स्वार्य से मेरिल होकर मानना नहीं बाहते है किस प्रवार प्रपर्व महावर्ष का यावन कर सफते हैं यह प्रयावन हो बालें या स्वर्ध को मानें

इस मकार ये मुनिधी सनेशीकाक जी स अपने निवय को समझा रहे ये कि बीच में ही पुरव भी कालराजाओं में प्रश्न किया-संयोग कियते जकार के बोते हैं ?

इसके क्षार में यं मुनिश्ची गयोशीकाकशी स ने निस्न १२ सकार के समीग नतवारे-

दुपालर्सावह संसोगे परस्त सा तेत्रहा— श्वविद्य स्त्र भस्तपायी कांग्रतीपनाह सि य । श्वयो य निकाग य, कान्युहायो सि क्यायरे ॥ संश्वनम्पस्त य करसो, बेयावरूप करसो इ य । समाभगर्या मन्तिसिक्या य कहाए य पर्यविद्यो ॥

स्रयांन्—(1) वर्षाचे (२) साहत की वाष्ट्रभा (६) धाहार वाला (४) सज़ ही-वर्ष (३) वरत तथा तिय्य काहि देशा (६) स्वाध्याव, तथ्या धाहि के किये तिसाक्ष्य देशा (३) सानुदाल वरकर सवा होता (स) हतिकर्स विविद्यंक वर्ष्ट्रम क्षत्रमा (३) देशावय-काहारादि देका सहायता करता (३) अवस्याय--व्याव्याव धादि से सायसी सामुजी की निकता (1) विचया—वृक्ष धात्रम वर सक्या (३२) कथा तथ्य —योव तवार का स्था सर्मा सर्मा हत्त वराह से से माणु साम्बी के साथ सह व्यवहार कर सकते हैं। वह यह है—ा सुठ

हम बाहद में से लाजु सारबी के साथ बहु वण्यदार कर सकते हैं। बहु तह हैं—। सूर्व र ब्रीबिन्यहम हे कर्युवान न कुतिकार ने समान्यत्व है क्या तथे । क्या प्रवेश में सायुवार करत तथा विविध वह तीन कर्याले सारबी के नाथ वहीं कर सबसे हैं – सिर्ण से सड़ीयें करा थी। निरंग्य क्या ही कर सबसे हैं। हम या व्यवस्थारों के प्रतिस्थित तीन सुद्ध स्थव हार सारबी के साथ साथ की करना नहीं क्याता है। व्ययंत्र । ज्याद (सहस्र शास का युवानों ताता सेव नेत) न क्याहा वर्षों केशान्या है नेवा के किए तिस्थारिक हेगा में निर्माण

सेपावरण थीर व निवार (क्य जानन वर बैंदन) बहु व प्रकार के सामीन करना जाएस में निवार हैं । बरशान का मका के सामी में का निरोध करते हुए समश्याम सूच को दीका में दिलार है— दिनंगीनिक वर्षवंश्यादिय का संवारण या ताहंगुयाँच एदसमूख वा निकारण मुद्दार में तिना प्रतिन वापवंश्यामानि के बायपश्यादि क संभावता । वृष्युप्पेच विकार विदेशों विद्यानी सा सूचेंद्र स्प्रमीत्वा दिवारणीत्वरणित क्यान्—सम्ब सायु के ताप पित्वाचारी सान्द्र का साथि नाप्य का तीन बार एक तो जावश्याम देवर तथ्य में दिवा का सकता है। यात वीच वार दिर प्रदेश को कीर बावरिका में वा चारे तो में से ता तो वादर कर देवा चार्यन । दूरी काह सान्द्री में विद्यान वात्र का कुवान-विवास वाद को दीताना चोचे पू मनी बंदाना वारि कोर सान्द्री स्वारी वचीन को नाम्यों भे केवर पुष्टा चान का से के के नाह सान्द्र मुक्तित्तए' श्रोर 'मविमत्तए' यह दोनों पट एक साथ श्राये है। श्रगर संमुक्तित्तए पद के श्राधार पर श्राहार-पानी के लेन-देन का बिना कारण ही विधान मान लिया जाय तो सविमत्तए' पट के श्राधार पर उपाश्रय में विना कारण एक साथ निवास करना भी विधेय ठहर जायगा। श्रगर सकट काल के विना, साधारणश्रवस्था में भी साबु-माध्वी का एक जगह वसना शास्त्रानुकृत है तो फिर खेट के साथ कहना पड़ेगा कि ऐसे साधु-माध्वी गृहस्थ पुरुषा श्रोर खियो से किस बात में श्रेष्ट हैं?

श्रगर 'सविमत्तए' पट सिर्फ सकट काल के लिए है, सदा के लिए नहीं तो फिर 'सभु - जित्तए' पद भी सकट काल के लिए ही मानना उचित है।

तारपर्य यह है कि जिमे प्रवलतर कारण उपस्थित होने पर साय, साध्वियों के साथ एक जगह निवास कर सकता है उसी प्रकार प्रवलतर कारण के होने पर ही साधु साध्वी को श्वाहार-पानी दे-दिला सकता है। एक साथ निवास करने के विषयमें ठाणाग सूत्र का निम्न पाठ प्रमाण है—

पचिंद हार्णेहि निग्गया निग्गयीश्रो य एगत्तश्रो हार्ण वा सिङ्ज वा निसीहियं वा चेतेमाणे णातिम्मति, तजहा—श्रुथेगहश्रा निग्गया निग्गयीश्रो य एग मह श्रुगामित छिन्नावायं दीह-महमहिवमणुपिवहा। तस्य गश्रो हार्ण वा सेङ्ज वा निमीहिय वा चेणुमाणे णातिक्कमति (१) श्रुरथेगहश्रा निग्गया २ गामिस वा नयरिस वा जाव रायहाणि वा वाम उवगता एगतिया यस्य उवम्सय समिति एगतिता णो सभित, तन्येगतितो हाण् वा जाव नातिक्कमति। (२) श्रुरथेगितिश्रा निग्गया य नागकुमारावासिस वा० वाम उवागता, तस्थेगयश्रो जाव नातिक्कमित। (३) श्रामोसगा दीसित ते इच्छित निग्गयोश्रो चीवरपिततो पित्रगाहित्तते, तस्थेगयश्रो हाण् वा जाव णातिक्कमित (४) जुवाणा दीसित ते इच्छित निग्गयोश्रो मेहुणपिडताते पित्रगाहित्तते, तस्थेगयश्रो हाण् वा जाव णातिक्कमित । (४) इच्चेहि पचिंद कार्णेहि जाव नातिक्कमित ।

मावार्य—साधु तथा माध्वी निम्न-लिखित पाच कारणों मे एक स्थान में कायोत्सर्ग, उप-वेशत (येंडना) रायन तथा स्वाध्याय करते हुए साधु की श्राचार सवधी श्राज्ञा का उछद्वन नहीं करते।

- (1) पहला कारण—दुभिन्न श्रादि कारण से एक देश को छोड़कर दूसरे दश में जाते हुए राध्ते में ऐसा जगल श्रा गया हो, जिसके हर्ट-गिर्ट कोई गात्र न हो, जो बहुत बड़ा हो, जिसमें कोई निवाम न करता हो, निर्जन हो, जिसमें श्रपने साथियों के तथा गौ श्रादि के श्राने-जाने का पता न चलता हो, मार्ग माल्म न पड़ता हो, जिसे पार करने में बहुत समय लगता हो, एसं भयानक निर्जन वन में साधु साध्वी एक जगह निवास करें तो उन्हें श्राजा के उछहुन का दोप नहीं लगता।
- (२) दूसरा कारण—जहा राजा का राज्याभिषेक होता हो ऐसी राजधानी में मनुष्यों की वहुतायत स याधु-साध्वी में से एक को स्थान मिल गया हो और दूसरे को स्थान न मिला हो तो ऐसी श्रवस्था म एक साथ रह सकते है।
- (३) तीमराकारण--किया गृहस्थ का घर रहने को न मिलने की हालत में साध्वियों को सुनसान मिंदर में रहना पड़े या जहा बहुत भीड़भड़का हो या जिसकी देख-रेख करने वाला कोई न हो ऐसे स्थान में साध्वियों को रहना पड़े तो उस स्थान पर साध्वियों की रहा के निमित्त

इस पाठ में बाइस खाने को न्यष्ट क्य से वैवादृष्य कहा है। इसक श्रतिरिक्त शायक सन्य समिविष्यंत्रण में भी विकास है --

वेपानरक भारतादि धर्मना के साधारकारी वस्तु तैयों करी ने साधार है तो (स वि प्रकाररू)

म्यावच करे-माहाराहिक सापवे करीने । (भ्रा वि पू २४६)

हम दहरकों से यह नात त्यार हुई कि बंधावच्य का वर्ष सिर्फ हाय-देर हवाना नहीं है वरिक साहार पानी का देना भी है। चीर वैवावच्य मामक व्यवहार दिना कारख सामु-साम्पीका भागस में करना निनिद्ध है इसकिए साम्यो का काया हुआ आहार महत्व करना सामु के किए निपिक है। बारा भी माहार केश है वह मानकिस का मानी होता है

मोदी देर तक जुप्पी सावकर तेरागंबी पूज्य काब्रुशस्त्री वे कहा कि—दिखिये स्पवदार सुप्त में स्पष्ट कप से साव्यी द्वारा बाले हुए खादार पानी को शहक करने का निवान किना पर्या है।

'कप्पति निर्मानक्षं वा वित्मंत्रीयं वा दिमांत्री अवक्रम्यातो सामर्थ क्यायाः सम्बद्धानां एकिबिह्यानारं चरित्र तस्य शायस्य भावतेषात्रेका परिकामार्थका पात्रविकृतं परिवरिक्षा वर्षक विचय वा संग्रु विचय वा संवस्तिकक्ष वा शोसेक् तिरिवान्तिस वा व्यक्तिकय वा पारिक्य वा र

व्यवद्वार सूत्र व 📢

सर्वात्—भाग्य परम् से साई वड शवक मिल्ल सीर सरिवाद सावार बांबी सकेवी साव्यी को सावोचना कर बेले पर मिल्लास्थ कर बेले पर सीर मायक्रिया संगीकर कर बेले पर सबसे महत्वादों में स्वाचन करना जादार सावि का संयोग करना एक स्थान में रक्का सीर वना-मान्य तहवी हेगा माजु को करवा है।

देखिए जैसे पड़ी फकेबी साभी आई पीर कालोचना चादि केलर ग्रन्थ हो नई। चर्च इसके छाप अन्यार पानी चादि जैना-देश करूपता है। इसी तरह दस चौर सी के साथ भी देश-केना करूता है।

मितित्व श्रोर 'सर मित्तण' यह दोनो पर एक साथ श्राये हैं। श्रार समितित्व पर के श्राधार पर श्राहार पानी के लेन-देन का बिना कारण ही विधान मान लिया जाय तो स्प्रामित्तल, पर के श्राधार पर उपाश्रय में बिना कारण एक साथ निवास करना भी विधेय ठहर जायगा। श्रार सकट काल के बिना, साधारणश्रवस्था में भी साधु-साध्वी का एक जगह बसना शासानुकृत है तो फिर खेट के साथ कहना पउगा कि ऐसे साधु-साध्वी गृहस्थ पुरुषो श्रोर खिया से किस बात में श्रेष्ठ है ?

श्रगर 'सबित्तत्,' पद मिफं सकट काल के लिए हैं, सदा के लिए नहीं तो फिर 'सभु - जित्तए' पद भी सकट काल के लिए ही मानना उचित है।

तारपर्य यह है कि जमे प्रवलतर कारण उपस्थित होने पर साधु, साध्वियों के साथ एक जगह नित्रास कर सकता है उसी प्रकार प्रवलतर कारण के होने पर ही साधु साध्वी को प्राहार-पानी दे-दिला सकता है। एक साथ नित्रास करने के विषयमें ठाणाग सूत्र का निम्न पाठ प्रमाण है—

पर्चाह ठाणेहि निग्गया निग्गथीश्रो य एगत्तश्रो ठाण वा सिउज वा निसीहिय वा चेतेमाणे णातिकम्मित, तजहा—श्रदेगहश्रा निग्गय। निग्गयोश्रो य एग मह श्रगामित छिन्नावाय दीह-महमडिमणुपिवट्टा। तद्य गश्रो ठाण वा सेउज वा निमीहिय वा चेएमाणे णातिकम्मित (१) श्रद्येगहश्रा निग्गया २ गामिस वा नयरिस वा जाव रायहाणि वा वास उवगता एगतिया यद्य उवस्सय सभित एगतिता णा सभित, तन्येगतितो ठाण वा जाव नातिकम्मिति। (२) श्रद्येगितिश्रा निग्गथा य२ नागकुमारावासिम वा० वास उवागता, तत्येगयश्रो जाव नातिकम्मिति। (३) श्रामोसगा दीमिति ते इच्छिति निग्गथीश्रो चीवरपिडताते पिडिगाहित्तते, तत्येगयश्रो ठाण वा जाव णातिकमिति (४) जुत्राणा दीसिति ते इच्छिति निग्गथीश्रो मेहुणपिडताते पिडिगाहित्तते, तत्येगयश्रो ठाण वा जाव णातिकमिति। (४) इच्चेहि पचिह कारिगोहि जाव नातिकमिति।

भावार्थ-साधु तथा साध्वी निम्न-लिखित पाच कारणों मे एक स्थान में कायोत्सर्ग, उप-वेशत (वेठना) शयन तथा स्वाध्याय करते हुए साधु की श्राचार सबधी श्राज्ञा का उल्लह्सन नहीं करते।

- (१) पहला कारण—दुभित्त श्रादि कारण से एक देश को छोड़कर दूसरे देश में जाते हुए रास्ते में ऐसा जगल श्रा गया हो, जिसके हर्ट-गिर्द कोई गाव न हो, जो बहुत बड़ा हो, जिसमें कोई निवास न करता हो, निर्जन हो, जिसमें श्रपने साथियों के तथा गौ श्रादि के श्राने-जाने का पता न चलता हो, मार्ग मालूम न पड़ता हो, जिसे पार करने में बहुत समय लगता हो, एसे भयानक निर्जन वन में साधु साध्यो एक जगह निवास करें तो उन्हें श्राज्ञा के उल्लाहन का दोष नहीं लगता।
- (२) दूसरा कारण—ं जहा राजा का राज्याभिषेक होता हो ऐसी राजधानी में मनुष्यों की बहुतायत से साधु-साध्वी में से एक को स्थान मिल गया हो श्रीर दूसरे को स्थान न मिला हो तो ऐसी श्रवस्था म एक साथ रह सकते हैं।
- (३) तीसराकारण—किसा गृहस्य का घर रहने को न मिलने की हालत में साध्वियों को सुनसान मिदर में रहना पड़े या जहा बहुत भीड़भड़ का हो या जिसकी देख-रेख करने वाला कोई न हो ऐसे स्थान में साध्वियों को रहना पड़े तो उस स्थान पर साध्वियों की रहा के निमित्त

85

इस पास में बाइंगर काने की न्यष्ट कप से नैपालून्य कहा है। इसके व्यक्तिकि बायके प्रन्य समिविध्यसन में भी विकास है --

वेपायण्य आठादिवर्सनाथे बाजारकारीयस्तुतेको करीने बाबार दंदी (अ. वि दुम्ब १४८)

'स्याचच करे-- काशारादिक कापने करीने । (झ वि प्र २१३)

हर उदरयों से यह बात स्वश्च हुई कि बेयावरेष का वर्ष सिर्फ हाम-देर व्याता नहीं है विकि प्राहर पानी का देना भी है। जीर बैयावरेष नासक व्यवहार दिना कारण लाय-मार्थीक भारम में करना निरिद्ध है इसविद्य सार्थी का क्षाचा हुया काहार प्रश्च करना साह के विदे निर्फर है। यहा ना ग्राहर केता है वह प्रावस्थित का जानी होता है

योषी दर तक शुप्पी सावकर तेरापंत्री पूल्य काक्टासजी ने कहा कि— देखिये स्ववदार सूत्र में स्पष्ट कप से साध्यी द्वारा बाले द्वण चादार पानी को ध्रद्य करने का विद्यान किया गर्वा है।

पुत्र न राष्ट्र कर सामान्य हारा बाल हुए बाहार रामा का प्रहच करण का स्थान क्या गण व 'कप्पति निर्धायकों का निर्माणिय वा निर्माणी ध्रयकारवाला स्थान स्वयत्तानारे संकित्वद्वारारे चरिक तस्स काल्यस्य कालोगांकेच परिकल्याकेचा पायमिक्त परिवर्गतिकता वस्त्री वित्तपुत्र मा संह त्रिकृत का संकृतिकत्व वा त्रीसेक्ट विरिवाहित्व वा व्यक्तिकत्व वा वारिकृत वा ।

व्यवद्वार सम्बद्ध दे ।

प्रयान — प्रत्य तम्ब से बाद बढ क्या नित्य बीर शविद्यां वाचार बाद्यी घडेडी साम्पी को वासोचना कर क्षेत्रे पर मठिकमण कर क्षेत्रे पर वर्गर मायब्रिक वंगीकार कर क्षेत्रे पर उसको महानदों में स्थापन करना चाहार व्यक्ति का सैनोग करना युक स्थान में रखना चीर वर्षा-योग्य पहची देना साञ्ज को करवता है।

देखिए जैसे घड़ों करूंबी सांच्यों आई और धायोचना वाहि केवर दाज हो गई। वह इसके साथ आंदार पानी वाहि कैना-देना करवा है। इसी तरह दस बीर सी के साथ भी देग-बेना करवा है।

उपरोग्ध प्रवहार सुव का तमाव नया वर वन पूरव कालूरामती 11 पुप हो गादे यह
सुनि भी गायेगीकालजा मां के कहा कि सालवी के साव चाहार-वाली खादि क्षेत्रे-देने का जो
गहार सुव के १ वह ये का प्रमाण नवावा है वह विक्रमुक वर्ताय है। क्ष्मीक हम सुन में तो
यहार सुव के १ वह ये का प्रमाण नवावा है। किया आपन वह दें कि संदम रचा के किए सिन हिम्सत में यो
स्वाद कर से कथन किया गाना है। किया आपन वह दें कि संदम रचा के किए नित हम तार वह सुन्नो
है। संयोगक्य दा साविष्यों नित काव कर कर्ते वा दो साविष्यों की वृक्त साथ वह सुन्नो
है। संयोगक्य दा साविष्यों नित काव कर कर्ते वा दो साविष्य मुनिय के पान प्रमाण नहीं
हातव में वह प्रदेशी रही हुई सावधी साथ मत्रकारों हुँ निर्धन्य मुनिय के पान प्रमाण नहीं
साव साविष्यों मी न हों यो उस सावप्री को से विश्वस्य मुनिय समझे संवस प्रमाण कि किये सालो
ना सार क्षाक्त प्रमाण मान पानी चाहि है के सक्ष्ये दें पीर काई तक दूसरी साविष्यों का साव न नित्रे नहीं तक सपने स्थान में भी रच्य सक्ते हैं। हम प्रकार स्थानेत सुव का विष्या काई स्थ बाह सुन में की साथ में क्षादित करके साविष्यों के साव बाहाद स्थान का विषय साविष्य कार्त कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य साविष्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य साविष्य कार्त्य साविष्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य साविष्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य साविष्य कार्त्य वाला नहीं, श्रिपतु श्राज्ञापालक माना जायगा। परन्तु निष्कारण श्रवस्था में यदि कोई इस श्रपवाद सूत्र का श्राश्रय लेकर साध्वो का लाया हुश्रा श्राहार स्वयं अहण करे श्रीर उसे देवे तो वह श्रवश्य ही शास्त्रविरुद्ध श्राचरण करने वाला होगा।

इस तरह प० मुनि श्री गणेशीलालजी म० के सबल प्रमाणों को जीश मरी वाणी में सुनकर पूज्य काल्रामजी गुमसुम हो गए। उनका मुँह नीचा हो गया। मगर उस व्याख्यानसभा में उनके बहुत मे श्रन्थ भक्त श्रोता मौजूद थे। श्रपने पूज्यजी की यह दशा देखकर उन्होंने मदद कर दी। श्रोताश्रों ने श्रपने श्रमोध श्रस्त्र का प्रयोग किया। वह श्रमोध श्रस्त्र था-हो हल्ला! कोलाहल! चिल्लाहट!! भारी कोलाहल में प० मुनिश्री की वाणी विलीन-सी हो गई। पाचों मुनिराज श्रपने स्थान पर शानित पूर्वक लोट श्राये।

चूक में वर्तमान श्राचार्य प० मुनिश्रो गणेशोजाज जी म० की तेरापथी प्उय काल्रामजी के साथ जो चर्चा हुई थी उसका संजिप्त वृत्तान्त यही है जो ऊपर दिया जा चुका है। परन्तु यह श्रास्चर्य के साथ कहना पड़ता है कि तेरापथ के वर्तमान श्राचार्य तुजसीरामजी ने अपने 'काल्र जस रसायन' नामक प्रन्थ में चूक की चर्चा का वर्णंन करते हुए स्वर्रचित ढालों में जिखा है कि चूक की चर्चा में पूज्य काल्रामजी ने निप्कारण साध्वियों से श्राहार जेने का विधान करने वाले शास्त्र का प्रमाण बतजाकर बाईम सम्प्रदाय के साधुश्रों को परास्त किया था। इस प्रकार मिथ्या गातें जिखकर श्रपनी पोपजीजा को जाहिर न होने देने के जिये जो प्रयत्न किया गया है दि समक्त्रारों की दृष्टि में निद्य ही ठहरेगा। यदि वस्तुत शास्त्र में ऐमा प्रमाण मिजता हो श्रीर वैतापथी साधु उसे बतजाने का कष्ट करें तो बाईस सम्प्रदाय के साधु श्रव भी मानने के जिए तैयार बैठे हैं। जब कि शास्त्र में स्थान स्थान पर इस विषय का निषेध पाया जाता है तब किर हसका विधान हो ही कैसे सकता है—फिर भी तेरहपथी साधु अपने सथम मर्यादा के घातक मग्तव्य का समर्थन करने के जिए श्रवसर ठायाग सूत्र का पाठ पेश करते रहते हैं। श्रव यहाँ उस पाठ पर भी जरा विचार कर जेना श्रावरणक है। वह पाठ इस प्रकार है—

चडिं ठाणेहि णिग्गथे णिग्गथि श्राज्ञवमाणे वा सज्ञवमाणे वा गातिक्रमित, तजहा— पें पुच्छमाणे वा, पंथं देसमाणे वा, श्रसण वा पाण वा खाहम वा साहम वा दलेमाणे वा, जिल्लोवेमाणे वा।

--- ठा० उ० २, सूत्र २१।

टीका—चडहीस्यादि स्फुट, किन्तु आलपन् ईषत् प्रथमतया वा जलपन् संलपन् मिथो भाषणेन नातिक्रमतिन लवयति निर्मन्थाचार—'एगो एगिस्थिए सिद्ध नेव चिट्ठे न सलवे' विशे- पत साध्व्या इस्येवं रूप, मार्गप्रशनादीनां पुष्टालम्बनस्वादिति, तत्र मार्ग पृच्छन् प्रश्नीयसाध- भिक्तगृहस्थपुरुषादीनामभावे—हे आयें। कोऽस्माक्रमितो गच्छता मार्ग १ इस्यादिना क्रमेण मार्ग वा तस्या देशयन्—धर्मशीले ! अय मार्गस्ते इस्यादिना क्रमेण, अशनादि वा ददत्—धर्मशीले ! पृहाणेदमशनादीस्थेव, तथा अशनादि दापयन्—आर्थे ! दापयाग्येतत्तुभ्यम् आगच्छेह गृहादावि- व्यादिविधिनेति।

श्रर्थ—निर्प्रनथ का यह श्राचार है कि वह श्रकेला श्रकेली स्त्री के साथ श्रीर ख़ास कर

थाय भी एक किशारे रह सकते हैं।

(४) पाँचमाँ कारच—चगर कोई तुष्ट पुरुष साध्यियों का शीख लंडन करना चाइता हो

दो उनके शीस की रचा के सिए साधु-साध्वी के साथ रह सकते हैं।

यह एक जपनान सुन है। सामान्य निषम हो यह है कि सासु और सान्धी एक सान विवास न करें और न प्रकारण में माराया करें किन्तु यहां पूर्वोक्त पांच शरखों में से किसी करन के उपनित्ता होने पर माच साधिवारों के साथ उसने का चपनात करा में विवास किया गया है।

चार जीगों को समयना नाहिए कि व्यवहार सब के बढ़े ब्रह्मक के ११वें सन में कामे इ.ए. संमुश्तिकप् पह सं कार काप साल-साध्वी का कापस में दिना करक ही बाहर का केन-तेन जास्त्रातकक सानते हैं तो फिर 'संबक्षितथ पत्र से विशा कारण हो साबु-साध्वी का एक ही बयाबय में रहता शास्त्रात्वक क्यों नहीं मानते हैं सब तो कर है कि जिल्लाकर कर बले हैं कारण चीर साबुचों में चाराम तकवी चावाने के कारण ही इस प्रकार की शास्त्रविक्य प्रकपका होते करों है । ऐसा न होता तो साध्यकों के कविक सम्पर्क से बचने के किए की गई शास्त्राण के विरुद्ध आप क्यों साविवयों से साक्षार संगवा-संगवा कर करते हैं अगर आप अपने ही हानों मिया कार्ये चीर साध्यमों से न संगवार्वे तथा न परोसवार्वे तो कापकी क्या कार्ति है ? ऐसाकरने में जापके संबम की चहुक्ता की संमानका हर सकती है या र इस प्रकार काम ही हो। सकता है ! हानि कुछ भी नहीं है सगर पठा नहीं किस रहस्वमंब कररदा से बाप बापना बाधह स्थानन नहीं चलते । इस भी हो सगर ब्रह्मिता से काम न किया गया तो एक दिन देसा भी जा सकता है जब चापके साज और साम्बी विचा कारचा कावास-पानी का बेल-वेच करने के समान विना कारण एक हो सकान में रहने करों । ऐसा करने बाके शिविकाशारी साबु कहेंगे 'संमुक्तिचए पर के चाचार पर जैसे चाहार पानी निमा कारच किया जा सकता है उसी प्रकल संबस्तितह पत्र के बाबार पर पश्च एकमकान में निवास भी किया जा सकता है। जिएका शिक्षिकत्वार मोत्रव के केंब-देश तक सीसित है ने कर्न्ट्र क्या उत्तर हुँगे हैं

को इक भी हो दुरामद के कारच सगर कोई इस सब्दे चाराय में दिवे गये परामर्श को श्रीकार नहीं करता तो बससी मर्जी ! निजंब निजाय समाई को समस्य में तो इसारा प्रवास बसरूब नहीं होगा !

इसने कपर क्यांग सूत्र का बदरण देका योच कारण बताए हैं बल्के क्रमुसार सांचु चीर साम्यी मोर्सो ही एक रुवान में रह सकते हैं और कारणवत चार्य हुई चकेजी साम्यी की घपनी मकल में रल सकते हैं। चीने कि किसी सवार्य उठक हारा कि काने वाले घरना बार से बजाने के जिने दिन्दी सारी रजी की दाय पकत कर कोई गृहस्य घपने कर के प्रात्ते चीर इसके गौब की रका करे तो वह पुरूप खाक की रहि में घपराभी नहीं माना बाता है किन्यु सस सती हमी का गोजावक हाने के कारण पार्थिक माना कारण है। इस जपवाद रहाल्य कर बात्र ये कर वहि कोई निकारण वावरणा में पराहे रही व्यावस्य कर समाने पर से चाले हो वह बस्तारणे खावारों चीर साहर्य का मानी माना जाता है परस्य पार्थिक नहीं। इसी सहारार्थ करारार्थ कर कार्य कर कार्य हुई चंडकी साम्यी को गीर मागु शीन रक्ता करते है बिए सुद्धि करके प्रार्थ पर स्थे बीर काहार चार्य है वे सा यह काशवाला का उत्सान करने



infr es

उनियत होने पर माणु न इ घडेडी साच्यी के साथ बोड़ा या ज्याहा संमायब करे तो वह वर्षे पूर्वेन्द्र पाचार का उन्हेंबन नहां करता वर्षेकि बार्लाबाय करने के वह बार प्रवत्न कारब है। घडेडी मान्यी के साथ वालाबाय करने के बार प्रवत्न कारबा इस प्रकार हैं—

(1) पहचा कारच-जब पूक्ष पाय कोई सायमी या गृहस्य पुरुष न हो हो साम्बी से सार्व पुरुषा। जैस-- ग्रावें ! इसते इच्छा जाने का आर्थ कीन सा ई १

(१) दूसरा कार्याच्याची हार सार्था सूक्ष गई हा तो उसे मार्ग वतवाता । जैसे—ी पमरावें ! नव्हरे जान का मार्ग वह हैं।

(३) तासरा कारया—चकेबी साध्यी को मिका म भिक्षी हो तो नह कह कर मिका इमा— साध्य ! में चवनी मिका में से खरान चाहि हेता हैं।

(४) चीवा कारय-किसी गुहरून के घर से सिका दिखाने के किए कहना। जैसे---पार्थिक ! पाधा में नहीं निवा दिखवाता है।

प्रदेशों मारबी के साथ इन चार कारबों के होने पर ही मानु बार्ताक्षाय कर सदगी है प्रम्मया नहीं। इस कथन से यह राय है कि यह युक्त अपनान कर विधान है जिसका सकर के समय हो प्रयोग किया जा सकता है। धारर नह विधान विवयका चीर बाजारी की हाइट का व होना का फिर दारसकार चार कारबों का उनसेन ही नदी करते ? चार करस्यों का वरसेन करें से ही यह सिज हो जाता है कि हम कारखों के च्यान में साधु धक्छी सारबी से न बातजीन कर सकता है कोर न बसके साथ बढ़ा हो सकता है।

यह यात हरता राष्ट्र है कि हम पर यथिक विशेषन करने की सामरनक्या ही नहीं है। इस यक स सानु रहार्था का मानम में तिरकाश्च साहार लाहि देता-हैन। किसी भी डावय में निद्ध नहीं होता। बढ़ी नहीं घरनू इसी याद स विना कारन बनका माहार कना-हैना निर्मिद सरसा है।

शृत्र में चीर सूच को दोड़ा में जिस्मार चीर विशांकि यह यक वचन का सबीग है। एक यक के इस मधीश स यह भी शरह हो जाता है कि सागे मुखी हुई खडेकी सत्यी को मार्ग वहां देश खबरा साथु श्वर्ष मार्ग मुक्त राया हा ला खब्की कार्यों से साग युद्ध केला हावारी हावत राय नहीं है। इसी सकार एस्टी चारि के स्वतुत्व के जाशत कर मार्ग्य साहर त जा सकती

राज बहा है । हमा कहा (ग्राह) आहं क स्वाहब के आज तब सार्यों बहुद ते से सकता व सहबी मारदा का बाहार बातों है देना भी मानु का वर्णाय है। यहाँ रवाल हैन बोर हैन को यह व गह भी है कि गुळ में यह हो किया है कि विशय कार्या होने यह मानु यह । प्रिका में से मान्द्री को जिसी हमा से मान्द्रिय हैं किया कि मान्द्र मान्द्रिय को निया में से अपने सिद् से येवे । केती हमा में मान्द्रिय कर कुछ के मान्द्र मानुवा का लागा और प्रमान है । जब हा है बादा के उनकी कार्यु हुई किया प्रहेश कर मान्द्र मान्द्र मानुवा का स्थान मानुवा कार्यों कार्यों के स्थान मानुवा बीर बाहु त्या का व स्थानक है। उपहारत विशेषन से यह गष्ट निक्द हा रहा है कि मानुवासी विश्वास सुद्धार वार्यों का सेव देन नहीं कर सकते हैं। वहिंगे सर्विय सार्यों देश मानुवास कार्यों का

क्योबार कर बारती पूजा बना का परिदार कर देगें ता बारने संबग्रामें का क्यूचिन दोने से

